

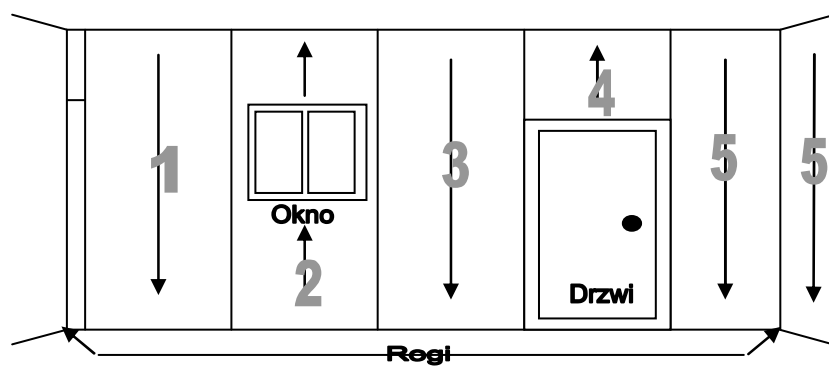
INSTRUKCJA MONTAŻU

1. Temperatura otoczenia i ścian musi wynosić powyżej 18 stopni C, a wilgotność ścian poniżej 5-10 %, przed i podczas instalacji.
2. Ściany muszą być suche, wolne od kurzu, gładkie, jednobarwne (najlepszym podłożem jest gładź gipsowa). Stare farby i napisy wykonane flamastrem muszą zostać usunięte, a podłoże wyrównane, wygładzone i nie falujące.
3. Do napraw i równania ścian należy używać szarego gipsu. Zabrania się stosować miękkich mas szpachlowych zawierających akryl, ponieważ wchodzi w reakcje z gruntem i klejem.
4. Należy używać specjalistycznych narzędzi: noża ze stopką, szpachli teflonowych, metalowej listwy oraz klasycznego, dobrej jakości noża tapeciarskiego. Dodatkowo niezbędny jest wałek do nanoszenia kleju oraz pojemnik z czystą wodą + gąbka.
5. Technika montażu:

Należy sprawdzić czy kolor i wzór tapety jest właściwy i poukładać rolki kolejno wg numerów serii.

Należy rozwinąć rolkę i odciąć konieczną ilość odcinków, każdy o długości ok. 5-10 cm dłuższej niż wysokość ściany, a następnie sprawdzić czy wszystkie odcinki są wolne od wad. Pocięte okleiny opisujemy odpowiednio miękkim ołówkiem (nigdy piórem czy flamastrem), w kolejności, w jakiej były odcinane. Dodatkowo należy sprawdzić jakość oklein po ułożeniu każdego trzech kolejnych brytów. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek usterek należy bezzwłocznie wstrzymać montaż oklein i powiadomić Dostawcę.

Przed klejeniem należy zwrócić uwagę na jednolitość koloru oraz powtarzalność wzoru. Jeśli nie występuje powtarzalność wzoru należy układać okleinę rewersyjnie (Reverse Random) lub gdy producent zaleca bez obracania (Straight Hang Match), zgodnie ze schematem poniżej. W przypadku kiedy występuje wzór należy układać okleinę bez obracania (Straight Hang Match). Klejem pokrywamy tylko ścianę, a następnie montujemy okleinę przyklejając bryty (odcięte odcinki) kolejno.



6. Wieszanie należy zaczynać w rogu najbliższym okna. Klej należy nakładać równomiernie na powierzchni nie większej niż szerokość dwóch odcinków okleiny. Należy powiesić pierwszy odcinek wzdłuż pionowej linii narysowanej na ścianie a następnie wygładzić okleinę plastikową szpachlą pionowymi, zachodzącymi na siebie ruchami.
7. Bryty zakładamy na siebie na ok. 3-5 cm, a następnie przecinamy tapetę specjalnym nożem, naciskając tylko z taką siłą, aby przeciąć dwie warstwy okleiny, a nie uszkodzić ścianę pod spodem. Wierzchni pasek odpada, natomiast spodni należy delikatnie wyjąć, a następnie wygładzić połączenie przy użyciu plastikowej szpachli.
8. Nadmiar okleiny przy suficie i podłodze odcinamy specjalnym ostrym nożem przykładając metalową szpachlę.
9. Wszelkie zabrudzenia powstałe na okleinie podczas montażu należy niezwłocznie usunąć.