

NEVEREST

Présentation réalisée par l'équipe GM02

02 Décembre 2020



SOMMAIRE

Pitch

▶ Gestion de projet agile : SCRUM

► Compte-rendus individuels

Moodboards

► Compte-rendu global

GESTION DE PROJET AGILE: SCRUM

RESPECT DE LA PLANIFICATION

APPLICATION DE LA MÉTHODE AGILE SCRUM:

Basé sur les itérations client (ici le PO représente le client).

Impossibilité de prévoir ou très complexe!

Rétroplanning/diagramme de Gantt : planification fixe !

De ce fait:

Retard par rapport au Gantt fourni: NORMAL.

CQFD

RÉPARTITION DES TÂCHES

APPLICATION DE LA MÉTHODE AGILE SCRUM:

SPRINT PLANNING:

- Choix de user-stories priorisées par le PO par les différents groupes
- Chaque personne d'un groupe choisira une user-story dans celles sélectionnées
- Quand une user-story est finie, vérification par le PO puis choix d'une nouvelle user-story

Gestion des groupes (Dev, 3D, Graph)

COMPTE-RENDUS INDIVIDUELS

COMPTE-RENDU D'ACTIVITÉ INDIVIDUEL: DÉVELOPPEURS

BONNET-JALABERT GUILHEM

- HDRP
- LUMIÈRES/VOLUMÉTRIE
- RENDU VISUEL
- CINEMACHINE
- UI & ANIMATION MENU
- GESTION DE PROJET/ÉQUIPE
- DÉBUT DE RECHERCHE DE SONS
- CROQUIS ENIGMES
- SOUTIEN POUR TOUTE AIDE EN RAPPORT AVEC LE MOTEUR UNITY













BOURGNE JEREMY

- Mes tâches réalisées
- II Ma méthode de travail
- III Mes tâches actuelles

MON COMPTE RENDU D'ACTIVITÉ



CONCEPTION
ANTICIPATION
COMMUNICATION



ARBORESCENCE RESSOURCES



CONCEPTION

ORGANISATION





SPRINT ACTUEL

1- RÉGLAGE DES CONTRÔLES VIA LES MENU DU JEU



VEILLE TECHNOS

2- RÉGLAGE DES CONTRÔLES VIA LES MENU DU JEU



AIDE DÉVELOPPEMENT

ROELANTS SOLANGE

- Mes tâches réalisées
- II Ma méthode de travail
- III Mes tâches actuelles

MON COMPTE RENDU D'ACTIVITÉ



CONCEPTION
INITIALISATION «JIRA»
APPRENTISAGE



RESSOURCES LOGICIEL



CONCEPTION

ORGANISATION

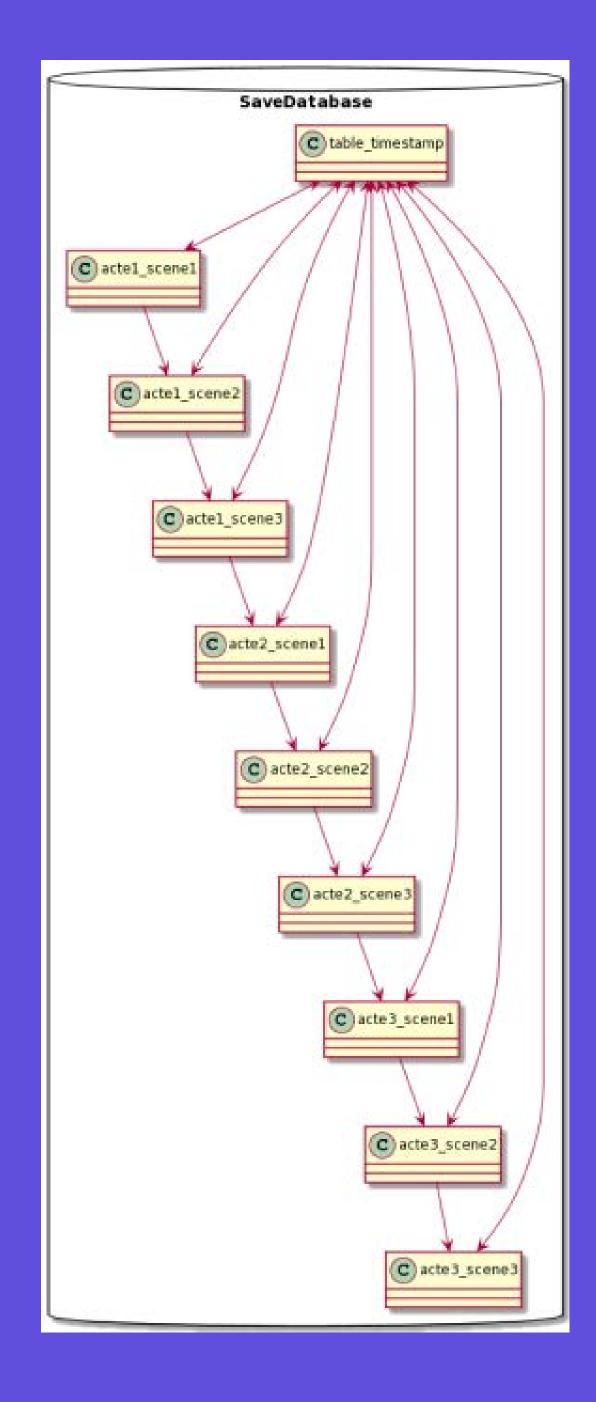


SPRINT ACTUEL

1- GESTION SONORE ET AFFICHAGE DU MENU



SARLAT ALEXIS



MISE EN PLACE DE LA GESTION DE PROJET AGILE SCRUM

SCRUM MASTER DE L'ÉQUIPE

AIDE À LA GESTION D'ÉQUIPE

AIDE À L'INITIALISATION DU JIRA

AIDE AU SUIVI DU JIRA

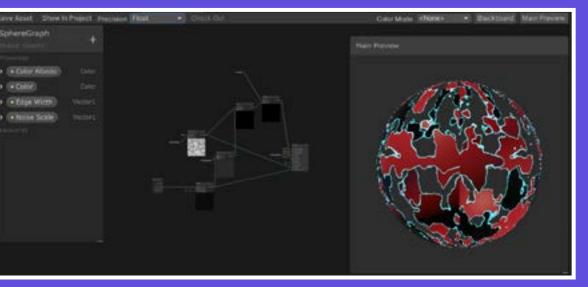
CRÉATION D'UN SHADER D'EAU/ALCOOL

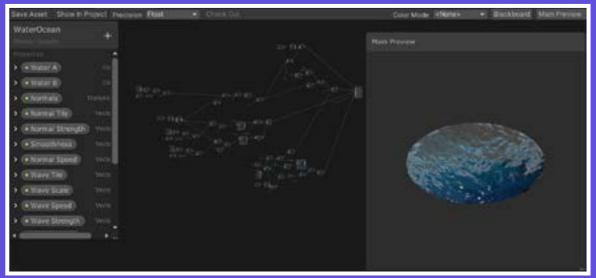
CRÉATION ET MISE EN PLACE D'UN SYSTÈME DE SAUVEGARDE (SAUVEGARDE, CHARGEMENT, ETC...)

CRÉATION D'UN SYSTÈME DE CHARGEMENT DE SCÈNES ET MISE EN PLACE DE SCENESTREAMER

CRÉATION DE SHADER GRAPHS ET VFX GRAPHS

AIDE EN RAPPORT AUX SCRIPTS UNITY





COMPTE-RENDU D'ACTIVITÉ INDIVIDUEL: ANIMATEURS 3D

MAUSMOND JEANNE









RECHERCHES DE DIFFÉRENTS VISUELS (VALIDÉ)
RÉALISATION DES MOODBOARDS (VALIDÉ)
RÉALISATION DU CHARA DESIGN DU PERSONNAGE PRINCIPAL (TURN AROUND) ET DE LA MAISON (EN COURS)
RÉALISATION DES CHARA DESIGNS DES PERSONNAGES SECONDAIRES
MODÉLISATION 3D DES PERSONNAGES :3
ANNIMATION DES PERSONNAGES

MAZURE EVA



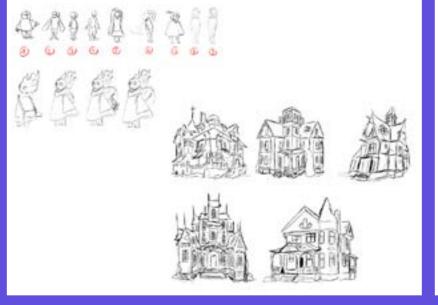




















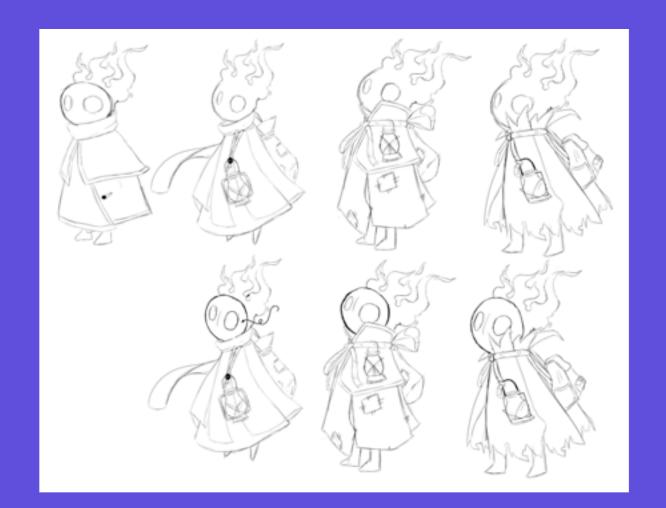
TÂCHES RÉALISÉES

- ORGANISATION DE LA CRÉATION DU PERSONNAGE ET DES DÉCORÉS
- RÉALISATION DE MOODBOARD
- RÉALISATION D'ITÉRATION POUR LE PERSONNAGE (RECHERCHE DE FORME)
- RECHERCHE DE MAISON POUR DÉCOR (CROQUIS)

MES FUTURES TÂCHES

- MODÉLISATION DU PERSONNAGE (AVEC TEXTURE ET RIG)
- RECHERCHE DE DÉCOR CROQUIS
- MODÉLISATION DU DÉCOR
- FAIRE STORYBOARD
- ANIMER PERSONNAGE

MIALET ALEXIA







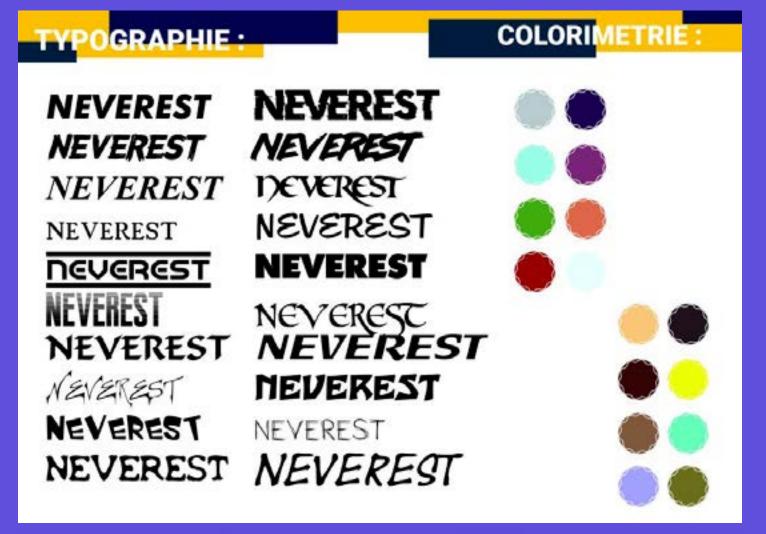


RÉALISATION D'UN TURN AROUND DU PERSONNAGE PRINCIPAL.
RÉALISATION D'UN MODEL 3D DU PERSONNAGE
RECHERCHES ET CONCEPTION DES DÉCORS.

COMPTE-RENDU D'ACTIVITÉ INDIVIDUEL: GRAPHISTES

VAN DER TAS MARINE





INSPIRATION D'UN MIROIR
INSPIRATION «MANGER PAR SOI-MÊME»

TYPOGRAPHIE AVEC FIORITURE
INSPIRATION D'UNE LANTERNE AVEC LE PERSONNAGE
DEVISE DE MIES VAN DER ROHE «LESS IS MORE» (MOINS C'EST PLUS)
SIMPLICITÉ DU STYLE BAUHAUS
RECHERCHE TYPOGRAPHIQUE
RECHERCHE COLORIMETRIE







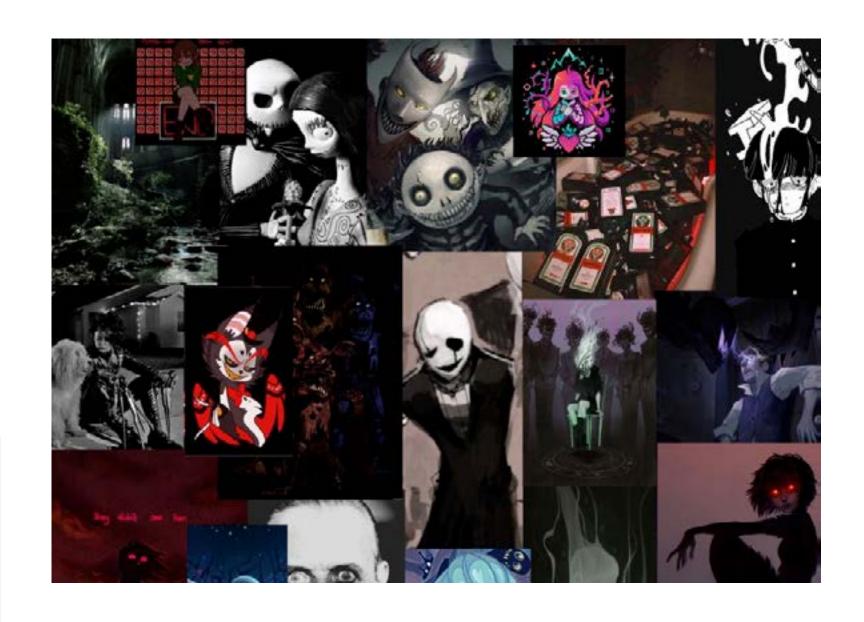




MOODBOARDS









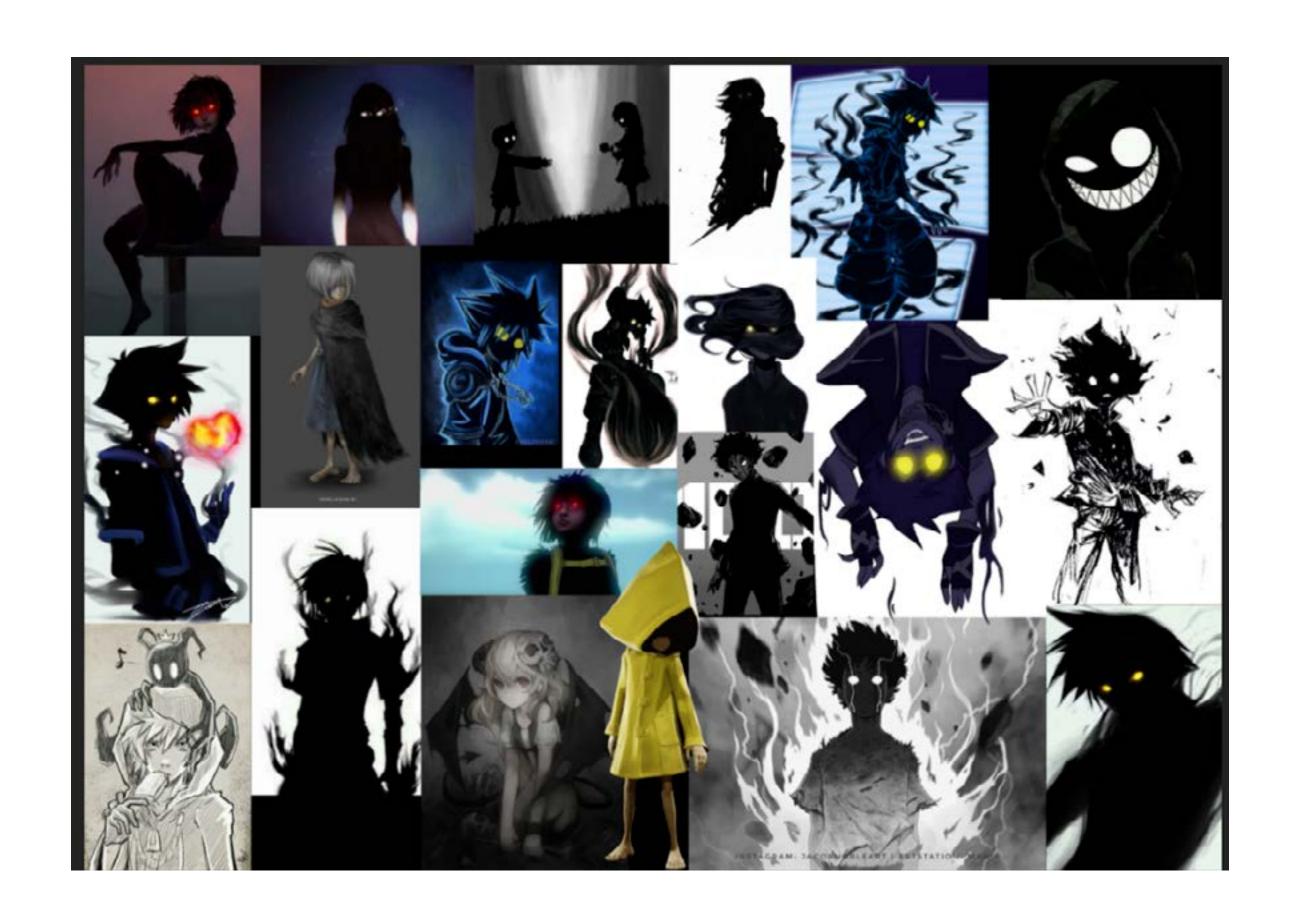














COMPTE-RENDU GLOBAL

GESTION DES CONFLITS



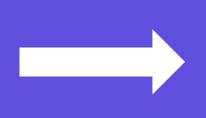
DÉSACCORD



TENSIONS

- Le conflit rencontré
- Il Résolution du conflit
- III Axes d'amélioration







METTRE LE PROBLÈME DE COTÉ



DISCUSSION APRÉS-COUP



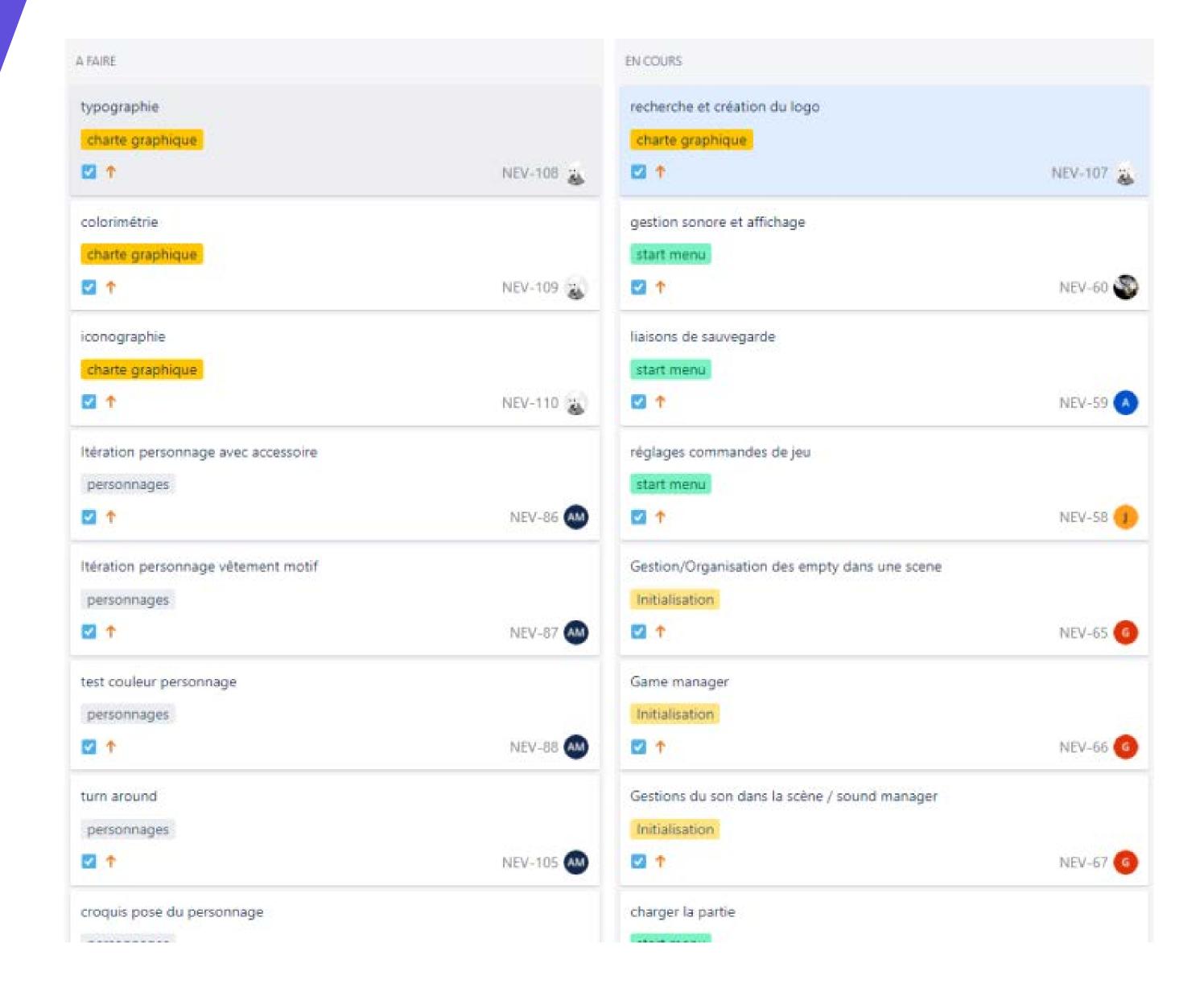
RÉSOLUTION DU CONFLIT

RETOUR D'EXPÉRIENCE

- 1.a Appréhension de ceux qui arrive et qui ne connaisse pas le groupe
- 1.b Organisation pour les arrivants dans le but de s'adapter au niveau et à la spécialisation de chacun
- 2 Rencontre avec une équipe motivé et motivante
- 3 Mise en place de la logistique longue qui une fois fini à permis de passer à la pratique
- 4 Monté en compétence collective/collaborative

POUR CONCLURE ON PEUT RETENIR UNE EXPÉRIENCE POSITIVE QUI SE DÉGAGE DU GROUPE, ET JE N'AI QU'UNE CHOSE À DIRE, VIVEMENT LA SUITE

PRÉVISIONS POUR LA SUITE



AVEZ-VOUS DES QUESTIONS?