

MEDIALAB
PRADO



DataLab

VISUALIZAR'17

Migraciones

15-30 septiembre

porCausa
Investigación y periodismo



MADRID

¿Qué es Medialab-Prado?

Medialab-Prado es un laboratorio ciudadano de producción, investigación y difusión de proyectos culturales que explora las formas de experimentación y aprendizaje colaborativo que han surgido de las redes digitales. Es un proyecto perteneciente al Área de Gobierno de Cultura y Deportes (antes Área de Las Artes, Deportes y Turismo) del Ayuntamiento de Madrid.

¿Qué es Visualizar?

Visualizar es un taller internacional de prototipado de proyectos de visualización de datos de Medialab-Prado. Este año se cumple el décimo aniversario –que no la décima edición– de este proyecto que pretende “atender a la disciplina de la visualización de datos, un elemento transversal que utiliza el inmenso poder de comunicación de las imágenes para explicar de manera comprensible las relaciones de significado, causa y dependencia que se pueden encontrar entre las grandes masas abstractas de información que generan los procesos científicos y sociales”.

Desde 2007, el programa Visualizar de Medialab Prado investiga las implicaciones sociales, culturales y artísticas de la cultura de los datos, y propone metodologías para hacerlos más comprensibles y abrir caminos para la participación y la crítica.

VISUALIZAR'17:

Migraciones

Migración, según la RAE, viene del latín migratio, -ōnis. Hace referencia al viaje periódico que hacen las aves o los peces, al desplazamiento geográfico de individuos o grupos por causas económicas o sociales, al paso de archivos y datos de un sistema a otro, o bien al desplazamiento de una sustancia química.

Bajo la polisemia de ese concepto se presenta Visualizar'17 en su décimo aniversario con un taller dedicado a las Migraciones que se desarrollará del 15 al 30 de septiembre en Medialab-Prado, organizado en colaboración con PorCausa. En él participan ocho proyectos que recogen alguna de las acepciones del término migración.

Entre ellas, la visualización de la fuga de cerebros por la crisis, la migración de contenidos y datos de la web, la travesía que recorren los alimentos hasta tu despensa o el camino de los menores desplazados por la guerra en Siria. Ese es el punto de partida de algunos de los proyectos seleccionados para esta nueva edición.

EQUIPO

Organización

Adolfo Antón Bravo / responsable del Datalab /

[@datalabx](#) [@adolflow](#)

Elena Cabrera / directora del área de periodismo de

PorCausa.org / [@elenac](#)

Mediación y comunicación

Julián Pérez / artista visual / [@langoocreatura](#)

Sara Calvo Tarancón / periodista / [@Sara_Ct](#)

Ignacio Azcona / periodista / [@nko_ozm](#)

Irene Yagüe / periodista audiovisual

Mercedes Bilbao / relaciones públicas

Sandra Sánchez Merinero / periodista de datos /

[@_sandrasm_](#)

María Navarro / periodista / [@mariapuntos](#)

Ponentes

Julie Freeman / artista con datos, miembro del Open Data Institute y fellow de TED / [@misslake](#)

Alison Killing / arquitecta y artista visual, fellow de TED / [@alisonkilling](#)

Alba G. Corral / artista visual / [@albagcorral](#)

Lucila Rodríguez-Alarcón / directora general de Porcausa.org / [@lularoal](#)

Pau García y Pol Trías Coca / Domestic Data Streamers

Gonzalo Fanjul / director del área de investigación de PorCausa.org / [@GonzaloFanjul](#)

José Luis de Vicente / fundador de Visualizar / [@jldevicente](#)

Álvaro Anguix y Javier Rodrigo / asociación gvSIG

Elena Silvestrini / responsable del Transeuropa Festiva

José Luis Esteban Aparicio / miembro de Haskell Group Madrid

Yuri Engelhardt / responsable académico de GeoVisual Lab y DataVisLab de la Universidad de Twente / [@yuriengelhardt](#)

Mentorías

Samuel Granados / editor gráfico en The Washington Post / [@samugranados](#)

Hannah Williams / diseñadora gráfica (Code For Southafrica y School of Data) / [@littlemsnimbus](#)

Carlos Gil-Bellosta / estadístico y data scientist / [@gilbellosta](#)

Beatriz Martínez / visualizadora de datos / [@maritrinez](#)

Alejandro Zappala / cartógrafo / [@alayzappala](#)

Pablo Martín / hacker cívico / [@pr3ssh](#)

Jesús David Navarro Rodríguez / diseñador gráfico / [@jesusda](#)

Sergio Galán / diseño de interacción / [@sergioeclectico](#)

Ignasi Alcalde / formador en visualización de datos / [@ignasialcalde](#)

Daniel Mery / programador y responsable de Haskell Group Madrid / [@dmery](#)

Juan Antonio Lleó / artista y responsable de Haskell Group Madrid / [@juan_a_lleo](#)

Martín Nadal / artista e investigador / [@muimota](#)

PROYECTOS 2017



Planeta excedencia

María Llop / Madrid, España

En España, hay trabajadores que migran al planeta de la excedencia para cuidar de sus hijos. En ocasiones, es un viaje sin retorno. Este proyecto quiere visualizar esta realidad y analizar cuánto de voluntaria es esta opción para conciliar la vida laboral y la familiar. Preguntaremos a los datos disponibles y diseñaremos una encuesta que nos dé nuevas pistas.

ooo



Trackula

Santiago Saavedra López y Sofía
Prosper Díaz-Mor / Madrid,
España

Trackula pretende visualizar e informar cómo, de forma inadvertida, distintos entes rastrean tus migraciones por la web. Se pretende investigar cómo estos entes se relacionan entre sí y cuánta información disponen, sin tú saberlo, de ti. Plantearemos una infografía interactiva sobre el historial de cada uno, una experiencia personal que te permita controlar cómo fluye la información que otorgas.



Mobilomics

David Pastor / Madrid, España

Este proyecto trata de desarrollar una plataforma para visualizar patrones y perfiles asociados a distintos objetivos: eventos, localizaciones geográficas o grupos de población específicos, ofreciendo una adecuada visualización de la movilidad y las migraciones que se pueda adaptar a grupos de población específicos y grupos de interés según el ámbito de estudio relacionado.



Lxs menores refugiadx de la guerra de Siria

Ferrán Morales Jacas, Ignasi
Alcalde, Amanda Figueras /
Barcelona, España

Visualizar para visibilizar un conflicto, para dar voz a las víctimas: l@s menores refugiad@s de la guerra de Siria. El dato de partida es espeluznante y habrá aumentado desde entonces: según Save the Children y Unicef, 270.000 menores de edad llegaron a Europa en 2015, más de 26.000 estaban sol@s, sin ninguna persona adulta. Y 10.000 han desaparecido, según Europol.



Agrega.la

Adriano Belisario /
Rio de Janeiro, Brasil

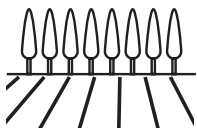
Agrega.la es una red presente en Brasil, Argentina, Colombia y México que tiene como objetivo promover la visibilización de contenidos y acciones entre medios independientes, libres o comunitarios que no cuentan con la misma difusión e impacto que la de los medios masivos o tradicionales. A través de su plataforma se copia y libera la información contenida en posts de RRSS, universalizando un contenido que, de otra forma, permanecería cautivo.



Se cultivan allá, se consumen aquí: la travesía de los alimentos hacia tu despensa

Flora Fosset / Madrid, España

Los habitantes de centros urbanos estamos muy desconectados del mundo agrícola, ya no conocemos los alimentos que corresponden a cada temporada. La idea de este proyecto es crear una herramienta que ofrezca datos fiables sobre las verduras y frutas de temporada en diferentes regiones del país, aportando un recurso para consumir de manera más responsable.



Población dirigida: el caso de lxs colonxs de la España verde de Franco

Territorio de Datos /
Madrid, España

Entre 1939 y 1973, el Instituto Nacional de Colonización promovió en España la construcción de más de 300 proyectos urbanísticos con el objetivo de aumentar la superficie de regadío. Entre otros resultados esto supuso la movilización de 55.000 familias previamente seleccionadas. Este proceso, caracterizado por una abundante toma de datos, contribuye al análisis del impacto y de su evolución sobre el territorio.



Cerebros en movimiento

Clara Lima Romero, Michele
Catanzaro y Elisa Vivas
_El Periódico de Catalunya /
Barcelona, España

Lxs científicxs perciben que la crisis ha abierto un boquete en la ciencia de los países afectados por el cual ha salido mucho talento que han recibido otros. No obstante, el gobierno argumenta que no ha habido fuga de cerebros, sino un normal patrón de movilidad. No hay datos conclusivos para dirimir la cuestión, pero sí para hacer una aproximación.

Seminario VISUALIZAR'17

15 - 16 de septiembre

Viernes 15 de septiembre

- 17:30 - 17:45 Presentación de Visualizar'17
Adolfo Antón Bravo (Datalab de Medialab-Prado) y Elena Cabrera (PorCausa.org)
- 17:50 - 18:10 Presentación del Festival Transeuropa
Elena Silvestrinie and Urban Spacio in Madrid
- 18:15 - 18:40 [Ponencia] *Visualizar: 10 años*
José Luis de Vicente
- 18:45 - 19:15 [Ponencia] *Visualización artística de datos: nuevas formas de narrativa*
Lucila Rodríguez Alarcón (PorCausa.org)
- 19:20 - 19:45 [Ponencia] Hannah Williams (Code for Southafrica)
- 19:50 - 20:30 [Ponencia] Julie Freeman

Sábado 16 de septiembre

- 10:00 - 10:15 Presentación de la segunda sesión del simposio VISUALIZAR'17: Migraciones
- 10:15 - 10:55 Presentación de proyectos. Sesión I
- 11:00 - 11:15 **Almuerzo**
- 11:20 - 12:00 Presentación de proyectos. Sesión II
- 12:00 - 13:30 Presentación de colaboradorxs y conformación de equipos
- 13:30 - 14:00 Metodología de proyectos: editor de texto, Markdown, Github. (Adolfo/Julián/staff)
- 14:00 - 15:00 **Comida**
- 15:00 - 15:30 [Ponencia] *Turning raw data into erotic lyrics* Pau García y Pol Trías Coca (Domestic Data Streamers)
- 15:30 - 16:00 [Ponencia] *Experiments with visualizing migration data in 2D and 3D* Yuri Engelhardt (Geovisuals Analytics Lab, Universidad de Twente)

Seminario

VISUALIZAR'17

- 16:00 - 16:30 [Ponencia] Introducción a gvSIG
Álvaro Anguix y Javier Rodrigo (gvSIG)
- 16:30 - 17:15 [Ponencia] Alba G. Corral
- 17:15 - 18:00 [Ponencia] Gonzalo Fanjul (PorCausa.org)
- 18:00 - 18:30 **Merienda**
- 18:30 - 19:15 [Ponencia] Samuel Granados (The Washington Post)
- 19:15 - 20:00 [Ponencia] Alison Killing (Killing Architects)
- 20:05 - 20:45 Debate / trabajo en equipo

Talleres VISUALIZAR'17

17 al 29 de septiembre

10:00_	Apertura de Medialab-Prado
10:00 - 10:30	Desayuno
10:00 - 13:00	Trabajo en equipo
13:00 - 14:30	Comida
14:30 - 18:00	Trabajo en equipo
18:00 - 18:30	Merienda
18:30 - 20:30	Talleres/ tiempo libre
20:30_	Cierre de Medialab-Prado

Presentación de proyectos

30 de septiembre

10:00 - 10:30	Desayuno
10:30 - 13:30	Presentación de proyectos (evento abierto al público)
13:30 - 14:00	Charla de despedida

Notas

Información útil



www.medialab-prado.es
www.porcausa.org



@medialabprado
@datalabx
#visualizar17
#migraciones



Medialab Prado
Plaza de las Letras
Calle Alameda nº 15
28014 Madrid

(0034) 912 191 157



Network: MEDIALAB
Key: visualizar

Entidades colaboradoras

porCausa
Investigación y periodismo



TRANSEUROPA 2017
A FESTIVAL OF ARTS, POLITICS AND CULTURE





Visualizar es un evento organizado por
DataLab, el Laboratorio de Datos de
Medialab-Prado.

www.medialab-prado.es