

# 排版入门：基于 myArticle.cls 模板

Guo, H.

*College of Physical Science and Technology, Xiamen University*

Email: gh20222734@163.com

## Copyright & License Statement

Copyright © 2025 by the authors.

This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (CC BY 4.0), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

## Contents

<b>0 Quick Start</b>	<b>1</b>
0.1 获取链接	1
0.2 文件组织	1
0.3 最小工作示例	1
0.4 编译方式	2
<b>1 用户接口与命令指南</b>	<b>3</b>
1.1 姓名、单位与邮箱信息	3
1.2 字体样式	3
1.3 代码块环境	3
1.4 交叉引用与链接	4
1.4.1 文献引用	4
1.4.2 内部交叉引用	4
1.4.3 URL 链接	4
<b>2 设计元素解析</b>	<b>5</b>
2.1 页面布局	5
2.1.1 常用宏包与参数设定	6
2.1.2 本模板的实现	6
2.2 多级标题	7
2.2.1 常用宏包与参数设定	7
2.2.2 本模板的实现	7
2.3 行距与段落间距	8
2.3.1 常用宏包与参数设定	8
2.3.2 本模板的实现	9
2.4 字体配置	9
2.4.1 常用实现方案	9
2.4.2 本模板的实现	10

<b>3 参考文献管理</b>	<b>11</b>
3.1 基本格式与原理	11
3.2 本模板的实现与接口	11
3.2.1 实现机制	11
3.2.2 使用接口	12

## 0 Quick Start

本章节将详细说明如何使用 `myArticle.cls` 文档类 / 模板。

### 0.1 获取链接

见 <https://github.com/Guo-Hui-acoustics/myArticle>

### 0.2 文件组织

本模板依赖于特定的文件结构来保证样式与功能的完整性。为了确保文档能被正确编译，您的工作目录下必须包含以下四个核心文件：

- (1) `myArticle.cls`: **文档类文件，即模板**。该文件定义了页面的几何尺寸（Geometry）、基于 `newtxtext` 的西文字体配置、基于 `ctex` 的中文字体支持，以及代码高亮（Listings）等视觉元素。
- (2) `new-aiaa.bst`: **参考文献样式文件**。本模板的学术引用规范遵循 AIAA（美国航空航天学会）标准。该 `.bst` 文件由 `natbib` 宏包调用，负责控制参考文献列表的排序、标点以及缩写规则，确保引用的专业性。
- (3) `sample.bib`: **参考文献数据库示例**。这是一个标准的 BibTeX 数据库文件，其中包含了演示所需的文献条目，如 Vatistas 等人的流体力学论文 [1]，用于验证引用功能的正确性。
- (4) `main.tex`: **您的内容写入本文件**。

为了保证编写的高效明了，建议您采用如下的文件组织方式：

```
Project-Root/
    main.tex          % [核心] 主控文件，编译入口
    myArticle.cls    % [核心] 文档类定义
    new-aiaa.bst     % [核心] 参考文献样式
    sample.bib       % [核心] 参考文献数据库
    content/
        abstract.tex % 摘要内容
        chapter0.tex % 第0章内容
    images/
        fig1.png      % 示例图片
```

Listing 1: 推荐的项目文件组织结构

### 0.3 最小工作示例

为了快速验证环境是否配置正确，并展示本模板的基本语法结构，我们构建了一个最小工作示例（Minimum Working Example, MWE）。该示例涵盖了元数据定义、版权声明注入以及正文引用的完整流程。

```
\documentclass{myArticle}
% 0. 标题区信息填充
\title{排版入门：基于\texttt{myArticle.cls}模板}
%% 作者信息，包含姓名、单位、邮箱，按如下格式填充；
%% 多个作者直接按顺序向下补充即可
\author{Guo, H.}
```

```

\affil{College of Physical Science and Technology, Xiamen University \email{gh
20222734@163.com} }

% 1. 正文
\begin{document}
    % 1.1. 生成标题信息
    \maketitle
    % 1.2. 摘要生成 (可选)
    \input{content/abstract.tex}
    % 1.3. 版权框
    \makecopyright
    % 1.4. 目录——目录页不设置页码
    \pagenumbering{gobble}
    \tableofcontents
    \newpage
    % 1.5. 页码设置为阿拉伯数字, 从 1 开始
    \pagenumbering{arabic}
    \setcounter{section}{-1}
    % 1.6. 正文内容插入
    \input{content/chapter0.tex}
    \newpage
    % 1.7. 参考文献生成
    \nocite{*}
    \bibliography{sample}
\end{document}

```

Listing 2: `myArticle` 模板的最小工作示例 (`main.tex`)

## 0.4 编译方式

由于 `myArticle.cls` 在底层调用了 `ctex` 宏包, 并指定了 `[fontset=fandol]` 选项, 为了获得最佳的中文支持与字体渲染效果, 必须使用 **XeLaTeX** 引擎进行编译。

为确保交叉引用 (Cross-reference) 和参考文献 (Bibliography) 都能正确生成, 建议的完整编译链条如下,

- (1) 使用 `xelatex` 编译主文档 (生成 `.aux` 辅助文件);
- (2) 使用 `bibtex` 处理参考文献 (读取 `new-aiaa.bst` 生成 `.bb1` 文件);
- (3) 再次使用 `xelatex` 编译 (将处理好的参考文献列表插入文档);
- (4) 最后一次使用 `xelatex` 编译 (修正所有的页码跳转与引用编号)。

如果您使用 VS Code 配合 LaTeX Workshop 插件, 建议将默认的构建配方 (Recipe) 设置为 `xelatex -> bibtex -> xelatex*2`。

# 1 用户接口与命令指南

本模板对部分标准命令进行了扩展与预设，请按照以下说明使用。

## 1.1 姓名、单位与邮箱信息

本模板集成了 `authblk` 宏包以增强作者信息的排版能力。

- (1) 基本命令: `\author`、`\affil` 及 `\email`。
- (2) 排版输出: 使用 `\maketitle` 生成整体标题块。
- (3) 完整示例:

```
\title{My Research Title}
\author{San Zhang}
% 邮箱接口放到 \affil 内
\affil[Department of Physics, Xiamen University]{\email{sanzhang@example.com}}
```

## 1.2 字体样式

本模板预置了专业的英文字体 (NewTX 系列) 和中文字体支持 (Fandol 系列)，标准字体命令的效果如下：

Table 1: 字体命令与效果对照表

命令	说明	模板预设效果
<code>\textbf{...}</code>	加粗	英文为 Times 粗体，中文为黑体
<code>\textit{...}</code>	斜体	英文为 Times 斜体，中文为楷体
<code>\texttt{...}</code>	等宽	打字机字体 (常用于代码片段)
<code>\textnormal{...}</code>	正文	英文 Times Roman，中文宋体

注意：模板已加载 `microtype` 宏包以优化字距，无需手动调整。

## 1.3 代码块环境

模板通过 `listings` 宏包预定义了代码块样式，无需手动配置背景色或边框。

- (1) 环境名称: `lstlisting`
- (2) 预设参数：
  - 背景：浅灰色 (`codebg, gray!0.95`)
  - 边框：单实线框 (`frame=single`)
  - 字体：小号等宽字体 (`\small\ttfamily`)
  - 行号：默认关闭 (`numbers=none`)
  - 高亮：关键字蓝色，字符串红黑色，注释灰色
- (3) 使用示例：

```
\begin{lstlisting}[language=Python, caption={Python示例}]
def main():
    print("Hello World")
\end{lstlisting}
```

## 1.4 交叉引用与链接

模板整合了 `natbib` 与 `hyperref`, 实现了自动化的引用格式与颜色管理。

### 1.4.1 文献引用

模板强制使用 AIAA (American Institute of Aeronautics and Astronautics) 样式, 需配合提供的 `new-aiaa bst` 文件使用。

- 命令: `\cite{key}`, `key` 是参考文献内的关键字 `label`。
- 效果: 生成绿色方括号数字, 如 [1] 或 [1-3]。

### 1.4.2 内部交叉引用

支持标准的 `\label` 和 `\ref` 机制。

- 命令: `\ref{sec:intro}` 或 `\nameref{sec:intro}`
- 效果: 生成的引用编号 (如”Section 1”) 自动附带蓝色超链接, 点击可跳转。

### 1.4.3 URL 链接

- 命令: `\url{...}` 或 `\href{url}{text}`
- 效果: 链接文本显示为青色 (Cyan)。

## 2 设计元素解析

本章将逐以 `myArticle.cls` 模板为基础，介绍通用的版式设计元素。

### 2.1 页面布局

页面布局 (Page Layout) 是排版设计的物理基础。它的本质任务，是在有限的纸张范围内，为不同类型的信息分配区域。

在 TeX 排版系统中，页面并非一张随意的画板，而是由无数个矩形“盒子”堆叠而成的严密结构——这被称为 **盒子模型** (Box Model)<sup>1</sup>。

如图 1，一个典型的学术页面由以下四个核心区域组成：

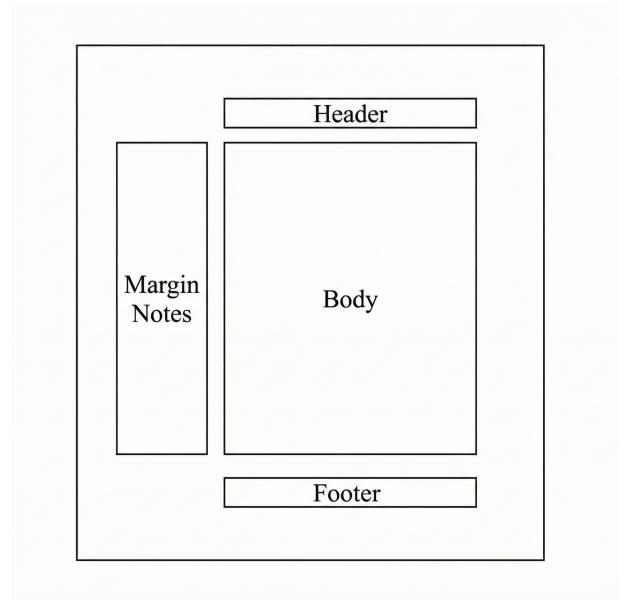


Figure 1: 页面布局的核心区块示意图

(1) **版心 (Body)**: 这是页面最核心的区域，承载了正文流 (Main Galley)<sup>2</sup>。

- 参数: `\textwidth` (版心宽度) 与 `\textheight` (版心高度)。这两个参数直接决定了每行能容纳多少字，以及每页能容纳多少行。

(2) **页眉 (Header)**: 位于版心上方，通常用于放置章节标题或页码，起到导航作用。

- 参数: `\headheight` (页眉盒子的高度) 与 `\headsep` (页眉底部到版心顶部的距离)。

(3) **页脚 (Footer)**: 位于版心下方。

- 参数: `\footskip`。它定义了从版心底部基线 (Baseline)<sup>3</sup> 到页脚基线的距离。

(4) **边注区 (Margin Notes)**: 位于页面的切口 (Fore-edge)<sup>4</sup> 处。

- 参数: `\marginparwidth` (边注盒子的宽度) 与 `\marginparsep` (边注与版心之间的安全距离)。

<sup>1</sup> 盒子模型: TeX 系统的核心概念。在 TeX 眼中，无论是单个字母、一行文字还是整个段落，本质上都是一个具有高度、宽度和深度的矩形盒子。排版就是将这些盒子像积木一样拼在一起。

<sup>2</sup> 正文流 (Main Galley): 指尚未分页的、连续的正文内容。就像印刷厂里排在长托盘上的铅字，排版引擎会将其截断并填充到每一页的版心盒子中。

<sup>3</sup> 基线 (Baseline): 西文排版中，字母“坐”着的那条看不见的线（例如字母 x 的底部所在的位置，而 p 的尾巴会垂在基线以下）。

<sup>4</sup> 切口 (Fore-edge): 书页翻开时，与书脊相对的外侧边缘。在单页文档中，通常指左右两侧的空白区域。

### 2.1.1 常用宏包与参数设定

在  $\text{\LaTeX}$  的早期版本中，用户需要手动计算上述参数，并修改底层的长度寄存器（Length Registers）<sup>5</sup>。这不仅繁琐，而且极易出错（例如，如果左右边距相加超过纸张宽度，内容就会溢出纸面）。

如今，`geometry` 宏包已成为业界标准。它提供了一套直观的“键值对”（Key-Value）接口，自动处理底层复杂的坐标运算。

最典型的配置方式如下：

```
\usepackage{geometry}
\geometry{
    a4paper,           % 1. 设定物理纸张大小
    left=2.54cm,      % 2. 设定可视边距
    right=2.54cm,
    top=1.91cm,
    bottom=1.91cm
}
```

Listing 3: `geometry` 宏包的典型配置

使用该宏包后，用户只需关心“我想留多少空白”，而无需关心“版心具体多宽”，宏包会自动根据公式 **版心宽度 = 纸张宽度 - (左边距 + 右边距)** 进行反向计算。

### 2.1.2 本模板的实现

在 `myArticle.cls` 中，我们采用了较为简单的配置策略，力求在标准化的基础上最大化阅读舒适度。

源码实现：

```
% --- 2. 页面布局 ---
\RequirePackage[letterpaper,margin=1in]{geometry}
```

设计解析：

- (1) `letterpaper`: 我们将纸张锁定为北美信纸尺寸 ( $8.5 \times 11$  英寸)。这是绝大多数国际学术期刊（特别是 IEEE、AIAA 等）的默认物理载体。
- (2) `margin=1in`: 这是一条快捷指令，它强制将上、下、左、右四个方向的留白统一设定为 1 英寸。
- (3) **版心宽度的推导**: 在此配置下，版心的实际宽度为：

$$8.5\text{in} - 1\text{in}(\text{左}) - 1\text{in}(\text{右}) = 6.5\text{in}$$

配合 10pt 的字号，这能确保每行容纳约 70-80 个英文字符（CPL, Characters Per Line）。在排版心理学中，这是被公认为移动眼球最不易疲劳的“黄金阅读区间”。

<sup>5</sup>长度寄存器： $\text{\LaTeX}$  内部用于存储物理尺寸（如 10pt, 5cm, 1in）的变量容器。

## 2.2 多级标题

如果说页面布局构建了文档的空间，那么多级标题（Headings）则构建了文档的逻辑。

在 TeX 的设计哲学中，标题不仅仅是加粗放大的文字，它是文档结构的锚点（Anchor）。多级标题通过字号（Size）、字重（Weight）和垂直间距（Vertical Spacing）的变化，建立起清晰的视觉层级（Visual Hierarchy）。一个标准的学术文档通常包含以下三级核心结构：

- (1) **Section**（一级标题）：划分主要的主题模块。
- (2) **Subsection**（二级标题）：阐述主题下的具体分支。
- (3) **Subsubsection**（三级标题）：针对具体技术细节的最小讨论单元。

### 2.2.1 常用宏包与参数设定

原生 L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X 的标题样式由 `article.cls` 定义，通常被认为过于呆板且难以修改。在现代排版中，`titlesec` 宏包是定制标题样式的良好手段。

它提供了两个核心命令来控制标题的外观与间距：

- (1) `\titleformat`：控制“长什么样”。

```
\titleformat{<命令>}{  
    [<形状>]          % 如 hang, block, display  
    {<格式>}          % 整体字体格式，如 \bfseries  
    {<标签>}          % 编号格式，如 \thesection  
    {<间隔>}          % 编号与标题文字之间的距离  
    {<前代码>}        % 标题文字前的代码  
    [<后代码>]         % (可选) 标题后的代码}
```

Listing 4: `titleformat` 命令语法

- (2) `\titlespacing`：控制“位置在哪”。

```
\titlespacing{<命令>}{  
    [<左间距>]        % 左侧缩进  
    [<上间距>]        % 标题上方的垂直空白  
    [<下间距>]        % 标题下方的垂直空白}
```

Listing 5: `titlespacing` 命令语法

### 2.2.2 本模板的实现

在 `myArticle.cls` 中，我们利用 `titlesec` 宏包对标题进行了调整，正文采用了 1.5 倍行距（One-half Spacing），标题内部则恢复单倍行距，以避免多行标题显得松散。

源码实现：

```
% --- 7. 章节标题设置 ---  
\RequirePackage[explicit]{titlesec}  
  
% 一级标题设置  
\titleformat{\section}
```

```

{\large\bfseries\singlespacing} % 1. 格式: 大号、加粗、单倍行距
{\thesection\quad}           % 2. 标签: 编号 + 1个全角空格
{0pt}                      % 3. 间隔: 设为0, 由标签自带的空格控制
{#1}                       % 4. 显式输出标题内容
[]

\titlespacing{\section}{0pt}{0.5\baselineskip}{0pt}

```

同理,二级(Subsection)和三级标题(Subsubsection)也遵循了相同的逻辑,只是字号逐渐减小(\normalsize),以体现层级递减的视觉比重。

## 2.3 行距与段落间距

文字的垂直排列密度直接影响阅读的疲劳度。过于紧密的行距会使视线迷失(难以换行),而过于稀疏的行距则会割裂阅读的连续性。

在排版术语中,我们需要区分两个维度的垂直间距:

- (1) **行距 (Line Spacing/Leading)**: 指相邻两行文字基线(Baseline)之间的垂直距离。在 TeX 底层,它由 \baselineskip 控制。一般而言,正文行距设为字号的 1.2 至 1.5 倍最为适宜。例如,对于 10pt 的文字,12pt 的行距是标准设定(单倍行距),而 14.5pt 至 15pt 则能带来更宽松的阅读体验。
- (2) **段落间距 (Paragraph Spacing)**: 指前后两个段落之间的额外垂直空白。在 TeX 中,由 \parskip 控制。  
学术排版通常存在两种流派:
  - **缩进式 (Indented)**: 段落首行缩进,段间无额外空行(传统书籍风格)。
  - **间距式 (Spaced)**: 段落首行无缩进,段间增加空行(现代网页或商务文档风格)。

### 2.3.1 常用宏包与参数设定

虽然我们可以通过暴力修改 \baselineskip 来改变行距,但这是一种“危险”的做法,因为它会无差别地影响页眉、页脚、脚注甚至公式内部的间距。

#### 1. 行距的现代解决方案: setspace 宏包

`setspace` 是管理行距的行业标准。它能智能地只调整正文行距,而保持表格、脚注等元素的单倍行距,避免排版混乱。

常用命令包括:

```

\usepackage{setspace}
\singlespacing      % 单倍行距(默认)
\onehalfspacing    % 1.5 倍行距
\doublespacing     % 2.0 倍行距
\setstretch{1.25}   % 自定义倍数

```

Listing 6: `setspace` 宏包的常用命令

#### 2. 段落间距的解决方案

如果需要“间距式”排版,不建议直接修改 `\parskip`,推荐使用 `parskip` 宏包。它会自动处理列表(List)和标题周围的垂直间距,防止页面显得支离破碎。

### 2.3.2 本模板的实现

`myArticle.cls` 倾向于一种“易于批改和阅读”的草稿风格，因此我们在保持传统缩进的同时，显著增加了行距。

源码实现：

```
% --- 2. 页面布局 (部分) ---
\RequirePackage{setspace}
\onehalfspacing
```

设计解析：

1. `\onehalfspacing`: 我们强制开启了 1.5 倍行距。这在学术投稿（特别是初稿）中非常常见，因为宽大的行间距为审稿人留出了手写批注的空间，同时也降低了屏幕阅读时长文带来的视觉压力。
2. **关于段落间距的取舍**: 本模板未引入 `parskip` 宏包，也未修改 `\parskip` 的默认值。这意味着我们遵循 L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X 标准文档类 (`article`) 的默认行为：使用首行缩进来区分段落，段落之间没有额外的垂直空白。这种紧凑的段落处理方式与 1.5 倍的行距形成互补——行内宽松，段间紧凑，维持了版面的灰度平衡。

## 2.4 字体配置

如果说布局是骨架，那么字体 (Typeface) 就是文档的皮肤。在学术排版中，字体的选择并非为了彰显个性，而是为了确保跨平台的一致性与长时间阅读的可读性。

在西文排版体系中，我们主要关注三大类字体：

- (1) **衬线体 (Serif/Roman)**: 笔画起止处有装饰性的“脚” (Serif)，笔画粗细有变化 (如 Times New Roman, Garamond)。**用途**: 正文。衬线有助于引导视线水平移动，是长文阅读的最佳选择。这也是 IEEE, ACM, Springer 等主流学术出版商的强制要求。
- (2) **无衬线体 (Sans Serif)**: 笔画粗细基本均等，无装饰脚 (如 Arial, Helvetica)。**用途**: 标题、图表标注。因其结构清晰，醒目度高，常用于强调。
- (3) **等宽字体 (Monospace/Typewriter)**: 每个字符占据相同的宽度 (如 Courier, Consolas)。**用途**: 计算机代码、URL 链接、算法伪代码。

### 2.4.1 常用实现方案

L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X 默认使用的字体是 **Computer Modern (CM)**。虽然经典，但它有两个显著问题：

- (1) **太细**: 在低分辨率屏幕或某些打印机上，CM 字体显得过于纤细，缺乏力量感。
- (2) **风格不符**: 大多数工程与自然科学期刊（尤其是航空航天与电子类）更偏爱 **Times** 风格的字体，因为 Times 比 CM 更节省版面空间，且显得更为紧凑严谨。

传统的解决方案是使用 `mathptmx` 宏包，但它对数学符号的支持非常有限（例如缺少粗体数学符号）。现代排版的最佳实践是使用 `newtx` 系列宏包，它不仅重构了文本字体，还提供了与 Times 风格完美匹配的数学字库。

## 2.4.2 本模板的实现

`myArticle.cls` 采用了“西文 Times + 中文宋体”的经典组合，这是一种“无需思考但绝对正确”的配置。  
源码实现：

```
% --- 1. 基础宏包 ---
\RequirePackage[T1]{fontenc}
\RequirePackage{newtxtext, newtxmath}
\RequirePackage[scheme=plain, fontset=fandol]{ctex}
```

解析：

- (1) `newtxtext`: 加载基于 TeX Gyre Termes 的正文字体。这是一款高质量的 Times Roman 替代品，它比标准的 Times New Roman 具有更丰富的字重（加粗）和变体。
- (2) `newtxmath`: 这是本模板的精华所在。大多数 Word 用户常犯的错误是：正文用 Times，公式却保留了默认字体（Latin Modern），导致视觉割裂。`newtxmath` 宏包强制将所有的数学符号（希腊字母  $\alpha, \beta$ 、积分号  $\int$  等）替换为 Times 风格。请观察公式  $E = mc^2$  或  $\sum_{i=0}^n x_i$ ，它们的笔触与正文完美融合，浑然一体。
- (3) `ctex` 与 `fandol`:
  - `scheme=plain`: 告诉 `ctex` 宏包“只提供中文支持，不要擅自修改我的字号和标题格式”，从而把控制权留给了我们自己定义的 `geometry` 和 `titlesec`。
  - `fontset=fandol`: 指定使用开源的 Fandol 字体集（FandolSong, FandolHei 等）。这是 TeXLive 发行版自带的字体，意味着用户无需安装任何额外字体即可在 Windows, Mac 或 Linux 上编译出完全一致的效果。

### 3 参考文献管理

在学术写作中，参考文献的规范性与正文同等重要。本模板采用经典的 **BibTeX** 引擎进行文献管理，实现了“内容与格式分离”的高效工作流。

#### 3.1 基本格式与原理

传统的排版软件（如 Word）通常要求作者手动调整每一条参考文献的格式（如斜体、句号位置等）。而在 **L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X** 中，我们只需维护一个结构化的数据库文件（.bib），格式渲染完全交给样式文件（.bst）处理。

用户需要在一个独立的 .bib 文件中存储文献信息。每条文献由一个唯一的引用键（Key）标识。

示例（sample.bib）：

```
@article{vatistas1986reverse,
  title={Reverse Flow Radius in Vortex Chambers},
  author={Vatistas, G H and Lin, S and Kwok, C K},
  journal={AIAA Journal},
  volume={24},
  number={11},
  pages={1872, 1873},
  year={1986},
  publisher={AIAA}
}
```

在这个例子中，key 就是 vatistas1986reverse，作为我们在正文中引用参考文献的标签。

#### 3.2 本模板的实现与接口

本模板旨在符合工程领域的严谨标准，因此在底层强绑定了 AIAA 的引用样式。

##### 3.2.1 实现机制

在 myArticle.cls 中，我们通过以下核心代码配置了引用环境：

```
% --- 9. 引用与链接 ---
\RequirePackage[sort&compress,numbers]{natbib}
\bibliographystyle{new-aiaa}
\renewcommand{\bibfont}{\small}
```

代码解析：

(1) **natbib 宏包**：加载了强大的 natbib 宏包，并开启了两个关键选项：

- **numbers**：强制使用数字引用风格（如 [1]），而非“作者-年份”风格。
- **sort&compress**：智能排序与压缩。例如，将分散的引用 [1, 3, 2] 自动整理为 [1-3]。

(2) **new-aiaa 样式**：指定使用模板自带的 new-aiaa.bst 文件。该文件严格定义了 AIAA 期刊的排版规则（如期刊名缩写、年份位置等）。

(3) **字体调整**：将参考文献列表的字号缩小为 \small，这是学术界通用的做法，以区分正文与附录。

### 3.2.2 使用接口

用户在使用时无需关心复杂的格式定义，只需通过简单的命令即可完成调用。

#### 1. 正文引用接口：

- 命令：\cite{Key}
- 示例：根据 Vatistas 的研究 [1]...
- 效果：根据 Vatistas 的研究 [1]... （数字会自动变为绿色链接）

#### 2. 列表生成接口：在文档末尾 (\end{document} 之前)，使用以下命令生成列表：

```
\bibliography{sample} % 指定 .bib 文件名（不带扩展名）
```

注意：未在正文中被引用的条目默认不会出现在列表中。如果需要列出所有文献（无论是否引用），可使用 \nocite{\*} 命令。

## References

- [1] Vatistas, G. H., Lin, S., and Kwok, C. K., “Reverse Flow Radius in Vortex Chambers,” *AIAA Journal*, Vol. 24, No. 11, 1986, pp. 1872, 1873. <https://doi.org/10.2514/3.13046>.
- [2] Dornheim, M. A., “Planetary Flight Surge Faces Budget Realities,” *Aviation Week & Space Technology*, Vol. 145, No. 24, 1996, pp. 44–46.
- [3] Terster, W., “NASA Considers Switch to Delta 2,” *Space News*, Vol. 8, No. 2, 1997, pp. 13–19.
- [4] Peyret, R., and Taylor, T. D., *Computational Methods for Fluid Flow*, 2<sup>nd</sup> ed., Springer-Verlag, New York, 1983, Chaps. 7, 14.
- [5] Oates, G. C. (ed.), *Aerothermodynamics of Gas Turbine and Rocket Propulsion*, AIAA Education Series, AIAA, New York, 1984, pp. 19, 136.
- [6] Volpe, R., “Techniques for Collision Prevention, Impact Stability, and Force Control by Space Manipulators,” *Teleoperation and Robotics in Space*, edited by S. B. Skaar and C. F. Ruoff, Progress in Astronautics and Aeronautics, AIAA, Washington, DC, 1994, pp. 175–212.
- [7] Thompson, C. M., “Spacecraft Thermal Control, Design, and Operation,” *AIAA Guidance, Navigation, and Control Conference*, CP849, Vol. 1, AIAA, Washington, DC, 1989, pp. 103–115.
- [8] Chi, Y. (ed.), *Fluid Mechanics Proceedings*, NASA SP-255, 1993.
- [9] Brandis, A. M., Johnston, C. O., and Cruden, B. A., “Nonequilibrium Radiation for Earth Entry,” *AIAA Paper 2016-3690*, June 2016. <https://doi.org/10.2514/6.2016-3690>.