Travaux Pratiques n°2 Les primitives cryptographiques

CNAM – RSX112 – SECURITE DES RESEAUX STEPHANE LARCHER



Travaux pratiques Les primitives cryptographiques

Table des matières

Le texte	3
ATELIER : ANALYSE DE FRÉQUENCES ET DÉCHIFFREMENT D'UN TEXTE SIMPLE	3
1. Objectif de l'atelier	3
2. Matériel nécessaire	3
3. Déroulement	3
Étape 1 : Découverte du texte chiffré	3
Étape 2 : Calcul des fréquences	3
Étape 3 : Comparaison avec les fréquences usuelles	4
Étape 4 : Établissement d'hypothèses de substitution	4
Étape 5 : Validation et affinage	4
Étape 6 : Approfondissement	4

Le texte

FHWWH PHWKRGH GDQDOBVH GH IUHTXHQFHV PRQWUH LD YXOQHUDELOLWH GXQ FKLIIUHPHQW D VXEVWLWXWLRQ VLPSOH ERQQH FKDQFH SRXU OH GHFKLIIUHU

ATELIER : ANALYSE DE FRÉQUENCES ET DÉCHIFFREMENT D'UN TEXTE SIMPLE

1. Objectif de l'atelier

- i. Apprendre à casser un chiffrement simple (substitution monoalphabétique ou Chiffre de César) en utilisant l'analyse de fréquences.
- ii. Comprendre pourquoi les **chiffrements classiques** basés sur une simple substitution sont **facilement vulnérables** aux attaques statistiques.

2. Matériel nécessaire

- i. Un texte chiffré (fourni en annexe ou sur feuille séparée).
- ii. Une **table** ou un **tableur** (papier, Excel, etc.) pour compter les occurrences des lettres.
- iii. (Optionnel) Un logiciel ou un script pour automatiser le comptage des fréquences.
- iv. Un **tableau des fréquences moyennes** des lettres dans la langue concernée (français ou anglais).

3. Déroulement

Étape 1 : Découverte du texte chiffré

- i. **Lisez le texte chiffré** distribué. Il s'agit d'un court paragraphe ou d'une liste de mots dans laquelle les lettres ont été substituées.
- ii. Notez vos premières impressions :
 - a. Repérez si certaines lettres semblent revenir très souvent,
 - b. Repérez s'il y a des répétitions de groupes de lettres ou des motifs particuliers.

Étape 2 : Calcul des fréquences

- i. Listez toutes les lettres de l'alphabet (A à Z) dans un tableau ou un tableur.
- ii. Parcourez le texte chiffré et comptez le nombre de fois où chaque lettre apparaît.
 - a. Ignorez la ponctuation, les espaces et les chiffres.

- iii. **Calculez la fréquence relative** en divisant le nombre d'occurrences de chaque lettre par le nombre total de lettres dans le texte.
 - a. Exprimez cette fréquence sous forme de pourcentage ou de fraction décimale.

Étape 3 : Comparaison avec les fréquences usuelles

- i. Classez les lettres de la plus fréquente à la moins fréquente dans votre texte.
- ii. **Comparez** votre classement avec le **tableau de fréquences habituelles** dans la langue visée.
 - a. En français, la lettre la plus fréquente est souvent "E", suivie de "S", "A", "R"...
 - b. En anglais, "E", "T", "A", "O", etc.

Étape 4 : Établissement d'hypothèses de substitution

- i. Faites correspondre la lettre la plus fréquente dans le texte chiffré à la lettre la plus fréquente de la langue (par exemple, "X" \rightarrow "E").
- ii. Testez cette hypothèse :
 - a. Appliquez la substitution sur quelques mots du texte.
 - b. Regardez si cela forme des séquences de lettres cohérentes (ex. « LE », « DE », « ET » en français).
- iii. Poursuivez avec les autres lettres, en vous aidant de votre tableau de fréquences.

Étape 5 : Validation et affinage

- i. **Substituez progressivement** les lettres selon vos hypothèses, puis **tentez de lire** les bouts de mots obtenus.
- ii. Identifiez les incohérences :
 - a. Par exemple, si vous vous apercevez que « SAA » ne correspond à rien de lisible, vérifiez si votre hypothèse sur la correspondance est erronée.
- iii. Ajustez en conséquence :
 - a. Inversez les correspondances conflictuelles,
 - b. Recherchez des digrammes courants ("LE", "DE", "EN", "RE" en français) et vérifiez s'ils apparaissent dans votre texte.

Étape 6 : Approfondissement

- i. Digrammes et trigrammes :
 - a. Repérez les paires de lettres fréquemment associées (ex. "QU", "ER", "ES" en français).
 - b. Comparez-les avec les paires que vous voyez dans le texte chiffré.

ii. Position des lettres :

- a. Observez les lettres en début et fin de mot, très utiles pour repérer des petits mots comme "LE", "LA", "UN" en français.
- iii. Terminez la substitution et vous devriez obtenir un texte clair lisible.