



Plan de Estudios

| | | | | | | e América | UNMSM | |
|----------------|-------|--|-------------------------------------|---------------------|--------------|-----------------|--|------------|
| Sight | or | ico de Matrito Pla | diste. | | (alth | RÍCULA Idios | :0 20 | ilo ilo |
| <u> Gje</u> tt | analy | TATA THE PROPERTY OF THE PROPE | 4 - E.P. o 9 - Estuc 2018 - P | de Arqu lios Gei | etudios ? | riio | Sistema Unico de Malthe | 110 |
| Ciclo 1 | No. | | A. | Oal | | 112 | | Na. |
| Código | Esp. | Asignatura Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Pre-Requisito Nombre Descriptivo | Grupo |
| HSE001 | 0 | PROCESO CULTURAL ANDINO | 2.0 | E | GEG | NR | NR NR | |
| HSE002 | 0 | FUNDAMENTOS DE RIESGOS DE DESASTRES Y CAMBIO CLIMÁTICO | 2.0 | Eco | GEG | NR | NR Alite also | |
| HSE003 | 0 | ECONOMIA GENERAL | 2.0 | E | GEG | NR | NR OF THE | 10 |
| HSE004 | 0 | GENERO Y SOCIEDAD | 2.0 | E | GEG | NR | NR LETT LE | |
| HSE005 | 0 | ETICA RÚBLICA E INTEGRIDAD INSTITUCIONAL | 2.0 | E | GEG | NR | NR Sign | III |
| HSE006 | 0 | COMUNICACIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS | 2.0 | Eco | GEG | NR | NR Stranger of the strain of t | |
| HSE007 | 0 | TALLER DE MUSICA | 2.0 | E | GEG | NR | NR NR | |
| HSE008 | 00 | APRECIACIÓN DE CINE | 2.0 | E | GEG | NR | NR CHIEF P | JII |
| HSE009 | 0 | INFORMACIÓN Y SOCIEDAD | 2.0 | Е | GEG | ONR | NR Sign | o |
| HSE010 | 0 | ECONOMIA POLITICA | 2.0 | E | GEG | NR | NR V | r' |
| HSE011 | 0 | QUECHUA | 2.0 | E | GEG | NR | NR CO CO CO | |
| HSE012 | 0, | INGLÉS | 2.0 | E | GEG | NR | NR Third the | |
| HSO101 | 0 | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | 4.0 | 0,1 | | NR | NR NR | <u> </u> |
| HSO102 | 0 | INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA PROCESO HISTÓRICO CULTURAL DEL | 4.0 | | 10 | NR | NR Selfe V | |
| HSO103 | 0 | PERÚ | 7 | 0 | Rail Control | IIIONR | NR Sister Mality | III. |
| HSO104 | 0 | MATEMÁTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS | 4.0 | 0 | de -int | NR | NR NR Signal de la | |
| HSO105 | 0 | GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE | 4.0 | 0 | · | NR | NR NR | |
| HSO106 | 1110 | ÉTICA, CIUDADANÍA Y DIVERSIDAD CULTURAL | 4.0 | O _U | | NR | NR REITIR TRIEFE | Illic |

Ciclo 2

| 1130100 | Hill | CULTURAL | 4.011 | \$P | | NIC INIC | Verific P | o Colo |
|---------|------|--|-------|------|---------|----------|---------------------------|-------------|
| Sig | | Made erno | | | Malie | TIO | \$is | Mal. erno |
| Ciclo 2 | 2 | de int | | (| de jint | | | de int |
| | | Asignatura | | | | | Pre-Requisito | |
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo |
| HSO201 | 0 | LENGUAJE ACADÉMICO | 4.0 | 0 | 18 | HSO101 | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | ich |
| HSO202 | 0 | INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA | 4.0 | 0 | Malile | HSO102 | INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA | Math. et no |
| HSO203 | 0 | ARTE Y LITERATURA DEL PERÚ Y AMÉRICA LATINA | 4.0 | 0 2 | de int | NR | NR | de int |
| HSO204 | 0 | REALIDAD NACIONAL Y GLOBALIZACIÓN | 4.0 | O . | | NR | NR VIII | |
| HSO205 | 0 | INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA | 4.0 | 0 | | NR | NR NR | Ilia |

Ciclo 3

| | | Asignatura | | Pre-Requisito | | | | |
|--------|------|---|-------|---------------|-------|--------|---------------------------|-------|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo |
| SO0301 | | INTRODUCCION A LAS CIENCIAS SOCIALES | 3.0 | O'GI | | HSO102 | INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA | |
| SO0302 | 0 | ECONOMÍA | 3.0 | 0 | | NR | NR Sign | |





Universidad del Perú. Decana de América.

SISTEMA ÚNICO DE MATRÍCULA

| | Cha | Da. *Cula | SQ. | a Do | | CHI | Cha Pa. Chla |
|--------|-----|--|-----|------|--------|--------|---|
| SO0303 | 0 | ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES | 3.0 | O, | 2 1150 | HSO202 | INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA |
| SO4301 | 0 | ARQUEOLOGÍA GENERAL | 4.0 | 0 | 00-1n | HSO202 | INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA |
| SO4302 | 0 | GEOLOGÍA DEL CUATERNARIO Y EVOLUCIÓN HUMANA | 4.0 | 0 | 90 | HSO105 | GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE |
| SO4303 | 0 | INTRODUCCION A LA BIOLOGÍA Y CIENCIAS NATURALES | 4.0 | O | | HSO102 | INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA |

Ciclo₀4

| | | Asignatura | | | | Pre-Requisito | | | |
|--------|------|--|-------|------|-------|---------------|---|-------|--|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo | |
| SO0304 | 0 | TEORÍA SOCIAL | 3.0 | 9 | (a) | SO0301 | INTRODUCCION A LAS CIENCIAS SOCIALES | | |
| SO0305 | 0 | PSICOLOGÍA INDIVIDUAL Y SOCIAL | 3.0 | 0 | de in | SO0301 | INTRODUCCION A LAS CIENCIAS SOCIALES | | |
| SO0306 | 0 | HISTORIA UNIVERSAL Y CONTEMPORÁNEA | 3,0 | 0 | 3/1 | HSO204 | REALIDAD NACIONAL Y GLOBALIZACIÓN | Cho- | |
| SO4304 | 0 | MEGADIVERSIDAD DEL TERRITORIO PERUANO | 4.0 | 000 | | HSO105 | GEOGRAFÍA Y MEDIO AMBIENTE | 11/2 | |
| SO4305 | 0 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRÁLES I | 4.0 | 00 | USO ! | SO4301 | ARQUEOLOGÍA GENERAL | | |
| SO4306 | 0 | ANÁLISIS LÍTICO | 4.0 | 0 | CAN | SO4301 | ARQUEOLOGÍA GENERAL | | |

Ciclo 5

| | | Asignatura | | | | Pre-Requisito | | | |
|--------|------|--|-------|------|-----------|---------------|---|-------|--|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo | |
| SO4307 | 0 | TEORÍA ARQUEOLÓGICA I | 3.0 | 0 | 46 - 10 C | SO0304 | TEORÍA SOCIAL | o | |
| SO4308 | _ 0 | ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO | 3.0 | 0 | 2 | SO4301 | ARQUEOLOGÍA GENERAL | 10- | |
| SO4309 | Ç.0 | ARQUEOLOGÍA DE LAS AMÉRICAS | 3.0 | 0, | | SO4301 | ARQUEOLOGÍA GENERAL | Ö., | |
| SO4310 | | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES II | 4.0 | 0 | | SO4305 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES I | 42- | |
| SO4311 | 0 | ANÁLISIS DEL MATERIAL CERÁMICO | 4.0 | 0 | <u></u> | SO4306 | ANÁLISIS LÍTICO | | |
| SO4312 | 0 | MÉTODOS EN ARQUEOLOGÍA I | 4.0 | 0 | C. M. | SO4304 | MEGADIVERSIDAD DEL TERRITORIO PERUANO | | |

Ciclo 6

| | | Asignatura | | | | | Pre-Requisito | | |
|---------|------|--|-------------|------------|----------------------|---------|---------------------------------------|--|--|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo Grupo | | |
| SO4313 | 0 | TEORÍA ARQUEOLÓGICA II | 3.0 | 0 | 4 | SO4307 | TEORÍA ARQUEOLÓGICA I | | |
| SO4314 | 0 | CIVILIZACIONES DEL MUNDO CLÁSICO | 3.0 | 0 | 40 | SO4308 | ARQUEOLOGÍA DEL VIEJO MUNDO | | |
| SO4315 | 0 | PAISAJE CULTURAL Y TERRITORIO. CIENCIA Y TECNOLOGÍAS ANCESTRALES | 3.0 | Oba Chi | Ca ₁₁ | SO4304 | MEGADIVERSIDAD DEL TERRITORIO PERUANO | | |
| SO4316 | 0 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES III | 4.0 | 0 | de la | SO4310 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES | | |
| SO4317. | 0 | MÉTODOS EN ARQUEOLOGÍA II | 4 .0 | 0 | 1/3 | \$04312 | MÉTODOS EN ARQUEOLOGÍA I | | |
| SO4318 | 0.0 | ANÁLISIS TEXTIL | 4.0 | 0 | *4 | SO4311 | ANÁLISIS DEL MATERIAL CERÁMICO | | |
| Ciclo 7 | | | | | | | | | |
| | | Asignatura | | | Pre-Requisito | | | | |
| | | | | | | | | | |

Ciclo 7

| | | Asignatura | | Pre-Requisito | | | | |
|--------|------|-----------------------|-------|---------------|-------|--------|--|-------------|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo |
| SO4319 | 0 | ARQUEOLÓGÍA AMAZÓNICA | 3.0 | 0 | 4 | SO4315 | PAISAJE CULTURAL Y TERRITORIO. CIENCIA Y TECNOLOGÍAS ANCESTRALES | 10 <u>.</u> |





Universidad del Perú. Decana de América.

SISTEMA ÚNICO DE MATRÍCULA

| | | Unive | ersidad del | Peru. I | Jecana d | e America | l. • |
|--------|----|--|-------------|---------|----------|-----------|---|
| cist | υ' | SIS SIS | STEMA ÚN | NICO [| DE MATE | RÍCULA | Siste Astrono |
| SO4320 | 0 | MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA | 3.0 | 0 | 8 7 X8 | NR | NR |
| SO4321 | 0 | ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y MODELAMIENTO ESPACIAL | 3.0 | 000 | 1150 11 | SO0303 | ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES |
| SO4322 | O | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES IV | 4.0 | Oni | | SO4316 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES |
| SO4323 | 0 | ANÁLISIS CUANTITATIVO EN ARQUEOLOGÍA | 4.0 | Ó | | SO0303 | ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES |
| SO4324 | 0 | ANÁLISIS DE MATERIAL ORGÁNICO | 4.0 | 0 | de linte | SO4303 | INTRODUCCION A LA BIOLOGÍA Y CIENCIAS NATURALES |

| | | .0 .0 | | .0 | | | CIENCIAS NATURALES | | |
|---------|------|---|-------|-------|----------|--------|---|----------|--|
| Ciclo 8 | dia | Lata is calla | 1118 | Unice | AUS | illa | dia lata lata da la | | |
| | | Asignatura | | | | | Pre-Requisito | | |
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo | |
| SO4325 | 0 | ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO | 3.0 | 00 | | HSO106 | ÉTICA, CIUDADANÍA Y DIVERSIDAD CULTURAL | | |
| SO4326 | 0 | TALLER DE INVESTIGACIÓN I | 4.0 | O'O' | | SO4323 | ANÁLISIS CUANTITATIVO EN ARQUEOLOGÍA | <u> </u> | |
| SO4327 | 0 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES V | 4.0 | 0 | Altri | SO4322 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES IV | <u> </u> | |
| SO4328 | 0 | BIOANTROPOLOGÍA | 4.0 | 0 | de Minte | SO4302 | GEOLOGÍA DEL CUATERNARIO Y EVOLUCIÓN HUMANA | | |
| Ciclo 9 | 200 | gara uso | 03 | Unico | AUSO | 11/2 | na litico uso | illa. | |

| | | Asignatura | | Pre-Requisito Pre-Requisito | | | | |
|--------|------|--|-------|-----------------------------|---------|--------|---|----------|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo |
| SO4329 | 0 | ANÁLISIS ICONOGRÁFICO Y SEMIÓTICA | 3.0 | 0 | de -ini | SO4318 | ANÁLISIS TEXTIL | |
| SO4330 | 0 | TALLER DE INVESTIGACIÓN II | 4.0 | Q.O | 150 | SO4326 | TALLER DE INVESTIGACIÓN LO | |
| SO4331 | | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES VI | 4.0 | Von | | | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES V | <u> </u> |
| SO4332 | 0 | GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO | 4.0 | O | 100 | SO4325 | ARQUEOLOGÍA DE CONTRATO | <u> </u> |

| 9 | | ARQUEULUGICU | C S | | 6.0 | | | | |
|---------|------|--|-------|----------------|------------|--------|---|-----------|--|
| Ciclo 1 | 0 | ico de dificiles | * | dico | de de inte | | ideo de Minter | | |
| | | Asignatura | | | | | Pre-Requisito | | |
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo | |
| SO4333 | 0 | ESTUDIO DE LA METALURGIA ARQUEOLÓGICA ANDINA | 3.0 | 0 | Matte | SO4318 | ANÁLISIS TEXTIL SISTEMANIA (INTERPRETATION OF THE PROPERTY OF | no | |
| SO4334 | 0 | PRÂCTICAS PRE-PROFESIONALES | 4.0 | 0 | Je -in | SO4330 | TALLER DE INVESTIGACIÓN II | | |
| SO4335 | 0 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE BIENES ARQUEOLÓGICOS | 4.0 | O | 1150 | NR | NR VIIICO III | | |
| SO4336 | IIIO | ADMINISTRACIÓN ESTRATÉGICA Y OPERATIVA DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO | 4.0 | O _O | | SO4332 | GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO | 70 11g | |

Ciclo 0

| Asignatura | | | | | Pre-Requisito | | | |
|------------|------|---|-------|------|---------------|--------|---|-------|
| Código | Esp. | Nombre Descriptivo | Créd. | Tipo | Grupo | Código | Nombre Descriptivo | Grupo |
| SO4337 | 0 | CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO INMUEBLE | 3.0 | Е | GE | SO4335 | CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE BIENES ARQUEOLÓGICOS | 10 |
| SO4338 | 0 | CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO MUEBLE | 3.0 | E | GEN | SO4320 | MUSEOLOGÍA Y MUSEOGRAFÍA | |
| SO4339 | 0. | ANTROPOLOGÍA FORENSE | 3.0 | EL. | GE | SO4328 | BIOANTROPOLOGÍA | |
| SO4340 | 0 | SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA | 3.0 | E | GE | SO4330 | TALLER DE INVESTIGACIÓN II | |
| SO4341 | 0 | ARGUMENTACIÓN, PRESENTACIONES Y PUBLICACIONES EN ARQUEOLOGÍA | 3.0 | E | GE | SO4330 | TALLER DE INVESTIGACIÓN II | |





Sistena Chara uso une production de Matricula

Sistenda Cara Uso interno de Matricula

Sistema Chiara uso uncino de Matricula

Sistema Chief de Uso Helino de Matricula

Sistema Para Uso interno de Matricula

Sistema Para Uso interno de Matricula

Universidad del Perú. Decana de América.

SISTEMA ÚNICO DE MATRÍCULA

| | EV. | SISTE | MA ÚI | NICO D | E MAT | RÍCULA | * |
|-------------------------------|--|---|-------|--------|-------|--------|--|
| | Ma | Da. Cula | (I) | 2 00 | | CHE | That Day Culls |
| SO4342 | 0 | TALLER DE ARQUEOASTRONOMÍA | 3.0 | È | GE | SO4321 | ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y MODELAMIENTO ESPACIAL |
| SO4343 | 0 | SEMINARIO DE ETNOGRAFÍA ANDINO- AMAZÓNICA | 3.0 | E | GE 1 | SO4319 | ARQUEOLOGÍA AMAZÓNICA |
| SO4344 | 0 | SEMINARIO DE ETNOHISTORIA ANDINA | 3.0 | E | GĚ | SO4331 | ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES VI |
| SO4345 | 0 | SEMINARIO DE LINGÜÍSTICA ANDINO- AMAZÓNICA | 3.0 | E | GE | NR | NR TO THE CONTRACT OF THE PROPERTY OF THE PROP |
| SO4346 | 0 | TALLER DE TOPOGRAFÍA APLICADA A LA ARQUEOLOGÍA | 3.0 | E | GE | NR | NR YCO 450 |
| SO4347 | 0 | TALLER DE DISEÑO GRÁFICO Y FOTOGRAFÍA ARQUEOLÓGICA | 3.0 | E | GE | NR | NR Sign |
| SO4348 | 0 | SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA DE GÉNERO | 3.0 | E | GE | SO4313 | TEORÍA ARQUEOLÓGICA II |
| | Sis Resumen de Créditos Aprobados | | | | | | |
| Resumen de Créditos Aprobados | | | | | | | |
| | Créditos obligatorios estudios generales 191.0 | | | | | | |
| | Créditos obligatorios especialidad 191.0 | | | | | | |
| | | Créditos electivos ger | | 22.0 | | | |

| Tico Uso ing | nico de sinte | | | | | | |
|------------------|--|-------|--|--|--|--|--|
| Sign Tap Chap | Resumen de Créditos Aprobados | | | | | | |
| Sistema Par Cula | Créditos obligatorios estudios generales | 191.0 | | | | | |
| ta Cara | Créditos obligatorios especialidad | 191.0 | | | | | |
| nic us | Créditos electivos generales | 22.0 | | | | | |
| de the | Créditos electivos especialidad | 0.0 | | | | | |
| S. Tach | Créditos alternativos | 0.0 | | | | | |
| Sistema Par Cula | Créditos optativos | 0.0 | | | | | |
| tha pan tila | Creditaje total | 213.0 | | | | | |
| This Us | nica us | | | | | | |

Sistema Chico de Matricula

Sistema Para Uso interno de Matricula

Sistema Para Uso interno de Matricula

Sistema Chiara uso uncino de Matricula

Sistena Para Uso interno de Matricula

Sistema Cara Uso interno de Matricula

Sistentia Diatra Its Overda:

Office of Leyenda: E : Electivo
Créd : Créditos de la asignatura de la Electivo Créditos Sistema Enico de Matricula Sistema Chia uso une Matricula Obliga.
Alternativo