Capitulo 16

Modelos de caixas: primeiros passos

Todos elementos exibido em uma pagina HTML é exibido em forma de caixa Height e width:



Borda:



padding:



Margin:

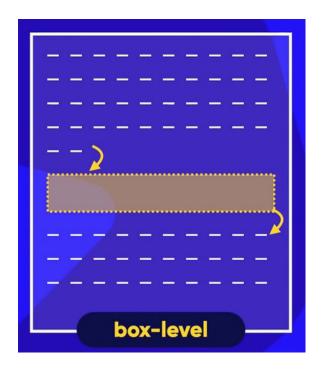


outline:

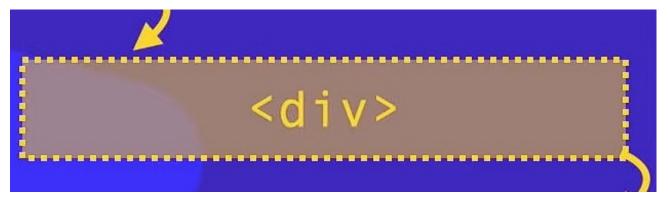


Tipos de caixas

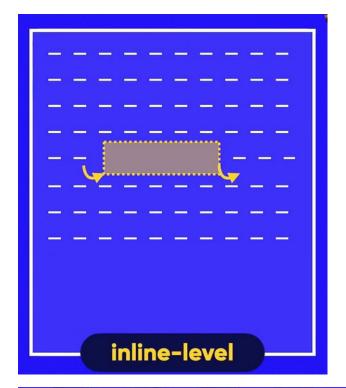
Box Level: o Tipo de caixa Box Level sempre que for criado uma caixa dentro dela, irá pular para a próxima linha e ocupa o largura total da tela EX:





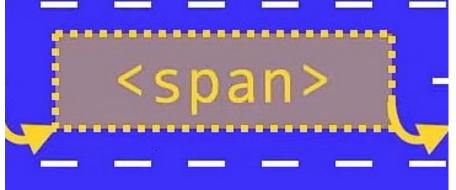


Inline Level (Span) (div) : o Inline level não quebra a linha, não ocupa a largura total da tela e é usado no meio do texto Ex:



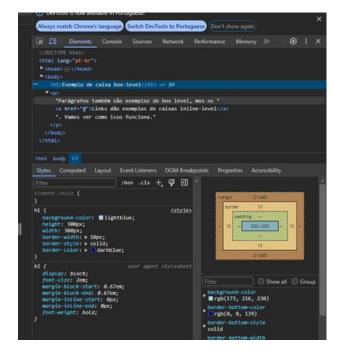
```
<span>
<a>
<code>
<small>
<strong>
<em>
<sup>-<sub>
<label>
<button>
<input>
<select>

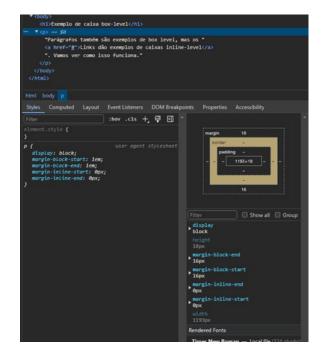
inline-level
```



Modelo de Caixa na prática

Podemos visualizar e editar as visualização de elementos nas configurações de desenvolvedor no navegador ele mostra todos elementos de box que podem ser modificados Ex:







Parágrafos também são exemplos de box level, mas os Links dão exemplos de caixas inline-level. Vamos ver como isso funciona.

Podemos simplificar os parâmetros dos elementos em uma unica linha usando os shorthands EX:

sem simplificar

```
padding-top: 10px;
padding-right: 10px;
padding-bottom: 10px;
padding-left: 10px;
```

Simplificando:

```
padding: 10px;
```

determinamos as dimensões das caixas no seguinte sentido top, right, bottom e left.

Grouping Tags em HTML5

Algumas das tags de grupo no HTML5 pode substituir os elementos div e span: vajamos algumas delas

"<header>": utilizada para cabeçalho do site.

[&]quot;<nav>" utilizado para menu de navegação e links

[&]quot;<main>" determina a parte principal do site(conteúdo, textos, artigos, etc)

[&]quot;<section>" Cria sessões para separar os conteudos

[&]quot;<article>" Parte principal que será criado o artigo do site, com titulo e o texto

"<aside>" Cria um rodapé para o artigo podendo exibir o escritor ou a fonte de onde vieram aquelas informações.

"<footer>" determina a área de rodapé do site.

Utilizar esses grupos de estas deixam a estrutura do site mais fácil para se trabalhar, permitem o sentido semântico para o HTML, melhorando a exibição em ferramentas de buscas e deixam uma forma mais estruturada para se aplicar as CSS vejamos:

```
font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;
  background-color:  dimgray;
 margin: 0px;
 background-color: ■white;
 padding: 10px;
 margin: 10px;
 background-color: _white;
 padding: 10px;
 margin: 10px;
 background-color: □black;
 color: ■white;
 text-align: center;
 padding: 1px;
  margin: 0px;
  background-color: □rgb(92, 91, 91);
 padding: 3px;
nav>a{
 text-decoration: none;
 color: □white;
 font-weight: bold;
  margin-right: 30px;
nav>a:hover{
  text-decoration: underline;
article{
 background-color: ■lightgray;
article > aside {
  background-color: ■rgb(161, 160, 160);
```

Resultado:



Sombras nas Caixas

Podemos colocar sombras nas caixas utilizando a tag <box-Shadow> e definindo os paramentos de deslocamento, espalhamento, blur, e cor

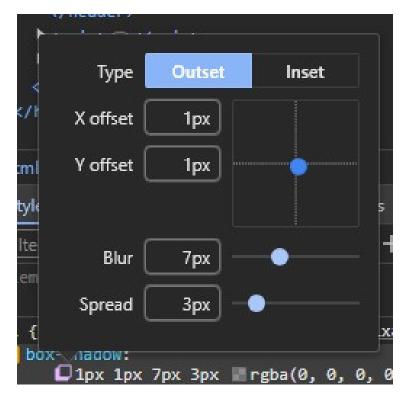
```
h1{{
    box-shadow: 1px 1px 7px 3px □rgba(0, 0, 0, 0.452);
}

nav{
    background-color: □rgb(92, 91, 91);
    padding: 3px;
    box-shadow: 5px 3px 7px 1px □rgba(0, 0, 0, 0.452);
}

Meu site

Link Link Link Link Link
```

também podemos usar a ferramento de desenvolvedor no navegador para editar os parametos da sombra

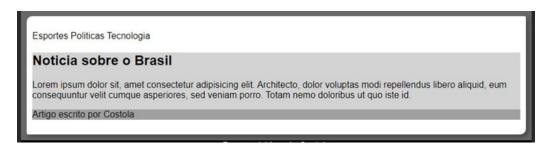


Vértices Arredondados

Podemos formatar as bordas das caixas utilizando o elemento "border-radius" nas CSS e determinar o parâmetro do raio do arredondamento das bordas.

```
main{
    background-color: ■white;
    padding: 10px;
    margin: 10px;
    border-radius: 10px 3px;
    box-shadow: 4px 4px 9px □rgba(0, 0, 0, 0.384);
```

Também podemos adicionar sombras a essa borda. Resultado:



Bordas decoradas

Podemos também exportar bordas em png para utilizarmos em nosso site com o elemento "
border-image-source> e importando uma imagem salva Ex:

```
h1{
    border: 20px solid    black;
    padding: 10px;
    border-image-source: url('borda.png');
    border-image-slice: 20;
    border-image-repeat: repeat;
}
```

Teste de borda