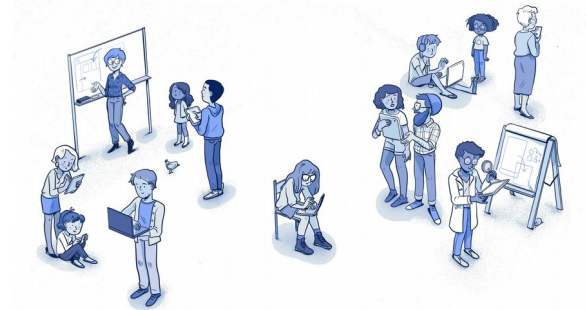


## **ACTIVIDAD 1: ETNOGRAFÍA (RELOADED)**

### **Observar usuarios y sus experiencias reales**



[Image credit](#)

**IDEA:** ¿Cómo observar a las personas para detectar problemas de uso de artefactos/productos y de diseño? ¿y si (creemos que..) están bien diseñados, por qué las personas no los usan correctamente?

**Propuesta:** Vamos a actuar como OBSERVADORES/etnógrafos de lo que pasa en la vida real (donde veamos un conflicto de interacción) y vamos a intentar sacar conclusiones objetivas

**Ejercicio:** Piensa que eres “**GURB**” que has llegado desde un planeta exterior a Granada, y te relacionas con las personas para entender sus costumbres (ocio, movilidad, compras, etc). EN TU CIVILIZACIÓN TODO YA ESTÁ AUTOMATIZADO Y SIEMPRE SOIS FELICES CON VUESTROS ROBOTS, por lo que sientes curiosidad de aquellas situaciones en las que las PERSONAS interactúan con objetos/artefactos/dispositivos para realizar acciones y se “ENFADAN/ DESESPERAN/ MOLESTAN” .

Para ello, debes 1) Rellenar la ficha de OBSERVACIÓN (con fotografías si es posible) y 2) Rellenar la ficha de SITUACIÓN

### **Referencias y guías:**

GURB: Protagonista de “Sin noticias de Gurb” de Eduardo Mendoza. <http://quelibroleo.com/sin-noticias-de-gurb>  
Ethnography (Dave Randall, Mark Rouncefield) en The Encyclopedia of Human-Computer Interaction 2º ed. Interaction Design Foundation  
<https://www.interaction-design.org/literature/book/the-encyclopedia-of-human-computer-interaction-2nd-ed/ethnography>

## ETNOGRAFÍA: FICHA DE OBSERVACIÓN

TÍTULO: Acceso despacho Delegación de Estudiantes	Fecha: 28-abril-2020
<p>Gurb Observa: El Gurb sube a la cuarta planta del Aulario de la ETSIIT y se encuentra allí a un estudiante con su tarjeta universitaria pasándola por la cerradura electrónica de la puerta del despacho. Cuando el estudiante la pasa, suena un pitido y una luz roja se enciende, la puerta no se ha abierto. A continuación, aparece en escena otro estudiante que realiza los mismos pasos que su compañero pero en esta ocasión, la puerta pita y se enciende una luz verde, la puerta se ha desbloqueado. El primer estudiante no lo entiende, tanto él como su compañero son miembros de la Delegación de Estudiantes y deberían tener acceso por igual, pero el resultado ha sido completamente opuesto.</p>	
	

## ETNOGRAFÍA: FICHA DE SITUACIÓN

<b>Personas [WHO]</b>  Los estudiantes miembros de la Delegación de Estudiantes.	<b>Qué [WHAT]</b>  La puerta se abre con una persona pero no con la otra.	<b>Cómo [HOW]</b>  Pasando la tarjeta por el lector electrónico de la puerta.
<b>Donde [WHERE]</b>  En el despacho de la DEIT (u otra habitación con cerradura electrónica) .	<b>Por qué [Why]</b>  Los permisos de la tarjeta están “caducados”, por lo que no permite el acceso al estudiante.	<b>Estado de ánimo</b>  Enfadado Frustrado Descolocado
<b>¿Cual es el factor crítico?</b>  A pesar de que la puerta señala que algo está fallando con la luz roja, no indica cuál es el motivo, lo cual puede provocar en un usuario inexperto.	<b>¿Cómo se podría hacer mejoras?</b>  Poniendo un cartel informativo junto a la puerta o añadiendo o incluso poniendo un aparato para renovar los permisos junto a la puerta, permitiendo renovar instantáneamente los permisos.	<b>¿Cómo valoras esta situación?</b>  Es una situación relativamente frecuente, ya que los estudiantes nuevos no saben que los permisos de las TUI se “caducan” y hay que renovarlos.