



Documento técnico para proyectos de Diseño de Software

Documento de Propuesta de Diseño de Software I, II y III

VIDEO RECORDING

AUTORES:

BRUNO AGUIRRE MAYERLIS PAOLA BRICEÑO OJEDA CESAR LUIS MORENO ZAPATA YERSON DAVID ÁLVAREZ ORTEGA JOSE FERNANDO FLOREZ CAUSIL ARTURO JOSE

TUTOR:

ALEXANDER ENRRIQUE TOSCANO RICARDO.



BREVE RESEÑA

Diseñar un componente para la plataforma administradora de contenidos que se encargue de grabar pantalla, permitiendo la grabación de esta misma por completo o de una región en

específico según la necesidad del usuario ofreciendo diferentes resoluciones y calidades de vídeo con la posibilidad de grabar audio del sistema o del micrófono local almacenando las grabaciones en un formato de video compatible (MP4, AVI, etc.). Organizando las grabaciones por fecha y hora o nombres de archivo Ofreciendo opciones para compartir las grabaciones por correo electrónico, plataformas en la nube o enlaces directos, implementando herramientas básicas de edición como cortar, unir y eliminar partes de las grabaciones. Dando opción de

añadir títulos, créditos y marcas de agua a las grabaciones.

Ofreciendo opciones para ajustar el brillo, contraste y volumen de las grabaciones y botones de fácil acceso para iniciar, detener y pausar la grabación.

Mostrar información detallada como el tiempo real de la duración de la grabación, la fecha (hora, día, mes, año), el peso del archivo, el formato y el espacio disponible en disco.

Permitiendo la configuración de las opciones de grabación antes de iniciar el proceso.

ETAPA 1 DISEÑO DE LA APLICACIÓN Y ANÁLISIS DE REQUISITOS	5
Introducción	5
Propósito del Documento	5
Alcance del Proyecto	5
Definiciones y Acrónimos	5
DESCRIPCIÓN GENERAL	5
Objetivos del Sistema	5
Funcionalidad General	5
Usuarios del Sistema	5
Restricciones	5
REQUISITOS FUNCIONALES	5
Casos de Uso	5
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE CADA CASO DE USO	5
Diagramas de Flujo de Casos de Uso	5
Prioridad de Requisitos	5
Requisitos No Funcionales	5
Requisitos de Desempeño	5
Requisitos de Seguridad	6
Requisitos de Usabilidad	6
Requisitos de Escalabilidad	6
Modelado E/R	6
Diagrama de Entidad-Relación	6
Descripción de Entidades y Relaciones	6
Reglas de Integridad	6
Anexos (si es necesario)	6
Diagramas Adicionales	6
Referencias	6
ETAPA 2: PERSISTENCIA DE DATOS CON BACKEND	7
Introducción	7
Propósito de la Etapa	7
Alcance de la Etapa	7

Definiciones y Acrónimos	7
Diseño de la Arquitectura de Backend	7
Descripción de la Arquitectura Propuesta Componentes del Backend Diagramas de Arquitectura	7 7 7
ELECCIÓN DE LA BASE DE DATOS	7
Evaluación de Opciones (SQL o NoSQL) Justificación de la Elección Diseño de Esquema de Base de Datos	7 7 7
Implementación del Backend	7
Elección del Lenguaje de Programación Creación de la Lógica de Negocio Desarrollo de Endpoints y APIs Autenticación y Autorización	7 7 7 7
CONEXIÓN A LA BASE DE DATOS	8
Configuración de la Conexión Desarrollo de Operaciones CRUD Manejo de Transacciones	8 8 8
PRUEBAS DEL BACKEND	8
Diseño de Casos de Prueba Ejecución de Pruebas Unitarias y de Integración Manejo de Errores y Excepciones	8 8 8
ETAPA 3: CONSUMO DE DATOS Y DESARROLLO FRONTEND	9
Introducción	9
Propósito de la Etapa Alcance de la Etapa Definiciones y Acrónimos	9 9 9
Creación de la Interfaz de Usuario (UI)	9
Diseño de la Interfaz de Usuario (UI) con HTML y CSS Consideraciones de Usabilidad Maquetación Responsiva	9 9 9

Programación Frontend con JavaScript (JS)	9
Desarrollo de la Lógica del Frontend	9
Manejo de Eventos y Comportamientos Dinámicos	9
Uso de Bibliotecas y Frameworks (si aplicable)	9
CONSUMO DE DATOS DESDE EL BACKEND	9
Configuración de Conexiones al Backend	9
Obtención y Presentación de Datos	9
Actualización en Tiempo Real (si aplicable)	9
Interacción Usuario-Interfaz	10
Manejo de Formularios y Validación de Datos	10
Implementación de Funcionalidades Interactivas	10
Mejoras en la Experiencia del Usuario	10
Pruebas y Depuración del Frontend	10
Diseño de Casos de Prueba de Frontend	10
Pruebas de Usabilidad	10
Depuración de Errores y Optimización del Código	10
Implementación de la Lógica de Negocio en el Frontend	10
Migración de la Lógica de Negocio desde el Backend (si necesario)	10
Validación de Datos y Reglas de Negocio en el Frontend	10
Integración con el Backend	10
Verificación de la Comunicación Efectiva con el Backend	10
Pruebas de Integración Frontend-Backend	10

Etapa 1 Diseño de la Aplicación y Análisis de Requisitos

Introducción

Propósito del Documento

El presente documento tiene como finalidad documentar el proceso de diseño, análisis e implementación de software de tipo educativo, comercial, OVA, componente o módulo de aplicaciones. Se divide en tres etapas para facilitar el entendimiento y aplicación a gran escala en la asignatura de diseño de software.

- Etapa 1 Diseño de la Aplicación y Análisis de Requisitos

Esta etapa cumple la tarea de recoger todas las competencias desarrolladas en todas las áreas de formación del currículo de la licenciatura en Informática y Medios Audiovisuales y ponerlas a prueba en el diseño y análisis de un producto educativo que se base en las teorías de aprendizaje estudiadas, articule las estrategias de enseñanza con uso de TIC y genere innovaciones en educación con productos interactivos que revelen una verdadera naturaleza educativa. Estos productos deben aprovechar las fortalezas adquiridas en las áreas de tecnología e informática, técnicas y herramientas, medios audiovisuales y programación y sistemas, para generar productos software interactivos que permitan a los usuarios disfrutar de lo que aprenden, a su propio ritmo. Todo esto en el marco de un proceso metodológico (metodologías de desarrollo de software como MODESEC, SEMLI, etc.) que aproveche lo aprendido en la línea de gestión y lo enriquezca con elementos de la Ingeniería de Software.

- Etapa 2: Persistencia de Datos con Backend - Servidor

En la etapa 2 se continúa con los lineamientos de la etapa 1, para seguir adicionando elementos de diseño e implementación de software, enfocados en el desarrollo de APIs, servidores o microservicios que permitan soportar aplicaciones cliente del software educativo; en este sentido, el curso presenta los conceptos de los sistemas de bases de datos, su diseño lógico, la organización de los sistemas manejadores de

bases de datos, los lenguaje de definición de datos y el lenguaje de manipulación de datos SQL y NoSQL; de tal manera que los estudiantes adquieran las competencias para analizar, diseñar y desarrollar aplicaciones para gestionar y almacenar grandes cantidades de datos, mediante el uso de técnicas adecuadas como el diseño y modelo lógico y físico de base datos, manejo de los sistemas de gestión de bases de datos, algebra relacional, dominio del lenguaje SQL como herramienta de consulta, tecnología cliente / servidor; igualmente, se definirán los elementos necesarios para el acceso a dichas bases de datos, como la creación del servidor API, utilizando tecnologías de vanguardia como node.js, express, Nest.js, Spring entre otros; para, finalmente converger en el despliegue de la API utilizando servicios de hospedaje en la nube, preferiblemente gratuitos. También podrá implementar servidores o API 's con inteligencia artificial o en su defecto crear una nueva capa que consuma y transforme los datos obtenidos de la IA. El desarrollo del curso se trabajará por proyectos de trabajo colaborativo que serán evaluados de múltiples maneras, teniendo en cuenta más el proceso que el resultado.

- Etapa 3: Consumo de Datos y Desarrollo Frontend - Cliente

La etapa 3 el estudiante está en capacidad de establecer la mejor elección de herramientas de consumo de datos y técnicas en aras de lograr el mejor producto a nivel de software o hardware acorde a los requerimientos funcionales y no funcionales del problema a solucionar. En este punto el estudiante puede consumir los datos a través de un cliente que puede ser una aplicación de celular, una aplicación de escritorio, una página web, IoT(internet de las cosas) o incluso, artefactos tecnológicos. El diseño gráfico es de los requisitos esenciales en la capa de presentación, por lo tanto, se requieren los cursos de diseño gráficos vistos previamente. Los elementos anteriores nos permiten elegir el paradigma y tecnología para desarrollar nuestras aplicaciones, teniendo en cuenta que podríamos desarrollar aplicaciones de tipo cliente.

Alcance del Proyecto

El proyecto consiste en desarrollar un componente de grabación de vídeo, permitiendo la captura de pantalla completa o por zonas, grabación de audio del sistema o micrófono, con opciones de calidad y resolución ajustables, así como herramientas básicas de edición como recorte de video a futuro podría incluirse el envío de vídeos por correo electrónico, edición avanzada, visualización de datos de video y espacio disponible en el sistema; con el fin de mejorar la comunicación, el aprendizaje, la accesibilidad, la colaboración y la documentación de los usuarios.

El alcance del proyecto puede estar sujeto a ajustes según las necesidades y requerimientos adicionales que surjan durante el desarrollo. La flexibilidad y la comunicación efectiva serán clave para el éxito del proyecto. Cabe resaltar que la implementación del componente se llevará a cabo en tres fases durante tres semestres académicos. La primera fase se enfoca en la documentación detallada del componente y sus funcionalidades.

Para está primera versión se trabajará las siguientes funcionalidades:

- Grabar pantalla completa en tiempo real.
- Capturar audio en tiempo real
- Grabar pantalla por zonas o secciones específicas en tiempo real
- Permitir iniciar una grabación
- Permitir pausar una grabación
- Permitir finalizar video
- Guardar Video
- Descargar video

Funcionalidades Futuras

- Buscar video
- Datos de video (fecha, hora, duración, tamaño)
- Listar video

Definiciones y Acrónimos

Grabación de pantalla: Proceso de capturar y guardar en formato de vídeo lo que se muestra en la pantalla de una computadora o dispositivo.

- 1. Resolución de vídeo: La cantidad de píxeles que componen una imagen de vídeo, determinada por el número de píxeles en anchura y altura (por ejemplo, 1920x1080 píxeles para resolución Full HD).
- 2. Calidad de vídeo: La medida de la claridad y fidelidad de una grabación de vídeo, que puede estar influenciada por factores como la resolución, la tasa de bits y el códec utilizado.
- 3. Audio del sistema: El sonido generado por el sistema operativo y las aplicaciones en ejecución en el dispositivo.
- 4. Micrófono local: Dispositivo de entrada de audio que captura sonido del entorno cercano al dispositivo, como la voz del usuario.
- 5. Formato de vídeo compatible: Formato de archivo de vídeo que puede

ser reproducido por una amplia gama de reproductores y dispositivos, como MP4 (MPEG-4), AVI (Audio Video Interleave), etc.

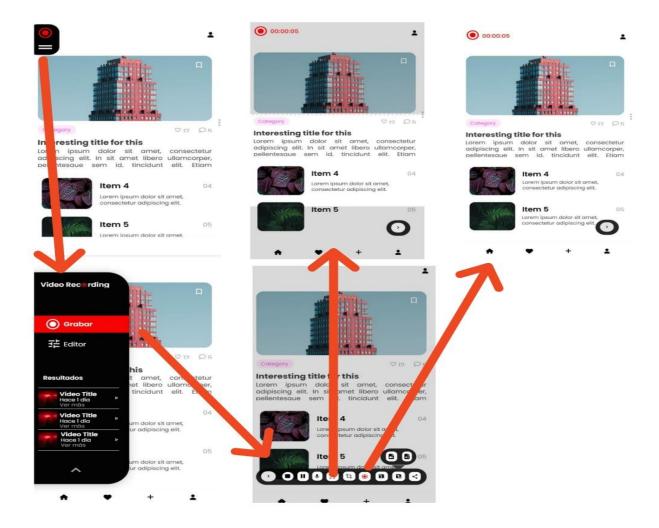
- 6. Organización por fecha y hora: Agrupar las grabaciones de pantalla según el momento en que fueron realizadas, facilitando la búsqueda y gestión.
- 7. Edición de vídeo: Proceso de modificar y mejorar el contenido de vídeo, que puede incluir recorte, unión, eliminación de partes, añadir títulos, créditos y marcas de agua, entre otros.
- 8. Brillo y contraste: Parámetros que afectan la luminosidad y diferencia entre las partes más claras y oscuras de una imagen de vídeo.
- 9. Volumen de las grabaciones: Nivel de sonido de las grabaciones de vídeo.
- 10. Inicio, pausa y detención de la grabación: Acciones para iniciar, pausar y detener el proceso de grabación de pantalla.
- 11. Duración de la grabación: El tiempo total que ha estado activa la grabación.
- 12. Peso del archivo: El tamaño en bytes del archivo de vídeo grabado.
- 13. Espacio disponible en disco: La cantidad de almacenamiento libre en el dispositivo donde se guardarán las grabaciones.
- 14. Opciones de grabación: Configuraciones que el usuario puede ajustar antes de iniciar el proceso de grabación, como resolución, calidad, fuente de audio, entre otros.

Descripción General

Objetivos del Sistema

El objetivo principal de este componente dentro del software educativo es potenciar la capacidad de los usuarios para capturar y compartir contenido visual de sus pantallas de manera eficiente. Ofrece funcionalidades que van desde la grabación y edición hasta la organización y distribución de dicho contenido. Este componente busca fomentar la creatividad y mejorar la comunicación en el ámbito educativo, permitiendo a educadores y estudiantes crear y compartir material visual de alta calidad de forma sencilla. Facilita la colaboración en proyectos educativos al posibilitar la edición y compartición rápida de contenido entre usuarios

Interfaz



Conceptos de las entidades

Funcionalidad General

Usuarios del Sistema

Los siguientes usuarios pueden interactuar con el sistema dependiendo de las funcionalidades

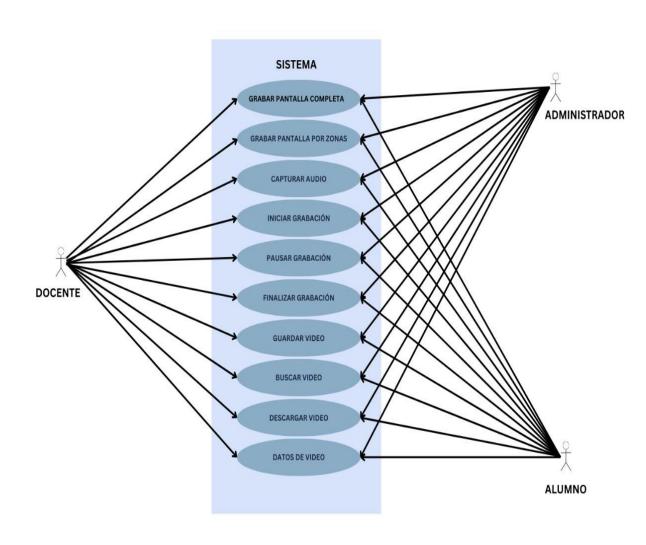
Funcionalidades	Administrador	Docente	Docente invitado	Alumno
Grabar pantalla	√	√	√	√
completa en				
tiempo real				
Grabar pantalla	✓	✓	✓	✓
por zona en				
tiempo real				
Capturar audio	✓	✓	✓	✓
en tiempo real				
Iniciar grabación	✓	✓	✓	√
Pausar grabación	✓	✓	✓	✓
Finalizar	✓	√	√	✓
grabación				
Guarda	✓	✓	✓	✓
grabación				
Descargar	√	√	√	√
grabación				
Buscar video	√	✓	√	√
Listar videos	✓	√	✓	✓
Datos del video	✓	✓	✓	✓

Restricciones

Requisitos Funcionales

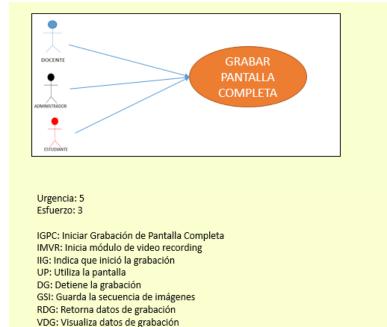
Casos de Uso

Grabar pantalla completa en tiempo real
Grabar pantalla por zona en tiempo real
Capturar audio en tiempo real
Iniciar grabación
Pausar Grabación
Finalizar grabación
Guardar grabación
Descargar grabación
Buscar Video
Lista de videos
Datos de video



Diagramas de caso de uso

CU-1



Grabar pantalla completa Flujo: Grabar pantalla completa Prueba: variable de grabar pantalla completa

GRABAR PANTALLA COMPLETA Flujo: IGPC, IMVR, IIG, UP, DG, GSI, RDG, VDG

CU-2



Urgencia: 4 Esfuerzo: 3

SOGZ: Selecciona la opción grabar por zonas

MIDZG: Muestra la interfaz para definir la zona a grabar

DZ: Define la zona

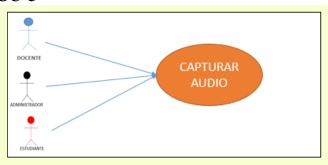
IGZD: Inicia la grabación de la zona definida

IIG: Indica que inició la grabación UZD: Utiliza la zona definida DG: Detiene la grabación GG: Guarda la grabación

RDG: Retorna datos de la grabación VDG: Visualiza datos de la grabación Grabar pantalla por zonas Flujo: Grabar pantalla por zonas Prueba: variable de grabar pantalla por zonas

Grabar pantalla por zonas Flujo: SOGZ, MIDZG, DZ, IGZD, IIG, UZD, DG, GG, RDG, VDG

CU-3



Capturar audio Flujo: Capturar audio Prueba: Variable capturar audio.

Urgencia: 4 Esfuerzo: 2

SOCA: Selecciona la opción capturar audio IMGA: Inicia módulo de grabación de audio

HRS: Habla o realiza sonidos DG: Detiene la grabación GAG: Guarda audio grabado RDG: Retorna datos de la grabación VDG: Visualiza datos de la grabación Capturar audio

Flujo: SOCA, IMGA, HRS, DG, GAG, RDG, VDG

CU-4



Urgencia: 5 Esfuerzo: 4

Urgencia: 5 Esfuerzo: 2

SOIG: Selecciona la opción iniciar grabación

IG: Iniciar la grabación

IIG: Indica que inicio la grabación

Iniciar grabación Flujo:Iniciar grabación

Prueba: Variable iniciar grabación .

Iniciar grabación Flujo: SOIG, IG, IIG

Descripción detallada de cada caso de uso

CASO No. 1 Grabar Pantalla completa

	CII 1		
ID:	CU-1		
Nombre	Grabar Pantalla Completa		
Actores	Docente – Docente invitado -Ad		
Objetivo	Permitir Grabar pantalla compl	leta	
Urgencia	5		
Esfuerzo	3		
Pre-condiciones	Estar autenticado, deben haber sido otorgados los permisos de grabar audio y video		
Flujo Normal	Actores	Sistema	
	Iniciar grabación de pantalla completa		
		Inicia módulo de video recording	
		Indica que inició la grabación	
	Utiliza la pantalla		
	Detiene la grabación		
		Guarda la secuencia de imágenes	
		Retorna datos de grabación	
	Visualiza datos de grabación	J	
Flujo	Inicia la grabación		
Alternativo 1		Muestra error (ej. falta de almacenamiento)	
	Intenta iniciar nuevamente o cancela la operación		

CASO No. 2 Grabar Pantalla por zonas

ID:	CU-2	
Nombre	Grabar Pantalla por zonas	
Actores	Docente – Docente invitado -Administrador-Alumno	
Objetivo	Permitir Grabar zonas específica	s de la pantalla
Urgencia	4	
Esfuerzo	3	
Pre-condiciones	Estar autenticado, haber definido audio y video otorgados	o la zona a grabar, permisos de grabar
Flujo Normal	Actores	Sistema
Trujo Ivorinai	Selecciona la opción "Grabar por zonas"	Sistema
		Muestra la interfaz para definir la zona a grabar
	Define la zona	
		Inicia la grabación de la zona definida
		Indica que inicio la grabación
	Utiliza la zona definida	
	Detiene la grabación	
		Guarda la grabación
		Retorna datos de la grabación
	Visualiza datos de la grabación	
Flujo Alternativo 1	Selecciona la opción de grabar por zonas	
		Muestra interfaz para definir la zona
	Define la zona a grabar	
		Muestra error (ej. Zona fuera de limite)
	Redefine la zona o cancela	

CASO No. 3 Capturar audio

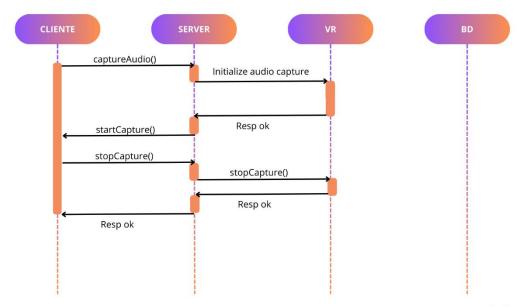
ID:	CU-3		
Nombre	Capturar audio		
Actores	Docente – Docente invitado -Adm	Docente – Docente invitado -Administrador-Alumno	
Objetivo	Permitir capturar solo el audio		
Urgencia	4		
Esfuerzo	2		
Pre-condiciones	Estar autenticado, permisos para	grabar audio otorgados	
Flujo Normal	Actores	Sistema	
	Selecciona la opción "Capturar audio"		
		Inicia módulo de grabación de audio	
	Habla o realiza sonidos		
	Detiene la grabación		
		Guarda el audio grabado	
		Retorna datos de la grabación	
	Visualiza datos de la grabación		
Flujo Alternativo 1	Selecciona la opción de capturar audio		
		Muestra error (ej. Micrófono no disponible)	
	Intenta de nuevo o cancela	•	

CASO No. 4 Iniciar grabación

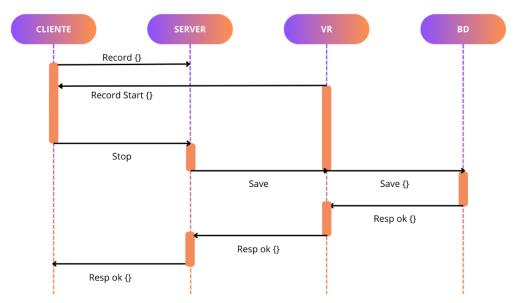
ID:	CU-4		
Nombre	Iniciar grabación		
Actores	Docente – Docente invitado -Adm	Docente – Docente invitado -Administrador-Alumno	
Objetivo	Permitir iniciar una grabación		
Urgencia	5		
Esfuerzo	2		
Pre-condiciones	Estar autenticado, permisos para	grabar audio y video otorgados	
Flujo Normal	Actores	Sistema	
	Selecciona la opción "Iniciar grabación"		
		Inicia la grabación	
		Indica que inicio la grabación	
Flujo Alternativo 1	Selecciona la opción "Iniciar grabación"		
		Muestra error (ej. Permisos denegados)	
	Ajusta los permisos o cancela la operación		

Diagramas de Flujo de Casos de Uso

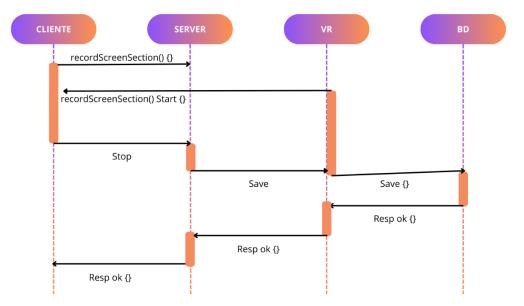
Diagramas de Secuencia



Capturar audio en tiempo real



Capturar pantalla completa y finalizar grabación en tiempo real



Capturar pantalla Por zonas en tiempo real

Prioridad de Requisitos

Requisitos No Funcionales

Requisitos de Desempeño
Requisitos de Seguridad
Requisitos de Usabilidad
Requisitos de Escalabilidad
Modelado E/R
Caracterización de los datos
Diagrama de Entidad-Relación
Diagrama relacional
Descripción de Entidades y Relaciones
Reglas de Integridad
Anexos (si es necesario)
Diagramas Adicionales
Referencias

Etapa 2: Persistencia de Datos con Backend

Introducción
Propósito de la Etapa
Alcance de la Etapa
Definiciones y Acrónimos
Diseño de la Arquitectura de Backend
Descripción de la Arquitectura Propuesta
Componentes del Backend
Diagramas de Arquitectura
Elección de la Base de Datos
Evaluación de Opciones (SQL o NoSQL)
Justificación de la Elección

Diseño de Esquema de Base de Datos
Implementación del Backend
Elección del Lenguaje de Programación
Creación de la Lógica de Negocio
Desarrollo de Endpoints y APIs
Autenticación y Autorización
Conexión a la Base de Datos
Configuración de la Conexión
Desarrollo de Operaciones CRUD
Manejo de Transacciones

Pruebas del Backend

Diseño de Casos de Prueba

Ejecución de Pruebas Unitarias y de Integración

Manejo de Errores y Excepciones

Etapa 3: Consumo de Datos y Desarrollo Frontend

Introducción
Propósito de la Etapa
Alcance de la Etapa
Definiciones y Acrónimos
Creación de la Interfaz de Usuario (UI)
Diseño de la Interfaz de Usuario (UI) con HTML y CSS
Consideraciones de Usabilidad
Maquetación Responsiva
Programación Frontend con JavaScript (JS)
Desarrollo de la Lógica del Frontend
Manejo de Eventos y Comportamientos Dinámicos

Uso de Bibliotecas y Frameworks (si aplicable)
Consumo de Datos desde el Backend
Configuración de Conexiones al Backend
Obtención y Presentación de Datos
Actualización en Tiempo Real (si aplicable)
Interacción Usuario-Interfaz
Manejo de Formularios y Validación de Datos
Implementación de Funcionalidades Interactivas
Mejoras en la Experiencia del Usuario
Pruebas y Depuración del Frontend
Diseño de Casos de Prueba de Frontend
Pruebas de Usabilidad

Depuración de Errores y Optimización del Código
Implementación de la Lógica de Negocio en el Frontend
Migración de la Lógica de Negocio desde el Backend (si necesario)
Validación de Datos y Reglas de Negocio en el Frontend
Integración con el Backend
Verificación de la Comunicación Efectiva con el Backend
Pruebas de Integración Frontend-Backend