



Arena

Game Design Document

Autores:

Bruno Silva Tomicha	RA: 109618
Guilherme Cavenaghi	RA: 109317
Luis Rodrigo	RA: 109506
Thyago Noventa	RA: 110734
Vinicius Rossi	RA: 110273

São Paulo, Araras
Março de 2022

Índice

1. **História.** Página 3
2. **Gameplay.** Página 4
3. **Personagens.** Página 5
4. **Controles.** Página 6
5. **Câmera.** Página 7
6. **Universo do Jogo.** Página 8
7. **Inimigos.** Página 9
8. **Interface.** Página 10
9. **Cutscenes.** Página 11
10. **Cronograma** Página 12

1. História

Um general chamado Jorge, que é fiel ao rei, tem a família morta enquanto estava em batalha em uma terra distante, na qual este plano foi arquitetado por Cleiton, filho do antigo general, que injustamente culpa o general Jorge pela morte de seu pai (General Euclides) e por ter “roubado” seu posto de General do Império. Ao retornar para casa, no Império 1, o general Jorge e quem o seguia são condenados injustamente pelo assassinato, e todos são levados até a "ARENA", um estádio, onde escravos e criaturas lutam até a morte como forma de entretenimento da população.

Com sede de vingança ele vai tentar sobreviver até conseguir chegar ao seu objetivo (se vingar daqueles que fizeram mal a sua família) e derrotar Cleiton.

O jogo se passa inteiramente na arena, onde o jogador enfrentará, um oponente por vez, utilizando armas como espadas, claves, escudos, machados etc. Armas que serão desbloqueadas ao final de cada fase. O jogador também terá que encontrar maneiras criativas de se utilizar do cenário para poder superar determinados inimigos.

2. Gameplay

→ **Descrição da mecânica do jogo:** Soul's like.

→ **Quais são os desafios encontrados pelo jogador e quais os métodos usados para superá-los?**

Desafio é aprender o pattern dos inimigos e usar o cenário a seu favor, sabendo que em cada nova fase os inimigos ficam mais fortes, sendo importante utilizar a esquivas à favor do jogador.

→ **Como o jogador avança no jogo e como os desafios ficam mais difíceis?**

A cada nova fase, os inimigos têm padrões de ataques diferentes, ou mesmo de defesa, portanto será importante derrotar o Boss anterior e pegar sua arma para poder prosseguir à fase seguinte e conseguir derrotar o próximo inimigo com mais facilidade.

→ **Como o gameplay está relacionado com a história? O jogador deve resolver quebra-cabeças para avançar na história? Ou deve vencer chefões para progredir?**

O jogador irá derrotar os inimigos até chegar no último Boss (General Cleiton), o qual foi o real culpado pela morte de sua família. Com isso Jorge terá sua vingança.

→ **Como funciona o sistema de recompensas? Pontos, dinheiro, experiência, itens colecionáveis, armas, poderes? Quais os benefícios que o jogador tem com cada um desses itens?**

A cada inimigo derrotado será disponibilizada a arma do mesmo, sendo ela mais forte do que a arma da fase anterior.

→ **Qual é a condição de vitória? Salvar o universo? Matar todos os inimigos? Coletar 100 estrelas? Todas as alternativas acima?**

Vingar sua família que foi morta.

→ **Qual é a condição de derrota? Perder 3 vidas? Ficar sem energia?**

3 tentativas para “zerar” o jogo.

3. Personagens

→ **Descrição das características dos personagens principais (nome, idade, tipo...);**

Jorge - General - Jorge Henrique Nascimento Silva - 35 anos, 1,85m, Guerreiro do Império 1.

Cleiton - Conselheiro do Rei - 26 anos, 1,98m, um dos melhores Guerreiros do Império, apesar de não ir a batalhas pelo seu posto.

→ **História do passado dos personagens;**

Jorge - General - Jorge é general do Império 1 após anos de lealdade ao rei Juquinha, tem sua mulher, Jorgina, e dois filhos, Jorginho e Jorjão, os quais foram mortos enquanto ele estava numa luta contra um Império inimigo chamado Império 2, após voltar da batalha e se deparar com sua família morta, jurou vingança como último ato de vida, nada mais importava para Jorge.

→ **Personalidade dos personagens;**

- Habilidades características de cada personagem (poderes especiais, golpes especiais, armas...);

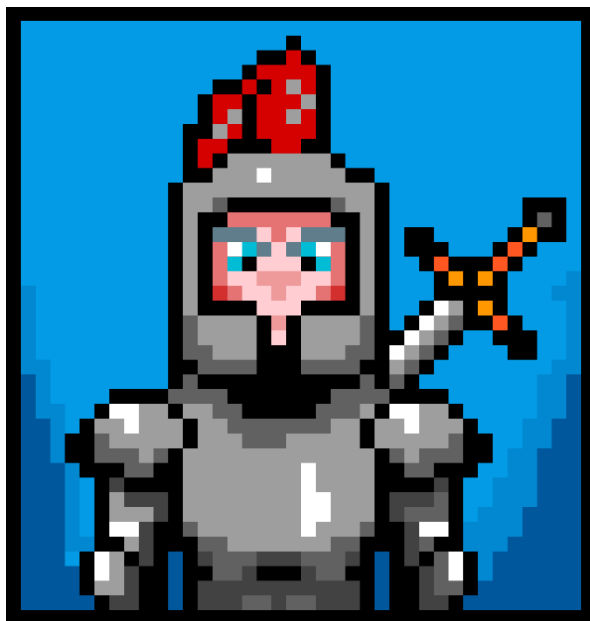
Jorge - Jorge é um guerreiro, cujas maiores habilidades são de luta corpo a corpo, sua arma principal quase sempre é a espada, mas também possui grande habilidade com outros tipos de armamentos. Ele também possui uma das mais resistentes armaduras do Império, algo que o torna um dos generais mais temidos do mundo.

Cleiton - Filho do Antigo General Euclides, conselheiro do rei, sente ódio do atual general do Império, o Jorge, por achar que é um dos responsáveis pela

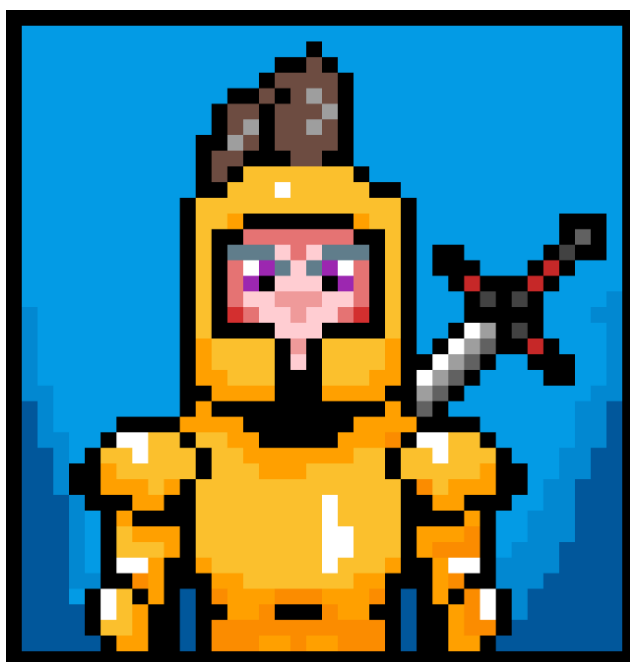
morte de seu pai em batalha, busca se vingar do general, e em surto de ódio mandou assassinar a família do General.

- Ilustração visual dos personagens;

Jorge:



Cleiton:



- Ações que os personagens podem executar (andar, correr, pular, pulo duplo, escalar, voar, nadar...);
 Jorge - andar, esquivar, atacar, se defender.
 Cleiton - andar, esquivar, atacar, se defender, poderes especiais.

4. Controles

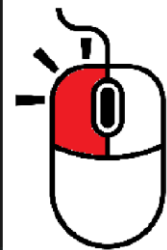
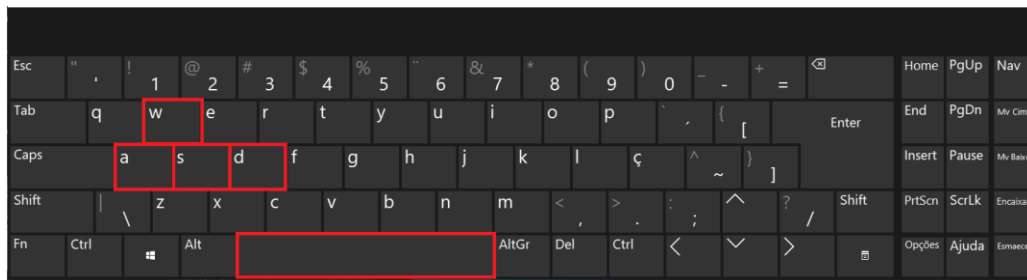
→ **Como o jogador controla o personagem principal?**

W, A, S, D: andar pelo cenário;

Espaço: esquivar;

Left Click: ataque.

→ **Utilize uma imagem de um joystick ou teclado para ilustrar todos os comandos disponíveis**



5. Câmera

→ **Como é a câmera do jogo? Como o jogador visualiza o jogo?**

Visão 2D vista de cima.

→ **Ilustre visualmente como o jogo será visualizado;**



Imagem selecionada na Internet

6. Universo do Jogo

→ Descrição e ilustração dos cenários do jogo;

O cenário será em um ambiente medieval, mais precisamente uma arena, onde os personagens entram em batalha até que o mais fraco caia. Também terão alterações mínimas no cenário para escapar/esquivar do inimigo (pilares, pedras, etc), possibilitando fazer táticas para derrotar o mesmo.



Ideia da Arena Vista Total de Cima

→ Como as fases do jogo estão conectadas?

Todas as “fases” serão no mesmo cenário, a mudança estará nos inimigos e na dificuldade gradual conforme forem derrotados.

→ Qual a emoção presente em cada ambiente?

Espectadores sedentos por sangue, ódio e sede de vingança na Arena em cada combate.

→ Que tipo de música deve ser usada em cada fase?

Música de ação com um pouco de suspense.

7. Inimigos

→ Descrição e ilustração dos inimigos que existem no universo do jogo;

Outros guerreiros e animais como leões, tigres, etc.

→ Em qual ambiente/fase cada inimigo vai aparecer?

Arena de Batalha.

→ **Como o jogador supera cada inimigo?**

Derrotando-o em combate.

→ **O que o jogador ganha ao derrotar cada inimigo?**

Melhorias para o personagem principal.

→ **Qual o comportamento e habilidades de cada inimigo?**

Cada novo inimigo terá sua especialidade, podendo ser velocidade, força, defesa, entre outros, dando uma diversidade para o jogador conseguir derrotá-los.

8.Interface

→ **Design e ilustração das interfaces do jogo: tela inicial, menu de opções, tela de pause, menu de itens, tela de loading, etc...**



Tela Principal



Tela de Pause



Tela de Options

9. Cutscenes

→ **Descrição dos filmes que serão incluídos no jogo;**

Será mostrado o Cleiton furioso e dando ordem a seus seguidores (essa não ficará explícita qual foi), terá um corte para o Jorge batalhando pelo Império e saindo vitorioso.

Na volta pra sua casa encontra sua esposa e filhos mortos (não será mostrado a família morta, apenas sangue pra todo lado), ficando furioso de maneira incontrolável e por saber do ódio de Cleiton por ele, vai em busca dele na residência do rei onde Cleiton exerce seu posto de Conselheiro.

[illegible]