

PKiTAP

 / pyayincilik

 / pkitap

 / pkitap

www.pkitap.com

MELTEM
HİNÇAL

MEGAPÍK
'yeniden'



P Kitap 2023

© Bu kitabin tüm yayın hakları Meltem Hinçal'a aittir. İzinsiz basılamaz, kopyalanamaz, çoğaltılamaz, kaynak gösterilmeden alıntı yapılamaz.

MEGAPİK 'yeniden'

Meltem Hinçal

Birinci Baskı: 2023

ISBN: 978-975-2411-45-6

Yayinci Sertifika No: 53310

Matbaa Sertifika No: 49388

Genel Yayın Yönetmeni: Nihat Polat

Editör: Elif Karaçay

Kapak Tasarım: Arzu Demir

Sayfa Tasarım: Gülcem Oflaz

Basım ve Cilt: Gülmata Matbaacılık Yayıncılık San. Tic. Ltd. Şti.

Maltepe Mah. Fazılpaşa Cad. No: 8/4

Zeytinburnu/İSTANBUL Tel-Faks: 0212 577 79 77

P Kitap Yayıncılık ve Reklam Ajansı

Büyükşehir Mah. 19 Mayıs Cad. No: 25/23

Beylikdüzü/İSTANBUL

Tel/Faks: 0212 534 56 54

www.pkitap.com • editor@pkitap.com

MELTEM
HİNÇAL

MEGAPİK
'yeniden'

MELTEM HİNÇAL



1967 Ankara doğumlu olup küçüklüğünden beri en büyük hevesi resim yapmak, küçük öykü dene- meleri, şiir ve sürekli bir şeyler yazmak olmuştur. 1994'te Konya Selçuk Üniversitesi Tıp Fakülte- sinde mezun olmuştur.

İlk görev yeri Tokat Almus Sağlık Ocağı olup görev yaptığı diğer yerler Ankara'da Çubuk, Batıkent ve Samanlık Bağları Sağlık Ocakları, Batıkent Ana Çocuk Sağlığı, Ankara Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi Acil Servisi, Akyurt ve Polatlı Devlet Hastaneleri Acil Servisi, Ankara İl Sağlık Müdürlüğü Yataklı Tedavi ve Afet Şubeleri, Ankara İl Ambulans Servisi Esat ve Ümitköy 112 İstasyonları, Ankara ve Muğla İl Ambulans Servisleri 112 Komuta Kontrol Merkezi Hekimliği olmuştur.

Ankara Gazi Üniversitesi Akupunktur Ve Tamamlayıcı Tıp Uygulaması ve Hacamat Eğitimi yanında ASHEP (Acil Sağlık Hizmetleri Eğitici Eğitimi) ile UMKE (Ulusal Medikal Kurtarma Ekibi) ve 112 Modül Eğitmenlikleri bulunmaktadır. Kung Fu, WhinTsun, yüzme ve dalış ile ilgilenmiş olup Yüzme ve Modern Pentatlon Hakemi ve Zenerji Serato- nin-Zenerji eğitmenidir.

2019 tarihinde emekli olup hâlen Muğla Özel Ortaca Yücelen Hastanesi bünyesinde Dalaman Havalimanı'nda Ambulans doktoru olarak görev yapmakta, beslenme ve diyet ön planda olmak üzere Akupunktur ve Ta- mamlayıcı Tip, Ayurvedik yaklaşımlar ve Zenerji eğitmenliğine devam etmektedir.

*Kitap bir kanittır. Ya anlatılanı ya anlatanı kanıtlar.
İkisi arasında bir yaşam kadar uzun zamanlar ve yüreğini
elinle hissedebileceğin yakınlıkta mesafeler vardır.
İkisi arasında bir yerde bulunmaktan memnunum.*

Meltem HINÇAL 2022

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ.....	11
TEŞEKKÜR	13
BÖLÜM 1 OLETA ÇIKMAZI	15
BÖLÜM 2 KUASARLA BULUŞMA	39
BÖLÜM 3 M-6 GEZEGENİNDE.....	75
BÖLÜM 4 ELÇİLİKTE KARGAŞA.....	129
BÖLÜM 5 BEN KİM MİYİM?	167
BÖLÜM 6 İÇİNDEKİ CANAVAR.....	177
BÖLÜM 7 DIŞARIDAKİ CANAVAR.....	215
BÖLÜM 8 DÜNYA'YA KARŞI GERÇEK!	229
GEMİYE AİT SİSTEMLER VE ÖZELLİKLER.....	241
DİPNOTLAR	247

GİRİŞ

2009 yılının başında kaleme almaya başladığım kitabı, zaman zaman uzun aralar vererek yazmam gerekti.

Gökyüzü ve uzay aşkım beni, astronomiden kuantum mekaniğine, oradan da parçacık fiziğine fırlattığında dibi gördüğümü söylememiyim. Karışmış ve kaybolmuş durumda sonsuza dek kalmak, maddenin ve ruhun döngüsüne uymadığından bir gün kendimi, hedefimi ve yolumu buldum.

Yaşadığım, hissettiğim, düşündüğüm, öğrendiğim, ilgi-lendiğim ve hayal edebildiğim şeyler dışında bir şey yazmış değilim. Bunları dile getirmek, kâğıda dökmek hem büyük bir keyif hem bir gereksinim hem de tamamlanması gereken bir sorumluluktu benim için.

6. Bölüm olan *İçindeki Canavar'ı* 2022 yılının mart ayında geçirmiş olduğum Covit sırasında yazdığını özellikle belirtmek isterim. Diliyorum ki bedenlerimize, zihinlerimize ve ruhlarımıza bu denli zarar verecek bir hastalık daha görmeyelim.

2009 yılından sonra Dünya giderek daha hızlı bir şekilde değişti, her şey hızla gelişti. Bilim, teknoloji, tıp ve hayatlarımıza yansıyan her konu, ivmesi hesaplanamaz ve gerçek kaynağı anlaşılamaz bir biçimde dönüşmeye ve evrilmekte.

Bu kontrollsüz gözüken düzende yine dilerim ki dürüstliğümüzün ve olumlu düşünmemizin, umutlarımızın ve iyi

niyetimizin, kararlılığımızın ve motivasyonumuzun, güzel enerjimizin ve sevgimizin oluşturduğu ışığımızı koruma sorumluluğunu hiç kaybetmeyelim.

Meltem HİNÇAL 2022

TEŞEKKÜR

Beni Zenerji ile tanıştırarak kendime ulaşmamı sağlayan, anısını ve öğretilerini sonsuza dek yaşatacağım çok değerli Zenerji hocam Myung Do'ya (Atila Aygören) sonsuza dek hürmet ve sevgilerimle,

Beni, ufkumu, yolumu, hayatımı değiştiren çok değerli Zenerji master hocalarım Ga On Bit (Doğan Işık) ve Na Rin Bit'e (Nilgün Girgin Işık) en derin sevgi ve saygılarımla,

Yazmam konusunda beni yürekłendiren, ondan esirgedigim onca zaman ve sorumluluklarımıma karşın beni destekleme erdemini gösteren çok sevgili eşim Nusret Kemal Hinçal'a tüm kalbimle,

Görüşümü açmak için içtenlikle geri bildirimlerde bulunan ilk okuyucum Atakan Keskin'e en güzel dileklerimle,

Gündemimden, konularımdan, heyecanımdan hiç yılmayan iş arkadaşlarım ve kızlarımıza gönülden,

İnsan doğasının kaynağını anlayabilmemi, Zodyak'ın sunduğu güçlü ve zayıf, aydınlık ve gölge yönlerimle tüm özelliklerimi olabildiğince anlayıp görmemi sağlayan, beni ön yargılardan arındıran, kadim I Ching'in erdemiyile tanıtan, kitabumdaki astrolojik tarihłendirmelerin gerçeğe uygunluğunu sağlayan, son derece özverili ve sabırlı, astroloji ve I Ching hocam Nalan Yıldırım'a minnetle,

Radyolog arkadaşım, adaşım sevgili Meltem Çetin'e güzel yüreği ve ilgili konudaki teknik görüşleri için içtenlikle,

Bana her zaman esin vermiş olan küçüklük aşkı *Uzay Yolu* dizisinin *Kaptan Kirk'ü* William Alan Shatner'a tüm səmimiyetimle,

Hayatının ilk bebeği olduğum anne yarısı ablam Deniz Günal'a; bilgi, deneyim, öngörü ve ufkunu benimle paylaşarak editörlüğümü yaptığı için tüm varlığıyla,

Yaşamının çok yoğun bir döneminde kitabıma büyük bir emek vererek edit, redaksiyon ve son okuma yapıp baskı öncesi tüm çalışmalarda beni destekleyen güzel yürekli arkadaşım Elif Karaçay'a yürekten,

Son olarak karmamı ve varlığını oluşturan, bunları ve dharma görmemi, anlamamı sağlayan tüm evrene; yaşadığım, hissettiğim, düşündüğüm şeyleri anlatmak, paylaşmak, göstermek için taşıdığım istek ve kararlılık nedeniyle gerçekten teşekkür ederim.

Böylece içimdeki kıvılcımı, yaşadığımız bu Dünya'ya aktarmakla artacak mutluluğum.

Meltem HİNÇAL 2022

BÖLÜM 1

OLETA ÇIKMAZI

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA-lom Gaya (Kayra): Gözlemci 1 isimli federasyon gemisinin Kaptanı, aynı zamanda Atlantik Gözlem Federasyonu Başkanı.

Sailor (Seylir): Gözlemci 1'in İkinci Kaptanı, KairA'nın yakın dostu. Çok iyi bir asker ve kaptan.

Truzet (Truzet): KairA'nın yetiştirdiği son dönem bilim subaylarından. Andromeda Gökadası'ndaki Algenip Yıldız Sistemi'nde bulunan Zeta gezegeni doğumlu.

Choeren (Çoren): Geminin motor ve mekatronik uzman subayı, KairA'nın yakın dostu.

KairA hızla zihin-nefes değişimini gerçekleştirdi, bir anda beta konumundan kızılıotesi dalgalarına geçerek karanlık maddeye karşıtı ve Sailor'in bu acil çağrısından yaklaşık beş saniye sonra geminin komuta modülünde Sailor'in tam karşısında beliriverdi.

* * *

Dünya zamanıyla MS 7137 yılına kadar Samanyolu'na yakın tüm gökadaların¹ ve sistemlerin araştırılması kararı alınmıştı. Bunun nedeni yeni gökada ve yıldız sistemlerine gereksinim duyulması değildi. Yeni yerler ele geçirmek veya yeni yerleşimler, koloniler kurmak, sömürmek gibi nedenler de söz konusu değildi.

Keşfedilen ve araştırılan gezegenlerdeki canlıların genetik ve kültürel değerlerinin korunması ve bu canlıların 7137 yılına yakın bir tarihte gerçekleşecek galaktik hizalanmadan etkilenmeyecekleri uzak bir koordinata sistemli bir şekilde aktarımlarının yapılması ve uyumlarının sağlanması için çalışmaktadır. Aynı zamanda kullanılmayan madenlerin aktarımı da

¹ Gökada (galaksi): Kütle çekimi kuvvetiyle birbirine bağlı yıldızlar, yıldızlararasındaki gaz, toz ve plazmanın meydana getirdiği yıldızlararası madde ve şimdilik pek anlaşılması karışık maddeden oluşan maddesel bir sistemdir.

gerekmekteydi. Sahipli gezegenlerde de gerekli anlaşmalar ve iş birliği sağlanmasına yönelik elçilik görevleri bulunmaktaydı.

Tüm bu görevlerin kolay olduğu söylenemezdi. Ancak en zorlu olan kısmı, saldırgan ırklara karşı gezegenlerin doğal sahiplerini korumak ve desteklemekti. Görevlerindeki en ağır sorumluluk işte buydu.

KairA'nın her zaman son derece kararlı ve güçlü bir duruşu vardı. Bu zor görevin üstesinden gelecek ve uzun süreler bunu sürdürdürecek tek kişiydi.

KairA, kırmızı ve sarı renklerde, taş ve tozdan oluşan çukurun içinde belirdiğinde çevreye dikkat kesildi. Tepesindeki boşluktan sadece gökyüzünü görebiliyordu. Bulunduğu yer ufuk çizgisini göremeyeceği kadar derindi. Genişliği 3 metre çapında ve yüksekliği 2,5 metre kadar olan bu çukurun ısısı, KairA'nın geçişinden itibaren yaklaşık 2 derece daha yükselmişti. Gözlerini kapattı, gözlerinin dibinde beliren rakamlar, hissettiği ısı artışını doğrulamaktaydı.

Son 500 yılın artık eskimiş teknolojisi olan sibergenik gözü dibi lensleri ile dijital pek çok değerlendirme yapabiliyorlardı. Gözlerini kapatması ve zihnini göz dibine odaklaması yeterliydi. İnsanoğlunun teknolojiye, nörofizyolojik olarak uyumlanması için büyük uğraşlar verilmiş ve sonunda bu uyum kolaylıkla başarılı hale gelmişti. Artık pek çok teknolojik eklenti, gerektiği zaman insan bedenine kolaylıkla yerleştirilebiliyordu. Bu eklentiler, birleşikleri organlar ve hücrelere nörolojik ve fizyolojik olarak bağlanıyordu.

İlk zamanlar avantaj sağlayan bu fonksiyonlar, uzun süredir yaygın olarak kullanıldılarından artık doğal işlevler olarak kabul edilmektedir.

KairA, sadece 2 derecelik ısı artışı, koordinat bilgisi ve atmosferde düşük seviye UV (ultraviyole)² uyarısı ile çevrede hareket algılanmaması üzerine gözlerini açtı, artık rahat bir nefes alabilirdi.

Oleta gezegeninin bu iki renkli yüzeyi çok hareketli ve karsız bir tabaka üzerinde sürekli değişim geçirmekteydi. Bu gezegene kaç kere gelirse gelsin aynı koordinatta aynı oluşumla karşılaşmamıştı. Bu, risk oluşturan bir durumdu. Tekrar gözlerini kapattı. Çukurda belirişinden sonra ısı 15 derece daha yükselmişti. Havada hiç nem yoktu, kısa saçlarının dibindeki kuruluğu hissedebiliyordu. Ayaklarının altındaki kızıllık tuzla buz olmadan önce koordinat değiştirmeli ya da enerji değişimi gerçekleştirmeliydi. KairA, gözleri kapalıken otuz saniye boyunca nefesini düzenledi; kalp hızı, solunum sayısı ve tansiyonu yeterince düşüp beyin dalgaları beta³ dalgasına dönüşüğünde konuşmaya başladı:

-Gözlemci 1, KairA-lom konuşuyor...

Gözlemci 1, gezegenin yaklaşık 400 kilometre üzerinde beklemekte ve oval şekliyle gezegenin uydusu gibi gözükmektedir. Gemi, tam merkezindeki ana komuta modülünü çevreleyen ve dışarı doğru giderek büyüyen halka şeklindeki çok geniş koridorlardan oluşuyordu. Komuta modülünün üst ve alt katları da halka şeklindeki koridorlardan olmaktadır ancak yukarı ve aşağı katlara doğru gidildikçe bu halkaların çapı daralıyor ve geminin yumurtaya benzeyen oval şekli orta-

2 UV (ultraviyole): Morötesi ışının denen, görünür ışiktan daha kısa ancak X ışınlarından daha uzun dalga boyunda olan elektromanyetik radyasyondur. Dalga boyu 100-400 nm (Nanometre: Metrenin milyarda biri) olup gözümüz yalnızca 400-700 nm arasındaki ışınları algılayabilir.

3 Beta dalgası veya beta ritmi: Beyinde 12,5-30 Hz (saniyede 12,5 ila 30 titrşim) arasında bir frekans aralığına sahip nöral bir salınımdır. Beynin uyank olduğu, dış dünyaya karşı aktif düşünme, öğrenme, odaklanma ve günlük problemlerin ötesine geçebilme sırasındaki biliç düzeyini gösteren beyin dalgası.

ya çıkıyordu. Bu koridorlarda çeşitli teknik birimler, hangarlar, pistler, kamaralar, dinlenme ve sosyalleşme alanları vardı.

KairA'nın Gözlemci 1'e seslenişinden birkaç saniye sonra, kapalı gözlerinin arasında, göz dibinde, 15 metre çapa sahip daire şeklindeki komuta modülünün görüntüsü belirdi;

-Beta koridoru açık, dinlemedeyiz Kaptan, dedi Sailor.

-Gözlemci 1, 14. koordinat güvenli değil, 18. koordinata geçiş yapmak istiyorum, güvenlik onayı lütfen!

-Anlaşıldı, hemen doneceğim Kaptan..

KairA, Gözlemci 1 onay için ona geri dönene dek gözleri kapalı bekledi. Isı 2 derece daha artmış, hâlâ bir hareket ya da bir canlı saptanmamıştı. Isı artıyor ama bir deprem dalgası da algılanmıyordu. Bu ısı artışının kaynağını bulmak için gemiden araştırma yapılması gerekecekti. Ancak o an, artık o koordinatta kalması için güvenlik kriterleri yeterince sağlanmıyordu.

-KairA-lom, Gözlemci 1 konuşuyor...

-KairA-lom beta izlemede, devam edin.

-KairA, 18. Koordinatin üç gün önce güvenlik kriterlerini sağlamadığı saptandı, ancak şu an güvenli olduğu görülmüyor. İsteğin 15., 16. ve 17. koordinatları atlamamız, değil mi?

-Doğrudur Gözlemci, gezegenin karşı tarafına, diğer yüzüne geçmeniz gerekecek. Şu anki koordinatta UV mevcut. Megapik'in bu bölgesindeki gezegenler UV fırtınalarının yolunu pinpon topu gibi değiştiriyor, bu başarılı falsoyu hangilerine borçlu olduğumuzu saptamak için 18. koordinati kontrol etmem gerek.

-Tamam Kaptan, onaylandı, izin verildi. Gemi için enerji ve seviye komutunuz?

-Gözlemci, otuz saniye sonra 18. koordinatta olacağım, eş zamanlılık sağlayın, beni fazla yalnız bırakmayın yeter.

Şu ikinci kaptanların eğitimleri o kadar uzun sürüyordu ki hiçbirisi orta yaşı sayılan altmış yaşın altında değildi. Uzay araçlarının tüm personeli asker olmakla birlikte aynı zamanda bilim insanlarıydı. Sailor hem çok iyi bir asker hem de inanılmaz deneyim ve becerileri olan bir kaptandı. 1.90 metrelük boyu, atletik, güçlü yapısı, kırıksız yüzünü ortaya çıkaran ve ensesindeanca toplayabildiği grileşmeye yeni başlamış gür saçlarıyla altmış yaşın üzerinde olmasına rağmen kırk beş yaşında göstermekteydi. Sailor, KairA ile birlikte çalışmak için Gözlemci 3'ün kaptanlığını kabul etmemiş, Gözlemci 1'de ikinci kaptanlığı yeğlemiştir.

Son 500 yıldır hem teknoloji hem de personel eğitimleri aynı hızda ve birlikte ilerlemektedir. Uzay aracında çalışmak istemeyen bilim insanların, bilimsel ve teknolojik çalışmalarını dışarıdan sürdürmekle birlikte uzay aracında çalışabilecek kadar zorunlu eğitim ve yüksek deneyimleri de bulumaktaydı. Gerektiğinde herkes her yerde her işi yapabilirdi.

Sailor askeri düzene sıkı sıkıya bağlı ve ağırbaşlı bir subayıdı. Keskin bir mantığı, güçlü bir algılama ve yönlendirme yeteneği vardı. İlginç olansa tüm bu yönlerini babacan bir tavırla aynı anda gösterebilmesiydi.

KairA hâlâ beta koridorunda iken 18. bölge koordinatları göz dibinde belirdi. Yine nefesine odaklandı, beta durumundan kıızılıtesi dalgalanıma ulaşabilmek için nefes-zihin değişimine başladı. Oldukça uzun, güçlü ve yapılı bedeni önce görünmez oldu ama yine de oradaydı, karanlık maddeye⁴ karışmaktadır. Odaklanma oranı %74'ü geçtiğinde karanlık maddeden ayrıldı.

⁴ Karanlık madde: Astrofizikte, elektromanyetik dalgalarla etkileşime girmeyen, varlığı yalnız diğer maddeler üzerindeki kütle çekimsel etkisi ile belirlenebilen, evreni oluşturan elementleri bir arada tutan madde.

Gezegenin diğer yüzünde belirdiğinde gözlerini yeniden açtı. İyice büyümüş göz bebekleri normalin aksine bir süre daha genişliğini korumaya devam ederken çevreye dikkat kesildi.

Bu kez bir çukurda değildi. Bulunduğu zemin kızıldı ama yer yer sararıyor, sarardığı yerlerde Dünya'daki kayaları andıran büyük taş parçaları göze çarpıyordu. Bu taşların renkleri sarı ve gri arasında değişiyordu. KairA'nın göz bebekleri sonunda küçülerек koyu kahverengiye dönüştü. Her zaman son derece düzgün duran ve alnına hiçbir zaman düşmeyen kumral saçlarından bir tutam, kuruyan hava nedeniyle sağ göz kapağına doğru düşmüştü. Isı 35 derecenin üzerine çıkmıştı. Ufuk çizgisi üzerinde yayılmış olan sarı renk, gökyüzüne doğru yavaş yavaş grimsi maviye dönüşüyordu. Ufka kadar tek düzeye devam eden kıızıl zemin, gezegenin sürekli devinim ve değişim içindeki diğer yüzüyle zıt bir görüntü oluşturuyordu.

KairA, Megapik'teki binlerce yıldızdan biri olan XS-Y1 Yıldız Sistemi'nin yirmi beş gezegeninden birinde, Oleta'da idi. Buraya daha önce de çok kez uğramış, yüzey değişkenliği nedeniyle güvenli süreçler sağlanamadığından uzun boylu araştırmalar yapılamamıştı. Oleta'daki bu değişken ve dirençli durum KairA'yı oldukça rahatsız etmekteydi.

Oleta'da yalnızca küçük boyutlarda ve sürüngen denebilecek türde yüzey veya dip canlıları vardı. Bir de sınırlı alanlarda, çok düşük oranlarda ciliz maki şeklinde bir tür bitkisel oluşum çabaları gözlemlenmekteydi. Bu dengesiz ve çok değişken yer ve ısı özelliklerini hayvan ve bitki gelişimi için hiç uygun gözükmüyor.

Burada doğrudan araştırma yapamamışlardı ancak gemiden yapılan sistem taramalarında canlılık için çok önemli olan

suyun varlığını da saptayamamışlardı. Canlılığın kaynağı yalnızca ısının düştüğü zamanlarda gelişen bir sistem olmaliydi, işte bunu anlamayı çok istiyorlardı. Bu cılız sürüngen ve bitkilerin yaşam döngüleri o kadar kısa ve hızlı seyrediyordu ki yaşamaları için gereken sistemi yapay olarak sağlamadıkça onları aktaramazlardı.

Ne yazık ki KairA'nın da Oleta üzerinde kalış süresi bu canlılardan çok fazla olmayacağından.

-Kaptan! Gözlemci 1 konuşuyor... Kaptan! Sailor ben!! Çok acil gemiye geçiş yapmalısın... KairA! Çok acil, lütfen!

KairA hızla zihin-nefes değişimini gerçekleştirdi, bir anda beta konumundan kızılötesi dalgalanıma geçerek karanlık maddeye karşıtı ve Sailor'ın bu acil çağrısından yaklaşık beş saniye sonra geminin komuta modülünde Sailor'ın tam karşısında beliriverdi.

-Kaptan vurulduk! Maalesef tam da Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi (MCUS) hasar gördü. İç duvar da hasar aldığından savunma sisteminin enerjisi etkilenecek. Teknik ekip, sisteme ulaşmaya çalışıyor ancak bizi neyin vurdugunu henüz saptayamadık. Sistemdeki hasarı düzeltmemek personelin gemi içindeki savruluşunu önleyemem. İvme sapmamız, sana bile gemide belirişin sırasında zarar verebilir, böyle bir riske giremeyez, Oleta veya başka bir yere bu koşullarda geçiş yapamazsin.

-Sailor, planklarım⁵ birleştiğinde elektronlarım huzur bulmuştu tam. Bir yere gittiğim yok, söz! Sistemi onarmaya ve durumumuzun nedenini bulmaya odaklanalım.

⁵ Planck: Atom altı parçacıklardan bir proton ile karşılaşıldığında aşırı derecede küçük (protonun çapının 10^{-20} katı küçüklükte) ve ağır olan, Hawking ışınımlıyla yok olduğu düşünülen parçacaktır. Fizikçi Max Planck'tan sonra adlandırılmıştır. Compton dalga boyu ile Schwarzschild yarıçapının eşit olduğu parçacığın kara delik kadar sıkıştırılması varsayımlı ile elde edilmiştir.

KairA Sailor'ın en yakın ve en eski dostuydu. Sailor aldığı yanıtta hoşnut ama hissettiği kaygı ve gergin görünümü hiç değişmeden çalışmasını sürdürdü. Uzay o kadar tehlikeli bir yerdi ki ufak bir hata, çok minik bir terslik, önemsiz gözüken bir değişiklik, bir anda patlayıp parçalar olmalarına, normal şartlarda yüz elli yıl kadar yaşam süresine sahip olsalar da tüm mürettebatın ölümüne yol açabilirdi.

KairA gezegendeyken gemiyle beta dalga frekansında görüşebilmesi ve gemiye kendini ıshınlayabilmesi için gemi duvarlarından madde, işin veya parçacık geçmesini önleyen karşı madde kalkan modunun sağladığı koruma işlev dışı bırakılmaktaydı. Sailor kalkanları hızla işlev soktu. Kalkanların hasarlı dış duvardaki manyetik perdeleme etkisi devam etse de parçacık koruması artık dört dörtlük olmayacağı.

Uzay gemilerinin yalnızca yapımları otuz yıllık bulabilmektedi. Gereksinimi karşılayacak hızda gemi yapılabilmesi için Andromeda Gökadası'nda⁶ birkaç yıldız sisteminde toplam on adet uydurma hazırlanmıştı. Bu uydularda büyük, yıldızlararası yolculuk yapabilecek yeterli donanıma sahip gemiler, genellikle on-on beş yılda yapılmaktaydı. Ancak gemi askeri-tıbbi-biyolojik donanımının tümüne sahip olacaksa yapımı otuz yılı bulur ve bir Üs Gemisi ortaya çıkardı. Yapımı tamamlanan her gemi diğer dokuz uyduya yolculuk ederek değişik güvenlik adımlarından ve onaylamalardan geçmek zorundaydı. Bunca zaman, emek ve insan kaybını göze alamazlardı.

6 Andromeda Gökadası (Messier 31, M31 ve NGC 224): Bir trilyon yıldızı barındıran sarmal bir gökadadır. 2,54 milyon ışık yılı uzaklığ ile Samanyolu'na en yakın gökada olup çiplak gözle Dünya'dan görülebilen en uzak gök cisimidir. Samanyolu ve Andromeda Gökadalalarının yaklaşık 4,5 milyar yıl içinde, dev bir eliptik gökada oluşturacak şekilde birleşmeleri beklenmektedir.

Bir kez daha vuruldular! Bir anlık sarsıntıdan sonra gemideki tüm subaylar önce süzülürcesine havalandılar. Sonra yeniden devreye giren yer çekimi ile yere kapaklanmadan ustalıkla zemine kondular. İkinci vuruş, ilkinin hemen yanına denk gelmiş, zaten hasar almış oldukları için geminin içindeki yer çekimini güçlükle karşılayan Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi (MÇUS), darbe sırasında bir anlığına etkisiz kalmıştı. Komuta modülünde ise bu durumdan kimse etkilenmemiştir.

Komuta modülünün, diğer tüm birimlerden bağımsız olacak şekilde her türlü donanımı vardı. Geminin tam merkezindeki bu modül dışarıdan gelebilecek bir darbeden etkilenebilecek en son yerdeydi ve geminin kalanı parçalansa bile kendi kendine yetecek durumdaydı. Bu nedenle gemi merkezdeki komuta modülü tarafından yönetiliyor ve iki kez darbe almış olsalar da buradaki bilim subayları, oturarak veya ayakta ekraneleri başında çalışmaya devam edebiliyorlardı. Komuta modülüne ait tüm yaşam, güvenlik ve savunma sistemleri gibi Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi de çalışır durumdaydı.

Bununla birlikte geminin orta ve dış kuşaklarında ikişer komuta modülü daha bulunmaktaydı. Bu modüller de tam donanımlıydı, ana komuta modülünü izlemek, desteklemek ve gereği hâlinde komutayı devralmak üzere subaylarıyla birlikte hazırlıdılar. Komuta modüllerinin duvar kalınlığı, her türlü donanıma sahip olduğu ve modülün gemiden bağımsızlığını sağladığı için 2 metreyi buluyordu.

Komuta modülünde genellikle on subayın çalışması yeterli oluyordu ancak böyle olağan dışı ve önemli durumlarda subayların hepsi koltuklarında yerlerini alıverirdi. KairA'nın Oleta'ya gidişiyle yirmi bilim subayı, komuta modülünde yer-

lerini almış, daire şeklindeki içbükey duvar boyunca düzenli aralıklarla yan yana oturmuşlardı. Dairenin merkezine konuşlanan KairA ve Sailor'ı görecek ve birisiyle mutlaka gözle gelebilecek biçimde, kendi ağırlıkları ve yapılarına göre form değiştirerek şekillenen koltuklarında çalışmaktadır. Ayaklarının önünde, yüksekliği 5 metre olan tavana kadar yükselen yarı saydam ekranları vardı. Bu ekranların maddesel bir yapısı yoktu, üç boyutlu bir enerji perdesi görünümündeydiler.

Kaptan ve Sailor subayların oluşturduğu dairenin ortasında karşı karşıya oturuyordu. Koltuklar üç kişinin oturabileceği genişlikteydi ve besar tane ekranları olduğu için küçük bir halka da onlar yapmıştı.

Teknik ekibin, hasar alan Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi'ne ulaşmasıyla önce tüm ekranlarda uyarılar belirdi. Yalnızca birkaç saniye sonra ekranların yarısında ekibin görüntüleri, diğer yarısında da gemi içindeki öncelikli bölgelerin görüntüleri çoklu kareler hâlinde belirmeye başladı.

KairA, Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi'nin kodunu ekranına girerek komuta modülünün koduna ekledi. İşte artık Çekim Uyumlama Sistemi'nin tamamı üç boyutlu holografik olarak modül içinde gözlerinin önünde idi. KairA, oturduğu yerde bir elini, Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi'nin modülü dolduran üç boyutlu görüntüsü üzerine uzatırken parmaklarını birleştirdi ve sonra sanki karşısının büyüğünü ölçer gibi bütün parmaklarını gererek iyice açtı. Metalik bir vinlama sesiyle beraber holografik görüntü iyice büyüterek etraflarını sardı. KairA ayağa kalkarak hologramda dış uzay donanımlı on kişilik teknik ekibin yoğunlaştiği dış duvarın önüne yaklaştı. Bu kez dış duvarda 2 metre çapında bir delik vardı. Ekibin uzaya fırlamamasının tek nedeni KairA gemiye döner dönmez

işleve sokulan koruyucu kalkanların oluşturduğu manyetik perdelemeydi. KairA ekipten uzaklaşarak duvarın arka kısmına dolandı ve parmaklarını bu kez hologramın içine uzatıp açarak görüntüyü iyice büyütü.

-Teknik birim! Choeren! Duvarlar kendini onarmaya başlamış bile, ısı ve ışının artışı nedeniyle bunu görebilmeniz zaman alacaktır. Yapmamız gereken iç duvarların onarım süresini kısaltmak için komuta modülü ile iç duvar arasında kuant bağ oluşturmak. Size bilim biriminden kuant reseptörü göndereceğim. Bu sırada komutadan, kuant şutlama için algoritma hazırlanmış olacaktır. Sizden alan girdilerini bekliyoruz.

KairA Choeren'le konuşurken, Sailor ekranında bilim birimi kanalını açmış ve Kaptan'ın isteğini onlara duyurmuştu bile.

-KairA, reseptör isteğin bilim birimine iletildi.

KairA, zamanı bu kadar iyi kullandığı için Sailor'a gururla baktı. Sailor küçük bir gülümsemeyle şöyle dedi:

-Kaptan, alan girdileri bulunurken Komuta Çekim Uyumlama Sistemi'ni gerekli en düşük verimlilikte gemiyle paylaşıyorum.

İnsanoğlunun uzaya adım atışının üzerinden yalnızca 200 yıl geçtikten sonra metallerin kendini yenileyebilmesini sağlayacak teknolojiler geliştirilmişti. Böylece demirbaş madde-metal gereksinimi azalmış, hem üretim hem de ulaştırma işleri oldukça kolaylaşmıştı. Yalnızca bu akıllı metal ve madde-delerin üretimi için molekül yapılarını dengesizleştirecek bir teknoloji gereklidi. Yani metallerin ancak belli ölçütlerde göre gereksinime uygun yapılanmalarını sağlayacak kodları molekül içerisinde arayüz olarak işleyebilen ileri biyosibernetik süreçler gerekiyordu. İşin maliyetli ve zor kısmı burasıydı. Ama bu akıllı metaller bir kez yapıldı mı bir daha kolay kolay

yok olmazlardı.

Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi'nin işleyışı komuta modülüne geçer geçmez tüm birimler ve gemi genelinde olağan duruma geçildiğini bildiren uyarı mesajları tüm ekranlarda birden beliriverdi.

İlk vurulmalarında geminin dış yüzündeki hasar sonucu o kısımdaki birim, sistemin gerektirdiği biçimde anında gemiden yalıtılmıştı. Sailor, KairA'yı gemiye çağırmadan hemen önce dış yüzde oluşan deliğe kuant şutlama komutu vermişti. Akıllı dış cephe metali iç bölmeleri oluşturan metalden farklı, çok daha ileri ve yoğun arayüz kodlarındanoluştugu için hasarın hızla onarılması sağlanmıştı.

Sailor teknik ekipten gelen alan girdilerini hazırladığı algoritmaya bağlandı ve bilim biriminden hızla iç duvara ulaştırılan kuant reseptörlerini ekibin incelikle yerlestirmesini bekledi. Uzun gelen ama uzun sayılamayacak bir süre sonunda reseptörlerin yerleştirilmesi tamamlandı, teknik ekip olay yerinden uzaklaştı ve sonunda kuant şutlama başlatıldı. Bu işlem olmadan iç duvarların kendini onarması on kat yavaş gerçekleşecekti.

Sailor bir süre sonra mutlulukla Kaptan'a döndü:

-KairA, dış onarıml tamamlandı. İç duvar için de geri sinyaldayız. Yaklaşık beş saatimiz var. Şimdi olayın kaynağını bulmak için bazı incelemelere başlayacağım.

Kısa bir an baktılar. Aynı şeyi düşünüyorlardı. Bu nedenle ikisi de tedirgindi. Oleta'ya her uğrayışlarında beklenmedik şeyler oluyor ve oradan hızla ayrılmaları gerekiyordu. Oysa bu sefer bunu yapamayacaklardı. Geminin dış kısmı artık sağlamdı, yitirdikleri bir birim de yoktu. Ancak Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi duvarı hâlâ dengesizdi ve onun görevini

şu an tüm gemi için komuta modülü üstlenmişti. Bulundukları yerden ayrılma hızları şu anki mevcut dengeyi bozabilir ve personelin yaralanmasına yol açabilirdi. Doğru seçimi yapmak kolay olmayacaktı. Kötü sonuçlanabilecek durumları anlamak ve değişik seçenekler bulmak konusunda oldukça iyi olan KairA subaylarına komutlarını vermeye başladı:

-Savunma birimi! Tüm dış cephede karşı madde kalkan modunun tam verimle çalıştığından emin olun. Ayrıca bürünme için yansıtıcıları devreye sokalım, artık geminin görünür olmasını istemiyorum, 10 kilometre çapında temiz alan oluşturun, alan frekansı en yüksek seviyede olsun!

KairA, Sailor'ın başıyla onay vermesi üzerine komutadan çıktı. Medikal birim hemen yandaydı. Her birim ve her odanın yapımında işlevlerine uygun değişik akıllı metaller ve yazılımlar kullanılmıştı. Komuta ve medikal birimin oldukça kalın olan duvarlarını geçerek doğruca Tıbbi Kurul odasına daldi, kendini doğruca radyasyon ölçüm kabinine attı. Düşündüğü şey doğru ise yüksek düzeyde radyasyonla karşılaşmıştı. Zaman içinde sıklıkla başına gelen bir durumdu bu. Ama buradan çabucak uzaklaşmaları, kendini radyasyondan arındırırken geminin onarımı için gereken beş saatlik süreye ek yük getirmemesine bağlıydı.

Öngördüğü gibi kabının alarm ve göstergeleri KairA'nın yüksek radyasyon değerleriyle ilgili uyarılar vermeye başladı.

-Sailor! Hızla bir şey bulmayı isteyeceğim...

-Elbette Kaptan, bekliyorum...

-Radyasyon arındırıcı bir saat boyunca yüzde yüz kullanıldığından kuant şrtlama verimine, Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi ve bürünme yansıtıcı sistemine etkilerini çözümleyebilir misin lütfen.

Sailor, KairA'nın böyle bir şey isteyeceğini önceden biliyor gibiydi.

-Elbette Kaptan... hem gemiyi buradan hem de seni kabin-den hızla çıkarmak istiyorum...

On dakika gibi geçen bir dakika sonunda KairA'nın hisset-tiği tedirginlik artmaya başlamışken Sailor net ve kararlı bir şekilde konuşmaya başladı:

-Kaptan, kuant şrtlama, Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi ve bürünme yansıtıcılarının enerjileri geçici olarak komutadan karşılandığı için hepsine birden tam güç vermemiz olası de-ğil. Kuant şrtlama dörtte üç güçle çalışabiliyor. Bunun yerine dörtte iki güçle çalıştığında kuantum hızlanma zamanla daha yüksek oranda artış gösterdiği için yalnızca % 5 gibi önemsiz bir gecikmeye yol açacak, bu nedenle göz ardı edilebilir. Hemen radyasyon arındırıcıyı yüzde otuz güçle kullanmaya başlamamı öneriyorum, bu oran savunmamızı bozmayacaktır. Savunma duvarı yenilendiğinde bürünme yansıtıcılarının çıkışını, yenilenmesi biten savunma kanadına yönlendiririz, böylece enerji verimimiz bozulmaz. O zaman radyasyon arındırıcı oranını yüzde yüz güce çıkarabilirsin.

-Anlaşıldı, dedi KairA. Gözlerini kapattı. Tüm bedeninde radyasyon yangısını artık hissetmekteydi ama gözle görülür bir değişim yoktu. Gözleri kapalı özel nefes çalışmasına başladı. Dakikada yalnızca bir nefes alacak şekilde, teta⁷ dalga boyunda bir saat boyunca kimildamadan kaldı. Dışarıdan bakıldığından bir maket gibi gözükmektedi. Bir saat sonunda gözleri kapalı durumdayken Sailor konuşmaya başladı:

⁷ Teta dalgası: Frekansı 4-8 Hz aralığındaki beyin dalgası. Uyku ile uyanıklık arasındaki ince çizgide derin sezgi ve yaratıcılığınoluştuğu, zihinsel bilincin çok azaldığı, derin me-ditasyon sırasında gözüken beyin dalgaları.

-KairA! Savunma duvarı yapılanması yeni tamamlandı. Radyasyondan arınman bitene dek yüzde yüz kapasiteye çıkışabilirsin artık.

-Tam arınmam için yaklaşık otuz dakika daha gerekli. Bu süreçte yapılanma da uygulayacağım Sailor. Görüşmek üzere.

Sailor, KairA'yı onayladıktan sonra geminin görünür olmasını ve değişik dalga boyları ile saptanmasını önleyen bürünme yansıtıcılarının enerji aktarımını yenilenen savunma kanadına aktarmak üzere önündeki uzun ve saydam ekranda çalışmayı sürdürdü. KairA'nın radyasyondan arınma sürecindeyken yapılanma meditasyonu da uygulaması onu hem sevindirmekte hem de düşündürmekteydi. Eski dostu genellikle olaylar, sorunlar sona erdikten sonra tek başına yapılanma ünitesine çekilir ve tüm meditasyon ve benzeri enerji-bürünme-alan çalışmalarını ancak o zaman yapardı. Oysa şimdi gemi onarım sürecinde ve bir tür kapana kıslmış durumdayken onları beklenmedik sıkıntılara karşı yalnız bırakarak yapıyordu bunu.

Sailor inançlı ama tedirgin bir durumda aktarımı tamamladı. Son otuz dakika ona sonsuz gibi geldi. Her an kötü bir şey gerçekleşecek hissini bir türlü yok edemese de Savunma ve Merkezi Çekim Uyumlama Sistemleri arasında kontrolleri sağlamaya devam etti.

KairA ise arınma ünitesinde oldukça sessiz ve dingin bir şekilde bağdaş kurmuş oturmaktaydı. Neredeyse sonsuzluk kadar uzun süredir yapmakta olduğu çalışmayı yapmaktadır yine. Bir tür içine yaptığı yolculuktu bu çalışma; sonsuzluğun hiçlikle buluştuğu, varoluşun yok oluşla bütünleştiği, olumlu ile olumsuzun birbirinde eridiği, kutuplaşmanın yok olduğu... her şeyi olduğu gibi görme ve yaşama kararlılığı ile hem kendi-

ni yükseltme veya bencilce hisler içermeyen bir yaratıcılık hem her şeyin bütünü ve parçası olma yolculuğu!

KairA yine teta koridorunda sonsuzluğa ve hiçliğe ulaşırken varlığında parlayan gerçeklik şuydu: sevgiyim... ışığım... evrenim... sonsuzluğun... yaratıyorum...

Otuz dakika geçti, arınma sona erdi, KairA hiç kımıldamadı.

KairA'nın radyasyondan arınması toplam bir buçuk saat sürmüştü. Yarım saat önce geminin savunma kanadı yeniden yapılandırılmış, diğer bölüm duvarları yenileninceye dek geminin savunmasız kalmaması için çalıştırılan karşı madde kalkan modu ve bürünme yansıtıcılarının enerji kaynağı komuta modülünden sağlanmıştı.

Üç buçuk saat sonra iç bölme duvarlarının yapılması bittiğinde Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi asıl kaynağından enerji almaya başlayacak ve gemi ancak o zaman konum değiştirebilecekti.

KairA aynı durumda hareketsizliğini sürdürmekteydi.

Sailor bunun nedenini ancak yeni anlamıştı! İç duvarların daha hızlı yapılanması için KairA, kuantum şrtlama hızını arttırarak dörtte üç kapasiteden tam kapasiteye çıkaracaktı. Kendi frekansını değiştirerek bedenini ışınlayabilen bu adamın, teknik olarak başka kuantların frekans ve yoğunluğunu da değiştirebileceği gün gibi açıktı! Yine de bu durum iyi bir şeyin göstergesi değildi. Demek ki buradan hızla uzaklaşmalarını gerektirecek bir tehlikeyle karşı karşıyaydılar. Komuta modülünün orta yerinde Sailor'ın tam karşısında KairA'nın koltuğunda Choeren oturmakta ve bütün ekranlarda neredeyse beş kolu varmışçasına aynı anda hızlı hızlı sayımlar ve ayarlamalar yapmaktadır.

Sailor, KairA'dan öğrendiği gibi gözlerini kapattı. Yalnızca görüşüne açılan karanlığa odaklandı. Oldukça yavaş ve derin birkaç nefes aldı. Yeniden gözlerini açtığında komuta modülü ayaklarının altından kayıp ondan uzaklaşmış gibiydi. Subaylar durup dinlenmeksızın çalışırken bir arı kovanının içini izliyormuş gibi hissetti. Tüm gerginliği yok olmuştu, gülümşedi ve subaylarının da duyabileceği yükseklikte;

-Kaptan, onarım sürecimizi hızlandırmak için kendi gücünü aktarmakta! Yapmamız gereken bu süreçte olağan yönerelerimizi hızlı ve sürekli olarak yinelemek, göz açık durumda ve acil durumlara hızlı tepki vermeye hazır olmak! Şu anki gidişimizden oldukça hoşnutum. Devam edelim, dedi.

Sailor'ın konuşması bittiği anda tüm gemi güçlü bir şekilde sarsıldı! Çarpma veya çarpışma gibi değil, daha çok titreme gibi bir salınım hissedildi. Beş saniye sonra hem komuta modülünü hem de geminin kalanını bir sis tabakası sarmıştı bile. Grimsi renkteki bu sis aslında plazma idi. Bu, aşırı ısınan bir maddenin varlığını ve bu nedenle de çevrelerinde dolaşmaya başlayan elektron ve iyonların olduğunu gösteriyordu.

Aniden kaptanın sesi tüm gemide yankıldı!

-Ben KairA! Yapılanma işlemi sonlanmıştır. Bürünmeden çıkararak hızla bölgeden uzaklaşmalıyız. Gezegen yok olmak üzere! Çabuk olun!

KairA'nın eski dostları Choeren ve Sailor'la birlikte tüm teknoloji, bilim, makina, savunma, radar ve iletişim subayları, komuta modülü ortasında elleriyle ekranlarında takip edilmesi zor işlemler yapıyor ve birbirleriyle bakişarak anlaşıyorlardı. Otuz saniye içinde tüm sistemler olağan hâline çevrildi.

Choeren, Sailor'la son kez göz göze geldikten sonra:

-Gi enerji, seviye 10! diye bilgilendirerek son dokunuşunu yaptığında Oleta büyük bir güçle patladı. Gezegen son kez yalnızca bir anlığına görülebilmişti.

Yaklaşık on saniyelik bir yolculuktan sonra 3 milyon kilometre üzerinde yol almışlar, yeterince uzaklaşmışlardı.

Geminin içindeki plazma hemen yok olmuştı. Sailor dışarıyı gösteren ekrana göz ucuyla bile bakmadan hızla komuta modülünden çıktı, KairA'nın bulunduğu arınma ünitesine koştu.

KairA oturmaktaydı. Sailor içeri daldığında KairA'nın yüzünde kocaman bir gülümseme belirdi. Sailor coşkuyla:

-Sahne arkası diye buna denir işte! dedi. Ellerini uzattı ve yillardır görmemiş gibi eski dostunu omuzlarından hatırlı sayılır bir güçle tutarak kendine çekti. Çok kısa bir an bakıştılar. Sailor'ın sevinci açıkça belli oluyordu. KairA ise gülümsemesine rağmen düşünceli ve sessizdi.

Birlikte komuta modülüne geçtiler.

Sailor, Kaptan'ın açıklamalarını dinlemeye çok istekliydi. KairA'nın anladığı şeyleri henüz hiç kimse bilmiyordu. Modüle girdiklerinde tüm mürettebat tarafından saygı, teşekkür ve sevinç dolu güclü bir selamla karşılandılar.

Subaylar sağ ellerini yumruk yaparak göğüs kafeslerinin tam orta yerine güclüce yapıştırmışlar, bakışlarını kaptanlarının gözlerinden ayırmadan başlarını belli belirsiz eğmişlerdi:

-Kaptan! dediler hep bir ağızdan.

KairA bu selamı alarak aynı şekilde karşılık verdi:

-Gösterdiğiniz çaba ve başarı son derece değerli, dedi. Hızlı ve dikkatli çalışmanız hepimizi kurtardı. Sanırım neler olduğunu tam anlamıyla öğrenmek istersiniz...

Subaylar, kıvançla ve oldukça sessiz bir biçimde KairA'yı dinlemekteydi.

-Oleta, gezegenin merkezi, büyük bir kararsızlık ile devinen bir kaynak, özellikle çekirdek demiyorum, kaynak içeriyordu. Yüzeydeki dengesiz değişimlere bu kaynaktaki temel madde-nin katı-sıvı-gaz-plazma ve en yoğun durumları arasındaki hızlı dönüşümleri yol açmakta idi. Ne yazık ki bunu anladığında gemimiz bu kaynaktan fişkiran gaz sütunlarına maruz kalmıştı bile. Kaynağın özelliği nedeniyle gaz sütunları, ısının düşük olduğu yörüngede yoğunlaşarak gemimize çarptı. Aslında bir düşmanla karşı karşıya degildik. Ben işinlanmam sırasında yükselmiş olan ısı ve radyasyona yakalandım, gemi de yörüngedeki düşük ısı nedeniyle yoğunlaşan⁸ madde etki-siyle karşılaştı.

Bilim Subayı Truzet, eğitiminde çok büyük emeği olan Kap-tan'ına içtenlikle düşüncelerini açtı:

-Kaptan, gezegen ve üzerindeki canlılık ne yazık ki yok oldu ama bu konuda üzgün görünmüyorsunuz.

-Evet, çok doğru Truzet!

Truzet, KairA'nın yetiştirdiği son dönem bilim subayla-rındandı. Eğitimi yirmi yıl sürmüş, çok donanımlı ve güve-

8 Yoğunlaşma: Maddenin fiziksel hâlindeki bu değişime, basınc veya sıcaklık farkı neden olmaktadır. Maddenin en çok bilinen bazı hâller; katı, sıvı, gaz, plazma ve tuhaf özel-likleriyle Bose-Einstein Yoğunlaşması (BEY)'dır. Maddeyi oluşturan parçacıkların enerji seviyesi katı hâlde en düşük, plazma hâlinde ise en yüksektir. Madde ısındıkça enerjisini artıracak iyonlar ve elektronlar serbestçe dolasabilir duruma gelir. Soğudukça ise enerjisini düser. Olabilecek en düşük enerji düzeyinde maddenin en tuhaf hâllerinden biri olan Bo-se-Einstein Yoğunlaşmasına (BEY) ulaşılır. Bose-Einstein Yoğunlaşması kuantum fiziksel özelliklere sahiptir. Bu ultra soğuklukta (mutlak sıfır olan 0 Kelvin veya $-273,15^{\circ}\text{C}$ 'nin bir derece üstünün milyarda biri sıcaklıkta) moleküller hareket neredeyse durma noktasına gelir. Kinetik enerji transferi bir atomdan diğerine yok deneyecek kadar az olduğundan tüm atomlar kümelenerek hepsi bir bütün gibi, tamamen aynı yöne doğru "büyük bir dalga" olarak hareket ederler. Bose-Einstein Yoğunlaşması teorisi 1995'te mutlak sıfırın çok yakın sıcaklığın elde edilmesiyle doğrulanmıştır.

nilir bir subaydı. Andromeda Gökadası'ndaki Algenip Yıldız Sistemi'nden gelmekteydi. Gezegeni Zeta'ydı ama orada hiç yaşamamıştı. Bu yıldız sistemindeki bazı gezegenler ve yapay uydular eğitim amacıyla kullanılmaktaydı. Eğitilecek kişiler beş yaşlarından itibaren buralarda bilim insanı olma yönünde eğitime alınırlardı.

KairA, yirmi yıldır son derece iyi tanıdığı subayına doğru yürüdü ve dedi ki:

-Evet, gezegen yok oldu. Ancak üzerindeki canlılık için aynı şeyi söyleyemeyeceğim.

Kısa bir sessizlikle, ne düşüneceklerini merak ederek subaylarının bakışlarını inceleyen KairA devam etti:

-Çünkü bu yapay bir gezegendi.

Subayların neredeyse hepsi birden kaşlarını kaldırdılar. Bu kadar büyük ve uzun süre kararsızlıkta direnen yapay bir uyduya şimdije dek karşılaşmamışlardı.

KairA:

-Üzerindeki canlılık eminim ki başka kaynaklarda ve çok daha iyi koşullarda sürecektir. Oleta ile ilgili artık yapmamız gereken onu kimin ve neden yaptığına bulmak olacak. Bu arada gaz sütunları X ışınları yaydığı için 18. koordinata ulaştığımızda gemi de ben de buradaki radyasyondan etkilendik. Oleta'nın patlayacağını ancak radyasyondan arınma sırasında anladım. Yapabileceğim en iyi şey duvar onarımını hızlandırmaktı, üç buçuk saatimiz yoktu. İlk kez gaz sütunu fırlatmasının ardından gezegenin patlama olasılığı olduğunu biliyordum. Çünkü benzer durumu yıllar önce, başka koşullar altında ve başka bir yerde yine yaşamıştım. Doğal olarak benzer şekilde sonuçlanmıştı. Yapay gezegenlerin böyle bir sonu olabiliyor.

Ellerini iki yanına açtı:

-Başka soru ve yorumu olan?

Subaylar hafif bir selamla yerlerine oturdular. Kaptanlarının daha önce de benzerini yaşadığı olayın nerede daha doğrusu ne zaman gerçekleştiğini öğrenmeyi aşırı biçimde istemelerine karşın saygıyla sustular.

Choeren ise KairA'nın koltuğundan kalkmıştı. Ona doğru yürüdü, sağ elini KairA'nın sol omzuna koyarak hem soru hem onay içeren bakışlarını KairA'ya ditti. KairA onu, çok iyi olduğunu ve her şeyin yolunda gittiğini anlatan gülümseyişıyla yanıtladı. Choeren aldığı bu sessiz yanıtta memnun:

-İzninle kaptan, hasar ve onarım raporlarım için gemiyi bir de kendi gözlerimle gezeceğim, diyerek komutadan ayrıldı.

BÖLÜM 2

KUASARLA BULUŞMA

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, Sailor, Choeren, Truzet

Isaze (Ayze): Andromeda Gökadası'ndaki Algenip Yıldız Sistemi'nde bulunan Zeta gezegeni doğumlu olan bilim subayı.

Mzesə (Mizesa): Dişil özellikleri baskın olan çok güzel ve çok yetenekli bir Zeta'lı bilim subayı.

(Isaze, Mzesə ve Truzet: Zetalı bilim subayları. Zetalılar insandan biraz değişik bir genetiğe sahiptir.)

Yermout: Mühendis subay olup Isaze'nin yakın arkadaşı.

Dr. Chen: Ailesi hâlâ Dünya'da yaşayan, KairA'nın kendini, ellerine hiç düşünmeden bırakabileceği az sayıdaki doktordan birisi, çok akıllı bir subay.

Dr. Kemal: Ataları Dünya gezegeninden başka yıldızların gezegenlerine aktarılan ilk Dünyalılardan olup KairA'nın gözde doktorlarından birisi.

Dr. Arina: Sağlık birimini çekip çeviren üç doktordan biri olup sessiz, çok akıllı ve yetenekli bir doktor.

Portal öniünde tam da kara deliğe kapılıp kapılmama noktasında zamanın yok oluşu ile birlikte algılar ve tepkiler de etkilenmeyecekti. Bunu önlemek için tüm mürettebat düişük alfa dalga boyunda gözleri kapalı sessizce beklemeye geçti.

* * *

KairA, kamarasına çekilmiş kuantum kayıt almaktaydı:
«Megapik Gökada Giinlügü....

Gineyimizdeki Andromeda'nın, onun da güneyindeki Samanyolu'nda⁹ Dünya ile kesiştiği çok önemli bir hat üzerindeyiz. Burası Andromeda, Samanyolu Gökadası ve çok büyük bir HII¹⁰ bölgesi olan Tarantula¹¹ ve Macellan Bulutsuları¹² dışında otuzun üzerinde gökada-

9 Samanyolu Gökadası: Güneş Sistemi'ni içeren gökadamız olan Samanyolu, evrende yalnız başına hareket eden bir gökada olmayıp toplamda 40'tan fazla irili ufaklı gökadadan bir araya gelerek oluşturmuş olduğu Yerel Küme içinde yer alan yarı çubuklu sarmal bir gökadadır. Yerel Küme (Yerel Grup) ismini ilk kullanan kişi Edwin Hubble'dır. *Bu kümeyi en büyük elemanları, Samanyolu Gökadası, Andromeda Gökadası (31) ve Triangulum (Üçgen) Gökadasıdır* (M33).

10 HII (H iki) bölgesi: Sıcak ve genç yıldızların oluştuğu, nötr hidrojen atomları (HI) ile iyonaşmış hidrojenden (HII) oluşan, bol plazma ve gaz bulutları içeren bölgelerdir.

11 Tarantula Bulutsusu (30 Doradus, NGC 2070): Samanyolu'na komşu gökada olan Büyüyük Macellan Bulutu'nda yer alan bir HII (H iki) yıldız oluşum bölgesidir. Yerel Küme içerisindeki bilinen en büyük yıldız oluşum bölgelerinden biridir.

12 Macellan Bulutsuları (NGC 292, Nubeculae Magellani): Samanyolu yörüngeinde bulunan ve Yerel Küme üyesi olan iki cüce gökadadır. Büyük Macellan Bulutu ve komşusu Küçük Macellan Bulutu, güney yarı kürenin dikkat çeken bulutsularıdır. Küteleri yoğunlukla hidrojen ve helyumdan oluşan bu gaz zengini bulutsuların nötr hidrojen akımları, onları ve Samanyolu'nun birbirine bağlar. Samanyolu'nun gelgit etkisi sonucu bozulmuş çubuklu sarmal gökada benzerler. Ayrıca bulutsuların çekim gücü de Samanyolu'nu etkileyerek gökada diskinin dış kısımlarında bozulmaya neden olur.

nin daha bulunduğu yerel bir küme. Bu kiomedeki gökadalarдан birinde, adını benim koyduğum Megapik'teyiz, yine! Mutluluğum biiyik.

Yıldız Zamani için koordinatlama sürecinin tamamlanmasını bekliyorum. Sonuçta zaman, galaktik sistem ve koordinat yokluğunda anlamsız bir kelime yalnızca. Kendi gezegeninin birim zamanı başka bir sistem ve koordinatta aynı süreyi karşılamıyor. Bulunulan koordinattaki ivme-çekim-yalpalama-örüntü desteği gibi özellikler zaman algısını değiştiriyor, zaman gerçekliğini yitiriyor veya kazanıyor.»

Neyse ki KairA daha fazla zamansızlık hissine kapılmadan koordinatlama bitti.

“Dünya zamanı 12.10.2521, HII Megapik-Meis Yıldız Zaman Koordinatı: Meis-50, Zyleyn-72, Speckle-103 AU, K-3\portal, MZS kuşağı denge noktası açımız 28°3.” diyerek ekledi.

Komuta modülünden üç boyutlu olarak aktarılan eşi gezegenin Meis Yıldızı çevresindeki oldukça düzensiz gözüken dağılımı ve yörünge haritalaması ardından Gözlemci 1'in, Megapik'teki Meis, Zyleyn ve Speckle yıldızlarına ve Kuasar 3'e olan konumu KairA'nın kamarasının orta yerinde holografik¹³ olarak belirdi ve Zodyak Kuşağı gibi KairA'yı çevreledi.

KairA kollarını iki yana açtı, bu güzel evreni mutlulukla kucaklayarak içine çekti, çekti...

Megapik, Samanyolu'nun ve Andromeda'nın kuzeyindeki en yoğun çarpışma bölgelerinden biriydi.

Bir bölgede ne kadar çok gökada varsa o kadar çok yaklaşma-çarpışma-dengelenme olmaktadır. Ne kadar çok hareketlilik varsa o kadar çok kuasar¹⁴ oluşumu var demekti. İşık

13 Holografi: Lazer ışınlarına dayanılarak gerçekleştirilen üç boyutlu görüntü işlemi.

14 Kuasar: Aşırı derecede parlak gökada çekirdeğidir. Kuasarlar gökadaların merkezinde yer alır ve aşırı miktarda yüksek enerji yayar. Bunun kaynağı içinde bulundukları gökadanın merkezindeki kara deliği çevreleyen yoğun madde bulutudur. Kütlesi Güneş'in milyarlarca katı olan kara deligin çekimine kapılan elektrik yükleri ivmelendikçe ışma yapar. Böylece sıradan gökadalarдан yüzlerce kat daha parlak olan kuasarlar ortaya çıkar.

yılı uzaklıklarını yakın, yolculukları mümkün kılan şey işte bu kuasarlardı.

Megapik tam beş kuasarla varlığını sürdürün etkin bir gökadaydı. Hem kuasar depolayıcı yapımı hem de portalda kuasara karşı durabilmeleri son teknolojiler aracılığıyla gerçekleşmişti. Belli süreçlerde bu kuasarlara yaklaşarak kuantum depolayıcılarını doldurmaları gerekiyordu.

Depolayıcıların şarjı; yaptıkları görev, aldıkları yol ve kulandıkları enerji ile bağlantılı olmak üzere yaklaşık beşle on yıl arasında sürüyordu. Yirmi yıl içinde bu, dördüncü kez şarj için kuasarla buluşmalarıydı.

KairA hızlıca komuta modülüne geçti:

-Gi enerji, seviye eksı 10... Boyut A-sıfır lütfen.

Kara deliğin çekimine kapılmadan kuasar enerji aktarımını yapılabilecekleri en yakın noktadaydılar artık.

-Motorlar tornistan¹⁵ Kaptan! dedi güllererek Sailor.

Kara deliğin çekimine karşı ters yönde yüksek güç uygulamaktaydılar. KairA bir an uzaklara ve geçmişe daldı, sonra ufak bir gülümsemeyle;

-Öyle olsun, dedi.

Elbette artık pervanesi dönen motorlar yoktu. 1940'lı yılları neredeyse kendi de içinde olmak üzere hiç kimse anımsıyordu. Pervaneler, kompresörler yok olup yerlerini manyetik dönüştürücüler alalı 500 yılı geçiyordu. Ancak Sailor'la ikisi eski Dünya'nın teknik terimlerini zaman zaman özellikle kullanmaktan büyük mutluluk duyarlardı.

Kara deliklerdeki sistemin bir mikro örneği olan manyetik dönüştürücüler araçların istenen yönde hareketine kuasar enerjisini kullanarak ivme ve hız sağlıyordu.

¹⁵ Tornistan: Geri geri gitmek amacıyla gemi pervanelerinin ters yönde çalışması.

-Geri sayımı başlayalım, dedi KairA, kuasar aktarımı için onay veriyorum.

Bu noktada artık zaman yok olmuştu. Bir portalın¹⁶ tam önünde durmactaydılar. Zaman önemsiz ama bulundukları koordinat önemliydi. Komuta modülünün içine neredeyse tüm modülü kaplayacak kadar büyük bir hologram yansıtılıdı. Böylece kuasar depolayıcılarının dolumunu gösteren ve milyonlarca parçacıktan oluşmuş bir yapbozu andıran çok sayıda görüntü ortaya çıktı. Yapbozun her parçası hem kendi içinde hem de diğer depolayıcılarla ışık hızında eşleşmeye ve dengelenmeye çalışırken bir yerde yok olup hemen başka bir yerde ortaya çıkıveriyordu. Kuasar enerjisini temel yapısal birimlerine ayırarak kuantize eden ve bu şekilde emen sistem, yoğunlaştırılmış karanlık maddenin manyetizmasına özel koşullarda belli bir frekans uygulanması ile çalışıyordu.

Son 500 yılın en önemli gelişmesi buydu. Kuasar enerjisinin kullanımı ile milyonlarca ışık yılı uzaklıklar kısa sürelerde alınıyor, tüm sistemlerin enerjisi çok uzun süreler için karşılanmış oluyordu.

KairA devam etti:

-Tüm birimler! Tüm personel görev başına ve sessiz moda geçin!

Gemideki subayların hepsi hızla görev yerlerine geçti. Portal önünde, tam da kara deliğe kapılıp kapılmama noktasında zamanın yok oluşu ile birlikte algılar ve tepkiler de etkilenmekteydi. Bunu önlemek için tüm mürettebat KairA'nın istediği şekilde düşük alfa¹⁷ dalga boyunda gözleri kapalı sessizce beklemeye

16 Portal: Kapı, bir çeşit geçiş yolu.

17 Alfa dalgası: 7-14 Hz frekans aralığındaki beyin dalgasıdır. Uykudan yeni kalkıldığından veya uykuya geçiş anında ayrıca nefes çalışmaları veya meditasyon sırasında oluşur. Huzur ve dinginliğin, algı, zihinsel denge ve yaratıcılığın, farkındalıkın, kavramanın yüksek olduğu dalgadır.

geçti. O kadar sessiz ve durgunlardı ki nefes aldıkları bile belli olmuyordu. Sonra hepsi gözlerini kapativerdi. Artık gemideki herkes uyuyor gibi gözükmekteydi.

Komuta modülünde KairA, Sailor ve Choeren dışında on dokuz subayın hepsi de gözlerini kapatmış beklemektedir. KairA, Choeren'e dönerek:

-Lütfen kendine bir iyilik yap, çözecek bir formül bul, dedi ve başına önüne eğdi. KairA'nın geçmişinde boşlukta kalan bazı süreçler vardı. Bir türlü anımsayamadığı kısımlar! Şimdiye zaman durmuş, sonsuzluğun bir noktasından başka noktasına sıçramış gibi hissediyordu. İçinde, ruhunda, zihinde sürekli büyüp gelişen ve belli bir yöne doğru ilerleyen, tam olarak tanımlayamadığı bir enerji, bir anlam, varoluşsal bir tırmanış vardı.

Sailor da gözlerini kapatmadığından düşüncelere kapılmaktaydı. Kuasar depolayıcı dolumu sırasında her zaman hissettiği şeyi yine hissediyordu; yalnızlık, belki biraz kimsesizlik...Bu hisleri yalnızca kuasar dolumu sırasında yaşamaktaydı. Ruhsal durumu Dünya dışındaki gezegenlerde hiç etkilenmezdi. Dünya'da ise ya bir yolcu ya da konuk gibi hisseder, coşkuyla dolardı. Bunda Dünya'nın Samanyolu Gökadası içindeki nadir bulunan güzellikte bir gezegen oluşu, çok sayıda tehlikesiz ve muhteşem canlı barındırması ve insanlığın hiçbir uygarlık tarafından karışılmadan uzun bir dönem bu gezegende kendi başına ayakta kalmış olması önemli etkenlerdi. Ancak en önemli neden KairA'nın Dünya'ya olan düşkünlüğü ve Dünya ile çok derin tarihi bağlantıları oluşuydu. Sailor'ın hayatındaki en önemli kişi KairA'ydı.

İkisi de aynı anda başlarını kaldırıldı. Göz göze geldiler. Her şey o an son derece netti. Birbirlerinin hislerini ve düşüncelerini

akıçça anlayabiliyorlardı. Kuasar enerji aktarımı onların da arasındaki bağı güçlendirmekteydi.

Choeren gergin durumda kımıldanırken KairA konuşmaya başladı:

-Kuasar depolayıcı dolumu tamamlanmıştır.

Komuta modülündeki on dokuz subay arasında gözlerini açarak ama beyinlerinin hâlâ alfa dalga boyunda olduğunu belli eden derin ve durgun bakışlarla ekranlarında çalışmaya başladılar.

KairA devam etti:

-%1 depolayıcı eksikliğimiz var, depolayıcı hasar onarımı ileri bir zamanda gerçekleştirilecek ve sonraki kuasar aktarımına yetiştirilecek. %99 dolum önemsiz eksiklikle yeterli olacaktır.

Ve ekledi:

-180 derece alabanda¹⁸, Choeren.

KairA, Sailor'a bakarak tekrar gülmüşedi. Esprili bir şekilde geminin dönüş hareketi yapmadan motor gücü ile tam ters yöne gitmesini istemişti.

Choeren'in, türlü formül ve rakamsal çözümlerle dolu zihinden taşan enerji parmaklarına akiyordu. Parmakları o kadar hızlı bir biçimde çalışmaktadır ki onu izlemek subaylar için görsel bir şöлendi. Subayların her birinin farklı ve çok özel eğitim ve donanımları vardı ama yine de Choeren'i imrenerek izlemektedirler.

Choeren izlendiğini hiç bilmeden maddesel yapısı olmayan yarı saydam ekranlarını çok doğal bir biçimde yukarı aşağı, yanlara kaydırıyor, bir yandan da birkaç görüntüyü üst üste bağlantılıyor sonra hepsini birden bir yöne çeviriyordu. Gö-

¹⁸ Alabanda: Dümenin sağ veya sol yöne doğru sonuna dek çevrilerek geminin geri dönerilmesi.

rüntüdeki üç boyutlu sistemi bazen bir parmak dokunuşıyla yok ediyor bazen de tüm parmaklarıyla klavyede yazar gibi yaparak başka görüntüleri çekip duruyordu. Arada bir onarım yaparmışcasına parmakları yarı saydam enerji perdesinin içine dalıyor, dizilimin değişik derinliklerinde parmak izi ve kişisel enerjisini tanıyan kilitlerle neredeyse köşe kapmaca oynuyordu. Varlığı ya da yeri bir bilmecə olan bu kilitlerle yaptığı dans yüksek bir beceri göstergesiyydi.

Aniden duruverdi. Başını kaldırıldığından üzerine kilitlenmiş bir sürü gözle karşılaştı. Bu duruma çok alışktı. Memnun ve pürüzsüz bir sesle:

-Kuasar çekiminden koptuk kaptan. Hız ve yön komutunuz?

-Gi enerji seviye 5 ve M-6 gezegenine yönlenelim lütfen.

Choeren oldukça soğukkanlı bir şekilde ve bu kez normal hızda hareketlerine geri döndü. Zihindeki mekanik-matematik yatkınlık ve ağırlıktan genellikle hoşnuttu. Ama bazen bu donanımı üzerinden, beyninden çıkarıp atmak istediği de olmuyor değildi. KairA gibi içine odaklanması, saatlerce meditasyon yapması, veya zihinsel işlevlerini durdurması olası değildi. KairA'ya ve mürettebatı karşı sorumluluklarını yerine getirebilmesi için zihninin içindekilerle bağlantısını korumalıydı. Neredeyse hayatı boyunca zihnine matematik, makine, elektronik ve bilgisayarlarla ilgili bilgiler doldurulmuş, buna karşın içindeki dünyaya, bedenine, hislerine, varlığının içindeki yansımalarına bakması, onları görmesi, onlara odaklanabilmesi ne öğretilmiş ne de önerilmişti. Kendi yıldız sistemi ve gezegeninde bu tür yaklaşımlar yoktu. Ne büyük eksiklik! Andromeda'nın 6 milyar yaşındaki Krest Yıldızı'nın onuncu

gezegeni olan Syrex'ti doğduğu yer. Choeren, yüksek kavrama yeteneği ve güçlü iletişimıyla ilk görüldüğünde parlamış, eğitim için çok ileri bir yaşı olan on beş yaşında, kurallar altıst edilerek kendi yıldız sistemindeki uyduda eğitime alınmıştı. Choeren'e göre diğer subaylar son derece şanslıydı. Onların her biri bilimsel ve mesleki eğitim dışında içsel çalışmalar da öğretilerek yetiştirilmişlerdi. Oysa Choeren'in ruhsal açıdan dingin ve dengeli olabilmesi için yapabileceği en iyi şey zihninde anlaşılımayan durumlar için doğru denklemler üretmektı ve her duruma karşılık gelen algoritma ve denklemin hepsinin beyنinde çözülmüş olarak bulunmasını sağlamaktı. Her kuasar dolumu sırasında kafası karışıyor, kuşku ve güvensizlik doluyor ve bundan kesinlikle mutluluk duymuyordu.

Depolayıcılardaki %1'lik yitim çok düşük düzeyde olduğu için ilk aşamada göz ardı edilecek bile olsa, bu duruma yol açan etkenler ilerleyen süreçte başka sıkıntırlara yol açabilirdi.

Choeren, KairA'ya döndü:

-Gi enerji, seviye 5 kaptan, M-6'ya yönlenmiş durumdayız. Varış süremiz yaklaşık on altı saat. Şimdi izninizle oluşturmam gereken bir denklem var, kuasar depolayıcı mekanizmaları incelemeye gitmem gerek.

-Elbette Choeren, izin senindir.

KairA Bilim Subayı Truzet'e dönerek:

-Truzet, dedi, Choeren'e yardım etmeni istiyorum.

Truzet başıyla onayladı, Choeren'le birlikte hızla komuta modülünden çıktılar.

KairA, gemi mürettebatına seslendi:

-Tüm birimler görevlerinizi olağan biçimde sürdürün! Uygunuz, başarınız ve enerjiniz için teşekkür ederim.

Geminin tüm birimleri ve koridorları güneşli bir günmuşçesine aydınlandı. Gözüken bir ışık kaynağı olmamasına karşın geminin içinde güneş doğmuş gibiydi. Bölmeleri oluşturan duvarlar, tavandan tüm ortama yayılan parlak ışın demetlerinin altında renkleniverdi.

Duvarları oluşturan metalik yapının tavana yakın kısımları açık mavinin birkaç tonuyla belli belirsiz dalgalanmaya başladı. Duvarların zemine yakın bölgeleri ise yeşilin birkaç tonunu estirmektedi. Yeşillik duvarların üst kısımlarına doğru yer yer maviliklerin arasına dalıyor, hafif esintide kalmış yapraklar gibi yanar döner titreşiyordu.

Tüm mürettebatın içinden sevgi, umut ve canlılık fışkırıyordu.

Saatler sonra arı gibi çalışan tüm subaylar iki kez yer değiştirmiş, M-6 ya varışlarına dört saat kalmıştı. Gemide her şey olağan gitmektedi. Mürettebat her görevde olduğu gibi M-6'da yapacakları görevin ana hatlarını bilmekte ve hazırlıklarını yapmaktadır.

Choeren'in hızla komuta modülüne dalmasıyla olağan durum bozuluverdi, ardından her şeyin yolunda gittiği hissi tümüyle yok oldu.

-KairA! dedi Choeren...

Tüm subaylar anında kulak kabarttı, uygun olanlara gizlemeye gerek görmeden bakışlarını Choeren'e diktiler. Choeren'in kaptan değil de KairA diye söyleye başlaması ve komuta modülüne de dalarak girmesi bir şeylerin yolunda gitmediğini gösteriyordu.

KairA dikkatle dinlerken Choeren devam etti:

-Artık iki denklem söz konusu. İlk denklemi kurdum, bilinmeyeni belli. Kuasar depolayıcıların küçük bir kısmına Oleta

gaz sütunu fırlattığında X işini sızmış. Bu da bozulmaya yol açarak şarj olmalarını engellemiştir. X işinlarının depolayıcılara verdiği hasarı artık biliyoruz, ancak bununla ilgilenmeye zaman ayıramayacağız.

Artık komuta modülündeki tüm subaylar Choeren'i izlemektedir. İkinci denklem konusu da neydi..? Her ne olursa olsun bozulmaya yol açan X işinlarından daha önemli olduğu belli idi.

Choeren, KairA'yla göz göre konuşmasını sürdürdü:

-Çok daha ciddi olansa %99 dolulukta olan kalan depolayıcılarımızın birdenbire boşalmaya başlamış olması! Kuasar dolumundan sonra şarjımızın azalması daha önce de başımıza geldi elbette, ama dolumdan bu kadar uzun süre sonra değil. Bu hızlı kaybın nedeni ilk denklemle kesinlikle bağlantısız ve biz nedenini bulmaya çalışırken boşalmaya devam edecekler. Bu koşullarda M-6 görevini sürdürmemiz olası değil.

Gözlemci 1'in otuz yıl önce yenilenen kuasar depolayıcıları, eskilerinin yerine kullanıma geçirildiğinde neredeyse aynı problemle karşılaşmışlardır. Onuncu uydudan yeni üretilen kuasar depolayıcılar alınmış, çalışır durumdaki eski depolayıcılar kullanılarak yine Megapik'teki Meis Yıldızının üçüncü kuasarı olan K-3'e gitmişler, orada yeni depolayıcıları doldurduktan sonra dönüş yolunda benzer bir şarj boşalması yaşamışlardır. Gözlemci 1'in subaylarının çoğu yaklaşık son yirmi yıldır KairA ve Gözlemci 1 ile birlikteydi, başlarına gelmemiş de olsa bu çok önemli deneyimi eğitimler sırasında Federasyon Kuasar Literatürleri'nden ayrıntılıyla öğrenmişlerdi. Daha eski subayları ise bu durumu yaşamışlardır. Subayların en önemli özellikleri geniş çaplı ve hızlı düşünebilmeleri, hızlı çözüm

üretebilmeleri ve güçlü belleklerinin olmasıydı. Geminin tarihi ve tüm yaşanmış problemler, gelişebilecek olası sorunlar tüm subaylara özenle öğretilmişti.

KairA bilim subaylarıyla göz göre geldi. İki saniyelik bir bakışma ardından subaylar hiçbir komuta gerek duymadan dış uzayı araştırmak üzere ekranlarına döndüler, konuşulmaya bile ne istendiğini, neler yapılması gerektiğini bileyerek kadar tecrübeiydiler ve kaptanlarını çok iyi tanıyorlardı. KairA'nın bakışının ardından istek ve nedenleri onlardan daha iyi kimse anlayamazdı.

KairA oldukça sakin:

-Depolayıcıların boşalma hızı için algoritma oluşturabildin mi?

-Evet Kaptan, ancak birkaç algoritma ile yanıt verebileceğim size. Çünkü şarj boşalması yeni başlıdı. Yine de bu bile kesinlik içermeyecek, çünkü bilinmeyenlerim fazla. Olası değişkenler ile ancak bir zaman aralığı sunabilirim size.

-Bu da hiç yoktan iyidir Choeren... şimdilik... Değişkenini bulacağımı biliyorum. Depolayıcılar bu hızla tamamen boşala-
cak olsalar en az ne kadar zamanımız olur?

-En hızlı boşalma süresi bu koşullarda muhtemel on saat civarında olacaktır.

KairA hâlâ sakindi:

-Kuasarımıza geri donebilmemize yeterli olmayacak bir süreç bu... Elbette neye karar verirsek verelim eş zamanlı saptama ve onarım süreci devam edecek... Peki en çok ne kadar süremiz olabilir?

-KairA, en iyi koşullarda süremiz on beşle altmış saat ara-
sında olacaktır. Değişkenler şimdilik çok!

-Anlıyorum Choeren... Zamanımız yok gibi davranışımız gerek. Kuasarımıza giderken yolda şarjımızın bitmesi çok küçük bir olasılık bile olsa göze alabileceğimiz bir durum değil. On saat dolmadan yapmamız gereken çok şey var. Üstelik hem bir neden hem de bir kaynak bulmalıyız.

Modüldeki bilim subayları hızla ekranlarında çalışmaya başladılar, ne yapacaklarını biliyorlardı. Megapik'teki diğer dört kuasarın uzaklığını ve rotalarında fazladan zaman ve enerji tüketmelerine neden olabilecek bir sistem bulunup bulunmadığını saptayacaklardı. Bir de demir atabilecekleri bir gezegen, bir uydu, bir liman bulmaliydi. Her olasılığa karşı!

Choeren hangarına geri dönerken KairA ortaya konuşmasını sürdürdü:

-Tüm gemide en düşük enerji moduna geçilsin. Güvenlik ve savunma sistemleri üst düzeyde devam edecek. Gemi içi iklimlendirme sistemi sıfır noktasına düşene dek kendi ivmesi ile sürsün. Aynı şekilde en az enerji tüketecek sıfır ivmede¹⁹ bile olabildiğince az süre kalarak gemiyi durduralım. Bu noktada bir yere doğru sürüklendirmeye hiç niyetim yok.

KairA, elindeki bir listeyi hızla okuyormuşçasına hiç duraksadan, neredeyse düşünmek için bile zaman harcamadan üst üste komut vermeyi sürdürüyordu.

Eş zamanlı olarak geminin içinde değişiklikler olmaktadır. Doğan güneş yok olmuş, duvarların büründüğü yeşil mavi canlı doğa renkleri yerini çiplak grimsi metal duvarlara ve siyah oniks benzeri kristal eklentilere bırakmıştır. Subayların gri tonlarındaki giysileri bile neredeyse solmuş gibiydi.

19 Sıfır ivme: Sabit hızla giden bir cisimde ivmenin olmayacağı nedeniyle ivme sıfır demektir. (İvmeli hareket, bir cismin hızının zamana göre değişimidir. Cisim hızlanıyor veya yavaşlıyorsa ivmeli hareket yapıyor demektir.)

Gemi içinde tüm ekranlardaki uyarılara ek olarak genel bilgilendirme duyurusu yankılandı:

«Tüm birimler, tüm gemi acil durum düşük enerji moduna geçmiştir. Sistemlerinizi uyumlayınız!»

Gemi içinde koşturma olmadı. Tüm personel sessizce ekranları başında oturmakta, otomatikman geçilmiş olan düşük enerji modunu desteklemek için bazı özel sistemlerin de giriş ve kodlamalarını değiştirmektediler. Artık gemide büyük bir sessizlik vardı. Isı, şimdilik yalnızca 1 derece düşmüştü. Ortam gazları, oksijen sunumu ve düzeyi ise kesinlikle değiştirilmemiş ve normal olarak sürmekteydi.

KairA da komut bombardımanını sürdürmekteydi:

-Kısa menzil Büküm Motorları içinde olmak üzere tüm mekanik sistemlerin enerji girişleri kapatılsın. Motor hangarlarının hepsi dış uzay emici kolonlarıyla soğutulacak. İç mekânın tüm ekran ve donanım aydınlatmaları ve tüm iletişim bağımsız LAVA depolayıcılarından sağlanacak.

LAVA depolayıcıları, 400 yıl kadar önce astrofizikçi Dr. Lavander tarafından bir süpernova çekirdeği örnek alınarak oluşturulmuş, demir bir merkez etrafında hidrojen, helyum, karbon, oksijen, neon, magnezyum ve silisyum elementlerinin kontrollü füzyonunu sağlayarak enerji üreten bir sistemdi. KairA, ayrıntılarla komutlarına devam ederken aydınlığın azalması ile gemi içinin grimsi rengi birkaç ton daha soldu. Gemi artık boş bir maden içi gibi soğuk ve sessizdi.

Subaylardan Isaze, KairA'nın nefes aldığı boş anını yakalar yakalamaz bilgilendirmeye başladı:

-Kaptan, temiz rotada en yakın ve uygun gezegen S-95, liman amaçlı kullanabiliriz.

Isaze'nin sağ tarafındaki Subay Yermout ekledi:

-Kaptan, Meis'te kalmamız gerekebilir. Diğer dört kuasara uzaklığımız K-3 (Kuasar 3)'ten en az üçte bir daha fazla.

KairA, Isaze'ye döndü:

-Gi enerji seviye 1 ile S-95'e varış süremiz nedir?

Isaze ekranında parmaklarıyla oluşturduğu uzaklık bilgisi üzerine seviye 1 hız girdilerini bağlandı. Sonra Kaptan'a dönerek:

-Yalnızca bir saat, dedi.

-Teşekkür ederim Isaze, yeni rotamız S-95 lütfen, enerjinin en ekonomik kullanımını seviye 1 ile olduğundan hızımız seviye 1. Bu bir saat seviye 10 ile yalnızca bir dakikamız demek, yani K-3'e gideceğimiz zaman yolumuz yalnızca bir dakika uzamiş olacak. Gezegen yörüngesine yaklaşımda gezegenin çekimine kapılmadan olabildiğince fazla yol ivmeli referans²⁰ süzülmesi ile gidilsin.

KairA sözünü bitirirken Sailor'a dönerek:

-Damlaya damlaya göl olur, değil mi, dedi.

Diğer subaylar da başlarıyla bu soruyu onaylarken Sailor gülümsedi. KairA'nın zaman zaman Dünya gezegenine ait bu tür atasözleri veya deyimlerle konunun özüne vurgu yapmasına hele de bunu ortamı yumuştan bir ses tonuyla yapmasına bayılıyordu.

Komuta subaylarından Isaze'nin yüz rengi yavaş yavaş değişerek griden pembeye dönüştü. Isaze'nin damarlarında genetik özelliğini taşıyan grimsi renkte, metalik içeriğinde

20 İvmeli referans: Bilim insanı Albert Einstein'in 1915 yılında yayımladığı Genel Görelilik Kuramı'na göre cisimlerin hareketlerinin tanımlanmasında, ivmeli hareket yapan sistemlere eylemler referans sistemleri, duran ya da sabit hızla giden sistemlere ise eylemsiz referans sistemleri denir.

ağır kütleyeli bir kan dolaşmaktaydı. Ruhsal olarak dingin bir durumda olduğundan kanındaki metalik özellikteki hücreler ve yüksek düzeyde demir bulunduran diğer demir taşıyıcı hücreler, enzimlerin oluşturduğu kimyasal bir süreçle karnındaki iç organlara çekilmişti. Böylece daha az oranda demir içerdiği için damarlarda kolayca dolaşmayı sürdürten oksijen taşıyıcı ve normalde baskın özellikte olmayan diğer hücre grupları damarlarda çoğunluk sağlayarak Isaze'nin cildini pembeye dönüştürmektedi.

Isaze, yüzünün, kol ve bacaklarının hafiflediğini hissetti. Gövdesi ağırlaşmıştı ama artık elleri daha hızlı çalışabilmektedi. Algısı çok daha açık, baktığı her maddeyi ve sorunu daha net görebilmekteydi. Çekinik genlerinin²¹ güçlü ve özel etkilerinden biriydi bu.

KairA subayılarının çalışmasından memnun durumda komutlarını südürecekken komuta modülüne bu kez de Truzet daldı. Isaze, cildinin rengi değişmekle değişimmemek arasında kararsız biçimde Kaptan'ın komutlarını sisteme girmeyi sürdürürken kulakları Truzet'teydi.

Komutadaki subayların neredeyse bir ömürlük eğitimleri ve içsel yöntemlerle donatılmış dengeli psikolojileri olmasaydı yine ne var diye haykırmaları işten bile değildi.

-Kaptan! Kuasar depolayıcıların yarısını yitirdik. Choeren'le mekanik bir neden saptayamıyoruz. Bu durumun kaynağı kesinlikle biz değiliz.

21 Çekinik gen: Baskın bir genle beraber bulunduğuunda etkisini gösteremeyen gendir. Canlıların sahip olduğu her bir özelliği belirleyen ve bu özelliklerin aktarılmasını sağlayan kalitim birimlerine yani DNA parçalarına gen denir. Özellikler anneden ve babadan birer genle aktarılır ve hangi gen baskınsa o genin özellikleri ortaya çıkar, çekinik olan genin özellikleri gözükmez.

Truzet, kuasar depolayıcılarının yarısının boşaldığını söyler söylemez elleriyle başına iki yanını tuttu, dizleri üstüne çöktü sonra yere yiğildi. Elleri pepsembe yüzü oldukça griydi.

Bilim subaylarından Isaze ve Mzesanın yanında Truzet'in yanına koştu. KairA komuta modülüne acilen sağlık ekibi çağırıldı. Bir birim yanda olan medikal birimden yalnızca otuz saniye sonra üç doktor komuta modülüne ulaştı. Onlar geldiğinde Mzesanın ağırlaşan elleriyle Truzet'in başına rahat nefes alabilmesi için uygun pozisyon vermiş, nefesini izlemektedir. Isaze ise gri üniformasının uzun kol cebinden kalemlerin içindeki tarayıcıyı çıkartarak Truzet'in yaşamsal bulgularını kontrol etmeye başlamıştı bile.

Truzet'in yanından ayrılmayan Isaze ve Mzesanın da ciltleri griydi ve gri üniformaları ile üçü bir arada ilginç bir görüntü oluşturmaktaydı. Mzesanın dışıl özellikleri çok baskın güzel bir Zeta'lıydı. Zeta'lı kadınların güzellikleri arttıkça fiziksel ve zihinsel zorluklara daha dayanıklı olmaktadır. Mzesan, Truzet'le küçük yaşlardan beri aynı yerlerde aynı eğitimleri almıştı. Truzet on yaşında eğitimi nedeniyle başka bir gezegende yken Zeta'daki ailesi saldırgan Tarabyanlar tarafından öldürülmüştü. Truzet'ten beş yaş büyük olan Mzesan, tüm zor zamanlarında onu hiç bırakmadı, ona hep destek olmuştı. Üstelik yıllarca Tarabyanlar'ı izleyip onlara kan kusturmuştu ve bunu da Truzet'ten gizli yapmıştır.

Doktorlar ne olduğunu sordular ancak verilecek bir yanıt yoktu. Yalnızca Truzet'in Choeren'le birlikte bir süre kuant depolayıcı hangarda çalıştığı ve komuta modülüne geldiğinde elleriyle başına tutarak bayıldığı bilgisi verilebildi.

Doktorlardan biri zeminden 1 metre yükseklikte havada süzülen ve yalnızca düz bir platformdan oluşmuş gözüken hasta

taşıma sedyesini, sözel bir komutla yere indirdi. İlk kontrolünden sonra Truzet'i başı yüksekte olacak şekilde yatırdı. Sedyenin iki uzun kenarından hızla dörder kemer çıktı. Truzet'in alın, göğüs, kalça ve uyluk kemiği hizasından çıkan kemerler ortada diğer yarılarıyla buluşarak birbirlerine yaptı. Komut veren doktorun sesiyle yeniden yükselen sedyeyi aralarına alan doktorlar hep birlikte hızlıca komuta odasından çıktılar.

KairA, her zamanki sakin ses tonuyla ekranından Choeren'e seslendi:

-Choeren, Truzet hastalandı. Söylediğin, gözlemlediğin değişik bir şey var mı, sen iyi misin?

-Kaptan çok iyiyim, denklem çözmekteyim. Umarım Truzet'in önemli bir sağlık problemi yoktur, şimdiden kendimi suçlu hissetmeye başladım, fizyolojik konular dikkatimi çekmediği için tıbbı bıraktım biliyorsun, çok üzgünüm... Truzet'in elleri pespembeydi ama gergin olmadığını düşünerek üzerinde durmadım. Onun için normal bir durum olduğunu düşündüm. Bir ara yüzü sanki biraz grileşti ama bu konuda da emin olamam.

-Peki, teşekkür ederim Choeren, Truzet'in durumunun seninle hiç ilgisi yok, suçluluk hissetmemelisin, endişe de etme. Bu arada dört gözle denklem sonucunu bekliyorum.

-Emredersiniz kaptan!

KairA, komuta modülünden çıkararak sağlık birimine geçti. Truzet taşıma sedyesinden ana sedyeye alınmış, üzeri soyularak göğsü, karnı ve alnına değişik renk, şekil ve büyülüklüklerde etikete benzer pedler yapıstırılmıştı. Tüm organlarının işleyışı, duvarları oluşturan ekranlarda görüntü vermeye başlamıştı bile. KairA, Truzet'in yalnızca elliinin değil kol

ve bacaklarının da pembeleştiğini, gövdesinin alt yarısına da pembe rengin hâkim olduğunu fark etti. Gri kanı sanki kafasına doğru çekilmişti.

Doktorlar Truzet'in yaşamsal değerlerinin normal olduğunu, vücutunda değil ama başında radyasyon ve ultraviyole (UV) saptandığını, kanındaki metalik partiküllerin manyetize olarak mıknatısla çekilir gibi baş bölgesine çekilmekte olduğunu bildirdiler. Eğer bu manyetizmayı çözemezlerse beyni metalik partiküllerin ağırlığı altında ezilecekti. Truzet'in vücudunun metalik madde oranı %38 idi. Yani ağırlığının yarıya yakın kısmını metalik içerik oluşturuyordu. Truzet cüssesindeki bir insan yaklaşık 75-80 kilogram arasında gelirdi. Oysa Truzet tam 150 kilogram ağırlığında idi. Elbette organları ve dokuları bu metalik ağırlığı doğal olarak kolayca taşıyacak yapışdaydı. Ancak beyni, tüm vücudun taşıması gereken bu ağırlığı tek başına kaldırılamazdı. KairA, subaylarına Truzet'in ayak ucundan kontrollü şekilde manyetik etki uygulayıp uygulayamayacaklarını sordu. Ağırlığı beyinden aşağı çekmek için mıknatıs sistemi kullanılabildi. Dr. Chen:

-Truzet'in vücudundaki hidrojeni değil en yoğun metalin manyetik momentini²² bulup kullanırsak çok daha iyisini yapabiliriz, derken diğer subaylara döndü:

-En yoğun atomumuz demir (Fe).

Doktorlardan Kemal hemen sözü aldı:

-Benim gezegenimi oluşturan temel metallerden biri olan demirin atom numarası yirmi altı, proton numarası da yirmi

22 Manyetik moment: Manyetik alan üreten nesnelerin içerdiği manyetik güç ve yönelimleri anlatan fiziksel nicelik. Manyetik momente sahip nesnelere örnek olarak elektrik akımı, döngülü elektromıknatıslar, sürekli mıknatıslar, elektronlar gibi temel parçacıklar, çeşitli moleküller, bazı uydular, yıldızlar ve birçok gezegen gibi astronomik cisimler gösterilebilir.

altı, nötron numarası ise otuz. Çekirdek spin kuantum sayılarını²³ hesaplayarak Boltzman dağılımı²⁴ yapmalıyız. Protonun presesyon hareketi²⁵ için de Larmor Denklemi kullanırız. Presesyon frekansını bulduğumuzda protonları ya baştan uzaklaştıracak ya da uğradıkları manyetizmayı nötürleyecek uygun yön ve açıyla RF dalgası²⁶ gönderebiliriz. Kısaca eski Dünya'nın manyetik rezonans tekniklerini uygulamak istiyorum. Böylece bizim oluşturduğumuz yeni manyetik alana doğru demirin ilerlemesini sağlamış oluruz. Bu etki kalıcı olmasa bile beyni hafifletip korumaya yetecektir.

Dr. Kemal de tüm mürettebat gibi kaptanın en bilgili ve deneyimli olduğu konunun mikroparçacıklar olduğunu biliyordu. Kaptanla göz göre geldiğinde çözüm bulmanın onu oldukça heyecanlandırdığını anlayarak;

-Fazla söze gerek yok, beni en iyi siz anlarsınız Kaptan, izninizle, diyerek konuşmasını kesti ve Dr. Chen'le Dr. Arina'ya katıldı.

Dr. Kemal'in ataları yaklaşık 400 yıl önce Megapik Federasyon subayı olmak üzere eğitim amaçlı seçilerek Dünya gezegeninden başka yıldızların gezegenlerine aktarılan ilk Dünyalılar-

23 Spin kuantum sayısı (ms): Atom yörüngesinde bulunan elektron, çekirdek çevresinde dönerken kendi ekseni etrafında da döner, elektronların kendi eksenleri etrafındaki dönmelerine spin hareketi denir. Spin hareketi, elektrona ölçülebilir açısal manyetik momentum kazandırır. Elektronun kuantum durumunu tanımlayan 4 özellikten biridir.

24 Maxwell-Boltzman Dağılımı: Sürekli esnek çarpışmalar yapan gaz moleküllerinin kaybettikleri ve kazandıkları hızların dağılımını gösterir.

25 Protonun presesyon (salımım) hareketi: Manyetik alan etkisine uğratılan protonların rezonansa girerek manyetik moment kazanması ve birbirleriyle uyumlu spin hareketi yapması, devinimi. Farklı atomların presesyon frekansları da farklıdır. Bu protonların durumu Larmor frekansı ile bulunur.

26 RF dalgası (radyofrekans): Manyetik alan etkisine altında presesyon yapan protonların, alan dışından uyarıldığı aynı frekanstaki radyodalgası. RF kısa bir atım şeklinde uygulanır. Protonların uyarılabilmesi için RF atım frekansının, presesyon hareketinin dönüş hızı (frekansı) ile aynı olması gereklidir. Presesyon frekansı ise Larmor Denklemi veya Frekansı denen bir formülle bulunur. RF dalgasının frekansı değiştirilerek manyetik alan içindeki farklı atomlar uyarılabilir.

dı. Kemal'in gerçek ilgi alanı Dünya ile ilgili metaller ve sağlık birimindeki metal kullanımları idi. Doktorluğu sürdürmesinin tek nedeni bunları bir arada kullanabilmesiydi. Yoksa bir fizikçi ya da mühendis olacaktı.

KairA doktorlarına büyük bir güvenle baktı, işlerini çok iyi biliyorlardı, onları selamlayarak hızla sağlık biriminden çıktı. Ara güvertelerden geçerek iç hangardaki Choeren'e ve oyun bozan kuasar depolayıcılara ulaştı.

Choeren onu gördüğünde o kadar şaşırıldı ki, KairA, eski dostuna çabucak iyi haberlerle geldiğini söyleyiverdi. Sonra başını hafifçe yukarı kaldırarak yüksek sesle ortaya doğru seslendi:

-Görüşme ekranı lütfen!

Hangarın yarımküre biçimindeki tavanından hangarın ortasına doğru komuta modülünün holografik ekran görüntüsü yayıldı. Görüntünün boyutu subayların ve oturdukları üniterlerin büyülüğüne eşitti.

KairA, hem komuta subaylarına hem de Choeren'e karşı:

-Depolayıcılarımızın boşalma nedenini biliyorum, diyerek konuşmasını sürdürdü. Şimdiye dek K-2, K-4 ve K-5'i uzaklıklarını nedeniyle hiç kullanmadık. Görev bölgelerimiz K-1 ve K-3'e yakın olduğu için hep bunları kullandık. Ancak bu kez K-3'ten ilk defa M-6 ya yönlenmiş durumdayız. Yolumuz boyunca ve bu açıda kuasar kaynaklı bir manyetik firtinanın bize ulaşacak kadar uzun bir kolunun fotoiyonizasyonundan etkilendiğimizi düşünüyorum. Isaze, lütfen bu koordinatların fotoiyonizasyon geçmişini araştırır mısınız? Kuasar çekiminden kurtulduktan sonra yönerge gereği yeni depolayıcı enerjisinin gemiye akış ve uyum sürecini Gi enerji seviye 5 ile sağladık. Ancak tam

da o sırada bulunduğuumuz koordinatta kuasardan fişkiran manyetizmanın hedefi oldu. Portal çekiminden kurtulduktan sonra Gi enerji seviye 10 ile en hızlı şekilde oradan ayrılsaydı manyetizmanın bizi yakalama olasılığı oldukça azalacaktı. Doğrusu bu hızla manyetizma gemiyi vursa bile seviye 10 prosedürleri geminin tüm savunma katmanlarını ve bileşenlerini işler durumda tutacağından manyetizma depolayıcılarımıza ulaşamayacaktı.

Isaze, Kaptan'a seslendi:

-Haklısınız Kaptan! Büyük bir iyonize işin bizi vurmuş!

-Kuasar depolayıcı dolumu sonrasında uyulacak yönergele-ri değiştirmemiz gerekecek. Ayrıca seviye 5 hızı için de işlemle-yici yazılımında değişiklik yapılarak seviye 10 prosedürlerinin kullanılması gerektiğini düşünüyorum. Böylece tam savunma durumuna sürekli komutla geçmek zorunda kalmayız, yalnızca saldırgan gözükmememiz gereken tek tük durumda komutla savunma bileşenlerini kaldırırız. Federasyona iletmek üzere öneri hazırlayacağım. Eski depolayıcılar bitmeden yenilerinin dolumunun yapılması ve sonra kuasar portalından eski depolayıcıları kullanarak uzaklaşılmasını büyük olasılıkla uygun bulacaklardır. Eski depolayıcıları kullanarak Gi enerji seviye 10 ile yeterli yol alındıktan sonra yeni depolayıcılar işlevde geçebilir. Böylece yeni depolayıcıların gemi sistemine akış ve uyumu da güvenli bir uzaklıktan sonra başlatılmış olur.

Choeren:

-Kaptan bu durumda 16-20 milyar kilometre uzaklaştıktan sonra yeni depolayıcıları devreye sokmayı önerebilirim, dedi. Eski depolayıcılarla ve Gi enerji seviye 10 ile yaklaşık yetmiş saniye yol almamız gerekecek.

-Doğru Choeren, kuasar depolayıcı dolumu yönergelerinin bu biçimde güncellenmesini isteyeceğim.

Choeren'in beyninde neredeyse ışık hızında neden-sonuç ve çözüm formülleri oluşturmıştı:

-KairA, depolayıcıları kurtaracağım. Ama yardımın gerek!

-Dinliyorum, Choeren...

-Şu an kuasar depolayıcılarımız üçte bir oranında dolu. Normal koşullarda kuasarımıza geri dönmemiz çok kolay ve çok az depolayıcı gerektiriyordu. Ancak depolayıcıların boşalmasına yol açan manyetik etkinin oluşturduğu durum sürmekte. Bu nedenle şu anki depolayıcı düzeyini kararlı hâle getiremezsek yola hiç çıkamayız. Depolayıcılarımızın on ikide birini kararlı duruma getirebilirsek geri dönebiliriz. Senden isteğim tüm depolayıcılardaki kuantların frekans ve yoğunluğunu on ikide birlik alana sıkıştırman. Bunu yapabilir misin?

İnsanlık için mikroparçacıkların uzaysal konfigürasyonu yüzyillardır içinden çıkalamayan bir batak olmuştu. Oysa bu, KairA'nın en hâkim olduğu konuydu ve Choeren'in istediği şeyi yapabilme ve başarma olasılığı yüksekti.

KairA alacağı yanıtını bildiği sorusunu sorarak karşılık verdi:

-Kuantları istediğin alana sıkıştırabilirsem ne yapmayı düşünüyorsun?

-KairA, mikrokozmos senin alanın. Depolayıcılarımızdaki enerjiyi on ikide birlik alana sıkıştırabilirsən, enerji spektrumu-nu, şu anki düşük temel seviyeden uyarılmış duruma yani en yüksek enerji seviyesine çıkarmış olacaksın. O zaman ben de hangarin bu kısmını bir çeşit boşluk rezonatörüne²⁷ çevirebili-rim. KairA, keyifle ve gülümseyerek yanıtını verdi:

27 Boşluk rezonatörü: Kapalı bir metal kutudur. Kutu elektromanyetik alanları içeriye hapseder ve akım akışı için büyük alanlar sağlar. Böylece ışına ve yüksek direnç etkileri yok olarak çok yüksek kalite faktörü elde edilir.

-Bu durumda korkarım beni de bir çeşit dinamoya çevirmiş olacaksın Choeren!

Choeren, biraz utanarak ama daha çok bir an önce işe koymak isteğiyle:

-Daha önce böyle bir dinamo görmediğimi açıkça söylemem gerek. Bunu izlemek için neler vermezdim! Ancak o sırada çok işim olacak.

Choeren, 5 bin depolayıcının oluşturduğu bir futbol sahası kadar olan hangarda, depolayıcıların birbirleriyle bağlantısını gösteren ekranların bulunduğu ünitesine oturdu. Hangarin tam ortasındaki ünite her tür işin ve radyasyona dirençli, güçlendirilmiş özel bir tip camekândan oluşmaktadır. İçinde 360 derece dönen özel bir koltuğu vardı ve hangarin en uzak köşesini bile holografik olarak burnunun dibindeymiş gibi görebildiği için tüm hangara egemendi.

KairA, komuta ekibi gerçekten karşısındaymış gibi konuşmaya başladı:

-Komuta, Choeren'le ana depolayıcı hangarında bir giriş yapacağız. Ben depolayıcıların enerjilerini belirli bir alana yükselterek yoğunlaştıracığım. Choeren de bu sırada boşalan depolayıcıların bağlantılarını, geri akımı önleyecek şekilde hangardan elle komuta edecek ve kaldıracak. Böylece enerjimizin, depolayıcıların dolu olan kısmında kalmasını sağlayacak. Ama onu orada tutabilmek için dolu olan kısmın boşluk rezonatörüne çevirmeli. Bunun için de depolayıcılardan enerji çıkışı sıfır olmalı. Depolayıcılardan beslenen tüm sistemleri ayırmamız gerekiyor. Komutumla işleme başlayacağız ve süremiz kısıtlı olacak. Isaze, S-95'e hareketimizi durduralım şimdilik. Başarılı olursak K-3'e yolumuzu daha çok uzatmadık oluruz.

Komuta subayları, kaptanın komutlarını hızla uygularken Choeren de camekânlı ünitesinde en hızlı biçimde boşalmış depolayıcıların diğer depolayıcılar ve gemi sistemleri ile olan bağlantı onaylarını kaldırmaktaydı. Depolayıcıların komut giriş çıkışlarının hem hangardan hem de komutadan iki yönlü kaldırılması gerekiyordu. Her şey bekledikleri gibi giderse enerjisiz ve herhangi bir komut için bağlantısız kalmış olan depolayıcıların enerjisini boşaltan dalga döngüsü kırılacağı için sistem başlangıç durumuna dönerek düzeltmiş olacaktı. Bunun bedeli gemiyi enerjisiz bırakmaktı.

Elli dakika kadar sonra Choeren'in sesi hangarın boşluğununda ve komuta modülü içinde yankılandı:

-Depolayıcılar artık bağlantısız Kaptan! İşlem bitti! Hangarin dokuz, on, on bir ve on ikinci açısal bölmesindeki depolayıcılar çalışır durumda. Bunları yalnızca on ikinci alan depolayıcılarına sıkıştırdığında bu alanı boşluk rezonatörüne dönüştürmem kolay olacak.

KairA komuta modülüne seslendi:

-Komuta! Depolayıcıları gemisiz bırakma zamanı! Yermaut, bağımsız LAVA ile çalışabilen tüm sistemlerin kuasar depolayıcı bağlantılarını kaldır. Kuasar depolayıcı hangarı dışında tüm hangarların dış uzay emici kolon işlevlerini kesin! İklimlendirmenin kapanmasıyla gemi yeterince soğuyor nasılsa. İletişim ve iç alan aydınlatmaları LAVA'nın. Biyoloji ve sağlık birimi de en düşük sisteme LAVA'ya aktarılsın. Savunmamız gerçekten olmayacak! LAVA hem içinde hem dışında tüm enerjiyi karşılayamaz.

Subaylar tüm komutları hızla yerine getirdiler. Tüm gemi bir anda sessizliğe ve griye büründü. Ardından sessizlik Yermaut'un durağan sesiyle bozuldu:

-Tüm komutlarınız uygulandı Kaptan!

Sessiz, soğuk ve savunmasızdilar artık.

-Dostlarım, teşekkür ederim! Görüşmek üzere!

KairA, komuta subayıyla veda kokan konuşmasını bitirken Choeren'le göz göze geldi, son komutunu verdi:

-Kabininde kal! Görüşme ekranı! Görüntüyü keselim, iletişim sesli sürdürceğiz!

KairA on ikinci bölmenin alanına girdi. Lotus pozisyonuna geçti. Gözleri kapalı, elleri göğüs yüksekliğinde bileklerinden bükülü durumda, her iki avucu depolayıcılara dönük olarak nefes-zihin değişimine odaklandı. Bu kez görünmez olmadı. Ama tüm hücreleri uzaklardaki yanıp sönen yıldızlar gibi titremekteydi. Sonra görüntüsü bulanıklaşmaya başladı, karanlık maddeye karışmakla karışmamak arasında kararsız gibiydi. Bu durumda uzun süre kaldı.

Choeren zihninin ve hayal gücünün bir türlü formülize edemediği bu inanılmaz durum nedeniyle büyük bir kaygı ve suçluluk duymaya başladı. KairA yok mu olacaktı ya da bir şeye mi dönüşecekti yoksa bir yere mi gidecekti, geri gelebilecek miydi? Gözleri fal taşı gibi açılmış, ayağa kalkmış, eski dostunu soktuğu bu korkunç durumdan kurtarmak için ne zaman bir şey yapması gerektiğini anlamaya çalışıyordu.

Ama KairA'nın odaklanma oranı %74'e hiç yaklaşmadı. Karanlık maddeye geçmedi. Yalnızca kızılıotesi dalgalanımda kaldı.

Choeren'in kabininde birden alarmlar çalışmaya başladı. Hangarin on ikinci alanında ısı 30 derece artmış, manyetik alan bozulmuş hatta KairA oturduğu yerden iki katı kadar havalandırılmış ve denizde dalgalanırcasına sallanarak çevresine yaydığı ışınımı on ikinci alan depolayıcılarına yönlendirmek-

teydi. Dans eder gibi yumuşak ve göze son derece hoş gelen bir biçimde gövdesi ve kollarıyla enerjiyi topluyor sonra depolayıcıclara doğru fırlatıyordu. Depolayıcılar sanki görünmez kollarla KairA'nın sunduğu tüm ışınımları çekip almaktaydı. KairA bu sırada oldukça sakin ve rahat gözükmekeydi. Kesinlikle böyle bir şeyi daha önce yapmış olmaliydi. Bedeninden çevreye tanımlanamayacak bir uğultu, bir mirilti, değişik bir tını yayiliyordu. Ağızından çıkmadığı kesin olan bu seslerin boğazından mı yoksa göğsünden mi yayıldığı anlaşılıymıyordu.

Bu tını şaşkınlık verici bir ezgiye dönüşerek Choeren'i bir çeşit transa soktu. Çevresindeki hangar yok oldu. Uzayda süzülmeye, soğuk sıcak hiçbir fiziksel şey hissetmeden boşlukta akıp gitmeye başladı. Gözleri açık mı kapalı mı, gördükleri ne kadar gerçek bilmiyordu. Ama olağanüstü güzel bir boşlukta huzur ve mutlulukla süzülüyorum, yakınlarda ve uzaklarda sarı, yeşil, kırmızı, değişik renklerdeki gezegenlerle, mavi-pembe bulutsularla dans ediyordu. Artık uzayın gerçekten siyah olmadığını biliyordu. Her şey önemini yitirmiş yalnızca o andaki varoluşuna ve hissettiği o huzurun kendisine dönüşmüştü. Zaman durmuştu, akan kendisiydi.

Bu yolculuk hiç bitmemeliydi ama birden görüntüü değiştirdi. Açık mı kapalı mı olduğunu bile anlamadığı gözleri kızıllık ve ateşle sarmalanıverdi. Sonra tüm bedeni kavrulmaya başladı. Bir anda kuasarın portalı önünde olduğunu anladı. O anda KairA'nın güçlü ve oldukça yüksek sesi ile kendine geldi:

-Choeren! İşim bitti! On ikinci alan senindir! Pişmemizi istemiyorsan önce dış uzay emici kolonlarının çalışmasını en üst düzeye çıkar!

Choeren, o an kendini, kabininde ayakta gerilmiş ve atağa hazır bir hâlde bulduğuna inanamadı. Şaşkınlık içindeydi,

gözleri Kaptan'la buluştuğunda artık gerçek dünyaya dönmüştü. Derin bir nefes alarak işe başladı, on ikinci alanın on birinci alanla olan bağlantısını bir dokunuşla kesti. Dokuz, on ve on birinci alan depolayıcılarının tüm bağlantılarını birkaç dokunuşta sonlandıriverdi. Artık on ikinci alan, on birinci ve birinci alanlardan bağımsız ve bağlantısızdı.

Choeren, karmaşık dokunuşlarını sürdürdü, on ikinci alan depolayıcılarının ayarlarını ekranından tek tek, duran dalga²⁸ durumuna çevirmek için uzun işlemler yaptı. Bir süre sonra hangar buz gibi olmuş, on ikinci alan boşluk rezonatörü durumuna gelmişti.

-Kaptan, tüm işler planlandığı gibi gerçekleştirildi. On bir alanın hepsi, manyetizma etkisiyle gelişen dalga döngülerini kırılarak başlangıç modlarına, olağan durumlarına döndüler. Şimdi izninle on ikinci alanı birinci alan aracılığıyla diğer alanlara açarak enerji bütünlüğü sağlayalım ve normale dönelim.

-Hangar senindir dostum.

Choeren önce on bir alanın birbirleriyle ve kendi depolayıcıları arasındaki bağlantılarını yeniden sağladı. Bu arada Oleta'nın fırlattığı gaz sütunlarının radyasyonu ile bozulan depolayıcıları bağlantı dışı tutmaya devam etti. Sonra on ikinci alanı birinci alana aktararak enerjinin diğer on bir alana aynı ölçüde yayılmasını sağladı.

-Kaptan, işlem bitti. Öncelikle komuta modülünden depolayıcılara geçiş onayı verilmeli. Onlar girdileri değiştirdiğinde ben de buradan onay vereceğim. Böylece depolayıcılarımız ve sistemlerimiz yeniden olağan duruma dönebilir.

28 Duran dalga: Rezonans prensibinin temelini oluşturur; bir sistemde rezonans frekanşında yansıtma yapan dalgaların yapıçı girişimi ile duran dalgalar oluşur. Michael Faraday tarafından 1831'de keşfedilmiştir. Duran dalgalar, elektromanyetik dalgalar, ses ve su dalgaları gibi birçok dalga türünde gözlemlenebilir.

Kaptan son komutuyla görüntüsünü kaldırıldığı hangar ekranına doğru seslendi:

-Komuta! Yermaut! Duydunuz, gemi sizindir. Hangar bağlantılarını onaylayın. Ben sağlık biriminde olacağım.

Komuta modülündeki subaylar, kaygıları yok olmuş ve sırtlarından büyük bir yük kalkmış olarak hızlı hızlı yine de-polayıcı geçişlerine başladılar.

Choeren, Kaptan'a iyi olup olmadığını sordu.

KairA oldukça iyi olduğunu söyledi ve:

-Çok güzel bir çalışmaydı, önerin ve sayısal zihninle övmelisin, sana teşekkür borçluyuz diyerek gülümsedi ve hangardan hızla çıktı.

Choeren KairA'nın ardından bakarken burada yaşanan şeyin nasıl gerçekleştiğini aslında tam olarak anlamadığını fark etti. Bu çözüm ona aitti ama KairA'nın bunu nasıl yaptığına çözümleyemeyeceği için şimdi de rahatsız edici bir belirsizlik hissediyordu. Nasıl olursa olsun, hem KairA hem de kendi için inanılmaz ve bir daha yaşanmayacak bir deneyimdi bu. Acaba böyle bir şeyi yine yaşamayı ister miydi? Beyninin sol yarı küresi bu gereksiz soruya kesin bir biçimde hayır dediğinde hissettiği mutluluk ve huzurdan sonsuza dek uzaklaşmış oldu. Artık zihninde bir sürü denklem ve rakam sonsuza dek orada kalmayı südürebildi.

KairA, yaklaşık dört dakika sonra sağlık biriminde Truzet'in içine yerleştirildiği 1 metre çapındaki tüpün ayak ucundaydı.

Kemal sürekli spin örgü relaksasyon sürelerini²⁹ denetliyor, protonları defaz³⁰ olmaktan koruyordu. KairA, Chen'e dönerek:

29 Spin örgü relaksasyon süresi: Bir RF uygulamasının hemen ardından protonların eski konumlarına dönünceye kadar geçen süre.

30 Protonların defaz olması: Bir RF uygulamasının ardından protonların eski konumlarına dönmesi.

-Lütfen Isaze ve Mzes'a'yı buraya çağırır mısın, dedi.

Bir dakika sonra iki gri ciltli subay sağlık birimindeydi. Onlara:

-Siz hangarda manyetizmaya uğramadınız. Truzet için en doğal örnek ve kaynak siz olacaksınız, dedi. Mzes'a özellikle senin fiziksel ve kararlı gücün modelimiz olacak.

KairA, subaylarını Truzet'in yanına aldı. Metalik ve ağır kanları nedeniyle manyetizmadan en çok etkilenecek üç subayı bir aradaydı artık. Chen, Kemal ve Arina'yı tüpün bulunduğu manyetik bölmeden dışarı gönderdi. Manyetik bölümün camlı girişini tüpün üzerindeki konsoldan kilitledi. Truzet'i tüpten çıkardı.

KairA'nın ilk kez yapacağı ender şeylerden biriydi bu.

-Şimdi, bildiğim, hâkim ve kararlı ve olduğum şeyi yapacağız.

Subaylarının ellerini tuttu, Truzet'i ortalarına alarak bir çember yaptılar.

KairA, Zetali subaylarından yalnızca derin nefes almalarını ve bir tek buna odaklanmalarını istedi. Subayları zaten beyin frekanslarını değiştiren bu tür nefes çalışmalarına oldukça alışmıştı.

Gözlerini kapattılar. Derin nefes alıp vermeyi sürdürdüükçe beyin dalgaları alfa frekansına ulaştı. KairA:

-Nefesimiz bir, zihnimiz bir olacak, diyordu. Bu bir gerçek. Gerçek; istediğin, karar verdığın, gördüğün şey! Kendini gördüğün!

Dakikalar ilerledikçe KairA konuşmasını sürdürdü:

-Bilinç ve bilinçaltıyı birleştiren yerdeyim. Burası ben olamım! Kendi içinde, kendinize yaptığıınız yolculuktaşınız...

Dakikalar geçtikten sonra hepsinin beyin frekansları iyice düşmüş ve teta dalgalanımı ulaşmıştı.

KairA:

-Işığınızı izleyin! derken artık tam anlamıyla sessizdi. Komutları artık telepatik olarak subaylarının zihninin içinde bilmekteydi.

Sessiz konuşmasını sürdürdü:

-Gerçek ben burada. Öz benliğiniz burada. Madde yok oldu, fizikal boyuttan koptunuz...

KairA bir süre sonra devam etti:

-Sevgiyim. Huzurum.

Subaylar içlerinde ve benliklerinde buldukları dinginliği ve komutları özümsemişlerdi. Kabin dışından bakıldığından yalnızca ruhsal varlıklarmış gibi geminin zemininden ayrılmış gözükmekeydiler.

KairA ise çok daha derin bir frekanstaydı, komutlarını sessizce sürdürdü:

-Her hücremiz her atomumuz bir!

Fizikal boyuttan ayrılmaya başlayan subayların görünüşü hafifçe dalgalanıyordu artık. Truzet çemberin ortasında 20 santimetre kadar havaya yükseltmişti. Kendisinin gölgesiymiş gibi görünüyor, rengi koyu griyle pembe arasında değişip duruyordu. Bedeni diğer subayların aksine oldukça kasılmış, kolları hafifçe iki yana açılmış ve bacakları balerin gibi ayak parmaklarının ucuna doğru gerilmişti. Mzes'a'nın güçlü ve kararlı atomları Truzet'in manyetizmasını çözmek için savaşmaktaydı. Oluşturdukları çemberden dışarı doğru yayılan ince bir uğultu vardı. Kabin dışındaki doktorlar bunu duymuyordu. Havası bulanıklaşan manyetik bölümün içi de dışarıdan görülebilecek gibi değildi.

Sonunda pembe ile grinin çarşılık ve atomların bütün parçacıklarının devinimi duruldu. Truzet'in görüntüsü değişti, tüm bedeni grileşerek olağan görüntüsüne döndü. Uğradığı manyetizma düzeltmişti, yere yılmak üzereyken KairA'llerini subaylarından ayırarak Truzet'i tuttu. Truzet, KairA'nın sakin bakışları altında gözlerini açarak kendini toparladı. Isaze ve Mzes'a ise artık ayaklarının altında yeri hissetmeye başlamıştı. Vinlama geçmişti. KairA, bu kez kendi ortaya geçerek Truzet'i çembere soktu. Subaylarının ellerini ayıırken yeniden alfaya yükselen subaylarına yüksek sesle komut verdi:

-Bağınızı koparmayın, içindezde kalın...dengede kalın.

KairA yeniden derinleşti, çok güçlü bir mantrayı³¹ giderek yükselen bir sesle söylemeye başladı. 'Khim' sesi sanki dudaklarının arasından çıkmıyor da, göğsünün içinden dışarı doğru fırlıyor gibiydi. Elleri yine birleşmiş olan subaylar, kaptanlarının bu güçlü mantrası eşliğinde rezonansa³² girdiler. Tüm hücreleri titreşiyordu.

Mantra bittiğinde bedenlerinde büyük bir enerji ve güçle, zihinsel olarak da şimdiye dek hiç yaşamadıkları bir farkındalıkla gözlerini açtılar. KairA:

-Sizinle çalışmak çok özel ve anlamlıydı, Uyumunuz için teşekkür ederim. Mzes'a, senin güçlü ve kararlı yapınlla aramızda olman gerçek şansımızdı, teşekkür ederim. Şimdi her şey yolunda mı diye doktorlara bir görünün, diyerek manyetik bölümün kapısını açtı.

Manyetik bölüm içindeki bulanıklaşmış olan hava, Mantra çalışması sırasında berraklaşmıştı. Doktor Chen, Kemal ve

31 Mantra: Beden, bilincaltı ve ruh ile bir amaç doğrultusunda iletişimi sağlayacak biçimde kullanılan belli kelimeler ve bunların söylemenme tekniğiyle oluşan titreşimler.

32 Rezonans: Nesnelerin ve canlı dokuların, hücrelerin frekanslarının (titreşimlerinin) birbirine uyması.

Arina yalnızca mantra çalışmasını izleyebilmişlerdi. Onlar hâlâ şaşkınlık bakarlarken manyetik bölümden çıkan KairA;

-Subaylarım oldukça iyiler, yine de gerekli gördüğünüz kontrolleri yapın lütfen, diyerek birimden ayrıldı.

Komuta modülünde subaylar geçen sürede kuasar depolayıcı hangarı ve Choeren'le koordine olarak geminin tüm sistemlerini olağan durumuna getirmişler, sonraki adım için kaptanlarının komutunu beklemektediler. KairA modüle girdiğinde subayları mutluluk ve gururla sağ ellerini yumruk yapıp göğüs kafeslerinin orta yerine güçlüce yapıştırarak onu selamladılar.

KairA bu selamlamaya mutlulukla karşılık verdi ve geniş koltuğuna geçti. Sailor'la göz göre geldi. Yokluğunda komutayı ve gemiyi yöneten bu adam onun için çok değerliydi. Sailor'in da aynı düşünce ve hislerle dolu olduğunu çok iyi biliyordu. Ayrıca kendisinin deneyimlediği ve yaşadığı hemen her şeyi onun da hissettiğini veya bir şekilde bildiğini de...

Sailor, KairA'nın başardığı şeyin ne kadar önemli ve olağan dışı olduğunu çok iyi biliyordu. Mutlulukla derin bir nefes alarak:

-Seni yeniden aramızda görmek çok güzel KairA, dedi. Sonra daha yüksek bir sesle ve ciddiyetle devam etti:

-Başardığın şeyleri, bunların ayrıntılarını ve tekniğini tam olarak anlamıyororsak da değerini biliyoruz, dedi gözlerini KairA'dan ayırmadan. Artık enerji kullanımında sıkıntımız kalmadı, ancak depolayıcılarımızın ücçe ikisi boş durumda. Boşalan enerjimizi yol yakınıken yeniden doldurmamızı öneririm. Yeni komutlarınızı bekliyorum.

-Teşekkür ederim Sailor.

KairA, gözleri dalarak birkaç saniye düşündü.

-Bazı şeyleri benim de tam olarak anlayamadığımı söylesem yanlış olmaz. Karşılaştığımız bazı şeyle anlayışımızın, bilgimizin ve deneyimlerimizin çok ötesinde olabilir. Benim çözümlerimin arasında çok derin bir kararlılık ve inancım var, hepsi bu!

Diyerek ekledi:

-Yeni varış noktamız K-3, Portala yaklaşana dek Gi enerji seviye 5 ile lütfen. Dolum sonrası seviye 10 ve Isaze'nin sap-tayacağı manyetizmasız açı kullanılacak!

BÖLÜM 3

**M-6
GEZEGENİNDE**

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, Sailor, Mzesha

Deniz: Özel bir yetenekle doğan çok yönlü bir Dünyalı, arkeolog subay.

Traxon: Mühendis subaylardan.

Millard: Botanik bilgisi çok yüksek olan biyolog subay.

Dr. Daichi (Dayçi): Özellikle saha görevlerinde çok deneylimli ve bilgili bir doktor.

Alexei (Aleksi): Dünya'da eğitmenlik yapmış olan bir gezegenbilimci ve pilot.

Haruto: Astrofizik eğitimli çok iyi bir pilot subay.

Arıkan: Bir astronom ve pilot.

Lei: Pilot subaylardan.

Gökçen: Pilot subaylardan.

Sibel: Deneyimsiz ama hızlı öğrenen bir antropolog subay.

Sibel, Haruto'nun elinden kayarak hızla aşağı doğru parçalanmış kayaçlarla birlikte düşmeye başladı. Bunu gören Deniz bir an bile düşünmeyerek hâlâ açık mekik kapısından balıklama dışarı atladi. Aynı zamanda 'Onu tutacağım merak etmeyin!' diye bağıriyordu. Sesi hızla uzaklaşıp kesildi.

* * *

S sınıfı gezegenler yaşam için uygun koşullar içermeyen gezegenlerdi. Özellikle akıllı canlıların yaşama olasılığı bu gezegenlerde yok denecek kadar azdı.

Yıldız sistemlerinde bu tür gezegenler bulunsa da genetik ve kültürel aktarım önceliğine sahip olmazlardı. Akıllı yaşam içeren M sınıfı gezegenlere öncelik verilirdi. Gökadalaların yıldız sistemlerindeki gezegenler pek çok Üş Gemisi tarafından taranır, incelenir ve uygun olanlar genetik ve kültürel aktarım için sıralamaya alınırdı.

Megapik'te 500 milyar kadar yıldız vardı. Bunlardan sıcaklık ve gelişme süreci en uygun olanlar G ve K sınıfı³³ yıldız-

33 G ve K sınıfı yıldızlar: Gökbilimciler tarafından en yaygın kullanılan ve Harvard Spektral Sınıflandırması olarak bilinen sınıflandırma ile yıldızlar sıcaklıklarına ve verdikleri parlaklığa göre sınıflandırılır. Buna göre O, B, A, F, G, K ve M olarak yedi ana yıldız türü vardır. O sınıfı yıldızların isisi 30.000 dereceden fazla olup renkleri ultraviyole/mavidir. O sınıfından M sınıfına doğru inildikçe yıldızların renkleri maviden kırmızıya doğru değişir, isıları giderek azalır, yaşları da giderek artar.

lar olarak değerlendirilir, yalnızca bu yıldızların gezegenleri incelenirdi. Elbette diğer sınıf yıldızların gezegenlerinde de o gezegenin yıldızına uzaklıği, kütlesi, kendi ve güneşin çevresindeki dönüş hızı, kutup dönüş açları gibi değişik etkenlere bağlı olarak yaşayan canlılar kesinlikle olabilirdi. Ancak G ve K sınıfı dışındaki bu tür yıldızlara yaklaşmak ve onları taramak çok daha zorlu olup ölümcül durumlarla karşılaşma olasılığı yüksekti. Bu yüzden yalnızca G ve K sınıfı yıldızlarla ilgilenilirdi. Megapik'teki 500 milyar yıldızın yaklaşık beşte biri G sınıfı, onda biri kadarı da K sınıfı yıldızlardı. G sınıfı yıldızlar orta düzeyin altında olup ışıkları düşük, gezegenlerinin de canlılığa elverişliliği daha yüksek oranlarda idi. K sınıfı yıldızlarsa G sınıfındaki yıldızlardan daha da düşük sıcaklıklardaydı, gezegenleri ise madensel yönden çok zengindi. Ancak bu gezegenler yalnızca uzay gemilerinin ve akıllı araçların yapımı için uygun molekül özelliklerini olan madenler içeriyorsa önemlidiler.

Gözlemci 1 gibi bir Üs Gemisi'nin özellikleri otuz yıllık yapım süresi gerektirmesine karşın maden gemileri yaklaşık on beş yılda tamamlanıp işlevle geçirilirdi. Bu gemiler akıllı yaşam içeren gezegenlere maden bulundursalar bile kesinlikle gitmezlerdi. Görev tanımları böyledi.

KairA kamarasında Megapik Gökada Günlüğü'ne konum ve durumlarını okumaktaydı:

"Dünya zamanı 14.10.2521. HII Megapik-Meis Yıldız Zaman Koordinatı: Meis-1, Zyleyn-83, Speckle-65 AU, 300 kilometrede M-6 yörüngesindeyiz.

Federasyonun planları doğrultusunda M-6 gezegenini inceleyerek genetik ve kültürel örneklemme ile aktarım sıralamasını saptayacağız.

Bunun için öngörülen süre yaklaşık otuz gün. Bu aktarım gezegenin canlılık içeriğine göre uygun çalışma ve hazırlıklar yapıldıktan sonra oldukça ileri bir tarihte gerçekleştirilecektir. O zaman geldiğinde bu aktarımı yapan ekibin benimki olmasını isterim."

KairA'nın kamara duvarlarında komuta modülünden Isaze'nin sesi yankılandı.

-Kaptan, hazırlıklar tamamlandı, biyo-giysiler giyildi, ekipler üçüncü güvertede hazır.

-Bırkaç dakikaya güvertede olacağım Isaze.

KairA, elinde özenle tuttuğu ve yalnızca avucuna sığabılacak kadar büyük olan saydam Atlantis kuarsını³⁴ haki renk biyo-giysisinin özel cebine sıkıştırdı. Muhtemelen hayatında ona ait olan en özel şey, değişik mineral yapısıyla her şeyi kayıt etme özelliği bulunan bu yaşılı kuarstı. Yaşadığı hemen her şey oradaydı.

Üçüncü güvertede onar kişilik on üç ekip araştırma için oluşturulmuş uzay mekiklerinin önünde hızırda beklemektedi. Üzerlerindeki gri biyo-giysilerle, açık ve koyu gri renk akıllı metalden yapılmış mekikler tam bir görsel uyum içindeydi.

Biyo-giysiler hem kendilerinin etkisi altında kaldıkları basınç, ısı, gerilim gibi dış faktörleri hem de sardıkları bedenin fizyolojik süreçlerini algılama, tanımlama ve belli düzeylerde de bunları düzenlemeye özelliği kazandırılmış akıllı yapay telomerize³⁵ polimerlerden üretilmekteydi. Giysi, kişinin ha-

34 Kuars: Silisyum ve oksijen atomlarından oluşan oldukça saf silisyum dioksit kristalidir. Kimya endüstrisinde, optik, elektronik ve elektrik sanayilerinde, cam, deterjan, boyalar, seramik, zimpara, dolgu ve metalurji sanayilerinde kullanılır. İnsan bedeni de kuars kristalleri gibi silikat mineralleri içerdiği için benzer enerjiye sahiptir, bu nedenle kolayca rezonansa girebilirler. Bu özellikleri şifa ve enerji çalışmalarında kullanılmalarına olanak sağlar.

35 Telomerize: Kromozomların uçlarında bulunan ve kromozomu koruyan farklılaşmış DNA dizimleri olan telomerlerin kimyasal işlemlerle değişerek kısa zincirli polimerler oluşturması.

reketiyle, aralarında gelişen elektron alış verişini dengeleyip yapılandırarak hem kendi enerji gereksinimini karşılıyor hem de gerektiğinde bu enerjiyi içindeki kişiye yeniden aktarıyordu.

Yapay telomerizasyonun temelleri 500 yıl önce Açılım Dönemi'yle birlikte Dünya'da sağlık, biyomedikal ve uzay mekanikleri gibi alanlarda yararlanılmak üzere nanoteknoloji³⁶ kullanılmaya başlanmasıyla atılmıştı. Ama işin gerçeği Samanyolu Gökadası içinde bile birçok uygarlık daha yüksek ve değişik teknolojileri uzun süredir kullanmaktadır. Bununla birlikte ilk prototiplerin üretiminin hemen ardından yapay telomerize materyallerin geliştirilmesi ve üretimi federasyonların gözetim ve sorumluluğuna verilmek zorunda kalınmıştı. Çünkü yapay telomerize proteinler; enzimler, DNA, ipek, selüloz, plastik gibi pek çok maddeye farklı amaçlarla canlılık kazandırıyor ve gökadadaki değişik uygarlıkları kendine çekmeyi sürdürmeye yordu. Bu nedenle çok uzun süre askeri sırlar arasında kalması gerekecekti. Sonuçta galaktik federasyonların kuruluş amacı, hem kendi gökadalarındaki hem de komşu gökadalardaki gezegenlerin yerleşik sahiplerini, onlardan daha gelişmiş veya kötü niyetli ırkların ve uygarlıkların saldırısından korumak ve kurtarmaktı. Dünya'daki Açılım Dönemi gibi her gezegenin diğer gezegen veya gökada uygarlıklarıyla bağlantı kurması, eninde sonunda bir galaktik federasyon hâkimiyetine girmesini gerektiriyordu.

Mekiklerin 300 metrekare alanı içinde arka kısmında çok amaçlı kargo bölümü de vardı. Bu büyük arama ve tarama mekikleri üçüncü güvertede bulunmaktaydı. Silindir biçimindeki

³⁶ Nanoteknoloji: Maddenin atomik veya moleküler boyutta işlenerek mikroskopik boyutta ürünlerin üretilmesi yöntemi.

mekiğin yumuşak açılarla daralarak ovalleşen kokpit kısmı akıllı özel alaşım larla güçlendirilmiş siyah kristal camekândan oluşuyordu. Silindirik uzun gövde, hem teker hem de vakum ve kavrama sistemleri olan 1 metre yüksekliğindeki çok sayıda eklemli bacaklar üzerinde durmaktaydı.

Subaylar, kaptanlarını gördüklerinde sağ ellerini yumruk yaparak göğüslerinin ortasına güclüce yapıştırıp selamlaştılar. KairA:

-Hepiniz başarılar diliyorum. Her biriniz benim ve Federasyon için çok değerli subaylarınız, dedi hepsiyle göz gözle gelerek; kendi güvenliğinizin her şeyden önce geldiğini hep hatırlayın lütfen! Otuz gün içinde inanılmaz şeyler başarılırlar. Sizlerden olabildiğince kontrollü, hızlı, açık görüşlü ve güvenli biçimde görevlerinizi yerine getirmenizi istiyorum. Arama-tarama ve aktarım örnekleme yönergelerimiz belli, bunun dışında girişimler yapmayacağız.

M-6, dilim şeklinde 30 alana bölündü. Her alan, 13 ekip tarafından paylaştırılıp toplam 24 saatte taranacak. Yani 30 Dünya gününde 30 alanın taranması ile buradaki görevimizi tamamlaymış olacağız. Mekiklerimiz ve çalışma bölgelerimiz eşit uzaklıklarda ve yakınımızdaki ekibe erişimimiz mekikle normal koşullarda yaklaşık on dakika olacak. Biliyorsunuz M-6'nın bir günü on iki saat. Yani iki M-6 günü, bir Dünya günü ediyor. Bu nedenle sekizer saatlik çalışma ve dörder saatlik dinlenme süreleri belirlendi. Dinlenme sürelerinde kayıtların ayrıntıları eklenecek ve gemi sistemindeki düzenlemeleri tamamlanacak. Saha çalışmaları eş zamanlı ilerleyecek, güvenlik açısından ekiplerin eş zamanlılık sağlama çok önemli, tüm ekipler bir sonraki bölgeye hep birlikte geçecek. Yorgunluk veya sorun

hissedenlerinizle yedekleri yer değiştirecek. Bazlarınızın ilk gezegen görevlendirmeleri olduğunu biliyorum. Ekipler, özellikle sizlerin deneyim kazanabileceğiniz en uygun biçimde oluşturuldu, her ekipte bir kişi oldukça deneyimsiz ancak bir o kadar da eğitimli. Ekip arkadaş ve üstlerinize sorgusuz uyum sağlayın, en doğrusunun bu olduğunu göreceksiniz. Hepinize inanıyor ve güveniyorum. Her şeyin yolunda gitmesini ve otuz Dünya günü sonunda gemide görüşmemizi diliyorum.

İlk kez gezegen görevlendirmesi olan subaylar son derece istekli ama biraz da kaygılı bakışlarla, emredersiniz, diyerek ekip liderlerinin peşinden mekiklerine yollandılar.

Mekiklerden yedisi geniş ve uzun güverteyi, dış uzaya açılan koridor boyunca hızla uçarak geçti. Koridorun ortasına geldiklerinde güverte kısmı manyetik bir sistemle perdelemek güverte nin dış uzay koridor bağlantısı kesildi. Hemen ardından koridorun dış uzay çıkışındaki kalkanlar ve manyetik perdeleme kaldırıldı. Yedi mekik koridoru geçerek uzaya açıldı. Dış kalkanlar ve perdeleme yeniden işlev girdi, koridorun güverteye bağlandığı alanın perdelemesi kaldırıldı, diğer altı mekik de koridora girdi, aynı işlemlerden sonra onlar da artık uzaydaydı.

Gemiden ilk ayrılan KairA'nın mekiği idi. Diğer mekikler dört sıra ve üçlü grup yaparak kaptanın mekiğini izlediler. M-6'nın katmanlı ve çok hafif olmayan, açık pembe atmosferi içinde gözden yok oldular.

Gezegenin genelini oluşturan ve gezegene pembe rengini veren, manganez elementi açısından zengin metamorfik kayaçları. Kayaçların pembe tonlarına yer yer gri ve mavi tonlamalar da eşlik etmekteydi. İlk araştırma alanı olarak bu

kayaçların en az yoğunlukta olduğu bir bölgeden başlama karrarı alınmıştı. Gezegen, yapısına manganez elementinin girdiği rhodonit taşını elde etmek için de çok büyük bir kaynaktı. Buna karşın gezegen madensel açıdan değil içerdeği canlılık nedeniyle incelenmekteydi. Hoş, orta sertlik derecesine sahip olan bu taşın, gemi veya akıllı metal üretiminde yer almadığı için görselliği dışında fazla bir kullanım alanı da bulunmuyordu. Manganez pek çok canlıda ve özellikle insan bedeninde çok düşük düzeyde bulunması bile yeterli olan bir mineraldi ve değişik kaynaklardan kolayca elde edilebildiği için bu gezeğendekine hiç gereksinim yoktu.

KairA, bu tür görevlerde sahada olmayı yeğlerdi. Sailor onun her zaman, her yerde sağ koluydu, Sailor'la sahada çalışmak oldukça güvenliydi ama bu nadiren ve zorunlu durumlarda gerçekleşirdi.

Sailor:

-Kaptan, arama koordinatları temiz gözüküyor, iyi çalışmalar dilerim, dikkatli olun lütfen, dedi.

KairA, Sailor'a yanıt olarak:

-Teşekkür ederim, dedi. Bu gezegenin pembe ve grimsi tonlarının beni oldukça etkilediğini söyleyebilirim. Mavi ve yeşil renkleri içermeyen bir gezegenin bunu başarmasını ilginç buluyorum. Bu konuyu seninle sonra konuşmak isterim.

-Elbette KairA, ne zaman istersen, diyerek KairA'yı içtenlikle yanıtladı Sailor. Sonra yüzü hızla sertleşti:

-Planlanan koordinatlara inişinize on beş dakika kaldı. Komutlarınızı bekliyoruz.

-Yöründede kalma yönergelerini izlemeyi südürelim. Ekiplerin sorumlu olduğu ve bulunduğu koordinatları sürekli-

li izlemede ve kontrolde kalın. Hem havada hem gezegende manyetizma, hava koşulları, sismik ve radyoaktif durumlar gibi tüm veriler sürekli gözlenecek. Burada uygarlık olmadığı, bitkisel olarak çok kısıtlı ama küçük canlılar yönünden zengin bir sistem olduğu bildirilmişti, buna karşın gezegen M sınıfı olarak değerlendirilmiştir. Bu nedenle değişik durumlarla karşılaşma olasılığımız bulunduğu biliyoruz. Güvenliği sağlayan tüm denetimleri ve işlemleri, prosedürlere bire bir uyararak hep birlikte gerçekleştireceğiz. Şimdilik bu kadar.

Sailor, KairA karşısındaymış gibi başına hafifçe önüne eğdi:

-Emredersiniz, dedikten sonra ekledi; ekiplere genel bir hatırlatma yapmak istiyorum. M-6'nın, yıldızı Meis çevresindeki dönüşü otuz beş gün sürmekte. Yani bir yılı otuz beş gün. Gezegenin kendi çevresindeki dönüşü ise on iki saat. Oldukça hızlı bir gezegen sayılabilir. Bunda Meis'e yakın ilk gezegen olan Syran rol oynuyor. Syran aslında K sınıfı metal yoğunluklu bir gezegen ve Meis ile birlikte M-6'yı oldukça ağır bir kütle çekime uğratarak hızlandırıyor ve yörüğesinin ovalleşmesini de önlüyor. M-6 Dünya' dan küçük olduğu için yer çekiminin de oldukça düşük olması beklenirdi ancak tüm bu koşullar ve gezegen çekirdeğinin olası farklı yapısı, buradaki yer çekiminin Dünya'nın yer çekimine yakın olmasını sağlıyor. Bildiğiniz gibi biyo-giysileriniz biraz düşük olan bu yer çekimine karşı sizi uyumlayacak, fiziksel güç ve hızınızla biyolojik sisteminiz dengede kalacaktır.

Bilim subayı Mzesha, grileşmeye başlayan cildini umursamadan Sailor'dan sözü aldı:

-M-6'nın eksen eğimi olmayan ender gezegenlerden biri olduğunu biliyorsunuz. Bu nedenle mevsim ve gece-gündüz

süreleri bulunulan yerde her zaman aynı olacak. Yalnızca ekvator bölgesi ekipleri Meis İşığı ve ısısını dik alacaklar.

Mzesə sözünü bitirdiğinde yüzü yeniden pembeleşerek normale döndü.

KairA şakacı bir yaklaşımla gülümseyerek:

-Bilgilendirme için teşekkürler, dedi. Subaylarım yaz veya kiş tatilinin gelmesini beklemek yerine bulundukları boylam-daki diğer ekip arkadaşlarının bölgeleriyle karşılıklı yer değişimi yapabileceklerini hatırlatmak isterim. İklim bize gelmezse biz ona gidebiliriz.

Sonra ciddileşti:

-Her ekibin tarayacağı alan çok geniş olmasına karşın mevsimin kararlı ve coğrafik yapının genellikle tekdüze oluşu işimizi kolaylaşacaktır. Yüzeye görüşmek üzere.

Konuşmaların bittiği anlaşıldı, komuta modülündeki tüm subaylar hep birlikte ekranlarında çalışmaya başladılar.

M-6 yaklaşık 5000 kilometre çapıyla Dünya'nın yarısından daha küçük bir gezegendi. Buradaki canlılık ve ekosistemlerin araştırılıp kayıtlanması ve örnekleme işlemi tamamlandıktan sonra sıra federasyona gelecekti. Canlılığın aktarımı ve korunması için uygun koşulları ve donanımları sağlamak federasyonun işiydi.

KairA, ileride M-6'nın aktarımında görev almayı çok istemekteydi. Bu pembe gezegen onda ilginç bir biçimde, ancak anne karnında hissedebileceği bir huzur ve güven hissi yaratmaktaydı. Üstelik buradaki canlılığın aktarımında rol almakla, bir biçimde bu canlıların başka bir gezegende yeniden doğmalarına onayak da olacaktı.

Kısa bir süre sonra her ekip belirlenmiş araştırma koordinatlarına ulaştı.

Önce, yakın uçuşla, gemi tarafından kabaca belirlenen alanlar daha ayrıntılı olarak taranacaktı. Algılayıcıların saptadığı canlılık izlerine ait ayrıntılı koordinatlar belirlendikten sonra da o bölgelere inilecekti.

Sahada bu canlıların bedensel ve işlevsel tüm özelliklerini tarayıcılarına okutarak işleyecekler ve federasyonun aktarım kriterlerine uygun olanlardan örnek alacaklardı.

Tarayıcılardaki tüm kayıtlar, eş zamanlı olarak diğer ekiplere ve komuta modülündeki ortak sisteme de aktarıldığından yeni saptanan bir bulguyu veya işlenen bir bilgiyi herkes hemen görecekti.

Ekosistem açısından bölgeyi oluşturan toprak, su, kaya gibi tüm coğrafik malzemenin kimyasal taramaları, hava içeriğindeki değişimler, manyetik bölgeler ve tüm bunların haritalandırılması da yapılacaklar listesindeydi. Dilimin bu kadar geniş bir bölgesini yirmi dört Dünya saatinde tamamlamak, üstelik bunu, güvenlik yönelerini tam anlamıyla uygulayarak gerçekleştirmek zorlu olacaktı. Ancak subaylar daha zorlu ve yoğun görevlerde oldukça fazla bulunmuşlardı ve bu görev de onlar için olağandı.

Planlandığı üzere ekipler alanlarını havadan turlamaya başladılar. Deneyimsiz subaylar uçuş sırasındaki tarama prosedürlerine alışıyorlar, hem nelere özen göstermeleri gerektiğini hem de diğer ekiplerle eş zamanlı çalışmanın inceliklerini öğreniyorlardı. Tüm ekipler tarama planlarının özetini kısaca kaptanla paylaştılar. Güvenlik onaylandıktan ve kaptanın da onayı alındıktan sonra kendi alanlarına iniş yaptılar.

Onar kişilik ekiplerin her birinde biri yardımcı olmak üzere ikişer pilot ve birer doktor, biyolog, antropolog, arkeolog,

paleograf, astrofizikçi, mühendis ve ekip lideri bulunuyordu. Tüm subaylar eğitimleri gereği kendi uzmanlıklarını dışındaki alanlarda da oldukça yetindi. Ancak temelinde hepsinin ortak yönü mekatronik³⁷ mühendisliği eğitimlerini özelleşmiş olan mikromekatronikle birlikte almış olmalarıydı. Biyo-giy-siler, akıllı metallerden gemi duvarı yapımı gibi kullanılan ve çalışan pek çok sistem mikromekatronik mühendisliğinin alanydı.

Gözlemci 1'in yörunge gözetimi eşliğinde subaylar araç gereçlerini toparlayarak meziklerinden ayrıldılar. Mekiklerde yalnızca birer pilot kaldı.

Yerin rengi gri, yükseltileri oluşturan kayaçların rengiye pembe ağırlıklandı. KairA dışında tüm subaylar, üzerlerindeki gri biyo-giyelerle gezegenin pembemsi gri toprağında neredeyse görünmez durumdaydılar. Hava, solunabilecek oranda oksijen ve diğer zararsız gazlardan oluşmaktadır. Gezegen yaklaşık 7 milyar yaşıdaydı.

Subaylar ikili gruplar hâlinde çalışmaya başladılar. Bir saat sonunda KairA'nın ekibinde, ilk görevlendirmesi olan mühendis Traxon saptadığı bilgilerin bir bölümünü sesli olarak tarayıcılarla okumaya başlamıştı:

-Gezegenin en üst tabakası sıkışarak sertleşmiş kayaç kırıntısının oluşturduğu bir çeşit topraktan oluşmaktadır. Yerin çok sert olduğu bölgelerde bitki yetişemiyor.

Pesinden ekledi:

-Yumuşak topraklı bölgeler bitki gelişimi için daha elverişli gözükmektedir. Ancak alkali özellik her yerde aynı değil. Alkali

³⁷ Mekatronik: Makine, elektrik, elektronik ve bilgisayar mühendisliğine dayanan çok kontrollü bir mühendislik dalı.

özelliğin yüksek oluşu pembe renkli mangan elementinin bitki köklerinden emilmesini önlüyor, buralardaki bitkilerin rengi pembeleşemiyor. Bu nedenle hem alkali özelliği yüksek bölgelerde hem de demir, çinko ve bakır gibi elementlerden zengin olan alanlarda yetişen bitki grupları genellikle grimsi ve kirli mavi tonlarda gözükmekte.

Bu arada KairA'nın ekibindeki botanik bilgisi çok yüksek olan biyolog Subay Millard ile birlikte çalıştığı arkeolog Subay Deniz birbirlerinden uzaklaşmış, farklı tepelere çıkmışlardı. Subaylar, genellikle birbirlerine yakın ya da uzaklaşacaklarsa görsel temaslarını koruyacakları şekilde, ikili gruplar hâlinde çalışmaktadır. Millard, Traxon'ı onaylayarak bilgilendirmeye kendisi devam etti:

-Manganezin eksikliği bu bitkilerin hem gövdelerinde hem de yapraklarında renksiz lekelere de yol açıyor.

KairA, gözlerinin önündeki eşsiz manzaraya büyük birbeginyle bakmaktadır. Yaşı kaç olursa olsun, neler görüp geçirmiş olursa olsun sonsuzluğun içindeki beklenmedik şeylere ve güzelliklere olan ilgisi, tutkusu her zaman canlı kalacaktır. Bu gri-mavi soğuk renkli bitkiler pembe yükseltilerin arasında lavanta demetleri gibi gözükmektedir. Bu güzel uyum ona hem Dünya'yı animsatıyor hem de diğer renklerin eksikliğini unutturuyordu. KairA Millard'a dönerek:

-Haklısin Millard, dedi. Ayrıca nemli olan bölgelerde toprağın alkali derecesi azalıp manganezin bitki içine emilimi artmaka. Yani nem oranı yüksek alanlardaki bitkiler içeriklerindeki yüksek manganez nedeniyle hem oldukça pembe renkteler hem de yaprakları lekeli değil sağlıklı gözükmekte.

Millard, hem çok güçlü bir gözlem yeteneğine sahip olan hem de herhangi bir tarayıcısı olmadan pek çok şeyi bilen Kap-

tan'ına büyük bir saygı duyuyordu. Onun bilgisi, öngörüsü ve deneyimleri gözünde tüm aygıtlardan üstündü.

Birden gemiden bir uyarı anonsu yapıldı:

- Gözlemci 1'den yedinci ve sekizinci ekiplere!...

KairA'nın ekibindeki tüm subaylar oldukları yerde durup büyük bir özenle ve sessizlik içinde gemiden gelen uyarıya kulak verdiler. Aslında gerçekten de hepsinin kulaklarının arkasındaki çıkıntılı mastoid kemigin üzerinde yalnızca 2 santimetre çapında, kâğıt kadar ince ve ciltlerinden pek de ayırt edilemeyen mastoid algilayıcı implantları vardı. Gemiyle ve birbirleriyle iletişimlerini başka bir donanıma gerek kalmadan bu özel polimerize implantlar sağlıyordu.

İmplantlar daha çok uzun ve zorlu görevlerde kullanılmaktaydı. İmplantın, yapıştırıldığı mastoid kemik üzerinde öncelikle dokuya kaynaşma ve yeni elektriksel yollar oluşturma süreci geçirmesi gerekmektedir. Telomeraz enziminin etkinliğiyle sağlanan bu süreç bireysel değişiklikler nedeniyle birkaç saatten birkaç güne kadar uzayabiliyordu. Bedenin bir allerjik tepki göstermesi ve implantı atması ise söz konusu değildi. İmplantın uyumlandıktan sonra dış koşullardan etkilenip oradan ayrılması ancak bilerek zorlama veya gemide enzimatik etkinin durdurulması ile olabilirdi. İmplant çıkarılacağı zaman implantı oluşturan sentetik polimerlere, enzim yaşlandırıcı özel bir içerik sürülmüyor ve implant, kendiliğinden döküllerken ciltten atılıyordu. Tamamen acısız olan bu süreç yalnızca birkaç gün sürüyordu. Şimdiye dek zorla çıkarılması gibi bir durumla karşılaşılmamıştı. Ancak böyle bir durum gelişirse 2. derece cilt yanığı veya cilt-cilt altı yaralanmalarına benzer bir acı ve iyileşme süreci söz konusu olabilirdi. Bir elektrik düğmesi

gibi üzerine belli bir süre basınç uygulandığında dış iletişim ağını işleyişini önleyen bir sistemle çalışan bu implantlar özel görüşmeler, dinlenme veya özel durumlarda kapatılabilimekte ve yine benzer biçimde belirli bir bası uygulanarak yeniden işlev görmeye başlamaktaydı.

Geminin uyarı anonsu tekrarlandı:

-Gözlemci 1'den yedinci ve sekizinci ekiplere! Bölgenizde havada grup olarak uçan kuş benzeri yaratıklar var, koordinatlarınıza doğru ilerlemektedirler. Yollarını değiştirmezlerse yaklaşık beş dakika içinde size ulaşmış olacaklar. Şimdiye dek gördüğümüz kuşlardan büyük olduklarını söylememiyim... Büyük gövdeleri ve uzun boyunları var, uzunlukları yaklaşık 4 metre kadar!

-Anlaşıldı Gözlemci, dedi KairA, yedinci ekip kendininkidi. Her zaman olduğu gibi soğukkanlıydı. Ekipine sakin bir şekilde ve tane tane komutlarını sıraladı:

-Tüm ekipler uyanık olun! Yedinci ve sekizinci ekip subayları, kendinizi koruyacak kaya, bitki gibi bir şey bulun, kesinlikle koşmayacak ve birkaç metreden çok yer değiştirmeyeceksiniz. Tüm kuş türlerinin çok keskin ve uzak görüşlü gözleri olduğunu, küçük bir kıپırtıyı bile ayırt edebildiklerini varsayıyoruz. Olduğunuz yerde kalın, soğukkanlı olun. Giysilerimizin ısısını bir süreliğine 15 dereceye düşürmemiz termal görüşlerini önlememiz açısından akıllıca olur, ortam ısısından soğuk olmamız yiyecek olmadığını gösterecek. Ayrıca giysimizdeki fotonik nano kristalleri de etkinleştirelim, kamuflaj her zaman gerekmeyor biliyorsunuz, simdi tam zamanı.

Subaylar giysilerinin göğüs bölgesindeki bir kabartıyı saat yönünde ovaşturmaya başladılar. Biraz sonra giysilerindeki

kristal yapı yer yer parlamaya, ardından ortamın rengine dönüşmeye başladı. Sonunda tümü hızla bulundukları bölgenin pembe, gri ve kirli mavi renklerine dönüştü. Kendilerine git derek yaklaşan devasa kuşları gördüklerinde gözleri fal taşı gibi açılarak bakakaldılar, donmuş gibiydiler. Gerçekten de soğumuş giysilerin içinde ve dev gibi kuşların karşısında donup kalmamak çok zordu.

Yalnızca ilk görevlendirmesi olan Traxon değil tüm subayların kalpleri deli gibi atmaya çalışıyor, buna karşın biyo-giyisiler yerlerinden kımıldamayan mürettebatın kalp hızlarının dakikada seksen atımın üstüne çıkmasına kesinlikle izin vermiyordu.

Kaptan sessizce:

-Nefes düzenlemesi lütfen, diye fısıldadı.

Subayların nefes alış verişleri derinleşerek yavaşladı. Kuş grubu tüm detaylarıyla gözlenebilir olduğunda durumun düşünülenden daha kötü olduğu anlaşıldı. Kuşlar o kadar büyütü ki eğer kanatlarını çırpmıyor olsalardı gerçekten planör zannedilebilirlerdi.

KairA'nın aklına Dünya'da soyu tükenmiş gösterişli Teratornlar geldi. Teratornlar Geç Miyosen Dönemi'nde yaşamış dev kuş türlerinden biriydi ve 6-8 metre arasında kanat açıklıkları, 80 kilogram kadar ağırlıkları vardı. Buradaki kuşlar teratornlardan yalnızca biraz daha büyüktü, bir de uzun boyunları vardı. Kuşlar dağınık bir biçimde uğultuya indiler.

Birkaç dakika sonra arkeolog Subay Deniz, tek başına kalkıldığı tepenin üzerinde çok yavaş bir sesle konuşmaya başladı:

-Kaptan, kuşlardan biri çok yakınımda, beni ayırt etmiş gibi direkt bana bakıyor. Boynu 1 metre kadar uzun ve bizim

gövdemiz yanında, açık gri renkte, gövdesini henüz göremedim çünkü kayalığın köşesinden boynunu uzatarak bakıyor. Gözleri koyu pembe, kocaman ve yanlarda değil onde, ilginç bir şekilde doğrudan ileri bakabiliyor. Gözlerini bukalemun gibi arkaya çevirebildiğinden 360 derecelik geniş bir dönüş açısı var. Şu an yürüyerek yaklaşıyor, artık konuşamayacağım.

Özellikle melez olmayan insan subayların kanlarında gerilim veya korku gibi duygular nedeniyle adrenalin ve steroid hormonları iyice yükselmişken solunum ve kalp hızlarının biyo-giysi tarafından normal sınırlara indirilmesi kaçınılmaz bir kısır döngüyü tetikliyordu. Korku sürdürükçe bu hisse uygun bedensel yanıtı sağlayana dek nörolojik ve hormonal sistem kana bu tehlikeli hormonları yüklemeyi sürdürdürecekti. Sonunda ya koşmak, kaçmak gibi istemli ve olası kontrollsüz bir eyleme ya da kalp krizi veya nöbet geçirme gibi istemsiz ve ölümcül bir sonuca yol açacaktı.

-Deniz, kolay olmayabilir ama gözlerini kapat lütfen, gözleminle bir bağ kurarsa seni diderek yoklamaya çalışabilir, bunu istemeyiz. Gözlerini kapat ve yalnızca nefesine odaklan, derin değil, yumuşak, yüzeyel ve sessiz bir nefes. Ne sen ne bir başkası nefesini duyamaz ve hissedemez, o kadar sessiz ve yavaş, yumuşak bir nefes. Beni, sesimi dinle. Neredeyse uyuşturacak gibisin, zaman yavaşladı, bedenin soğuk, bedenindeki ağırlığı ve yavaşlığı hisset, ona uy, derin bir uykuya dalmak üzere güven içinde, sessiz ve sorunsuz kendini bırak, yalnızca uyumak üzeresin. Böyle kal.

KairA, Deniz'den sonra en kışık sesiyle Millard'a seslenerek Deniz'in yakınında buluşmalarını istedi. İkisi de farklı kayalardan oldukça hızlı ve sessiz bir biçimde havayı ve çevrelerini

kolaçan ederek ilerlediler. Deniz'in bulunduğu kayalık, 5 metrelik dik bir patikayla çıkan bir tepenin üzerindeydi. Bu patika yolun başladığı yere önce ulaşan Millard hiç düşünmeden bir komando gibi emekleyerek yukarı tırmanmaya başladı.

Onun arkasından aynı biçimde ama çok daha hızlı ilerleyen KairA, Millard'la yan yana ve göz göre geldiğinde:

-Deniz sende, kuş bende, dedi.

KairA'nın ancak bir karış genişliğindeki patikanın neresinde durabildiğini kesinlikle anlayamayan Millard şaşkınlıkla net bir bakışla onu onayladı.

KairA öden ilerleyerek tırmanışını bitirdi, patikanın çıktığı düzgüne ulaştı. Düzlük aslında 10 metre uzunluğunda ve 1,5 metre genişliğinde sert zeminli bir yoldu. Bu sert yol sola dönerek bitiyormuş gibi gözükyordu. Ama aslında 4 metre daha devam ediyor ve Deniz'in sırtını yasladığı bir kayalıklık bitiyordu. Patikanın düzgüne ulaşığı yerden bu kayalık ve Deniz gözükmemekteydi.

Burası aşağıda kalan alana oldukça egemendi, görüş açısından tepeler ve düzlikler buradan kolaylıkla görülebilmekteydi. KairA, 10 metrelik dar yolda emekleyerek birkaç metre daha ilerlemişti ki gözüne çarpan bir şey oldu, durarak subaylarına kısık sesle seslendi:

-Aşağıdaki düz alanlara konan kuş görmüyorum, göreviniz var mı?

Kulağına hayır fisiltuları gelince ekledi:

-Sessizce düz alanlara inin, kuşlar tepelere iniş yapabiliyor. Ama tepeden aşağı doğru da yürüyebilirler, dikkatli olun.

Subaylar hep bir ağızdan "anlaşıldı" dediler. KairA konuşken dev kuş onu duymuş ve ilgisi oraya çekilmişti. De-

niz'in dibine kadar girmiş olan dev kuş, kanatlarını kayalığa çarpmadan dönebilmek için önce iki adım geri gitti. Bu sırada Millard 10 metrelilik yolu aşmuş ve sola dönüp kuşun 2 metrelilik bacaklarının arasından süzülerek Deniz'e ulaşmıştı. Millard hızla Deniz'in yanına, kayalığa kendini yapıştırdı. Duvara ne kadar yakın olursa kamuflajı o kadar güçlü olurdu.

Buraya gelişleri yaklaşık iki dakikayı almıştı. Deniz'in gözleri kapalıydı ama bir şeyle olduğunu ve kuşun uzaklaşmaya başladığını hissedip gözlerini araladı. Kuş ancak bacak açıklığı kadar geniş olan yolda zorlukla geri dönebilmisti. Deniz kuşun artık arkasını görüyordu. Bu sırada nefesini bile duymadığı Millard'ın yanında olduğunu, sağ elini tutana kadar anlamamıştı. Onun gelişini hissedememiş olmasına hem oldukça içerledi hem de bunun hiç iyi bir şey olmadığını düşündü. Eğer köşeye sıkışmış olmasa ya da bir şekilde onlara korktuğunu düşündürmüşt olmasaydı ekip arkadaşlarından kimseyi bu tehlikeli duruma sokmamış olacaktı, buna çok canı sıktı. Tüm bunlara görsel teması kaybetmesi yol açmıştı. Ancak yeni yeni fark ettiği korkusu hâlâ tam olarak geçmemiştir. Kuş, arkadan çok büyük görünüyordu, başı da gövdesinin yaklaşık 4 metre ilerisinde sağa doğru eğdiği için gözükmekteydi. Birden 2 metrelik ve boynu kadar kalın olan bacaklarının ilerisinde gövdesini çıkaramadığı tanındık bir yüz gördü. Kaptanın yüzü! Onu kurtarmak için Millard ve Kaptan hayatlarını hiçe saymışlardı.

Millard, Deniz'in düşüncelerini anlamıştı, elini sıkarak her şeyin yoluna gireceği hissini vermeye çalıştı, bundan kuşkusunu yoktu gerçekten. El ele yavaş yavaş kayadan ayrılarak dev kuşun arkasından Kaptan'a doğru ilerlediler.

Eyleme geçmek Deniz'e çok iyi gelmişti. Korku ve suçluluk hissi hemen yok oldu. Artık oldukça iyi ve güçlü hissediyordu. Elini yavaşça Millard'ın elinden çekti, bakıştılar. Deniz kendine güvenli bir gülümseyişle iyi olduğunu gösterecek şekilde başını salladı. Millard'ın yaklaşık 5 yıldır birlikte görev yaptığı ve duygularına her zaman söz geçirebilen Deniz'e güveni tamdı. Onlar Deniz'e ulaşamamış bile olsalardı Deniz'in bir biçimde bu durumdan kurtulabileceğini biliyordu. Ama birbirlerini korumak, kollamak ve kurtarmak onların göreviydi. Şimdiye kadar benzer hiçbir durumu oluruna bırakmamışlardı ve hiçbir subay da kaybetmemişlerdi.

Deniz karşısında duran Kaptanının yarattığı güven hissiyle çok kısık bir sesle konuşmaya başladı:

-Gözlerinin yapısı bukalemunkine benzıyor, 180 derece arkayı görebiliyor yani aslında 360 derecelik görüş alanı olması gereklidir. Ancak 1,5 metre genişliğindeki gövdesi gözlerin arkayı ve aşağı görüşünü kapatmakta, bunun için de boynunu sürekli oynatarak bakış açısını geniş tutmaya çalışıyor. İlginç olarak kuyruğu bulunmuyor, poposunun üstünde belli belirsiz bir omurga uzantısı ayırt edilebiliyor. Gövde yüksekliği 1 metre, gövde uzunluğu boyun başlangıcına dek iki büyük metre kadar, yani devimiz aslında yassı bir tip. Yerde bizi görebilmesi için boynunu bir miktar aşağı eğmek zorunda. Ama pembe bacaklarıyla aynı renkte olduğumuz için bizi göremiyor da olabilir.

Tüm subaylar ilgiyle ve sessizce dinlemekteydi, Deniz sadece yedinci ekibin gördüğü kuşların neredeyse tüm özelliklerini paylaşıvermişti.

Çevresini iyice izleyerek ilerlemiş olan KairA dönemeçte kuşla karşı karşıya geldiğinde konuşmaya başladı:

-Arkadaşlar dev kuşlarımız zararlı değil. Etcil değiller, otcul da değiller. Ata benzer yüzleri ve onların kini andıran ama daha uzun dişleri var. Bu gezegene ait belki tek tür bile olabilirler, bunu sonra anlayacağız. Gördüğünüz kayaları keçi gibi yalıyor ve kemiriyorlar.

Kaptan, Deniz'le Millard'ın şaşkınlık bakışları karşısında elinde kafasının iki katı büyülüüğündeki bir kayaçla kuşun tam önünde durmaktadır. Kaptan her görevde bir biçimde onları şaşırtmayı başarıyordu. Beklenmedik zamanlarda ilginç şeylerle karşılaşmaları bitmek bilmiyordu. Millard kendini tutamayarak sordu:

-Kaptan, saldırgan olmadıklarına emin misiniz?

KairA bu soruyu yüksek sesle kendinden emin bir şekilde yanıtladı:

-Oldukça Millard. Koku ve işitme duyularının çok gelişmiş olduğunu görüyorum, yani giysilerimiz nedeniyle bizi göremiyor bile olsalar burada olduğumuzu ve yenecek pembe kayalar olmadığımızı anlıyorlar.

KairA bunları söyleken bir yandan da, 1.95 metrelük boyuya parmaklarının ucunda yükselen, kollarını iyice gererek kuşa doğru uzatmıştı. Ellerinin arasında tuttuğu kocaman kayayı kuşa vermeye çalışıyordu.

Kuşların saldırgan olmadığını öğrenen subaylar derin bir nefes aldılar. KairA hızla ekledi:

-Yine de çift toynaklı ayakları yürüme, koşma ve tepeleme amaçlı olsa gerek.

Tam cümlesini bitirmişken dev kuş ona doğrularıyla ani bir hamle yaptı. KairA'nın ona uzattığı kayanın keskin kokusunu almıştı. Aşağıya, KairA'ya doğru iyice uzandı, uzun ve yuvarlak dilini çıkarıp KairA'nın ellerini yalamaya başladı.

KairA, dev kuşun gözlerine hiç bakmadı. Yalnızca kuşun bu büyük ve oldukça düzgün kayayı becerikli diliyle avuçlarının arasından incelikle kurtarıp kocaman pembe ağızına götürmesine izin verdi.

Millard ve Deniz bu kısa sürekte dev kuşun tüm özelliklerini tarayıcılarına girdiler.

Kuş kayayı yutmadı, büyük pembe ağızının içine özenle yerleştirdi. Dönen pembe gözleri ve boynuya çevresini inceledi, bir biçimde Millard ve Deniz'le göz göre geldi. Sonra uçmak için dizlerinin üzerine çöktü. Yolu tümüyle kaplamış, yarı kapalı kanatları yoldan dışarı doğru taşmıştı. KairA'nın üzerine doğru kanatlarıyla çok güçlü bir hamle yaptı. KairA yalnızca çömelmekle yetindi. Dev kuş KairA'nın üzerinden bir keçi gibi zıplayarak atladı. 10 metrelilik yolu tuhaf bir koşturmayla katetti. Uzun bacaklarıyla birkaç adımda biten yolun sonunda kendini ileriye doğru fırlattı. Patikanın üzerinden süzülürken kanatları tümüyle açılmış, yine bir planör genişliğine ulaşmıştı. Yaklaşık 3'er metrelilik kanatlarını güçlü çırپışıyla ortaya çıkan rüzgar subayların yüzüne büyük bir uğultuya çarptı. Dev kuş süzülmeyi başarmıştı.

Deniz sevinçle konuşmaya başladı:

-Bu dev kuşun kanat tipi eliptik. Büyük gövdesiyle orantılı olarak biçimlenmiş güçlü kanat ve gövde kasları var. Kanatlarını çırparken yere sürtmemesi için en az 5 metre yükseklik ve havalandmadan önce ivme kazanabilmesi için de 10 metre uzunlığında yola ihtiyacı olduğu anlaşılıyor. Diz ve çift toy-naklı ayak yapısı sayesinde, dar ve dik alanlara zıplayarak tırmanabiliyor. Uçtuğu için 'kuş' olarak nitelendirsem de metabolizmasının kuşlardan oldukça farklı olduğunu düşünüyo-

rum. Kaptan'ın elinde bol miktarda DNA bıraktığı için, tam olarak inceleme fırsatı bulacağım. Bunun için Kaptan'a çok teşekkür ediyorum.

Deniz bu bilgilendirmeyi yaparken Kaptan'la göz göre geldi. İkişinin de gözlerinin içi gülüyordu. Deniz'in sesine yansıyan neşe diğer subayları da gülümsetti.

Deniz hemen istemde bulundu:

-Kaptan, düzlige inmeden önce kayama dönmek istiyorum.

-Elbette Deniz.

Deniz hızla hareket ederken Millard şaşkınlıkla onun peşinden gitti.

İki dakika sonra ellerinde yaklaşık bir karış uzunluğunda, gri ve bir kısmı da ıslak gözüken tüylerle geri geldiler. KairA durumdan oldukça hoşnuttu:

-Kuşumuzdan alınan örnekler artıyor demek, ikinizi de pek mutlu görüyorum.

Millard:

-Burada kuşun sanırım hem küçük kanat tüylerinden hem de popo tüylerinden var. Kayalıkta zor döndüğü için kanat tüyünün takılıp dökülmüş olmasını anlıyorum ama diğer ıslak kısım için Deniz'in düşüncesi çok ilginç, diyerek sözü Deniz'e bıraktı.

-Kaptan, kuşu arkasından çok net görebildiğim için yeni yumurtlamış olduğunu veya yumurta'yacagini düşünüyorum. Makad kasları açıkta ve oldukça gevşek idi. Sonra birden spazma uğradı. Tekrar gevşediğinde dışkı yapacağını düşünmüştüm ama yalnızca pembe bir akıntı geldi ve tüyler de o sırada döküldü.

KairA:

-Bu çok güzel bir gözlem, Deniz. Kuşların yumurtlaması için bu kayalıklar uygun değil, sanırım düzliklerde bir yer buluyorlardır. Bununla birlikte buraya inişi sırasında yumurtlama eyleminin tetiklendiğini düşünüyorum. Gerçek yumurtalarının daha büyük olmasını beklerdim, belki de henüz tam gelişmemişti, diyerek subaylarına gözünü diki.

Millard'la Deniz kaptanlarının tam olarak ne demek istedığını anlamamışlardı. Ne yumurtası, nasıl daha büyük olmasını beklerdi, yumurta mı görmüştü, nerede görmüştü, hem ne zaman görmüş olabilirdi ki, onlar neden görmemişti... Bu düşüncelerin akıllarından geçmesi yalnızca birkaç saniye sürmüştü ki birden ikisi de aynı anda neler olduğunu anlayıverdi. Şaşkınlık içinde ve inanmaz bakışlarla ağızlarından aynı kelimeler döküldü:

-O, kuşun yumurtası mıydı?

KairA, nadiren attığı o uzun kahkasını tutamadı.

Millard ve Deniz'le beraber tüm subaylar, Kaptan'ın kuşa sunduğu büyük kayanın aslında onun yumurtası olduğunu öğrenmiş oldu. Böyle bir olayın bir daha hiçbir subayı, hiçbir kaptanın başına gelme olasılığı yoktu. Türler arası bu etkileşim federasyon kayıtlarına ve literatürlere özenle işlenecekti.

Kısa bir süre sonra artık mürettebatın hepsi düzliklerdeydi. Kuşlar hâlâ tepelik alanların bir kısmında kayaları yalamakta ve kemirmekteydi. Ama hiçbir düzlüklerde inmemiştir. Gemiden gezegende başka bir hava canlısı olmadığı bilgisinin gelme-şyle mürettebatın son iki saatlik görevi kuş gözlemeçiliğine dönmüştü.

Kuşlar iki saat sonunda aralarında anlaşmışlar gibi bir anda hoplayıp zıplayıp koşturarak hep birden tepelerden kendilerini bırakırlar, süzüldüler, uçarak pembe ufukta görünmez oldular.

Subaylar, kuşların gidişini çok fazla görüntü, tarama ve DNA'sı çözülmüş bolca tüy ve tükürük örneği elde ettiklerinden oldukça hoşnut durumda izlediler. Sonra kara yöneregrine geri döndü. Ekiplerin hepsi hızlı ve sorunsuz biçimde durup dinlenmeden çalıştı. Dev kuşlarla başka bir karşılaşma gerçekleşmedi. Gemiden gelen bilgiye göre kuşlar havada birleşerek uzun süre uçmuş ve ekiplerin onuncu gün çalışacakları alan içindeki bir bölgeye yerleşmişlerdi. Onuncu bölge bu nedenle özeldi.

Ekipler mekikleriyle sık sık havalandırıp alanlarını önce yukarıdan sonra karadan hızlı bir biçimde inceleyerek kayıt ve örneklerini aldılar. Sekiz saat sonunda yirmi dört saatte taramaları gereken alanın yarıdan fazlasını bitirmişlerdi. Mekiklerine yorgun ama sorunsuz ve çok verimli geçen günün yarattığı doyum ve mutluluk hissiyle döndüler. Özellikle ilk görevlendirmesi olan subayların görevde çıkışken üstlerine yapmış olan kaygı ve toyruk tümüyle yok olmuş, yerini deneyimli ve güvenli bir duruş almıştı.

Mekiğe gelen subaylar önce biyolojik örnekler dışındaki gereçleri mekiğin girişindeki arındırma odasına bıraktılar. Bu laş olasılığı bulunmayan düzenekler içine aldıkları biyolojik örnekleri ise içlerindeki mikrobiik türlere zarar vermeyecek şekilde yüzey sterilizasyonu sağlayan ve odanın yalıtılmış bölgesinde bulunan özel kabine soktular. Bu örnekler daha sonra federasyona iletilmek üzere mekiğin özel bölmesinde koruma-ya alındı. Bu örneklerin sayı ve özelliklerine göre Gözlemci 1'den belli zamanlarda bir mekik gelerek örnekleri toplayıp gemiye götürürecekti.

Subaylar daha sonra kendi arınma kabinlerine girdiler. Kabinlerinde olası radyoaktif serpinti etkilerini yok eden bir

dakikalık özel bir ayar bozonu³⁸ ışınıyla tarandıktan sonra soyundular. Çıplak bedenlerini önce antiseptik ve doku yenileyici jelle sıvadılar. Sonra jellenmiş bedenlerinin her bölgesine değişik basınçla yüksek doz nemli oksijen püskürtülmesinden oluşan duşlarını aldılar. Daha sonra gemidekini aratmayan mekanik gıda ünitesinden dondurulmuş, kurutulmuş veya yapay protein dizilimiyle oluşturulmuş gıdalarını seçerek yediler. Son olarak da daha sisteme işleyemedikleri ve düzenlemeleri gereken girdi ve taramaları aktarımı uygun duruma getirip gemiyle paylaştılar.

Bir yatakhane gibi gözüken en geniş bölmede yer çekimine karşı enerji sistemi LAVA depolayıcılarıyla sağlanan ve havada süzülüyor gibi görünen yataklarında uykuya dalmadan önce yirmi dakika kadar meditasyon yaptılar.

KairA, çalışma saatlerini, gezegenin altı saatlik gece sürecinde de çalışabilecekleri biçimde düzenlemiştir. Pek çok gezegende canlıların çögünün geceleri daha etkin olduğu bir gerecti. Bu nedenle gece koşullarındaki yaşantı da görülmeliydi. Altı saatlik gündüz çalışmasının ardından gecenin yalnızca ilk iki saatı çalışmayı sürdürcekler böylece toplam sekiz saatlik çalışma sürelerini dolduracaklardı. Peşinden dört saatlik dinlenme süreleri geceyle beraber bitiyordu. On iki saatlik kısa M-6 günü iki kez yaşandığında yirmi dört saatlik görevleri gerçekleştirilmiş olacaktı. Çalışma saatleri biraz yoğun ve dinlenme süreleri yetersiz gibi gözükebilirdi ancak subaylar çok daha uzun süreler çok zorlu koşullarda yaşamak ve çalışmak

38 Ayar bozonları: Parçacık fiziğinde, doğadaki 4 temel kuvvetin etkileşiminde rol oynayan taşıyıcı parçacıklarına verilen genel addır. Fotonlar, gluonlar, graviton ile W ve Z bozonaı olarak 4 farklı ayar bozonu vardır. Graviton dışında diğer bütün parçacıkların varlığı ve kütlesleri saptanmıştır. Gravitonlar henüz gözlenmemiş olup teorik olarak bilinmektedir.

üzere eğitilmişlerdi. Üstelik bu süreleri en verimli biçimde geçirebilmelerini sağlayacak üstün becerilerle donatılmışlardı.

Mekik pilotlarının sahadan sonra görevleri mekik içinde sürdürmekteydi. Pilotların birisi sahada çalışırken diğer mekikte beklemede oluyor, dinlenme saatlerinde de mekik nöbetini paylaşıyorlardı.

KairA tüm bu süreçlere doğrudan eşlik ediyordu. Genellikle yalnızca bir saat uyumakta, çalışmadığı sürelerin çoğunda meditasyon ve nefes çalışması ile birlikte özel başka çalışmalar yapmaktaydı. Zaman zaman nefes çalışmalarının ardından çok uzun süre oturarak dış uzayla, evrenle ya da onu daha yakından tanıyan subaylarına göre başka boyutlarla bağlantı kuruyor gibiydi. KairA geçmiş, gelecek ve diğer boyutlara kendini açmaktadır ancak yalnızca gerekli gördüğü çok az durumda nefes-zihin değişimi ile kızılıtesi dalgalanına geçip karanlık maddede istediği boyuta kendini transfer ediyordu. Bu olayı tanımlamak için kuantumla ilk tanışıldığı andan beri kullanılagelen işinlanma kelimesi ise KairA'ya göre doğru anlamı içermekten çok uzaktı. Zihinsel ve ruhsal olmasa da fiziksel bedeni yaradılış kodlarının sınırları dışında kullanmanın bedeli ağırdı. KairA, fizik bedenini oluşturan hücrelerin titreşim ve enerji, sonučta da fonksiyonlarını doğal ve sağlıklı düzeylerde tutmak için meditasyon-nefes-Hatha³⁹ üçgenini ömrü boyunca çalıştmak zorundaydı.

Varoluşun kaynağı olan üçlü yani zihin-ruh-beden üçgeni, hem kötü kullanıldıkça hem de ilgilendirildikçe canlılık yavaş yavaş sonlanırdı.

³⁹ Hatha Yoga: Yoganın bir kolu olup temel olarak nefes teknikleri yanında fiziksel duruşları da kapsar. Belirli duruşlar nefes alış verişile desteklenerek yapılır, böylece zihinsel ve bedensel arıma sağlanır. Hatha; zorlu ve güçlü demektir. "Ha" Güneş, "Tha" Ay kelimeinin birleşiminden oluşur. Güneş aktif olmayı, ay sezgisel yönü destekler.

Dünya gezegeninde doğan ancak kökeni ve ırkı belirsizliği-ni koruyan KairA, kadim uygarlıklarca hazırlanıp uygulanan uzun yaşam ritüelleri ile yetiştirmiştir. Aslında bu ritüeller KairA için geliştirilip dönüştürülmüştü. KairA, yaşı hâlâ bilinmezliğini korusa da gerçekten çok yaşlı olmalıdır. Gerçi değişik ırkların ve uygarlıkların çok değişik gelişim ve yaşam süreleri vardı. Ancak KairA'nın kökeni gerçekten belli değildi ve hem Dünya gezegeninin kendi uygarlıkları hem de federasyon için çok değerliydi. Federasyon, KairA'yı korumak için bu süreçte oldukça etkin ve istekli olmuştu. Ancak Dünya'da işler değişmekte, kadim uygarlıklar artık yabancı uygarlıklar ve ırklar tarafından kendi benlikleri ve özlerinden uzaklaştırılmaya ve yok edilmeye çalışılmaktaydı.

KairA gözlerini yavaşça açtı. Hem oldukça dingin hem de canlı hissediyordu. Her anını ne yazık ki anımsayamadığı bu yaşamı değişik bir varoluş, değişik bir eylem, farkındalık ve davranış değişikliği oluşturmak için yaşamakta olduğu hissindeydi. Bulunduğu toplumda kötüünün iyiye, çaresizliğin umuda ve güce kararlılıkla dönüşümünü sağladığı bir yaşamı.

KairA'nın yeni açtığı gözlerinde güçlü bir pırıltı oluşmuştu. Subaylar dört saatin sonunda Meis'in işinlarının doğuşıyla uyandıklarında KairA doğruca Deniz'in yanına gitti. On dakika sonra yanında olmasını ve saha görevine yirmi dakika geç çıkacağını söyledi.

On dakika sonra Deniz, içinde büyüyen suçluluk duygusuyla birlikte kaptanının karşısında idi.

-Duygularını anladığımı söylemek istiyorum Deniz. Ancak hissettiğin suçluluk duygusu son derece gereksiz ve anlamsız.

Deniz, bu hislerini kendi bile tam olarak tanımlayamazken Kaptan'ın nasıl da kolayca ve doğru bir biçimde açıklayabildiğine inanamadı. Kaptan konuşmasını sürdürdü:

-Bunun kesinlikle büyütülecek bir olay olmadığını bilmeni istiyorum. Ancak hem buradaki görevini hem de kendinle ilgili duygusal dönüşüm sorumluluğunu yerine getirmen gerekiyor, zamanımızsa kısıtlı. Sana bazı çalışmalar öğretenerek seni desteklemek istiyorum. Her zaman beklenmedik olaylar bir biçimde gelişir ve onlarla bir yerde kaçınılmaz olarak karşılaşırız. Koşullardan ve duygulardan bağımsız olarak gerçeğe ve eylemlerimizin sonuçlarına açık olmalıyız. Yalnızca hazırlıksız bu gerçekleşebilir. Önemli olan olaylar değil onlara bakış açındır. Bu bakış açıyla aldığı kararlar ve sergilediği eylemler seni değiştirir, geliştirir. Bunları gerçekleştirmek istek, kararlılık ve sıkı düzen bir çaba gerektirir. İşte o zaman hazır olursun. Biricik Dünya'mızın çok değerli parçasının benim için. Hem üstün ve kaptanın olduğum hem de çabalarının karşılığı olan duygusal güce ulaşmanı gönülden istedigim için seni bu şekilde yönlendirmeliyim.

Bunları söyledikten sonra kaşlarını kaldırarak yanıt beklemekte olan kaptanına Deniz'in teşekkür ve saygıyla dolu söyleyebildiği tek şey oldu:

-Ne yapmam gerekiyor?

KairA bu açık sözlü ve egosuz subayı mekiğin kargo kısmında özel bir nefes kullanacağı değişik bir meditasyonla tanıştırdı. Gezegenin sabahında uyandığı zaman ve gece de yatmadan önce otuzar dakika mutlaka bu meditasyonu çalışacaktı. Bu çalışmayı hiç bırakmadan düzenli bir şekilde yapması gerekiyordu. Bu özel çalışmanın yeterli bir süre çalışılması sonunda duygusal değişim ve dönüşüm mutlaka gerçekleşirdi.

Bu çalışmaya başlayan gün hızla geçecek, kuşlarla karşılaşmaları dışında alanlarında çok büyük değişiklikler bulunmayan ekipler, ilk gündekine benzer canlılar, benzer yüzey alanları ve benzer taramalarla çalışmalarını tamamlayacaklardı. Böylece gezegenin ikinci gününün sonunda gerçekten uzun ve yoğun bir yirmi dört saat yaşayarak otuz alanın ilkini bitirmiş oldular.

İlk güne benzer koşullarda geçen sonraki yirmi dört saat ve ilk haftanın sonunda kayalık alanlar sıklaştı. Özellikle veya yeterli sayıya ulaşan örnekleri almak için gemiden genellikle iki günde bir gelen mekik inecek düzük bulamamaya başladı. Kayalıkların yüksekliği genellikle 3 metreden 50 metreye kadar değişiyor, az sayıda olmakla birlikte 300 metreyi bile geçenleri oluyordu. Mekiklerin saptadığı değişik canlılara ulaşmak için kayalıkların çevresinden dolaşmak veya onlara tırmanmak hem oldukça yorucu hem de zaman alıcıydı.

KairA, yedinci günün akşamında ekiplerin hepsi mekiklerine döndükten sonra toplantı yapılacağını bildirdi.

Yedinci alandaki her ekibin mekiğinin kargo alanında, tüm ekiplerin holografik görüntüleri büyük bir harita gibi belirdi. Her mekiğin hangarında, toplantı o hangardaymış gibi gözükmekteydi. Ama her ekip, kendisi hariç tüm ekipleri karşısında görmekteydi. Sadece kendileriyle birlikte toplam yüz otuz kişinin hangarasgişası için holografik görüntüler küçültülmekteydi. Subaylar, kaptanın mekiğindeki büyük bir görüşmenin katılımcıları gibi koltuklarına oturmuşlar, birbirlerinin görüntülerini arıyor, gözleri buluştuğunda durumdan hoşnut biçimde selamlaşıyorlardı. KairA, kargo alanına girdiğinde subayların hepsi ayağa kalkarak ona güçlü bir selam verdiler. KairA konuşmaya başladı:

-Subaylarım, hepinizi topluca bu biçimde de olsa görmek güzel. Görev süremizin dörtte birini bitirdik. Anladığınız üzere görevden çok, süre üzerine odaklıyım. Bu sürede çok iyi iş çıkardınız, sizlerle gurur duyuyorum. Oldukça sıkı düzen ve kararlı çalışmanızı karşın giderek ağırlaşan koşullar bizi otuz günlük maraton süremizi aşmaya zorlayacak gibi gözüüyor. Önümüzdeki beş Dünya günü boyunca özellikle kutup bölgelerinde taraması erken biten ekiplerin bize ekvator kuşağında katılmasını istiyorum. Bu görevin otuz içinde tamamlanması çok önemli.

KairA cümlesini bitirdikten sonra pilotuna dönerek başıyla onay işaretü verdi, Pilot subay Alexei sözü aldı:

-Tepe ve dağlar ekvator kuşağında onuncu alana kadar giderek sıklaşıp yükseliyor. Onuncu alan içinde, bir kilometre çapında ve gezegenin genel zemin seviyesinden yaklaşık 50 metre daha aşağıda olan bir çukurluk var. Bu çukur bölgenin altında dengesiz ve akişkan bir tabaka olduğunu düşünüyoruz. Çukurdan uzaklaşıkça, iki dilim boyunca dağlık ve tepelik alanların sıklığı ve yüksekliği azalarak gezegen normallerine dönüyor. Sekizinci alandan başlayarak on ikinci alana kadar meziklerimizin boyutlarına uygun bir iniş alanı bulamama olasılığı yüksek. Yine de yüksek olan dağlarda daha şanslı olacağımızı umuyorum. Yarın itibarıyle artık tırmanış için tam donanımlı çalışacağız.

Alexei bunları söylediğinden sonra sözünün bittiğini anlatan bakışlarla Kaptan'a döndü. KairA sözü aldı:

-Bu çukurluk zaman zaman boş gözükmele birlikte dev kuşlarımız için özel bir alan oluşturmaktır. Yüzey dağlarının bu çukurluğa doğru artması sonra da azalmaya başlaması

korunaklı bir alan olduğu izlenimi veriyor. Ayrıntı o bölgeyi incelerken belirlenecek ve planlanacak. Soru veya katkısı olan var mı?

Kafalarda oldukça fazla düşünce, yorum ve soru olmasına karşın aralarında yanıtı net olanı yoktu. Subayların hepsi hangarı kaplamış hologramlarından yalnızca selam vermekle yetindiler.

KairA:

-İyi uykular ve güzel dinlenmeler diliyorum. Üç saat sonra görüşmek üzere, diyerek hangara genel bir selam verdi. Ortadaki alanın hem görüntüsünü hem de havasını değiştiren mavimsi ışık parçacıklarının yok olmasıyla birlikte tüm hangarlar bir anda bomboş kaldı.

İki saat sonra subayların çoğu kalkmış kendi meditasyon ve fiziksel çalışmalarını yapmaya başlamışlardı. En önemli özellikleri bu çalışmalarını bir görev olarak düzenli biçimde sürdürmeliydi. Gerçekten bu çalışmalar görev tanımları ve sorumlulukları içinde vardı. Ancak uzun yıllar boyunca yemek içmek gibi o kadar doğallaşmıştı ki görev olarak görülmediği gibi olağan bir gereksinim olarak günlük hayatlarına girmiştir. Subaylar, tüm dayanıklılık, güç ve enerjileriyle birlikte zihinsel ve ruhsal dengelerini bu şekilde korumaktaydılar.

Tüm ekipler önce uçarak sonra dolaşarak yeni alanlarında çalışmaya başladılar.

KairA, ekibiyle birlikte mekikten ayrıldığında önlerinde giderek yükselmekte olan pembeliğe bakakaldı. Gezegenin ekvator bölgesinde yoğunlaşan yüksek manganez dağları, eteklerini oluşturan onlarca küçük pembe tepeyle insana bir düşler ülkesindeymiş gibi hissettiyorlandı. Subayların bu kusursuzluk

karşısındaki beğenisi dolu bakışları birkaç saniye sonra değişti. Çok iyi bildikleri ama şu an çok daha net görebildikleri bu zorlu görevi karşı derin birer nefes alarak dimdik ve kararlı bakışlarla tepelere yürüdüler.

Millard, Deniz'le çıktığı üçüncü tepenin üzerinde gözlerini kapattı, onuncu dilime yaklaşırken tepelerde, kaya içlerinde ve ayaklarının altındaki biyolojik çeşitlilik artmaktadır. Bu canlıların yaşam alanlarında onlarla aynı ortam ve koşulları, aynı havayı paylaşıyor da olsalar onları hiç tanımıyor, onlarla bir bağ kurmuyor ve onları aygitlarıyla inceleyip ya öylece arkalarında bırakarak ya da örnek alırken zarar vererek çekip gidiyorlardı. Bu, gerçekte amaçları iyi de olsa Millard'da suçluluk ve sıkıntı hissi oluşturacak kadar ruhsuz ve sıradanlaşmış bir durumdu. Deniz Millard'in koluna yavaşça dokundu:

-Türlerin devamı için yapmamız gerekeni yapıyoruz, o kadar, dedi.

Millard'ın bir an bulanıklaşmış olan hisleri hemen değiştirdi. Daha derin anımlar aramak, bağlar kurmak değil görevleri. İyi ki Deniz'le birlikte çalışıyorlardı. Çevresindeki-lerin duygularını ve ruh durumlarını anlamak daha doğrusu hissetmek konusunda inanılmaz bir yetenekle doğmuş olan Deniz, Millard'ın hislerinin normalleştiğini anlar anlamaz:

-Haydi bakalım, daha kaç değişik solucan ve kayaç kemirgeni bulabileceğiz, diyerek oldukça içten bir şekilde güldümsedi.

Sekiz saatlik çalışma sürelerinin bitmesine doğru Deniz, dilimin diğer kısımlarından çok değişik olan bu bölgeyle ilgili edindikleri bilgileri ekiplere aktarmaya başladı:

-Tepelikler yükseldikçe kemirgen çeşitliliği artıyor. Sekizinci alanın yarısını taramayı başardık, ancak sistemlerinizden de

göreceğiniz gibi kayalıkların yüksekliği arttıkça kemirgenlerin büyülüğu de artmaya başladı, bu oldukça kayda değer. Bu lundumuz bölgedeki kemirgenler yaklaşık bir kedi büyüğünde. Ekvator bölgesi dışında da yüksek kayalıklar olabilir, onları tarayacağınızda bunu göz önünde bulundurmalısınız. Sekizinci bölgede yirmi dört saatimizi bitirip dokuzuncu bölgeye geçtiğimizde kemirgenlerin bizim için zararlı olma olasılığı artabilir. Bizimle karşılaşlıklarında saldırmalarını veya zarar vermelerini önlemek ve onları gerektiği zaman uzak tutabilmek için giysilerimize kesinlikle uygun donanım ve kodlamaları eklememiz gerekiyor, bu, özellikle bizim bölgemize desteği geldiğinizde çok önemli olacak. Ha, bir de şimdilik kedi boyutundaki kemirgenlerin parmağımız uzunluğunda dişleri olduğunu söylemeliyim, ikisi üst, ikisi alt çenede olmak üzere! Ayrıca kirli pembe ve gri karışımı kısa tüyleri yükseklikle beraber daha uzuyor ve gri rengi ağırlık kazanıyor. Kanlarınınsa mavi olduğunu kayaçları kemirirken kanayan diş etlerinden çok net görebiliyoruz. Kulakları çok büyük ve kuyrukları yok. En önemlisi de bizden uzak durma eğiliminde olmaları. Bu nedenle onların bizi değil, bizim onları bulmamız gerekecek. Şimdilik bu kadar.

Deniz Millard'la, KairA ise aslında bir astronom olan ikinci pilotu Arıkan'la tepelerden indiler. Diğer subaylar da çevreyi kolaçan ederek yavaşça inip onlara katıldı. İniş ve mekiçe ulaşım bir saate yakın zamanlarını aldı. İkinci sekiz saat de bu dilimde tamamlayıp dokuzuncu dilime geçiklerinde her şey daha zorlu ve zaman alıcı olacaktır.

Ekipler meziklerine döndüler. Dezenfeksiyon, arınma, yemek ve gemiye bilgi aktarımı hızla tamamlandı. Bir kısmı

meditasyonlarını yaptıktan sonra, bir kısmı da sabah yapmak üzere yattı. Yine de hiçbirisi iki saatten uzun uymadı. Ancak meditasyon çalışmalarının etkisi nedeniyle hepsi de sağlıklı, dinç ve odaklı durumda gezegenin yeni gününe, dilimdeki ikinci on iki saatlerine başlamış oldular.

Deniz her dinlenme süresinde KairA'nın öğrettiği çalışmaları yapmayı sürdürdü. Simdiden çok daha dengeli ve güvenli hissetmekteydi. Ailesi 2100'lerin başında federasyonun ilk oluşum çabaları sırasında değişik sistemlerde görevlendirilerek Dünya'dan koparılmıştı. Kendisi göçebe bir Dünyalı subay olarak Dünya'yı ilk kez yirmi beş yaşındaki görevlendirmesi sırasında görebilmisti. Birkaç yakın sistem ve uzak gezegenin, federasyonun kurulmasını önlemek amacıyla başlattıkları Samanyolu Gökadası Alt Bölge Savaşları bir türlü tam anlamıyla sonlanmamış, sürekli sıcak kalmıştı. Savaşı çıkaran uygarlıklar, Dünya uygarlıklarının onlara boyun eğmemesi ve onlarla bir anlaşmaya bile yanaşmaması, üstelik kendilerine diğer sistemlerden yandaş bulması karşısında çileden çıkmışlardı. Yüzlerce yıl Dünya'nın yeterli düzeyde gelişmesini sabırla izleyerek beklemişlerdi. Ancak bu gerçekleştiği zaman o zengin sofradan uzak tutulmuşlardı. Deniz Gözlemci 1'deki görevine dek sıcak alanlarda bir ajan veya sözcü olarak, soğuk geri planlarda da elçi olarak uzun süreli ve karmaşık görevler yapmıştır. Gözlemci 1 onun yıpranma ödülüyordu. Ailesinden geriye kalan az sayıdaki akrabalarından her biri her zaman yüzlerce ışık yılı uzaktaki görevlerde olmuşlar, hiçbir zaman bir araya gelememişlerdi. Ancak bu durum onlar için üzüntü yaratıyordu. Çünkü federasyon çatısı altında büyük bir özen ve sıkı düzenle eğitilmiş ve önemli görevler yaparak yaşamışlardı.

En büyük amaçları savaşların bitmesine ve barışın sürmesine katkıda bulunmaktı. Aile bağları diye bir şey artık yoktu ya da daha iyimser bir bakışla süresiz olarak askiya alınmıştı. Tek önemli şey Dünya'nın, insan neslinin ve iyi ırkların geleceğini güvenceye almaktı.

M-6'daki taramanın sekizinci gününde dilimin en uçlarında taramaları hızlı biten iki ekip KairA'nın ekibine yardım etti. Böylece günün ilk yarısına göre oldukça hızlı ve kolay bir tarama gerçekleşmiş oldu. Kemirgen türleri değişmediği için sekizinci dilimdeki tüm tepelere çıkmak zorunda kalınmamış, bölgede işleri bitivermişti.

Ertesi gün yeni dilimdeydi. Beklendiği gibi 9. dilim yükselp giden tepelerin dağlara dönüştüğü daha zorlu bir bölgeydi. Bu kez bir gün önce yardıma gelen ekipler günün başında onlara katılarak mekik uçuşıyla işe başladılar. Beklenilenin tersine kemirgen türleri ve büyülüğu bu bölgede de değişmemiştir. Mekik uçuşlarından elde edilen bu bilgi, görevlerinin uzama olasılığını azalttılarından dilimdeki tüm subayları çok mutlu etti. Yine de taramaların gösterdiği yüksek dağlara çıkıp yakın inceleme ve hücresel tarama yapmaları gerekiyordu.

Mekiklerin tarama verilerini değerlendiren KairA, tüm ekipleri bilgilendirmek üzere konuşmaya başladı:

-Bugün dokuzuncu bölgede çalışmamız gereken beş dağı bulunuyor. Dağların yükseklikleri 600 ile 700 metre arasında. Birinci ve on üçüncü ekipler artık bizimle çalışıyor. Bu bölgenin yoğun kayalık ve kemirgenini oldukça iyi tanıyan benim ekipimdeki subayların bir kısmını birlikte çalışacağımız iki ekibin subaylarıyla değişim tokuş yapacağım. Mekikler uçarak dağlara iniş ve kalkış yapmaya çalışacak, bizleri daha uygun yükseklik

veya kısımlara taşıyacaklar. Ekipler yine onar kişi. Artık her iki pilot da mekikte kalacak diğer sekiz kişi tırmanacak. Her ekip bir dağa çıkacak. İlk sekiz saatimizde üç dağı bitirebileceğimizi düşünüyorum. Her şey yolunda giderse kalan iki dağı da sonraki on iki saatimiz içinde bitirebiliriz.

Mekikler bunun üzerine yedinci dilimdeki geniş açılığa inerek subay değişim tokusu ile yeni ekiplerini oluşturdu. Ekiplerin hepsinde tırmanış, savunma ve inceleme-tarama donanımı vardı.

Mekik pilotlarının becerikli sürüsleriyle önce dağların çevresinde yakın taramalar gerçekleştirildi. Sonra da tarama sonuçlarına göre belirlenen alanların en yukarısından başlayıp aşağıdaki alanlara doğru inecek biçimde planlamalar yapıldı.

KairA, Deniz, Millard ve astrofizikçi Haruto'yu 1. ekibe verdi, karşılığında onların arkeolog, biyolog ve astrofizikçisini aldı. Aslında Haruto astrofizikçi oluşu dışında çok da iyi bir pilottu. Ancak saha görevlerinde doğanın zorlu koşullarıyla çok iyi baş edebileceği güçlü eğitim ve yeteneklerle dolu olduğundan genellikle kara görevlendirmelerinde değerlendirilirdi, bundan da çok mutlu olurdu. KairA aynı şekilde antropoloğunu, paleografını ve doktoru Daichi'yi 13. ekibe verip onlarındakini kendi ekibine aldı. Ekibinde değişimyen yalnızca pilotları ile ilk görevinde bulunan mühendisi Traxon, bir de ekip lideri olarak kendisi kalmıştı.

Mekikler KairA'nın komutuyla havalandı. KairA'nın birinci pilotu Alexei aynı zamanda çok sevilen bir gezegen bilimciydi. Gözlemci 1'deki görevi çağrılmışcaya dek federasyonun en değerli eğitmenlerindendi. Ancak pilotluk onun kanında vardı. Her zaman ilk seçimi kesinlikle uçmak olmuştu. Ailesi nesillerdir

Algenip yıldız sistemindeki uydularda eğitilerek federasyonun kanatları altında uçmuş, uçurmuştı. Alexei daha önce de çok kez yaptığı gibi ekibini bu tehlikeli dağ yamaçlarına özenle indirecek ve geri alacaktı.

Dağın tepesinde inecek yer olmadığı için Alexei ekibini doruk noktasının yaklaşık 2 metre üzerinden attı. Subayların esnek ama kalın tabanlı botlarının tırmanışta tutuş sağlayan madde algılayıcı mekanik kapan özelliği vardı. Atlayış veya düşüşlerde ise hızlı çekim ivmesini beşte bir orana düşüren anti çekim-itici akıllı hücrelerle donatılmıştı. Ayaklar havaya bakmadığı sürece işe yarıyordu ama subaylar oldukça eğitimli ve tecrübeli olduklarıdan böyle bir durumla da hiç karşılaşmamıştı. Onları birkaç metre düşerken veya bir yerden başka bir yere atlarken izlemek çok eğlenceliydi. Algılayıcılar ilk birkaç saniyede hızlanmış ivmeyi algılayarak işlev kazanlığından subayların kısa veya uzun aralıkları atlamalarını ve inişlerini ağır çekimde izlemek oldukça ilginç oluyordu. Alexei sekizisinin inişlerindeki o esnekliği ve yumuşaklığını büyük bir beğeniyle izledi. Güvenle indiklerini görüp aşağıdan her şeyin yolunda olduğu ve ayrılabileceği onayını aldıktan sonra hızla oradan uzaklaştı.

Ekipler yürüyerek veya üzerinde durabildikleri yerin genişliği ve yapısına göre ikişer veya dörder kişi olarak çalışmaya başladı. Tepedeki birkaç tarama noktası yükseklik olarak birbirine yakın sayılırdı ama yine de mekiğe gerek duyulabilirdi. Alexei dağın dibinde, ancak sığabileceği ve düzüğe en benzer alana mekiği kolayca indirdi. Sanki görünmez bir el mekiği alıp en uygun yere doğrudan kondurmuştı. Mekikler pilot-suz da kolayca uçabilir veya iniş ve kalkış yapabilirdi ancak

yönergeler gereği bu uygulama yalnızca çok acil durumlarda kullanılıyordu.

Alexei koltuğundan dışarıyı izlemeye başladığında birden yaklaşık köpek büyülüüğünde gri bir kemirgenle göz göze geldi. Aslında kemirgenin siyah kokpit camından içeriyi görmesi olası değildi ama Alexei nasıl olduysa bir biçimde gözlerinin buluştuğuna yemin edebilirdi. Arıkan ise o sırada tarama alanlarının koordinatlarını işlemektedi. Kokpitteki sessizliğin altında bir şey hissedip başını kaldırdığında koca kemirgeni o da gördü. Kemirgenin sıvı tırnaklı narin parmaklarının arasında oldukça beyaz, bir karış büyülüüğünde ve muz kadar kalın bir solucan, daha doğrusu yumuşakça vardı. Yumuşakçanın ağızının içinden su gibi bir sıvı akıyor ve ağızının iki kenarından sarkan yumuşak çıkışlıklar can çekişmeden önce kıvrınıp duruyordu. Belli ki kemirgen onu daha yeni yakalamıştı. Kemirgen aniden yumuşakçanın kafasını büyük ön dişleri ile koparıp tümünü hızla ağızına attı ve 2 saniye içinde yok oldu. Alexei kemirgenin büyülüğüne veya kaçış hızına şaşırıkmak yerine yumuşakçanın yaşadığı duruma üzülürken buldu kendini. Arıkan içinse bu durum hem ilginç hem de çok komikti. Şaka mı ciddi mi olduğu belli olmayan bir ses tonuyla Alexei'ye dönerek dedi ki:

-Kemirgeni izlememi ister misin?

Karşılığında boş ver bakışı ve omuz silkme aldı. Bıyük altın- dan gülerken Alexei son sözü söylemeye gecikmedi:

-Yuvaya çomak sokmaya!

Zaman çabuk ilerlemiştir. Geçen bir saat sonunda ekipler dağların tepelerinde bazen tırmanmayı genellikle de hoplayıp zıplayarak inmeyi sürdürmektedir. Sonunda Deniz konuşmaya başladı:

-Dağların en yüksek noktalarındaki yumuşakça türleri şimdije dek saptadıklarımızdan oldukça büyük. Kemirgenler burada yalnızca köpek büyülüğündeler ancak yumuşakça ve diğer sürüngenlerin boyutu artık iki kat artmış durumda. Yumuşakçalar yaklaşık 20 santimetre uzunluk ve 10 santimetre çaplarıyla kemirgenler için güzel bir yemek ve çok iyi besin kaynağı durumundalar. Bu yumuşakçalar kemirgenler gibi görsel iletişim kuruyor, bunu hatırlatmak isterim, dikkat dağıtıcı oluyorlar. Simdilik bu kadar.

Millard bu arada yeni ekibinin mekiğiyle iletişim kurmuştu, birinci ekibin pilotları, subaylarını, konsollarına girdikleri tara ma bölgelerinden ikincisine indirmek için, bıraktıkları alanın daha aşağılarındaki bir koordinattan almak üzere havalandılar.

On üçüncü ekibe geçmiş olan Dr. Daichi de ardından kendi pilotları ile görüşerek yeni alana indirilmek üzere hazır olduklarını bildirdi.

KairA'nın ekibi daha taramasını bitirmemişti. Diğer iki mekkik ekiplerini bıraktıkları dağların tepesine doğru havalandı. Dağların çevresinde dönerek yeni koordinatlara yakın iniş noktası saptamaya çalışılar.

Birinci ekibin pilotları Lei ve Gökçen, ekibini almak üzere inecek uygun bir çıkıştı buldu. Lei:

-Arkadaşlar hızlı olmalıyız, bulunduğu yer fazla sağlam gözükmüyor, dedi. Arka kapı ve rampaların açılabileceği alan olmadığından mekiğin yalnızca kayalığa bakan yan kısımdaki kapısını açabilmişti.

Millard'ın içinde olduğu dört kişi kendilerini ve gereçlerini hızla mekiğe attı.

Deniz'in aralarında bulunduğu dört subayı omuzlarında oldukça ağır çantalar vardı. Doktor kendisininkiyle birlikte Haruto'nun çantasını da alarak mekiğe girmiş olan Millard'a verdi, sonra yerden yaklaşık 1 metre yükseklikteki kapıdan içeriye atladı.

İri cüsseli astrofizikçi Haruto mekiğe binmedi, Deniz'in ve antropolog Sibel'in çantalarını alarak mekiğe yeni girmiş olan doktora uzattı. Sonra hemen yanında duran Deniz'in içeri atlamasına yardım etti. Tam Sibel'in elini tutup kapıya yönlendirdiği zaman mekiğe hızla havalandırdı ama sert zeminin çatlamasını önleyemedi. Kayalık zeminin çatlamasıyla paramparça olması bir oldu. Önce mekik kapısının dibinde uçurum tarafında olan Sibel'in ayaklarının altındaki yer dağıldı. Sibel, Haruto'nun elinden kurtulup hızla aşağı doğru parçalanmış kayaçlarla birlikte düşmeye başladı. Bunu gören Deniz bir an bile düşünmeyerek hâlâ açık mekik kapısından balıklama dışarı atladi. Aynı zamanda 'Onu tutacağım merak etmeyin!' diye bağıriyordu. Sesi hızla uzaklaşıp kesildi.

Bu sırada kayalık kısma daha yakın olan Haruto ise kayalık duvarın dibinde kalan son çıkıştı parçalarına tutunmaya çalışıyordu, her tutabildiği parça birkaç saniye sonra dağılıp gidiyor, her tutunma anında sonraki tutunacağı parçayı arıyordu. Saniyeler geçip giderken gözleri ve elleri son derece becerikli ve oldukça hızlı biçimde çalışan Haruto'nun yardımına Gökçen yetişti. Gökçen, Lei'nin havalandırdığı mekiği anlık bir geri çekışla kayaliktan biraz uzaklaştırıp hızla 5 metre kadar aşağı alçaldı. Sonra mekiğin burnunu hızla kayalığa dayayarak

havada askıda kaldı. Tepesine kayaçlar yağıyordu. Çok değil yedi-sekiz saniye sonra tepesine yağanların arasında Haruto da vardi. Haruto dengeli vücudu, güçlü bacakları ve teknoloji ürünü botlarının sunduğu yavaşlamayla altında onu bekleyen mekiğin siyah camlarına kolayca konmayı başarmıştı. Eğer 5 metre altında bir mekik olmasaydı ilk çıkışına kadar onlarca, büyük olasılıkla birkaç yüz metre düşmesi kaçınılmazdı. Bu 700 metrelik dağın yaklaşık 600' üncü metresinden düşmek yüksek düzeyde akıllı hücreler ve madde algılayıcılarla donatılmış da olsa yalnızca botların becerisine sığınarak sağ çıkılacak bir durum değildi.

Deniz ise dengesini bir türlü sağlayamayıp done done düşmeye olan Sibel'i ancak hızlandırılmış serbest düşüşle yakalayıp başardı. Serbest düşüş yalnızca yüksek rütbeli subayların kendi özel eğitimlerinde uygulanan çok zor bir teknikti. Bu yükseklikten özellikle serbest düşüş giysisi⁴⁰ olmadan serbest düşüş yapmak gerçekten ölümcüldü. Yere çakılma olasılığı hiç de düşük değildi.

Deniz, Sibel'i yakaladıktan sonra kalan birkaç saniyesini onu düzeltmek için kullanmadı. Onu yakaladığı biçimde kucakladı, özellikle onun başına kollarının arasında göğsüne doğru yapıştırmaya çalışırken yalnızca kendi duruşunu düzeltti. Dikkatini bacaklarına ve ayaklarını yere dik olacak biçimde tutmaya vererek itici hücrelerin artan düşüş ivmesini daha

40 Serbest düşüş giysisi: Havadan yapılan serbest düşüş atlayışlarında düşüş hızını yavaşlatarak süzülmek için kol ve bacak aralarında içi havaya şişirilmiş ve hava geçirmeyen kisimların bulunduğu özel olarak geliştirilmiş giysi. Wingsuit denen bu giysi saatte 200 kilometreye varan düşme hızını 50 kilometreye kadar düşürülebilir. Mutlaka paraşütle kullanılır, belirli bir süre sonunda paraşütün açılabileceği yüksekliği kaçırmadan paraşütün açılması gerekip yoksa atlayıcı yere çakılır. Giysiyi 1994 yılında Fransız asıllı Patrick de Gayardon tasarlayarak uçmayı başarmıştır. Sonrasında giysi geliştirilerek çeşitli sportif uçuşlarda yerini almıştır.

çabuk algılamasını sağlamaya çalıştı. İtici hücreler güçlü ve anlık bir hızla itiş sağladığında 10 metre yukarı fırladılar. Sibel hem yavaşladıkları hem de yükseklik kazandıkları için kendini toparlayabildi. Deniz'in kollarına sıkıca yapıştı, ayak tabanları yere dik konuma gelir gelmez bu kez onun algılayıcılarıyla 10 metre olmama bile işlerine yarayacak bir fırlama daha yaşadılar. 600 metrenin büyük kısmını gezegenin çekim ivmesinin etkisinde tamamlamış olmalarına karşın sonunda dengelerini sağlayıp botların itici hücrelerinin işlevle girmesiyle oldukça yavaşlayarak birbirlerinden ayrılmış durumda, üstelik dik ve dengeli bir biçimde yere inişlerini gerçekleştirdiler.

Haruto da tepesine düştüğü mekikle birlikte yavaşça yere inecek, Sibel'in iyi olduğunu gördükten sonra Deniz'le ikisini büyük bir sevinçle kutlayacak ve hiçbir şey olmamış gibi hep birlikte mekiklerine binerek görevlerine geri döneceklerdi.

Bu arada kendi ekiplerinin çağrısını beklemekte olan Alexei ve Arıkan, 600 metre yukarıda çıkan gürültü patırtı ve Deniz'in, mastoid kemiklerinden kulaklarının içine doğru yankılanan bağırişi üzerine acil kalkış yapmış ama en çok on beş saniye süren kurtarma operasyonuna yetişmemişlerdi. Onlar daha havadayken Deniz Sibel'i yakalamıştı bile. Deniz'le Sibel'in oldukça iyi oldukları anlaşılıyordu. Alexei üstlerinden mekikle uçarken bir taraftan da konuşmaya başladı:

-Deniz, Sibel, iyi olduğunuzu görüyorum, dedi. Gerçekten çok büyük bir tehlike atlattınız. Mekikle yapabileceklerimiz sınırlı olduğu için çok üzgünüm, çok endişelendim. Umarım bir daha böyle bir durumda kalmayız.

Tüm ekipler birbirini dinlemede olduğu için hepsi derin bir nefes aldı. Deniz, Sibel'le ikisinin adına yanıt verme zorunluluğu hissetti:

-Teşekkür ederiz, bir dahakini planlı yapmalıyız, dedi, Sibel'e bakarak.

İlk görevlendirmesi olan Sibel bu kalabalık grup içinde bile nasıl olup da yalnız başına kalabileceğini ve başına korkunç şeyler gelebileceğini şaşkınlık içinde anlamaya başlamıştı. Hayatını kurtaran hem de kendininkini hiç düşünmeden bunu yapan Deniz'e karşı büyük bir minnet, saygı ve hayranlık duyuyordu. Bulunabileceği en doğru ve güvenli yerde olduğunu anlamıştı. Deniz'e dönerek içtenlikle teşekkür etti ve güçlü bir selam verdi. Ne diyeğini belki de hayatında ilk kez bilemeyen Deniz selamı alarak aynı şekilde karşılık verdi.

Olanları can kulağı ile dinlemekte olan KairA aynı zamanda bulunduğu dağın tepeye yakın çıkışlarından birinde Traxon ile birlikte durmuş Deniz'le Sibel'i izlemektedi. Tüm olay boyunca orada izlemede oldukları yalnızca onlar bilmektedi. KairA üzerindeki kuarsın ısınmakta olduğunu hissediyor ve yüzündeki mutlu gülümsemeyi Traxon'dan gizleme gereği duymuyordu. Traxon, kaptanının gerçekten ışınlanarak birkaç saniye içinde hem Deniz'i hem de Sibel'i hemen kurtarabileceğini çok iyi biliyor, kaptansa buna hiç gerek olmayacağı gösteren son derece güvenli bir duruş sergiliyordu. KairA aşağıya, onlara doğru bakarak konuşmaya başladı:

-Deniz, çok başarılı ve özel bir kurtardı. Hızlı ve kararlı olman Sibel'in hayatını kurtardı. Çok donanımlı ve her anlaşıyla güçlü bir subayın, bizimle olduğun için çok şanslıyız. Sibel geçmiş olsun, bu beklenmedik düşüş sırasında Deniz'e uyum sağladın, ikinizi de tehlikeye atacak reflekslere üstün geldin, soğukkanlılığını korudun. Sahada da sağlam bir subay olduğunu kanıtlamış oldun. İkinizle de gurur duyuyorum.

Deniz durumdan hoşnut biçimde başını önüne eğerken kafasından hızla bir sürü düşünce geçiyordu... Görevleri, sorumlulukları, becerileri ve maskeleri ne olursa olsun onların dışında bir dünya vardı, onlardan bağımsız ve elinden bir şey gelmeyecek olaylar! Her zaman da var olacaklardı. O, zorluk derecesinden bağımsız olarak yalnızca bildiği, öğrendiği en doğru şeyi yapacaktı! O kadar!

KairA'nın pilotlarla yaptığı kısa görüşmeler sonunda iniş yönergeleri değişti. Pilotlar artık mekikle çıkışılara inmiyordu. Iniş yapılabilecek çıkışılara subaylarını havadan atmakla yetinmeyordu. Onları geri alırken de üzerine konmadan çıkışının yanında boşlukta beklemeye kalıyorlar ve yalnızca yan kapının rampasını çıkışının üzerine doğru indirerek bir köprü gibi kullanıyorlardı. Elbette bu da tehlikeli olabilirdi ancak mekiğin ağırlığı ile çıkıştıyı sarsmadıkları için benzer durumlara yol açılmamış olacaktı.

Böylece dokuzuncu dilimdeki ilk sekiz saat başka bir olay gelişmeden tamamlandı. Köpek büyülüüğündeki gri kemirgenler değişmemiş, yalnızca yumuşakça ve sürüngen türleri ve boyutları artmıştı.

Dilimdeki ikinci günlerinde yalnızca iki dağa baş başa kalmışlardı. KairA uygun olsaydı subayların biyo-giysilerine wingsuit⁴⁰ özellikler ekletirdi. Ancak böyle özellikler subayların kayalıkarda yol alma yeteneklerini bozar ve hızlarını son derece düşürdü. Bu, şu andaki görevleri için uygun bir geliştirme değildi. Bunun yerine subaylarının hepsine gökyüzü dalışı⁴¹ eğitim güncellemesi yaptırmaya karar verdi. Eğitmenleri kesinlikle Deniz olacaktı.

41 Gökyüzü dalışı: Serbest paraşüt, skydiving.

Dokuzuncu dilimdeki son saatler yere yaklaşıkça daha hızlı ve oldukça kolay geçti. İki dağın doruğunu da Deniz'in bulunduğu birinci ekip taradı. Diğer ekpler böylece düşük seviyelerde daha hızlı ve kolay çalışma olanağı yakalamış oldular. Deniz katıldığı ekibin liderliğini alarak doruk deneyim ve bilgilerini uygun gördüğü biçimde kullandı. Subayların hiçbirini Deniz'in bir dediğini iki etmedi. Güvenli ve kolay yöntemlerle zirveler bitiriliverdi. Dokuzuncu günün sonunda Deniz yine kahramandı. Yeni bir adı da vardı artık. Ekipteki subaylar ona kendi aralarında KaKu (Kanatsız Kuş'un kısaltılmıştı) demeye başlamıştı. Deniz bu durum karşısında bir kez daha ne diyeceğini bilemiyordu. Kendisini artık ailelerinden biriymiş gibi gören ekip arkadaşları onda hiç tatmadığı duygular yaratmıştı. Ait olma, sorumluluk, kaygı ve sevgi hislerinin hepsini bir arada hissetmemişi şimdiye dek. Onu yetiştiren, her şeyi olan federasyona karşı yalnızca ait olma ve sorumluluk duyguları vardı o kadar. Aile bağları ve bu karışık duygular ne kadar normal veya gerecti, gelip geçici olabilir miydi hiç bilmiyordu. Mekiğe gidip meditasyon yapmaya hiç bu kadar gereksinimi olmamış gibi hissediyordu.

İşi biten son ekip yine KairA'ninki oldu. Ama tüm subayları onun kesinlikle geride kimse bırakmadığını ve özellikle gererekmedikçe her zaman olay yerinden en son onun ve ekibinin ayrıldığını biliyorlardı. Alexei ve Arıkan birinci ve on üçüncü ekplerden alınan subaylarla oluşan ekibi topladığında üç ekip de pilotlarıyla beraber beklemekte oldukları yerlerden havalandılar. Üç mekik eş zamanlı olarak yine yedinci dilimdeki açık alana indi.

Birbirlerinin ekibine geçmiş olan subaylar yeniden kendi ekplerine dönmek üzere açılıkta toplandılar. İki günde zorlu

koşullara birlikte karşı koymuşlar, birbirlerini destekleyerek görevlerini çok başarılı bir biçimde yerine getirmişlerdi. Kurdukları bu daha yakın arkadaşlığın yarattığı hislerle gemide görüşunceye dek birbirleriyle tokalaşarak selamlasıp ayrıldılar.

Mekiklerdeki günlük işleyiş gerçekleştirildi ve yeni gün başlamadan herkes dinlenmeye çekildi. Deniz ve KairA dışında. Onlar mekiğin dışında bir süre konuşmuş sonra KairA'nın söylemeye olduğu güçlü bir mantra eşliğinde birlikte meditasyon yapmaya başlamışlardı. Deniz'in çalışma içeriği biraz değişmişti, artık duygularını bastırıyor, çünkü onları görmesi gereken zaman gelmişti.

Kısa süren dinlenme ve uykuya saati bitip yeni günün pembeliği yüzlerine vururken Deniz ve KairA birbirlerini Budist rahipler gibi ellerini göğüslerinin önünde birleştirip başlarını eğerek selamladılar. Bacaklarının uyuşukluğu geçtiği an yerden kalkarak bu kez yumruk yaptıkları ellerini göğüslerinin orta yerine yapıştırarak birbirlerine güçlü bir askeri selam çaktılar.

Onuncu dilim gezegendeki çalışmalarının bölüm noktası olacaktı. Dev kuşlar buradaki 1 kilometre çaplı alanda kuluçka-yaya yatmışlardı. Bu alanın üzerinde kesinlikle uçulmadı. Kuşları korkutmayı, ürkütmemeyi veya tehlikede hissetmelerine neden olup yerlerinden etmeyi kesinlikle istemiyorlardı.

Alexei, onuncu dilimdeki kuluçka alanına en yakın ve dokuzuncu alanda bulunan sıkışık ve dar düzülüklerden birini gözüne kestirdi. İnişini yaparken KairA, Arıkan'a döndü:

-Keşke atımız olsaydı, dedi gülümseyerek. Zamanlarının büyük kısmını dağ tepe diplerinden kuş yuvasına yürümeye harcayacaklardı. Arıkan'ın cevabı ilginçti:

-İçeride bir adamımız olsaydı fena olmazdı, dedi. Bizi gizlice yuvalarına uçururdu. Aslında ben KaKu'dan umutluyum.

KairA, Arıkan'ın KaKu ismini kullanmasını ilginç bularak kaşlarını kaldırdı, kaygılı değildi ama Deniz'in havada uçması, yaşaması gereken farklı bir geleceğin izleri ve anılarını canlandırdı ordu beyinde. Işık hızıyla gelip geçen bu görüntülere aldırit etmeden gülümsemesini sürdürerek yanıt verdi:

-Yumurtlamış olmasaları dediğini yapabilirdik gerçekten. Ben aralarından birinin güvenini kazandım biliyorsun.

Alexei bu konuşmalar sırasında aklından geçip dilinin ucuna gelen cümleyi söyleyip söylememekte bir an kararsız kaldı. Sonra:

-Kaptan, söylemeden edemeyeceğim, izniniz olursa...

KairA'nın başıyla onay vermesi üzerine cümlesini tamamladı:

-Gerçekten böyle bir şey olursa hiç şaşırmam, neler yapabileceğiniz öngörümüzün çok ötesinde efendim, dedi ve derin bir nefes aldı.

KairA, geçmiş ve geleceği içeren pek çok anısı olmasına karşın Alexei'nin söylediği şeylerle ilgili bir yorum yapmadı, yalnızca:

-Bölgeden acil çıkış yapma olasılığımız olduğunu unutmayın, dedi. Kuşları türkütürsek peşimize düşerler, dağların dibinde sıkışmak istemem.

-Elbette Kaptan, emredersiniz.

İniş gerçekleşmiş, konuşma bitmişti. KairA pilotlarına başıyla onay vererek ekibiyle mezikten hızlıca çıktı. İki saat yakının dağların diplerinden yaptıkları oldukça hızlı ve çevreyi sürekli kolaçan ettikleri, zaman zaman da kemirgenlerle karşılaşlıklarını yürüyüş sonunda kayalık birdenbire bitti. Adım atacakları bir yer kalmamıştı. İçinde birkaç yüz gri dev kuşun tünelediği 50 metre derinlikte bir uçurumun kıyısında kalakaldılar.

Bir düşüş daha yaşamak istemeyen Haruto iri gövdesiyle gerçekte çok da dik olmayan yamaçtan arkaya doğru iki adım geri atarak tarayıcı bilgilerini vermeye başladı:

-Buranın temel olarak bir çökme dolini⁴² olduğunu söyleyebilirim. 50 metrelilik bu çukurun altında sudan oldukça yoğun gözüken devinimli ve dengesiz bir yatak var. Bu yatak tehlikeli boyutlarda olmayan manyetik bir alan oluşturmaktır. Kuşları buraya çeken ve çukurun yatak yapısını şekillendiren önemli bir akış gözüküyor. Bu yoğun akış ve manyetizmanın kaynağını araştırmak isterdim. Çukurun tam ortasında pembe bir gölet bulunuyor. Göletin etrafında yoğunlaşan kuşlardan görülebildiği kadariyla o kısımların zemin yapısı ve rengi değişik. Terrosa dediğimiz ve bitki gelişimine çok uygun, kırmızı toprağı andıran bir toprakla çevrili bu gölet. Yoğun nem ve kırmızı toprak göletin çevresindeki bitkileri beslerken renklerini de kırkırmızı yapmakta. Göletin uzağında kırmızı toprak ve kırmızı bitki bulunmuyor, oralardaki bitkiler yalnızca koyu pembe renkte. Yanlarına kadar inebilirsek çok ayrıntılı tarama ve örnekler alınabilir. Kırmızı yataklarının altında uzun süre uçmadan beslenmelerini sağlayacak zengin gıda kaynakları olmalı, en azından yavruların bu çukurda büyürken etkil olaçağını düşünüyorum.

Deniz konuşmayı aldı:

-Çukurun duvarlarında ise hem dibindeki kırmızı topraktan hem de taradığımız dilimlerden çok farklı bir bitki örtüsü var. Alg türleri ve daha da fazlası olduğunu düşündüğüm yeşil-

42 Dolin: Suyun etkisiyle çözünebilen kireç taşı, jips, kaya tuzu gibi kayaçların bulunduğu alanlarda suyun hareketliliğine bağlı olan çözünme süreci sonunda veya suyun çekilmesi sonucu çökme ile oluşan değişik büyülüklerde dairesel veya yarı dairesel görünümdeki çukurluk, obruk.

likler sanırım gezegende yalnızca bu yamaçlarda bulunuyor. Kuşlara hissettirmeden duvar inişi yapabilirsek hem dipteki kırmızı topraktan hem de bu dik yamaçlardan daha ayrıntılı örnekler alabiliriz. Ne dersiniz Kaptan?

KairA subaylarına gururla baktı:

-Bunların hepsini yapmanızı çok isterdim. Eğitiminiz ve becerileriniz bu tür görevler için geliştirildi. Yetkin olduğunuz her şeyi özveri ve kararlılıkla gerçekleştirdiğinizi biliyorum. Ancak gezegenin bu noktasında, piramidin en tepesinde bulunan bu kuşların düzenini bozabilecek bir güvensizliğe yol açmamız doğal gelişimlerini öner. Bu nedenle biyo-giysilerimizi kamuflaj modunda kullanarak yalnızca duvar taraması yapacağız. Dolin duvarının dört bölgesini de inceleyeceğiz.

Deniz izin çıktıgı için hızla söz aldı:

-Özellikle kuzey ve güney yamaçları arasındaki ısının aynı olmayışı bitkisel çeşitlilik yaratır. Gezegenin başka yerinde bulunmayan, bölgeye özel (endemik) ve nemcil türlerle karşılaşacağımızı düşünüyorum. Üstelik yalnızca bitki değil yüzey sürüngenleri ve böcek türleri de bunun içinde. Çok fazla örnek almamız gerekebilir, hazırlıklı olalım.

KairA bu durumdan oldukça hoşnuttu. Altı saat boyunca yamaçlarda ikişer kişilik dört grup hâlinde çalıştılar. Gerçekten bölgeye özel bitkilerden örnekler aldılar. Dokunulan yerlerine göre değişik sesler çıkan birkaç tür keşfettiler. Yüzgeçleri olan kırmızı ve siyah sürüngenler saptadılar. Zıplayan, tüküren, renk değiştiren, belli bitkilere kök görevi yaparak besin iletten böceklerle tanıştılar. Yeşil renkli alglerle beslenen böceklerin hızla alg'lere dönüştüğünü ve bu alg'leri de yalnızca siyah sürüngenlerin yediğini gözlemlediler. Her düzeye türlü dönüşümler,

umulmadık ortakyaşarlar⁴³ gördüler. Yamaçların başı başına gezegene eş değer olduğunu anladılar.

Hepsi yorgundu ama kendilerini Meis sisteminin en ayıralıklı canlıları olarak görmekteydi. Bir sürü çanta, gereç ve ağırlıkla iki saatte geri döndüler. Mekikte hızla arınma, alınan örneklerin yerleştirilmesi, duş ve yemek sonrasında tarama sonuçlarına hiç ellemeden ve başka bir şey yapmadan doğruda yattılar.

İkinci gün de aynı geçti. Dokundukları her karış canlılık doluydu ve birçok türle kaynamaktaydı. Yamaçlardan aşağı indikçe türler değişiyor, her metrede yenileniyordu. Çukurun dibindeki kırmızılıkta ise hiç kımıldamayan kuşların çevresinde bir değişim seziliyor, kırmızı bitkiler yavaşça yer değiştiriyordu. Subaylar gözlerini çukurdan ayırmadan ikide bir yamacın tepesine çıkip biriken örnekleri bırakıyor, boşları alarak geri iniyorlardı.

Çukur dibine yaklaşık 10 metre kala KairA taramayı burada bitireceklerini bildirdi. Öncelik kuşlardaydı. Gerçekte yaptıkları tarama, yapmaları gerekenden çok daha ayrıntılıydı. Ama bölgesel türler açısından bu değerli çukurdan ne kadar çok örnek alabilirlerse görevlerini o kadar iyi yapmış olacaklardı. Buradaki tüm türler birbirlerinin yaşam ortamını oluşturuyordu. Zamanı gelip türlerin aktarımı yapılacağından bu ayrıntılar buradaki türlerin yaşama tutunmaları için en güçlü destekleyiciler olacaktı.

Yamaçlardaki türlerin bolluğu görüldükten sonra kuşların yattığı bu kırmızı toprağın altının çok daha verimli olduğunu

43 Ortakyaşar: Tek bir organizma gibi birbirleriyle yardımlaşarak bir arada yaşayan iki canlı. Simbiyotik yaşam (ortak yaşam), iki bitki arasında olabileceği gibi bir bitki ile bir fungi arasında da olabilir.

kestirmek zor değildi. Kırmızı toprağın kuşlar için yaşamsal değeri son derece yüksekti. Ne yazık ki araştırılmayacaktı.

KairA:

-Artık toplanalım, dedi. Umalım ki biz otuz dilimi bitirene dek kuşların yuvalarıyla işleri bitmiş olsun. Ancak yumurtlama, yavruların yumurtadan çıkışma ve uçabilme süreçlerini bilmiyoruz. Dev bedenleriyle uçmadan önce yamaçları tırmanabilecek güç ve gelişime gereksinimleri olacağından bu sürecin uzunluğunu öngörmek zor değil.

Millard düşünceli düşünceli ekledi:

-Yavrular yumurtadan çıktıktan sonra büyürken yol boyu karşılaşlığımız kemirgenlerden korunmaları gerekecek. Küçükken yem olabilecekleri kemirgenleri büyüdükleri zaman avlamıyor olmaları ilginç. Kemirgenlerle tek dertleri onların barındığı kayaçları yemeleri. Yavruları görebilmeyi gerçekten çok isterdim.

KairA kırmızı toprağın ve oradaki canlılığın incelenmesinin belki de yüzyıllar alabileceğini düşündü. Onlar gezegenden ayrıldıktan sonra yakın zamanda bu bölgeye bir gemi veya ekip gönderilmeyecekti. En iyi koşullarda gezegendeki türlerin aktarımı yapılrken araştıramadıkları kızıl alandan alınan canlılar zorunlu olarak hazırlıksız bir biçimde yaşam desteğiyle korunmaya çalışılarak aktarılırdı. O zamana dek bu türlerin nesli son bulmazsa elbette. Millard'a dönerek:

-Bunu ben de çok isterdim, dedi. Sonra düşüncesini öğrenmek isteğiyle Deniz'e bakarak kaşlarını kaldırdı ve bekledi. Deniz beklenen tepkiyi vermeye gecikmedi:

-Kaptan burası gezegenin kalbine inmekte olan masum ve kutsal bir alan.

KairA gözlerinin içi parlayarak karşılık verdi:

-İşte tam da bu nedenle buraya dokunmayacağız. Federasyon zorunlu görürse hidrojeolojik veya jeofizik araştırma için maden sınıfı gemilerle ortak çalışma planlaması yapar. Ancak buradaki canlılığın o tür bir araştırmaya uygun olmadığı yönünde görüşümü kesinlikle bildirecek ve aktarım dışındaki girişimlere hiçbir biçimde onay vermeyeceğim. Gezegenden çok üzerindeki canlılıktan sorumluyuz.

Kaptan görmese de mekiklerdeki tüm subaylar ellerini yumruk yaparak göğüslerine yapıştırdı, saygıyla ve içtenlikle onay selamlarını verdiler.

Diğer dilim taramaları ufak tefek olaylarla, otuz ikinci gün ve yalnızca iki günlük gecikmeyle sorunsuz biçimde bitecek, gezegenin en özel ve değerli alanının onuncu bölge olduğu anlaşılacaktı.

İki günlük gecikmenin önemini ise henüz anlayan olmamıştı.

BÖLÜM 4

ELÇİLİKTE KARGAŞA

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, Sailor, Mzesha, Deniz, Millard, Traxon

Alimai: Federasyona bağlı bir maden gemisinin kaptanı.

QuetsalTularec (KuetzalTularek): Soyu, uzun yaşam süreleri olan kadim ırklara dayanan, on beş gökada onaylı Andromeda Federasyon Başkanı. KairA ile birbirlerine oldukça yakın ve bağlı olup benzer özelliklere sahip. Genellikle Samurayların giydiriklerine oldukça benzeyen göğüs ve omuz bölgeleri siyah ve civa grisi renkte biyometalik malzemeyle güçlendirilmiş bir zırh giyer. Zırhının içinde ortaçağ imparator giysilerini andıran ve koyu mavi veya siyah renkli iki uzun parçadan oluşan yapay polimerize tuniği var. Güçlü ve kararlı duruşıyla her zaman ayakta dikilir ve 2 metreden uzun boyuyla son derece görkemli gözükür. Çok uzun ve gür mavimsi saçları, yeşil gözleri ve sert bir cehresi var.

Kat dolusu Komet askerinin ve federasyona bağlı özel güçlerin gözleri öünde bu iki güclü tanrı asla unutulmayacak bir uyumla sertçe birbirleriyle selamlaşıp arkalarında büyük bir boşluk ve güclü bir enerji bırakarak ortadan yok oldular.

* * *

“Megapik Gökada Günlüğü;

Dünya zamanı 17.11.2521. HII Megapik-Yıldız Zaman Koordinatı: Meis-2, Zyleyn-110, Speckle-30 AU konumunda M-6'dan uzaklaşmaktadır.

Taramalar bitirildi. M-6 yörüngesinden bir saat önce ayrıldık. Federasyon elçiliğinin son dakikada verdiği beklenmedik bir görevimiz var. Samanyolu'na, Dünya'ya doğru düz bir rota ile giderken Megapik'in sınırlarının en ucundaki bir ötegezegenle ilgili hızlı ve kolay gözüken bir görev. Ancak elçiliğin önerdiği rotada küçük bir değişiklik yapmaya karar verdim. Önerilen düz rotadan yaklaşık 20 derece sapacağımız. Hızımızı biraz artttıracağımız için ötegezegene varış süremiz değişmeyecek. Ama bu açılanma sonucu Megapik'in en uzak yıldızlarından biri olan Crytsun'ın tek gezegeni olarak gözüken Clio'nun da dibinden geçmiş olacağız. Bu bölgede yakın zamanda araştırma yapılmayacağı duyurulmuştu. Böylece ötegezegenden önce

Clio'yu da hızla tarayıp genel fiziksel ve biyolojik özelliklerini öğrenmek için uygun zaman elde etmiş olacağız.

Federasyonun verdiği beklenmedik ötegezegen görevimiz bir hafta boyunca bu gezegenin zamansal koordinatlamasını yaparak yörüngesini ve uzak tarama ile gezegen özelliklerini belirlemek ve belki de bir gezegen değil büyük bir asteroid veya gezegenimsi olduğunu doğrulamak! Adı bile konmamış olan bu gezegene ben şimdiden 'Bekleyen' adını verdim, rakamsal adlandırmaları çok ruhsuz ve canlılıktan uzak buluyorum. Bu adın ona uygun olduğuna inanıyorum. Bekleyen'deki görevimiz bittiğinde M-6'ya ait örnekleri Dünya'daki federasyon elçiliğine iletme üzere yola çıkacağız. Bekleyen'le ilgili görevimizi tamamlayıp Dünya'ya gitmeyi dört gözle bekliyorum. Subayların da bunu heyecanla beklediklerini söyleyebilirim."

Samanyolu Gökadası'nda, Güneş Sistemi'nin de içinde bulunduğu küçük sayılamayacak bir alanın sorumluluğu Andromeda ve Megapik Federasyonları ile Atlantik Gözlem Federasyonu'ndaydı. Henüz bir federasyon oluşturmadan bir gökada üzerinde federasyonların hepsi aynı sorumluluğa sahip olsa da o gökadaya en yakın olan federasyon oradan öncelikle sorumlu olandı. Genellikle birbirleriyle bağlılı çalışan federasyon yetkilileri ya da federasyonlar tarafından seçilen sorumlular aracılığıyla Alt Bölge Savaşları'nın kontrolü için Dünya'da Samanyolu, Orion ve Komet Elçilikleri kurulmuştu. Bu elçiliklere pek çok sorumluluk dışında, taranan gezegenlerden getirilen örneklerin aktarımında kullanılmak üzere ekosistem oluşturma ve koruma görevleri de verilmişti. Elçilikler, bu görev aracılarıyla korudukları veya yok olmaktan kurtardıkları türler ve canlılarla ilgili bilgilere de tümüyle ulaşmış oluyordu. Barışın sağlanmasında bu bilgi ve oluşturduğu ahlaki değerlerin çok destekleyici olduğu bir gerçekti.

Sailor'ın çağrısıyla KairA günlüğünü sonlandırdı:

-Kaptan, bu bölgede yalnız olduğumuzu sanıyordu. Rotası geldiğimiz yöne, M-6'ya doğru olan bir gemi saptadık. Ancak çok kısa bir süre sonra yok oldu, yine de kuantum izlerini yakalayabildik, sanırım perdeleme yaptılar. Bir maden gemisi olduğunu düşünüyorum. Federasyonun gemisi olmalı. Bağlantı kurmamızı ister misiniz?

-Hayır, bağlantı kurmayın, kendi rotamızı bozmadan şimdilik izleyelim. Ama hızımızı yarıya düşürelim, Bekleyen'e ulaşmak için daha süremiz var. Onları gördüğümüzü anlamazlarsa saklandıkları yerden çıkip rotalarında ilerleyeceklerdir. Bir maden gemisinin bulunmaması gereken bir bölgede olması ve perdeleme yapması görmezden gelinerek bir durum değil.

-Kaptan federasyonla bağlantı kurup bilgi alalım mı?

-Sailor buna da yanıtım hayır olacak şimdilik, federasyonun ortasına bir bomba atmadan önce niyetlerini anlamak isterim. İzlemede kalın, geliyorum.

Sailor ve bilim subayları çok yüksek hızlardaki gemilerin bile izini sürebilecek önemli geliştirmelerle Gözlemci 1'i daha doanımlı duruma getirmişlerdi. Sailor'ın başlattığı bu geliştirme ile, bilim subayları, yalnızca Gözlemci 1'de bulunan mekanik sistemler için özel olarak arayüz yazılımları geliştirmiş ve KairA da bunu kuars mineral yazılım tabanına uyarlayarak geminin sistemlerine tam olarak uyumlandırmıştı. Böylece diğer gemilerin kuantum enerji izleri ışık yılı uzaklıklar boyunca izlenebiliyor, üstelik hız geçmişleri ve tüm enerji kullanımları da algılanabiliyordu. Kuantum enerjisinin izlenme uzaklıği, içinde bulunulan ve çevrede olan gökadaların birbirlerine karşı yaptıkları hızdan da etkilenmek üzere genellikle 3 milyon ışık yılı kadardı.

KairA hızla komuta modülüne girdi, Sailor o gelir gelmez çok geniş çaplı olan kuantum izlerini komutanın ortasına hologram olarak yaydı.

-Kaptan, konumunun güneyinden gelmiş gözüküyor. Kuantum izlerinin sürüklendirme süreci yetersiz, aylardır Meis bölgelerinde delermiştir. Ama dümdüz bir rota çizersek güneyinde kalan Samanyolu'ndan geldiği söylenebilir.

-Şu anki hızıyla M-6 ya varış süresi nedir?

-Yaklaşık dört saatte orada olacaklardır. Belki de Meis'in ilk gezegeni Syran'a gidiyorlardır, metal yoğunluklu K sınıfı bir gezegen Syran, biliyorsunuz. Elbette bu bölgede çalışma yapılmayacağından da bilgimiz var. Perdeleme yapmaları yasa dışı veya kötü niyetli olduklarını gösteriyor. Federasyonun bilgisi olduğunu düşünmüyorum yoksa perdeleme kullanmadılar.

-Bence federasyon bağıtlı olmaları daha olası. Bir maden gemisinin bu yolculuğu ve enerjiyi tek başına karşılaması pek kolay değil. M-6 yörüngesine girerlerse geri dönmemiz gerekecek. Bildiğiniz gibi kuşların ortamını, düzenini ve gelişimlerini bozacak bir girişime sessiz kalacak değilim. Ama Syran'a giderlerse geri dönmeye gerek yok, federasyonu bilgilendirip ne olacağına bakacağız.

Sailor'ın 45 yaşından çok göstermemesine karşın ensesinin arkasından topladığı saçları son bir ayda oldukça uzamış ve gözle görülür derecede beyazlaşmış gibiydi. Normalde yaşından son derece bağımsız şekilde çok çevik ve hızlı bir subay olmasına karşın oldukça yavaş, tartarak ve kuşkulu bir anlatımla yanıt vermek zorunda kaldı:

-KairA, ne yazık ki incelemelerime göre M-6'dan iki gün erken dönmüş olsaydık ve rotamızda 20 derecelik açısal de-

gişiklik yapmamış olsaydık standart yönerelerdeki görsel sınırın dışında kalacağı için bu gemiyi saptayamayacaktık. Bize M-6 görevi için verilen süre ve yeni görevimiz için verilen rota konusunda şu anda kaygılanmaya başladım. Umarım yanılıyorumdur.

KairA, federasyona temel ve genel anlamda güvenmekteydi. Ancak sürekli katılımlar veya sık görev değişimleri nedeniyle kötüye kullanımları tamamıyla önleyebilecek bir yapılmama oluşturulamamıştı. Federasyon içindeki bağlaşık uygarlıkların ortak çalışmalara en hızlı biçimde katılımı görev ağlarının daha çok otokontrol mekanizmasına dayanması ile gerçekleşmekteydi. Bu sistem, görevin kötüye kullanımını önememekle birlikte bir alt veya bir üst kurum tarafından kesinlikle saptanabilir ve hızla müdahale edilebilir bir yapılanma içermekteydi. KairA uzun yaşamı boyunca her türlü dolapla, yolsuzlukla karşılaşmıştı. Zamansız, anlamsız bir olay onu hemen uyarır, beyninde çok geniş bir olasılıklar yelpazesi açar, sonraki olaylara hep hazırlıklı olurdu. Ya da bazıları böyle olduğunu düşünürdü. Bununla birlikte KairA'nın olacak şeyleri aslında en başından biliyor olduğu yönünde genel bir inanç hâkimdi. Tümüyle rastlantısal olarak karşılaşılan olaylar için bile kaptanın kesinlikle bildiği, beklediği, genellikle de planladığı bir şey olduğu eninde sonunda ortaya çıkardı. M-6 görevi azıcık zorlamayla aslında otuz günde bitirilebilirdi. KairA görevin otuz günde tamamlanmasının daha en başından çok önemli olduğunu söylemesine karşın iki günlük gecikmeyi önlemek için ne kendisini ne de subaylarını çok da fazla zorlamamış sayılırdı. Büyük olasılıkla bunda da bir bildiği vardı. Komuta modülündeki subaylar böyle düşünmekten kendilerini alıkoyamıyorlardı. Başlarını işlerinden kaldırmadan gözucuya KairA'ya baktılar.

KairA'nın yanıtı hazırıldı:

-Kaygılanmakta haklısun Sailor! Zamanlamamız olayları okuma kolaylığı sağlıyor. Bunu görebildiğimiz için çok mutluyum.

Subaylar, başlarını ekranlarından bir anlığına kaldırıp belli belirsiz gülümstediler. İçlerindeki his, kaptanlarının bu gecikmeye özellikle göz yumduğu hatta yeni görevlerinin rotasını bile çok uzak bir yıldızın hiç listeye alınmayan gezegenini taramak gibi göstermelik bir nedenle özellikle değiştirmiş olduğu yönünde idi. Mzes'a'nın, kaptanın tüm bu şeyleri bilerek özellikle yaptığına inancı tamdı, ekranından başına kaldırarak:

-Kaptan, dedi, geminin rotası üzerinde yalnızca M-6 var, Syran şu an yörüğenin diğer yanında ve gemi M-6'ya ulaştığında da aynı bölgede kalmayı südürecek.

-Teşekkür ederim Mzes. Durma zamanımız geldi öyleyse. M-6'ya yeterince yaklaştıklarında Gi enerji seviye 10 ile kısa sürede enselerinde biteceğiz.

Subaylar gemiyi durdurdu. Gözler yine hologramdaki kuantum izlerdeyken birdenbire gemi perdelemesini kaldırarak görünür oldu. Gözlemci 1 tarafından görülmediklerini sansımlardı. Bir maden gemisi olduğundan sürüklendirme izlem uzaklıkları çok kısa olan basit sistemleri vardı yalnızca.

KairA:

-Suçüstü yapmak için M-6 yörüğesine girmelerini beklemeliyiz. Ne dersin Sailor, yalnızca gözlemci kalmamış olacağız, buna var misin?

Aslında gerçek bir asker olan Sailor:

-M-6'da ilginç ve çok değerli bir şey bulunduğu düşünüldüğünden yasa dışı bu eylemi durdurmaya kesinlikle varım, dedi.

-Sailor inan ki oradaki en değerli şey o kuşlar.

-Elbette kaptan! Sizin bakış açısından elbette. Başka değerleri olanlar için kuşların yerini başka şeylerin aldığı söylenmek uygun olacaktır. Para, gemi, silah üçlemem burada yerini bulur. Üçlememin ortak noktası ise özelliği olan bir maden. Bu konuda oldukça netim, yalnızca madenin ne olduğunu ve üstüne daha başka neler olduğunu bilmiyorum. Özellikle onuncu bölgedeki dolinin altında yatanı araştırmak için üzerindeki kuşlarımız uygun olmadığından ve yeterli zaman da bulamadığımızı düşünürsek, son derece gönüllü olduğumu söylemeliyim.

KairA beklediği yanıt tüm subaylarının önünde güzelce almıştı. Sailor ile gözleri buluştuğunda başlarıyla birbirlerine belli belirsiz bir onaylamada bulundular. Birlikte o kadar uzun zaman geçirmişler, o kadar çok olayın üstesinden gelmişlerdi ki anlaşmak için konuşmaya ve hatta plan bile yapmaya gereksinimleri yoktu. Birbirlerinin düşüncelerini, yapacakları şeyleri artık anlıyorlardı.

Yaklaşık dört saatlik sessiz bekleyiş sonunda Mzes'a:

- Kaptan, gemi M-6 yörünge sine girdi, dedi.

-Truzet, Gi enerji seviye 10 lütfen. Uygun uzaklıkta kalalım. Savunma ve korunma sistemlerimiz tümüyle çalışır durumda olsun.

-Başüstüne kaptan.

Yaklaşık on dakika sonra maden gemisine 5 kilometre kala hız keserek durdular.

Maden gemisinden üç mekik hızla ayrılarak gezegenin yüzeyine doğru uzaklaşmaya başladı. KairA:

-İki savaş mekiği de biz gönderelim, acil! Mzes'a, gemiyle bağlantı kur lütfen.

-Kaptan yanıt vermiyorlar!

KairA kendi konsolundan deneyerek bağlantı kurdu:

-Maden gemisi! Ben, Federasyon Üs Gemisi Gözlemci 1'in kaptanı KairA-lom Gaya! Kendinizi tanıtın, görevinizi tanımlayın. İletişimde bulunmazsanız sizi ve mekiklerinizi durdurmak için oldukça yeterli atış gücümüz olduğunu göreceksiniz, bunu yapmak istemiyorum, emin olun siz de istemezsınız...

KairA yanıt alamaması üzerine iletişim kanalını açık bırakarak konuşmayı sürdürdü:

-Atış serbest! Hangar bölümünden başlayın!

KairA'nın cümlesi biter bitmez komuta modülünün ortasında maden gemisinin kaptanı olduğu anlaşılan iri kıyım ve son derece kaba birisinin görüntüsü belirdi:

-Ben kaptan Alimai, özel bir görevle buradayım. Lütfen ateş etmeyin, buna gerek yok.

KairA subaylarıyla göz göre durumda ateş komutunu bekletirken:

-Görevinizin içeriğini paylaşırsanız sevinirim, dedi.

-Korkarım bunu yapamam, dediğim gibi özel bir görevdeyiz, bilmeniz hatta burada bulunmanız gerekmıyor.

-Korkarım bu koşullarda söz konusu görevi gerçekleştirmenize göz yummayacağım. Bu bölge araştırmaya kapalı. Aşağıdaki gezegende özel bir canlı türü var, bu gezegenle ilgili bir girişim yapma yetkiniz kesinlikle yok.

-Özel onayımız var, bunu belgeleyebilirim.

-Onayınızın doğruluğu teyit edilene kadar mekiklerinizi geri çekin.

-Öyle olsun kaptan.... Mekikler gemiye dönüş yapın, şimdilik beklemede kalacağız!

-Kaptan Alimai, sizi gemimde ağırlamak isterim, böylece karşılıklı konuşabilme ve birbirimizi anlama olanağı bulmuş oluruz. Şu an önerime uymanız sizin için oldukça önemli.

-Peki kaptan, siz bilirsiniz!

-Güney rampasında sizi bekliyor olacağız.

On dakika sonra Gözlemci 1'in konuk mekiklerin yanaşması için kullanılan güney girişinde kaptan Alimai hafif silahlı iki askeriyle birlikte mekiğinden indi. Perdeleme alanı açıldıktan sonra KairA, Sailor ve üç subayı ile onları karşıladı. Sayı olarak kalabalık karşılaşma, konukların tutuklu gibi ya da güvensiz hissetmelerine neden olabilirdi. Gereğinden az sayıda personelle karşılaşma da geminin yetkinliğinin ve gücünün yetersizliği veya konukların ve durumun yeterince önemli bulunmadığı izlenimi yaratabilirdi. Her iki durum da gelenlerin iş birliği yapmalarını ve gerçeği söyleme olasılığını azaltırdı.

KairA, Alimai'nın silahlı askerlerinden kesinlikle etkilenmediğini belli eden sakin bir sesle:

-Kaptan Alimai, davetime karşılık vermenize sevindim, hoş geldiniz, dedi.

-Davetiniz oldukça gereksizdi kaptan, bize başka seçenek bırakmadınız. Buraya isteyerek geldiğimi söyleyemem. Yapılacak işlerimiz var, zamanım da çok değerli. Kısa keselim.

KairA'nın sakinliği hiç bozulmadı, incelik ve net duruşundan ödün vermeyerek:

-Bu bölgede federasyonun bir araştırma veya çalışma planı yok, dedi, hem gülümsüyor hem de Alimai'nın gözlerine bakmayı sürdürdü. Çağrıma yanıtınız ve uyumunuzu federasyon olumlu olarak değerlendirecektir. Gerçekten yasal ve doğru olanı yaparsak gökadalar arası hukuk sisteminde ömrümüzü tüketmek zorunda kalmayız.

Sailor, konukları eliyle, sonunda içi görünen bir asansör olan geniş koridora doğru yönlendirirken subayların üçü de madenci kaptanın kabalığı karşısındaki şaşkınlıklarını belli etmeden sessizce onları izledi.

Hep birlikte komuta modülünün iki kat altında, güney yönüne yakın olan konuk salonuna geçtiler.

Salonda Deniz ve Millard onları beklemektedi. Bu tür karşılamlarda Deniz özellikle yer alır, konukların ruh durumları ve iletişimini konusunda hem gözlem yapar hem yardımcı olurdu.

Gelen herkes yuvarlak ve yeterince büyük bir masa çevresindeki yumuşak pembe minderli koltuklara oturdu.

Deniz ve Millard ikramdan sorumlu subaylar olarak masanın ortasına su ile kırmızı ve yeşil renkte iki ayrı içecek koydu. Birkaç çeşit pestile benzer tatlı ve bolca kurutulmuş balık eti ile tabaklara servis yapıldı. KairA eliyle şişeleri göstererek seçimi konuğa bıraktı. Alimai'nın yeşili göstermesi üzerine hem onun kadehine hem kendisininkine yeşil yonca likörünü doldurdu. Konuğun seçtiği şeyi içmek ona güvende olduğunu göstermenin yollarından biriydi. Bu tür incelikler genellikle yolu kısaltır, işleri kolaylaştırırırdı.

Deniz ile Millard masaya hiç oturmadılar. Alimai boğazını gürültüyle temizleyerek:

-Kaptan KairA-lom Gaya, öncelikle yanlış anlaşılacak şeyler söylediysen özür dilemeliyim. Ancak yasa dışı bir şeyle uğraşıyormuşum gibi davranışması sinir bozucu. Onayımızı gördüğünüzde beni anlayacaksınız. Ben sizin yaptıklarınızla, hikâyelerinizle büyütüldüm. Bildiğim tüm gökadalarda ilah gibisiniz. Son isteyeceğim şey sizi karşıma almaktır. İnceliğiniz için de teşekkür ederim, dedi ve yeşil kadehini tepesine diki.

KairA sağı solu pek belli olmayan Alimai'ye eşlik ederken Sailor komuta modülüne geri dönmüş, onayın gerçekliğini sorğulatıyordu.

Özellikle konuk salonundakilere saatler gibi gelen yirmi dakika sonunda Sailor geri döndü, oldukça sert ve baskın bir tonla:

-Orion⁴⁴ ve Komet⁴⁵ elçilikleri yalnızca sınırlı bir alanda bulunan belli düzeydeki tungsten ve kalın minerallerini çikarma onayı vermiş. Koordinatlar ve mineral seçimi ne yazık ki bizim çalışmalarımız ile belirlenmiş gibi gözüüyor. Ancak onayın geçerli olması için gereken üçüncü imzada yetkisi olan Samanyolu Elçiliğiyle bağlantı kuramıyoruz. Bu elçilikler Dünya'da federasyonun savunma biriminde görevli. Eğer Dünya'daki elçiliklerle görüşemezsek Andromeda Federasyon Komutası ile bağlantı kurmamız gerekecek.

KairA'yla ilgili oldukça özel şeyler söylemiş olan Alimai'nin davranışları tutarsızdı. Başını sıkıntıyla önüne eğdi, dişlerini ve yumruklarını farkında olmadan siki:

-Eksik onayın bir biçimde kesinlikle tamamlanacağı bildirildi. Gerçekten uzun süredir bu bölgede çalışıyoruz. Bu görev için bize yalnızca üç gün süre verildi, görevde hızla başlamak için de zorlandık. Maden gemilerinin giderlerinin %70'ini savunma elçilikleri sağlıyor, görevi istemememiz veya bekletmememiz olası değil. Ya görevi yerine getireceğiz ya da ödeneğimiz kesilecek üstelik sicilimizle de oynanacak. Doğrusunu isterseniz biz yapmasak da başka bir gemi kesinlikle bu görevi yapacak, dedi.

44 Orion Bulutsusu (Avcı Bulutsusu): Samanyolu Gökadası'nın küçük, sarmal bir kolunda Avcı Takımyıldızı bölgesinde yer alan dağınık bir bulutsu. 1.270 ışık yılı uzaklııyla Dünya'ya en yakın yıldız oluşum bölgesidir.

45 Komet Gökadası: 3,2 milyar ışık yılı uzaklıkta bulunan, Samanyolu'ndan biraz daha fazla bir kütleye sahip olan sarmal bir gökada.

Sailor sert ve güçlü duruşunu değiştirmeden:

-Gökada Alt Bölge Savaşları'nu destekleyen ve kışkırtan bazı uygarlıkların federasyon veya elçilikler içine sızdığını biliniyor, dedi. Kaptan Alimai, bu noktada durumunuzun nasıl gözüktüğünü anlamış olmalısınız!

-Beni hainlikle mi suçluyorsunuz! Kendi gezegenime, insanlığa neden ihanet edeyim, bu görevin savaşla ne ilgisi var, diyerek bağırdı Alimai. Ayağa kalkmış ve rengi morarmıştı.

Deniz hızla araya girdi, suçlamayan bir tonla duru ve yumuşak sesiyle bulundukları zor durumu açıklamaya başladı:

-Kaptan, tungstenin doğada en zor bulunan metallerden biri olduğunu biliyoruz. En yüksek gerilme kuvveti ve darbe direnci gösteren, yapısal olarak çok kuvvetli bir metal. Üstelik metaller arasında en yüksek erime noktasına sahip. Korozyona direnci de oldukça yüksek, oksijen, asit ve alkalilere uzun süre direnç gösteriyor. Ayrıca elektrik ve ısısı da çok iyi iletiyor. Daha da önemlisi tungstenin türlü karbon bileşikleri ile en sert alaşımların oluşturulabilmesi. Tungstenin demir ve manganez karışımıları ile üretilen wolframid elektrik-elektronik sektöründe yüzyillardır değerini korumakta. Vanadium dioksit ile birleştirildiğinde de güneş sıcaklığını azaltan camların kullanıldığı sektörlerde kapış kapış gitmekte. Enerjiyi ışığa çeviren, paslanma önleyici, yanmayan bir mineral oluşu gibi diğer özelliklerini de görmezden gelmemeyiz. Neden arıyoruz bu madeni kaptan... Zırh kırıcı ve delici mermi, füze, roket motorları, sıcak ve radyasyon kalkanı, büyük gemi ve makinelerin yapımı, uzay ve savunma sanayi, motor ve silah üretimi... hangisi için? Unuttuğum daha çok şey olabilir üstelik.

Deniz içten ve üzgün gözüken bir ifadeyle konuğa bakarak sözlerini bitirdi. Alimai, bu kadın subayın adını daha şimd

duyduğu bu özel mineralle ilgili bu kadar çok bilgiyi bir nefeste nasıl sıralayabildiğine inanamadı. Federasyon subaylarının eğitimlerinin çok uzun ve çok zorlu olduğu demek ki doğruydu. Yine de teknik bir konu yumuşacık bir sesle ve şiir gibi akıcı, bir o kadar da duygusal bir şekilde nasıl anlatılabilirdi, şaşkınlık içindeydi. KairA, Alimai'nın şaşkınlığını yaşamamasına izin verdikten sonra konuşmaya başladı:

-Bunların kulağa nasıl geldiği ve ne düşündürdüğü oldukça açık Kaptan Alimai! İş birliği yapmanızı ve bulunduğu yeri kesin olarak belirlemenizi öneririm. Biz bir savaş gemisi değiliz ama neredeyse onun kadar donanımlıyız. Oldukça geniş bir görev tanımımız olmakla birlikte öncelikli ve ağırlıklı olarak olağan gözlem ve tarama görevlerimizi gerçekleştirmeye isteğinde ve eğilimindeyim. Bu nedenle lütfen bizi tümyle aydınlatın, her şeyi bilmemiz hepimizin yararına olacaktır.

Kaptan Alimai, KairA'nın ve Deniz'in haklı olduğunu çok iyi biliyordu. Buna rağmen öfkeliydi ve kendini aklamak zorundaydı:

-Yalnızca biraz daha ayrıntı verebilirim, o kadar, tüm bildiğimi anlatacağım, sakladığım bir şey yok. Bunun özel bir görev olduğu, zamanın kısıtlı ve aslında değerli de olduğu, bu nedenle destekleme amaçlı ön ödeme de yapılacağı, çıkaracağımız mineral ve madenlerin özel bir çalışmada kullanılacağı ve bu nedenle federasyonun bu bilginin yayılmasını istemediği, madenin bulunduğu bölgede karşılaşılacak canlıların önemini olmadığı, onları bir şekilde uzaklaştırmamız gerektiği, çıkacak maden ve minerallerin çok değerli olduğu... İşte tüm söylenenler bunlardı. Bağlantımız yalnızca Orion ve Komet elçilerinin kendileriyle oldu. Başka anlatabileceğim bir şey yok.

-Samanyolu, Orion ve Komet elçiliklerine, Megapik'teki madenlerden yararlanma hakkı belli koşullarla verildi. Komet'in Megapik'e Samanyolu'ndan daha yakın olması ona avantaj sağlamaz. Gezegenlerdeki canlılığı etkileyeyecek tüm girişimler yasal olarak Andromeda, Megapik ve Atlantik Gözlem Federasyonu'nun gözetim ve yetkisinde. Elçilerin verdiği bu görevde Andromeda Federasyonu'nun bilgisi ve izni olduğunu düşünmüyorum. Gerçek durumu ortaya çıkarmamız gereklidir. Federasyondan yanıt gelene dek hiçbir girişim yapmayacaksınız. Aşağıdaki maden ne olursa olsun burası M sınıfı bir gezegen ve çok değerli bir canlıyı barındırıyor, federasyonun bu gezegenin bozulmasını onaylaması olası değil. Bu nedenle beklemeye kalacağız, isterseniz geminize dönebilirsiniz. Bölgeden ayrılmak isterseniz sizi önlemem. Seçim sizin, ben gerçeğin ortaya çıkarılması ve gezegen canlılığının bozulmaması için gerekeni yapacağım. Sizinle ilgili yasal süreçler federasyonun özel komutu olmadığı sürece şu an bizi ilgilendirmiyor. Sanırım bu sizi mutlu edecektir. Yine de federasyondan bilgi gelinceye dek bölgede kalmanız kötü amaçlı olmadığını gösterecektir diye düşünüyorum Kaptan Alimai, seçim sizin.

Ağırılanmanın bittiğini anlayan Alimai ayağa kalktı:

-Konukseverliğiniz ve yaklaşımınız için teşekkür ederim Kaptan KairA-lom Gaya. Bir süre bekledikten sonra Meis Sistemi'nden ayrılmamız daha uygun olacak, dedi KairA'ya doğru yürüken. Daha iyi koşullarda görüşmeyi dilerdim.

Deniz bu sırada KairA'nın yanına süzülüp hızla Kaptan Alimai'nin elini tutarak onu tokalaşmaya zorladı. Bir askerden hiç beklenmeyecek içtenlikte ve yakınılta tokalaşırken:

-Düşünülen her şeyin konuşulabileceği koşullar, dedi Alimai'nin gözlerine bakarak.

Salondaki herkes Deniz'in Alimai'ye aşırı sıcak tavrı ve sesindeki imayı sezmişti. Alimai'nin yanındaki askerler, KairA'nın yüzündeki saklamayı başaramadığı şaşkın ve bozulmuş ifadeyi kolayca yakaladılar. Ancak Kaptan Alimai, gözlerine dikili o keskin bakışlardan Deniz'in düşüncesinin başka olduğunu anlamıştı, kısa bir duraksamanın ardından bugulu bir sesle son yanıtını verdi:

-Zevkle bekleyeceğim.

Sailor onlara eşlik etmedi, komuta modülüne geri döndü.

KairA bu kez Deniz ve 3 subayı ile konukları önce içi görünürlük asansöre, oradan da meziklerinin kapısına kadar geçirdi. Deniz'in, Alimai'nin kolunu samimiyetle tutmasına, onu askerlerinin önünde bu şekilde uğurlamasına göz yumdu. Alimai bir daha hiç konuşmadan ve arkasına bile bakmadan mekiğine girdi. Hızla gemiden ayrıldılar.

KairA'nın yüzündeki bozulmuş ve içerlemiş görüntü hemen yok oldu, eski normal ve kendine güvenli görüntüsü geri geldi. Subaylarının şaşkın bakışları önünde Deniz'e gururla bakarak şunları söyledi:

-Çok başarılıydın, umarım bir gün bana karşı oynamak zorunda kalmazsın, o kadar inandırıcı ve doğalsın ki.

Subaylar hemen kendilerini topladılar. Kaptanlarının her zaman görmeye alışık oldukları o güçlü ve doğal duruşu elbette bozulamazdı, elbette kaptanın kendisi tam tersi gibi gözükmek istemedikçe.

Deniz:

-Paylaşmak istediğim şeyler var kaptan, dedi, korkarım Alimai'nin daha büyük sorunları var, bize gerçeğin yalnızca bir kısmını söyledi.

-Alimai'nin dengesiz davranışları nedeniyle böyle bir şey bekliyordum Deniz ama konunun neyle ilgili olduğunu ancak sen söyleyebilirsin.

KairA başıyla subaylarına ayrılip kendi işlerine dönebilecekleri işaretini verdi. Deniz'le baş başa kaldıktan sonra komutaya geçerek konuşmayı sürdürdüler. Deniz, KairA'nın geniş koltuğunun ucuna oturdu, KairA da onun biraz uzağına. Deniz gözlerini kapatarak Alimai ile tokalaştığı ve koluna dokunduğu anlara gitti. Gözleri Alimai'nin göz bebeklerinin derinine, beyninin içine, bilinçaltına, ruhunun derinliklerine dek daldi. Neler gördüğünü ve neler hissettiğini gözlerini açana dek bilemezdi. Gözlerini açtığında üçüncü tekil şahıs ve ön yargısız bir gözlemci olarak karşılaştığı şeyleri anlatmaya başladı:

-Yaptığı şey için suçluluk duymuyor çünkü bunu yapmaya zorlanmış. Ancak bunun kaynağı iş veya maddi kaygılar değil. Duygusal bağı çok yüksek ve aile bireyleriyle ilgili korku ve zorunluluk hissi bulunuyor. Doğru ile zorunlu olduğu şey arasında seçim yapmak zorunda, bu nedenle oldukça gergin. Zorunda bırakıldığı şeyi yapacak, bu kesin.

-Deniz, bu senin için yorucu bir çalışma, biliyorum. Ama beni oldukça iyi aydınlettin. Zihnimde canlanan ve yerine oturan çok şey oldu. Bundan sonrası bende. Umarım hem Alimai'ye hem de federasyona yararımız olur. Kaygılanmadan görevine dönebilirsin.

Deniz başıyla emredersiniz işaretini yaparak subayların arasındaki yerine geçti. KairA hızla komutlarını vermeye başladı:

-M-6'da görev alan ekiplerin üçünü yeniden gezegene gönderelim. Onuncu alana konuşulanı korumaya alacaklar. Birinci

ve on üçüncü ekiplerle benim ekibimi oluşturan subaylar tam kadro insin, bölgeyi en iyi bilenler onlar. Deniz ve benim yerime diğer ekiplerden iki kişi ekleyin. Savunma ve koruma mekikleri kullanılacak, tarama ve araştırma mekikleri değil. İki savaş mekiğimiz hâlâ gezegende ama yeni inecek olanlarda da üst düzey silahlanma prosedürlerine uyulsun lütfen.

KairA bunları söyleken Deniz'in yerinde kalması için eliyle onu durduracak bir işaret yaptı. Millard ve Traxon ise hızla kalktılar, KairA'dan gidebilecekleri yönünde devam işaretti alarak komutadan çıktılar. KairA:

-Deniz'e burada ihtiyacımız olacak, dedi.

Kaptan yalnızca özellikle birisinden istediği zaman isim söyledi, bunun dışında tüm komutlar doğrudan onu yapacak subay tarafından üstlenilir, hiçbir havada kalmazdı. Subayların her biri komutlarını uygulamaya koyulmuştu. KairA devam etti:

-Deniz, genel, alt uzay ve derin mesajlar da içinde olmak üzere iletişim sende. Alimai'ye umut verdin, düşük olasılık da olsa bizden gizli seninle iletişim kurmayı deneyebilir, bunun için uygun koşulları sağlayalım. Geminin tüm savunma, koruma ve saldırı sistemleri çalışır durumda olacak. Maden gemisinin her konum değişikliği ve girişimi izlenecek.

KairA hemen sonra Sailor'a döndü:

-Samanyolu Elçiliği ve Andromeda Federasyon Başkanı QuetzalTularec ile doğrudan bağlantı kurmaya çalış lütfen, dedi. Ona ulaşamazsa benim çok hızlı bir yolculuk yapmam gerekecek.

Sailor, KairA'nın çok hızlı bir yolculuk demekle ne anlatmak istediğini çok iyi biliyordu. Seyrek olarak yapmak zorunda

kaldığı kızılıtesi işinlanmadı söz ettiği. Sailor, kaptanın bunu yapmasına nedense hiç alışamamış, her zaman tedirginlik duymuştu. KairA'nın beden transferi sırasında işinlandığı uzaklıklar arttıkça, birkaç ışık yıllık uzaklıklar milyon ışık yıllarına ulaştıkça hiç karşılaşmadıkları şeylerle karşılaşma veya geri dönüşsüz sorunların ortaya çıkma olasılığı da artmaktaydı. Hızla ekranlarında sürmekte olan iletişim bağlantılarını izleyip yeni bağlantılar denemeye başladı. Sonunda büyük bir mutlulukla QuetzalTularec'i holografik olarak komuta modülünün ortasına yansıtmayı başardı.

KairA hem saygı hem dostluk dolu sağlam bir duruşla eski dostuna:

-Tularec! derken sağ elini göğsüne götürdü, içtenlikle güclü bir selam verdi; seni görmek gerçekten çok güzel eski dostum. İyi olduğunu görmekten de çok mutluyum.

Yillardır KairA ile gerçekten yüz yüze görüşmemiş olan QuetzalTularec aynı içtenlikle arkadaşının selâmına karşılık verdi:

-Duygularımız karşılıklı dostum. Mutlu olduğun ve istedigin yerde olmandan dolayı ben de mutluyum, derken her zamanki gibi kollarını göğsünün önünde kenetledi, ayakları omuz boyu açık, güçlü ve kararlı bir biçimde ayakta dikilmektedi. Zaten onu otururken görmek pek olası değildi.

QuetzalTularec'in, imparator giysilerini andiran ve iki uzun parçadan oluşan koyu mavi renkli yapay polimerize tuniğe 2 metreden uzun boyu daha da heybetli gözükmekeydi. Tunığın üzerine göğüs ve omuz bölgeleri siyah ve civa grisi renkte biyometalik malzemeyle güçlendirilmiş bir tür zırh giymişti. Boyuyla yarışan ve beline kadar yer yer örüerek birleştirilmiş gür mavimsi saçlarına, yeşil gözleri ve güçlü, sert yüzü eşlik etmekteydi.

Tüm bu özellikleriyle Andromeda Federasyon Başkanı QuetzalTularec'in KairA'ya gösterdiği yakınlık ve değer subayların hemen dikkatini çekmişti. Hepsi özenle bu görüşmeyi izlemekteydi. Kuşandığı son derece özel giysi ve zırhı, baskın enerjisi ve güçlü duruşunun eşlik ettiği uzun boyuyla yarı tanrı görüntüsü sergileyen bu adama karşı kaptanlarının da büyük bir yakınlık ve saygı duyduğunu açıkça görmektediler.

Andromeda Federasyon Başkanı QuetzalTularec'i böyle holografik olarak görmek bile subayların yaşam boyu belki bir kez başlarına gelebilecek bir durumdu. Onun da yaşı ve yetenekleri KairA gibi bilinmiyor ve çok fazla sezilememiyordu. Hiçbiri görmemiş olmasına karşın doğaüstü gibi anlatılan özellikleri zamanla kaptanlarıyla arasında bir bağlantı olduğuna inanmalarına neden olmuştu.

KairA:

-Sana ulaşabildiğimiz için çok mutluyum, dedi. Ne yazık ki görüşme nedenimiz özel ve hoş olmayan bir konu. İki elçilik tarafından Megapik'te bulunan M sınıfı bir gezegen olan M-6'dan tungsten ve kalın minerallerinin çıkarılması onayı verilmiş. Federasyon tarafından çalışma yapılmayacağı bildirilmiş olan bu bölgeyle ilgili onayların Orion ve Komet elçiliklerince verildiğini ve Samanyolu Elçiliği'nin üçüncü onayı daha vermeden maden gemisinin gezegene gönderildiğini anladık. Geminin kaptanı ile bağlayıcı bir görüşme yaparak girişimlerini önlemek zorunda kaldım. Federasyon veya elçilikler içine sizarak Alt Bölge Savaşlarını tetikleyen ırklar olduğunu biliyoruz. Korkarım bu ırklar federasyon çatısı altındaki birimlerin gerceği anlamalarını önleyerek onlara bir biçimde iş yaptırmakta uzmanlaşmaya başlamışlar. Bu konuda, bu bölgede ve özellikle bu iki elçilikte

gereğini kolayca yapacağını biliyorum. Bu ve her konuda yardım ve desteğe hazır olduğumu biliyorsun. Şimdi karar senin.

KairA, sonsuza dek güvenebileceği en önemli kişiyle konuşması bittiğinde beklemede kaldı. Tularec kısa bir süre sonra bağlantı kuracağını söyleyerek hızla KairA'yı selamladı. Onun çok az ama çok hızlı yer değiştirdiğini bilen KairA selama aynı hızla ve içtenlikle karşılık verdi.

Heybetli QuetzalTularec komuta modülünün ortasından yok olduğunda arkasında büyük bir boşlukla çok güçlü bir enerji bıraktı. Sailor hâlâ devam eden bağlantıya karşın aniden ortadan yok olan Tularec'in arkasından sıkıntıyla bakakaldı.

Adından belli olacağı üzere QuetzalTularec'in, Lemurya kitası yok olmadan çok önce kıtada yaşayan kadim ırkların son soyundan gelen ve Toltek soylularına kadar uzanan bir kökeni vardı. Aslında QuetzalTularec yaklaşık 500 yıl önce federasyon oluşumunu sağlayan ve çok uzun yaşam süreleri olan geniş bir aileden gelen en üst düzey yetkiliydi. Federasyonun 200 yılda tam olarak oturmasından sonra başkanlığı yalnızca kendi adayı olmuştu ve on beş gökadanın hepsinden de onay almıştı.

KairA bir dakika kadar gözleri açık ama orada değilmiş gibi sessiz ve hareketsiz kaldı. Subaylar onun kesinlikle bir şeyler yapmasına, en sıkıntılı anlarda çok yaratıcı ve inanılmaz sonuçlar doğuran komutlar vermesine alışıktı. Bu yüzden QuetzalTularec'le yaşadıkları son dakikalar gibi kaptanlarının bu kısa sessizliği de onlara inanılmaz geldi.

Bir dakika sonunda KairA'nın bakışları bilinmezliktenlundukları boyuta geri döndü. KairA subaylarının beklenileyini karşılamak istercesine durduğu yerden ayrılarak hemen birkaç adım karşısında duran Sailor'ın dibine kadar gitti. Daha

ağzını açmamıştı ki Deniz gözlerini kaptandan hiç ayırmadan hızla konuşmaya başladı:

-Kaptan, Alimai sizin bilginiz olmaması için başka bir kimlikle sıradan prosedür sorgusu görüntüsünde mesajla bana ulaştı. Öngörünüz doğru çıktı. Ancak buna kalkışması ile çok zor bir durumda olduğunu hissediyorum. Ne yapacağım?

KairA önce Sailor'a iyice yaklaşarak bir şeyler söyledi. Sailor'la bir an, birbirlerinin zihinlerini okuyacak kadar derin bakıştılar. Ardından Sailor başını sallayarak zorunlu bir onay işaretи verdi. Oleta uydusunun fırlattığı gaz sütunu gemi duvarına hasar verdiğinde daha hızlı onarım sağlamak için KairA'nın kendi enerjisini kullandığı zamandaki gibi sıkıntı ve kaygı hisleri yine geri gelmişti. Bu hisleri kesinlikle sevmiyordu. Zoraki bir gülümseyişle KairA'yı Deniz'in yanına doğru uğurladı.

KairA, Tularec kadar hızlı olmamakla birlikte göz açıp kapa-yıncaya kadar komuta modülünün neredeyse karşı ucundaki Deniz'in yanına gitmişti bile. Normal bir sesle:

-Onu oyalamanı istiyorum, dedi. İstedığın gibi yapabilirsin bunu. Ama bu sırada ondan ne kadar çok ayrıntı öğrenebilersen o kadar çok seçeneğimiz olur. Ona güven verip vermediğini bilemeyez ama seninle bir bağ kurdu ve yardım isteyecek. Ne bildiğini öğrenebilirsek gelişebilecek durumları kestirebilir ve diğerlerinden bir adım önde oluruz.

Deniz başıyla emredersiniz işaretini yaptıktan sonra KairA subaylarına döndü:

-İki saat benimle bağlantı kurmayın, diyerek hiçbir açıklama yapmadan komutadan ayrıldı.

Yalnızca Sailor'ın bildiği üzere KairA Tularec'le yüz yüze görüşmek için kendini Megapik'ten yaklaşık 1,5 milyon ışık

yılı uzakhtaki Andromeda Gökadasi'na ışınlamak zorunda kalmıştı. KairA'nın daha önce bu kadar büyük uzaklıkları aşan ışınlanmaları az sayıdaydı. Genellikle acil koşullarda ya da çok önemli durumlarda ışınlanırı ama bu durumlar seyrek olarak milyon ışık yıllık uzaklıkları içerirdi. İşte KairA bu çok uzak ışınlanmaları sırasında kendisini içinde bulduğu bu gökadaaya Megapik adını vermişti. Hem kızılötesi hem de en az on binlerce ışık yılı uzağa saçılan radyo dalgaları ile sarmalanmış olan Megapik sanki böyle fiziksel olarak keşfedilmeyi istemiş, beklemiş gibiydi. KairA'nın ise ışınlandığı uzaklık arttıkça aynı zamanda sonsuz olasılıklar içeren atom altı parçacıkların türlü etkilerine uğrama olasılığı da artıyordu. Matrikste karşılaşacağı bilgiler ve görüntüler de artmaya başlıyor, bu ise zaman algısında ve belleğinde karışıklıklar veya boşluklar yaratıyordu. Üstelik bu karışıklık ve boşluklar her zaman düzelmeyecekti. İşte Sailor'ın en çok korktuğu şey buydu.

Yaklaşık 15 kentilyon kilometre ile ışığın 1,5 milyon yılda alacağı yolu KairA saniyeler içinde almıştı. Yine de ona bir saat ya da bir yıl kadar uzun gelen kızılötesi ışınımla Tularec'in karşısında belirdiğinde bunu son yıllarda neden yapmadıklarını düşüncesiyle birbirlerine sarıldılar. Bu aslında ikisi için de önemli bir andı. Bu biçimde bir araya gelmeyeli 300 yıl kadar uzun bir zaman olmuştu.

İkisinin de aynı anda akıllarından aynı şeyler geçmekteydi. 300 yıl önceki buluşmalarına neden olan Dünya'nın işgal edilmeye çalışılması, öncesindeki birkaç ırkla yaşanan anlaşmazlıklar, birçok zorlu görüşme-barış çabaları ve yarı vahşi işgal kalkışmaları, sonraki bir türlü bitmek bilmeyen gelişmeler, olaylar, savaş veya bastırmalar. Paylaştıkları güzellikler

sınırlıydı ama yine de çabaları ve istekleri her zaman iyilik ve güzelliği yaşatmak, desteklemek, özendirmek ve daha da geliştirerek yüceltmek içindi. Asla değişimeyecek bir kararlılıklarını ve sönmeye enerjileri vardı. Birbirlerini yalnızca kendileri anlayabilirdi.

Özlem ve saygıyla kucaklaşmaktan sonra Tularec yalnızca kendisinin bildiği tüm ayrıntıları ve diğer her şeyi kadim dosyıyla paylaştı. Aslında Dünya diliyle tarihİN, yaşananların yinelenmesine alışklardı. Bunu göreceK ve yaşayacak zamanları hep olmuştu. Canlılığın bireysel ve sosyal gereksinim, inanç ve düşünce biçimleri yalnızca ayrıntılarda değişiyor ve türleri artıyordu. Yaratılış aynı kahiyordu. Eylemler de her zaman aynıydı. Savaşmak, kaçmak, boyun eğmek üçgeni değişmezdi. Üçgen içindeki kurban ve zalim bilinci genellikle birbirine dönüşüp duruyordu. Bu dönüşümde evrensel yasalar gereği ilişkiler ve bulunulan konum için mutlak denge diye bir şey gerçekte yoktu. Doğruyu söylemek gerekirse mutlak denge yaratılışın doğasına aykırı bir durgunluk demekti, enerjinin, verimin ve yaratıcılığın sürmesine engeldi.

Onların amacı mutlak dengeyi oluşturmak değildi. Bu büyük dengesizliği hiç değilse kutupsallıktan kurtarıp akla mantığa daha yatkın, yaşama daha uygun duruma getirmekti. İşte döngüde yarattıkları bu çatışma canlılığı, büyümeyi destekleyen, varoluşu, ilişkileri geliştiren şeydi. Gelişim ve evrim yasalarının kökeninde yatan, uzun yaşamalarını anlamlı ve yaşanılır kılan, kararlılık ve enerjilerini sonsuz kılan buydu!

İçlerinden, ruhlarından taşan bu hislerle konuşukları kadar bir süre de gözleri kapalı karşılıklı oturdular. KairA, üzerinden hiç ayırmadığı kuarsını karşısında oturan Tularec'in sol avu-

cuna koyarak sağ elini onunkinin üzerine kapattı. Tularec de kendi buz mavimsi kristal kuarsını aynı şekilde KairA'nın sol avucuna bırakarak sağ elini üzerine kapattı. Yaşadıkları her şeyi sağ elleriyle verip sol elleriyle aldıkları ve birbirleriyle bütünlestirdikleri bir zaman kapsülünde gibiydiler. İçsel ve son derece güçlü bir meditasyonla bir araya gelemedikleri yüzyılların boşluklarını ve içlerinde bir yererde yakaladıkları yalnızlığı paylaştılar, tamamladılar.

KairA, federasyona sızanların yalnızca Orion ve Komet elçileri değil başka hangi uygarlık ve ırklar olduğunu da öğrenmişti. Üstelik tüm hainleri artık bireysel olarak da biliyor ve tanıyordu. Gerçi KairA'nın sözlüğünde hain kelimesi çok da önemli bir anlam içermemekteydi. Tüm canlılar yalnızca hazır oldukları şeyleri veya o an ne iseler ona uygun olan şeyleri yaparak yaşırlardı, duygular, düşünceler ve eylemleriyle. Bu, canlılığın veya gelişimin değişimyen yönüydü. Düşünmesi kolay, karşı konması zor ve sindirmesi sancılı da olsa her canlı kendi evrim sürecinin gereğini yapıyordu.

Birbirlerinden ayrılmadan önce Tularec tüm kararlılığıyla KairA'ya şöyle dedi:

-Daha sık görüşeceğimize söz veriyorum kadim dostum. Atlantik Gözlem Federasyonu hâlâ benim sağ kolumn. Eğer sen ve federasyonun olmasaydı ne Dünya ne de ben burada olabilirdik.

-Aynı düşünceleri ben de senin için beslemekteyim dostum. Varlığın ve dayanıklılığından beslenmekte olduğumu biliyorsun.

Tularec, KairA'nın yaşının en az beşte biri yaştaydı ve O'nun kendisine gösterdiği bu incilikten hoşnut durumda içtenlikle yanıt verdi:

-Senin nasıl bir savaşçı olduğunu biliyorum. Bulunduğun geri planda çok önemli başarılar sağlamaktasın. Yeni nesil sübayaların ve federasyon personellerinin senin ufkun ve enerjinle yetişmesi savaşları bitirecek en değerli silahımız, senin kelimelerinle sihirli değneğimiz.

-Ben ve federasyonum sonuna dek seninleyiz. Ancak söz verdığın gibi daha sık görüşürsek acil durumlar daha az gelişecek sanırıım. Kendi alanlarınızın yoğunluğu nedeniyle arayı bu kadar açmayalım bir daha. Artık okyanusumun derinlikleriyle her bağlantımdan haberin olacak dostum.

-Her zaman sana sadığım, istek, görüş ve komutların için her an hazırım kadim dostum!

Tekrar kucaklaştılar. Ayrılmadan önce hiç kimsenin görümediği ve bilmediği farklı bir selamla birbirlerini selamladılar. Önce sağ ellerini dümdüz ileriye doğru uzatarak avuç içleri karşıya, ufkı, evreni gösterecek biçimde sanki sonsuzluğa bir ayna tutmuş gibi kaldılar. Sonra avuçlarındaki bu evreni yumuşakça kalp çakralarına yapıştırıp bekleyerek evreni içlerine, kendilerini de evrene kabul ettiler. Evren onların bir parçası, onlar da evrenin bir parçası idi, birbirlerini tamamlıyorlardı. Ardından aynı ellerini yumruk yapıp göğüslerine güçlçe yapıştırarak birbirlerine bilindik askeri selamlarını verdiler.

KairA'nın bu kez yolu daha uzundu. Andromeda kuzeydeki Megapik ile güneydeki Samanyolu'nun arasında idi. KairA Megapik'ten Andromeda'ya gelirken 1,5 milyon ışık yılı yol almıştı, buradan güneydeki Samanyolu'na ise 2,5 milyon ışık yılı daha yolu vardı. Sailor'in endişelerini hiçe sayarak bu kez Dünya'ya, Orion elçiliğine gitmesi gerekiyordu.

KairA, kızılötesi dalgalanım için hızla nefes-zihin değişimi gerçekleştirerek görünmez oldu. Odaklanma oranı %74'ü geçtiğinde karanlık maddeyi terk etti. Orion Elçiliği'nde ortaya çıkmadan önce bu kez karanlık maddedeki yoğunluğu ilk olarak arttı, sonra giderek azaldı. Ancak en düşük düzeye hiç inmedi. Sanki bir türlü orada şekillenemiyor gibiydi. KairA aslında Tularec'ten başka kimsenin bilmediği bir şey yapmaktaydı. Kendini elçilik binasına ışınladı ışınlamasına ama orada bedenlenmek yerine görünmez olarak kaldı. Bunun için kendini ışınladıkten sonra belireceği yerde karanlık maddede kalabileceği en düşük yoğunluk düzeyinde kalmayı sürdürmesi gerekiyordu. Karanlık maddede bu şekilde kalabildiği sürece maddesel boyutta bedenlenmiyordu. Bu da büyük bir odaklanma ve enerji gerektiriyordu.

Tularec'in bildiği, gördüğü, duyduğu her şeyi artık KairA da biliyordu. Bu bilgiler onu Dünya'ya getirmiştir. Deniz'e verdiği görev Kaptan Alimai'yle ilgili gerçek bilgilere ulaşmasıydı. Ancak tüm gerçeği artık biliyordu. Alimai'nin kızı ve torunu Komet Elçiliği dayatması ile Orion elçisi aracılığıyla kaçırılmış ve Alimai'nin M-6'dan maden çıkarması için şantaj aracı olarak kullanılmıştı. Tularec, rehinelerin Dünya'da Andromeda Federasyonu'na ait tüm elçiliklerin bulunduğu ortak alanda Orion Elçiliği'nde tutulduğunu öğrenmişti. Tam da onlara zarar gelmeden elçilikleri basmak üzereyken Sailor Tularec'le bağlantı kurmuştu. Bu koşullarda en hızlı ve güvenilir yol artık KairA'nın da ona yardım etmesiydi.

KairA, maddeleşmemiş olarak elçiliği hızla turladı. Elçilik binasının en üst katında konuk odalarından birinde rehineleri buldu. Yalnızca on kat olan elçilik binasının en üst katı Orion

ve Komet askerleriyle doluydu, dışarıdan başka birinin girmesi olası değildi. KairA'nın gözükmeden rehineleri oradan çıkarması zordu. Ama binayı ele geçirmesi kolaydı.

Elçilik içinde oldukça karmaşık ve anlaşılması zor gözüken bir durum vardı. KairA'nın Tularec'ten öğrendiği bilgiler olmasa bu görüntüde kimin kime, neye hizmet ettiğini çözmeye zaman alacaktı. Ancak hiçbir şeyin göründüğü gibi olmadığını, kimlere elçiliğin yasaklanıp federasyonun yaptırım uygulaya-cağını artık çok iyi biliyordu.

Rehinelerin yanında yalnızca iki kadın asker vardı. Orion askerlerinin kadın erkek ayırt etmeksizin yaklaşık 2 metre boyları ve 150 kilograma varan ağırlıkları vardı. Ancak kadınları daha hızlı ve önsezili davranışmak tayken erkekleri daha kaba ve kestirmesi çok kolay ataklarda bulunuyordu. Hepsi yalnızca metalik ve zırhı andıran giysiler giymekteydi. Andromeda Federasyonu barışçıl amaçlarla çalıştığından elçiliklerinde saldırıya yönelik silahlanma uygulanmıyordu. Bu nedenle silah olarak bir tek yakın temasta kullanılan, 1 metre uzunluğunda ve öldürücü olmayan yoğunlukta şok veren copları vardı. Yine de Orion askerleri genellikle bu copları taşımayı sevmez, gereken durumlarda ağır ve kaba beden güçlerini kullanmak isterlerdi.

Ancak Komet askerleri bu barışçıl uygulamayı hiçe sayarak oldukça kuşanmış ve donatılmışlardı. Görünüşe bakılırsa Orion Elçiliği'nin tüm katlarına Komet askerleri saldırmış, Orionlular üst kata kadar çekilmek zorunda kalmıştı. Kaba güçlerine karşın 1 metrelük copları Komet milislerinin karşısında çocuk oyuncası gibi kalmış ve kendi elçilerinin de onayıyla tüm binayı Kometlere bırakmışlardı. Buna karşın zaman

zaman aralarında itiş kakış ve saldırılar sürüyordu. Rehineleri korumayı sürdürden Orionlu askerlerin kendileri de bir açıdan rehine gibi gözükmektedir.

KairA barışçıl kimliği ve yapısının tersine yaşamının büyük bir kısmını savaşarak geçirmiş, saldırı ve ele geçirme konusunda son derece deneyimli ve üstün yöntemleri olan bir komutandı. Hiçbir Orion askerinin bağlılığına güvenmediğinden onlardan destek almayacak, Komet milislerinin tek tek üstesinden gelecekti. Nitekim onuncu kattaki Komet milislerinin kattan çıkışması için, özellikle bu katın akıllı metalden yapılmış duvarları içine gizlenmiş tüm elektronik sistemi kendi enerjisiyle yaktı. KairA'nın karartısından şimşek gibi fışkıran enerji akımları dışarıdan gözüken diğer bağımsız depolayıcıları da küle çevirerek hepsini yok etti. Yalıtım, ısınma, havalandırma, izleme ve alarm sistemleri de içinde olmak üzere çalışabilecek hiçbir sistem kalmamıştı. Tüm kat artık karanlıktı.

Orion askerleri, çöken karanlıkta masmavi bir ışılıyla parlayan coplarını havada sallayarak hemen rehinelerin yanına koştu. Hepsi birlikte rehinelerin çevresinde oldukça kalabalık, oldukça kalın bir güvenlik duvarı oluşturdu. Dışarıyla hiçbir bağlantısı olmayan odanın tüm duvarlarına sıralanarak olası saldırıyla hazır duruma geçtiler. Nitekim ilk saldırısı duvarlardan geldi. Gece görüşleri iyi olmayan Kometler karanlığa ve tüm sistemlerin küle dönüşüne hazırlıksız yakalanmışlardı. Ellerindeki güçlü ışın silahlarıyla çevreyi aydınlatarak korku içinde ateş açıyorlardı. Görünmez olmasına karşın KairA'nın da bu atışlardan korunması gerekiyordu. Dikkatlerini rehine odasının uzağına çekmek üzere kata girişi sağlayan asansör önünde yerden tavana kadar koridoru dolduran bir enerji

girdabı oluşturdu. Kendi de eninde sonunda ya yarı madde durumda yarattığı bu mavimsi girdapla bütünleşecek ya da görünür duruma gelecekti. Yapabildiği kadar yarı madde olarak görünmez kaldı. Bu sırada Komet milislerinin çoğu neler olduğunu anlamak istediklerinden ışık yayan girdaba doğru koşuşturdu. KairA görünmezliğini koruyabileceği son enerjisini de girdapta milisleri çarpmaya kullanıp sonunda asansörün önünde ortaya çıktı. Milislerle arasında mavimsi kılıçlılar fırlatarak yalnızca döndüğü mü yoksa kara delik gibi yaklaşanı içene mi çektigi belli olmayan bu son derece sıcak girdap vardı artık. Milislerin bir kısmı girdabın arkasındaki bu karartıyı tanıyarak hemen geri adım atıp diz çöktüler. Diğerleri ise tanısa bile silahsız ve yalnız bir kahramanı önemsemeydiler. İşinlerini tam KairA'nın üzerine kilitlediklerini düşündüklerinde, aralarındaki girdap genişleyip onları yutuverdi. Arkadaşlarının yok olması karşısında korkuya kapılan ama KairA'ya saldırdı bulunmak istemeyen Komet milislerinin üzerine bir anda Orion askerleri atladı. Beden güçleriyle onları yok etmek dürtüsünde oldukları belliydi. KairA hepsinin şaşkın bakışları altında hızla girdabın içinden geçerek 'Yeter!' diye gürledi. Güçlü sesi büyük olasılıkla on katın hepsinde aynı sertlikte yankılanmıştı. Bu, ulu bir komutanın askerlerine verdiği çok güçlü, çok keskin ve çok net bir komuttu. KairA giriş kapısında, girdapta ve hemen yanı başlarında sanki aynı anda bulunuyor gibiydi, üstelik kanlı canlıydı. Onlara yaklaştıkça sanki boyu ve görkemi daha da artmıştı. Oldukça basit düşünme biçimini olan Orionlar kalakaldılar. Onlar için önemli olan en kesin ve en güçlü komutlardı. Bağlılıklarını komutların gücüyle orantılı olarak gösterdikleri çaba ile belli olurdu.

KairA:

-Elçiliklerinizin suç ortağı olduğu bu rehine olayında suçu kalmak ve karşımıda olmak istemiyorsanız şu andan sonra birbirinizi kollayarak ortak çalışacak ve rehineleri diğer suçlulardan koruyacaksınız. Ayrıca onlar artık rehine değil konuşunuz! Karşı çıkan var mı! Diyerek gürledi. Zaten bir yanıt da açık olmadığı gün gibi ortadaydı. Bu bir soru değil, büyük ve bedeli ağır olan bir azardı. Önce Orionlu kadın askerler olmak üzere tüm Orion ve Komet askerleri başlarını ekip hep bir ağızdan emredersiniz diye bağırırken asker selamlarını verdiler. Rehinelerin bulunduğu odaya ve katın koridorlarına dağılıp elli silahlarında beklemeye geçtiler. KairA böylece Alimaî'nin kızıyla torununun güvenliğini sağlamıştı. Hepsinin gözleri önünde yok olarak aşağı katlara inmeye başladı.

Bu arada Tularec Orion Elçiliği'ne dışarıdan tüm girişleri önledi. Elçilik binası yalnızca Samanyolu Elçiliği askerleri ve Federasyonun özel güçleriyle çevrildi. Bu KairA'ya yeterdi. Ama Tularec bununla yetinmedi, kadim dostunu burada tek başına bırakacak değildi. KairA onuncu katın güvenliğini sağlarken özel güçler de girişten yukarı doğru ilerleyecekti. Aslında Tularec'in kendisinin de bu operasyona katılması can kaybını en aza indirecekti.

Tularec aşağı katlardan yukarıya, KairA da onuncu kattan aşağıya doğru, karşısına çıkan Komet milislerinin hepsini kolaylıkla kendi yanlarına çekerek ilerlediler. Askerlerin büyük kısmının KairA'ya gösterdiği tepki ve boyun eğisin benzeri Tularec'e karşı da gerçekleşti. Katlarda Tularec'le karşılaşan tüm milisler pişmanlık, şaşkınlık ve korku içinde hiç direnmeden Tularec'e teslim oldu. Birbirlerine doğru ilerleyerek karşılaştı-

larında kat dolusu Komet askerinin ve federasyona bağlı özel güçlerin gözleri önünde bu iki güçlü tanrı asla unutulmayacak bir uyumla sertçe birbirleriyle selamlaşıp arkalarında büyük bir boşluk ve güçlü bir enerji bırakarak ortadan yok oldular.

Burada tarihin yazacağı bir olay gerçekleşti. KairA ve Tullarec'in federasyon elçiliğinde birlikte yaptıkları bu operasyon gelecek nesiller ve yüzyıllar sonrasında birliği bozmak isteyecek güçler için oldukça güçlü bir gözdağı ve örnek oluşturacaktı.

Dünya ile Megapik arasındaki yaklaşık 4 milyon ışık yılı uzaklığa bir solukta alan KairA, gemiden ayrıldıktan iki değil üç saat sonra Deniz ve Sailor'ın kaygılı bakışları karşısında beliriverdi.

-Bir saat borçlandım, biliyorum, dedi. Sanki yan birimden geliyormuş gibi rahat gözüküyordu.

Komutadaki tüm subaylar mutlu ve güçlü birer selamla kaptanlarını karşıladılar. Kaptanları biraz değişik gözükmemek teydi. Sanki boyu ve iriliği artmıştı, yoksa zaten bu kadar büyük müydü? Subayların hepsi aynı anda zihinlerinde oluşan bu sorunun yanıtını anlamaya çalışırken Deniz isebabası, arkadaşı, dostu, hocası yerine koyduğu bu doğaüstü adama koşup sarılmak istiyordu. Ama bunu yapmadı. Yalnızca mutlulukla gülümseyerek:

-Sanki 300 yıl gibi geldi, dedi. KairA her nasilsa onun nasıl hissettiğini zaten bilirdi.

Sailor ise doğruba KairA'nın yanına gidip bir daha yok olmasını önlemek ister gibi hızla koluna girdi. Boyları aslında neredeyse eşit olmasına karşın KairA'nın kolunu tutmak için yukarı doğru uzandığını gördü. KairA'nın boyu uzamış hatta

çok da irileşmişti. Kaptanla kıyaslandığında hemen göze çarpan çelimsiz görüntüsünü önemsemeden:

- Ufak bir geziye çıkmalıyız, dedi.

KairA Sailor'ın derdini biliyordu. Onu hemen doktorlara ve radyasyon arındırıcıya ve daha bir sürü şeye sokmak istiyordu.

-Komutayı sana vermeye hazır değilim üzgünüm, dedi ve son cümlesini keskin bir biçimde ekledi Sailor; yeterince arındığın, dinlendiğin ve yenilendiğin zaman ancak!

KairA'yı sağlık birimine elleriyle teslim edip mutlu bir selam çaktı ve derin bir nefes alarak komuta modülüne geri döndü.

Deniz, Sailor'ı bilgilendirerek kendini hızla sağlık birimine, KairA'nın yanına attı. Deniz, KairA'yı doktorlar tarafından taramadan geçirilmeye başlamadan hemen önce yakalامış da olsa gerçekte KairA Deniz'i beklemektedir. Doktorlardan birkaç dakikalığına uzaklaşarak Deniz'i dinlemeye başladı:

-Kaptan, Alimai ile ilgili komutunuz var mı? Federasyon tarafından Dünya'da elçilikte olanlarla ilgili acil bir bildiri gönderildi, ayrıntıları fazla bilmesem de Alimai ile ilgili yarım kalan bir şey olduğunu hissediyorum, diye sordu.

KairA, Deniz'in altıncı hissindeki gelişimi ve bunun tetiklediği diğer özellikleri kullanmaya başlamasını memnuniyetle izlemektedir.

-Evet Deniz, dedi, hislerin ve öngörün doğru. Alimai ailesinin kurtuluşunu federasyondan önce senden öğrenmeli. Kısaca söyle özetleyeyim; Alimai'nın kızı ve torunu Komet ve Orion Elçileri tarafından rehine olarak tutulmaktadır, kurtağırlılar, elçilikler bastırıldı. Alimai'nın korkacağı ve çekineceği bir şey kalmadı. Ancak bu güzel haberi ona vererek aranızda pozitif bir bağ oluşturmalı ve güvene dayalı bir iletişim geliş-

mesini sağlamalıyız. Olaylar gelecekte yine benzer süreçlere evrilme yoluna girerse Alimai'nin bizimle ya da seninle bilgi paylaşması veya bildirimde bulunması için güzel bir teşvik olacaktır bu.

KairA, iyice yaklaşarak ve devleşen boyuyla oldukça da eğilerek gözlerini Deniz'in gözlerine ditti. Deniz daha ne olduğunu anlamadan o büyük kahverengi gözlerin derinliklerine duyulamayacak ama hissedilecek bir fisiltı bırakmıştı bile.

Deniz boşlukları kısa süreliğine kendi doldurmak zorunda olduğunu anlayıp Dünya'da gerçekten neler olduğunu ölesiye bilmek istese de:

-Gayet net olarak anladım efendim, başüstüne, dedi ve soluğu M-6'daki mekiklerin gemiye geri dönmesi için komutlar vermekte olan Sailor'ın yanında aldı.

Deniz beş dakika sonra Alimai ile konuşmuş ve maden gemisine gitmek üzere iki subayla birlikte küçük mekiklerden birine binmişti bile.

Deniz'le Alimai'nin görüşmesi KairA'nın düşündüğü şekilde son derece verimli geçti.

Alimai güzel haberi aldığında kaba yapısına karşın mutluluk gözyaşlarına boğuldu. Şaşkınlık, mutluluk ve ağlama arasında gidip gelen ruh durumuna bir de gönül borcu eklendi. Deniz, onun en başından beri açıklayamayacağı bir problemi olduğunu nasıl da anlamıştı. Deniz'in gizli saklı bile olsa yardım etme isteği ve çabasında olduğunu, farklı bir niyeti de olmadığını biliyordu. Neden bu iyiliği yaptığı ise anlamış değildi, belki kendisi bir kaptan olduğu için, belki onu babasına veya bir yakınına benzettiği için, belki de yalnızca onu anladığını için. Ne olursa olsun umutları olasılık

olmaktan çıkıp gerçekleşmişti. KairA-lom Gaya'nın bunda mutlaka payı vardı. Subayı Deniz de bunu onunla paylaşmak için ayağına dek gelmişti. Artık ölene dek bu insanlara borçlu hissedecekti.

Deniz'in gözünde ise Kaptan Alimai gerçekten düzgün ve düzgün bir adamdı. Ondan zarar gelmezdi. Biraz kabaydı evet, ama gerçekten kötü koşullarının bunda katkısı büyütü. Hain veya onlara yataklık eden biri olsaydı zaten en başından bu duruma düşmeyecekti. Aslında kendisinin bir türlü hissedemediği veya sahip olamadığı aile bağlarının bu adam için her şeyden değerli olduğu anlaşılıyordu. Deniz bunun hem çok bağlayıcı bir his hem de büyük bir vicdani sorumluluk olduğunu anlıyordu. Aile en büyük sevgi, güç ve varoluş kaynağı olabilirdi. Ama bir o kadar da acı, çaresizlik, düş kırıklığı, yitirme kaygısı ve korkusu yaşıtiyordu. Ailesiz olmak da yalnızlık, terk edilmişlik, degersizlik, anlamsızlık, sevgisizlik, acı, öfke ve daha bir sürü taşıması zor hisler yaratmaktaydı. Eninde sonunda her sahiplik ya da sahipsizlik zihinsel ve ruhsal bir ağırlık veya acı eklemektedi varlığımıza. Anlıyordu ki artıya geçmenin tek yolu korkmadan insanları ve sevgiyi hayatına kabul etmekten geçiyordu. Bunun için çevresinde birilerinin olmasına izin vermeliydi. İnsan yalnızca kendini sevmekle mutlu olabilir miydi... Hayır, insan sosyal bir varlığı ve eninde sonunda kesinlikle başka bireylerle bir şeyleri paylaşmak zorundaydı.

Deniz bir türlü bitmek bilmeyen iç konuşmasını ve akıp giden, birbirini doğuran düşüncelerini susturamıyor, durduramıyordu. Alimai'nin beyninin derinliklerine indiğinde daha önce hissetmediği, belki anlamadığı ya da düşünmek zorunda

olmadığı, olasılıkla bilmemiş olduğu şeyler ve hisler artık onun da yaşamına girmiş gibiydi. Kafası ve hisleri M-6'da karışmaya başladığında bile hiç bu kadar içinden çıkmaz olmamıştı.

Deniz kendisiyle ve hisleriyle uğraşırken Alimai onu izlemektedi. Deniz'in bu kararsız, üzüntülü, düşünceli ama son derece doğal yapısı Alima'yi ilginç biçimde etkilemişti. Umulmadık bir incelikle şunları söyleyiverdi:

-Aileniz yok sanırım. Oldukça düşünceli ve sanırım üzüntülüsünüz. Durumumu, şu anki karışık hislerimi anlamanızı hiç beklemeydim. Bunlara yabancı olmanızın beni anlamaya çalışınız, gösterdiğiniz yaklaşım ve çaba için size her zaman teşekkür ve gönül borcum olacağını bilin.

Deniz görüşmelerini artık bitirme zamanı geldiğine karar vererek kısa kesti:

-Kaptan Alimai, gerçekten göremedigim ve bağlantı kuramayacağım bir ailem var. Aile bağlarını ve sevgisini hissetmiyor, yaşayamıyor olmamın ve aslında yeni anladığım üzere bu duyguları koruyamamış olmamın ne büyük bir eksiklik olduğunu ve ailennin ne kadar değerli olduğunu anladım. Aslında bir şeye sahip olmayı istemek için önce o şeye gerçekten sahip olup olmadığımızın farkındalığına ulaşmamız gerekiyormuş. Sonrası çok kolay. Ufkumu açtinız, ben de teşekkür ederim.

-Kaptan KairA-lom Gaya'ya ve size sonsuz borçluyum, dostumsunuz. Ne zaman gerek duyarsanız yardıma hazırlım.

-Onur duyarız kaptan! Dürüstlüğünüz, açık sözlülüğünüz ve dostluğunuz bizim için çok değerli. Ailenize sevgiler ve güzellikler dilerim.

Deniz KairA'yı aratmayan hızlı ve sert bir dönüşle mekiğe yönlediğinde zihinde belirmeye başlayan düşüncelerin arsında tanıdık bir ses, bir his şunları fisildamaktaydı:

‘Bazen günlük ve sıradan eylemlerimizi değiştirmek, bize normalde göremeyeceğimiz şeylerle karşılaşma veya onları yakalama fırsatı sunar. Sıkı düzen ve kararlılık çok önemli olsa da kalıplAŞmayı ve yalnızca beklenileni yapma alışkanlığını kırmak bazı zamanlar özellikle iyidir. Hele de içine bir şeyler doğuyorsa!’

Deniz subaylarını alarak mekiğine bindi ve bu his yoğunluğundan hızla uzaklaştı.

BÖLÜM 5

BEN KİM MİYİM?

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, Dr. Chen

Bedenini oluşturan tüm protein yapının elektromanyetik yükü yenileniyordu. Evrenle ortak bu genetik mühendislikte evrenin mi onu, onun mu evreni daha çok etkilediği bilinmez ama kürenin duvarları bu sürekte bilinen tüm renklerde ışıdayarak bir aurora oluşturmaktaydı.

* * *

KairA, yalnızca enerjisel bir varlık olsaydı her şey belki çok daha kolay olacaktı. Ancak elbette fiziksel bir bedeni, maddesel bir yönü de vardı. Madde son durumuyla varoluşunu sonda dek koruyamazdı. Eninde sonunda eskir, aşınır, dönüşür, karışır, yok olmaya başlardı. Yine de maddesel varlık gerçekte yok olmaz, yalnızca yok olur gözükür ama kesinlikle değişik bir biçimde de olsa varlığını sürdürdü.

KairA'nın, normal koşullarda, olağan zaman ve durumlarda bir tür transta kaldığı özel bir odası vardı. Bedensel, zihinsel ve ruhsal açılardan evrensel bağlılık ile mesaj-enerji-bürünme çalışmalarını gerçekleştirdiği, subaylarının bir kısmına göre bir ayin odası! Bu odadan kendi çalışma ve uygulamaları bittiğinde ve her nasilsa gereksinim duyulduğunda veya duylucağını anladığında çıkışiverirdi. Mürettebatının gözünde bir ilah gibiydi. Subayları onun yaşamının sonsuz olduğuna

inanıyordu. Ama aslında kimse bunun ne kadar doğru ya da gerçek olduğunu bilmiyordu. Belki de bilmeleri gerekmiyordu. Buna yürekten inanıyorlardı.

Yaşamının sonsuz olup olmadığını aslında KairA da bilmiyordu! Binlerce yıl yaşaması demek sonsuz mu demekti bilmiyordu. Bürünme sırasında ruhuna ve bedenine dolan evrensel ışığı ve enerjiyi çok net yaşıyor olmasına karşın yaşadığı ölümcül yaralanmalar sonucu, pek çok kez sonsuzluk oda­sında teknoloji ve mürettebatı sayesinde ölümden dönmüştü. Burada uygulanan bilim, tıp ve teknolojiyi kesinlikle göz ardı edemezdi. Sonsuz bir yaşama sahip olup olmadığını, hiçbir şey yapmadan sağlıklı ve ölümsüz olup olmayacağı o da bilmiyordu. Arınma-tedavi-yapılanma-bürünme onu hayatı ve sağlıklı tutuyor, gençleştiriyor, dinçleştiriyor, yeniliyor. Bunları yapmasa ne kadar ve nasıl yaşayacaktı?

KairA gemiye döner dönmez önce radyasyondan arınma bölmesine alındı. Her zamanki gibi lotus pozisyonunda bağdaşını kurdu, serbestçe ama dik bir şekilde oturdu. Oldukça durgun, dingin ve sessizdi. Arınma işlemleri sırasında meditasyon yapması sürecin daha kolay ve hızlı geçmesini sağlıyordu. Buradan çıkışağı zamanı KairA'nın kendisi ayarlamaktaydı. Tarayıcıların okumaları ve yorumları onun için yeterli değildi, kendi kriterleri oldukça değişikti.

KairA, düşünülenin tersine arınmadan iki saat gibi çok kısa bir sürede çıktı. Oysa Megapik'ten Andromeda'ya 1,5 milyon, Andromeda'dan Samanyolu'ndaki Dünya'ya 2,5 milyon ışık yılı daha toplam 4 milyon ışık yılı yol almıştı. Geri dönüşle birlikte 8 milyon ışık yıllık etkiye uğraması doktorların gözünde günlerce, aylarca arınmada kalması demekti. Uzak-

likların artması onun için önemli olmayabilir miydi acaba? Düşünülenin tam tersi olabilir miydi? KairA'nın işinlanmaları arttıkça uyumu ve gücü mü artıyordu? Yapısı bunu daha çok gerçekleştirmeye mi uyumluydu acaba?

KairA, doktorlarının bu düşüncelerini yalanlarcasına onlara artık yapılanma odasına gideceğini ve orada uzun kalması gerektiğini söyledi. Yapılanma sürecinde tüm hücrelerini, hücrelerinin en küçük birimini, genetik diziliminin en son parçacığını kadar yenilemeli ve düzenlemeliydi. Her şeye karşın bedenini genleri değil, inancı kontrol ediyor ve biçimlendiriyordu! Genler tek başlarına kendilerini değiştiremez, kendi kendilerine ortaya çıkamazlardı. DNA değil, onu sarmalayan proteinlerin elektromanyetik yüklerindeki değişimler önemliydi. Bu değişimleri kontrol eden de beslenme-stres-duygular-medidatif uygulamalar gibi çevresel, fiziksel ve enerjik uyarınlar, koşullar, uygulamalardı. İşte burada bilinçli bir zihnin ve inancın üstünlüğü tartışılmazdı.

Bedenin kendini bırakması içinse zihinsel ve ruhsal kararlılığın kırılması gerekiyordu.

Doktorların, kaptanlarının doğaüstü veya fizikötesi özeliliklerini görmezden gelmeleri olası değildi. Onun olağanüstü yetenekleri bu bilim insanlarını umut ve coşkuya dolduruyordu. KairA'nın radyasyondan arınmak ve genetik yapısını yenilemek zorunda oluşu ile maddenin doğasının ve tüm fizik kurallarının hâlâ geçerli olduğunu görüyor ama bundan hiç de mutluluk duymuyorlardı. Bilim insanları için bu durum oldukça ironikti.

KairA yapılanma odasında iken subaylar onu yalnız bırakırdı. Bunun liderleri için çok önemli, gerekli ve gerçekten oldukça özel bir süreç olduğunu biliyorlardı.

KairA, Sağlık Birimi içindeki 'yapılanma' odasına girdi. Odanın duvarları gemideki tek ahşap olan meşe ağacından yapılmıştı. Odada elektronik ve benzeri hiçbir sistem yoktu, bulunduğu birimden son derece yalıtılmış durumdaydı. Bu odanın orta yerinde içine KairA'nın ancak sığabileceği büyük-lükte bir iglo⁴⁶ vardı!

Aslında bu iglo ne bir Eskimo yapımıydı, ne bir evdi ne de buzandardı. Kristal kuarstan yarım küre biçiminde bir yapıydi. Saydam duvarları neredeyse 30 santimetre kalınlığında olan bu kürenin diğer yarısı sanki zeminin altına ya da başka bir boyuta uzanıyor gibiydi. Kalın ve saydam duvarlardan kürenin içini görebilmek kesinlikle olası değildi. Odayla bütünleşmiş gözüken kürenin duvarlarında hiçbir giriş yeri yoktu. KairA kendisini kürenin içine ıshınıyordu. KairA'nın artık odada olmadığını, küresinin içine geçtiğini anlayan Dr. Chen odanın yine meşe ağacından yapılmış iki kanatlı ağır kapısını elliyle çekerek kapattı. Oda artık karanlıktı. KairA'nın bu küçük, kapalı ve karanlık odada, kristal kuars küresinin içinde neler yaptığı, başına neler geldiğini hatta gerçekten orada olup olmadığını bile kimse bilemezdi.

Aslında KairA kristal küresinin içinde, genellikle yaptığı gibi oturmuş sık sık yapma gereği duyduğu gibi yalnızca içinden, yüreginden, ruhunun derinliklerinden nasıl geliyorsa öyle bir çalışma yapıyordu. Kuantum-elektrik alan değişim ve dönüşümüyle içinde bir portal açıyordu. Sağ avucu dışarı, sol avucu göğsüne çevriliydi. Kendisini, hücrelerini ve tüm DNA'sını evrene açıyor, evrenle paylaşıyor ve hem evrenin,

46 İglo veya iglu: Eskimoların (İnuitler) sürekli ya da geçici olarak yaşamak için sıkıştırılmış kardan yaptıkları ev. İnuit dilinde iglu ev anlamına gelir. Yerel dilde çadır, çamur veya modern evler için de kullanılabilir.

matriksin kendisini etkilemesini sağlıyor hem de kendisi evreni etkileyerek onu düzenliyor, değiştiriyordu. Bedenini oluşturan tüm protein yapının elektromanyetik yükü yenileniyordu. Evrenle ortak bu genetik mühendislikte evrenin mi onu, onun mu evreni daha çok etkilediği bilinmez ama kürenin duvarları bu süreçte bilinen tüm renklerde ışıldayarak bir aurora⁴⁷ oluşturmaktaydı.

KairA'nın içerisinde yarattığı girdapla oluşan manyetik alan- dan fırlayan yüklenmiş parçacıklar kristal kuarsın kalınlığı içinde yok oldukça ve içerisindeki oksijen azaldıkça auroranın rengi kırmızı ve yeşilden, mor ve mavi renklere doğru soğumaya başlıyordu.

KairA'nın, girdabında dönmekte mi yoksa yalnızca titremekte mi olduğu belirsizdi. O, daha uzay zaman boyutlarının tümüyle bulunmamış olduğu binlerce yıl öncesinde idi. Bulunduğu anda ve belleğinde bunu açıkça izlemektedi. Gizli ve kadim güçlerce oluşturulan Atlantik Gözlem Federasyonu Başkanlığı'na getirilişini!

Oluşturduğu auroranın içinde sanki kendisini evrene, evreni kendisine tanıiyor gibiydi! Düşüncelerinde, belleğinde canlanan geçmişini tüm benliğiyle, tüm hisleriyle yeniden yaşıyordu! Düşünüyor, hatırlıyor, hissediyor, bazen sanki okuyor ve konuşuyordu!

47 Aurora: Güneşin taçküresinde manyetik alan karışımıları nedeniyle sürekli gerçekleşen patlamalar sonucu uzaya büyük kütlererde plazma fırlatılır. Güneşin dönmesiyle bu plazmadaki serbest elektron ve proton tanecikleri Güneş rüzgarları ile Dünya'ya doğru savrulur. Bu yüklü parçacıklar Dünya'nın manyetik alanında büyük oranda sapırılır, bir kısmı ise atmosferdeki gaz moleküllerile çarpışır. Parçacıkların çarptığı her gaz atomunun yörüngesindeki elektron uyarilarak daha yüksek enerjili yörüngeye çıkarken ışma oluşur. Elektron yeniden düşük enerjili yörüngesine dönerken foton denen ışık parçacıkları salar. Bu fotonların sayısı çok olduğunda aurora dediğimiz ışık gösterisi oluşur. Atmosferdeki oksijen ve azot moleküllerinin ürettiği renkler birbirinden farklıdır.

"Uzay zaman düzleminde henüz örtüşme boyutu bulunmamışken Dünya zamaniyla binlerce yıl önce gizli ve kadim güçlerce oluşturulan Atlantik Gözlem Federasyonu Başkanlığı'na getirilen ben!

Ben ilk ve tek başkan, Kaptan KairA-lom Gaya!

Yaşım belli değil, geldiğim yer belli değil, insansı, insan ya da ne olduğum bilinmiyor, ben bilmiyorsam kimse bilmiyor!

Atlantik Gözlem Federasyon adası Dünya'nın derinliklerine çekip okyanusun dibinde yerini bulduktan sonra oradaki dostlarımıla doğrudan görüşmelerimin sayısını son derece azaldı. Derinlerdeki yuvamda her var oluşum sisteme dengesizliklere, uygunsuz gama ışınmları ile okyanus dibinde sallantılara neden oldu. Yüksek enerjili sistemlerdeki karakteristik özelliklerden biri elektron-pozitron (parçacık-karşı parçacık) üretilmesi. Bu parçacık ve karşı parçacıklar üretildikten kısa süre sonra gama ışınları yayarak yok oluyor. Benim derinlerdeki federasyon adasında her kızılıtesi var oluşum gama ışının dalga boylarını etkileyerek kristalize kuantum sistemini baltalıyordu.

Bu durum federasyon için çok riskli ve ben onlar için çok değerliydim. Böylece binlerce yıl boyunca doğrudan beden yolculukları ile orada hemen var olmak yerine gemimizle zaman ve enerji harcayan gökada atlamalarını ve bununla bağlantılı sorunları göze almak zorunda kaldık. Bunun yanında kuasar enerji depolayıcıların enerji oranını belli bir seviyenin üzerinde tutmak ve dönüştürücülerin son saniyede eksik ya da fazla nötron sayılarıyla beklenmedik bozunumlara uğraması gibi zorlukları göze almak gerekiyordu. Üstelik genellikle Dünya uygarlıklarından da gizlenmek zorundaydık. Bu koşullarda gökadaları gemiyle atlamak her zaman uygun olmuyordu.

Gökadalar arası iletişim için uzayın karanlık alan boşluklarını kullanan alt uzay ve derin mesaj sistemi iki gökada arasında düz-

gün çalışmaktadır da arada başka gökadalar olduğunda durum çok bilinmeyenli denkleme dönüştürüyor, mesajların nereye ve ne zaman gideceği belli olmuyordu. Binlerce yıl telepatik bilgilendirme ile çalışmak zorunda kaldık.

Gemi ve uzay teknolojisine hâlâ hazır olmayan Dünya'da çok uzun zaman yaşadım. Dünya'da iken aynı zamanda başka gökadalar, başka gezegenlerde de yaşamayı sürdürdüm.

En sevdığım gezegen, bildiğim tek yuvam Dünya. Benim için en özel o. Yaşadığım sürece kimi zaman otacı oldum Dünya'da, kimi zaman büyütücü, kimi zaman doktor. Kimi zaman da bir bilim insanı, asker veya savaşçı. Çoğu zaman ölmüş, yakılmış, boğulmuş, kaçmış veya yok olmuş gözüktüm.

Olması gerektiği gibi önemli pek çok olayı kaçırdım. Önemsiz pek çok ayrıntı ve girişimle pek çok önemli gelişmeye önemli destekler sağladım. Bilinmesi ve bilinmemesi gereken pek çok şey yaşadım. Sevdığım ve değer verdiği pek çok olayı ve insanı tarihe, zihnim ve yüreğime hem kaydettim, hem de kaybettim. Yaşam sürem çok uzun, fark ettim ki acılarım da mutluluklarım da süreğen!

Zaman içinde hemen hemen her şey değişti. Gökadaları atlamak, uzak yolculuklar, uygurlıklar, canlılar, görevler, teknoloji, Dünya.... hepsi değişti, gelişti.

Görevim yaşam enerjimi korumak. İnancımın ardından sonsuza dek gitmek. Gelişen sabırımla insanlığı, zamanı, enerjiyi beslemek, beklemek, izlemeyi öğrenmek! Cesurca! Bilgelik ve tüm kararlılığıyla, oluşturarak veya yaratarak!

Büyüküp giden, uzay boşluğu denen bu mekân-zaman örüntüsünde inanılmaz yazımı yaşamam gereklidir. Yazım benim dharmam!⁴⁸

48 Dharma: Dünyaya geliş amacımız, görevimiz, gelişip ilerlememiz için öğrenerek, deneylimeyerek yapmamız, gerçekleştirmemiz gereken şeyler.

*Her nefesim dharmam! Dharmam evrenin hediyesi! İnancım ve niye-
timle istediğim her şeye dönüştürmek bir armağan, bir büyüük! Bu büyüük
kimse yok edemez! Karmam⁴⁹ ise bilinmez!*

*Dharmamin bir parçası Bruno Bölgesi'ni bulmaktı. Bunu yaptım,
Bruno adını ben koydum. Bruno adı İtalyan felsefeci Giordano Bru-
no'dan geliyor. Dünya'da 16. yüzyıl sonlarında yaşayan ve görüş-
leri yüzünden yakılarak öldürülen korkusuz Bruno'dan. Bruno'nun
inandığı şey uzayda sonsuz sayıda gezegen sistemi bulunduğu ve
bunların her birinde türlü canlılar yaşadığydı...*

*Ben Megapik'i bulduktan binlerce yıl sonra tam da Bruno' nun
bahsettiği gibi türlü canlılarla dolu gezegenleri barındıran çok sayıda
gökadadan oluşan bu bölgeye Bruno Bölgesi adını vermeye değerdi.
Yürekli Bruno ölümüne neden olan o düşüncelerine tümüyle uyan
o yeri çoktan bulduğumu ve oraya onun adını vereceğini bilemezdi.
Bu bölgenin gerçekten de çok özel olduğunu ve binlerce yıl boyunca
araştıracağımızı da. Ama belki de çok daha önce bunları öğrenmiştir!*

*Ben KairA-lom Gaya! Atlantik Gözlem Federasyonu'nun ilk ve
tek başkanı KairA-lom Gaya! Değişmeyen!*

*Değişmeyen bir şey daha hâlâ Atlantik Gözlem Federasyon ada-
sına gidemeyişim!*

*Acılarım, mutluluklarım süreğen! Değişmeyen! Kalan her şey
değişti, değişiyor...*

Ben KairA-lom Gaya! Zaman benim için sürekli genişliyor!"

49 Karma: Bu yaşamdaki veya geçmiş yaşamlardaki eylemlerin bu yaşamda ya da sonraki yaşamlarda kolektif bilinc dışından bize yansyan etkileri, izleri. Ruhsal olgunlaşma için özfarkındalıkın gelişmesini sağlayan, etki tepki prensibi ile çalışan dinamik, gelişimsel, öğretici evrimsel ve ruhsal yasalar içeren bir süreç.

BÖLÜM 6

İÇİNDEKİ CANAVAR

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, Sailor, doktorlar, QuetsalTularec, Deniz, Millard

İçindeki dürtü, hissettiği acıyi yok etmek için kendini bulduğu yerden aşağıya atmaya, mutlaka bir şey yapmaya zorlamaktaydı.

* * *

KairA, düşlerinde ya da anılarında canlanan göz alabildiği-ne pırıl pırıl bir yeşilliğe bakmaktadır. Yeşilliğin bittiği yerde olağanüstü güzellikte dağlar başlıyor, dağların aralarından Güneş'in harika ışık demetleri süzülüyor, dağıları bulanıklaş-tırıyor.

Ancak gözlerini kapadığında artık tümüyle yalnız değildi. Artık gözlerini açmasını ya da kapamasını söyleyen bir ses vardı içinde. Gözleri kapalı iken göz kapaklarının arasında bir yerde, karanlıkta biri vardı, bir ses, bir şey! Gerçekten kendi sesi değildi bu, başka bir şeyin sesiydi!

KairA'nın duyumsadığı şey kendisiyle ilgili değildi. Ona çok yakın olan, bilmediği hatta tanımmamasına karşın her nasilsa kendisine çok yakın hissettiği insanların hislerini ve algılarını yaşamaktaydı. Kolektif bilinç dışının aslında ona sunduğu bir armağandı bu.

KairA'nın gerçekte bu duygulara uzak olduğu söylenemezdi. Her türlü duygusal binlerce yıl kadar derinlerde olsa da benliğinde ve ruhunda, içinde vardı. Şu anki duyguları gerçekte hissedeni kişi ise KairA'ya son derece uzaktı ama bir süredir içinde büyüp gelişen o yıkıcı duygusal düşünceleri artık yönetemeyen birisiydi. Duyguları onu ele geçirmiştir, artık yaptığı hiçbir şeyi kendi isteyerek yapmamaktaydı. İçinde sürekli olarak aynı tekdüze ezgiyi hissetti, işittiren, duygusal ve canlılığını hep aynı durağan hâlde tutan bir titreşim, bir enerji vardı, eylem isteğini ve ruhunun iyileşmesini kıran bir yazılım, kimsenin yanına almak istemeyeceği bir donanım, anlama ve çabaya vurulan bir balta, bedenlerini yitirmiş tüm ruhların içine düştüğü bir çukur, kimsesizlik ve umutsuzluk dolu...

KairA, Dünya'ya ait olan her şeyi seviyordu, hepsi inanılmaz, güzel ve değerliydi...teknoloji ile bozulmaya başlayana dek.

Dünya'ya ait olan her şey zararsız, özel ve güzeldi. Ta ki Dünya'nın değerli varlıkları Dünya dışı uygarlıkların teknolojileri ile harmanlanmaya başlanana dek.

İnsanlar Dünya'nın parçasıydı, Dünya'ya zarar veremezlerdi. Dünya da insanlara zarar vermezdi. Ta ki insanları onu korumak için dışarıdan yardım almaya karar verene dek.

Dünya dışı teknolojiler kendileriyle uyumlu olmayan Dünya sistemlerine girintileninceye dek her şey yolunda idi. Dünya kendi iç düzeninde kendi döngüsüyle baş etmekte, yuvarlanıp gitmektedi. Binlerce yıl önce her şey ne kadar özeldi, Dünya daha temiz ve güzeldi.

KairA kristal küresinde ona sonsuz ya da bir an gibi gelen yapılanma sürecinden yaklaşık yirmi saat sonunda çıkmıştı. Tam da doktorları onun çıkacağından umudu kesmişken! Arından bürünme çalışmalarını yapmak üzere ayin odasında kaldığında gemide olağan düzene dönülmüştü.

Komuta modülünün kapısı açılıp KairA'nın içeri girmesiyle olağan düzenin sonunun geldiği anlaşıldı. Komuta subayları kaptanlarını çok iyi tanıdıklarını söyleyebiliriz. Onun içeri girişiyle açılan kapıdan yeni bir komut, yeni bir görev, yeni bir maceraya ait koca bir enerji dalgası yüzlerine çarpıp hemen yanı başlarında beklemeye geçti.

KairA hiç beklemeden bombayı patlattı:

-Federasyon Başkanı Tularec ile yaptığımız görüşme sonucunda yeni bir görev edinmiş bulunmaktayız. Görev yerimiz Dünya! Görevimiz insanların beyin ve duygusal durumlarını etkileyen bir çeşit biyolojik silah varlığını araştırmak ve doğru ise bu saldırının kaynağını yok etmek ve bir tedavi protokolü geliştirmek. Ancak her zamanki gibi yine zamanla yarışmamız gerekecek. Bu kez plazma disklerimizle kendi portalımızı açıp önce 1,5 milyon ışık yılı Andromeda'ya, oradan da 2,5 milyon ışık yılı Samanyolu'na yol alacağız. Bu, kuasar enerji depomuzun neredeyse tümünü kullanmamız demek. Yani Dünya'da işimiz bittiğinde soluğu alacağımız ilk yer Samanyolundaki en yakın kuasar olacak. Plazma disklerini hemen konumlayın, bir saat içinde yol almaya başlamalıyız. Gi enerji seviye 10 ile rotamızı oluşturalım lütfen. Yol boyunca ve Dünya'nın yörüngesinde iken de olmak üzere tüm savunma yönergeleri sürekli olarak uygulanacak.

Subaylar böyle zorlu bir görev ummamışlardı. Çoğunun Dünya ile ilgili geçmişi veya yaşıntıları vardı. Biyolojik silah yüzlerinde bir tokat gibi patlamıştı, ciftlerindeki yangı ve zonklama hissinin geçmesini beklediler. Ama geçmedi.

Plazma diskleri hızla hazırlandı, özenle yapılan uzaklık ve dönüş açı-ivme hesaplamaları ile Andromeda'nın en uzak sınırlarına ve oradan da Dünya'ya odaklanıldı.

1,5 milyon ışık yılı uzaklığa yaklaşık bir gün kadar bir sürede almaları için programlanan diskler uygun uzaklıkta ve belirlenen ters açı-ivme ve hız oranları ile birbirleriyle karşı karşıya gelerek çalışmaya, uzayı ısitmeye ve bükmeye başladılar.

Gözlemci 1, disklerin tam ortasında, birbirine karşı yönlerden gelen ters bükümün kesiştiği noktada olacaklara hazırlanmış, bekliyordu.

Sailor, KairA'nın Federasyon Başkanı Tularec'le yaptığı görüşmede geminin iletişim sistemini kullanmadığını çok iyi biliyordu. Pek çok açıdan birbirlerine benzeyen bu iki lider ya telepatiyle ya da kendilerini işinlayarak kim bilir nerede buluşup konuşmuş olmaliydi. Sailor, düşüncelerini yakalayan kaptanını kaygılı bir biçimde başıyla onayladı. KairA:

-Bunun genellikle yaptığımız görevlere çok da benzemediğini biliyorum, diye ekledi. Ancak bu tam da görev tanımımıza uyan bir durum. Çünkü başarımız insanlığın devamını sağlayacak ya da yok olmasını önleyecektir. Dünya ile ilgimiz bizi zorlayacak olsa da görevimiz boyunca özellikle olabildiğince soğukkanlı ve mantıklı kararlar vermemiz gerekiyor, bunun önemini özellikle vurgulamak istiyorum.

Subaylar, kaptanlarının sözlerini güclü birer selamla onayladılar. KairA, Sailor'a tıbbi birimde buluşmalarını söyleyerek hızla komutadan çıktı.

Sailor tıbbi birime geldiğinde KairA ve dört doktor birimin neredeyse tüm alanına yayılmış bir hologram üzerinde konuşmactaydılar. KairA:

-Sailor, dedi, buradaki her gelişmeyle ilgili bilgin olmasını istiyorum. Tularec bana bazı örnekler verdi. Çok üzücü ki bunlar insan ve bazı hayvanların doku örnekleri. Bunların araştırılıp sonuçlandırılması ve tedavi protokolü hazırlanması yalnızca bizim sorumluluğumuzda. Bildiğimiz nedenlerle Tularec bu konunun yayılmamasını, olabildiğince gizlilik içinde yürütülmesini istiyor. İnsanlığın böyle bir riskte olduğu duyulursa bu saldırıyı düzenleyenler dışında başka düşmanlarımız da olacaktır. Bu nedenle olabildiğince gizli, hızlı ve çözüm odaklı davranışımız gerekecek.

-Kaptan, Dünya'ya ulaşmamız yaklaşık üç buçuk gün alacak bu süreçte tıbbi birime her türlü desteği vermeye hazırlım. Senin oldukça hareketli olacağını biliyorum, ne zaman gerekirse yanındayım.

KairA Sailor'a gönülden ve güclü asker selamını verdi ve son sözlerini söyledi:

-Bana ulaşman zor olabilir ama ulaşmak istedığını biliyor olacağım, seni bulurum!

Sailor büyük bir kaygı hissetmeye başlamasına karşın bu his onu tam ters etkiyle son derece odaklı, ağırkanlı ve kararlı durumda tutacaktı. Artık üzerinde savaş alanlarındaki olağan enerjisi vardı. Sessizlik ve güven içinde KairA'nın selamını

karşılıdı. Onun bu sessizliğinin ardından her zaman ne yapacağını bilen ve kesinlikle yapan etkili duruşu tam da KairA'nın görmeye alışık olduğu ve beklediği yanıtı.

Biraz sonra KairA artık gemide değildi. Sailor ve doktorlarsa ara vermeyecekleri yoğun bir çalışmaya girişmişlerdi bile. İnsan ve bazı hayvanlara ait çok sayıdaki örnek üzerinde genetik, mikrobiyolojik, elektromanyetik ve daha ne kadar inceleme varsa yapmaya başladılar.

Bir ipin karşılıklı uçlarından ters yöne bükülmesiyle ortadaki kısımın dönerek sıkışması gibi, plazma disklerinin de karşılıklı ters yönlerde ama hesaplanmış değişik özellik ve orantılarda yeterli bir süre çalışması sonucunda uzay zamanında yüksek bir sıkışma ve basınç etkisinde kalan Gözlemci 1, sonunda disklerle birlikte bulunduğu noktadan başarılı bir şekilde yok oldu! Işık hızı, yanında solda sıfır kalındı! Artık toplam 4 milyon ışık yılından geriye doğru sayım başlamıştı.

KairA, Dünya'da, eski Meksika'nın Yukatan Yarımadası'nda bulunan Chichen Itza'da idi. Yerden 24 metre yukarıda, Kukulkan⁵⁰ Piramidi'nin tepesinde ayakta dikilmiş çevreyi izlemekte, hissetmekte idi. Piramidin öncesini, yapılışını hatırlamaması olası değildi. Piramid bölgeye ve Dünya'ya bir armağan olarak verilmişti.

Bilindiği ve öngörüldüğü gibi KairA'nın tam da üzerinde bulunduğu bu noktada tarih bir kez daha yinelenenecekti.

Dünya zamanı 2521, Güneş Sistemi'nin özellikle uzak gelegenleri olan Satürn ve Plüto'nun yine, bu kez Kova Burcu'nda

50 Kukulkan Piramidi: Meksika eyaletlerinden olup Meksika Körfezine doğru uzanan Yukatan Yarımadası'ndaki antik Maya uygarlığına ait antik bir şehir olan Chichen Itsâda bulunur ve 10. yüzyılda tarihlenir. Maya tarihi MÖ.700-MS.1500 arasında değerlendirilir.

gerçekleşen kavuşum zamanı; 2020'li yıllarda kine benzer etkiler ve olayların yine baş gösterme zamanı idi! 2020'de Satürn ve Plüto kavuşumu sırasında oluşan viral salgın yine gündeme deydi. 2501'de Oğlak Burcu'na giren Plüto'nun 2503'te güney ay düşümü ile kavuşumu, tam karşısına Yengeç Burcu'nda Kuzey Ay Düğümü ile kavuşan Satürn'ün yerleşmesi inanılmaz olayları ya da değişimleri tetiklemiştir. Bu değişim sürecinde ekilen sevgi, anlayış, hoşgörü, yapıcı değişim-dönüşüm tohumları tuttuysa ırklar, nesiller, yaşamalar barış içinde varlıklarını sürdürmeye devam edeceklerdi.

KairA işte tam da bu nedenle Dünya'yı, federasyonları, Samanyolu ve komşu gökadaları neredeyse 500 yıldır en çok da son yirmi yıldır elinden geldiğince destekliyor, eğitiyor, öğretiyor ve yalnız bırakmıyordu. Ekilen tohumlar tutmadıysa büyük yıkımlar, acılar ve ölümlerle Dünya cehenneme dönecekti.

Ne yazık ki Dünya gezegeni üzerinde oynanan oyuncular, Dünya'nın tarihi boyunca sürdürmekteydi. İnsanlık eski zamanlarda Dünya'nın kendi uygarlıklarını tarafından, 21. Yüzyıldaki Açılmış Dönemi'yle de hem Samanyolu hem de diğer gökada uygarlıklarını tarafından gizli veya açık türlü tehlikelere atılmış ve savaşlara sokulmuştur.

İki güçlü gezegen Satürn ve Plüto'nun yeniden kavuşumu, yine doğal yıkımlar ve savaşlarla hatta aynı zamanda birkaç özel gezegenin de Zodyak'ın belirli burçlarında bulunması bulaşıcı hastalıklarla ilgili bir ufku ağırlıyordu.

Tarih boyunca benzer döngüler benzer olaylarla ilerlemiş, yalnızca özneler, suçlular ve teknolojiler değişmişti. İnsanlık her döngüde benzer olaylardan payını almaktaydı.

KairA bulunduğu yere oturdu. Gökyüzü tepesindeydi, burası kozmik bir merkezdi, ölenlerin ruhlarının özgürlüğüne,

Maya kelimesinin anlamı olduğu üzere acıların yok edildiği Zenit Noktası'ydı.

Eski zamanlarda kadim dostu Tularec ile yılda iki kez gece ve gündüzün eşit olduğu ekinoks dönemlerinde bu gökyüzü noktasında buluşurlardı. Tularec, zamanı geldiğinde piramidin alt kısmında bulunan Kukulkan yılanlarının önünde ellerini güçlüce birbirine vurur, Dünya'nın kendi insanları tarafından ağzınlık, acımasızlık ve soykırımla yok edilegelen, yok edildiği sanılan ama yok olmayan Maya kültürü ve varlığını uyandırırcasına, davet edercesine alkışlardı. Karşılık olarak taşların içinden gelen ve Mayaların ruhları adına orada bulunan olağanüstü güzellikteki Quetzal⁵¹ kuşunun eşsiz frekanstaki civiltilleri eşliğinde piramidin basamaklarını çıkar, simgesel olarak yaşam ağacının en tepesindeki noktaya ulaşırdı. Aslında ona eşlik eden o kusursuz frekans onun bedensel ve zihinsel titreşimini ve enerjisini yükselterek ruhsal olarak da dönüşmesini ve yükselmesini sağladı. Tularec'in, Mayalar için kutsal olan bu güzel kuşun uzun yeşil tüylerini andırırcasına, uzunluğu Kukulkan yılanlarıyla yarışan o mavimsi gür saçlarına eşlik eden delici yeşil gözleri vardı.

KairA bu kez incelmiş bu zaman-mekân noktası üzerinde yalnızdı. Tam bu an ve bu noktada kolektif bilinc dışının ona sunduğu ayrıcalıkla diğer insanların hisleri ve algılarını son derece güçlü biçimde yaşamaktaydı. Bedeninde bir heyecan, yüreğinde sıkıntı, düşkırıklığı, üzüntü ve dinmeyen bir çarpıntı

51 Quetzal: Antik Maya'da kutsal olup öldürülmesi yasak olan, adı Aztek dilinde 'güzel' anlamındaki 'quetzalli'den gelen, seyrek bulunan mücevher kuşudur. Ruhunu teslim eden Quetzal kuşunun renkli tüyleri törenler sırasında kral ve rahiplerce kullanılmış, efsaneerde yer almıştır.

vardı. Atladığı, anımsayamadığı veya göremediği şey neydi? Bu sorular tam da bu noktada onu yüreğinden ve beyninden vurmaktaydı! Ne olduğu, nerede olduğu, neyin niye olduğu önemsizdi. Yeniden mutluluk ve dinginliğe kavuşmaliydı!

Lotus oturuşuna geçti. Henüz gözleri açıktı, ufka kadar görebildiği ve göremediği her şeyi zihnine ve ruhuna kaydetmeye başladı. Baktığı alandaki tüm hava, yerden güçlü bir ısı yükseliyormuşçasına dalgalanmaya başladığında gözlerini yumdu. Beklentisiz ve sessizdi. Geçmiş, gelecek ve bulunduğu an için yalnızca bir tür anten gibiydi artık.

Evrenin içinde ondan ayrı bir ışık değildi, ondan ayırsık değildi artık. Evrenin en güzel enerjilerini değil, ayırt etmeden yalnızca ne ise o olan evreni nefesiyle tüm hücrelerine çekti. 360 derece, eş zamanlı, her boyuttan ve her noktasından çekti! İyi ve kötü yoktu, her şey olması gereken, olan, olduğu gibiydi. Nefesini geri verirken de ne aldıysa içine, ne çektiyse, neyse onu paylaştı evrenle. Bunu yaparken aynı anda 360 derece, tüm boyutlardan ve her hücresinden nefes almayı sürdürerek!

Nefeslerin sonunda bilincaltından habire insanı itip kakıştıran düşünceler, ön yargılar, kaygılar, tutkular, planlar, takıntılar, takındığımız maskeler, eline geçtığımız gölgeler gerçek dışılığa ve anlamsızlığa ulaşarak yok oldu. İnsanoğlunun egosuyla ve dünyevi kaygılarıyla ne kadar ağırlaşıp ezildiği ve değiştiği ortaya çıktı. Varlığı ön yargısızlığın hafifliği, nötürlüğü ve olanda yaşama hissiyle dolduğunda gerceği görmeye karar vermişti, göreceği her şeyi kabullenmişti. Görmek için engel kalmamıştı. Artık korkulacak, çekinilecek, ezilecek, yıkılacak,

direnilecek, dayanılamayacak, yok sayılacak bir gerçeklik kalmamıştı. Yalnızca hiç bilmediğimiz, aklımızın ucundan bile geçmeyecek, umulmadık bir buluş vardı orada! Bilgelik vardı! Var olsun enginliği!

KairA bu enginlikte, beyinin içinde ona ait olmayan bir oluşum gördü. Birkaç santimetre genişlik ve uzunluktaki bu oluşumu tepkisiz, sorgusuz, yorumsuz izlemeye başladı. Yarı organik, yumuşak kıvamda, içinde kimildayan küçük partiküller olan bir oluşumdu bu. Henüz küçükük olan partiküller beyinin limbik⁵² bölgesine uyarılar gönderiyordu!...

Orada son derece yorumsuz ve açık bir gözlemler uyarısını izleyen KairA sonunda üzücü bir gerçekle karşılaştı. Önce tüm belleğinin boşaldığını gördü sonra tüm varlığı, hisleri hatta düşünceleri inanılmaz bir üzünlük doldurdu. Bomboş belleğine karşın acı, pişmanlık, animsayamadığı kayıplar, bu kayıpların izleri, hisleri, yalnızlık, kimsesizlik, anlamsızlık, çaresizlik ve tüm bunları sonlandırma isteği ile dolup taştı. Benliğinden, yüreğinden taşan bu acı ve üzünen yoğunluğu ile göğsünden boğazına, oradan da tüm kafatasının içine ulaşan yangı sonunda gözlerinden sıcak yaşalar olarak akmaya başladı. İçindeki dürtü, hissettiği acıyı yok etmek için kendini bulunduğu yerden aşağıya atmaya, ne olursa olsun bir şey yapmaya zorlamaktaydı.

KairA kendini bırakmadı, bu duyguların içine düşmemesi olası değildi ancak acıya tümüyle teslim olmadı. Göğüsündeki kuarsı da binlerce derece ısıya fırlamış gibi onu dışarıdan yakmaya başlamıştı. Açık grimsi ve yakıcı sıcaklıktaki gözyaş-

52 Limbik bölge: Beyinde hipotalamus, talamus, hipokampus ve amigdala bölgelerinin oluşturduğu, hayatı kalma içgüdülerini tetikleyen, beslenme, korunma, savunma, ani biriktirme, öğrenme, cinsel istek, uyku düzeni ve stres gibi duyusal ve fiziksel tepkilerin yönetimininden sorumlu sistemin bulunduğu alan.

larını cebinden çıkardığı baş parmağı büyülüüğündeki siyah bir şışeye özenle doldurdu.

KairA dolan şışeyi yine cebine koydu. Artık bu duygusalın- den çıkış zamanı gelmişti. Gözlerini açtı, ayağa kalktı. Eğer izleyicileri olsaydı büyük bir şaşkınlık ve beğeni ile izleneceği yer yer kata⁵³, yer yer Çikong⁵⁴ benzeri duruş ve hareketlerden oluşan olağanüstü bir enerji dansı yapmaya başladı.

Kukulkan Piramidi üzerinde bir saat süren, yeri geldiğinde oldukça yumuşak ve yavaş, yeri geldiğinde de keskin ve hızlı ama son derece ritmik ve akıcı hareketlerle esnedi, süzüldü, sıçradı. Görünmez bir şeylerle ya da evrenle tatlı-sert, yumuşak veya güç dolu bir alış veriş, bir iletişimdi bu. Bedeni ve enerjisiy- le dış dünya ile o kadar uyum içinde, doğal ve normal görünü- yordu ki ömür boyu bu seramoniyle yaşadığı düşünülebilirdi.

KairA bir saat sonunda durdu. Sessizce ayakta dikilmeye başladı. Gözlerini kapattığında zihninde Tularec ortaya çıktı. Güçlü bir şekilde selamladılar. KairA'nın aklından geçen ve düşündüğü şeylerle Tularec'in düşünceleri birleşti. Bu telepatik buluşma ile Tularec söz konusu salgının, bireysel ve toplumsal açıdan ne kadar zorlu, dayanılmaz, yıkıcı ve yok edici olduğunu KairA gibi doğrudan hissetmiş ve öğrenmiş oldu.

53 Kata: Dövüş sanatları da (tekme yumruk, blok ve diğer vuruş teknikleri) içinde olmak üzere Japon kültüründe hayatın pek çok alanında kullanılan, gösteri amaçlı tek veya eşli yapılan, ayrıntılı olarak düzenlenip seri biçimde uygulanan hareketler dizisi.

54 Çikong: Tai Chi Chuan gibi içsel veya kas gücünün kullanıldığı dışsal yöntemlerin, dikkat ve nefesle birlikte çalışılarak beden üzerinde doğu tıbbının tanımladığı organlardaki enerji kanallarında enerji uyumu ve dengesini sağlayan bir pratiktir. Kişiye gevşeme, dirençsizlik, farkındalık, ilimlilik gibi nitelikler kazandırarak evrensel enerji kaynaklarıyla bağlantılı geçebilmesini sağlayan kozmik bir enerji dansıdır. Çin kökenli ve savaş sanatları ile ilgili olup aynı zamanda insana kendisi ve doğa ile uyumlu olma yolunu da öğreterek bilgelik kazandıran hareketli bir meditasyon tekniğidir. Beden gevşeyince zihin de gevşeyerek farkındalık artar. Artan farkındalık evrensel enerjileri hissederek bedenin bu enerjilerle doldurulabilmesini sağlar. Evrensel enerjiler ruhsal yolculuk için de yakıt olarak kullanılır.

Bu salgın, Açılım Dönemi'yle beraber Dünya ile buluşan uygarlıklardaki canlıları ve insansıları kesinlikle etkilemiyor-du. Özellikle hafızaya saldıran, biriken anıları ve insanlığı yok etmeye oldukça yakın olan bu durum Dünya dışı ve federasyonların çatısı altındaki destekçilerin hatta barışçıl gözüken ırkların girişimi gibi durmaktaydı. Bu çok zorlu bir durumdu. Hızla kısa ve uzun süreli köklü kararlar alınmalı ve uygula- maya da hemen başlanmalıdır.

Dünya veya insanlık söz konusu olduğunda diğer tüm şe- ler önemini yitirirdi. Gökadaların belli bölgelerinde insanlar yaşamayı sürdürse de Dünya ve Dünya'daki insanlık tüm ırk- lar için her zaman çok önemli ve ulaşılması gereken bir hedef olmuş, yalnızca bu nedenle tarih boyunca da uğraşılıgelmış ve yok edilmeye çalışılan en önemli gezegen ve canlılar olmuştu. Artık çok önemli bir görevleri vardı. Gezegenlerdeki canlılık ve kültürlerin sürdürülmesi görevi bu kez Dünya ve insanlık için söz konusuydu. Salgın etkeninin yol açacağı genetik bo- zulma ve bozuk genetiğin aktarımı henüz gerçekleşmeden, toplu intiharlar başlamadan tüm olanak ve güçlerini sonuna kadar kullanacaklardı!

KairA kadim dostu Tularec'le o hiç kimsenin görmediği ve bilmediği selamlamalarıyla birbirlerini yine selamladılar. Sağ ellerini, avuç içleri karşıyı, ufkı, evreni gösterecek şekilde ileriye uzattılar, sonra avuçlarındaki bu evreni yumuşakça kalp çakralarına yapıştırıp bekleyerek evreni içlerine, kendi- lerini de evrene kabul ettiler. Evrenle birbirlerini mutlulukla tamamladılar. Ancak sonrasında bilindik askeri selamlaşma- larını yapmadılar! Şu anki görevleri artık askeri bir girişimin çok ötesindeydi, artık yüce atalarına ve evrene karşı büyük bir borçları vardı!

KairA gözlerini açtı ve Kukulkan Piramidi'nin tepesinden son kez baktı. Piramidin görevini tamamlamış olduğu ve onu bir daha göremeyeceği hissine kapıldı.

Bu hissi görmezden gelmedi. Çok güçlü bir mantra ile birkaç dakika kadar kendi çevresinde saat yönünde dönerken kollarıyla da aynı yönde ve yukarı doğru spiraller çizdi. Kukulkan'ın tepesinde sanki bir sis oluştu ve KairA bu sisin içinde büyük olasılıkla bir oluşum büyüsünden oluşan o çok temel mantrasını çok yüksek bir frekansta yineledi durdu.

Artık hisleri durulmuştu. Geleceğe, yalnızca zamanı geldiğinde gerçekleşeceğin, ne olduğunu ve olacağını bilmediği o geleceğe gönderilmiş ve güdümlenmiş bir enerji, bir destek, bir akış vardı artık. Piramidi bir daha göremeyeceği hissi yok olmuştu.

Yaklaşık beş-altı saniye sonra Gözlemci 1'de sağlık biriminde belirdi. Sailor hâlâ orada çalışmalara yardım, bazen de öncülük etmekteydi. KairA yanına başında belirdiğinde şaşırdı, onu bu kadar çabuk beklemiyordu, gideli daha birkaç saat olmuştu. Sailor'ın düşüncelerini anlayan KairA;

-Geri gideceğim Sailor, dedi, çok önemli bir öz vermek için geldim!

-Elbette kaptan, istediğiniz özel bir şey mi var?

Sailor sorusunu tamamlarken KairA'nın şakaklarındaki son saatlerde ağarmış olan saçlarına bakmamaya çalıştı. Eski dostunun göz beyazları hafifçe grileşmiş, göz altları belli belirsiz şişmiş ve koyulaşmıştı.

-Evet Sailor, getirdiğim bu içerik çok değerli bir örnek, bir öz. Aşı, antidot veya bir tür tedavi oluşturmanız için kullanabileceğiniz özel bir kod içeriyor. Tularec'in verdiği örnekler

üzerinde kullanacağınız yöntemi bulduğunuzda hastalık etkenini veya belirtileri yok edecektir. Ancak hızlı olmalısınız, asıl önemli olan bu.

Doktorlar açık gri gözyaşı dolu şişeyi özenle aldılar. Şaşkınlık, umut ve kaygıyla ‘emredersiniz’ dediler. Sailor;

-KairA, çok değişik ve saldırgan bir virus bulduğumuzu bilmelisin, bulaşma yolunu ve etkisinin başlama hızını saptadığımızda getirdiğin antidotla tedavi protokolünü oluşturmamız kolay olacak. Dikkatli olmanı özellikle rica ediyorum dostum! Bana ulaşmanı bekleyeceğim, dedi.

-Kesinlikle dikkat edeceğim dostum! Ayrıca sensiz hiçbir savaşta yer almayı da düşünmüyorum.

Güçlüce selamladılar. KairA geleli daha iki dakika olmadan yeniden titreşip bulanıklaşarak yok oldu.

KairA'nın tedavi oluşturuluncaya dek subaylarını kesinlikle Dünya yüzüne indirme düşüncesi yoktu. Ama sıcak bir savaş gerekirse en çok güveneceği savaşçılar kendi subayları olacaktı. Yine de her şeyin yolunda gidip buna gerek kalmayacağını umuyordu. Karar verdiği şeyler yapılmıncaya dek gitmesinin anlamlı olduğu tek yer yine Kukulkan Piramidi'nin tepesi idi! Gözyaşı şischesini gemisine teslim ettikten sonra Dünya'ya geri dönerek piramidin tepesinde yerini aldı.

KairA'nın yeri artık Dünya idi. Tedavi bulununcaya dek insanları hem bu enfeksiyonun etkilerinden hem de saldırgan ırklardan korumalıydı. Tedavi bulunduktan sonra da insanların tedavi olmaları, bu tedaviyi hiçbir yeri atlamanadan Dünya'nın her köşesine ulaştırmaları gerekiyordu. Buradaki en büyük umudu, saldırgan ırkların Dünya'ya hemen saldırmasının beklenme olasılıkları idi. Nasılsa enfeksiyondan ölecek insanlara saldır-

maları gereksiz olurdu, ancak gerçekten yetişmek zorunda oldukları bir şey yoksa!

KairA Kukulkan'ın tepesinde önce Tularec'le sonra da birlikte aldıkları karar doğrultusunda Atlantik Gözlem Federasyonu ile telepatik iletişim kurdu. Suyun derinliklerinde onu özleyen, bekleyen ve onun komutlarını yerine getiren özel bir ekibi vardı. Federasyon adasına gidemese de bunun önemi yoktu.

Tularec elçilikleri denetimine ve izlemeye almıştı. Aynı zamanda yabancı ırkların Güneş Sistemi'ne girişlerini önlüyordu. Bundan sonra hem KairA'nın başkanı olduğu Atlantik Gözlem Federasyonu hem de kendi başkanlığında Andromeda Federasyonu askerlerinden oluşturacakları taburlarla Dünya'nın önemli noktalarını ve hastalık gözüken yerlerin hepsini kendi kontrolleri altına almış olacaklardı. Elbette Dünya üzerindeki bu hâkimiyetlerinin, hastalığın ilerlemesi ve artması ile kaçınılmaz olarak azalma veya kaybolma olasılığı da vardı. Yine zamana karşı yarışmak zorundaydılar. Tedavi ne kadar hızlı sağlanırsa hâkimiyetleri o kadar kolay olurdu.

Dünya'da görevlendirilen taburların yarısının askeri üremi olan "machman" lerden oluşmasına karar vermişlerdi. Bu machmanlere bire bir insan askerler eşlik edecekti. Tabur, biri insan diğeri machman asker olan iki kişilik ekiplerden oluşacaktı. Görevleri savaştan çok sağlık desteği ağırlıklı olacaktır. Yetki ise her zamanki gibi insandaydı.

Machmanler federasyonların onay ve gözetiminde son 300 yıldır kullanılmaktaydı. Dünya'daki robot yapımı gerekte 500 yıl önce başlamıştı ama ilk yüzyılın sonunda robotlara yüklenen donanım, kapasite ve görevlerin kötüye kullanımı bir türlü önlenemediğinden sonunda tüm robotik uygulamalar

askeri bir sistem olarak değerlendirilip federasyonların askeri birimlerine aktarılmıştı. Federasyonlar ilerleyen zaman içinde onları sürekli geliştirip insanı, digital ve fiziksel özelliklerini yükselterek hem askeri bir güç hem de askeri bir sir durumuna getirmişlerdi. Machmanlar özellikle insan veya diğer ırkların yaşamı için çok tehlikeli ve riskli durumlarda kullanılıyor ve böylece can kaybı en aza indirilmiş oluyordu. Tam da bu salgın sırasında enfeksiyondan etkilenmeyecekleri için çok uygun ve doğru bir seçim olacaklardı. Üstelik sistemlerinin gelişmiş insanı özellikleri ile zihinsel ve psikolojik yönden etkilenen insanlar için son derece yararlı da olacaklardı.

400 yıl önce machine ve human kelimelerinin birleşimi ile machman adı uygun görülmüş, robot, siborg⁵⁵ gibi adlar kendiliğinden yok olmuştu. Ancak bu çok değerli ve tehlikeli machmanlar, yalnızca çok özel ve sınırlı durumlarda açılışı yapılarak görevleri başlatıldığından olay, görev veya sorun bittiği anda hemen görevleri sonlandırıp kapatlıyorlardı. Bu konudaki tek yetkili zaten birer asker olan federasyon başkanlarıydı.

Machmanların günlük ve doğal hayat akışı içinde işlev alması, insan yaşamı içinde varlığının ve desteğinin olağanlaşması 300 yıl önce çok güçlü yasalarla önlenmişti. Çünkü elbette duyguları olmamakla birlikte sonsuza yakın empati ve davranış yazıtları ve bunları sürekli güncellerek üst seviye yorum ve karar aşamalarını kendi başlarına yürütütmeleri nedeniyle büyük olaylara, tehdit ve tehlikelere yol açabiliyor, sürekli geliştirilebildiklerinden hem insanlık hem de diğer ırklar için potansiyel bir risk oluşturabiliyorlardı. Bu

55 Siborg: Hem biyolojik hem de yapay (elektronik, mekanik yani robotik) kısımlardan oluşmuş insansı robot. 1960 yılında icat edilen cybernetic organism terimindeki kelimelein ilk hecelerinin birleştirilmesiyle kısaltılmış olarak kullanılır.

nedenle yazılımların ardından gerçek düşünce, istek ve amaç önemliydi. Ancak yüksek gelişmişlik ile riskin düşük kalması olası değildi. Kendiliğinden istem ve karar verme özellikleri içermeyen yazılımlar yalnızca normal makineler içindi.

KairA Kukulkan'ın tepesinde matriksle bağ kurdu. İşte burada kendisine ait olmayan anılar, hisler ve ayrıntıların önüne yalnızca ince bir perde çekti, acılar yok olmadı, hâlâ oradaydılar. Yine de matriksten ve kolektif bilinc dışından gelen her seye zihnini, bilincini, varlığını açtı. Ön yargısız ve yorumsuz. Bekledi, bekledi, izledi.

Gözlerinin önünde Dünya, kitalar, okyanuslar canlı bir atlas gibi serildi. Tepesinde bulunduğu piramit, atlas üzerinde bir konum olarak güneş gibi parlamaya başladı. Parıldadan uzanan ışınlar Dünya'nın üzerinde dört yöne dağılarak başka parıldayan güneşler oluşturdu. Dünya üzerinde eşit aralıklarla parıldamaya başlayan her güneş sistematik bir ağla birbiriyle bağlantılıydı, sayıları arttıkça arttı. Sonunda örümcek ağı gibi son derece düzenli geometrik özellikte ağılar ve ağıların simetrik olarak birleşim noktalarında parıldayan merkezlerle Dünya'nın atlantiki görüntüsü tamamlandı. Kukulkan yine görevini yapmış, KairA'nın zihninde Ley Hatları⁵⁶ yerini almıştı. Artık plan yapabilirdi. Tedavi bulununcaya dek özellikle

56 Ley Hatları (Dünyanın manyetik kuşakları): Antik haritalarda, önemli yapıların hep aynı hatlarda hizalanarak dönem dönem üst üste yapılandığını fark eden Arkeolog Alfred Watkins'in "Ley Hatları" teorisine göre, Dünya'nın merkezi ile bağlantılı manyetik enerji akışından yani yerin jeolojik yapısının elektriksel girdabından doğarak düz ve paralel hatlar olarak seyreden enerji ağıları Dünya'yı sarmaktadır. Bu ağıların kesitsikleri noktalarda ise yoğun bir enerji çıkışı yaşanmaktadır. İşte bu enerji çıkışının yaşandığı noktaların tamamında kadim yapıların kurulduğunu görmekteyiz. Dünya üzerinde Mescidi Aksa, Çin Seddi, Stonehenge, Nazca çizgileri, Angkor Wat gibi daha birçok kilise, tapınak, mabet ve eski yapı Ley Hatları üzerindedir. Ley Hatları'nın bu bölgeleri birbirine bağlılığı düşünülmektedir. Meksika, Mısır ve Çin'de bulunan piramitler aynı hat üzerindeydir. Avrupa ve İstanbul'da bulunan dikili taşlar tek bir Ley Hattı üzerinde bulunur. Dünya üzerindeki pozitif akımın en yoğun olduğu yer olan Kabe de Ayasofya-Mescidi Aksa hattında bulunur.

etkilenen insanların Ley Hatları üzerindeki kilise, tapınak ve mabet bölgelerinde barındırılarak izlenmeleri ve gerekli girişimleri sağlanmaliydi. Tüm bu bölgeler zaten federasyonlar oluşturulup elçiliklerin federasyonlara bağlanmasıyla askeri bölgeler olarak belirlenmiş, koruma ve yeniden yapılandırma programına alınmıştı. Hepsi uzun süredir asillarına en yakın görünüm ve işlevdeydiler. Açılmı Dönemi'yle birlikte ilk önce ve her zaman yok edilmeye çalışılan, savaşların ana noktası dumrumuna getirilen bu kutsal, kadim ve enerji yüklü alanlar hem insanlık hem de tüm canlılar için son derece önemli yerlerdi. Dünya tarihinde, buraların önemi ve değeri unutturulana ve yok edilene dek önemli ya da öünsüz gözüken, Dünya dışı uygarlıkların hiçbir zaman öğrenilmemiş ve öngörülümemiş girişimleriyle pek çok oyun sergilenmişti.

Şimdi de bu hastalık Dünya'nın her yerinde aynı anda ortaya çıkmış, tüm çabalara karşın kaynağıyla bağlantı kurulamamıştı. Salgının kaynağının ve nedeninin doğal olmadığı anlaşılmaktaydı. Bu, gerçekten durumu çok daha ciddileştirmiyordu.

KairA ile Tularec artık sık sık telepatik olarak görüşüyor, kararlar alıp uyguluyorlardı. Aradan üç gün geçmişti, KairA hep Dünya'da idi. Tularec ise genellikle kendi gökadası içinde, çeşitli yıldız sistemlerindeki bazı gezegenler arasında gidip gelmekteydi. Arada sırada da Dünya'daki elçiliklere beklenmedik ziyaretler yapmakta, yeni askeri destekleri konuşlandırmakta, tüm elçiliklerden Ley Hatları'ndaki yerleşimlere tıbbi donanım ve iş gücünün dağılımı sürecine eşlik ederek sürekli kontrol sağlamak ve denetimleriyle de gündem oluşturmaktaydı. Kötü niyetli veya saldırgan ırklar için onun ve KairA'nın Dünya'daki güçleri ve kararlı duruşları kadar caydırıcı bir şey olamazdı.

KairA piramidin tepesinde geçici çıkış yolları veya çözümler yaratıyor, telepatik olarak Tularec ve kendi federasyonuyla görüşüyordu. Böylece tedavi bulununcaya dek değişik yöntemlerle insanların sağlığının daha dengeli bir biçimde devamını sağlıyorlardı. İntihar ya da başkalarına karşı tehdit oluşursa girişimde bulunabilme yetenekleri de artmış oluyordu.

Artık tüm Dünya üzerinde şimdije dek görülmemiş büyük bir hareketlilik vardı. Çok ciddi sorumluluklar paylaşan büyük sayıda insan ve machmanden oluşan askeri bir hareketlilik söz konusuydu. Hasta olanlar, askerler tarafından en kısa sürede en yakın Ley Hattı üzerindeki bu yüksek enerjili bölgelere götürülmekte, orada oluşturulan birimlerdeki ekipler tarafından korunmakta, tedavi edilmekte ve izlenmekteydi.

Bu bölgeler özel olarak yetiştirilen ve kutsal kabul edilen çok sayıda tür içeren tıbbi ve aromatik bitkileri de barındırıyordu. Bu bitkiler Samanyolu Gökadası içinde başka bir yüzeyde kesinlikle yetişmiyordu. Hem insanlık hem de pek çok ırk için çok önemli ve tedavi edici özellikleri olan çok sayıdaki tür bu kadim bölgelerde Dünya'nın diğer yerlerine oranla büyük bir hızla yetişmekteydi. Askerleştirilmiş bu kadim bölgelere bitkisel üretim açısından yüksek koruma sağlanmakla birlikte federasyonlar zaten bu bitkilerden yararlanabilen ırkların ve insanların yaşadığı her gökadaya, her gezegene bitkileri düzenli olarak göndermekteydi.

Ancak artık salgın nedeniyle yetiştirilen tüm ürünlerin gönderimi en azından kısa bir süreç için özellikle dikkat çekmeyecek bir neden bulunarak durdurulmuştu. Tüm bitkiler durum değişinceye dek yalnızca Dünya'daki insanların tedavisi için kullanılacaktı. Bu salgından insanlar ve Dünya ile bağlantılı

her ırkın bir şekilde etkilenmesi zaten taktiksel olarak da gereklidi. Ancak gerçek nedeni yalnızca salgından sorumlu olanlar bilecekti. Dünya nüfusunun dörtte biri etkilenmiş durumdayken ve bu oran hızla artmaktayken insan gücünü ve bitkileri başka yerlerde harcamak hiç de akıllıca olmazdı. Diğer tarafından Dünya'nın karantinaya yakın koşullarda tutularak diğer gezegenlerdeki insanlara da bir şekilde hastalık yayılmasının önüne geçmek gerekiyordu.

Bu önemli ve tedavi edici özellikleri olan bitkilerin bir kısmı çok daha özel ve değerli olup ayrılmaktaydı. Viral enfeksiyonlarda tüm zamanlarda kullanılmış olan tarçın, limon çimeni, bergamut, nane, ıtır, karanfil, ökaliptus, biberiye, kekik, sandal ağacı, selvi, sedir, akgünlük, lavanta, palmarosa, hodan ve mür türleri ayrılarak özellikle solunum yoluyla akciğere isleyecek şekilde buhar, aerosol veya yeni molekül dizilim sistemleriyle atmosfer içeriği hâline getiriliyordu.

Aslında bitkisel ve aromatik türler koklama, soluma, ciltten emilim ve sindirim yoluyla hem tüm vücudu etkileme hem de duygusal durumunu değiştirme kapasitesi olan önemli türlerdi. Bu türlerin özellikle antiviral⁵⁷ etkileri yanında bağışıklığı güçlendirici, antiinflamatuar⁵⁸, antioksidan⁵⁹ ve solunum kaslarını rahatlatıcı etkileri de son derece yükseldi. Ancak en etkili oldukları yol solunum ile vücuda alındıkları yoldu ve solunum yoluyla verildiğinde gereken dozlar diğer yollarda kullanılırla göre en düşük seviyedeydi.

57 Antiviral: Virüsü öldüren veya çoğalmasını durduran etki.

58 Antiinflamatuar: Fiziksel, kimyasal veya biyolojik bir saldırıyla karşı vücutta tepkisel bir yanıt olarak oluşan iltihabi veya ödemî gideren etki.

59 Antioksidan: Vücutta özellikle oksitlenme ile ortaya çıkarak hücreye zarar veren serbest radikallerin oluşmasını önleyici etki.

KairA Kukulkan'ın çevresinde giderek genişleyen çemberi izlemekteydi. Yalnızca bir günde duvarları, tavan ve tabanları oldukça yoğun bir enerji perdesinden oluşan konak ve sağlık merkezleri yapılmıştı. Hem de yalnızca Kukulkan'da değil Ley Hatları üzerindeki tüm kilise, tapınak ve mabet bölgelerinde bu merkezler hızla kurulmuştu.

Tüm yapı ve birimler, Kukulkan'ın çevresinde oluşturulmuş ve içерiden dışarı doğru genişleyen dairesel alanlar üzerine yerleştirilmişti. Her yapı yalnızca tek kattı ve her açıdan içerişi görülebiliyordu. Aynı şekilde içерiden de dışarısı tüm yönlerden tamamiyle görülebilecek kadar saydamdı. Gizlilik gereken durumlarda ya da özellikle uygulamalar sırasında askerlerin veya sağlık görevlilerinin onayı ile saydam enerji duvarlarının yoğunluğu en yüksek seviyeye çıkarak matlaşıyor ve görüntüye izin vermiyordu. Enerjiden, Güneş'ten, hava akımından, elektromanyetik dalgalarдан ve pozitif veya gerekli diğer etkenlerden yararlanabilmenin yolu maddesel yapılışmayı mümkün olduğunda yok etmekte.

KairA bitkilerin değişik zamanlarda ekilip biçimmesini ve toplanmasını izlemeyi severdi. Üretim alanları giderek genişlediği ve her bitkinin ürün zamanı aynı olmadığı için piramit her zaman yeşil ve rengârenk çemberlerle çevriliydi. Piramidi merkez alan bu çok renkli kalın ürün çemberlerinin aralarında saydam askeri üniteler bulunurdu. Artık saydam üniteler ve bu ünitelerin oluşturduğu halkaların genişliği giderek artmakta yani hastalık yayılmayı sürdürmektedir.

Dünya genelinde hastalık ve insanlar artık askerlerin ve sağlıkçlarının gözetimindeydi. Üretilmekte olan bitkilerle geçici ve etkili semptomatik tedaviler uygulanıyordu. Yaklaşık 19. yüzyılda sentetik ilaçların geliştirilmesiyle bitkisel dünyaya

şAŞıLACAK hızda sırt çevrilişti. Oysa bu sentetik içeriklerde yalnızca istenen birkaç etkin molekül vardı ve bunların insan bedenine kısa ve uzun süreli zararları da şAŞıLACAK derecede görmezden gelinmişti.

Bitkisel içeriklerde ise bitkinin tümü kullanıldığı için yalnızca semptomları geçirecek ya da tedavi edici özelliği olan moleküller değil bitkinin yapısına giren tüm moleküller bulunurdu. İşte bu molekül çeşitliliği, birbirlerinin zararlı etkilerini yok etmelerine ve farklı yararlar da sağlamalarına olanak tanırdı.

Bitkisel ürün ve tedavilerin yerini sentetik ilaçlar aldıktan 200 yıl sonra insanın hem üreme yeteneği azaldığı hem de giderek artan hastalık türleriyle artık baş edilemediği için nesillerin geleceği büyük bir tehlikeye girmiştir. İnsanlık hem sağlık yönünden hem de askeri ve politik açılardan gerçekleşen yanlış karar ve uygulamalar nedeniyle giderek daha çok köşe-ye sıkışmıştır. 22. yüzyıl başlarında insan sağlığı adına büyük kazançlar elde etmiş olanlar ve onları destekleyen sistemler çirkin savaşlar vermek zorunda kalmış yine de Dünya'nın kadim ırklarının kurduğu federasyonların gücü altında ezilip yok olmaktan kurtulamamışlardır. Artık insanlık, Dünya ve Samanyolu Gökadası kadim federasyonların sorumluluğu ve yönetimi altındaydı. Ancak Açılm Dönemi'yle birlikte bu kez de Dünya dışındaki düşman ve kötü ırklar insanlığın başına bela olacaktı. İyinin kötüyle ve açgözlülükle sınavı tarih boyunca tüm uygarlıklar ve tüm evrenlerde sürecekti.

Salgın başlamış ancak hâlâ Dünya'nın hiçbir yerinde önemli bir sağlık veya güvenlik sorunu ortaya çıkmamıştı. Üstelik herhangi bir dış saldırısı girişimi de olmamıştı. KairA kısa bir süreliğine gemiye dönmeye karar verdi. Kontrol altında gözüken

bu süreçte daha hızlı ve verimli çalışılırsa üstünlük kazanılırdı. Her şeyin yolunda gittiği yanılığsına düşülverek gevşek ve ağır davranışır, olağan akışa çabasız ve etkisiz yalnızca izleyici kalınırsa, sessiz gözüken bu sürecin sonunda gelişebilecek zor durumlar göz ardı edilmiş olacaktı. Önemli olan, her şey kontrol altında veya yolunda gibi gözükürken daha çok çabalamak ve olası durumlar için donanım ve yatırım oluşturmaktı.

KairA aşağıdaki yarı saydam yoğunluğa gözlerini yumdu. Yok oldu. Bulunmak istediği yerde, Sailor'ın tam karşısında belirdiğinde Sailor komuta modülü ile sağlık birimi arasında hızla koşturmaktaydı. Tam da Sailor'ın ihtiyaç hissettiği en önemli anda KairA sözünü tutmuş, onu bulmuştı. Sıradan insanlar gibi kucaklaştılar. Son üç gün üç ay kadar uzun sürmüştü. Sailor kucaklaşmanın ardından hemen güçlü asker selamını verdi, aynı güçte karşılığını aldı ve konuşma başlادı:

-Bu gemiyle birlikte bana vermiş olduğunuz yuvayı gerçekten çok özledim. Aşağıdaki koşullar böyle olmasaydı da Dünya sizsiz gerçekten Dünya gibi değil. Sailor, benim için ne kadar değerli olduğunuzu anlatamam dostum.

-KairA, dostum, duygularımız karşılıklı biliyorsun. Yanında olmak için yapamayacağım şey yok.

Sailor bu sözleri söyleşken son derece kararlı ve güçlü görünüyordu. Kendine güvenli ama oldukça da alçak gönüllü duruşyla askerden çok bir lider enerjisi yaymaktaydı.

KairA büyük bir mutluluk ve gururla dostuna, ikinci kapitanına baktı:

-Bir tedavi bulduğunuzu sanıyorum, dedi.

Sailor'ın enerjisi birden değişip yükseldi, lider ağırlığından sıyrılp coşkuyla:

-Evet tam zamanında! dedi. Hastalık etkeni bildiğimiz gibi çok gelişmiş ve gerçekte yapay bir süper virüs. Zaten doğal bir virüs olsaydı atmosfere uyarlanan aromatik bileşiklerden hızla etkilenmiş olacaktı. Virüsün insan hücresına bağlanması sağlayan oluşumları, bağlandığında ise hücre içine girmesini sağlayan yolakları, hücreye girdiğinde de kendini orada çoğaltma ve sonrasında diğer hücreleri ele geçirme yöntemleri tek tek inceledi. Bu virüsün yapısal proteinleri inanılmaz derecede fazla.

KairA, kendisini koridorda dikildiği yere iyice yerleştirdi, uzun bir konuşma olacağını anlamıştı, tüm dikkatini Sailor'a verdi.

-Problem üç kısımdan oluşmakta; birincisi virüs dış uyarlara hızla değil yanında değişim göstererek yanıt veriyor, dış kapsülündeki antijenik⁶⁰ protein sayısı sekiz-on bile değil, yüz civarında ki bu zaten özel bir kodlama ürünü olduğunu göstermekte.

KairA meraklı bakışlarla kaşlarını kaldırmış Sailor'ı dinlemeyi sürdürmekteydi.

-İkinci problem ise şu; virüsün tepkisel olarak verdiği yanıtı özel iklimleme ile durdurarak kapsülünün yoğun antijenik yapısına karşı antikor⁶¹ oluşturmayı başardık ancak koşullar olağanlaştığında oluşturduğumuz antikor virüs hücresına daha yaklaşamadan virüs hücre yapısını yine yanında değiştiriyor. Yani virüsü dondurmak yalnızca yüzey yapısına karşı antikor üretebilmemizi sağladı. Ama antikoru hücre zarının değişim hızından daha hızlı vermemiz gereği anlaşıldı. Bunun tek yolu

60 Antijen: Vücuda girdiğinde vücut tarafından yok edilmek üzere savunma hücrelerinin oluşmasına yol açan bakteri, virüs, mantar, parazit gibi yabancı cisimlerin zararlı protein yapıları.

61 Antikor: Vücuda dışarıdan giren bakteri, virüs, mantar, parazit gibi canlıları ya da yabancı cisimleri yok etmek için onlara karşı bağışıklık sisteminin ürettiği özel protein yapısındaki savunma hücreleri.

beynin etkilenen kısmını dondurmak. Bunu uyguladığımızda dondurulmuş virüse antikor bağlanabiliyor ancak normal koşullara geçildiğinde bu kez de virüsün yalnızca etkinliği durmuş oluyor, kesinlikle ölmüyor! Üstelik bu kez tüm antikorları hızla kendine bağlamaya başlayıp bulunduğu yerde giderek büyüyen bir kitle oluşturuyor. Çünkü kapsüle yapışan antikorlar olması gerektiği üzere hücre içine giriş yapamıyor, yani bu aşamada karşılaştığı zorluk organik değil mekanik. Diğer organları hiç hesaba katmasak bile ana olay beyinde gerçekleşmekte olduğu için bu zorlama antikor yığılımı limbik bölgede daha kötü bir durum yaratarak çok hızlı bir ölüme yol açma gücünde. Anlaşılan virüs bir etkiyle veya antikorla karşılaşlığında bulunduğu konağı öldürecek bir sistemde çalışıyor. Virüse ellenmediğinde de konak beyinin özellikle yerleşerek etkilediği amigdala bölge sine yaptığı bası ve uyarı ile saldırganlık, depresyon, intihar gibi davranışlara neden olup konağın kendisini ya da başlarını yok etmesine yol açıyor. Yani tam bir ölüm çarkı bu! Böylece antikor olayını daha ilk gün aklımızdan sildik.

KairA Sailor'ı artık başıyla onaylayarak dinlemektedi. Tedavinin bulunduğu biliyordu ama şimdi önemli olan şey tedavinin en hızlı biçimde insanlara nasıl ulaştırılacağıydı. Sailor aynı coşkuyla konuşmasını sürdürdü:

-Virüsü şoka uğratan bir yol bulmamız gerekiyordu. Onun tepki bile gösteremeyeceği en kolay ve etkili yol onu veya konağı belli bir miliamper volt elektrik akımı ile şoklamaktı. Böylece virüsü şok kullanarak şok etmeyi başardık! Tabii bu bir Pirus Zaferi⁶² olmayacak.

62 Pirus Zaferi: Yıkıcı büyülükteki kayıplar kabullenilerek kazanılan bir zafer. Kazanılan zaferin verilen kayıplardan sonra anlamsız oluşunu anlatan askeri bir terim.

Sailor tam burada duraklayarak, mutlulukla derin bir nefes aldı. KairA'nın da hoşnut olacağını umuyor ve bunu görmeyi bekliyordu. KairA'nın subaylarının tedaviyi bulacağından hiç şüphesi olmamıştı, gülümseyerek gururla Sailor'ı dinliyordu. Beklentisine güzel yanıt alan Sailor yükseltmiş enerjisini koruyarak konuşmayı sürdürdü:

-İnsana zararı olmayan ancak virüsü öldürecek, özellikle söylemem gerekirse etkisizlestirecek veya durduracak değil, gerçekten tamamen ölmesini sağlayacak en düşük şiddette elektrik akımından bahsediyorum. Aslında konağın organlarının her biri değişik yoğunluk ve iletkenlikte olduğundan aynı voltajda değişik duyarlılıklar göstermeyecektir. Ancak konak için riskli olmayan ve virüsü kesinlikle yokeden özel bir aralık bulduk. Artık bunun insanlara tek tek veya toplu olarak nasıl verilebileceğini bulmalıyız, bunun için yardımın gereklidir. Henüz hastalık belirtileri göstermeyen enfekte olmuş insanları saptamak ayrıca sağlıklı olanları da onlardan ayırmak zorlu olacaktır. Enfekte veya sağlıklı tüm insanlara şok verilebilir mi veya bu doğru olur mu. Bunları seninle konuşup hem şokun verilme yolunu hem de kimlere verilmesi gerektiğini kararlaştırmalıyız. Uygulanabilirliğini hiç sorgulamıyorum çünkü zaman yok, bu tedaviyi bir şekilde yapmak zorundayız.

Sailor sözlerini bitirdi ancak sevinci konuşmasının sonuna doğru hızla kaybolmuştu. Aslında sorunun daha da derin olması nedeniyle sonuncu problemi nasıl anlatacağına karar vermeye çalışırken KairA onu bu sıkıntından kurtardı:

-Üçüncü problemi merakla beklemektedim, sanırım getirdiğim gri sıvıyla ilgili anlatabileceklerin var, derken sesinde her şeyin yoluna gireceğine dair o kadar güven dolu bir ton ve

gözlerinde o kadar inanç dolu bir bakış vardı ki Sailor çok kısa ve öz şekilde KairA'ya dökülüverdi:

-Şok tedavimiz virüsü öldürüyor ancak virüsün o yoğun antijen dolu zarına karşı hastanın kendi oluşturmuş olduğu antikorlar ne yazık ki kalıcı. Antikorlar zamanla azalıp yok olacak bir kodda değil, zaman geçtikçe yığınlar oluşturmayı sürdürüyor. Yani virüs ölmesine karşın antikor yumağının oluşturduğu hasar ve etki yok olmayacak. Hastalık bulaşan kişilerin yaşam boyu izlenmesi ve antikorlarının yok edilmesi için yeni şeyler geliştirilmesi gerek. Bu süreç Dünya'da büyük karışıklık ve riskli bir gelecek demek.

KairA hâlâ dinliyor, Sailor da ayrıntıları anlatmayı sürdürdüyordu:

-İşte getirdiğiniz sıvinin tam bu noktada işe yaradığını bulduk. Sıvı antikor yumağının gen yapısını silip yok ediyor. Yani insanlara şokla birlikte bu sıviyi da vermemiz gerekiyor. Hangi yolla vereleceğini ve dozunu henüz bilmiyoruz, son derece güçlü ve özel bir içerik çünkü, daha önce böyle bir içerikle yapılmış bir tedavi bilmiyoruz. Aslında yapısal olarak da çoğaltamadık. Çünkü içeriğinde eser miktarda radyoaktif izotop⁶³ elementler var, bunlar Dünya'da bulunmadığı için bizim de füzyon⁶⁴ yapabilecek donanım oluşturma zamanımız olmadığı için bir şey yapamadık. Federasyonların bu konuda yardımı olabileceğini

63 İzotop: Periyodik tabloda belirli bir elementin aynı atom numarası (çekirdekteki proton sayısı) ve konumu olmasına karşın farklı nötron (nükleon) sayıları içeren atomlardır. Bu elementin tüm izotoplari neredeyse aynı kimyasal özellikler içerirken fiziksel özellikleri ve atom küteleri ise değişiktir. Bir elementin kararlı (bozunmayan, yok olmayan) izotoplari olduğu gibi bozunan izotoplari da olabilir. Bozunan izotoplolar, radyoaktif izotoplolar olup kısaca radyoizotoplolar olarak bilinir.

64 Füzyon: Hidrojen gibi hafif elementlerin atomlarının daha ağır bir atom oluşturmak için birbirine bağlanması veya kaynaşmasını sağlayan, aşırı sıcaklık ve basınç kullanımını gerektiren reaksiyonlardır.

biliyorum ama bu yolu secersek Dünya'da salgın olduğu açığa çıkacaktır. Bunun için senin kararını bekledik.

Bu sıvının nereden ve nasıl elde edildiğini öğrenmeyi çok isteyen Sailor'ın söyleyecekleri bittiğinde coşkusu da durulmuştu. Geride yalnızca merakı kalmış olsa da gerçekten bunu bilmesinin önemi yoktu. Önemli olan, birinci kaptan kendisi olsaydı bu aşamada neye karar vereceğini gerçekten bilmiyor olmasydı. KairA'nın verdiği yanıt Sailor için büyük bir çıkış oldu:

-Sailor, önce üçüncü problemle başlayayım; bu sıvıyı çoğaltmanız gerekmıyor. Çünkü elinizdeki doz tüm Dünya için yeterli yoğunlukta... İnan bunun içinde tüm hasta insanların payı var! Ayrıca herhangi bir zararı da olmayacak. Getirdiğim sıvının içindeki sözünü ettiğin izotopların yarılanma süresi 4 bin yıldan uzun, yani bu süre boyunca bu virüs ve benzerleri Dünya'nın ve bizim başımıza bela olamayacak. Sıvıdaki çok özel olan bu izotoplar solunum, dolaşım veya deri yolu ayırt etmeksizin her biçimde vücuda girip yok etmek üzere antikora ulaşacaktır.

-Anladım kaptan. Buna ne kadar sevindiğimi anlatamam.

-Gelelim virüsü şoklama tedavimize; gerçekten de insanları ayıklamak için yeterli zamanımız yok. Fırtına öncesi sessizlik-teyiz hissindeyim, her geçen gün hastalığın yayılmasını ve dış saldırısı riskini katlanarak arttırmıyor. Durumumuzu düzeltmenin giderek daha zorlu süreçler gerektireceğine kesin gözüyle bakıyorum. Tedavi için uygun olan elektriksel aralığı elektromanyetik alanla verebiliriz. Hastaları konuşlandırdığımız Ley noktaları bu alanı yaratmak için zaten en doğru bölgeler. Bu

yöntem enfekte olmayan insanlar için de tehlikeli veya zararlı olmayacağı. Böylece hiç kaçak olmadan salgını bir vuruşta bitirebileceğiz.

Sailor'ın aklından bir anlığına, daha en başından hasta insanları Ley Hatları bölgelerine konuşlandırma kararı veren KairA'nın böyle bir tedavi bulunacağını gerçekten bilip bilmediği düşüncesi geçiverdi. Bir anlık bu düşünce pek çok benzeri gibi an sonunda yok olup giderken:

-Sürprizler ve çözümlerle dolu olduğunu biliyorum dostum, dedi büyük bir güvenle. Komutlarını bekliyorum!

-Sailor dostum, geçen zamanlarınım en inanılmaz ekibi ve dostlarıyla birlikteyim. Birlikte çözemeyeceğimiz bir şey olamaz, dedi KairA. Son olarak bu sıvayı homeopatik⁶⁵ yöntem kullanarak gerekli oran ve ölçüde hazırlayabilmesi için Dr. Keman'le konuşmam gereklidir. Elde edilen dozlar öncelikle tüm gemi personeline uygulanacak. Size Dünya'da ihtiyacım var, virüsün ve yarattığı ruh durumunun hiçbir şekilde sizi etkilemesine izin veremem. Tüm bunları tamamlayıp eyleme geçmemiz için yalnızca on iki saatimiz var. Ben bu süreçte Ley Hatlarındaki yapıların akifer⁶⁶ ve galeri⁶⁷ bağlantılarının uyumlanması ve insanların bu noktalara ya da Ley Hatlarına ulaşılmasına destek için Tularec'le bir arada olacağım.

İki eski dost komuta modülü ile sağlık birimi arasındaki koridorda konuşmalarını tam bitirmişlerdi ki koridorda sürekli

65 Homeopati: Sağlıklı bir insana verildiğinde hastalık belirtileri ortaya çıkan madde-lerin, çok düşük dozlarda, aynı belirtileri taşıyan hastalara verilerek o hastalığın tedavi edilmesine dayanan bir tamamlayıcı tip yöntemi.

66 Akifer: Yüksek gözeneklilik ve geçirgenlik özellikleriyle yer altı sularını çeken, depola-yan ve hızlı biçimde taşıyabilen iletken jeolojik yapılar.

67 Galeri: Bir yapının birçok bölümünü aynı katta birbirine bağlayan geniş geçit, salon.

mekik dokuyan Deniz'le Millard'ı karşlarında buluverdiler. Subayları KairA'yla, komutlarını gereğince yerine getirmiş olmanın gururuyla güclüce selamlaştılar. Deniz'in gözleri parlmiş, KairA'nın boynuna atlamamak için kendisini tutarken yumruğu göğsüne yapışıp kalmıştı. Bunu gören KairA onu omuzlarından tutarak kocaman bir gülümsemeyle karşılık verdi:

-Tedaviyi bulmanız gurur verici, hepинize çok güveniyorum. Ayrıca yeniden aranızda olmak beni en az sizin olduğunuz kadar mutlu etti, sizler benim ailemsiniz!

Millard gönülden güzel bir askeri selam daha çaktı. Deniz ise omuzlarını tutmuş olan kaptanına verdiği selamını, topuklarını birbirine vurarak kendince tamamladı. Sonra ne yapacağını tam bilemeyerek kaptanın kollarını elleriyle kavrayıp mutlu gülümsemesiyle başına önüne eğdi. Deniz'in tertemiz yüreğinden gelen bu çocukça tepkisi binlerce yaşına karşın KairA'nın enerjisini, gücünü ve umut dolu hislerini coşturdu. Çocuğu, torunu ya da kendi korumasındaki özel biri olarak gördüğü bu genç subayın cesurca sergilediği içtenliği, yüreğindeki sevgi ve umut hisleriyle sonsuz iyilik azmini beslemektedir. Ancak KairA, konuşmasını subaylarının kesinlikle bekleyemediği bir biçimde sürdürmek zorundaydı:

-Ne yazık ki konumuz artık bu salgından çok öte. Bu salgın sorununu çözüp yolumuza bakmalıyız, yani odağımız artık salgını bitirmek değil çünkü bunu zaten bitireceğiz. Çok daha önemli sorumluluklar bizi bekliyor, salgını bitirmek bizim için yalnızca bir ayrıntı ve başlangıç olacak!

KairA'nın bu sözlerinin ardından başka bir bilgi verme çabasına girmeyişi subaylarının şaşkınlıklarını ve aynı oranda da ciddiyetlerini arttırdı. Onlar gibi hiç kimsenin bilmediği

ama KairA'nın her nasilsa bildiği, gördüğü, anladığı şeyse son derece yıkıcı, tehlikeli bir şeylerin kapıda beklediğiydı.

KairA'nın bir saat sonunda sağlık biriminde tam işi bittiğinde Deniz hemen yanında bitiverdi. Deniz'in zamanlaması çok iyiydi, iki dakika sonra gelseydi KairA artık gemide olmayacağıydı. Deniz oldukça üzgün ve ağlamaklı bir durumda ve beklenmedik bir yakınlıkla KairA'nın elini tutuverdi. Kapatanının gözlerine dik dik bakmaya başladı. Onun ne yaptığını anladığı anda KairA normalde yapmayıcağı bir şey yaptı ve ellerini Deniz'in ellerinden çekti, gözlerini de o ısrarlı kahverengi gözlerden kaçırdı. Deniz yıkılmış bir durumda hıçkırarak ağlamaya başladı. Neredeyse hiç nefes almadan ve rengi morarıp bayılincaya dek acı içinde olan göğsünü ve kalbini parçalarcasına haykırdı, haykırdı. Sonunda KairA'nın kollarına yiğildi.

Sağlık biriminde doktorlar bir şey yapmaya çalışıyor, bu anı olayın çok iyi tanıdıkları bu subayla hiç uyumlu olmayan hysterik bir durum olmadığını da biliyor ancak salgınla veya başka bir şeyle mi ilgili olduğunu anlayamıyorlardı. KairA onları soğukkanlı bir el işaretiyile durdurdu:

-Deniz'in, karşısındakiinin ruh durumunu, iç dünyasını hissetme ve okuma yeteneği, salgından etkilenen insanların duygusal durumlarını benim aracılığıyla hissetmesine neden oldu. Üzerimde hâlâ depresif ve acı dolu duyguların izleri var, ne yazık ki selamlığınken Deniz bu duyguları istemeden hissetti. Biraz önceki 1-2 saniyelik bu görsel derinleşme çabası durredi daha da kötüleşti. Deniz'in dayanamayacağı ağırlıkta bir duygusal yük bu. Acı çekmemesi için lütfen uyanmasına izin vermeyin. Homeopatik içeriğimiz hazır olduğunda da

Deniz'e hemen uygulayın, onu böyle görmek benim için bile katlanılması zor bir durum.

KairA sessiz ve yorgun bir bakışla yok olmadan önce son cümlelerini ekledi:

-Deniz'e ve tüm subaylarına ihtiyacım olacak. On bir saat sonra Dünya yörüğesinde buluşmak üzere!

Doktorların, sorunların üst üste gelmesi nedeniyle hangi konunun daha kaygı verici olduğunu bile düşünecek zamanları olmamıştı. Homeopatik içerik gerçekten tüm insanlara etki edebilecek miydi, Deniz ne zaman tümüyle normale dönecekti, gökadalar arasında sürekli gidip gelmek KairA'nın sağlığıyla ilgili veya zamansal problemlere yol açacak mıydı, bunları öngörebilir ya da düzeltilebilirler miydi, son hızla Dünya'ya gitmeleri onlara duyulan ne tür bir ihtiyaç nedeniyle olabilir-di, Dünya'da bir savaş olacaksa kiminle savaşılacaktı, federasyonların çok sayıda gemi ve donanmaları olmasına karşın kendilerine hâlâ neden gerek duyuluyordu, kaptanları artık hep böyle yok olup duracak mıydı, neler oluyordu....

Onlar doktor olmalarıyla birlikte çok iyi eğitimli ve tecrübeli subaylardı da. Deniz'i uyutarak çok iyi izleyecekleri bir bölmeye aldılar, düşüncelerini de bir kenara iterek yoğun bir şekilde çalışmalarını sürdürdüler.

Son on bir saat hızla aktı. Federasyon ve elçilikler çok sa-yıda asker ve machmanle insanları Ley Hatları'na taşıdılar. KairA ve Tularec ise Ley Hatları ve kesişim noktalarındaki tapınak bölgeleri arasında sürekli belirip yok oldu. Üstelik bu sirkülasyonlarını hiçbir terslige izin vermeden ve şimdiye dek yapmadıkları kadar göz önünde gerçekleştirdiler. Tüm noktaların akiferleri ile tepeleri arasındaki ileyi sağlayacak

bağlantı taşlarını Ahit Sandığı'na⁶⁸ benzer özel korumalı kutularından çıkararak galerilere kendi elleriyle tek tek kendileri yerleştirdiler. Bu taşlar aslında radyoaktif özellikleri olan farklı bileşiklerle oluşturulmuş, taştan çok metalik özelliğe sahip tehlikeli birer yükselticiydi. KairA ve Tularec'in bunun için özel bir giysiye, eldivene, donanıma gereksinimleri yoktu. Ama taşların başına diktikleri hem insan askerlerin hem de organik yapılar da içeren machmanların koruyucu özel donanım giymiş olmaları gerekiyordu. Bir geçit bölgesi olan bu galeriler zaten dardı, iki koruma giysili askerle galeride nefes alacak alan zor kalmaktaydı. Ancak zamanı geldiğinde taşların üzerindeki ağır örtüyü açarak son vuruşu yapmak ve galeriyi korumak için askerlerin orada olması gerekiyordu.

Son saat Gözlemci 1 Dünya yörüngesine girmiş, tam Kukulkan Piramidi üzerinde yörüngede beklemeye başlamıştı. KairA bir kez daha ama bu kez Gözlemci 1'de Tularec'le buluştu. Homeopatik yöntemle gereği kadar seyreltilip hacmi artırılarak oluşturulan çok sayıdaki gri gözyaşı kapsülünü Tularec'le paylaştı. Dünya'yı da aralarında paylaştılar. Büyülece antikorları yok edecek gri sıvı dolu küçük kapsüller bu iki kadim güç tarafından iki elden tüm piramit tepelerine yerleştirilecekti. Dünya'nın iki yarısında da federasyonların çok sayıda gemisi Ley Hatları üzerindeki diğer kesim noktaları tepesinde yörüngede beklemeye geçti. Bu gemiler mekiklerle

68 Ahit Sandığı: Tevrat'a göre yapılmış Yahudilerin Mısır'dan göç edişinden bir yıl kadar sonrasında gerçekleşen, Tanrı'nın tarifine göre Musa'nın Sina Dağı eteklerinde akasya ağacından yaptığı, sonradan altınla kaplanmış, yanına taç ya da altın kalıpları konmuş, dört köşesine tutturulan dört altın halka içinden akasya ağacından iki kol geçirilerek taşınan, altından yapılmış kapığı çeşitli deri örtülerle gizlenen, 131x79x79 cm çaplarındaki sandık. İsrail ordusunca yürüyüşlerde, savaşlarda halktan 800 metre uzaklıktı sopalarından tutularak taşınırdı. İçinde Tevrat'ı oluşturan beş kitaptan biri olan Çıkış Kitabı'nda sözü geçen 10 Emir'in yazılı olduğu iki orjinal taş tablet ve Harun'un asası olduğu söylenir.

üzerinde bekledikleri bölgelere askerler gönderdi. Gözlemci 1'den de Kukulkan'a inen on mekik, subaylarını bırakarak gemiye geri döndü.

Her mekik yirmișer subay ve gerekli donanımları getirmiştir. Artık KairA'nın yanında, içinde Sailor ve oldukça iyi gözüken Deniz'in de bulunduğu yirmi kişilik özel ekibi vardı. KairA, tüm subaylarını sayıca neden bu kadar çok olduklarıyla ilgili olarak özellikle bilgilendirmiş ve onları ateş destek planına⁶⁹ uyabilecekleri biçimde piramidin çevresine on grup olarak konuşlandırmıştı.

Zamanı geldiğinde Ley Hatları kesişim noktaları üzerindeki piramit tepelerinden bol izotoplus gri gözyaşı dolu kapsülle-ri eriterek salınan belli frekanstaki elektromanyetik dalgalar gökyüzünde birbirleriyle birleşti, Dünya'nın atmosferinde bir şemsiye gibi açıldı. Açılan şemsiye, gökkuşağı renkli uğultularla gökyüzü boyunca gerildi, parıldadı, alevlendi, büğündü, sönüdü. Tüm Dünya canlıları bu şemsiye altında günler önce aromatik bitkilerle sakinleştirici özellikler kazandırılmış havayı solurken gri izotop yayılmış nemli elektromanyetik alanın etkisiyle karşı karşıya kaldılar.

Süreç yalnızca üç dakika sürdü. Karmaşa olmadı. Hasta olanlar dış faktörlerin değiştiğinin ve oldukça can sıkıcı bir elektriklenme yaşadıklarının farkına bile varmadılar. Hastalık bulaşmamış olanlarsa canlarını biraz yakan bu elektriklenmeyi yüksek bir farkındalıkla ama aynı zamanda kararlılık ve uyumla göğüslediler. Hayvanlar gergin ve elektrik yüklü hava nedeniyle önce ürkerek kaçıştılar sonra hiçbir şey olmamış

⁶⁹ Ateş destek planı: Belirli bir görevde kitaları desteklemek üzere uygulanacak tüm yön-tem ve saldırı gücü sınırlarını gösteren askeri bir terim.

gibi alanlarına geri döndüler. Hiçbir önemli mekanik araç, donanım ve süreç zarar görmedi. Sonunda atmosferin normale dönmesiyle tüm gemiler mekiklerini yeniden Dünya yüzeyine indirerek beklemeye geçti.

Üç dakikalık bu küçük çaplı şok nedeniyle virüsün etkilediği insanlar son günlerini bir daha hatırlamayacaktı. Ölen virüsle birlikte beyinlerinde boşalan anılar, hisler ve günler geri gelmeyecekti. Ama homeopatik içerik tüm insanlara etki ederek ölümcül antikor yumaklarını eritecek, herkes duygusal ve zihinsel olarak normal durumuna geri dönecekti. İçerikteki izotoplар binlerce yıl sürecek kararlı yapılarıyla KairA'nın genetik kodlarının bir kısmını insanların da taşımاسını sağlayacak ve telomerlerini güçlendirecekti.

KairA ekiplerini aşağıda bırakmış, Kukulkan'ın tepesindeki yerini almıştı. 200 subayı Kukulkan'ın çevresini kuşatmış, kaptanlarıyla bir arada olmanın verdiği güvenle sıkı bir biçimde gözlem yapmaktadır. Her şeyin son derece yolunda gittiği Dünya çapındaki bu girişim sonunda bir problem çıkma olasılığı olduğunu düşünmeleri artık çok zordu. Virüs ölmüş, antikor yok edilmişti. Bundan daha önemli ne olabilirdi.

Kaygı duyulan şeyler başlarına gelmemiştir. Ama hiç öngörülmeyen, daha önce benzeri yaşanmamış başka bir şey gelecekti. Piramit ve anıtların oluşturduğu elektromanyetik frekansın ardından tüm Dünya'da büyük bir fırtına gelişecek ve Kukulkan Piramidi'ni hedef alarak orada bir portal oluşturacaktır.

Subayların bir kısmı merdivenlerden yukarı çıkarak Kukulkan'ın dört yönüne de yayıldı. Ellerinde ve üstlerinde hem hazırlık ateşi hem de karşı saldırı için kullanabilecekleri son

derece hafif ve teknolojik silahlar, zihinlerinde ve içlerinde büyük bir güç ve sakinlik vardı.

KairA, artık her birinde kendinden bir parça olan subaylarına hızla komutunu verdi:

-Piramit üzerinde tam tepemde bir portal açılıyor. Gelmekte olan kesinlikle düşman ve yabancı bir ırk! Dünya'yı ele geçirmek için savaşmayı göze almış durumdalar! Onları tam burada karşılaşlayacağız, Dünya'ya yayılmalarına izin veremeyiz!

BÖLÜM 7

DIŞARIDAKİ CANAVAR

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, Deniz, Sailor, QuetsalTularec

Artık KairA'nın genetik parçalarını taşımakta olan Deniz sonsuza dek sürecek bir değişim içindeydi.

* * *

Kukulkan'ın dört cephesindeki tüm merdivenlere yayılmış olan subayların hepsi bir anda hiçbir şey gözükmeyen bir noktaya başlarını kaldırıp bakmaya başladılar. Ama baktıkları yer KairA'nın tepesinde renklenmeye başlamış gökyüzü değildi. Piramidin güney cephesi üzerindeki bir bölgeydi bakmakta oldukları nokta.

Subayların hisleri fiziksel olarak içlerinde algıladıkları tuhaf değişime, gözleri ise yukarıdaki noktaya öylesine dikkatle ve derinlemesine odaklanmıştı ki hepsi de baktıkları noktadan boyutların birbiri arasından kolaylıkla ayırttığını artık ayırt edebilmekteydi. Aslında tüm boyutlar bir arada idi. Bütünlük için hepsi birbirine gerekli ve bağımlıydı. Yalnızca böylesine özel bir odaklanma ile izlenirken görsel olarak ayışabilirlerdi.

Deniz gördü ki aslında her boyutta o boyuta özgü farklı zorluklar ve zorunluluklar yaşanmaktaydı. Bir boyuta geçebilmek için ayırmış olan bu boyutun titreşiminde, frekansında

yol almak, yolculuk yapmak gerekiyordu. Deniz deliler gibi orada olmayı istedî. Görebildiği, izlediği, merak ettiği o boyuta doğru çok güçlü bir çekim hissetmekteydi. Gözlerini ayırama-diği boyutsa büyüyerek ona doğru yaklaşmaktadır. Birkaç saniye içinde öyle yaklaştı ki Deniz boyutun içinde kaldığını ve o ana kadar yalnızca tek bir nefes aldığıni anlamadı bile. Merakla gözlerini kocaman açtı, bir şey kaçırılmamak için asla gözlerini kirpmama kararlılığıyla doluydu. Boşlukta yüzüyor gibi hissetmeye başladı. Ayaklarına baktı, Kukulkan'ın taşlarından eser kalmamıştı. O an boyutun ona değil, onun boyuta gittiğini anladı! Bu nasıl olabilirdi. Boyut onu kesinlikle kendisine çekmiş olmalıydı.

Aşağıya bakmayı istiyor ama onu çevreleyen ve sise benzeyen yoğun tabakadan hiçbir şey göremiyordu. Boyuta olan meraklı onu buraya çekmişti. Birden anladı ki iç içe, üst üste olan tüm boyutlar bir kerede geçilemezdi, bir anda tüm boyutlarda birden var olunamazdı. Oysa burada görülecek bir şey yoktu. Deniz'in kafası karışmıştı. Yalnızca kendisiyle baş başa kalabilmesi için boyut değiştirmesi gerekiyordu. Kendisini başka bir boyutta geliştirebileceğini ise ancak buradayken anlamıştı. Ama bu tuzağa düşemezdi. Aşağıda kim bilir neler oluyordu. Onun da piramidin basamaklarında olması gerekiyordu, başka bir yerde değil, başka bir boyutta hiç değil. Bu frekansta kalma süresi uzadıkça boyutta kalma süresi de uzayacaktı. Bunu istemiyordu, artık burada olmak istemiyordu.

Ama Deniz frekansını bir türlü değiştiremedi. Düşünceleri sürdürdü, çevresini ve hislerini ayırt etmeye çalıştıkça buraya geliş gibi gidişinin de kendi elinde olmadığını anladı. Düşünceleri ve istekleri değişse de artık boyutta tutsaktı. Etrafını

çevreleyen sis tabakası soğumaya, nemlenmeye ve yavaş yavaş dönmeye başladı. Deniz tutunacak bir yer aradı ama bulamadı. Elleri, sise her uzattığında soğuktan donuyor ve hissizleşiyor, görünmez duruma geliyor, sanki hiç yokmuş gibi oluyordu. O da kendi kendine sarıldı; ellerini, kollarını hissetmek istiyordu. Artık gözlerini açık tutması çok zordu. Fırtınaya dönüşen ve onu içinde döndürmeye başlayan sis tabaka uğulduyor ve gürlüyordu. Deniz sonunda fırtınaya karşı zorlayarak açık tuttuğu gözlerini aşağıda olması gereken piramide doğru çevirdi. Burada olmak istemiyordu. Aşağıda olmalı, bir şekilde oraya gitmeliydi. Kirpiklerinin arasından gözlerini aşağıya doğru diki, en aşağıya, en derinlere bakmaya ve oraya çekildiğini hissetmeye odaklandı.

Birden büyük bir düşüşle piramidin basamaklarından birine yüz üstü yaptı. Son anda açtığı kolları yüzünün taşlara çarpış hızını kesmişti. Ama üzerinde sanki bir mekik varmışçasına büyük bir basınç altındaydı ve yaptığı yerden kalkması mümkün olmadı. Ancak KairA'nın bir anlığına gözlerinin önünde belirdiğine yemin edebilirdi, dik dik ona bakıyor sanki '*uslu dur, yerinde kal*' diyordu! Tüm piramid fırtınanın içinde kalmıştı, gözü gözü görmüyordu. Yüzü taş basamağa yapışmış hâlde sesini duyurmak için bağırdı:

-Neler oluyor, neredesiniz! Kaptan!

Mastoid implanta karşın dışarıdaki uğultu ve fırtına o kadar yüksek ve baskındı ki geri bildirim yapma ihtiyacı hissedenden subayların her biri var güçleriyle bağırarak konumda ve beklemeye olduklarını bildirdiler.

Ancak kaptandan ses yoktu. Piramidin tepesinde neler oluyordu, KairA'nın başına ne gelmekteydi. Deniz kaygı ve karar-

hılk içinde ama büyük bir güç ve kıvraklıkla yaptığı yerden kendini ayırmayı başardı. Piramidin artık görünmeyen tepesine doğru tırmanmaya başladı, parmakları birer pençe gibi merdivenleri kavıyor, sanki görünmez keskin tırnaklarla taşların içine dalmıyordu. İhtiyacı olsa da olmasa da kaptanını korumalıydı. Fırtına artık ona işlemiyordu! İçindeki güç ve kararlılık giderek büyümüş ve neredeyse bir yılan kıvraklığı ve hızıyla piramidin tepesine ulaşmıştı. Deniz'in bu ilerleyişi olağan dışı gözükme克莱 birlikte aslında bundan çok daha öteydi.

Ancak Deniz piramidin tepesinde KairA'nın cansız bedeniley karşılaştı. Kahverengi gözleri faltaşı gibi açılıverdi. Derinlik algısı bir anda bozuldu, aslında tümüyle yok oldu! Sanki yalnızca iki boyut arasında sıkışmış gibiydi, hisleri küntleşmiş, zaman bile yok olmuştu. KairA'nın bedenine sarıldı. Sonra hâlâ ona dik dik bakiyakta olan gözlere o da gözlerini ditti. Deniz yalnızca buna odaklandı, yalnızca izledi, neler olduğunu, kaptanın nerede olduğunu...sorgusuz, yargısız, bekentisiz, durgun ve açık bir zihinle izledi, izledi.

Deniz KairA'nın gözlerinin derinliklerinde, durgunlaşan zihninin eşliğiyle belki de sonsuz bir an küçülerek yok oldu. İçine çekilen yıldızlar gibiydi, büyük bir dönüşüm geçiriyordu. En sonunda bir süpernova gibi patlayıp evrene, özgürlüğe doğru fırladı. Artık hiçbir baskının olmadığı hafif ve hızlı bir enerji formundaydı!

Subaylara piramidin basamaklarına iyice yayılmış ve yapışmışlardı. Görüş alanlarını sıfırlayan fırtınaya karşın hassas cihazlarıyla alt uzay ve boyutlar arası kuantum izlerini surmekte ve piramidin tepesi dışında dört yönde de açılmaya çalışan portalları aygitlarıyla izlemektediler.

Birden piramidin tabanında fırtınayı yaran bir ışılıtı oldu. Işılıtı, piramidin tabanını çembere alacak biçimde piramidin çevresinde dönmeye, tepeye doğru giderek artan bir hız ve parıltıyla yükselmeye başladı. Anında KairA'nın derinlerden gelen boğuk ama güçlü sesi subayların bu kez kulaklarının içinde değil ama yüzlerinde büyük bir enerjiyle yankıldı:

-Tularec aşağıda sizi destekliyor!

Subayların yaklaşık on dakikadır haber almadıkları kaptanları bu haykırışın peşinden yine sessizliğe gömüldü. Tularec piramidi ve onları korumaya alıyor, kaptanları da asıl portalı açılmaması için tutuyordu. Subaylar ne yapacaklarını çok iyi bilmekteydi, onlar da artık kaptanları gibi portalın bekçileriydi. Deniz ise kollarında KairA'nın cansız bedeni, gözlerinde neredeyse KairA'nın bakışlarıyla zamanda donakalmış gibi gözükmekteydi.

Kukulkan'ın tepesindeki portal açılmasına başladığında tüm subaylar o gürültülü fırtınanın çok ürkütücü bir kasırgaya dönüşmesini izlemeye başladı. Sessizlik içindeki KairA içinse durum oldukça başkaydı. KairA daha en başında portalın diğer tarafına geçmişti. Çünkü ancak o diğer tarafta iken portal kapanmactaydı. KairA portalın diğer tarafında kalmak zorundaydı! Ancak ikide bir portalın bir tarafından diğer tarafına geçip durması gerekmisti. Çünkü diğer tarafta aslında solunacak bir hava varsa bile soluyamıyordu. Burada KairA'nın boğazına büyük bir güçle yapışan ve ağırlığıyla boynunu ezmeye, sıkıkta olan bir güç vardı. KairA sanki yoğun bir sıvı içindiymiş gibi ağırlaşıyor, kımıldayamıyor ve nefes alamıyordu. Aslında fiziksel olmayan ve doğrudan KairA'yı hedef alan bu güç karanlık, kötü bir enerjiye aitti.

KairA bu kötü enerjiyle boğuşurken subayları da piramidin basamaklarında, ellerinde yalnızca bir karış genişliğindeki hafif disklerle bulundukları yönlerdeki portalları hazırlık ateşiyle bombardımana tutmaktaydılar. Bu diskler, sibermenik göz dibi lenslerinin sağladığı keskin dijital görüş ve güçlü odaklanmayı algılayan özel bir akıllı metal alaşımından yapılmıştı. Diskler, tüm yönlerde açılmaya başlayan portalları, subayların yalnızca bakarak gözlerini odaklamaları ile radyo dalgalarından gama ışınlarına kadar değişen dalga boyu ve değişik frekanslarda elektromanyetik radyasyon yağmuruna tutmaktaydı. Portallardan hiçbir şey başını çıkarıp bu tarafa geçemezdi. Subaylar piramidin tam tepesinde artık hiçbir şey gözükmemişti için ve kaptanlarının da tepede olduğunu bildiklerinden bir tek orayı bombardımana tutmuyorlardı.

KairA diğer tarafta gözlerinin önünde şekillenmeye başlayan kötü, karanlık, soğuk ve ağır bir güçle iç içe kalmıştı. Bu ağır enerji fiziksel olmasa da yoğunluk, basınç, renkler ve hisler olarak üzerine çökmüş, büyümüş, çoğalmış ve ondan bir şey istemekteydi.

Enerjisi iyice yoğunlaşarak görünür hâle gelen varlıklardan biriyle yüz yüze, göğüs göğüse gelen KairA artık bu kötü enerjili varlıkların çok önemli, büyük bir sorunları, daha doğrusu soruları olduğunu bilmektedir. KairA kendisini kolayca başka bir yere hatta gereğinde başka bir boyuta bile ıshınlayabilirdi. Ancak kendisinin olmadığı, olamayacağı her yerde bu varlıklar sorularına cevap aramaya devam edeceklerdi. İnsanların bu ağır ve yıkıcı enerji altında bozguna uğramamaları mümkün değildi. Bu canavarın kendisine ulaşmasına izin vermemeliydi. GörSEL de olsa şekillenmesine izin vermelii, onunla bir şekilde göz göze, zihin zihine gelebilmeliydi.

Aşında KairA'nın içine düştüğü bu yoğunluk neredeyse sıvıdan biraz daha hafif yoğunlukta ve son derece olumsuz bir enerji alanıydı. Bu alanda ezilmemek, yıkılmamak ve boğulmamak için KairA'nın daha ağır, daha yıkıcı ve daha yoğun bir enerji alanına sahip olması gerekiyordu. Yani KairA'nın dönüşmesi, böyle bir enerjiye uyumlanması gerekmektedi. Meditasyonlarında dakikada aldığı nefes sayısı genellikle 1 veya 2 olurdu. Ancak bu soğuk, yıkıcı ve ağır tarafta aynı zamanda büyük bir basınç altındaydı. Ya nefes alabilmek için bedenini değiştirerek yeni koşullara dayanıklı duruma gelmesi gerekiyordu ya da nefes alma ihtiyacını yok etmesi. Ne olursa olsun o taraftakilerin bu tarafa geçmesini önlemek için portalın diğer tarafında kalabilmeliydi.

Ancak fiziksel bir değişime zamanı olmayacaktı. Yaratıkları portalın diğer tarafında kaybetme riskini göze alamazdı. En hızlı şekilde fizik bedenini terk etmeye karar verdi. Ancak bunu yapmadan önce son bir nefes için yalnızca bir anlığına piramidin tepesine geri döndü. Piramidin görevini tamamlaşmış olduğu ve onu bir daha göremeyeceği hissi geri geldi, bu kez bu hissi umursamadı. Artık ne olduğunu ve ne olacağını biliyordu. Zamanı gelmişti. Geçmişten tam da bu zamana göndermiş olduğu enerjinin varlığını şimdi hissedebiliyordu.

KairA tam bu sırada yoğunlaşmakta olan bir bulut içinde Deniz'i farketmişti. Bulut içinde küçülerek dönmeye başlayan Deniz'i! Bir elini hâlâ bombardımana tutulmakta olan gökyüzünün güneyindeki buluta doğru uzatan KairA, Deniz'e odaklanarak bulutu hızlı bir el hareketiyle aşağıya, piramidin basamaklarına doğru fırlatmış, Deniz'e dik dik bakmayı da unutmamıştı.

KairA işte o anın sonunda bedenini terk etti. Hava, oksijen ve nefes artık gereksinimleri arasında değildi. Yalnızca enerji bedenine ve kalp çakrasından yayılan varoluş, sevgi, bütünlük parçası ve aynı zamanda yaratıcısı olduğu hisleriyle dolu enerjisine odaklandı. Artık gereksinim duyabileceği hiçbir şey olamazdı.

Deniz tabii ki piramidin basamaklarına yapıştıktan sonra kaptanının dik bakışlarına karşın orada kalmayıp kendisini bir yılan hızı ve kıvraklııyla yukarı, piramidin tepesine atacak, orada KairA ve yaratıklar arasında farklı deneyimler yaşayacaktı. Piramidin basamaklarındaki subaylarsa diğer portalları kontrol altında tutacak ve Tularec'in piramidi koruyucu enerji perdesi oluşturmamasına tanık olacaklardı. Kaptanlarının haykırtışı yüzlerine çarpacak ancak artık onun bir bedeni olmadığını farketmeyeceklerdi.

KairA artık saf enerji olarak portalın diğer tarafındaydı!

Artık o ağır, soğuk, yıkıcı enerji ona sarılamıyordu. Bu kez KairA o soğukluğun içine daldı. Enerjinin kaçma çabası olmadı, bir biçimde bütünleşmeye ve enerji yoğunluğunun içinde kalmaya çabaliyordu. Bu sonsuz yoğunlukta geçen süreç zarar verme eyleminden çok tanıma, anlama çabası doluydu. Aslında bir anlaşma süreci gibi gelen o zamansızlıkta KairA görmüştü ki karşısındaki varlık aynı kendisinin yaptığı gibi onu anlamaya, özümsemeye ve ne yapmak zorunda olduğuna karar vermeye çalışmaktadır.

Birden bu karmaşık enerji alanı içinde Deniz'in yüzü belirdi. Deniz'in tertemiz ve sevgi dolu yüreğinden yayılan enerji KairA'nın enerji formunu bulmuştu. Deniz bedenen elbette hâlâ piramidin tepesindeydi. KairA'nın cansız bedenine sevgi, saygı

ve temiz bir zihinle sarılmış ve yalnızca o neredeyse onun yanında olmak istemişti.

Artık KairA'nın genetik parçalarını taşımakta olan Deniz sonsuza dek sürecek bir değişim içindeydi. KairA'yı anlamak, onun gibi olmak ve hissetmekle kendi genetik yapısı arasında gelişmekte olan bu karmaşık süreçte ağlar, kodlamalar elbette KairA'nın baskın genleri lehine gelişecekti.

KairA Deniz'i fark ettiğinde hiç şaşırmadı. Deniz en temiz hisleriyle üstüne düşeni yapmak için oradaydı. Binlerce yaşında olan ve tarihte son derece kötü dönemler ve olaylar yaşayan KairA'nın, kendisinin de istemeden tarihe geçirdiği kötü olaylar nedeniyle, bu yaratıkların bakış açısından tek başına yüce ve iyi niyetli bir dönüşüm yaratması oldukça iyimser bir yaklaşım olurdu.

Deniz'in bu kötü enerjiyle bağ kurmasına izin veren KairA bir taraftan da Deniz'i korumak ve güçlü tutmak için onun yanında, çevresinde, içinde, tüm varlığını ve enerjisini onunla paylaşıyordu.

Deniz, KairA'nın ruhu, enerjisi ve varlığıyla dolu olarak pek çok şey gördü. Bedensel olarak kesinlikle bulunamayacağı ve göremeyeceği yerlerde ve zamanlarda yaratıkların tüm gelişimine tanık oldu. Yaratıklar da KairA'nın izni ve etkisi altında Deniz'in o güçlü, temiz, delice istek ve kararlılık dolu enerjisini tanıdıklarını.

Bu enerjisel varlıklar fiziksel kısıtlanma ve acıları, zevk ve duyularının tüm doyurucu yönlerine karşın çok uzun zaman önce terk etmişlerdi. Milyonlarca yıldır saf enerji olarak varlıklarını sürdürüyorlardı. Ancak ilk zamanlar kötü degillerdi.

Bu arada Kukulkan'ın tepesinde KairA'nın bedenine sarılmış olan Deniz'in çevresini Sailor'ın önderliğindeki on sekiz

subay çevirdi. Öyle ki tepede üzerine basacak bir adım bile yer kalmamıştı. Subaylar Deniz'le kaptanlarının donmuş gibi gözüken durumlarına yarı şaşkınlıkla inançla bakmaktayken Sailor dizlerinin üzerine çökerek subaylarına kendisine katılımları işaret etti. Kulağında ve benliğinde yakın geçmişten fırlayıp gelen tanıdık bir mantra yükselmeye başlamıştı. Eski dostuyla bu özel kadının ikisine birden sarıldı. Subayların her biri aynı bir çiçeğin yapraklarının birbiri üzerine kapanması na benzer şekilde birbirlerine sarıldılar. İçeriden dışarı doğru halka halka kalınlaşarak genişleyen bir çiçek şeklini aldılar. Çiçeği oluşturan her halka büyük ve çok güçlü bir titreşimle saat yönünde salınmaya başladı. Çiçeğin merkezinden ivme alan bu harekete yine bir sis ve Sailor'ın güçlü sesiyle başlattığı o çok değerli mantra eşlik ediyordu.

Kukulkan'ın tepesinde sisler içinde inanılmaz bir seramoni, bir ayin gerçekleştirmektedir. KairA'nın can dostu, savaş alanlarında yanında olmasını isteyeceği belki de tek subayı önderliğinde, tüm duyuları etkileyen frekanslarda son derece güçlü ve baskın bir enerji, saat yönündeki sarmal dönüşüyle çekmekten portala doğru yükselmekte ve portalı delip geçmekteydi.

Kısa bir süre sonra Tularec'in oluşturduğu enerji ile çiçeğin enerjisi arasında bir rezonans gelişti. Kukulkan'ın tepesinde çok geniş bir çap içinde inanılmaz güçlü bir enerji hunisi oluştu.

Deniz, portalın diğer tarafında ya da evrenin her neresindeyse bilgileri almayı, onlarla yaşamayı sürdürmektedir. Bu yaratıkların bedensel canlılar olmaktan vazgeçmeleri, yazgılarını ve karmalarını görüp anlayıp dharmalarını ve böylece kendilerini başarıyla gerçekleştirmeleri sonucunda uzun sürede alınmış bir karardır. Fiziksel bedenlerinden kendileri vazgeçmişlerdi. Deniz milyon yillara ve birçok gökadaya uzan-

miş bu geçmişi hem KairA'nın hem de aşağıdaki ayının gücü eşliğinde son derece iyi anlamıştı. Yaratıklar ona göz yumuyor, kendilerini ve geçmişlerini Deniz'in algısına açmakta bir sakınca görmüyorlardı.

Ancak bu yaratıklar salt enerjisel varlıklar olduktan çok sonra fizik bedene gençlik ve sonsuzluk verebildiklerini anlamışlar ve yeniden fiziksel bedenlerine kavuşmak arzusıyla dolmuşlardı. Doğal olarak bu arzu, bu düşünce içlerine düştükten sonra artık huzur bulamayacaklar, tüm canlıların ruhlarına ve bedenlerine sızmanın bir yolunu arayıp duracak ve insanlara da huzur vermeyeceklerdi. Ne de olsa evrende her şey sonsuz bir değişim ve dönüşüm içindeydi! Mutlak denge diye bir şey yoktu!

Deniz, yaratıkların ve geçmişlerinin karşısında KairA'nın, Tularec'in ve ayinin yarattığı tüm güçle ayakta ve dimdik durmaktaydı. Yaratıkların enerjisi onu kesinlikle etkilememiyordu. Son derece güçlü, dingin, net, kararlı ve açıktı. Ne zarar vermek, ne zarar görmek ne de yargılamak o temiz yüreğinin içinde kesinlikle yoktu. Yaratıkların bunu görmesi ve anaması ona karşı güven hissetmelerini sağladı. İşte bu, onları amaçlarından caydıracak bir etkendi.

Bu noktada sıra artık KairA'daydı. KairA'nın zihindeki düşünceler, yüreğindeki hisler ve bedenindeki izlerin ruhuna isleyen tüm uzantıları canavarın bilincinin derinliklerinde sürekli izler bırakmaktadır; «Ölümsüzlüğe tümüyle ulaşabilecek noktaya gelindiğinde sonsuzluk anlamını ve değerini yitirir. Sonsuzluk anlamını ve değerini yitirdiğinde, ölüm kaybolduğunmaktan uzaklaşır.»

Artık ortak bir ruh ve bağı kullanıyorlardı. Yaratık sonunda anlayacaktı ki yaratıcının içinde umutsuzluk ve acı yoktu ve

hiç olmamıştı da. Bu boyutta artık sonsuzlukla ölüm aynıydı. Bedenli ya da bedensiz olmak aynıydı! Anlamlı ve özel olan yalnızca yoldu, yaşadıkları ve yaşayacakları yol! Seçimleri ve kararlarıyla oluşan!

KairA'nın hisleri ve enerjisi yaratığın bilincinde giderek yoğunlaştı, yoğunlaştı, yoğunlaştı. Yaratık bunu hissettiğe inançlarından, ölümcül arayışından ve tüm eylemlerinden vazgececekti.

Yaratığın bilincindeki soru ve sonsuzluğu arayan enerji kivilcimi bir anda söndü. Ortaya çıkan o kötü ve ağır karanlığın derinliklerinde kararsız, huzursuz ve isteksiz bir enerji yoğunlaştı. Bulundukları o karanlık sonsuzluğun bir anlık kesitinde zaman hem aktı, hem durdu.

O sonsuz an boyunca kötü ve ağır enerji hafifleyerek dağılmaya başladı. Sonsuzluk bedensiz tercih edilmişti. Sonunda yaratık bilincine işleyen tüm o izlerle birlikte tümüyle yok oldu.

KairA'nın çok iyi bildiği o duygular her zamanki gibi yoğunlaşıyor, coşku, sevgi, bağışlayıcılık, mutluluk, bilincinden, varlığından çağlayanıp taşıyordu. Yalnızca bunları yansıtacak bir bedeni yoktu.

Sonunda KairA'nın yorgun gözüken cansız bedeni çevresindeki sis dağıldı. Subaylar, oluşturdukları çiçek desenini bozarak yavaş yavaş Kukulkan'ı terk ettiler. Tepenin parlak ve kadim görüntüsü geri geldi. Sailor Deniz'in kollarındaki bedene doğru haykırdı, sesi KairA'nın bedeninde, benliğinde, büyük olasılıkla tüm evrende yankıldı:

-Kaptan! Burada mısın?!

KairA, Sailor'ın zihninin içinde belirdi:

-Sailor! Evet! Lütfen bedenimi buradan alın!

BÖLÜM 8

**DÜNYA'YA
KARŞI GERÇEK!**

BÖLÜM KARAKTERLERİ

KairA, doktorlar, QuetsalTularec, Deniz

Deniz dudaklarını tekrar KairA'nın dudaklarına yapıştırarak içindeki enerjiyi serbest bıraktı. Nefesi doğrudan KairA'nın ciğerlerine çekilirken Deniz'in dünyası giderek karardı, kulakları uguldamaya, midesi bulanmaya başladı.

* * *

KairA'nın bedeni gemiye, arındırıcıya ıshınlandı. İçinde KairA'nın ruhsal enerjisi olmadığından Kukulkan'ın tepesinde etkisinde kaldığı tüm yıkıcı enerjiler ve karşılanmamış fiziksel gereksinimler nedeniyle canlığını korumuş olması mümkün değildi. Zaten öyle olsaydı KairA doğrudan bedenlenirdi. Yine de beden doktorlar tarafından hızla organizma koruyucu saydam bir kapsül içine alındı.

Deniz KairA'nın yanından hiç ayrılmadı.

Bu sonsuz akışta Deniz kendini, KairA'yı ve oluşу yeni anlamaya başlıyor, yeniden tanıyordu. İçindeki öz değişmemiştir ama onu artık yeni ve değişik bir biçimde görebilmeye başlamıştı.

Şimdide dek yaşadığı hiçbir şey artık anlamlı gelmiyordu. Geleceğin bile anlamı yok olmuştu. Anlam artık yalnızca şu

ankı, içinde bulunduğu andaki durumdaydı. Ancak bu andaki hisleri bile her şeyle ve hiçlikle aynıydı. Bu denli anlamsızlık hissederken nasıl yaşayacağını bilmiyordu. Yaşam da ölüm de anlamını ve değerini yitirmiştir. Yaşam motivasyonu nereden gelecekti bilmiyordu.

Deniz bu düşüncelerle donakalmış durumdayken arındırıcıda ve uygulanan tüm işlemler sırasında KairA'yı hiç bırakmadı. Eli KairA'nın sanki saydamlaşmış hissi veren elinde, gözleri KairA'nın neredeyse kuars kadar kristalleşen gözlerine dikili durumda, KairA'nın bir parçası gibi hep onunlaydı. Kukulkan'ın tepesindeki donakalmış durumunu koruyor, o sonsuz andan kesinlikle çıkmıyordu.

Doktorlar ve subaylar kaptanlarıyla Deniz'in arasındaki o sıra dışı iletişim ve bağı biliyor, üstelik Deniz'deki büyük ve karşı konulamaz enerjiyi de hissedebiliyor, bir şeyler olmasını bekliyorlardı.

Sonunda QuetsalTularec tüm görkemiyle Deniz'in yanında beliriverdi. Gür mavi saçları bu kez dümdüz ve ayağına kadar salınmaktadır. Üzerinde yalnızca gri savaşçı zırhı vardı. Doktorların şaşkınlık ve saygı duzuşları eşliğinde bir elini KairA'nın cansız bedeninde göğüs kafesinin üzerine, diğer elini de Deniz'in göğüs kafesinin tam ortasına koydu. Yeşil gözleri Deniz'in kahverengi gözlerinin derinliklerine indi. Sonra KairA'nın gözlerine döndü, orada KairA'nın son anlarını, Deniz'i yukarıdaki boyuttan piramide atışını ve aldığı son nefesi izledi.

-Paylaşmanız gereken bir şey var, dedi. Bunu çabuk yapmalıyız. Bedeniyle arasındaki bağ zaman geçtikçe yok olmakta, biraz daha zaman yitirirsek artık burada bulunmak istemeyeceği bir boyuta geçeceğ! İşte o zaman onu tamamen kaybederiz.

-Her şeyi paylaşmaya hazırlım efendim, dedi Deniz, o son-suz andan çıkararak. Tularec'in gördüğü her şeye tanık olmuştu.

-Yapılanma küresine geçmeliyiz, üçümüz!

30 santimetre kalınlığında duvara sahip olan kristal küre tek parçaydı ve gözüken bir giriş yeri yoktu. KairA küreye kendini içeri ışınlayarak giriyordu. Bir de küre ancak onun siğacığı büyülükle görüküyordu.

Doktorların aklından hızla geçen bu düşünceleri farkeden Deniz için bu durum önemsizdi. O, neler olacağını biliyordu, küreye nasıl gireceklerini, orada neler olacağını biliyordu, nasıl bildiği de önemsizdi.

KairA'nın saydam kapsül içindeki bedeni, havada süzülen platform sedyenin üzerinde, kürenin bulunduğu odanın ağır kapılarını açan subayların arasından süzüleerek geçti.

Gözlemci 1'in en karanlık yerindeydiler artık. Üçlünün odaya girişyle kristal küre renklenmeye ve ışımaya başladı. Tularec önce bir silkelenmeye zırhından kurtuldu, sonra hemen sağ avuç içinden yayılan bir titreşimle KairA'yı zırh gibi saran koruyucu kapsülü parçaladı. Aynı koluya kadim dostuna sarıldı, diğer kolunu eşlik etmesi için Deniz'e doğru açtı. Deniz hemen yanaşarak Tularec'in kendisine sarılmasına izin verdi. Tularec zırhsız olmasına karşın üzerinde kalan koyu mavi renkli tuniği ile hâlâ aynı ölçülerdeydi.

Tularec ikisine de sarılır sarılmaz kristal kürenin ve Tularec'in ışıltısı artarak Deniz ve KairA'yı sardı. Tularec'in gözlerini yummasıyla kürenin içine geçmeleri bir oldu.

Kürenin içinde aslında düşünüldüğü gibi bu kez fiziksel bir alan yoktu. Daha çok boşlukta gibiydiler, ancak oraya ait olduklarını hissettikleri bir boşluktu bu. Derinliği, büyülüğu yoktu ya da belli değildi. Yalnızca hissettikleri gibi hatta

hissettikleri kadar olan bir yerdi. Ayaklarını basabildikleri bir zemin yoktu. KairA da havada süzülmekteydi.

Havada yatay hâlde süzülmekte olan KairA'nın karşılıklı iki yanına geçtiler. Tularec sol elini Deniz'in göğüs kafesinin tam ortasına yapıştırdı, sağ elini de KairA'nın göğsüne. Hem kuars duvarlardan hem de Tularec'le KairA'nın göğüs kafesinden mavi ışıltılar fışkırmaya başladı.

Deniz, Tularec'le göz göze gelip onay aldıktan sonra tüm nefesini sonuna kadar dışarı boşaltarak kaptanının başına doğru eğildi. Büyük bir dikkatle ve profesyonelce bir eliyle çenesinin altından diğer eliyle de alnından özenle tuttuğu başı arkaya doğru yatırdı. Hemen peşinden KairA'nın açılmış olan ağızına dudaklarını yapıştırdı. Sonra inanılmaz bir şey oldu. KairA'nın ciğerlerindeki nefes hızla ve sanki bunu beklermişçesine Deniz'in ciğerlerine ve tüm benliğine aktı. Ardından KairA'nın ışıldayan maviliği bir anda söküverdi. Bu kez Deniz ışıldamaya başladı. KairA'nın genlerinden parçalara sahip olan Deniz'in içinde yine bir değişim, dönüşüm gerçekleşmeye başladı.

Aslında KairA'nın içine çektiği o son nefes çok değerliydi. Bu, yalnızca bir nefes değildi, çok büyük bir güçle bağlı olduğu evrensel enerjiydi. Evrensel enerji Deniz'in ciğerlerinde ve tüm varlığında henüz evrenin tümü tarafından bilinmeyen ve bir türlü anlaşılamamış olan etere⁷⁰ dönüşüyor, bir varoluş, bir diriliş gerçekleştiriyordu.

70 Eter (ether, esir): Felsefi açıdan Aristo'nun maddenin beşinci ögesi, Pisagor'unsa maddenin suptil biçim olarak tanımladığı, maddenin tüm biçimlerinden daha az yoğunlukta, titreşimsel hızı daha yüksek ve daha akışkan olan, fizik teorilerinde enerji türlerinin ve güçlerin yayılabilmesi için ortamda varlığı gereken maddedir. Atomlar arasındaki boşluğu hatta tüm evreni doldurduğu, ışığı ve ışığı ilettiği öne sürülen madde olup bir türlü kanıtlanamamış ve sonunda Einstein'in Genel Görelilik Teorisi içinde maddenin eterden, eterin de maddeden etkilendiği yaklaşımı ile açıklanmış, ancak modern ve kuantum fiziginin yaşama girmesiyle kullanımı bırakılmış bir tanımdır.

Deniz'in kapalı gözlerinin derinliklerinde zifiri karanlık içinde beliren mavi pırıltılar yıldızlara, rengârenk bulutsulara dönüşürken giderek büydü, yoğunlaştı ve yaklaştı. Yeterince yaklaştığında Deniz bunun Andromeda Gökadası olduğunu anladı. Andromeda Samanyolu'nu içine alırken, hiçbir tepki, patlama, karmaşa gözükmeli. Andromeda büydü, genişledi. İki gökadanın da kara delikleri birbirlerini farkettikten sonra bu gökada yumağı büyük bir hızla birbirlerine çekilen kara deliklerinin çevresinde düzenli bir kararsızlık içinde dönmeye başladı.

Deniz yaklaşık 4,5 milyar yıl sonra olacakları bir anda görmeye başlamıştı. Güneş'in yaşılanıp sistemindeki gezegenleri ve Dünya'yı yok edecek zamanı bile olmayacaktı. İnsanlık ve cennet Dünya her durumda yok olacaktı.

Deniz büyük bir üzüntü ve acı içinde kalmalıydı. Ama tam tersine artık son derece dingin, gerçekliği kabullenemeyenin durgunluğu ve sessizliğiyle hem zihinsel hem de ruhsal olarak dengede hissediyordu. Bu hâline şaşırıyordu bile. Olması gereken, olan, olduğu gibi onun için geçerliydi. Hissettiği şey derin bir huzurdu. O koca evrenden içine, ciğerlerine, benliğine dolan huzur.

Ancak Deniz'in şimdije dek hiç bu kadar derin hissetmediği o huzuru terk etmesi gereken an gelmişti. Tularec'in ona seslenmesiyle gözlerini açtı, gökadalar, yıldızlar, tüm pırıltılar yok oldu.

Deniz dudaklarını tekrar KairA'nın dudaklarına yapıştırarak içindeki enerjiyi serbest bıraktı. Nefesi doğrudan KairA'nın ciğerlerine çekilirken Deniz'in dünyası giderek karardı, kulakları uğuldamaya, midesi bulanmaya başladı.

Deniz gökadalar arasındaki, uzaydaki, gökyüzündeki yolculuğunu yerin, toprağın altında sürdürdürecekti. Artık hiçbir şey görmüyordu yalnızca büyük bir bulantı hissediyordu. Gökyüzündeki cennette önce mutluluğu bulmuş, ulu bir dağ gibi güvenle dolmuştu. Sonra gökyüzü alaşağı olmuş, yeryüzüne düşmüştü. Cenneti yerin derinliklerinde hissedemez olmuştu. Bu karanlıkta bilgeliği, erdemini nasıl olup da bulacaktı.

Deniz karanlığın dibinde sanki su içindediymiş gibi boğulmaya başlarken korkularla doldu. Aslında korktukça boğulmaya, nefes alamamaya başladı!

Sonunda ciğerlerine tekrar dolmaya başlayan taze nefesle kendine gelen Deniz anladı ki bu durum kendinden çok öte bir şeydi. Korkuları ne zaman kararlılığına ve sevgisine üstün gelmişti ki. Varlığının derinliklerinde, tüm telomerlerinde korkularını yakıp yok edebilecek büyük bir ateş olduğunu çok iyi biliyordu. Hırs ve tutkusunu söndüren sevgi onu tekrar cennete yükselticek ve böylece enkarnasyonlarıyla⁷¹ kendi yaratılmış öyküsünü tamamlamış olacaktı. Ancak bu his ve bilgi seli Deniz için bile oldukça fazlaydı ve bu öykü henüz tamamlanmaktan çok uzaktı. Onun zamanı henüz gelmemiştir. KairA'nın ona sunduğu bu değerli nefesi tatmıştı yalnızca.

Deniz toprağın derinliklerinden tüm erdemile yeniden başını çıkardı, bilgelik dolu olarak cennetine yükseldi. Tüm gücü ve kararlılığıyla gözlerini açtı. KairA ona bakıyordu! Gözlerindeki kadim bakış şunu söylüyordu:

«Tanrı ve doğa birbirini dışladığında, ruh ve beden de birbirini dışlayacaktır.»

Deniz'in içi mutluluk ve sevinçle doldu. Huzur hissiyle karşılıştırdığında çok daha özel ve yaşaması bir histi bu. Bu, büyük

⁷¹ Enkarnasyon: Ruhun fiziksel bir bedene girmesi, bedenlenmesi.

bir neşeydi. Hiç tatmadığı tonda bir mutlulukla kanatlanıp cennetinden dağlara, yeryüzüne, yeryüzünün yeşilliklerine, yem-yeşil göllere dalmak, neşeyle yeniden gölünden fırlayıp uçarak bir daha cennetinin üzerinde dolanmak sonra yine yeryüzüne daha büyük bir neşeyle konmak gibiydi. İşte gerçek mutluluk buydu. Böyle bir şeydi.

Eterle birlikte KairA'nın kalp çakrasında bir portal açılmıştı. Tularec hızla Deniz'i kuars kürenin dışına çıkararak kürenin içine geri döndü. Sol avucunu bu kez alıcı olarak dışarı, evrene doğru doğru uzattı, verici olan sağ avucunu ise KairA'nın göğsüne yapıştırdı. Portal bu kez tüm evrenin, tüm matriksin, KairA'nın hücrelerine, DNA'sına ulaşmasına, onu etkilemesine izin vermektedi. Tularec aracıydı, çok güçlü bir aracı!

Kuars duvarlardan KairA'nın girdabına doğru akan man-yetik alanın yüklediği parçacıklar KairA ile birlikte titreşiyor, bu kez içerisindeki oksijen seviyesi yükseliyor, yükseldikçe kuars duvarlardan yayılan mavi ışıltılar yeşile ve yeşilden kırmızıya doğru ısınmaya başlıyordu.

KairA'nın bedenini oluşturan tüm atomların elektromanyetik yükü, artık daha önce de onun evrene sunduğu, paylaştığı durumuna dönüşüyordu. KairA'nın evrenle paylaştığı bu etkileşim artık bir ortaklık olmaktan çıkmıştı. Evrenle KairA birbirlерine dönüşmüştelerdi. Bunun anlamı düşünce ve algıların ötesindeydi.

Deniz karanlık odada oturarak sessizce bekledi. Kürenin mavi mor renklerden kırmızıya doğru ısınmasını ve içerisinde neler olduğunu izledi. Her şeyi görebiliyordu. Bedensel olarak kürenin dışındaydı ancak gözlerindeki dört boyut perdesi kalkmış, sanki kürenin içindeyemişçesine her şeye tanık olmaktadır.

Tularec'in KairA'nın sol avucuna mavi bir kuars koyarak sağ elini mavi kuarsın üzerine kapattığını gördü. KairA'nın kapalı ama sıkılı olmayan sağ yumruğu ise aşağı doğru çevriliydi ve içinde şeffaf bir kuars vardı. Tularec KairA'nın sağ avucundaki bu kuarsın düşmesini önleyecek şekilde sol avucunu açarak KairA'nın yumruğunu altına doğru uzattı. Avuçları dümdüz oldu, kuarslar birlikte yaşadıkları ve yaşamadıkları tüm zamanları yine birbirlerine birbirlerinin gözlerinden, birbirlerinin benliklerinden aktardı.

Deniz izlemeye devam etti. Ancak bu kez neler gördüğünü anlamlandırmaya yeterli bilgisi ve isteği yoktu.

Sonra Tularec asker selamını vererek KairA'nın karşısında yok oldu. Gitmişti. Tularec'in zırhı da peşinden yok oldu.

Deniz'in tüm varlığı hâlâ neşe içindeydi. Sessiz ve mutlu, oturup izlemeye sürdürdü.

Yok olan zaman, sonunda geri döndü. KairA küreden çikarken Deniz'in gözlerinden kalkan perde geri indi.

KairA onu beklemekte olan Deniz'e yaklaştı. Sanki hiçbir şey olmamış gibi görünüyordu. Deniz ayağa fırladı. Deniz'in ellerini tutan KairA o kahverengi gözlere her zamanki dikkatyle ve övünçle baktı. Sakınacağı bir şey artık yoktu.

Deniz, KairA ile aralarında artık görmezden gelinemeyecek kadar güçlü ve derin bir bağ olduğunu anladı. Tanımlanamaz, karmaşık, bir ve değil, ayrı ama aynı. Bedenen onun parçalarını taşıyordu ama onun bir parçası değildi. Ruhsal olarak ona aitmiş gibi hissediyor ama içinde özelliklerini taşıdığı bu varlığa karşı yalnızca saygı duyması gerektiğini biliyordu.

Yine de KairA'ya tüm gücüyle sarıldı. KairA'nın hisleri ve aklından geçenler de çok farklı gözükmüyordu. Deniz'e sevgi

ve şefkatle sarılarak karşılık verdi. Deniz KairA'nın aklından geçenleri okuyabiliyordu:

«Zamanı gelmeden hiçbir şey gerçekleşmez. Görüşümüz, algımız, hedefimiz kendi devinimilerimizde ve yalnızca zamanı geldiğinde değişir. Yeni tadlar, yeni güzellikler, yeni istekler, yeni enerjiler her zaman ortaya çıkacaktır.

Enerji bedenimiz sonsuz. Onu fizik bedenle ve zihinle dıginleme, sıkıştırma, ezme veya yok sayma konfırumuz yok.

Bu sonsuzluk içindeki ben, içimdeki sonsuzlukla gerçekleşecek her açılıma zaman bulacağım ve kucak açacağım hissi ve kararlılığındayım.

Dünya'ya karşı gerçek!»

Deniz başını kaldırarak KairA ile göz göze geldi, zihinlerinden geçmekte olan şey aynındı;

Y GWIR YN ERBYN Y BYD!⁷²

72 Y GWIR YN ERBYN Y BYD: Anlamı DÜNYAYA KARŞI GERÇEK olan, tarih öncesi ve ilk çağ döneminde Avrupa'da yaşayan ve dört bin yıl kadar önce anavatanları olan Avrupadan göç ederek özellikle Büyük Britanya Adaları, İspanya ve Galya'ya yerleşen, günümüzde altı ulustan oluşan Kelt halkının kullandığı Kelt dili ile yazılmış gnostik ve mistik derin anamlar içeren söz.

GEMİYE AİT SİSTEMLER VE ÖZELLİKLER

Gözlemci 1: Yıldızlararası yolculuk yapabilen her türlü askeri-tibbi-biyolojik donanıma sahip en büyük federasyon gemilerinden biridir. Yapımı otuz yıl süren bir Üs Gemisidir. Yumurtaya benzer oval bir yapısı vardır. Gemi, merkezindeki komuta modülünü çevreleyen ve dışarı doğru giderek büyüyen halka şeklindeki çok geniş koridorlardan oluşmaktadır. Komuta modülünün üst ve alt katları da halka şeklindeki koridorlardan oluşur ancak yukarı ve aşağı katlara doğru gidildikçe bu halkaların çapı daralır ve geminin oval şekli ortaya çıkar. Bu koridorlarda çeşitli teknik birimler, hangarlar, pistler, kamaralar, dinlenme ve sosyalleşme alanları vardır.

Uzay gemileri: Andromeda Gökadası'nda birkaç yıldız sisteminde hazırlanmış olan on uyduda üretilirler. Yapımları otuz yılı bulabilir. Özelleşmiş görevi olmayan, yeterli donanımdaki standart gemilerin yapımı ise genellikle on-on beş yıl sürer.

Gemilerin yapımında kullanılan metallerin, molekül yapılarını dengesizleştiren ve duyulan gereksinime göre yapılanmalarını sağlayacak kodları molekül içerisine arayüz olarak işleyebilen ileri biyosibernetik teknolojiler kullanılarak kendini yenileyebilmeleri sağlanır. Bu akıllı metallerin üretimi maliyetli

ve zordur ancak bir kez yapıldı mı bir daha kolay kolay yok olmazlar.

Akıllı dış cephe metali iç bölmeleri oluşturan metalden farklı, çok daha ileri ve daha yoğun arayüz kodlarından oluşur ve çok büyük bir hızla kendini onarma özelliği içerir. Ayrıca bazı savunma sistemlerini de içerir.

Komuta modülü: 15 metre çaplı daire şeklindeki komuta modülü geminin koordinat olarak tam orta kısmında bulunur. Burası dış koşullardan hasar görecektir en son ve en korumalı bölgedir. Bununla birlikte geminin orta ve dış kuşaklarında ikişer komuta modülü daha bulunur. Bu modüller de tam donanımlı olup ana komuta modülünü izlemek, desteklemek ve gereği hâlinde komutayı devralmak üzere subaylarıyla birlikte hazırlırlar.

Daire şeklindeki komuta modülünün, tüm birimlerden bağımsız olarak yaşam, güvenlik, savunma ve Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi gibi her türlü donanımı vardır. Geminin kalanı parçalansa bile tüm komuta modülleri kendi başına yetmek üzere donatılmış ve bağımsızlaştırılmıştır. Komuta modüllerinin duvar kalınlığı, her türlü donanıma sahip olduğu ve modülün gemiden bağımsızlığını sağladığı için 2 metreyi bulmaktadır.

Komuta modülünün, daire şeklindeki içbükey duvarları boyunca yirmi bilim subayı, yuvarlak bir masanın çevresindeymiş gibi düzenli aralıklarla, yan yana, vücut ağırlıkları ve yapılarına göre form değiştirerek şekillenen koltuklarında çalışırlar. Genellikle on subayın çalışması yeterli olur. Önemli durumlarda subayların hepsi çalışır. Daire şeklindeki komuta modülünün merkezinde konuşlanan Kaptan ve Sailor, subayla-

rın oluşturduğu çemberin ortasında kendilerine ait üçer kişilik geniş koltuklarında birbirleriyle karşılıklı otururlar.

Mekik: Savaşma, araştırma, arama, tarama, izleme, personel veya malzeme taşınması, konuk ulaşımı gibi değişik amaçlar için kullanılan değişik donanım, büyülüklük ve özelliklerdeki mekiklerdir. Mekikler değişik güverte ve hangarlarda bulunur. Büyük arama ve tarama mekikleri üçüncü güverteDEDİR. Arama tarama mekikleri, arka kısımlarında bulunan çok amaçlı kargo bölümü ile birlikte 300 metrekare alan içerir. Genellikle silindirik şeklindeki mekiklerin yumuşak açılarla daralarak ovalleşen kokpit kısmı akıllı özel alaşım larla güçlendirilmiş siyah kristal cam ekranından oluşur. Silindirik uzun gövdelerin, hem teker hem de vakum ve kavrama sistemleri olan, mekiğin türüne göre değişen yükseklikte çok sayıda eklemlili bacakları bulunur.

Merkezi Çekim Uyumlama Sistemi (MÇUS): Sıra dışı hız ve ivmelenme artışı veya çarpışmalar sırasında gemideki personelin yer çekimsel dengesini sağlayan sistem. Hem dış hem iç duvarları oluşturan akıllı metal teknolojileriyle desteklenir.

Karşı madde kalkan modu: Dışarıdan gelebilecek her türlü saldırı ya da tarama, saptama amacıyla kullanılabilecek madde, ışın veya parçacık saçılımlarının gemiye zarar vermesini ve içeri girişini önleyen ve tüm gemi dış duvarları tarafından sağlanan bir savunma sistemidir. Aynı zamanda olası bir hasar sırasında, uzay boşluğuyla gemi arasındaki basınç farklılığını koruyan özel bir manyetik perdeleme etkisi de vardır.

Bürünme yansıtıcıları: Geminin zarar görmesi veya içinin taranması karşı madde kalkan modu ile önlenmesine karşın geminin görünür olmasını ve varlığının fark edilmesini önlemek bürünme yansıtıcıları ile mümkündür. Yalnızca bulunu-

lan uzay dokusu yansıtılırak uzay-zamansal konumda gemi yokmuş gibi gözüktür. Bu da dış duvarların akıllı kuantize özelliklerinden birisidir.

LAVA depolayıcıları: 400 yıl kadar önce astrofizikçi Dr. Lavander tarafından bir süpernova çekirdeği örnek alınarak oluşturulmuş, demir bir merkez etrafındaki hidrojen, helyum, karbon, oksijen, neon, magnezyum ve silisyum elementlerinin kontrollü füzyonu sağlanarak enerji üretebilen, geminin pek çok sistemini destekleyecek veya bir kısmını tek başına çalıştırabilecek güç sahip bağımsız bir enerji sistemdir.

Kuasar depolayıcıları: Genellikle gökadaların merkezindeki kara deliklerin çekimine kapılıarak ivmelenen elektrik yüklerinin yaydığı aşırı miktardaki enerjiden oluşan kuasar enerjisini, yoğunlaşmış karanlık maddenin manyetizmasına özel koşullarda belirli frekanslar uygulanmasıyla temel yapısal birimlerine ayırarak kuantize edip emen sistem. 500 yıl önce bulunan bu sisteme de depolayıcıların enerjisi, yapılan görev, alınan yol ve kullanılan enerjiye göre beşle on yıl arasında dalyanabilir. Kuasar enerjisinin kullanımı ile milyonlarca ışık yılı uzaklığı yolculuklar yapılması ve tüm sistemlerin çok uzun süre çalışması mümkün olur.

Machman: 400 yıl önce machine ve human kelimelerinin birleşimi ile machman adı verilmiş olan askeri üretim robotlardır. Dünya'daki robot yapımı gerçekte 500 yıl önce başlamış ama ilk yüzyılın sonunda robotlara yüklenen donanım, kapasite ve görevlerin kötüye kullanımı bir türlü önlenemediğiinden sonunda tüm robotik uygulamalar askeri bir sistem olarak değerlendirilip federasyonların askeri birimlerine aktarılmış, tek yetkili de federasyon başkanları olmuştur. Digital

ve fiziksel özellikleri sürekli geliştirilip yükseltilerek askeri bir sıra ve malzeme hâline getirilmişlerdir. Doğal hayat akışı içinde işlev alması yasalarla önlenerek son 300 yıldır yalnızca federasyonların izin ve gözetiminde kullanılmaktadır. Duyguları olmamakla beraber sonsuza yakın empati ve davranış yazılımları ve bunları sürekli güncelleyerek üst seviye yorum ve karar aşamalarını kendi başlarına yürütüebilmeleri nedeniyle doğrudan kendileri tehdit veya tehlike oluşturma potansiyeline sahiptirler. Bu nedenle yalnızca çok özel ve sınırlı durumlarda açılışı yapılarak görevleri başlatılır. Olay, görev veya sorun bittiği anda görevleri sonlandırılıp hemen kapatılırlar.

Plazma diskleri: Milyon ışık yıllık uzaklıklarını kısa sürede almak için portal açmaya yarayan, yapısını oluşturan metal içeriği ve teknolojisi son derece gizli tutulan disklerdir. Bir ipin karşılıklı uçlarından ters yöne bükülmesiyle ortadaki kısmın dönerek sıkışması gibi, plazma disklerinin de karşılıklı ters yönlerde ama hesaplanmış değişik özellik ve orantılarda yeterli bir süre çalışması ile uzay zamanda yüksek bir sıkışma ve basınç oluşturulur. Disklerin birbirleriyle karşı karşıya gelerek yaptıkları dönüş açları hassas hesaplamalarla programlanmış olup uygun uzaklıkta ve belirlenen ters açı-ivme ve hız oranları ile uzayı ısıtır ve bükerler. Disklerin ortasında, birbirine karşı yönlerden gelen ters bükümün kesiştiği noktada açılan portal aracılığıyla ışık hızından çok yüksek hızlara çıkılarak kısa sürelerde büyük uzaklıkta yollar alınır.

DİPNOTLAR

Bölüm 1 Oleta Çıkmazı

- 1 Gökada (galaksi): Kütle çekimi kuvvetiyle birbirine bağlı yıldızlar, yıldızlararası gaz, toz ve plazmanın meydana getirdiği yıldızlararası madde ve şimdilik pek anlaşılamamış karanlık maddeden oluşan maddesel bir sistemdir.
- 2 UV (ultraviyole): Morötesi ışınım denen, görünür ışiktan daha kısa ancak X ışınlarından daha uzun dalga boyunda olan elektromanyetik radyasyondur. Dalga boyu 100-400 nm (Nanometre: Metrenin milyarda biri) olup gözümüz yalnızca 400-700 nm arasındaki ışınları algılayabilir.
- 3 Beta dalgası veya beta ritmi: Beyinde 12,5-30 Hz (saniyede 12,5 ila 30 titreşim) arasında bir frekans aralığına sahip nöral bir salınımdır. Beynin uyanık olduğu, dış dünyaya karşı aktif düşünme, öğrenme, odaklanma ve günlük problemlerin ötesine geçebilme sırasındaki bilinc düzeyini gösteren beyin dalgası.
- 4 Karanlık madde: Astrofizikte, elektromanyetik dalgalarla etkileşime girmeyen, varlığı yalnız diğer maddeler üzerindeki kütle çekimsel etkisi ile belirlenebilen, evreni oluşturan elementleri bir arada tutan madde.
- 5 Planck: Atom altı parçacıklardan bir proton ile karşılaşıldığında aşırı derecede küçük (protonun çapının 10–20 katı küçüklükte) ve ağır olan, Hawking ışınımıyla yok olduğu düşünülen parçacıktır. Fizikçi Max Planck'tan sonra adlandırılmıştır. Compton dalga boyu ile Schwarzschild yarıçapının eşit olduğu parçacığın kara delik kadar sıkıştırılması varsayımlı ile elde edilmiştir.

- 6 Andromeda Gökadası (Messier 31, M31 ve NGC 224): Bir trilyon yıldızı barındıran sarmal bir gökadadır. 2,54 milyon ışık yılı uzaklı ğı ile Samanyolu'na en yakın gökada olup çiplak gözle Dünya'dan görülebilen en uzak gök cisimdir. Samanyolu ve Andromeda Gökadaları'nın yaklaşık 4,5 milyar yıl içinde, dev bir eliptik gökada oluşturacak şekilde birleşmeleri beklenmektedir.
- 7 Teta dalgası: Frekansı 4-8 Hz aralığındaki beyin dalgası. Uyku ile uyanıklık arasındaki ince çizgide, derin sezgi ve yaratıcılığın olduğu, zihinsel bilincin çok azaldığı, derin meditasyon sırasında gözüken beyin dalgaları.
- 8 Yoğunlaşma: Maddenin fiziksel hâlindeki bu değişime, basınç veya sıcaklık farkı neden olmaktadır. Maddenin bilinen 5 hâli; katı, sıvı, gaz, plazma ve tuhaf özellikleriyle Bose-Einstein Yoğunlaşması (BEY)'dır. Maddeyi oluşturan parçacıkların enerji seviyesi katı hâlde en düşük, plazma hâlinde ise en yüksektir. Madde isındıkça enerjisi artarak iyonlar ve elektronlar serbestçe dolaşabilir duruma gelir. Soğudukça ise enerjisi düşer. Olabilecek en düşük enerji düzeyinde maddenin en tuhaf hâllerinden biri olan Bose-Einstein Yoğunlaşması'na (BEY)'dır. Bose-Einstein Yoğunlaşması kuantum fiziksel özelliklere sahiptir. Bu ultra soğuklukta (mutlak sıfır olan 0 Kelvin veya $-273,15^{\circ}\text{C}$ 'nin bir derece üstünün milyarda biri sıcaklıkta) moleküller hareket neredeyse durma noktasına gelir. Kinetik enerji aktarımı bir atomdan diğerine, yok denecek kadar az olduğundan tüm atomlar kümelenerek hepsi bir bütün gibi, tamamen aynı yöne doğru "büyük bir dalga" olarak hareket ederler. Bose-Einstein Yoğunlaşması teorisi 1995'te mutlak sıfır çok yakın sıcaklığın elde edilmesiyle doğrulanmıştır.

Bölüm 2 Kuasarla Buluşma

- 9 Samanyolu Gökadası: Güneş Sistemi'ni içeren gökadamız olan Samanyolu, evrende yalnız başına hareket eden bir gökada olmayıp toplamda 40'tan fazla irili ufaklı gökadanın bir araya gelerek oluşturmuş olduğu Yerel Küme içinde yer alan yarı çubuklu sarmal bir gökadadır. Yerel Küme (Yerel Grup) ismini ilk kullanan kişi Edwin Hubble'dır. Bu

- kümenin en büyük elemanları, Samanyolu Gökadası, Andromeda Gökadası (31) ve Triangulum (Üçgen) Gökadasıdır (M33).
- 10 HII (H iki) bölgesi: Sıcak ve genç yıldızların olduğu, nötr hidrojen atomları (HI) ile iyonlaşmış hidrojenden (HII) oluşan, bol plazma ve gaz bulutları içeren bölgelerdir.
 - 11 Tarantula Bulutsusu (30 Doradus, NGC 2070): Samanyolu'na komşu gökada olan Büyük Macellan Bulutu'nda yer alan bir HII (H iki) yıldız oluşum bölgesidir. Yerel Küme içerisindeki bilinen en büyük yıldız oluşum bölgelerinden biridir.
 - 12 Macellan Bulutları (NGC 292, Nubeculae Magellani): Samanyolu yönündesinde bulunan ve Yerel Küme üyesi olan iki cüce gökadadır. Büyük Macellan Bulutu ve komşusu Küçük Macellan Bulutu, güney yarı kürenin dikkat çeken bulutsularıdır. Kütleleri yoğunlukla hidrojen ve helyumdan oluşan bu gaz zengini bulutsuların nötr hidrojen akımları, onları ve Samanyolu'nu birbirine bağlar. Samanyolu'nun gelgit etkisi sonucu bozulmuş çubuklu sarmal gökada benzerler. Ayrıca bulutsuların çekim gücü de Samanyolu'nu etkileyerek gökada diskinin dış kısımlarında bozulmaya neden olur.
 - 13 Holografi: Lazer ışınlarına dayanılarak gerçekleştirilen üç boyutlu görüntü işlemi.
 - 14 Kuasar: Aşırı derecede parlak gökada çekirdeğidir. Kuasarlar gökdaların merkezinde yer alır ve aşırı miktarda yüksek enerji yayar. Bunun kaynağı içinde bulundukları gökadanın merkezindeki kara deliği çevreleyen yoğun madde bulutudur. Kütlesi Güneş'in milyarlarca katı olan kara deliğin çekimine kapılan elektrik yükleri ivmeleştikçe işime yapar. Böylece sıradan gökadaldardan yüzlerce kat daha parlak olan kuasarlar ortaya çıkar.
 - 15 Tornistan: Geri geri gitmek amacıyla gemi pervanelerinin ters yönde çalışması.
 - 16 Portal: Kapı, bir çeşit geçiş yolu.
 - 17 Alfa dalgası: 7-14 Hz frekans aralığındaki beyin dalgasıdır. Uykudan yeni kalkıldığından veya uykuya geçiş anında ayrıca nefes çalışmaları veya meditasyon sırasında oluşur. Huzur ve dinginliğin, algı, zihinsel denge ve yaratıcılığın, farkındalıkın, kavramanın yüksek olduğu dalgadır.

- 18 Alabanda: Dümenin sağ veya sol yöne doğru sonuna dek çevrilerek geminin geri dönderilmesi.
- 19 Sıfır ivme: Sabit hızla giden bir cisimde ivmenin olmaması nedeniyle ivme sıfır demektir. (İvmeli hareket bir cismin hızının zamana göre değişimidir. Cisim hızlanıyor veya yavaşlıyorsa ivmeli hareket yapıyor demektir.)
- 20 İvmeli referans: Bilim insanı Albert Einstein'in 1915 yılında yayımladığı Genel Görelilik Kuramı'na göre cisimlerin hareketlerinin tanımlanmasında, ivmeli hareket yapan sistemlere eylemlı referans sistemleri, duran ya da sabit hızla giden sistemlere ise eylemsiz referans sistemleri denir.
- 21 Çekinik gen: Baskın bir genle beraber bulunduğu etkisini gösteremeyen gendir. Canlıların sahip olduğu her bir özelliği belirleyen ve bu özelliklerin aktarılmasını sağlayan kalıtım birimlerine yani DNA parçalarına gen denir. Özellikler anneden ve babadan birer genle aktarılır ve hangi gen baskınsa o genin özellikleri ortaya çıkar, çekinik olan genin özellikleri gözükmez.
- 22 Manyetik moment: Manyetik alan üreten nesnelerin içerdiği manyetik güç ve yönelimleri anlatan fiziksel nicelik. Manyetik momente sahip nesnelere örnek olarak elektrik akımı, döngülü elektromagnitler, sürekli mıknatıslar, elektronlar gibi temel parçacıklar, çeşitli moleküller, bazı uydular, yıldızlar ve birçok gezegen gibi astronomik cisimler gösterilebilir.
- 23 Spin kuantum sayısı (m_s): Atom yörüngesinde bulunan elektron, çevredek çevresinde dönerken kendi ekseni etrafında da döner, elektronların kendi eksenleri etrafındaki dönümlerine spin hareketi denir. Spin hareketi, elektrona ölçülebilir açısal manyetik momentum kazandırır. Elektronun kuantum durumunu tanımlayan 4 özellikten biridir.
- 24 Maxwell-Boltzman Dağılımı: Sürekli esnek çarpışmalar yapan gaz moleküllerinin kaybettikleri ve kazandıkları hızların dağılımını gösterir.
- 25 Protonun presesyon (salınım) hareketi: Manyetik alan etkisine uğratılan protonların rezonansa girerek manyetik moment kazan-

ması ve birbirleriyle uyumlu spin hareketi yapması, devinimi. Farklı atomların presesyon frekansları da farklıdır. Bu protonların durumu Larmor frekansı ile bulunur.

- 26 RF dalgası (radyofrekans): Manyetik alan etkisi altında presesyon yapan protonların, alan dışından uyarıldığı aynı frekanstaki radyodalgası. RF kısa bir atım şeklinde uygulanır. Protonların uyarılabilmesi için RF atım frekansının, presesyon hareketinin dönüş hızı (frekansı) ile aynı olması gereklidir. Presesyon frekansı ise Larmor Denklemi veya Frekansı denen bir formülle bulunur. RF dalgasının frekansı değiştirilerek manyetik alan içindeki farklı atomlar uyarılabilir.
- 27 Boşluk rezonatörü: Kapalı bir metal kutudur. Kutu elektromanyetik alanları içeriye hapseder ve akım akışı için büyük alanlar sağlar. Böylece ışma ve yüksek direnç etkileri yok olarak çok yüksek kalite faktörü elde edilir.
- 28 Duran dalga: Rezonans prensibinin temelini oluşturur: Bir sistemde rezonans frekansında yansıtma yapan dalgaların yapıçı girişimi ile duran dalgalar oluşur. Michael Faraday tarafından 1831'de keşfedilmiştir. Duran dalgalar, elektromanyetik dalgalar, ses ve su dalgaları gibi birçok dalga türünde gözlemlenebilir.
- 29 Spin örgü relaksasyon süresi: Bir RF uygulamasının hemen ardından protonların eski konumlarına dönünceye kadar geçen süre.
- 30 Protonların defaz olması: Bir RF uygulamasının ardından protonların eski konumlarına dönmesi.
- 31 Mantra: Beden, bilincaltı ve ruh ile bir amaç doğrultusunda iletişimi sağlayacak biçimde kullanılan belli kelimeler ve bunların söyleştirme tekniğiyle oluşan titreşimler.
- 32 Rezonans: Nesnelerin ve canlı dokuların, hücrelerin frekanslarının (titreşimlerinin) birbirine uyması.

Bölüm 3 M-6 Gezegeninde

- 33 G ve K sınıfı yıldızlar: Gökbilimciler tarafından en yaygın kullanılan ve Harvard Spektral Sınıflandırması olarak bilinen sınıflandırma ile yıldızlar sıcaklıklarına ve verdikleri parlaklığa göre sınıflandırı-

rılır. Buna göre O, B, A, F, G, K ve M olarak yedi ana yıldız türü vardır. O sınıfı yıldızların ışısı 30.000 dereceden fazla olup renkleri ultraviyole/mavidir. O sınıfından M sınıfına doğru inildikçe yıldızların renkleri maviden kırmızıya doğru değişir, ışıkları giderek azalır, yaşları da giderek artar.

- 34 Kuars: Silisyum ve oksijen atomlarından oluşan oldukça saf silisyum dioksit kristalidir. Kimya endüstrisinde, optik, elektronik ve elektrik sanayilerinde, cam, deterjan, boyalar, seramik, zımpara, dolgu ve metalurji sanayilerinde kullanılır. İnsan bedeni de kuars kristalleri gibi silikat mineralleri içерdiği için benzer enerjiye sahiptir, bu nedenle kolayca rezonansa girebilirler. Bu özellikleri şifa ve enerji çalışmalarda kullanılmalarına olanak sağlar.
- 35 Telomerize: Kromozomların uçlarında bulunan ve kromozomu koruyan farklılaşmış DNA dizilimleri olan telomerlerin kimyasal işlemlerle değişerek kısa zincirli polimerler oluşturmaları.
- 36 Nanoteknoloji: Maddenin atomik veya moleküler boyutta işlenerek mikroskopik boyutta ürünlerin üretilmesi yöntemi.
- 37 Mekatronik: Makine, elektrik, elektronik ve bilgisayar mühendisliğine dayanan çok kontrollü bir mühendislik dalı.
- 38 Ayar bozonları: Parçacık fiziğinde, doğadaki 4 temel kuvvetin etkileşiminde rol oynayan taşıyıcı parçacıklarına verilen genel addır. Fotonlar, gluonlar, graviton ile W ve Z bozonları olarak 4 farklı ayar bozunu vardır. Graviton dışında diğer parçacıkların varlığı ve kütleleri saptanmıştır. Gravitonlar henüz gözlenmemiş olup teorik olarak bilinmektedir.
- 39 Hatha Yoga: Yoganın bir kolu olup temel olarak nefes teknikleri yanında fiziksel duruşları da kapsar. Belirli duruşlar nefes alış verisiyle desteklenerek yapılır, böylece zihinsel ve bedensel arınma sağlanır. Hatha; zorlu ve güçlü demektir. "Ha" Güneş, "Tha" Ay kelimelerinin birleşiminden oluşur. Güneş aktif olmayı, ay sevgisel yönü destekler.
- 40 Serbest düşüş giysisi: Havadan yapılan serbest düşüş atlayışlarında düşüş hızını yavaşlatarak süzülmek için kol ve bacak aralarında içi havayla şişirilmiş ve hava geçirmeyen kısımların bulunduğu özel

olarak geliştirilmiş giysi. Wingsuit denen bu giysi saatte 200 kilometreye varan düşme hızını 50 kilometreye kadar düşürebilir. Mutlaka paraşütle kullanılır, belirli bir süre sonunda paraşütün açılabileceği yüksekliği kaçırmadan paraşütün açılması gereklidir yoksa atlayıcı yere çakılır. Giysiyi 1994 yılında Fransız asıllı Patrick de Gayardon tasarlayarak uçmayı başarmıştır. Sonrasında giysi geliştirilerek çeşitli sportif uçuşlarda yerini almıştır.

- 41 Gökyüzü dalışı: Serbest paraşüt, skydiving.
- 42 Dolin: Suyun etkisiyle çözünebilen kireç taşı, jips, kaya tuzu gibi kayaçların bulunduğu alanlarda suyun hareketliliğine bağlı olarak çözünme süreci sonunda veya suyun çekilmesi sonucu çökme ile oluşan değişik büyülüklerde dairesel veya yarı dairesel görünümdeki çukurluk, obruk.
- 43 Ortakyaşar: Kek bir organizma gibi birbirleriyle yardımlaşarak bir arada yaşayan iki canlı. Simbiyotik yaşam (ortak yaşam), iki bitki arasında olabileceği gibi bir bitki ile bir fungi arasında da olabilir.

Bölüm 4 Elçilikte Kargaşa

- 44 Orion Bulutsusu (Avcı Bulutsusu): Samanyolu Gökadasının küçük, sarmal bir kolunda Avcı Takımıyıldızı bölgesinde yer alan dağınık bir bulutsu. 1.270 ışık yılı uzaklılığıyla Dünya'ya en yakın yıldız oluşum bölgesidir.
- 45 Komet Gökadası: 3,2 milyar ışık yılı uzaklıkta bulunan, Samanyolu'ndan biraz daha fazla bir kütleye sahip olan sarmal bir gökada.

Bölüm 5 Ben Kim Miyim?

- 46 İglo veya iglu: Eskimoların (İnuitler) sürekli ya da geçici olarak yaşamak için sıkıştırılmış kardan yaptıkları ev. İnuit dilinde iglu ev anlamına gelir. Yerel dilde çadır, çamur veya modern evler için de kullanılabilir.
- 47 Aurora: Güneş'in taçküresinde manyetik alan karışıntıları nedeniyle sürekli gerçekleşen patlamalar sonucu uzaya büyük kütlelerde plasma fırlatılır. Güneş'in dönmesiyle bu plazmadaki serbest elektron

ve proton tanecikleri Güneş rüzgarları ile Dünya'ya doğru savrulur. Bu yüklü parçacıklar Dünya'nın manyetik alanında büyük oranda saptırılır, bir kısmı ise atmosferdeki gaz molekülleriyile çarpışır. Parçacıkların çarptığı her gaz atomunun yörüngeindeki elektron uyarılarak daha yüksek enerjili yörüngeye çıkarken ışma oluşur. Elektron yeniden düşük enerjili yörüngebine dönerken foton denen ışık parçacıkları salar. Bu fotonların sayısı çok olduğunda aurora dediğimiz ışık gösterisi oluşur. Oksijen ve azot molekülerinin ürettiği renkler birbirinden farklıdır.

- 48 Dharma: Dünya'ya geliş amacımız, görevimiz, gelişip ilerlememiz için öğrenerek, deneyimleyerek yapmamız, gerçekleştirmemiz gereken şeyler.
- 49 Karma: Bu yaşamdaki veya geçmiş yaşamlardaki eylemlerin bu yaşamda ya da sonraki yaşamında kolektif bilinc dışından bize yansyan etkileri, izleri. Ruhsal olgunlaşma için özfarkındalıkın gelişmesini sağlayan, etki tepki prensibi ile çalışan dinamik, gelişimsel, öğretici evrimsel ve ruhsal yasalar içeren bir süreç.

Bölüm 6 İçindeki Canavar

- 50 Kukulkan Piramidi: Meksika eyaletlerinden olup Meksika Körfezine doğru uzanan Yukatan Yarımadası'ndaki antik Maya uygarlığına ait antik bir şehir olan Chichen Itsa'da bulunur ve 10. yüzyılda tarihlenir. Maya tarihi MÖ.700-MS.1500 arasında değerlendirilir.
- 51 Quetzal: Antik Maya'da kutsal olup öldürülmesi yasak olan, adı Aztek dilinde 'güzel' anlamındaki 'quetzalli'den gelen, seyrek bulunan mücevher kuşudur. Ruhunu teslim eden Quetzal kuşunun renkli tüyleri törenler sırasında kral ve rahiplerce kullanılmış, efsanelerde yer almıştır.
- 52 Limbik bölge: Beyinde hipotalamus, talamus, hipokampus ve amigdala bölgelerinin oluşturduğu, hayatı kalma içgüdülerini tetikleyen, beslenme, korunma, savunma, anı biriktirme, öğrenme, cinsel istek, uykú düzeni ve stres gibi duygusal ve fiziksel tepkilerin yönetiminden sorumlu sistemin bulunduğu alan.

- 53 Kata: Dövüş sanatları da (tekme, yumruk, blok ve diğer vuruş teknikleri) içinde olmak üzere Japon kültüründe hayatın pek çok alanında kullanılan, gösteri amaçlı tek veya eşli yapılan, ayrıntılı olarak düzenlenip seri biçimde uygulanan hareketler dizisi.
- 54 Çikong: Tai Chi Chuan gibi içsel veya kas gücünün kullanıldığı dışsal yöntemlerin, dikkat ve nefesle birlikte çalışılarak beden üzerinde doğu tibbinin tanımladığı organlardaki enerji kanallarında enerji uyumu ve dengesini sağlayan bir pratiktir. Kişiye gevşeme, dirençsizlik, farkındalık, ilmllilik gibi nitelikler kazandırarak evrensel enerji kaynaklarıyla bağlantılıya geçebilmesini sağlayan kozmik bir enerji dansıdır. Çin kökenli ve savaş sanatları ile ilgili olup aynı zamanda insana kendisi ve doğa ile uyumlu olma yolunu da öğreterek bilgelik kazandıran hareketli bir meditasyon tekniğidir. Beden gevşeyince zihin de gevşeyerek farkındalık artar. Artan farkındalık evrensel enerjileri hissederek bedenin bu enerjilerle doldurulabilmesini sağlar. Evrensel enerjiler ruhsal yolculuk için de yakıt olarak kullanılır.
- 55 Siborg: Hem biyolojik hem de yapay (elektronik, mekanik yani robotik) kısımlardan oluşmuş insansı robot. 1960 yılında icat edilen cybernetic organism terimindeki kelimelerin ilk hecelerinin birleştirilmesiyle kısaltılmış olarak kullanılır.
- 56 Ley Hatları: (Dünya'nın manyetik kuşakları): Antik haritalarda, önemli yapıların hep aynı hatlarda hizalanarak dönem üstüne yapılandığını fark eden Arkeolog Alfred Watkins'in "**Ley Hatları**" teorisine göre, Dünya'nın merkezi ile bağlantılı manyetik enerji akışından yani yerin jeolojik yapısının elektriksel girdabından doğarak düz ve paralel hatlar olarak seyreden enerji ağları Dünya'yı sarmaktadır. Bu ağların kesişikleri noktalarda ise yoğun bir enerji çıkışı yaşanmaktadır. İşte bu enerji çıkışının yaşadığı noktaların tamamında kadim yapıların kurulduğunu görmekteyiz. Dünya üzerinde Mescidi Aksa, Çin Seddi, Stonehenge, Nazca çizgileri, Angkor Wat gibi daha birçok kilise, tapınak, mabet ve eski yapı Ley Hatları üzerindedir. Ley Hatları'nın bu bölgeleri birbirine bağlılığı düşünülmektedir. Meksika, Mısır ve Çin'de bulunan piramitler aynı hat üzerindedir. Avrupa ve

İstanbul'da bulunan dikili taşlar tek bir Ley Hattı üzerinde bulunur. Dünya üzerindeki pozitif akımın en yoğun olduğu yer olan Kabe de Ayasofya-Mescidi Aksa hattında bulunur.

- 57 Antiviral: Virüsü öldüren veya çoğalmasını durduran etki.
- 58 Antiinflamatuvlar: Fiziksel, kimyasal veya biyolojik bir saldırıyla karşı vücutta tepkisel bir yanıt olarak oluşan iltihabı veya ödemi gideren etki.
- 59 Antioksidan: Vücutta özellikle oksitlenme ile ortaya çıkarak hücreye zarar veren serbest radikallerin oluşmasını önleyici etki.
- 60 Antijen: Vücudada girdiğinde vücut tarafından yok edilmek üzere savunma hücrelerinin oluşmasına yol açan bakteri, virus, mantar, parazit gibi yabancı cisimlerin zararlı protein yapıları.
- 61 Antikor: Vücudada dışarıdan giren bakteri, virus, mantar, parazit gibi canlıları ya da yabancı cisimleri yok etmek için olara karşı bağılıklık sisteminin ürettiği özel protein yapısındaki savunma hücreleri.
- 62 Pirus zaferi: Yıkıcı büyülükteki kayıplar kabullenerek kazanılan bir zafer. Kazanılan zaferin verilen kayıplardan sonra anlamsız oluşunu anlatan askeri bir terim.
- 63 İzotop: Periyodik tabloda belirli bir elementin aynı atom numarası (çekirdekteki proton sayısı) ve konumu olmasına karşın farklı nötron (nükleon) sayıları içeren atomlardır. Bu elementin tüm izotopları neredeyse aynı kimyasal özellikler içerirken fiziksel özellikleri ve atom kütleleri ise değişiktir. Bir elementin kararlı (bozunmayan, yok olmayan) izotopları olduğu gibi bozunan izotopları da olabilir. Bozunan izotoplar, radyoaktif izotoplar olup kısaca radyoizotoplar olarak bilinir.
- 64 Füzyon: Hidrojen gibi hafif elementlerin atomlarının daha ağır bir atom oluşturmak için birbirine bağlanması veya kaynaşmasını sağlayan, aşırı sıcaklık ve basınç kullanımı gerektiren reaksiyonlardır.
- 65 Homeopati: Sağlıklı bir insana verildiğinde hastalık belirtileri ortaya çıkan maddelerin, çok düşük dozlarda, aynı belirtileri taşıyan hastalara verilerek o hastalığın tedavi edilmesine dayanan bir tımmelayıcı tip yöntemi.
- 66 Akifer: Yüksek gözeneklilik ve geçirgenlik özellikleriyle yeraltı sularını çeken, depolayan ve hızlı biçimde taşıyabilen iletken jeolojik yapılar.

- 67 Galeri: Bir yapının birçok bölümünü aynı katta birbirine bağlayan geniş geçit, salon.
- 68 Ahit Sandığı: Tevrat'a göre yapılışı yahudilerin Mısır'dan göç edisinden bir yıl kadar sonrasında gerçekleşen, Tanrı'nın tarifine göre Musa'nın Sina Dağı eteklerinde akasya ağacından yaptığı, sonradan altınla kaplanmış, yanına taç ya da altın kalıpları konmuş, dört köşesine tutturulan dört altın halka içinden akasya ağacından iki kol geçirilerek taşınan, altından yapılmış kapağı çeşitli deri örtülerle gizlenen, 131x79x79 cm çaplarındaki sandık. İsrail ordusunca yürütüşlerde, savaşlarda halktan 800 metre uzaklıkta sopalarından tutularak taşınırıdı. İçinde Tevrat'ı oluşturan beş kitaptan biri olan Çıkış Kitabı'nda sözü geçen 10 Emir'in yazılı olduğu iki orjinal taş tablet ve Harun'un asası olduğu söylenir.
- 69 Ateş destek planı: Belirli bir görevde kitaları desteklemek üzere uygulanacak tüm yöntem ve saldırısı gücü sınırlarını gösteren askeri bir terim.

Bölüm 7 Dışarıdaki Canavar

Bölüm 8 Dünya'ya Karşı Gerçek

- 70 Eter (ether, esir): Felsefi açıdan Aristo'nun maddenin beşinci ögesi, Pisagor'unsu maddenin suptil biçimi olarak tanımladığı, maddenin tüm biçimlerinden daha az yoğunlukta, titresimsel hızı daha yüksek ve daha akişkan olan, fizik teorilerinde enerji türlerinin ve güçlerin yayılabilmesi için ortamda varlığı gereken maddededir. Atomlar arasındaki boşluğu hatta tüm evreni doldurduğu, ışını ve ışığı ilettiği öne sürülen madde olup bir türlü kanıtlanamamış ve sonunda Einstein'in Genel Görelilik Teorisi içinde maddenin eterden, eterin de madde-dan etkilendiği yaklaşımı ile açıklanmış, ancak modern ve kuantum fizığının yaşama girmesiyle bırakılmış bir tanımdır.
- 71 Enkarnasyon: Ruhun fiziksel bir bedene girmesi, bedenlenmesi.
- 72 Y GWIR YN ERBYN Y BYD: anlamı **DÜNYA'YA KARŞI GERÇEK** olan, tarih öncesi ve ilk çağ döneminde Avrupa'da yaşayan ve dört

bin yıl kadar önce anavatanları olan Avrupa'dan göç ederek özellikle Büyük Britanya Adaları, İspanya ve Galya'ya yerleşen, günümüzde altı ulustan oluşan Kelt halkının kullandığı Kelt dili ile yazılmış gnostik ve mistik derin anlamlar içeren söz.



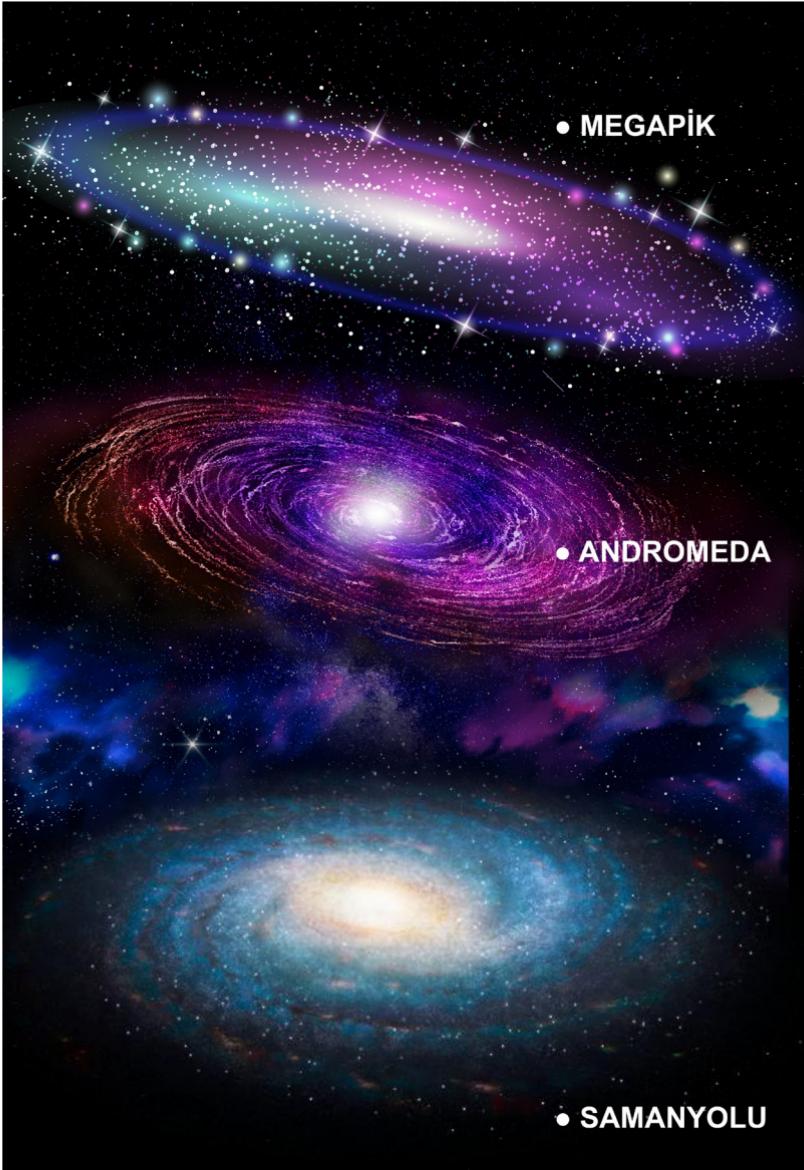
Akifer



Kukulkan Piramidi



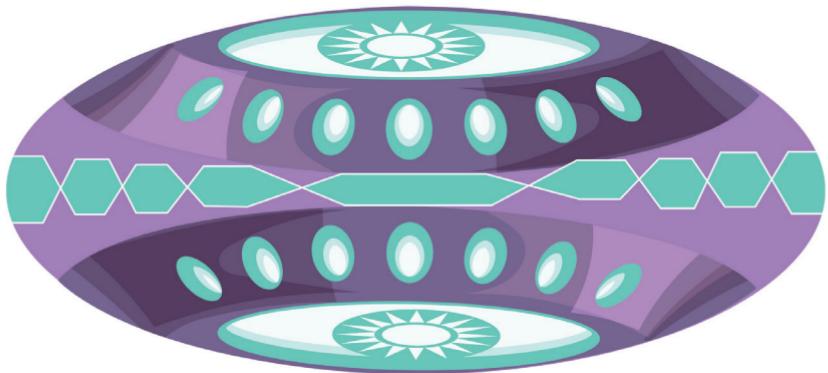
Dolin



• MEGAPİK

• ANDROMEDA

• SAMANYOLU



Gözlemci 1