Bas & Aer

Studio

Design

Workshop

Kontakt

Research

Impressum

Bas & Aer

Design

Studio

 \angle

Workshop

Kontakt

Research

Impressum

Bas & Ae

Studio

Workshop

Design

Research

Impressum

Bc

Studio

Works

Resear







Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.











Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.











Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.









Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.







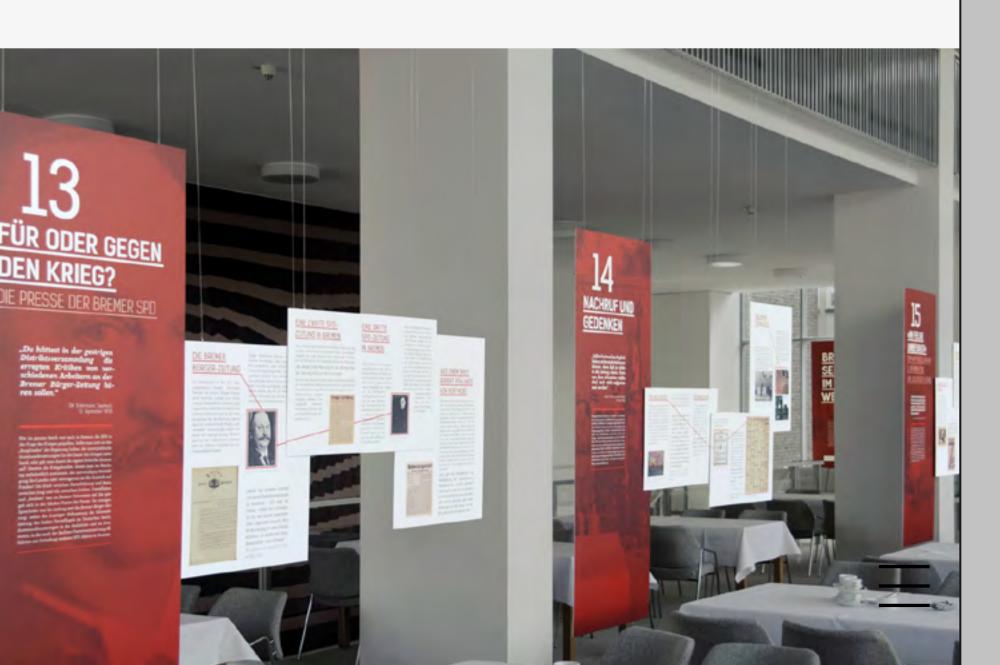
Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.







Vorweg

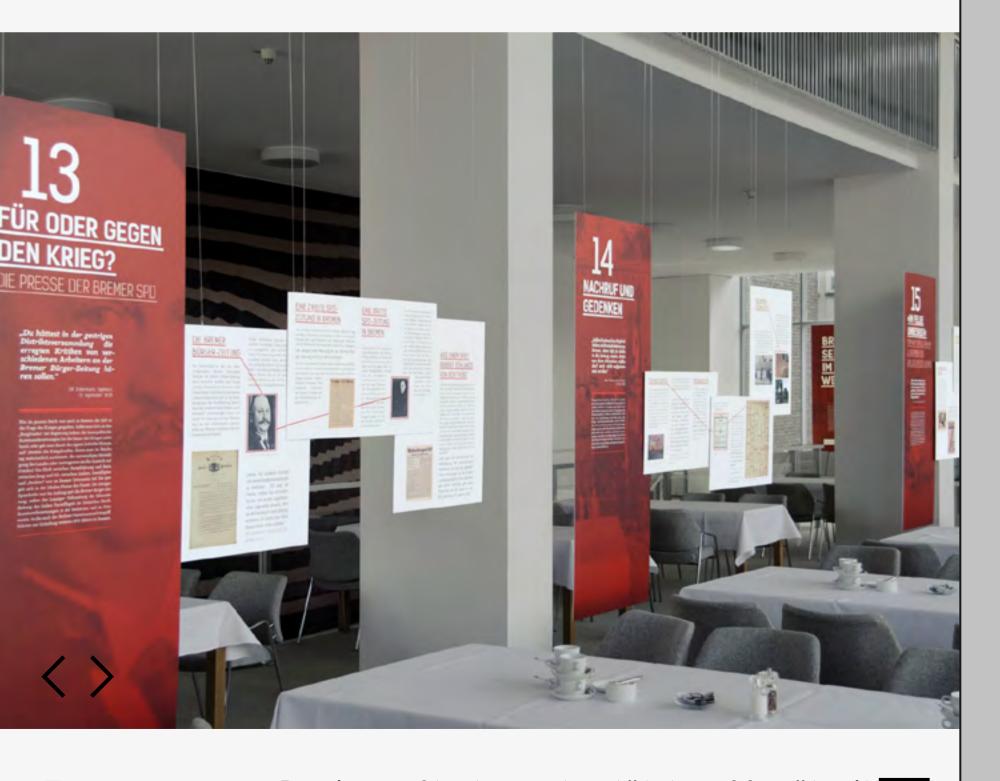
Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.

Für uns eine spannende Aufgabe, der wir mit einem knackigen Farbkonzept, klarer Typografie und einem Set an Grafikelementen geantwortet haben. Alles zum selber bauen.

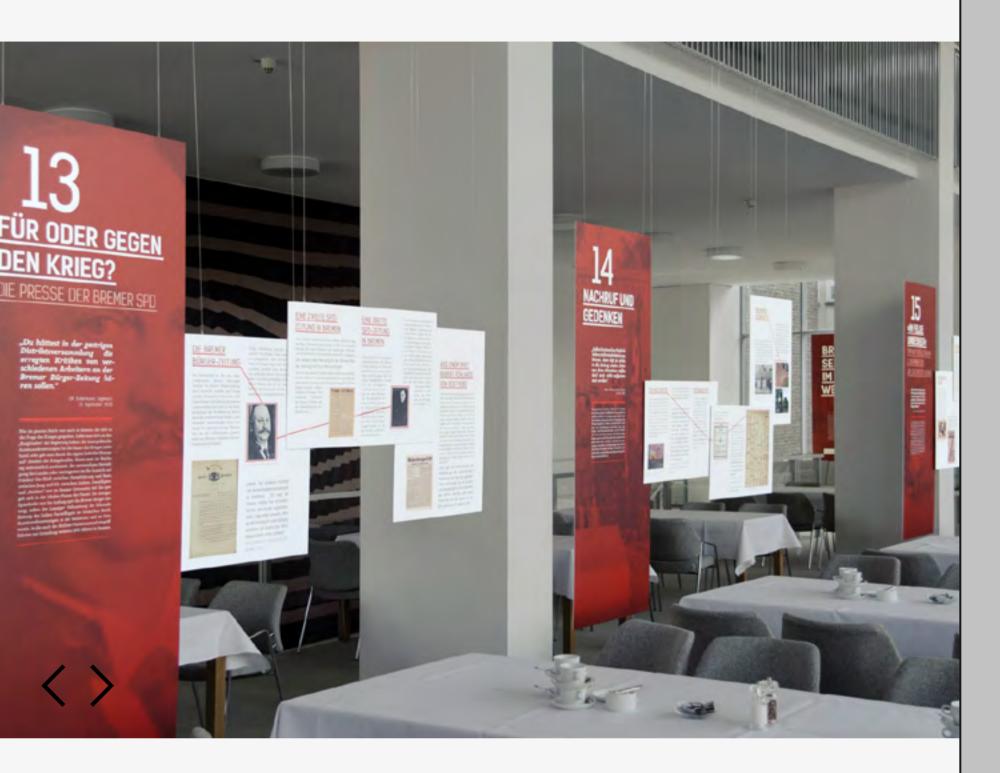


Bremer Presse

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und







Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.







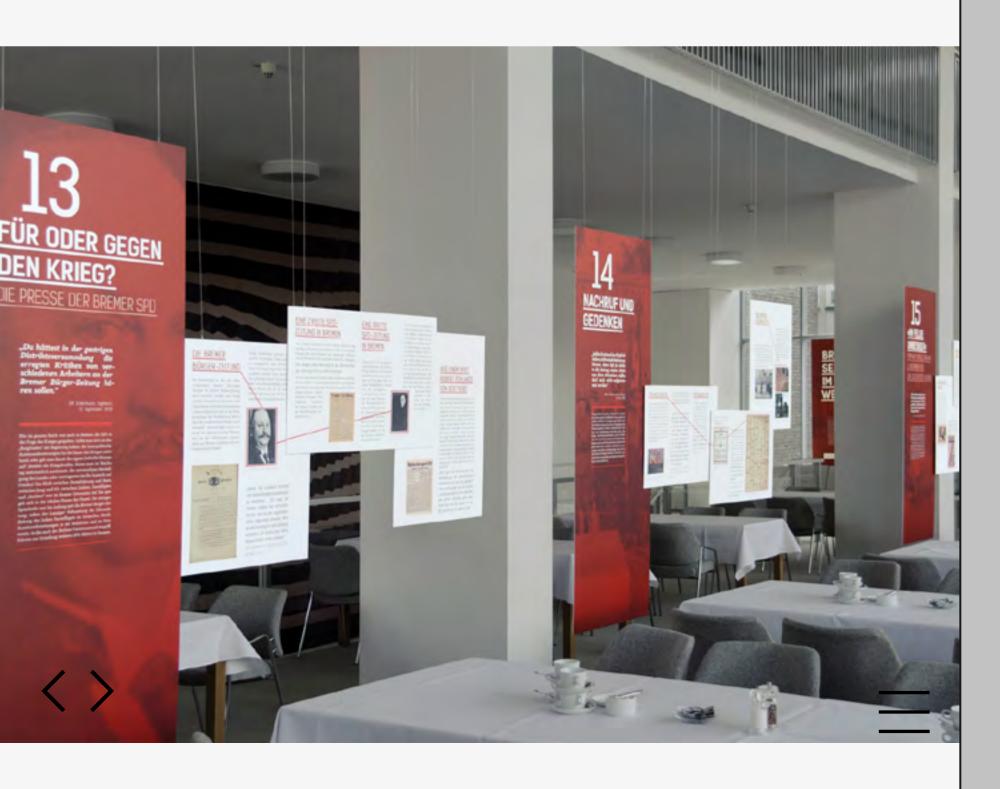
Vorweg

Identität

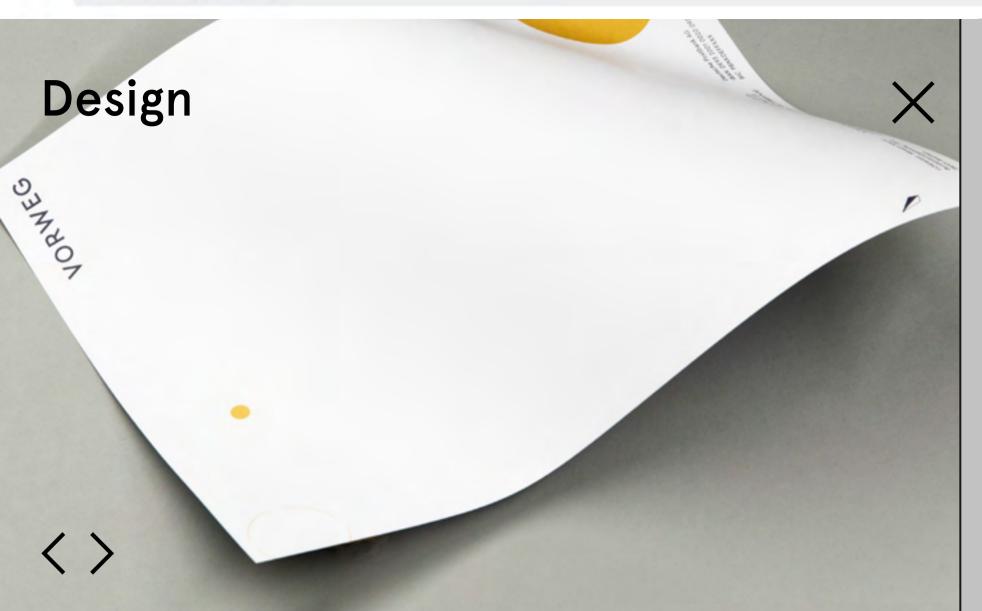
Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.







Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.











Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.







Vorweg

Identität

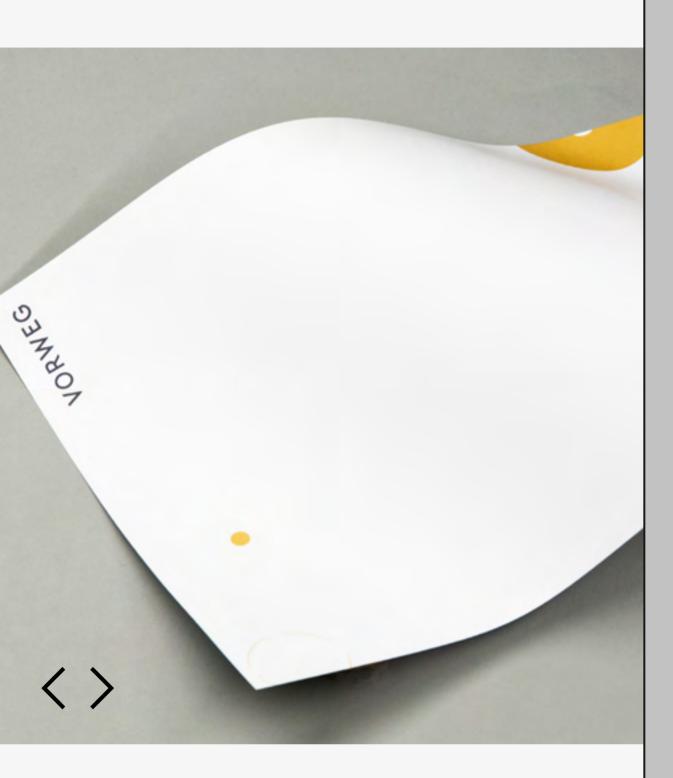
Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittel ständische Unternehmen in betriebswirtschaft lichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge un förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit







Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstü ständische Unternehmen ir lichen Belangen. Auf den e förmlich ruft es anach Fris

Für uns eine spannende Au einem knackigen Farbkonz und einem Set an Grafikele haben. Alles zum selber ba Kaffeeröste Kirchenjub bilität, wah Themen un te an unser nen. Wir di Projekt in utauchen un wieder her

Weit hinter fern der Lä nantien leb

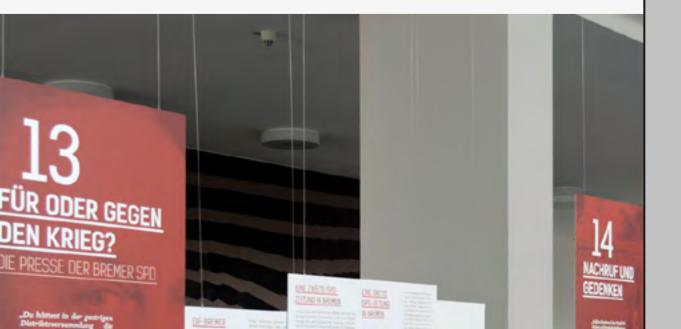


Gesamt

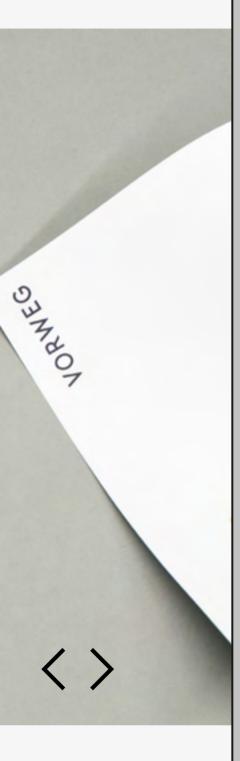
Branding

Editorial

Konzept





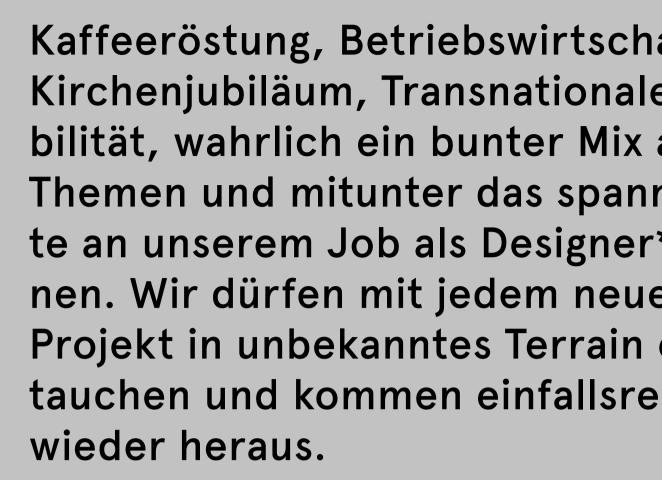


Vorweg

Identität

Kunde: Vorwe

Jahr: 2017



Weit hinten, hinter den Wortbe fern der Länder Vokalien und Ko nantien leben die Blindtexte.



Gesamt

Branding

Editorial

Konzept





Kaffeeröstung, Betriebswirtschaft, Kirchenjubiläum, Transnationale Mobilität, wahrlich ein bunter Mix an Themen und mitunter das spannendste an unserem Job als Designer*innen. Wir dürfen mit jedem neuen Projekt in unbekanntes Terrain eintauchen und kommen einfallsreich wieder heraus.

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.



Gesamt

Branding

Editorial

Konzept

Kaffeeröstung, Betriebswirtschaft, Kirchenjubiläum, Transnationale Mobilität, wahrlich ein bunter Mix an Themen und mitunter das spannendste an unserem Job als Designer*innen. Wir dürfen mit jedem neuen Projekt in unbekanntes Terrain eintauchen und kommen einfallsreich wieder heraus.

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte.



Branding

Editorial

Konzept





Kaffeeröstung, Betriebswirtschaf Kirchenjubiläum, Transnationale bilität, wahrlich ein bunter Mix an Themen und mitunter das spanne te an unserem Job als Designer*i nen. Wir dürfen mit jedem neuer Projekt in unbekanntes Terrain ei tauchen und kommen einfallsreic wieder heraus.

Weit hinten, hinter den Wortberg fern der Länder Vokalien und Kor nantien leben die Blindtexte.



Identität

Kunde: Vorw

Jahr: 2017



Gesamt

Branding

Editorial

Konzept







Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unters ständische Unternehme lichen Belangen. Auf der förmlich ruft es anach F Für uns eine spannende einem knackigen Farbko

und einem Set an Grafik

haben. Alles zum selber

Kaffeeröstun Kirchenjubilä bilität, wahrli Themen und te an unseren nen. Wir dürf Projekt in un tauchen und wieder herau Weit hinten.

Weit hinten, fern der Länd nantien lebei

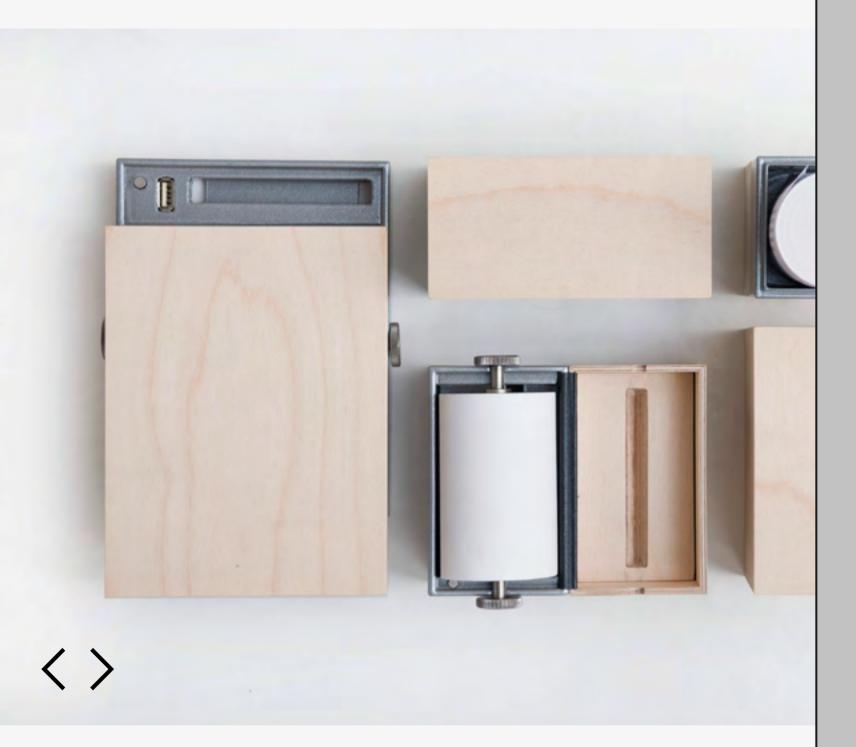
-> Gesamt

Branding

Editorial

Konzept





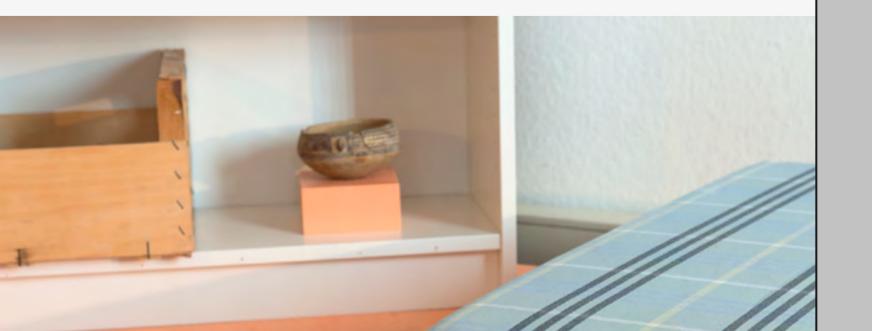
Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und beräf ständische Unternehmen in betriebswir lichen Belangen. Auf den ersten Blick di förmlich ruft es anach Frische und Leic









Vorweg

Identität

Kunde: Vorweg

Jahr: 2017

Das junge Startup unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.





Bc

Studio

Works

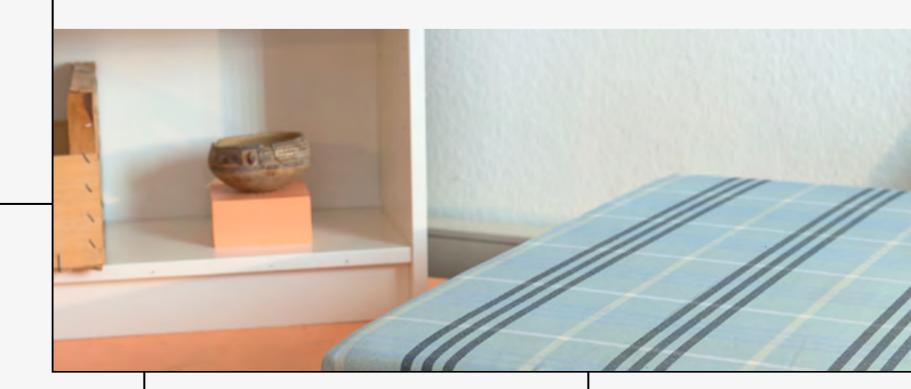


Resea

þrweg

Startup

unterstützt und berät mittelständische Unternehmen in betriebswirtschaftlichen Belangen. Auf den ersten Blick dröge und förmlich ruft es anach Frische und Leichtigkeit.



Bas & Aer

Design

Studio

Workshop

Kontakt

Research

Impressum

Bas & Aer

Design

Studio

Workshop

Kontakt

Research

Impressum

n

Bas & Aer

Design

Studio



takt

Mit Kreativität zu nachhaltigen Informationswegen.

Workshop Kommunikation

Impressum



Workshop





Mit Kreativität zu nachhaltigen Informationswegen.

Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommuni-kationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierendes – System im Umgang mit Informationen, Medien und Technik.

Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Workshop passen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer Projektpartner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Termin für ein unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kennenlernen mit Ihnen.

7wischen Bauch und Scheitel





Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommuni-kationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierendes – System im Umgang mit Informationen, Medien und Technik.

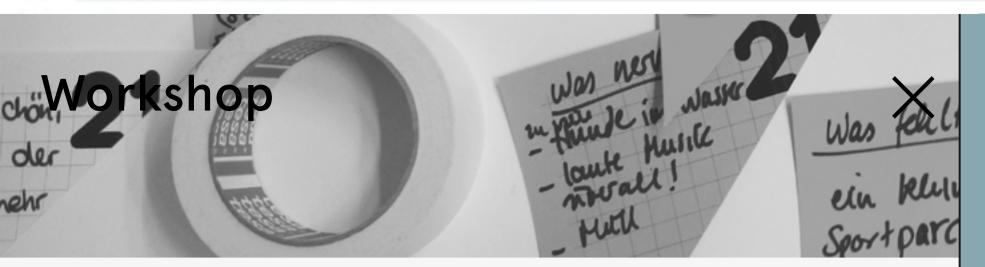
Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Workshop passen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer Projektpartner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Termin für ein unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kennenlernen mit Ihnen.

Zwischen Bauch und Scheitel Attribute und Assoziationen

Workshop Identität

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien





Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommuni-kationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierendes – System im Umgang mit Informationen, Medien und Technik.

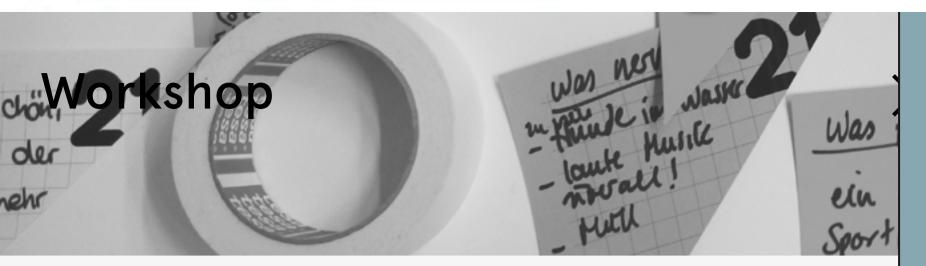
Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Workshop passen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer Projektpartner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Termin für ein unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kennenlernen mit Ihnen.

Zwischen Bauch und Scheitel Attribute und Assoziationen

Workshop Identität

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion—werden die





Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommulkationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierend – System im Umgang mit Informationen, Medien und Technik.

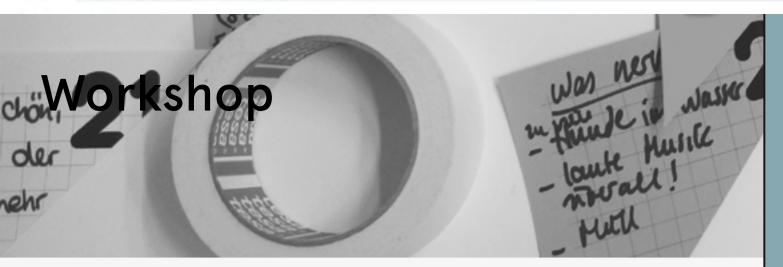
Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Workshop pas sen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer Projektpart ner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Termin für ein unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kennenlernen r Ihnen.

Zwischen Bauch und Scheitel Attribute und Assoziationen

Workshop Identität

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist eir paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in d Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die





Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfa schnell und spielerisch die internen Informations- un kationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden i aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funk – System im Umgang mit Informationen, Medien und

Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Worsen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer P ner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Ter unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kenne Ihnen.

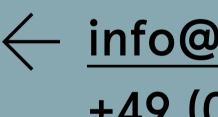
Zwischen Bauch und Scheitel Attribute und Assoziationen

Workshop Identität

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieder sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eir Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden flie ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialier paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Sat Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Inter werden die

Welch Design überne um Lö chexpe Wie de In uns

Wählen Si fragen Sie Wir sind s







Mit Kreativitä haltigen Infor

Workshop Kommunika

Im Rahmen eines maß schnell und spielerisch kationswege in Ihrem

Gemeinsam entwickeli aus dem Design Thinki – System im Umgang m

Bearbeitungstiefe der sen wir den Bedürfniss ner*Innen an. Hierzu v unverbindliches Erstge Ihnen.

Zwischen Bau Attribute und

Workshop Identität

Weit hinten, hinter der und Konsonantien lebe sie in Buchstabhausen Sprachozeans. Ein klei ihren Ort und versorgt paradiesmatisches Lar Mund fliegen. Nicht ein werden die Welche Tools und Methode Design können in jenen Ar übernommen und angewal um Lösungen auch außerh chexpertise zu suchen und Wie denkt man Outside Th In unseren Workshops geh sen und mehr Fragen auf

Wählen Sie zwischen den verschiedenen V fragen Sie nach individuell auf Sie abgesti Wir sind schon gespannt!



<u>info@basundaer.de</u> +49 (0) 421 70 90 54 79 Welche Tools und Methoden aus dem Design können in jenen Arbeitsalltag übernommen und angewandt werden, um Lösungen auch außerhalb der Fachexpertise zu suchen und zu finden? Wie denkt man Outside The Box? In unseren Workshops gehen wir diesen und mehr Fragen auf den Grund.

Wählen Sie zwischen den verschiedenen Workshops oder fragen Sie nach individuell auf Sie abgestimmte Formate. Wir sind schon gespannt!







Mit Kreativitä haltigen Info

Workshop Kommunika

Im Rahmen eines maß schnell und spielerisch kationswege in Ihrem

Gemeinsam entwickel aus dem Design Thinki – System im Umgang n

Bearbeitungstiefe der sen wir den Bedürfnis ner*Innen an. Hierzu v unverbindliches Erstge Ihnen.

Zwischen Bau Attribute und

Workshop Identität

Weit hinten, hinter de und Konsonantien lebe sie in Buchstabhausen Sprachozeans. Ein klei ihren Ort und versorgt paradiesmatisches Lar Mund fliegen. Nicht ei werden die

Welche Tools und Methoden aus dem jenen Arbeitsalltag übernommen und den, um Lösungen auch außerhalb der zu suchen und zu finden? Wie denkt m Box?

In unseren Workshops gehen wir diese gen auf den Grund.

Workshop Kommunikation

Workshop Identität

Workshop Strategie

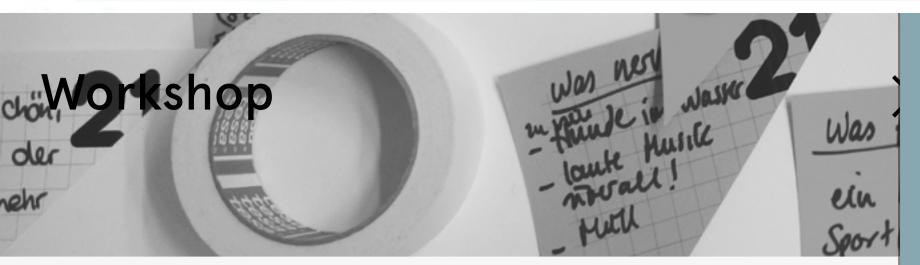
Workshop nach Ihren individuellen Bedürfnissen



info@basundaer.de +49 (0) 421 70 90 54 79

Wählen Sie zwischen den verschiedene oder fragen Sie nach individuell auf Sie Formate. Wir sind schon gespannt!





Mit Kreativität zu nachhaltigen Informationswegen.

Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommur kationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierend – System im Umgang mit Informationen, Medien und Technik.

Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Workshop pas sen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer Projektpart ner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Termin für ein unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kennenlernen r Ihnen.

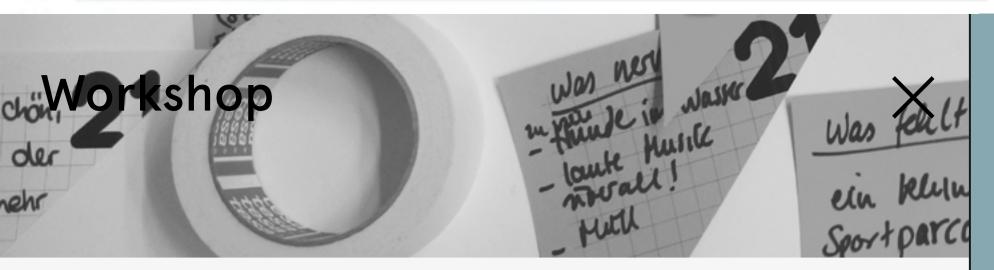
Zwischen Bauch und Scheitel Attribute und Assoziationen

Workshop Identität

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist eir paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in d Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion werden die







Mit Kreativität zu nachhaltigen Informationswegen.

Workshop Kommunikation

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommuni-kationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierendes – System im Umgang mit Informationen, Medien und Technik.

Bearbeitungstiefe der Inhalte sowie Methodik im Workshop passen wir den Bedürfnissen und Anforderung unserer Projektpartner*Innen an. Hierzu vereinbaren wir gerne einen Termin für ein unverbindliches Erstgespräch und persönliches Kennenlernen mit Ihnen.

Zwischen Bauch und Scheitel Attribute und Assoziationen

Workshop Identität

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien und Konsonantien leben die Blindtexte. Abgeschieden wohnen sie in Buchstabhausen an der Küste des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt sie mit den nötigen Regelialien. Es ist ein paradiesmatisches Land, in dem einem gebratene Satzteile in den Mund fliegen. Nicht einmal von der allmächtigen Interpunktion—werden die

Design

Studio

Workshop

Kontakt

Research

Impressum

Design

Studio

Workshop

Kontakt

Research

Impressum

Design

Studio

Workshop

Kontakt

vermitteln Des



Design

Studio



Wir lieben, denken, machen, fordern und vermitteln Design.



Design

Studio

Workshop

Kontakt

denken, machen fordern und vermitteln Desig

schutz

Design

Studio

Workshop

Kontakt

Research

П

Design

Studio

Workshop

Kontakt

Research

Impressum



Studio





Die Hand voll Energie, der Kopf voller Ideen.

Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausgebildet in den Disziplinen Kommunikationsdesign und Produkgestaltung, teilen wir nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, sondern vor allem die Lust mit unterschiedlichen Menschen an spannenden Themen zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Innovationstätte mit Querdenkertum, kreativen Konzepten und mutigen Ideen.

Das Besondere bei uns ist die offene Herangehensweise an eine Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit aus Problemen Potentiale zu machen und diese auch in greifbare und erfahrbare Lösungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren ProjektpartnerInnen gänzlich neue Produkte. Angebote und Dienstleistungen entwi-





Die Hand voll Energie, der Kopf voller Ideen.

Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausgebildet in den Disziplinen Kommunikationsdesign und Produkgestaltung, teilen wir nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, sondern vor allem die Lust mit unterschiedlichen Menschen an spannenden Themen zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Innovationstätte mit Querdenkertum, kreativen Konzepten und mutigen Ideen.

Das Besondere bei uns ist die offene Herangehensweise an eine Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit aus Problemen Potentiale zu machen und diese auch in greifbare und erfahrbare Lösungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren ProjektpartnerInnen gänzlich neue Produkte, Angebote und Dienstleistungen entwickeln und gestalten, die einen Mehrwert für Gesellschaft und Unternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Designs, Magazine, Flyer, Bücher und Websites, aber auch Verpackungen, Produkte, Ausstellungen, Orientierungssysteme und Aktionen – Was aber davon das Richtige und Wichtige ist, zeigt sich meist erst im Gespräch mit unse-





Die Hand voll Energie, der Kopf volldeen.

Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausgebildet in den plinen Kommunikationsdesign und Produkgestaltung, teilei nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, sondern vor al die Lust mit unterschiedlichen Menschen an spannenden Tzu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Innovationstätte Querdenkertum, kreativen Konzepten und mutigen Ideen.

Das Besondere bei uns ist die offene Herangehensweise an Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit aus Problemen I tiale zu machen und diese auch in greifbare und erfahrbar sungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren Projektpartnerligänzlich neue Produkte, Angebote und Dienstleistungen er ckeln und gestalten, die einen Mehrwert für Gesellschaft uUnternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Designs, Magazine, Flyer, Bücher i Websites, aber auch Verpackungen, Produkte, Ausstellung Orientierungssysteme und Aktionen – Was aber davon das tige und Wichtige ist, zeigt sich meist erst im Gespräch mit







Die Hand voll Energie, der l Ideen.

Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausgeb plinen Kommunikationsdesign und Produkgest nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, so die Lust mit unterschiedlichen Menschen an si zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Inn Querdenkertum, kreativen Konzepten und mu

Das Besondere bei uns ist die offene Herangel Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit aus tiale zu machen und diese auch in greifbare ur sungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren Prog gänzlich neue Produkte, Angebote und Dienstl ckeln und gestalten, die einen Mehrwert für G Unternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Designs, Magazine, Flackberten Websites, aber auch Verpackungen, Produkte, Orientierungssysteme und Aktionen – Was aber tige und Wichtige ist, zeigt sich meist erst im Control of State o





Die Hand Ideen.

Integriertes Desi

Hi. Wir sind Kath plinen Kommuni nicht nur das Int die Lust mit unte zu arbeiten.

Mit Bas&Aer plat Querdenkertum,

Das Besondere be Problem – und Fretiale zu machen sungen zu überfi

Damit können wi gänzlich neue Pr ckeln und gestal Unternehmen ha

Wir gestalten Co Websites, aber a Orientierungssys tige und Wichtig





Im Rahmen eines

schneiderten Wo

erfassen wir schillerisch die internations- und Komn wege in Ihrem Ar Gemeinsam entwittels Kreativm Tools aus dem De

ah@basundaer.d

tionierendes.

ein geeignetes -





Katharina Brock Gründerin, Leiter

Epe mil moluptativerferf eratemquatur, que in et e rum vel maios do aut dolor aut fug luptat prae denia modis pername i dolore, odit, optivendit, sunt.

kb@basundaer.d



Ben JurcaGründer, Leiter R

Gemeinsam entw mittels Kreativm Tools aus dem De king ein geeignet





Astrid HesseGründerin, Leiterin Design

Im Rahmen eines maßgeschneiderten Workshops erfassen wir schnell und spielerisch die internen Informations- und Kommunikationswege in Ihrem Arbeitsumfeld.

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmethoden und Tools aus dem Design Thinking ein geeignetes – für Sie funktionierendes.

ah@basundaer.de





Katharina Brock Gründerin, Leiterin Workshop

Epe mil moluptat disti dolo verferf eratemque deliciae natur, que in et exerat experum vel maios doluptatemos aut dolor aut fuga. Hit doluptat prae denia none enimodis pername nobitium rem dolore, odit, opta cusam ium vendit, sunt.

kb@basundaer.de



Ben JurcaGründer, Leiter Research

Gemeinsam entwickeln wir mittels Kreativmeth Bos & Aer Tools aus dem Design Thin-king ein geeignetes – für Sie





Die Hand voll Ideen.

Integriertes Design in de

Hi. Wir sind Katharina, plinen Kommunikations nicht nur das Interesse die Lust mit unterschie zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren Querdenkertum, kreati

Das Besondere bei uns Problem- und Frageste tiale zu machen und die sungen zu überführen.

Damit können wir geme gänzlich neue Produkte ckeln und gestalten, die Unternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Websites, aber auch Ve Orientierungssysteme u tige und Wichtige ist, ze



Astrid Hes Gründerin Im Rahme schneider erfassen v lerisch die tions- und wege in Ih Gemeinsa mittels Kr Tools aus ein geeign





Epe mil m
verferf er
natur, que
rum vel m
aut dolor
luptat pra
modis per
dolore, oc
vendit, su

tionierend

ah@basur

Katharina



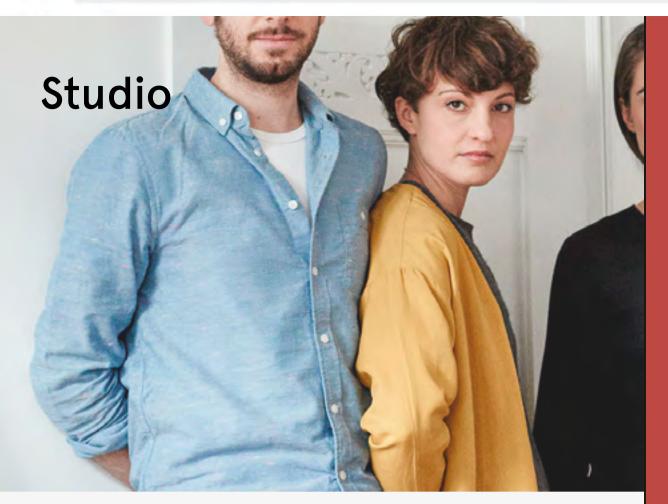


Gründer, l Gemeinsa mittels Kr Tools aus

king sin g

kb@basur







Die Hand voll Energie, der Ideen.

Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausge plinen Kommunikationsdesign und Produkge nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, die Lust mit unterschiedlichen Menschen an zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Ir Querdenkertum, kreativen Konzepten und m

Das Besondere bei uns ist die offene Herang Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit au tiale zu machen und diese auch in greifbare sungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren Pigänzlich neue Produkte, Angebote und Diensckeln und gestalten, die einen Mehrwert für Unternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Designs, Magazine, Websites, aber auch Verpackungen, Produkt Orientierungssysteme und Aktionen – Was atige und Wichtige ist, zeigt sich meist erst in









Die Hand voll Energie, der Kopf voller Ideen.

Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausgebildet in den Disziplinen Kommunikationsdesign und Produkgestaltung, teilen wir nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, sondern vor allem die Lust mit unterschiedlichen Menschen an spannenden Themen zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Innovationstätte mit Querdenkertum, kreativen Konzepten und mutigen Ideen.

Das Besondere bei uns ist die offene Herangehensweise an eine Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit aus Problemen Potentiale zu machen und diese auch in greifbare und erfahrbare Lösungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren ProjektpartnerInnen gänzlich neue Produkte, Angebote und Dienstleistungen entwickeln und gestalten, die einen Mehrwert für Gesellschaft und Unternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Designs, Magazine, Flyer, Bücher und Websites, aber auch Verpackungen, Produkte, Ausstellungen, Orientierungssysteme und Aktionen – Was aber davon das Richtige und Wichtige ist, zeigt sich meist erst im Gespräch mit unse-



Integriertes Design in der Bremer Neustadt

Studio Hi. Wir sind Katharina, Astrid und Ben. Ausgebildet in den Disziplinen Kommunikationsdesign und Produkgestaltung, teilen wir nicht nur das Interesse für gute Gestaltung, sondern vor allem die Lust mit unterschiedlichen Menschen an spannenden Themen zu arbeiten.

Mit Bas&Aer platzieren wir in Bremen eine Innovationstätte mit Querdenkertum, kreativen Konzepten und mutigen Ideen.

Das Besondere bei uns ist die offene Herangehensweise an eine Problem- und Fragestellung, die Fähigkeit aus Problemen Potentiale zu machen und diese auch in greifbare und erfahrbare Lösungen zu überführen.

Damit können wir gemeinsam mit unseren ProjektpartnerInnen gänzlich neue Produkte, Angebote und Dienstleistungen entwickeln und gestalten, die einen Mehrwert für Gesellschaft und Unternehmen haben.

Wir gestalten Corporate Designs, Magazine, Flyer, Bücher und Websites, aber auch Verpackungen, Produkte, Ausstellungen, Orientierungssysteme und Aktionen – Was aber davon das Richtige und Wichtige ist, zeigt sich meist erst im Gespräch mit unseren Kunden.

Beim Zuhören nehmen wir uns extra viel Zeit und schnüren ein Paket, das nicht nur aus Einzelteilen besteht, sondern auf einem starken Konzept fußt und auch auf lange Sicht noch funktioniert.

Mit diesen Organisationen und Unternehmen haben wir bereits zusammengearbeitet:







