Тема: создание динамического сайта , используя базовые знания PHP и MySql.

Цель: приобрести опыт по созданию динамический веб сайтов использую базовые навыки серверного языка PHP и реляционной базы данных MySql.

# Задачи :

1. Реализация административной функции
2. Реализация ретроспективы
3. Реализация клиентской части
4. Реализация гибкой форма оформления билетов
5. Реализация структуры компоновки концертного зала

# 1.Административные функции

Для обеспечения стабильной работы веб ресурса требуется своевременная обновление информации, поддержание стабильности работы сайта, некий инструмент . Данным инструментом является “администратор”-человек, наделенный особыми полномочиями. Что касается данной работы, то администратор сайта обладает следующими полномочиями:

#### Полномочия и задачи администратора:

1. Добавление статей о новых концертах на сайте
2. Удаление устаревших статей
3. Корректировке статей
4. Создание макета концертного зала
   1. Создание макета
   2. Удаление макета
   3. Модификация макета
   4. Сохранение в базе данных
5. Полный доступ к Базе данных сайта

# 2.Ретроспективная функция

**Ретроспекти́ва** (от [лат.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *retrospectare* — взгляд назад) — взгляд в прошлое, обозрение того, что было в прошлом.

Данная функция реализована для менеджеров концертного зала и организаторов концертов, для получения конкретной картины сложившейся на определенный момент времени о количестве купленных билетов и рентабельности данного мероприятия.

#### Задачи ретроспективной функции:

1. Подсчет количества купленных и проданных билетов
2. Подсчет общая выручки

# 3.Реализация клиентской части

Для привлечение клиентов требуется создание гибкого интерфейса требуются следующие задачи :

#### Задачи клиентской функции:

1. Создание удобного интерфейса
2. Обеспечение удобной возможности покупки билетов
3. Поиск по сайту
   1. Поиск по конкретной дате
   2. Поиск по концертным залам

# Реализация гибкой формы продажи билетов

# 5. Реализация структуры компоновки концертного зала(СККЗ)

Данная структура создается для гибкой организации концертных мест, не зависящих от вида концертного зала. СККЗ автоматически генерирует количество, указанных в описывающих файлах, и добавляет форму билетов к каждому месту. Визуальное различия между купленными и свободными местами обеспечивается подцветкой незанятых мест.