

**CURSO TECNOLÓGICO SUPERIOR EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS
ARQUITETURA E ORGANIZAÇÃO DE
COMPUTADORES**



CENTRO PAULA SOUZA

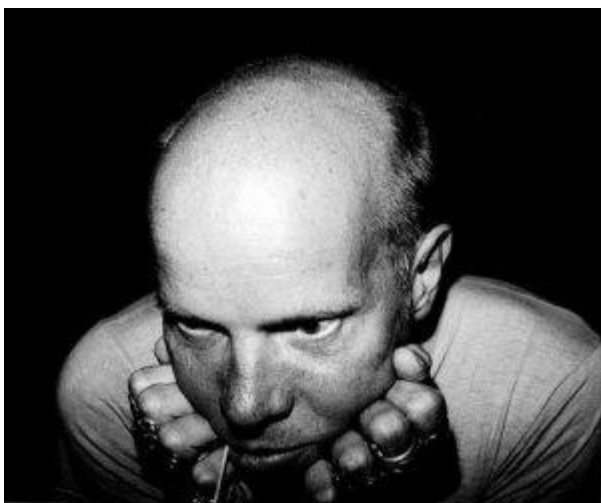


**GUILHERME HAKIME ANDRADE
PEDRO SANTOS OLIVEIRA
RAFAEL OLIVEIRA**

RAY JOHNSON

**FRANCA/SP
SETEMBRO/2021**

Tema 24 – Ray Johnson



Raymond Edward "Ray" Johnson foi um artista americano que nasceu em 16 de outubro de 1927 em um bairro de classe trabalhadora. Estudou na Cass Technical High School até que se matriculou no programa de Arte Publicitaria. Conhecido principalmente como colagista e artista por correspondência, ele foi uma figura seminal na história do Neo-Dada e no início da arte pop e foi descrito como **"O artista desconhecido mais famoso de Nova York"**.

Johnson era conhecido por Intermídia, arte conceitual e colagem. Também encenou e participou dos primeiros eventos de arte performática como o fundador de uma extensa rede de arte postal - a New York Correspondence School - que ganhou impulso na década de 1960 e ainda está ativo hoje. Ele é ocasionalmente associado a membros do Fluxus movimento, mas nunca foi um membro. Ele morou na cidade de Nova York de 1949 a 1968, quando se mudou para uma pequena cidade em Long Island e lá permaneceu até seu lamentável suicídio (13 de janeiro de 1995).

Alguns trabalhos de Ray



Artes Postais.



Retrato de Elvis, por Ray Johnson.



Seven Black Feet with Eyelashes

Fontes:

[Wikipedia.org](https://pt.wikipedia.org)

[Historiasdasartes.com](https://historiasdasartes.com)

[Educacao.uol.com.br](https://educacao.uol.com.br)

[Artsy.net](https://www.artsy.net)

[Rayjohnsonestate.com](https://rayjohnsonestate.com)