



Área personal > Mis cursos > 104. Catalogación de monografías impresas · Autoasistido (003) > Evaluación > Autoevaluación final

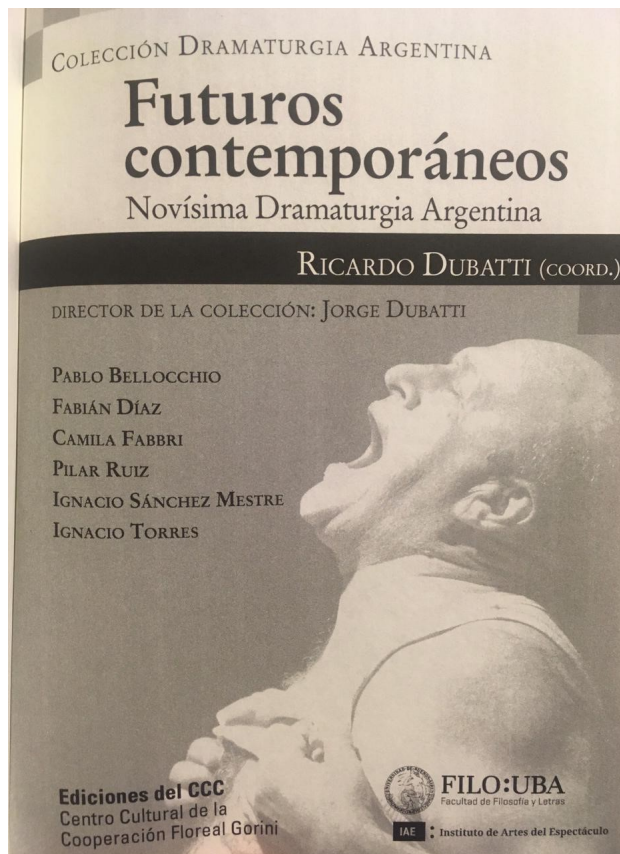
Comenzado el	Tuesday, 9 de November de 2021, 19:40
Estado	Finalizado
Finalizado en	Tuesday, 9 de November de 2021, 19:44
Tiempo empleado	3 minutos 26 segundos
Calificación	10,00 de 10,00 (100%)

Pregunta 1

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Esta portada es de un libro que contiene en su interior seis obras de teatro de seis autores distintos. ¿Dónde debo consignar al coordinador del volumen y dónde a los autores?



- ☐ El coordinador en el campo 100, indicando su función, y los autores en el campo 700.
- ☒ Todos en el campo 700, solo se especifica la función del Coordinador.
- ☐ Todos en el campo 100, dado que se trata de un campo repetible.



Pregunta 2

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

La información relativa a la Serie de un documento se obtiene de:

- ☐ La portada y únicamente la portada, por ser la Fuente principal de información por excelencia
- ☐ La contraportada, junto a los datos de edición y publicación, distribución, etc.
- ☒ Cualquier parte del documento, incluso el lomo donde suele registrarse el número de una colección



Pregunta 3

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

¿Qué formato de los vistos en el curso divide la información en campos, delimitadores, indicadores y subcampos?

- ☒ MARC
- ☐ SIGB
- ☐ ISBD
- ☐ Cepal
- ☐ ISBN



Pregunta 4

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Imaginemos un libro que tiene una introducción de 124 páginas en números romanos (CXXIV), luego, a partir de la página 125 está impreso en números romanos hasta la 702 **sin que la numeración vuelva a comenzar**, ¿cuántas páginas debo indicar que tiene en su descripción física?

- ☐ 300 __ \$a 1 v.
- ☒ 300 __ \$a702 p.
- ☐ 300 __ \$a I-CXXIX, 125-702 p.

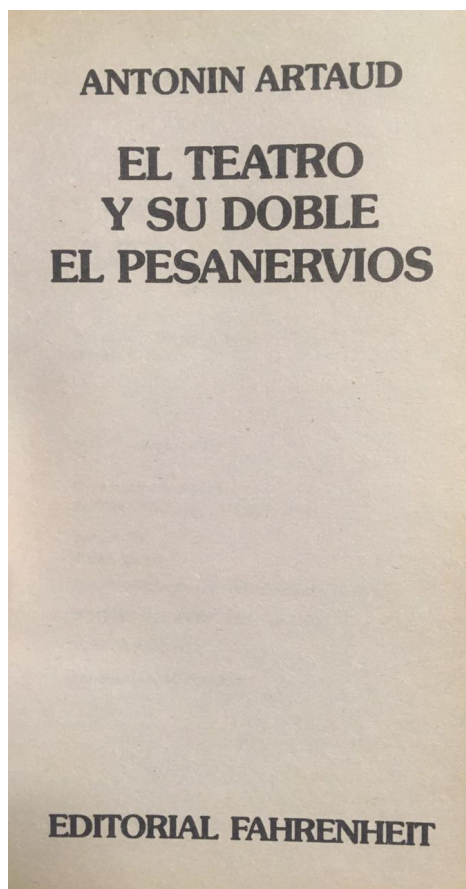


Pregunta 5

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

El teatro y su doble y *El pesanervios* son dos obras de Antonin Artaud que se han editado juntas, como se ve en esta portada:



¿Cómo haría para ingresar esta obra que incluye dos títulos?

- ☒ *El teatro y su doble* en el 245 \$a, *El pesanervios* en el 245\$b y en el 740 \$a, que es el asiento secundario repetible
- ☐ Ambos en el campo 245 \$a, dado que se trata de un campo repetible
- ☐ *El teatro y su doble* en el 245 \$a, *El pesanervios* en el 505 \$a como nota de contenido.

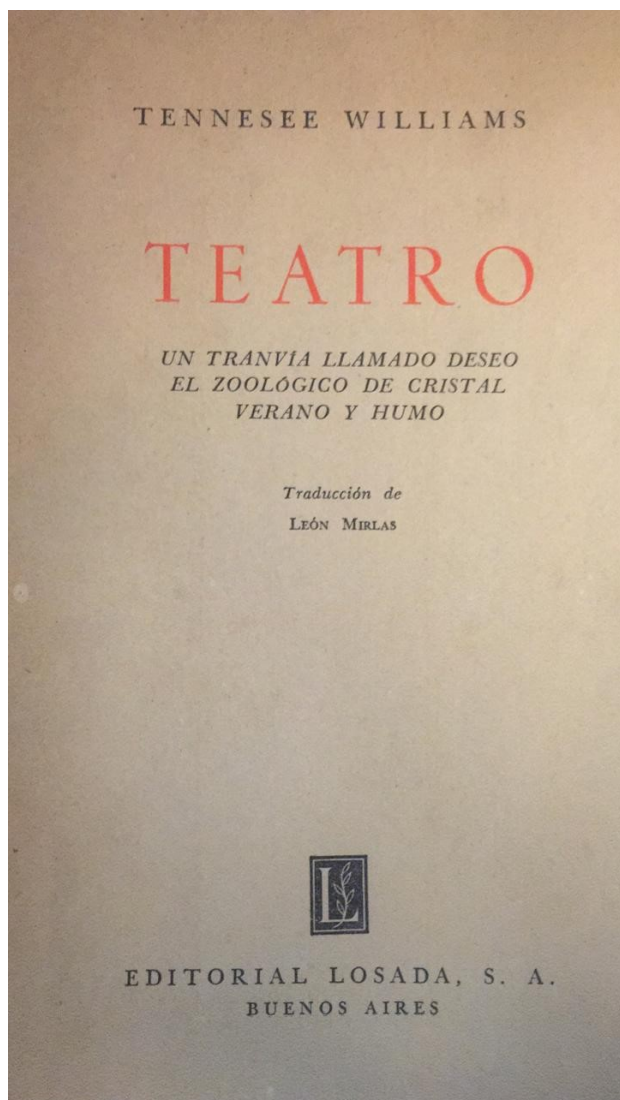


Pregunta 6

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Tomemos una obra con un título común que incluye distintas obras, por caso:



¿Cómo ingreso aquí los títulos?

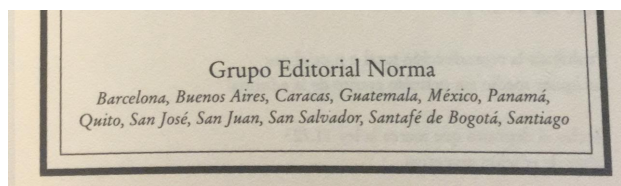
- ☒ *Teatro* en el campo 245 \$a y las tres obras en el campo 505\$t (nota de contenido-título) ✓
- ☐ Las tres obras en el 245\$a y *Teatro* en 500 (Nota general) con una aclaración como "Estas obras están incluidas en un volumen llamado Teatro".
- ☐ *Teatro* en el campo 245\$a y las tres obras en el campo 740, que es repetible.

Pregunta 7

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Este pie de imprenta tiene varios lugares de edición. ¿Cuál sería la forma correcta de ingresarlos en el campo 260?



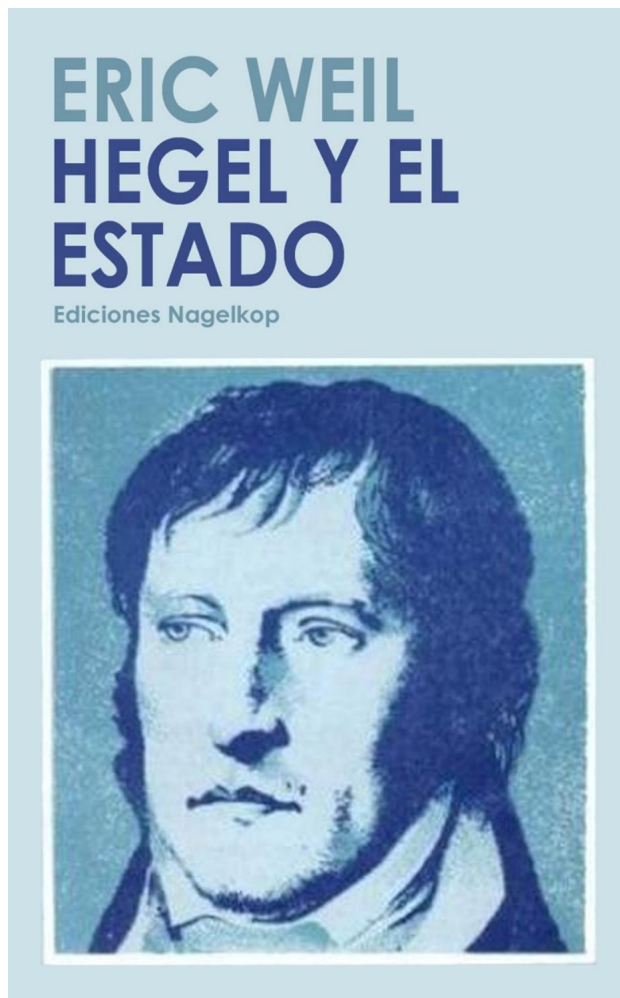
- ☐ Se agregan todos en el 260\$a dado que es un subcampo repetible. Debo agregar ; al final de cada uno para que el registro quede bien.
- ☒ Todas son correctas, dependerá el grado de profundidad que quiera tener en la descripción de este campo. ✓
- ☐ Debo agregar el primero (Barcelona) y el segundo (Buenos Aires), por tratarse de un lugar asociado al país de nuestra entidad catalográfica.
- ☐ Basta con agregar el primero (Barcelona), porque está primero.

Pregunta 8

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Pensemos un caso como el siguiente libro. Aquí Hegel se ingresaría como:



- ☐ Autor, en el campo 700.
- ☐ Nota, en el campo 500.
- ☒ Materia, en el campo 600.
- ☐ Autor, en el campo 100.



Pregunta 9

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Los campos 1XX (100, 110, 111, 130, entre los que vimos) tienen un aspecto en común y es que refieren todos a:

- ☒ Asientos principales
- ☐ Asientos secundarios
- ☐ Campos repetibles
- ☐ Autores personales



Pregunta 10

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Si tengo una **publicación seriada** con un número normalizado de ocho dígitos separados con un guion después de los primeros cuatro que le sirve de identificación en todo el mundo, ¿dónde registro ese número?

- ☒ 022 - ISSN
- ☐ 020 - ISBN
- ☐ 020 o 022, es indistinto



◀ Cuestionario Clase 10

Ir a...

