# Samyra Rodrigues de Andrade

Designer

**CONTATO** 

Celular: +55 11 96645-8736

**E-mail**: Samyra.andradw26@gmail.com

Portfólio: https://llnq.com/IVnBJ

Address: Avenida Doutor Kenkiti

Shimomoto, City Bussocaba, Osasco, São

Paulo- CEP 06040285

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

## Estágio em Designer Digital | 2022 - 2022

Madis Rodbel Soluções de Ponto e Acesso Ltda

- Criação de logotipos e identidade visual para projetos e produtos.
- Desenvolvimento de banners, layouts para sites e peças publicitárias.
- Design e produção de posts para redes sociais (feed, stories, anúncios).
- Elaboração de vídeos e animações voltadas para propaganda digital.
- Criação de artes e layouts para brindes e materiais promocionais.

### Estágio em Designer Gráfico | 2023 - 2023

Revista Experimental | Centro Universitário Senac Santo Amaro

- Ilustração autoral com técnicas manuais como serigrafia e xilogravura
- Criação de textos originais, alinhados à proposta editorial.

# Estágio em Designer de Produto | 2024 - 2025

Estúdio De La Cruz

- Modelagem de produtos, utilizando Rhinoceros.
- Criação de desenhos técnicos detalhados para produção e prototipagem.
- Visitas técnicas a fábricas e fornecedores para levantamento de informações e acompanhamento do desenvolvimento de processos.

# **EDUCAÇÃO**

#### Colegial técnico em T.I. | 2018-2020

Colégio Aplicação de Osasco

# Bacharelado em Design | 2022-2025

Centro Universitário Senac Santo Amaro

#### **CERTIFICADOS**

#### Design Thinking | 2022

FIAP - Centro Universitário

## Mobile Marketing | 2025

FIAP - Centro Universitário

#### User Experience | 2022

FIAP - Centro Universitário

## Design Gráfico | 2025

FIAP - Centro Universitário

# HABILIDADES TÉCNICAS

#### Inglês

Intermediário

## **Ferramentas**

Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, Premiere, After Effects, Figma, Rhinoceros, Blender e Pacote Office.

# Habilidades

Atuação com ilustração manual e digital, modelagem 3D, design editorial, criação de identidade visual, animação 2D, produção de brindes personalizados e desenvolvimento de conteúdo gráfico.