semitische aus- oder STEIERMARKISCHE LANDES BIBLIOTHEK GRAZ ) 6 A 0 0 )( 52856 GRAZ, MEIERMARKISCHER 0 KUNSTVEREIN AUS )( STELLUNG 0 12 0 2 0 E NO 3 6 0 0 — 3 ) 9 E le 0 6 0 26 0 0 ) O 1 0 0 0 0 3 ASCHAFTLEIN

0 C 6

) 0 6

STEIERMARKISCHER KUNSTVEREIN IN GRAZ (V. D. K. V.) 1856 112. 1 AUSSTELLUNG (EROFFRET AM 28. JANNER 1912.) DEUTSCHE VEREINS-DRUCKEREI GRAZ.

AUSSTELLUNGS-AUSSCHUSS. Obmann: Professor Alfred von Schrötter. Mitglieder: Carl Berger, Maler Dr. ing. Leopold Cerny, Landes-Oberingenieur Adolf Fizia, Apotheker Dr. Othmar Mallitsch, städt. Polizeidirektor Dr. Wilhelm Suida, Universitäts-Professor und Vorstand der Landesgalerie Dr. Emil Uranitsch, Hof- und Gerichtsadvokat, Ausstellungs-Kommissär: Dr. Walther von Semetkowski. Steiermärkische Landes=Volck am Joanneum Graz

6 0 Der moderne deutsche Holzschnitt. Wander-Ausstellung des Verbandes deutscher Kunstvereine. Karl Thiemann in Dachau. 1. Schwäne. Max Bucherer in München. 2. Ex libris. Walther Klemm in Dachau. 3. Windmühle. Hans Neumann in München. 4. Winterabend. Adolf Thomann in München. 5. Zirkus. 6. Zirkusprobe.

6 Hans Solltmann in Leipzig 7. Der Betende. Helene Dahm in München. 8. Weiden. P. Dahlen in Karlsruhe. 9. Tänzerin. Hermann Haas in München. 10. Pflug. Walther Klemm in Dachau. 11. Hasen. Hans Hammer in München. 12. Kaninchen. Heinrich Freytag in Karlsruhe. 13. Originalholzschnitt. Karl Thiemann in Dachau. 14. Rio Priuli in Venedig. Hans Hammer in München. 15. Schmetterlingskönigin.

16 Felix Kraus in Villach. 123. Widmanngasse in Villach. Original-Holzschnitt. 124. Alter Hof in Villach. Original-Holzschnitt. Emmy Singer in Voitsberg 125. Sonnenflecken. Farbige Zeichnung Norbertine Roth in Wien. Gouache. 126. Zwei Panther. Franz Hofer in Wien. 127. Dorfstraße. Radierung. Bertha Richter in München. 128. Aus der Oststeiermark. Radierung 129. Wolkenstudie. Radierung. Radierung 130. Dimavo-Ursprung. 131 Chiersee. Radierung. Carl Berger in Graz. 132. Vorfrühling Aquarell. Martha Elisabeth Fossel in Graz. 133. Porträt Sr. Exz. des Landeshauptmanns Edmund Federzeichnung. Grafen Attems. Eigentum des Landesmuseumsvereines. 134. Nachbildung der Zeichnung. Nr. 133. Heliogravure.

31 Gustav Johannes Buchner in München. 278. Martha. Ö. 279. Dame am Wasser (in Grau). Ö. August Lüdecke in München. 280. Im Garbenfeld. Ö. 281. Weidendes Jungvieh. Ö. Maria Wall-Wilfert in Prag. 282. 283. Aus dem Prager Ghetto. Ö. Paula v. Stach in Wien. 284. Aus dem Kreuzgang vom Stift Zwettl. Aquarell. José Vera y Gonzalez in Toledo. 285. Portal der Kathedrale von Toledo, Aquarell. 286. Hof in Toledo. Aquarell. 287. Straße in Toledo. Aquarell. Georg Jilovsky in Prag. 288. Bildnis. Ö. Theodor Edlbacher in Wien. 289. Torbole (Garda). Farb. Orig. Rad. 290. Farbige Radierung.

33 Ö. 307. Schädelstilleben. Skizze in Öl. 308. Im Schneesturm. Karl Wilfert d. J. in Bubentsch-Prag. Zinn. 309. Weib und Schlange. 310 und 311. Reiterstatuetten aus Bronze. Japanische Räucherpfannen aus dem 16. Jahrhunderte. (Lanze eines Reiters ersetzt.) Unverkäuflicher Privatbesitz.

Namens-Verzeichnis der Aussteller, Alcock Beatrice 137. Dorsch Ferdinand 213. Andrae Elisabeth 210, 218. Edlbacher Theodor 289. 290. Bakalowits Rudolf 118, 119. Faltin Margarete 196. 120, 121. Fischer-Gurig F. Adolf 211. Baselli Marie Baronin 162. 164. 229, 231. 165, 170. Fossel Martha Elisabeth 133, Beckert Fritz 199. 134. Berger Carl 122, 132, 138, 149. Frey Max 201, 220, 2. Berndt Siegfried 203. Freytag Heinrich 13. Bötticher Walter 71, 72, 76. Friederici Walter 206. Brod Ferdinand 204. Fritsch Hans 245. Bucherer Max 2, 90. Geißler Gertrud 248. Buchner Gustav Johann in Gödl-Brandhuber L. 271, 272, 294. München 262, 263, 265, 266. Graef Richard 16, 32, 95. 269, 278, 279. Haas Hermann 10, 107. Buresch Anton 256, 296. Hagn Richard v. 200. Coltelli Elfriede von 150, 152 Hallavana Emilie von 148, bis 155, 174 bis 177. 166, 167, 168. Cunz Martha 92, 108, 109. Hammer Hans 12, 15, 22, 41, Dahlen P. 9, 83, 86. 79. Dahm Helene 8, 45, 87. Heckel Erich 35, 38. Dennig Bertha 142, 143, 193, Heidel Moritz 207. 194, 195.