

<p>Datum</p> <p>1550 März 27.</p>	<p>Absender</p> <p>Hooper John</p> <p>London</p>	<p>Empfänger</p> <p>Bullinger Heinrich</p> <p>Zürich</p>
<p>Autograph</p> <p>Standort <i>Zürich St. A.</i></p> <p>Sign. <i>E II 369, 92 u. a. b.</i></p> <p>Umfang</p>	<p>Kopie</p> <p>Standort <i>Zürich ZB, Ms S 76, 120</i></p> <p>Sign.</p> <p>Umfang</p>	<p>Photokopie ZB</p> <p>Bull. Corr. 76 Bl. 6, S. 6</p>
		<p>Abschrift ZB (Teildruck)</p> <p>Bull. Corr. 15 Bl. 3, S. 5</p>
<p>Sprache</p>	<p>Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W. West, <i>A study of Hooper</i> 54 ff., 205</li> <li>- J. H. Bruns, <i>Vestments controversy</i> 9 ff. A. Mühlberg: HB, <i>evangel. Kirchengeschichte</i> 161</li> <li>- <i>Some Stoddard leaves</i>; <i>Twiston</i> <i>Seabrook</i> 5, 77 ff. S. 79 (430)</li> </ul> <p>Emw.: <u>Corda</u>: <i>Veritas Sacramenti</i> 76.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- D. A. Sealer, <i>Bullinger and the Vestment controversy</i> (1972), 16f.</li> </ul>	
<p>Gedruckt</p> <p><i>Ep. Tig. III, p. 50 ff.</i></p> <p><i>Zür. lett. III, p. 78 ff.</i> <sup>N. 38</sup> <sub>-85</sub></p>	<p>Bemerkungen</p> <p>Ut literarum intermissionis crimen (...), si non omnino purgem, extenuem tamen, en tertias meas literas a fine Januarii</p> <p><i>Vgl. Bunsen - HB, 10. Juli 1550</i></p>	