

ਸਾਇਰਠਵੱਜੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਟਰੈਚਰ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨਾਲ ਲੱਗਦੇ ਰਾਜਾਂ ਚੌਕੜਿਲ



ਭਾਰਤ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਮੰਤਰਾਲੇ ਵੱਲੋਂ ਜਾਰੀ ਹੁਕਮਾਂ ਅਥਮਾਰ
31 ਮਈ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦੌਰਾਨੀ ਪੱਛਮੀ ਸਰਹੰਦ ਦੇ ਨਾਲ ਲੱਗਦੇ ਸੁਖਿਆਂ ਤੇ ਮੌਕੜਿਲ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ



ਗਾਜ਼ਾ ਤੇ ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਦੀ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਜੰਗ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਜ਼ਮੀਰ ਦਾ ਗੱਠਜੋੜ ਉੱਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰੇਗਾ ਜੋ ਨਸਲਕੁਸ਼ੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਜੂਜੇ ਵਿਖੇ ਪੱਧਰ ਥੋੜ੍ਹੇ ਸੇ ਸਭ ਤੋਂ ਕਾਲੇ ਦਿਨਾਂ ਦੌਰਾਨ, ਅਨੇਕ ਫੈਕਟ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਜ਼ੀ ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦੀ ਭਿਆਨਕਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਐਮਸਟਰਡਮ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੁਪਤ ਅਤਾਂਸੀ ਵਿੱਚ ਲੁਕ ਗਏ ਸਨ। ਉਸੀ ਮਰਨ ਉਪਰੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਡਾਇਰੀਨੇ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਯਹੁਰੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੁਆਰਾ ਸਹਿਣ ਕੀਤੇ ਗਏ ਫੁਰ ਅਤੇ ਸਦਮੇ ਦੀ ਇੱਕ ਭਿਆਨਕ ਝਲਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਅੱਜ, ਫਲਸਤੀਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੁਖਦਾਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜਾਨ-ਪਛਾਣੀ ਕਹਾਣੀ ਸਾਮਰਣੇ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਰ, ਇਹ ਅੰਨੇ ਫੈਕਟ ਵਰਗ ਦੇ ਹੋਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਰ ਫਲਸਤੀਨੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੁਪਤ ਅਤਾਂਸੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇੱਕ ਦਿਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤੁਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਰਾਂਤਿਗਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹ ਸਕਦੇ ਹਾਂ - ਸੇਕਰ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਾਢੀ ਸਮਾਂ ਜਿਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੂੰ ਇੱਨਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸੁੱਹੇ ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਸਾਮਗਰੀ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਾਜਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਅੰਨ੍ਹੇ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗੁਬੰਨੀ ਸਹਾਲ ਪ੍ਰੈਕਟਿਕ ਵਿੱਚ ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਦਿੱਤਾ। 'ਤੱਤੀਆਂ ਚੁੱਪ ਕਿਉਂ ਹੋ?' - ਇੱਕ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਰਾਜੀਆਂ ਨੇ ਜਾਨ-ਪਛਾਣੀ ਦੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗੁਪਤ ਅਤਾਂਸੀ ਦੀ ਮਾਰਦਾਂ ਅੰਦੇਹਾਰ ਇੱਕ ਗੁਪਤ ਅਤਾਂਸੀ ਦੀ ਮਾਰਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਮਲਖੇ ਵਿੱਚ ਬਚਨ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਹੇਠੇ ਕਾਸਟ ਤੋਂ ਅੱਠ ਦਾ ਕਿਆਂ ਬਾਅਦ, ਇੱਕ ਹੋਰ

ਮ
ਉ

ਭਰ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਕਲੱਚ ਦੇ ਪੀੜਤਾਂ 'ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ - ਸਰੋਂ ਅੱਜ ਦੇ ਪੀੜਤਾਂ 'ਤੇ ਵੀ ਲਾਗੂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਕਤੂਬਰ 2023 ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਾਈਲ ਵੱਲੋਂ ਗਾਜ਼ ਤੇ ਆਪਣਾ ਫੌਜੀ ਹਮਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਰਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰੇਸੇਪ ਤੈਯਪ ਏਰਦੀਗਨ ਨੇ ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਨਸ਼ਲੁਕੀ ਦੇ ਬਾਹਾਥਰ ਕਰਾਰ ਮੌਜੂਦ ਦੇ ਮੌਜੀਨਾਂ ਵਿੱਚ, ਤੁਰੀਨੀ ਨੇ ਬੇਰਗ ਮੌਜੀਨ ਦਾ ਵਿਧੇਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਗਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਵਾਧਪੂਰੀ ਨੂੰ ਰੇਖ ਲਈ ਠੋੜ੍ਹ ਕਰਮ ਚੁੱਕਾ। ਤੁਰੀਨੀ ਸਰਕਾਰ ਮੌਜੀਨ ਦਾ ਨਸ਼ਲੁਕੀ ਦੇ ਵਿਹੁੱਧ ਖੁੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ। ਏਰਦੀਗਨ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਕਿਰਿਆ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਇਨਕਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ; ਇਸ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਉਸਨੇ ਮੱਖਤਾ ਦੀ ਨੈਤਿਕ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਖੁੜ੍ਹ ਹੋਣ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਕਈ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਤੁਰੀਨੀ ਦਾ ਰੁਖ ਹਿਂਗ ਹੈ। ਸਰਬਨਾਮ ਦੌਰਾਨ, ਨੇਕਡੇਰ ਕੈਂਟ ਅਤੇ ਸੇਲਾਹਾਤਿਨ ਉਲ੍ਲਭਮੇਨ ਰਹਗੇ ਤੁਰੀਨੀ ਦਿਪਲੋਮੇਟਾਂ ਨੇ ਯਹੁਦੀਆਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਾਈ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਜਾਨ ਦੇ ਖੇਮ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆਂ। ਦਰਾਗਕਾਂ ਬਾਅਦ, ਬੇਸ਼ਨੀਆ ਵਿੱਚ ਨਸ਼ਲੁਕੀ ਦੰਗ, ਤੁਰੀਨੀ ਦੇ ਦਬਾਹਾ ਅੰਤਰਰਸ਼ਟਰੀ ਭਾਈਕਾਂ ਨੂੰ ਕਰਾਵਾਈ ਕਰ ਕੀ ਅਧੀਲ ਕੀਤੀ। ਪਿਛੇ ਲੱਗ ਲਈ ਵਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ, ਜਿਥੇ ਵੀ ਮੱਖੀਂ ਦੁੱਖ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਹਨ - ਯੁੱਧ ਖੇਤਰਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਫਰ ਵਾਲੇ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਤੁਰੀਨੀ ਨੇ ਮਜ਼ਹਬੀ ਕਾਨੂੰਨ ਅਤੇ ਮੱਖੀਂ ਸੰਕਟਾਂ ਦੇ ਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਥੇ-ਬੁਚਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਚਕਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੁਰੀਨੀ ਨੇ ਇਸ਼ਤਾਈਲ ਦੇ ਅੰਨ੍ਹੇਹਾਂ ਹਮਲਿਆਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਫੈਸਲਾਕੁਨ ਮਨਵਤਾਵਾਦੀ ਅਤੇ ਬੁਟਨੀਤਕ ਕਰਾਵਾਈ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ - ਕਾਨੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਖਰਚਿਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਸ਼ਤਾਈਲ ਨਾਲ ਵਪਾਰਕ ਸਬੰਧ ਤੇਜ਼ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰਰਸ਼ਟਰੀ ਰਹਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਪਾਰਕ ਪਾਬੰਦੀ ਲਈ ਬਚਾਵ ਪਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ। ਬੁਟਨੀਤਕ ਸਬੰਧ ਕੰਟ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ, ਅਤੇ ਇਸ਼ਤਾਈਲ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹੁੰ ਤੁਰੀਨੀ ਦੇ ਹਵਾਈ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਗਾਈ ਗਈ ਹੈ। ਸੁਣ ਨਾਲ ਨਸ਼ਲੁਕੀ ਨੂੰ ਆਮ ਬਣਾਉਣ ਲਈਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਿਆ ਵਿੱਚ ਪਿਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸਰਕਾਰ ਵਿੱਚ ਕਾਰਕੀਆਂ ਸੂਝ ਜਾਂ ਬਿਅਨ ਜਾਂ ਰਾਜੀ ਸੂਝ ਤੋਂ ਸੁਣਾ ਜਾਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸੂਝ, ਤੁਰੀਨੀ ਨੇ ਕੰਮ ਕੀਤਾ - ਦੁਸ਼ਕ ਪਾਣੀ ਵੀਣ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ, ਖੰਡਰ ਵਿੱਚ ਪਾਨਾ ਮੰਗ ਰਹੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਨੂੰ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੇਰੇ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਸਹਿਤਾ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਗਰਿਸਮ (ਜਨਮ ਸਮ ਛਾਪਾਮਾ ਰਸਾਈ ਪਰ ਪਰਤ ਵਾਲਾ ਮਸ਼ਹੂਰ
 ਨਾਮ, ਨਗਰਿਸਮ) ਇੱਕ ਭਾਰਤੀ ਅਦਾਕਾਰ ਸੀ। ਭਾਰਤੀ
 ਸਿਨੇਮਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਅਭਿਨੇਤਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ
 ਇੱਕ ਵਜੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ ਪੰਜ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ
 ਤਲਸ਼-ਏ-ਹੌਂਕ (1935), ਨਾਲ ਇੱਕ ਮਾਸੂਲੀ ਭ੍ਰਿਮਿਕ ਵਿੱਚ
 ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ੁਹੁਅਤ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਵਿੱਚ ਤੰਤ੍ਰਾ
 (1942) ਫਿਲਮ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਅਦਾਕਾਰੀ ਕੈਰੀਅਰ ਮੁਹੂਰ ਹੋਇਆ।
 ਤੰਤ੍ਰਾ ਦੇ ਹਾਥਿਆਂ ਤੱਕ ਫੈਲੇ ਕਰੀਅਰ ਵਿੱਚ, ਨਗਰਿਸਮ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਕ
 ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਫਲ ਅਤੇ ਨਾਲ ਰੀ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾਪੇਗ
 ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰ ਆਈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈਆਂ ਵਿੱਚ ਉਹ
 ਅਭਿਨੇਤਾ ਰਾਜ ਕਾਪੂਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਜ਼ਰ ਆਈਆਂ। ਉਹ ਮਸ਼ਹੂਰ
 ਅਦਾਕਾਰ ਅਨਵਰ ਹਸੈਨ ਦੀ ਛੇਟੀ ਭੇਟ ਸੀ। ਉਸ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ
 ਮਸ਼ਹੂਰ ਭ੍ਰਿਮਿਕ ਅਕਾਡਮੀ ਅਵਾਰਡ-ਨਾਮਜ਼ਦ ਮਦਰ ਇੰਡੀਆ
 (1957) ਵਿੱਚ ਰਾਣਾ ਦੀ ਸੀ, ਇੱਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ
 ਸਰਵੋਤਮ ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਲਈ ਫਿਲਮਬੋਲ ਅਵਾਰਡ ਜਿੱਤਿਆ।
 ਉਹ 1960 ਦੇ ਥਾਥੇ ਦੌੰਗਨ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਨੂੰਨ-ਦਿਖਾਈ
 ਦੇਂਦੇਗੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਭੁੱਲ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਟਕ
 'ਰਾਤ ਅੰਦਰਿਨ' (1967) ਸਮਾਲ ਹੈ, ਜਿਸ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰਵੋਤਮ
 ਅਭਿਨੇਤਰੀ ਦਾ ਉਦਯਾਤਨੀ ਰਸ਼ਟਰੀ ਫਿਲਮ ਪ੍ਰਸ਼ਕਾਰ
 ਮਿਲਿਆ। ਨਗਰਿਸਮ ਨੇ 1958 ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਮਦਰ ਇੰਡੀਆ ਦੇ

ਸਹਿ-ਕਲਾਕਾਰ ਸੁਨੀਲ ਦੱਤ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ। ਉਦ੍ਘਾਟਨ ਦੇ ਇਕੱਠੇ ਨੂੰ ਬੱਚੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅਭਿਨੇਤਾ ਸੰਜੇ ਦੱਤ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੇ ਨਾਲ, ਨਰਗਿਸ ਨੇ ਅਜੰਤਾ ਆਰਟਸ ਕਲਾਚਰ ਟਰਿਊਪ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਕਈ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਦਾਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਗਾਇਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਰਹੋਡੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਤੇਸਾਹੀ ਕਿਥੇ। 1970 ਦੇ ਦੁਹਰੇ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਵਤੀ ਨਰਗਿਸ ਦ ਸਪਾਸਟਿਕ ਸੋਸਾਇਟੀ ਆਫ਼ ਇੰਡੀਆ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸਰਪ੍ਰਸ਼ਤ ਬਣ ਗਈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਧਾ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਬਾਬਾਦ ਦੇ ਕੰਮ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿੱਕ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਬਾਬਾਦ ਵਿੱਚ 1980 ਵਿੱਚ ਰਾਜ ਸਭ ਲਈ ਨਾਮਜ਼ਦਗੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਨਰਗਿਸ ਦੀ 1981 ਵਿੱਚ, ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸੰਜੇ ਦੱਤ ਨੇ ਫਿਲਮ 'ਰੋਕੀ' ਨਾਲ ਰਿੰਦੀ ਫਿਲਮਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਸੁਕੂਆਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਿਨਿਗ ਕਿੰਨ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਨੀਵੀਅਰਿਟਿਕ ਕੈਂਸਰ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। 1982 ਵਿੱਚ,

ਹਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤੀ ਅਭਿਨੰਤਰੀ ਨਗਰਿਆ

ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਸੰਭਾਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਾਹਰ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਪਹਿਲੇ ਵਿਸ਼ਵ ਯੁੱਧ ਤੋਂ ਬੋਲੀ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ, ਜੋਨਨ ਰਾਹਾਰਟ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ, ਉਸ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਸ਼ਾਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇੱਕ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਟੈਕਾਈ ਥਾਂ ਉੱਤੇ ਆਪਣੀ ਉਗਾਈ ਰੱਖ ਕੇ ਉਹ ਸੰਭਾਵਿਤ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰੀਕੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਐਨ੍ਹੇ ਸੁਲੀਵਾਨ ਕੈਲਰ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾਦ ਹੈਲਾਫ਼ ਕੈਲਰ ਦੀ ਇੱਕ ਸਾਥੀ ਵੱਡੇ ਹੋਏ। ਸੁਲੀਵਾਨ ਨੇ 1905 ਵਿੱਚ ਜੋ ਮੈਸੀ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਲਿਆ, ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਹਤ 1914 ਵਿੱਚ ਆਸ-ਪਾਸ ਖਾਗ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਪੌਲੀ ਥੈਮਸਨ (20 ਫਰਵਰੀ 1885-21 ਮਾਰਚ, 1960) ਨੂੰ ਘਰ ਸੰਭਾਲਣ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਸਕਾਟਾਲੋਂਡ ਦੀ ਇੱਕ ਕੁੜੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਅਨੁੰ-ਥੈਮਸਨ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਸੈਕਟਰੀ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਤੱਤੀ ਕੀਤੀ, ਅਤੇ ਆਖਰਕਾਰ ਕੈਲਰ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਸਾਥੀ ਬਣ ਗਈ। ਕੈਲਰ, ਸੁਲੀਵਾਨ ਅਤੇ ਮੈਸੀ ਦੇ ਨਾਨਾ ਮਿਲ ਕੇ ਫੌਰੈਸਟ ਹਿਲਜ਼, ਬਾਈਨਸ ਦੇ ਗਈ, ਅਤੇ ਅਮੇਰਿਕਾ ਵਾਲੀ ਥੈਸ਼ਨ ਫਾਰ ਬਲਾਈਂਡ ਲਈ ਉਸ ਦੇ ਤਜਨਾਂ ਲਈ ਘਰ ਨੂੰ ਅਗਰ ਵੱਡੇ ਵਰਤਿਆ। ਐਨ੍ਹੇ ਸੁਲੀਵਾਨ ਦੀ ਮੌਤ 1936 ਵਿੱਚ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਉਸ ਦਾ ਹੱਥ ਕੈਲਰ ਨੇ ਢਿੱਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਬਾਬਾਦ ਕੈਲਰ ਅਤੇ ਥੈਮਸਨ ਕਰੋਕੀਕਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆ ਭਰ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਨੇਤਰਗੀਣਾਂ ਲਈ ਫੰਦੀ ਵੀ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਥੈਮਸਨ ਨੂੰ 1957 ਵਿੱਚ ਦੌਰਾਨੀਆ ਸਿਸਟਮ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਹੋਈ ਹੋਈ। ਉਹ ਕਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਤ੍ਰਾਂ ਥੀਂ ਨਿੱਜੀ ਹੋਈ ਅਤੇ 1960 ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਬਾਲਟ, ਇੱਕ ਨਰਸ, ਅਮੁਸ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਥੈਮਸਨ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਲਈ ਰੱਖੀ ਗਈ ਸੀ, ਥੈਮਸਨ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਸਾਰੀ ਉਸਤ ਕੈਲਰ ਦੀ ਸਾਥੀ ਰਹੀ।

ਆਪ' ਨੇ 5 ਮੰਤ੍ਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ,13 ਲੋਕ ਸਭਾ ਇਚਾਰਜ, 27 ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਸਕੱਤਰ ਕੌਤੇ ਨਿਯੁਕਤ

ਇਮਰਾਨ ਖਾਨ ਦੇ ਵਕੀਲ ਨੇ ਈਦ 'ਤੇ ਰਿਹਾਈ ਦੀਆਂ ਅਫਵਾਹਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ

ਐਲ.ਬੀ.ਐਸ.ਆਰੀਆ ਮਹਿਲਾ ਕਾਲਜ ਬਰਨਾਲਾ ਵਿਖੇ ਵਿਸ਼ਵ ਤੰਬਕੂ ਰਹਿਤ ਦਿਵਸ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ