



重音和语调

词重音

句重音

句调



本节内容



- 词重音
- 句重音
- 句调



语音的四个层面



第四层	句调	超音位划分层面
第三层	句重音层面	
第二层	词重音层面	
第一层	音素层面	音位划分层面



词重音



- 约定俗成的产物，单词语音的显著标志
- 重读单元音：长短对立
非重读音节**就不存在**这种意义上的长短对立
教学建议：这是一条非常重要，但却往往被忽视的原则！
- 复合元音：圆润饱满



词重音对于语义理解的意义

- perfekt [pɛʁ'fɛkt]
- Perfekt ['pɛʁfɛkt]
- 在音素层面两个词完全相同
- 字母e的发音也是[ɛ]
- 重读改变了元音的音色
- 重音不同，词的意义不一样
- 学习建议：需要注意，相当多数的单词读错重音以后，完全无法理解！



词重音的位置



- 德语词和外来词并存，所以对于初学者**无法给出**一般性规则，仅整理几条**学习建议**：

1. 区分重读与非重读前缀：

其中重读前缀有：auf/stehen, Ausgabe, wieder/sehen等；

而非重读前缀就包括：*be*suchen, *G*eschenk, *ver*stehen等。



2. 区别重读与非重读后缀



- 重读后缀（一般为外来词）有：
Universität, *Psychologie*, *Fraktion*等；
- 非重读后缀（一般为德语词）有：
glücklich, *richtig*, *Wohnung*等。



3. 语法变化形成的词尾



- 复数、形容词、动词变位词尾形成的音节都不是重读音节：
如：Tage, richtiger, käme等。
- 个别名词在变复数时，词干重音会发生后移：
如：Professor → Professoren



4. 合成词的重音



- 合成词中，重音在合成词开始的那个单词的重音上：

如：Kinder + Garten = Kindergarten

Groß + park + Platz = Großparkplatz

第一个单词的重音构成新合成词的主重音，其它各组成部分单词的重音成为次重音，次重音仍然要比非重读音节读得重些，但均不能强于最主要的那个重音。



5. 缩写字母构成



- 缩写名词按逐个字母念的，重音在最后一个字母上：
如：DAADU, ADACC, CAACC, ARDD, BRDD等；
- 缩写后仍然拼读的，不按该规则：
如：UEFA, UNO等。



6. 查字典识重音



AUSSPRACHE

Betonung: *vital*

Lautschrift: [vi'ta:l] 🔊

学习建议：在不太清楚单词的发音信息时，特别是初学阶段，勤查字典了解发音信息是一个非常好的习惯。在牢记了单词的准确发音以后，用拼读规则来辅助记忆单词的拼写才是更高效的学习方法。



句重音



- 句重音是指，在一个句子中，某个单词或者短语被重读的现象。句重音是个语用现象，生活中，我们说话时看似可以随意放置句子中的重音。但实际上，句重音的放置遵循着“重要信息优先”的原则。



何谓重要信息？



■ 1. 新信息

Er hat **ein Auto** gekauft. Der Wagen steht **in der Garage**.

- 注意：第二句中用**der Wagen**重指前面的**ein Auto**，所以是旧信息，而听众更关心的然后呢？说话人需要对这个车进一步提供一些信息，所以这里重读**in der Garage**为宜。



何谓重要信息？



■ 2. 强调指出

Herr Meier arbeitet als Ingenieur **bei Siemens.**

- 注意：在本句中，als Ingenieur bei Siemens 都是较新的信息，如果说话人有意识的重读了 **bei Siemens**，则是对工作单位的强调，这不是一般的小公司。



何谓重要信息？



■ 3. 区别对立

Herr Meier kommt aus Berlin.

- 注意：正常应该将重音置于**aus Berlin**一里，即句子的述题位置。但如果把**Herr Meier**作为区别对立来处理，还有两种重读情况：

1. **Herr Meier** kommt aus Berlin.

是**Meier**，而不是**Müller**或者**Ackermann**。

2. **Herr Meier** kommt aus Berlin.

是**Herr**而不是**Frau**！



何谓重要信息？



- 教学中的诊断型重读！
- 学生：Herr Meier kommt **von** Berlin.
- 教师：Herr Meier kommt **aus** Berlin.
- 学生：Herr Meier kommen aus Berlin.
- 教师：Herr Meier kommt**t** aus Berlin.
- 注意：教师，特别是外教在低年级教学中，往往会用特别重读某处的方式来纠正学生的错误。这种语调和重音我们不应该模仿！



德语句调



- 德语中，根据不同句子类型，采取不同的句调。在口语中，有些句子结构并不规范，甚至完全根据语调来区分句子类型：
- 陈述句
- 疑问句（一般和特殊）
- 命令句



陈述句的句调



- 陈述句使用较为平缓的降调
- Das ist ein Tisch. 这是张桌子。
- Ich bin Lehrer. 我是教师。
- 在列举多个项时，前面升调，最后降调：
- Das sind Herr Wagner, Herr Meier und Frau Lehmann.



特殊疑问句和一般疑问句



- 特殊疑问句通常使用平缓的降调：
- Was ist das? 这是什么？
- Wer ist Lehrer? 谁是教师？
- （亦可使用升调）
- 一般疑问句使用升调：
- Sind Sie Lehrer?
- Kommst du aus Deutschland?
- 口语中的一般疑问句往往就用陈述句语序加升调来实现！



命令句也使用降调



- 命令句的语调降得更急一些，给人一种不容置疑的感觉！
- **Nehmen Sie bitte Platz!** 请坐！（对您）
- **Bitte nicht rauchen!** 请勿吸烟！
- **Setzt euch!** 坐下！（对你们）
- **Steh bitte auf!** 请起立！（对你）



常见问候语



- (Guten) Tag!
- Wiedersehen!
- Tschüss!
- 总体：扬调给人亲切随意，降调则更显正式！



总结：升调和降调的本质：



- 降调表示意义的完结。
- 升调表示未完待续：
我还有话说！
现在该你说了！