# Computação Gráfica

#### Guilherme Henrique de Souza Nakahata

Universidade Estadual do Paraná - Unespar

04 de Abril de 2024

# Carga Horária

#### Computação Gráfica

- 54 horas (Teórica);
- 54 horas (Prática);
- 108 horas;
- Anual.

#### Ementa

- Transformações Geométricas em Duas e Três Dimensões;
- Coordenadas Homogêneas e Matrizes de Transformação;
- Transformação entre Sistemas de Coordenadas 2D e Recorte;
- Transformações de Projeção Paralela e Perspectiva;
- Câmera Virtual;
- Transformação entre Sistemas de Coordenadas3D;
- Definição de Objetos e Cenas Tridimensionais;
- Modelos Poliedrais e Malhas de Polígonos;
- Fontes de Luz;

#### **Ementa**

- Aplicação de Texturas;
- Introdução aos Filtros Digitais;
- Métodos de Espaço de Estados;
- Amostragem e Quantização de Imagens;
- Realce;
- Filtragem e Restauração;
- Codificação;
- Análise de Imagens e Noções de Visão Computacional;
- Reconhecimento de Padrões.

# Bibliografia Básica

- AZEVEDO, E.; CONCI, A. Computação Gráfica: Geração de Imagens. Rio de Janeiros: Campus, 2003;
- AZEVEDO, E.; CONCI, A.; LETA, F. R. Computação Gráfica: Teoria e Prática. Volume 2. Rio de Janeiros: Campus, 2008;
- GONZALEZ, R. F.; WOODS, R. E. Processamento Digital de Imagens. 3 ed. Pearson, 2010.

# Bibliografia Complementar

- HILL Jr., F. S. Computer Graphics using OpenGL. 2 ed. Pearson Education, 2001;
- PRATT, W. K. Digital Image Processing.
  Wiley-Interscience Publication, 1991;
- SELLERS, G.; WRIGHT Jr., R. S.; HAEMEL, N. OpenGL SuperBible. 7 ed. Addison-Wesley, 2015;
- FOLEY, J. D. Computer Graphics: Principles and Practice. Addison-Wesley, 1996;
- HEARN, D.; BAKER, M. P. Computer Graphics. 3 ed. São Paulo: Prentice-Hall, 2003.

# Bibliografia Sugerida

- Computação Gráfica (Azevedo, Conci e Vasconcelos);
- Computação Gráfica (Conci, Azevedo, Leta).

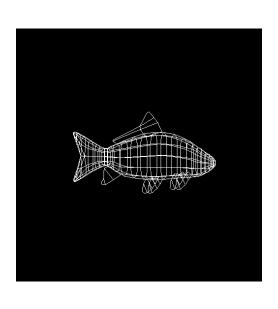
### Provas e trabalhos

- 4 Provas;
- Muitos exercícios;
- 1° Prova (23/05/2023);
- Exercícios toda aula.

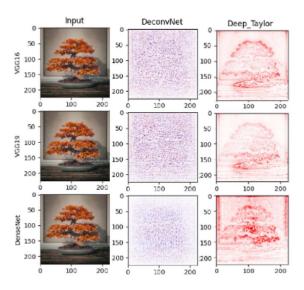
#### 1º Bimestre

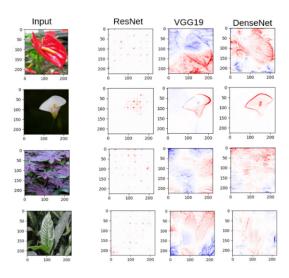
- Introdução;
  - Dados, imagem e computação gráfica;
  - Áreas de aplicação;
  - Paradigmas de abstração;
  - Figuras geométricas;
  - Imagens 2D;
  - Modelos poliedrais;
  - Malhas de polígonos;
- Texturas;
  - Mapeamento de texturas;
  - Amostragem de texturas;
- Produções matemáticos;
  - TearDrop;
  - Funções matemáticas;
- Transformações 2D;
  - Matriz de transformações;
  - Transformações de escala;
  - Transformações de rotação;
  - Transformações de translação;

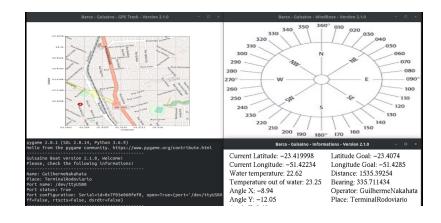
# Algumas aplicações!











# Obrigado! Dúvidas?

Guilherme Henrique de Souza Nakahata

guilhermenakahata@gmail.com