

<p>Datum</p> <p>1551 Januar 7.</p>	<p>Absender</p> <p>a Lasco Johannes</p> <p>London</p>	<p>Empfänger</p> <p>Bullinger Heinrich</p> <p>Zürich</p>
<p>Autograph</p> <p>Standort <i>Zürich H.A.</i></p> <p>Sign. <i>E II 347, 362</i></p> <p>Umfang</p>	<p>Kopie</p> <p>Standort <i>Jüliche 20, Ms S 74, 16</i></p> <p>Sign.</p> <p>Umfang</p>	<p>Photokopie -</p> <p>Bull. Corr.</p>
		<p>Abschrift ZB (Druck)</p> <p>Bull. Corr. 16 Bl.1, S.2.</p>
<p>Sprache</p>	<p>Literatur</p> <p>- (serv. Keep-Like 179. 1)</p> <p>- A. Sprengler - Ruppenthal, <i>Mysterium und Kritik</i> 117</p> <p>- D.A. Scalen, <i>Bullinger and the Vestment Controversy</i> (1998), 200 f. (zur Debatte von Hooper am 18. 6. 7. Jan. 1551. "ut e periculum")</p>	
<p>Gedruckt</p> <p>- C.O. <i>XIV</i>, 10 ff. (W. 1432)</p> <p>- <i>Geddes, Miscell. Groning. IV 1, 467</i></p> <p>- <i>Kuyper II</i>, 646 f. (Ant. N. 72, <i>in a domo</i>)</p> <p>- <i>Teil-Ü. ins Engl. : Gotthard, Cleanings</i>, S. 225-226.</p> <p>- <i>a. Lasco opera II</i>, 5 (ant. 547)</p>	<p>Bemerkungen</p> <p>Iam ter ad te scribere volui ex quo huc veni, sed nunquam literas absolvere prius potui</p>	