

Drøm din portfolio

Projektbeskrivelse:

En portfolio er et professionelt værktøj, som bruges til at vise dine kommende arbejdsgiver, hvem du er og hvad du kan.

Nu har du muligheden for at skitsere dit første oplæg til et portfolio i Adobe XD eller lignende prototypeværktøj.

Aflever 1 PDF-fil (max. 3 sider og max. 10 MB) som kort beskriver og dokumenterer din prototype – hvilket indhold har du valgt, hvordan ser den ud og hvorfor?

Tilføj et link i PDF'en til en online version af jeres portfolio (brug Adobe XD's "publish prototype"-link).

Portfolio XD:

<https://xd.adobe.com/view/e8f8bf37-956b-41ea-9225-59c7a94599ba-bdab/>

Farvevalg:

Jeg har valgt farverne blå og grå som værende mit farvetema gennem hele mit portfolio. Dette har jeg gjort, da blå er en farve jeg personligt synes er flot, og jeg synes det skaber en god balance med farven hvid/grå. Farven grå har jeg valgt blandt andet, fordi jeg synes det går godt med farven blå, men også fordi det symboliserer mig – jeg kan godt være lidt "grå" en gang imellem, men også fordi jeg er en meget enkelt person og har ikke så høje krav til andre end mig selv.

Opstilling:

Side 1:

Jeg har valgt at lave en forside med 6 symboler af naturen/naturlige elementer, da jeg er en person der er fascineret af både naturen men også dens kræfter og hvordan den opfører sig. Jeg har valgt at lave disse symboler runde, da det giver en god harmoni på siden, så det hele ikke er så firkantet. Desuden er den runde form en gengivende form gennem hele portfolioet/siden. Farven blå er gengivende i alle 6 billeder på forsiden. For at skabe lidt dynamik og dybe på siden, har jeg valgt at lave nogle streger, som mest af alt skal være med til at skabe en lidt mere spændende baggrund af bare to farver der fader ud i hinanden. Igen er dette gengivende for resten af siderne.

I bunden af forsiden har jeg valgt at lave en knap, som tager mig videre til næste side. Denne knap er lavet med en hover effekt, som gør interaktionen lidt mere spændende med min side.

Side 2:

Når man kommer videre til side to ser man straks en burgermenu i toppen af højre hjørne, når man holder musen over denne burgermenu, kommer der en lille menu frem, som kan være hjælpende for andre brugere. Jeg har ikke kunne fået sat interaktion på denne menu, men meningen er at den skal hjælpe brugere med at finde rundt på min side så de kan komme hen til de mere vigtige ting hurtigere, de er altså frie for at skulle klikke sig igennem hele siden. Denne burgermenu kan man finde på alle sider udover min forside. Med dette har brugere altid mulighed for at få hjælp til at komme videre. Læg mærke til at man skal bruge denne menu for at komme hen til min "Kontakt side" og er den eneste måde man kommer derhen på.

Nede i venstre hjørne af side to har jeg sat et rating system ind, som viser gennemsnittet af brugernes vurderinger på mit arbejde. Dette er ikke færdig produceret, men tanken var at man skulle kunne rate mit arbejde undervejs som man går igennem mit arbejde.

Udover dette er der 4 muligheder for brugere for at komme rundt på min side:

- About me
- My work
- My Photoshop work
- My Achivements

Jeg har valgt disse muligheder da jeg ikke føler brugeren skal bruge mere for at kunne se hvem jeg er og hvad jeg laver eller har lavet. Billederne på disse overskrifter vil jeg gerne selv lave på et senere tidspunkt, så det kommer til at hænge sammen med det overordnet team, blå/grå.

Jeg har valgt at brugerne kan interagere med siden ved at man kan trykke på disse logoer og bliver herfra sendt videre til hvad end brugeren er interesseret i. Brugeren kan også interagere med mit navn i toppen som vil føre dem tilbage til forsiden. Dette går igen gennem alle siderne. På denne måde har brugeren mulighed for at finde bedre rundt på siden.

Side 3-6:

Fælles for disse sider er, at man kan læse/se lidt om mig og hvad jeg laver/har lavet. Uderover dette har jeg sat forskellige components ind, som fortæller hvad bruger skal/kan gøre.

Components:

- Scroll ned

Brugeren kan scroll ned for at se mere om deres valgte emne. Dette har jeg lavet da jeg selv synes det var svært at finde ud af.

- Go Back

Brugeren kan trykke på "Go back" for at komme tilbage til side 2, hvor de herfra kan klikke sig ind på andre ønskede emner. Dette skulle hjælpe brugeren med at finde rundt.

På "About me" siden har jeg skrevet lidt om hvem jeg er og hvad jeg laver. Jeg har valgt at gøre det kort og enkelt for at gøre det mere spændende for brugeren at læse det hele, så de ikke skynder sig videre. Jeg har skrevet kort og enkelt om hvem jeg er, hvad jeg laver og hvordan jeg ser mig selv.

På "My Work" siden vil der blive sat flere elementer ind når jeg laver flere ting som ikke har med billeder at gøre, altså mere generelt arbejde, så som links til evt hjemme sider eller skitser jeg har lavet undervejs.

På "My Photoshop Work" siden har jeg lavet en timeline man kan scolle igennem. Her vil brugeren se det arbejde jeg har lavet til at starte med og jo længere ned brugeren kommer jo nyere bliver det arbejde jeg har lavet. På den måde kan de se hvordan jeg har udviklet mig på sammentid kan de se hvad jeg har lavet og redigeret. Man kan trykke sig ind på hvert billede for at se hvert billede i større format samtidig med de kan læse lidt om billedet og give den en rating alt efter hvad de synes om det. Dette har jeg gjort fordi jeg synes det er fedt at kunne se billederne i større format end de er vist i først omgang.

På "My Achivements" siden kan man se en form for CV. Her har jeg igen lavet en timeline, som viser hvad jeg har lavet igennem tiden for da jeg bestod min folkeskole til nu.

Opdateringer:

Generelt vil jeg gerne arbejde videre på de forskellige knapper, så interaktionen bliver mere spændende både udseendet men også når man holder over dem. Så de fx bliver highlightet eller teksten skifter sig fra standard til fed.

Jeg vil også gerne arbejde videre på designet af hjemmesiden, så det bliver mere spændende at kigge på, evt. med nogle baggrundsformer eller billeder.

Senere hen vil jeg også gerne have, at alt tekst skal skrives på engelsk. Dette vil jeg gerne gøre så jeg også kan arbejde internationalt med det jeg nu kommer til at lave fremover. Udover dette giver det også mere mening at det hele står på samme sprog i stedet for at det skifter fra engelsk i overskrifterne til dansk i selve brødteksten. Her kunne man evt også tilføje en skift sprog knap, så man har flere muligheder alt efter hvad man ønsker.

Remake:

<https://xd.adobe.com/view/fc58b0b9-7820-418e-ad3c-d9fff47f5e0d-a90b/>

Jeg har valgt at gå ind og rette i farverne som en generel ting.

En overordnet ting jeg har gjort, er at gå fra det lyse look til det mere mørke look. Grunden til dette er at jeg gerne vil skabe mere kontrast på siden, så både tekst og logoer stod skarpere og derfor var lettere at se.

Desuden har jeg gået fra en gradient baggrund og knap til en solid farve på begge. Dette er gjort da gradienten ikke gjorde noget specifikt for brugeren/læseren, altså det var ikke med til at fremhæve noget, tværtimod kunne den gå ind og skabe forvirring til bruger/læserens øjne.

Jeg har altså valgt at gå med 3 farver fremfor en utallig mængde af farver.



Refleksioner:

Hvad har jeg lært under forløbet?

Jeg har lært at bruge Adobe Photoshop, Adobe XD. Desuden har jeg lært om ophavsret og designteori.

Hvordan hænger det sammen med mit forhåndskendskab til emnet og denne opgavetype?

Jeg har slet ikke haft nogle erfaringer med hverken Photoshop eller XD, samt teorien til at kunne designe. Jeg havde dog en del erfaring med ophavsret da jeg har arbejdet med opslag på twitter igennem mit arbejde hos Astralis. Her er det vigtigt at vi ikke bruger noget materiale som andre har rettigheder på. Herunder også sponsoraftaler – hvad må der være på billedet og hvad skal væk.

Hvad Forventede jeg at lære?

Jeg forventede at lære om designteori, altså hvad skal der til for at bygge en god hjemmeside op. Desuden forventede jeg at lære de forskellige programmer at lære.

Hvad har jeg mere brug for at lære?

At blive en bedre bruger af programmerne ville være det jeg har mest brug for. Jeg føler man kan komme rigtig langt ved at have styr på funktionerne i de forskellige programmer.

Hvad vil jeg foretage mig for at komme til at lære dette?

Jeg bruger ofte linkedin samt youtube til at udvide min viden omkring de forskellige programmer. Desuden tænker jeg at hvis jeg følger med i undervisningen og suger så meget til mig vil jeg hurtigt kunne udvikle mig.

Læring i flow 1:

Adobe Photoshop.

Adobe XD.

Ophavsret.

Designteori.