

CENTRO UNIVERSITÁRIO INTERNACIONAL UNINTER ESCOLA SUPERIOR POLITÉCNICA ENGENHARIA DE SOFTWARE DISCIPLINA DE DESIGN PARA DISPOSITIVOS MÓVEIS

ATIVIDADE PRÁTICA

GUILHERME MENESES RAMALHO - RU: 4708628

SÃO PAULO - SP 2025 1. NOME DO APLICATIVO QUE ESCOLHEU COMO BASE PARA PROTOTIPAR.
NETFLIX

você deve selecionar duas funcionalidades principais (requisitos funcionais) — ou seja, duas ações ou recursos que o usuário pode realizar dentro do app.

Exemplos de funcionalidades:

- Fazer login com e-mail ou redes sociais.
- Buscar produtos ou serviços (exibir).
- Agendar um serviço.
- Compartilhar conteúdo.
- Acompanhar pedidos.

Você deve escolher **duas** funcionalidades que sejam relevantes para o objetivo do seu protótipo e que você consiga explicar bem.

1ª Funcionalidade: Após o login, é necessário selecionar um usuário. No Netflix, ao adquirir um plano, você tem direito a algumas telas simultâneas. Para que os usuários não interfiram na experiência uns dos outros, como no histórico do que já foi assistido ou nas preferências individuais, a Netflix utiliza um sistema de perfis. Assim, ao fazer login, é preciso indicar qual usuário está acessando o aplicativo.

2ª Funcionalidade: Navegação e Seleção de Conteúdo no Catálogo. Esta funcionalidade permite que o usuário percorra o extenso catálogo da Netflix utilizando o recurso de scrolling. Por meio dessa navegação, o usuário pode visualizar diversos títulos organizados por categorias e recomendações. Quando encontrar um conteúdo de

interesse, ele poderá selecioná-lo para iniciar a reprodução. Essa

funcionalidade garante uma experiência fluida e personalizada na

escolha do que assistir.

Parte 1 – Objetivo do Protótipo

Este protótipo foi desenvolvido com o objetivo de apresentar uma experi-

ência parcial de um aplicativo de streaming, simulando as principais eta-

pas da jornada do usuário, desde o acesso à plataforma até a seleção de

um conteúdo para assistir. Ele busca demonstrar a estrutura e o funcio-

namento básico do aplicativo, mesmo que nem todas as funcionalidades

estejam implementadas nesta versão.

O protótipo busca resolver dois problemas principais:

Interferência entre usuários com múltiplas telas simultâneas. Por meio da

criação de perfis individuais, cada usuário tem uma experiência persona-

lizada, com seu histórico e preferências salvos separadamente, sem atra-

palhar a experiência dos demais.

Facilitar a escolha do que assistir, oferecendo um catálogo com rolagem

horizontal (scrolling) adaptado às preferências de cada perfil. Isso permite

que cada usuário tenha uma experiência única, desde a busca pelo que

deseja assistir até a seleção do seriado.

O protótipo é composto pelas seguintes telas principais:

Tela de Login: permite o acesso ao sistema.

Seleção de Usuário: possibilita que cada usuário acesse seu próprio perfil.

Tela de Catálogo: apresenta uma seleção de conteúdos organizada com rolagem horizontal, facilitando a navegação pelos títulos disponíveis.

Página do Seriado: ao selecionar um seriado, é exibida uma tela com a imagem, uma breve descrição e a lista de episódios disponíveis.

Tela de Funcionalidade Indisponível: acionada ao clicar em botões cujas funcionalidades ainda não foram implementadas, sinalizando que estão em desenvolvimento.

Mesmo sendo uma versão parcial, o protótipo já permite simular a experiência do usuário, desde o login, escolha do perfil, navegação pelo catálogo com rolagem, até a seleção de um seriado específico.

O público-alvo é amplo, abrangendo todas as faixas etárias, já que o catálogo pode ser adaptado para oferecer conteúdo direcionado a diferentes públicos. O objetivo é proporcionar uma navegação prática, organizada e personalizada para qualquer pessoa interessada em consumir conteúdo audiovisual de forma rápida, acessível e eficiente.

Parte 2 – Explicação das Funcionalidades

Para este protótipo de aplicativo de streaming, optei por implementar duas funcionalidades principais que representam momentos fundamentais na jornada do usuário: o login com seleção de perfil e a navegação pelo catálogo com seleção de conteúdo. A escolha dessas funcionalidades foi feita com o objetivo de simular de forma prática e intuitiva o fluxo básico de uso da plataforma.

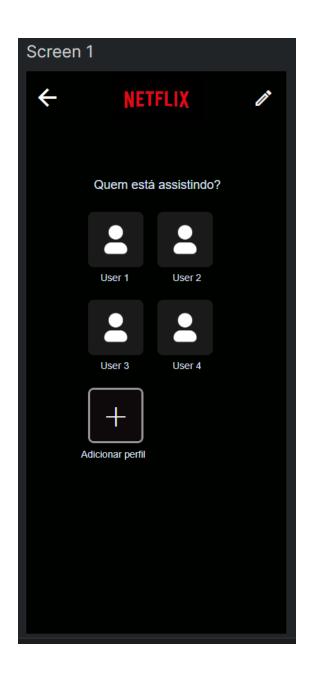
1. Funcionalidade de Login e Seleção de Usuário

Escolhi começar pela funcionalidade de login porque ela é a porta de entrada do aplicativo. Além disso, a seleção de perfil é uma etapa essencial em plataformas que oferecem múltiplos acessos simultâneos, como a Netflix. Com essa funcionalidade, é possível garantir que cada usuário tenha sua experiência personalizada, com histórico, preferências e recomendações próprios, sem interferir na experiência dos demais usuários da mesma conta. Isso resolve um problema comum de plataformas com múltiplas telas simultâneas, onde o uso coletivo sem perfis individuais pode atrapalhar a organização e continuidade do conteúdo.

2. Funcionalidade de Navegação pelo Catálogo e Seleção de Seriado A segunda funcionalidade escolhida foi a navegação pelo catálogo utilizando o recurso de rolagem (scrolling) e a possibilidade de selecionar o seriado desejado. Essa etapa representa um dos momentos mais importantes da experiência do usuário: encontrar algo para assistir. A escolha dessa funcionalidade se deu pela sua relevância prática, ela permite simular como o usuário percorre o conteúdo disponível e toma decisões dentro da interface. Através dessa navegação fluida e visual, o usuário consegue explorar os títulos disponíveis e acessar a página de um seriado, onde estão a imagem de capa, uma breve descrição e os episódios listados.

Parte 3 - Colocar as imagens das telas







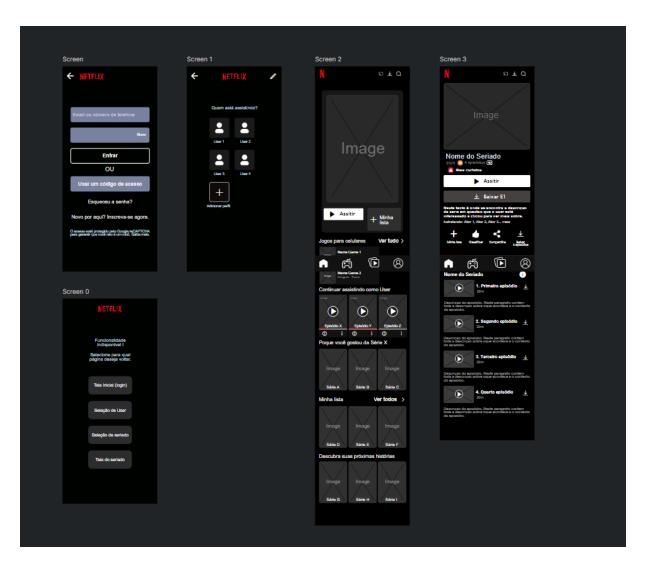


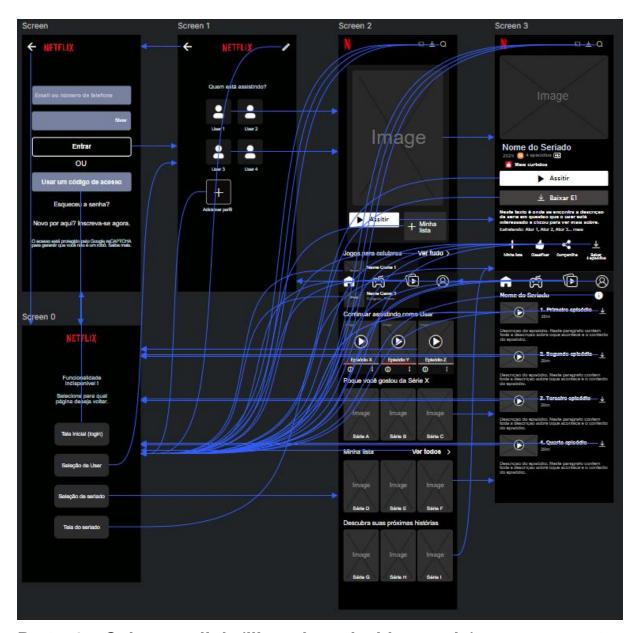












Parte 4 - Colocar o link (liberado e desbloqueado) para o corretor poder testar o protótipo.

https://app.quant-ux.com/#/test.html?h=a2aa10atrbnV5SR5xHna7OP-ZcHFPeGzLDwtMlk0HOeyOzXWWiMPavNs2XExa&log=false&ln=en