

<p>Datum</p> <p>1548 September 22.</p>	<p>Absender</p> <p>Mainardo Augustin</p> <p>Chiavenna</p>	<p>Empfänger</p> <p>Bullinger Heinrich</p> <p>Zürich</p>
<p>Autograph</p> <p>Standort <i>Zürich St. A.</i></p> <p>Sign. <i>E II 335, 2095</i></p> <p>Umfang</p>	<p>Kopie</p> <p>Standort ^{18. Jh.} <i>Dublin, Trinity College</i> <i>Ms 1158, fo 6-7^v</i></p> <p>Sign. <i>228, Ms S 68, 38</i></p> <p>Umfang</p>	<p>Photokopie -</p> <p>Bull. Corr.</p>
		<p>Abschrift ZB (Druck)</p> <p>Bull. Corr. 13 Bl. 3, S. 4</p>
<p>Sprache</p>	<p>Literatur</p> <p><i>zit.: Lorenz Hein, Francesco Stancaro, Kyrios 7, 1967, 138 n. 140</i></p> <p><i>FD.: Trechsel, Protest. Antitrinitarier II, S. 76 Anm. 3, 107, 108, zit. P. Dalbert 49, 71, 72 (da 6)</i></p> <p><i>ev.: Silbers, Rhetica von F. Aligar 72 (Anm. 27)</i></p> <p><i>ev.: J. H. Williams, Renato 155, 157, 163</i></p> <p><i>zit.: Ferd. Mayer, He evang. Gemeinde in Locarno, I, 49 A.</i></p>	<p>Bemerkungen</p> <p><i>Quod te hactenus, ^{ad} pstequam a vobis dis-</i> <i>cessi, literas non dedi,..., nulla negli-</i> <i>gentia aut lentitudo fuit;</i></p>
<p>Gedruckt</p> <p><i>N. 102</i></p> <p>- <i>Graubünden BW I, S. 132-135.</i></p> <p>- <i>Museum Helveticum XIX 3, 487-487 (vol 5)</i></p> <p>- <i>Trechsel: C. Renato, Opus (A. Roberto) 220 f (vol. 322) (vol. 35)</i></p> <p>- <i>TD: Trechsel, Prot. Antitrinitarier II 76 (vol. Mus. Helv.)</i></p> <p>- <i>D: de Porta, Hist. ref. val. T. 2, pag. 122.</i></p>		