

天能

企画者 伊興良

ジャンル ファーストパーソンパルクールアクションゲーム

ターゲット アクションゲームが好きなひと

想定ハード PC/Xbox One/Xbox Series X/PS4/PS5

プレイヤー人数 1人

ストーリー

世間に隔絶した東方の国――「華」（はなのち）は数百年の発展をし、石油等の自然エネルギー不足の状況になるため、ついに空から落とした隕石の中に新たなエネルギー「天能（てんのう）」を発見された。

「能気」はエネルギーとして利用している一方、更に想像しているものを実現するという不思議な力を持っている。（筆を想像して――「能気」で筆を作る。）

その時に生まれた新しい職業――都市の上界に貴族たちに「能気」を配達する「天能使」が誕生された。

「天能使」が、ビルの間を高効率に移動するため、必要な技術――パークールがある。

しかし実は「能気」が伝説の生き物――「盤古」が蘇るとき分泌されるものなので、下界から上界に辿り着いた貧民たちが化け物になってしまった。そして「盤古」が蘇るほど、「能気」がもっと活躍化になると、ついに、ある日都市で大混乱「逐日」が現れた。

主人公は大勢の「天能使」たちの一つとなり、「逐日」に発生した古い恐怖に巻き込まれていく。

主人公が町の中にパークールして化け物を排除し、人々の生活を守っている。



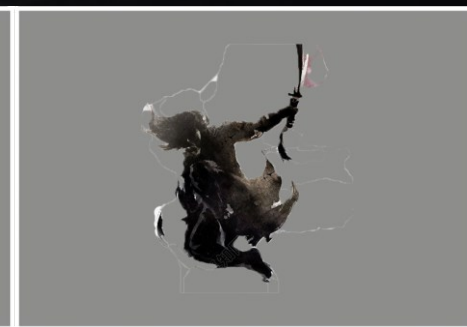
能気



天能使



荷物ケース



化け物

コンセプト

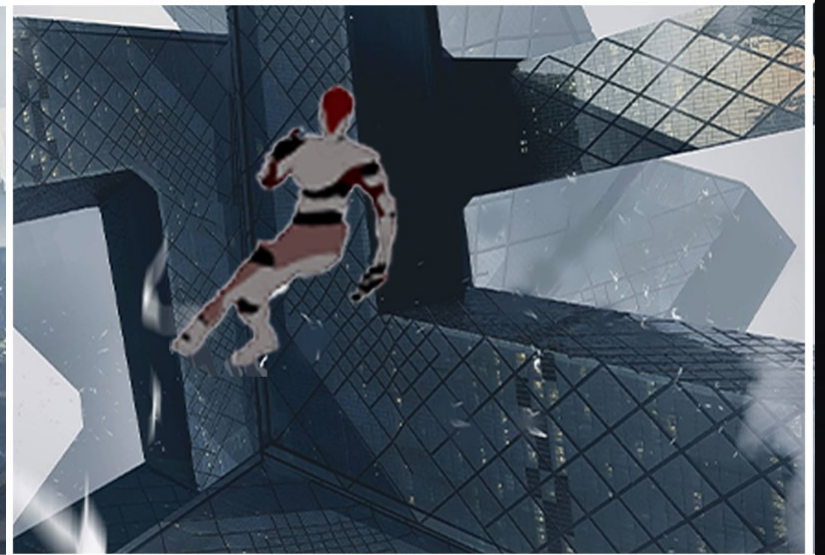
パークールで化け物を狩りながら配達に務める。



敵を退治する。



荷物を配達。



都市の上でパークール。

世界を自由に探索して、謎を解明しよう。

ゲーム内容

- パルクール篇

壁や地形を活かして飛び移る・飛び降りる・回転して受け身をとるといったダイナミックな動作も繰り返し行い（走る・跳ぶ・登る）、場所に移動する。

- 配達篇

色んな要素を考え、配達路線図を企画する。

- バトル篇

「能気」の力で武器や技などのバトル要素に楽しめる。

自己視点アクションゲーム(FPS)

パルクール篇

跳ぶ。

スライディング。

ロール。

目の前の全てを超える。

簡単なキー操作で華麗なアクションができる。

越える。

登る。

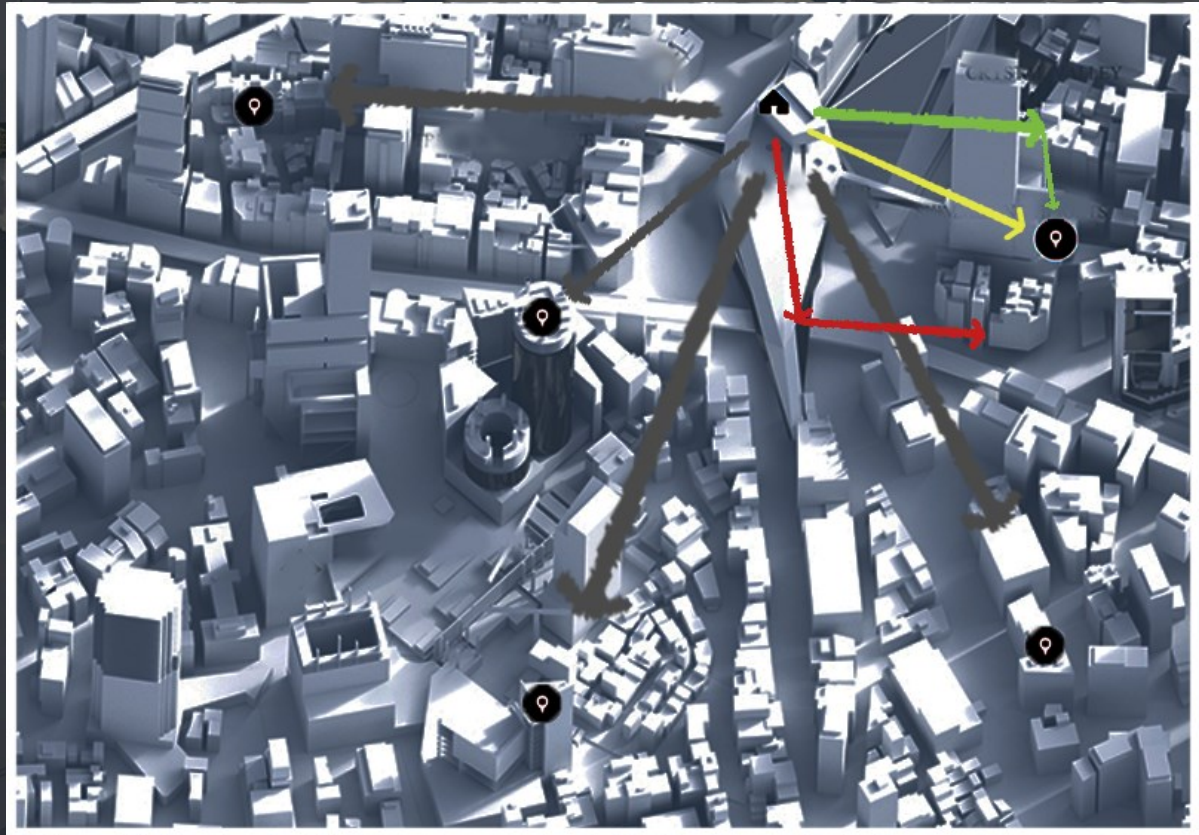
世界を自由自在に走る。

赤：安全なルートだが、長いから時間がたくさんかかる。

緑：障害物がいっぱいあるので、高いパルクルのレベルが必要。

黄：一番近いけど、敵が強いかも。

色に対応した路線の敵は、その色の荷物に興味があるかもしれない。



配達篇



能気

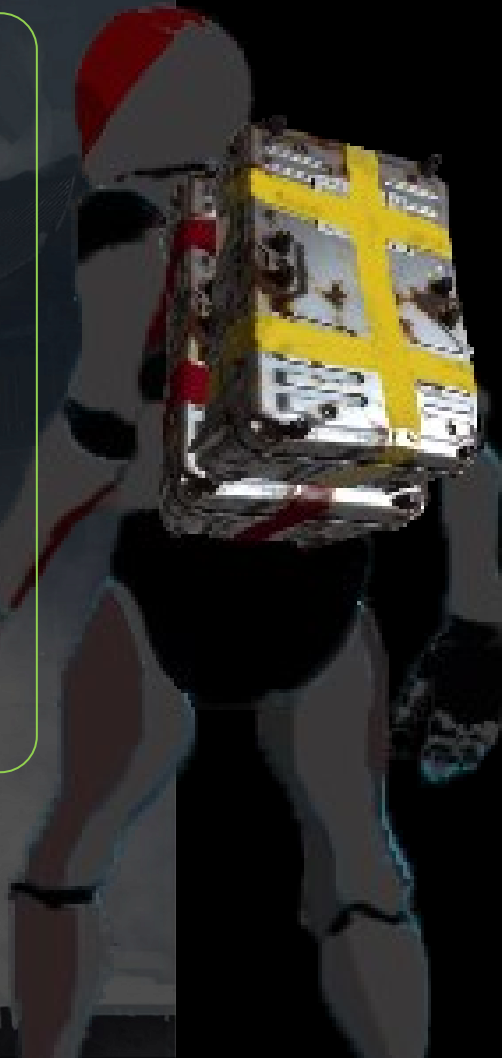


食品

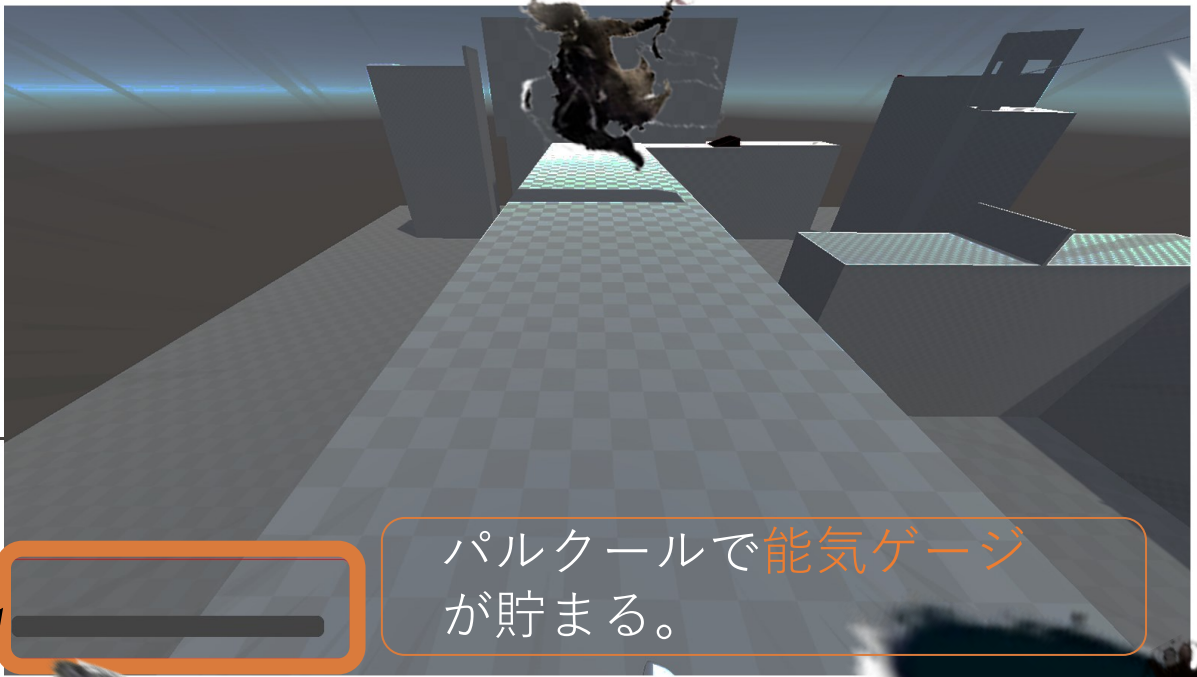
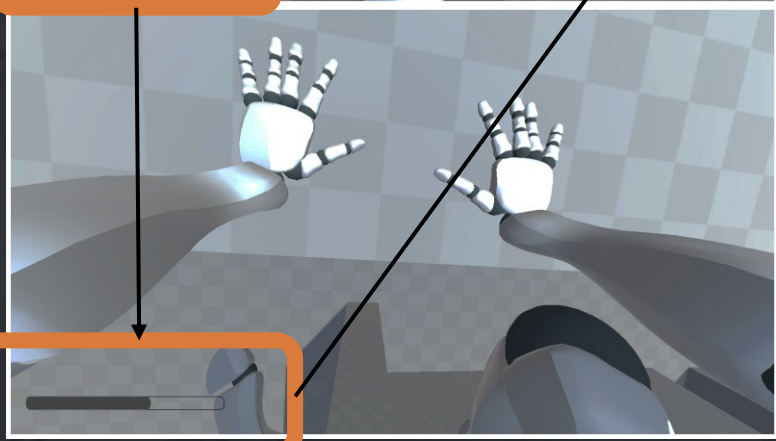
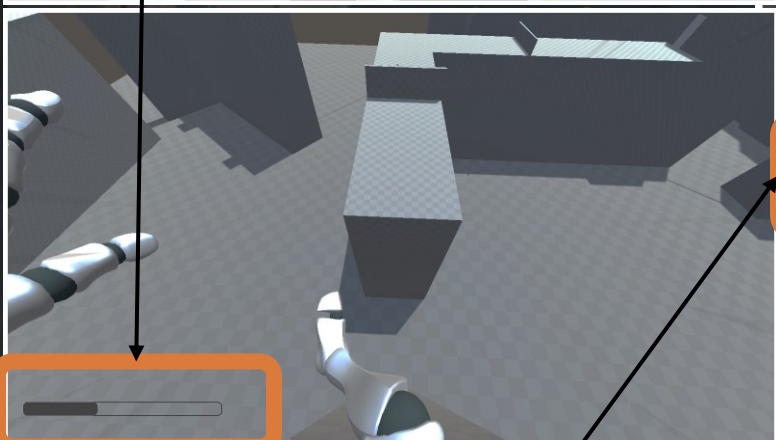
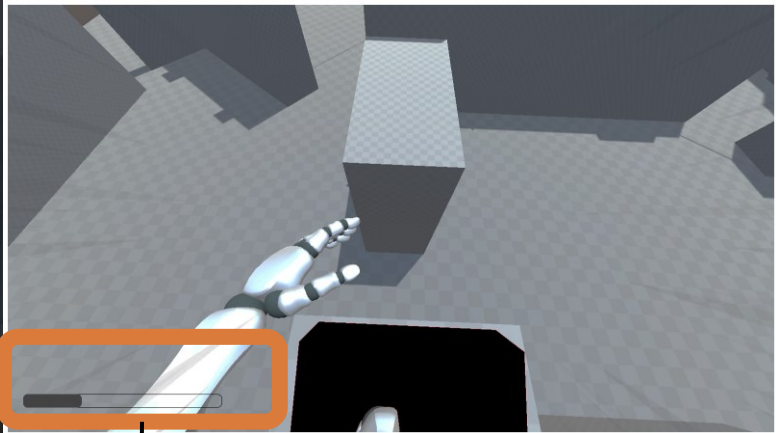


雑物

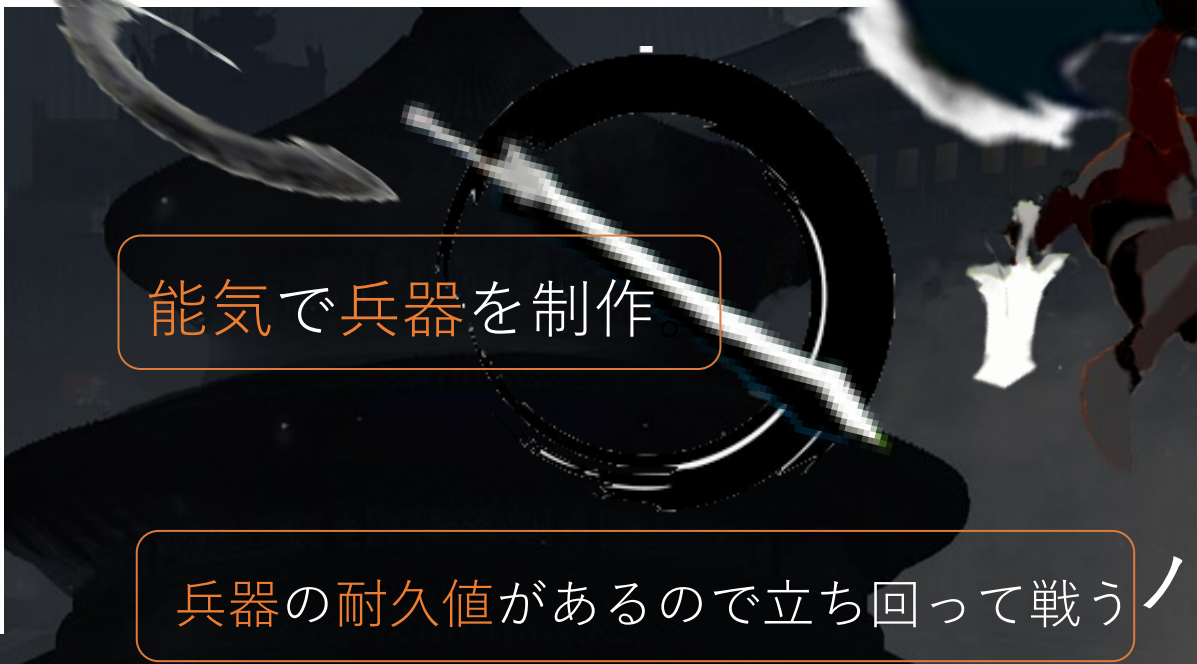
状況を判断して自由に路線を選択する。



重さ、大きさ、固さなども配達の難易度に関わってくる。



パルクールで能気ゲージ
が貯まる。



能気で兵器を制作

兵器の耐久値があるので立ち回って戦う

バトル篇

能気は、ずっと上に行く。

故に一つのシティ、二つの世界。

富豪、貴族、権力の天国

天能使が活躍している場所。貧民達夢の地。
都会のてっぺんに高いビルがそびえ、パルクールの
ジャンプ力が必要かも…

システム

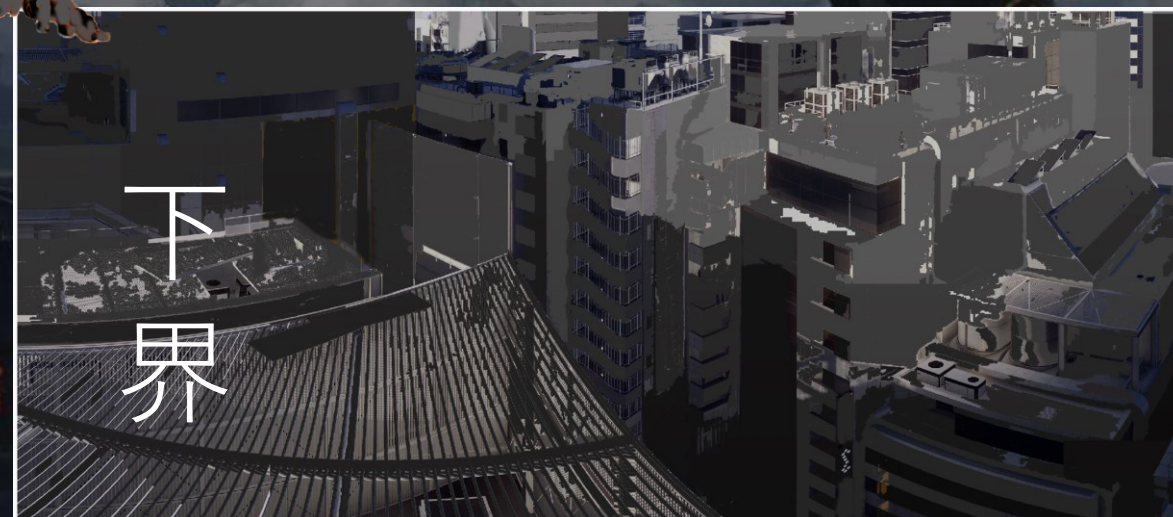
貧困、病気、死の地獄

汚い、貧しい、誰もここに住みたがらない暗闇。
テロリスト、障害物が多いため、パルクールの反応
力が強くなきゃ…

上
界



下
界



まとめ

タイトル

天能

ジャンル

ファーストパーソン パルクール
アクションゲーム

コンセプト

- ・ パルクールで配達しながら化け物を狩るドライバーを務める。
- ・ 世界を自由に探索して、謎を解明する。

メインターゲット

アクションゲームが好きひと

ポイント

- ・ 壁や地形を活かしてパークールの動作を繰り返し行い（走る・跳ぶ・登る）、移動や敵を避ける爽快感を味わってもらう。
- ・ 立体なステージを探索する。
- ・ 走るで武器を作成し、素早く機動的な立ち回るバトル。
- ・ 膨大な世界観、謎を満たす物語。

ご静聴ありがとうございました

