

## Conheço a minha maestras

Depois de esperar 2 semanas antes de chegar o último dia, Reinaldo me retou a quem pode derrotar o outro no menor tempo possível.

- Reinaldo: você me tem que derrotar no menor tempo possível e pode ser utilizado todo o templo.
- eu: ta começamos.

Depois de começar e dar uns palisas consigo fazer uma retirada estratégica dentro do templo e Reinaldo vem atrás de tantas voltas e cada vez mais rápidas que ele me perde de vista.

depois resolvo ficar em cima de uma porta gigante de cabeça pra baixo e jogo uma panela ao chão para chamar a sua atenção.

- Reinaldo: já, um, já, cadê você.

mas como sou demônio, sabe que acontece tenho descontrole de alguns instintos.

- Reinaldo: que é isso no meu ombro vavá, Ay merda.
- eu: ali te bo.
- quem melhor fala quem é, você demônio você.

- sunny: pronto aprendeu a lesão não provoque a um demônio.

mentras estávamos falando.

- todos venham a cenar.

saímos correndo de um jeito que disser o último a chegar e o ovo estragado.

- eu: maestro porque tanta comida
- ying yang: e pra vocês comer.
- eu: sim, mas você não faz tanta assim.
- ying yang: amanhã tem uma surpresa demônio é preciso a você no melhor estado possible.

comi a comida mais desconfiado, que tem a manha importante.

Depois de comer fomos dormir e eu fiquei com a curiosidade até amanhã quando desperto desperto a todo mundo.

- luca: despertamos a ying yang.
- eu: não deixa ele dormir se olha que fica feliz.
- suny: é melhor deixá- lo assim nem está na cama, tá no chão se está louco.
- reinaldo: ele dorme assim sempre, concordou em deixá-lo assim.

mentras arrumamos o templo se ouvir alguém caminhar a porta e bater nela quando a gente vai até a porta adivinhe que.

- eu: maestro pero que como se você tava.
- ying yang: demônio aqui tem sua surpresa.

abre a porta e aparece alguém uma senhora.

- Ying yang: ta bom gara larga pode descamuflar.
- Gara larga: tá obrigado não sabe quanta gente tinha pelo caminho.
- maestro quem é ela.
- ta ying yang deixemos a conversa de maiores pra depois cadê o demônio.

todo mundo me aponta a mim falando e ele.

- eu: a puta que os pariu.
- Nossa deixa olear, asas compridas, garras largas, nossa a cauda tem asas também tak que reagir sozinhas,
- Eu: vem senhora me pode dizer quem é você e pode deixar de me escanear.
- Já você escutou meu nome, e Ying Yang me chamou pra ver e ajudar a você.
- ying yang: e que demônio é uma pessoa parecida a você a única que conheço você tará melhor com ela.
- todos: que como quer dizer que não vai voltar.

- ying yang: "que" nao vai voltar somente que nao posso cuidar dele sem entender o que em verdade precisa não se que e ele em verdade.

mentras eles falavam a senhora me seguia observando e fala:

- Gara larga: metade dragão e demônio.
- todos:como.

Até eu fiquei surpreendido como que só metade dragão e demônio claro meus poderes poderiam dar indícios mais como ela diferencia isso.

- Gara larga: demônio venha levanta a cabeça relaxa o pescoço.
- eu: não
- porque
- cada vez que faço isso acontece um incêndio
- e pra ajudar você se eu fazer isso aqui
- auuuuuu
- viu que não sabe nem isso aqui relaxa e você olha.

me relaxei e deixei ela mexer no meu pescoço quando acabou.

- pronto escala.
- não
- não vai acontecer nada confia

Exale e saiu o gás mas não se ligou esta vez ali entendi que essa senhora era igual a eu.

- ying yang; demônio empaca tuas coisas você vai ir com ela a partir de amanhã.
- eu: sim, sim, vou.

depois de arrumar minha coisas, e madrugar na manhã seguinte como falo ying yang me despido de tudu mundo no templo e vou com a senhora gara larga.

- Senhora Gara larga a onde vamos.
- Maestra: não me fale assim de novo, me chama de maestra.
- a onde vamos, a outro lugar onde você poderá aprender a utilizar seus poderes e teu ser de quem em verdade você é livre mente.

Feito por: El Demonio Negro