TABLICE INFORMATYCZNE • Bartosz Danowski



PODSTAWOWE POJECIA

OSADZANIE STYLÓW W DOKUMENCIE

Style wewnetrzne

Styl zagnieżdżony

```
<head>
    <style type="text/css">
          color:green;
          font-size:15pt:
    </style>
   </head>
     Tekst akapitu
</body>
```

Style zewnetrzne

Zewnętrzny arkusz stylów Umieszczany jest w nagłówku <head> dokumentu. Styl zewnętrzny obejmuje działaniem całą zawartość strony i może być wykorzystany również w podstronach.

```
<head>
     k href="arkusz.css" rel="stylesheet"
    type="text/css" />
</head>
     <body>
     Tekst akapitu
</body>
</html>
```

W przypadku języka XHTML polecenie odpowiedzialne za podłączenie zewnętrznego arkusza stylów ma postać:

<?xml-stylesheet type="text/css"
href="arkusz.css" ?>
Dla zachowania zgodności dokumentów XHTML zaleca się umieszczanie podwójnej deklaracji wywołującej arkusz stylów. Oczywiście oba wpisy muszą znaleźć się w nagłówku kodu

```
ink rel="stylesheet" type="text/css"
href="arkusz.css" />
<?xml-stylesheet type="text/css"
href="arkusz.css" ?>
```

Styl importowanyJest pobierany z oddzielnego pliku znajdującego się pod wskazanym adresem. Podobnie jak styl zewnętrzny, działaniem obejmuje cała treść strony, na której został użyty.

```
<style type="text/css">
        @import url("arkusz.css");
         color:areen:
    </head>
    <hody>
   Tekst akapitu
</body>
</html>
```

Budowa zewnętrznego arkusza stylów Zewnętrzny arkusz jest zwyczajnym plikiem tekstowym, a jego zawartość może wyglądać tak jak na poniższym przykładzie. Ważnej jest tylko to, aby plik miła rozszerenie. c.p., parkusz. css. /* To jest przykład zewnętrznego arkusza stylów*/

```
color:green;
font-size:15pt;
```

SELEKTORY

GRUPOWANIE SELEKTORÓW

Wyobraź sobie, że w Twoim dokumencie tekst ma mieć kolor czarny, a wszystkie użyte nagłówki powinny być czerwone Odpowiedni arkusz stylów może mieć postać:

```
color:black:
H1
 .
color:red;
,
H2
color:red;
,
H3
color:red;
```

Powyższy kod możemy skrócić, grupując selektory. Uproszczona wersja może mieć postać

```
.
color:black:
H1, H2, H3
color:red;
```

SELEKTOR PROSTY

Selektorem prostym jest znacznik języka HTML przypisany do elementu, który chcesz w danym momencie formatować. Styl zdefiniowany dla przykładowego selektora P będzie się odnosił wyłącznie do akapitów zamkniętych w znaczniku .

```
color:red;
font-size:14pt;
```

SELEKTOR UNIWERSALNY

Selektor uniwersalny pozwala na ustalenie formatowania dla wszystkich elementów strony WWW. Obecnie dostępne są dwa selektory uniwersalne: BODY oraz *

```
color:red:
BODY
color:red;
```

SELEKTOR POTOMKA

Selektor potomka pozwala na ustawienie formatowania setektu potonika pozwala na usławienie nomatowalnia dla elementu występującego we wnętrzu innego znacznika. Przykład wymusza nadanie formatowania fragmentowi tekstu zamkniętego w i znajdującego się w znaczniku +h1></h1>.

```
H1 SPAN
    font-size:10nt:
```

SELEKTOR DZIECKA

Selektor dziecka jest wynikiem zależności panujących pomiędzy poszczególnymi znacznikami języka HTML. Przykładowy styl zadziała, gdy wewnątrz bloku tekstu zostanie umieszczony znacznik

```
> SPAN
 font-style:italic;
 text-decoration:underline;
```

SELEKTOR RODZEŃSTWA

Na podstawie tego rodzaju selektora możemy przypisać styl elementowi bezpośrednio sąsiadującemu z innymi. By warunek został spełniony, oba selektory muszą mieć wspólnego rodzica.

```
font-style:italic;
text-decoration:underline;
```

SELEKTOR ATRYBUTU

Selektor atrybutu odnosi się do wybranego znacznika HTML mającego ściśle określony atrybut. Przykładowy styl zadziała w przypadku nagłówka stopnia pierwszego o określonym atrybucie title

```
H1[title]
   color:red;
```

SELEKTOR ATRYBUTU Z MOŻLIWOŚCIĄ DOPASOWANIA CIĄGU ZNAKÓW

Selektor atrybutu z możliwością dopasowania ciągu znaków daje możliwość odwołania się do wybranego elementu strony na podstawie fragmentu ciągu znaków występujących jako atrybut. Dostępne są trzy sposoby odwołania się do ciągu znaków Pierwszy z selektorów wykorzystujących ciągi znaków pozwała na podpiecie stylu tekstu, od którego zaczyna się dany ciąg znaków. Zwróć uwagę na znak ' w zapisie selektora. Poniższy przykład dotyczy wszystkich znaczników H1, w których występu-je atrybut title zaczynający się od znaków pie. H1[title?="pie"]

```
color:red;
```

Drugi z selektorów wykorzystujących ciągi znaków pozwala na podpięcie stylu tekstu, którym kończy się dany ciąg znaków. Zwróć uwagę na znak \$ w zapisie selektora. Poniższy przykład dotyczy wszystkich znaczników H1, w których występuje atrybut title kończący się na ony. H1[title\$="ony"]

```
text-decoration:underline;
```

Trzeci z selektorów wykorzystujących cjągi znaków pozwala na netu z selektulow wykożysującytu tiggi zlaków pucwania podpiecie stylu tekstu, który występuje w dowolnym miejscu ciągu znaków. Zwróć uwagę na znak * w zapisie selektora. Poniższy przykład dotyczy wszystkich znaczników H1, w których występuje atrybut tit i le zawierający ciąg znaków naglowek.

```
H1[title*="naglowek"]
  font-style:italic;
```

SELEKTOR OGÓLNEGO RODZEŃSTWA

Selektor ogólnego rodzeństwa składa się z dwóch prostych Selektorów rozdzielonych znakiem – (tyldy) i pasuje do tych elementów selektora drugiego (w poniższym przykładzie jest to P), które są poprzedzone elementami pierwszego selektora (w poniższym przykładzie jest to H1). Oba elementy muszą mieć wspólnego rodzica (w naszym przypadku jest to DIV) i dodat-kowo drugi element nie musi być bezpośrednio poprzedzony pierwszym elementem.

```
<h1></h1>
     </h1>
     </f>
     <n></n>
Przykład selektora ogólnego rodzeństwa wygląda następująco:
      color:red;
font-weight:bolder;
```

GRUPOWANIE SELEKTORÓW

Sceletory można dowolnie grupować, jeżeli pewne wartości mają obowiązywać dla każdego z nich. Dzięki zbiorczemu zapisowi możemy znacznie uprościć strukturę arkusza i pracę z kodem witryn. Poszczegolne selektory wchodzące w skład grupy rozdzielamy przecinkami. Poniżej przedstawiono przykład zgrupowanych selektorów H1, H2 oraz P.

```
color:green;
```

IDENTYFIKATORY

ldentyfikator pozwala na przypisanie formatowania do wybra-nego znacznika mającego unikalny atrybut i d. Dzięki temu możemy zróżnicować sposób prezentacji elementów na stronie.

```
font-style:italic;
font-size:20pt;
```

Aby skorzystać z przykładowego stylu, wybrany znacznik musi mieć dodatkowy atrybut i d.

¬p i da*pochyl y***Treść akapi tu
Możliwy jest również inny zapis, który wymusza przypisanie identyfikatora wyłącznie do określonego znacznika.

```
H1#pochyly
     font-style:italic;
font-size:20pt;
```

Klasa umożliwia zróżnicowanie formatowania wybranych elementów na stronie w zależności od atrybutu class umies czonego w znaczniku HTML. W odróżnieniu od identyfikatora klasa może być wykorzystywana wielokrotnie.

```
.moja
  color:green;
  font-size:14pt;
```

Aby skorzystać z przykładowej klasy, znacznik musi mieć zdefiniowany atrybut class z nazwą klasy. class="moja">Treść akapitu Klasa może zostać również powiązana z konkretnym znacznikiem HTML.

```
P.moja
    color:green;
font-size:14pt;
```

Specyfikacja CSS przewiduje kilka ściśle określonych klas pozwalających na formatowanie niektórych elementów doku-mentu. Do najpopularniejszych pseudoklas z całą pewnością zaliczają się pseudoklasy odsyłaczy.

Pseudoklasa :link

Dotyczy formatowania odnośnika w stanie nienaruszonym.

```
A:link
  color:navy;
```

Pseudoklasa :visited
Dotyczy formatowania odnośnika, który został już odwiedzony. Pozwala na wyróżnienie go spośród innych odnośników znajdujących się na stronie. A:visited

```
.
color:green;
```

Pseudoklasa :hovei

Pozwala na ustalenie formatowania elementu, nad którym w danej chwili znajduje się kursor myszy.

```
color:red;
text-decoration:underline;
```

Pseudoklasa :active Odpowiada za ustalenie wyglądu aktywnego elementu

```
na stronie.
   A:active
      color:silver;
```

Pseudoklasa :focus Pozwala na wyróżnienie aktualnie wyświetlanego elementu, np. odsyłacza.

```
color:braun;
```

Pseudoklasa : lang Jest wykorzystywana do określania formatowania dokumentów wielojęzykowych. P:lang(pl)

```
font-weight:bold:
color:black:
```

Aby skorzystać z przykładowej pseudoklasy : 1 ang zdefiniowa-nej powyżej, kod HTML musi wyglądać następująco: Tekst w języku polskim.

eudoklasa :target

Stosujac pseudoklase : target, możemy wymusić formatowa-Josanya pseudowia w dowicami na stronie. Formatowanie będzie mieć miejsce tylko wtedy, gdy odnośnik prowadzący do kotwicy zostanie wybrany, a adres będzie mieć postać: http://adres.pl/plik.html#kotwica. Odpowiedni arkusz stylów może mieć następującą postać:

```
:target
  text-decoration:none;
  color:green;
```

Pseudoklasa :enabled i :disabled

Stosując pseudoklasy : enabled oraz : di sabled, możemy kontrolować wygląd elementów interfejsu użytkownika (formularzy), w zależności od tego, czy są one dostępne, czy też nie. input[type="text"]:enabled

```
background:#COFFCO:
input[type="text"]:disabled
  background: #FFC0C0;
```

Pseudoklasa : checked
Dzięki pseudoklasie : checked możemy kontrolować wygląd aktywnych pól formularza typu radio lub checkbox input:checked

```
border:1px solid red:
color:green;
width:25px;
height:25px;
background-color:red:
```

Pseudoklasa:root

Pseudoklasa : root należy do grupy pseudoklas strukturalnych, za pomocą których możemy odwołać się do struktury dokumen-tu XHTML/HTML; ta struktura jest poza zasięgiem klasycznych selektorów. Omawiana pseudoklasa odnosi się do korzenia struktury, którym w przypadku dokumentów XHTML/HTML jest element HTML, i zawsze działa w całym dokumencie.

```
:root
   background-color:#COFFCO;
   color:navy;
```

Pseudoklasa : nth-child()
Dzięki pseudoklasie : nth-child() możemy odwolać się
do elementu, który ma przed sobą określoną w nawiasie
liczbę rodzeństwa w strukturze dokumentu. Wartość umieszczona w nawiasie może być numerem, słowem kluczowym lub formulą. p:nth-child(3)

```
color:red:
UL LI:nth-child(even)
   font-style:italic;
OL LI:nth-child(odd)
   .
color:green;
   font-weight:bolder:
LI:nth-child(2n+5)
   color:red:
```

font-style:italic;

font-weight:bolder;
