

ROTEIRO

A HISTÓRIA DO BRASIL EM SÃO PAULO

Por: Alisson Santana Dias



WWW.VMOEVENTOS.COM.BR



**CIDADE DE
SÃO PAULO**
TURISMO

ROTEIRO:

HISTÓRIA DO BRASIL EM SÃO PAULO

Texto escrito pelo técnico Alisson Santana Dias (CIT Tietê)



Supervisão: Joyce Duarte, Felipe Moraes e Isadora Barciela

Coordenação Geral: Eloisa Campana



**CIDADE DE
SÃO PAULO**
TURISMO

HISTÓRIA DO BRASIL EM SÃO PAULO

A História do Brasil começa no ano de 1.500 quando nosso território – que até então era habitado por tribos indígenas - foi descoberto por europeus. Desde sua descoberta o Brasil vêm passando por diversas mudanças políticas, culturais e sociais. Este roteiro tem como principal proposta apresentar aos visitantes e a população local da Cidade de São Paulo momentos históricos e importantes no decorrer da história do país.



Obra "Desembarque de Pedro Álvares Cabral em Porto Seguro em 1500", Oscar Pereira da Silva em 1900.

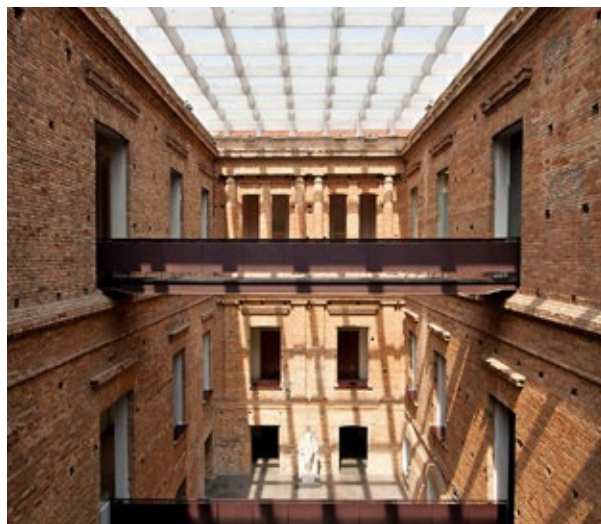
PINACOTECA

SOBRE O LOCAL

A Pinacoteca do Estado de São Paulo é um dos mais importantes museus de arte do Brasil pois possui um dos maiores acervos de arte Brasileira e é considerado um dos primeiros museus de arte da cidade de São Paulo. O edifício que abriga a Pinacoteca foi desenhado pelo arquiteto Ramos de Azevedo, e na “Pina” (como também é conhecida) é possível conhecer parte da história do país através da arte. As galerias e exposições estão distribuídas de uma maneira que possibilita fazer uma visita em ordem cronológica.

SOBRE A VISITA

Duração prevista: 2 horas - das 10h às 12h
Localização: Praça da Luz, 02 - Luz
Funcionamento: De quarta à segunda-feira das 10h às 17h30, com permanência até as 18h
Ingressos: R\$10 inteira e R\$5 meia. Entrada gratuita para menores de 10 anos, maiores de 60 anos e aos sábados
O local possui uma lanchonete/cafeteria e uma loja de souvenirs e dispõe de bicicletário e estacionamento (ambos gratuitos)



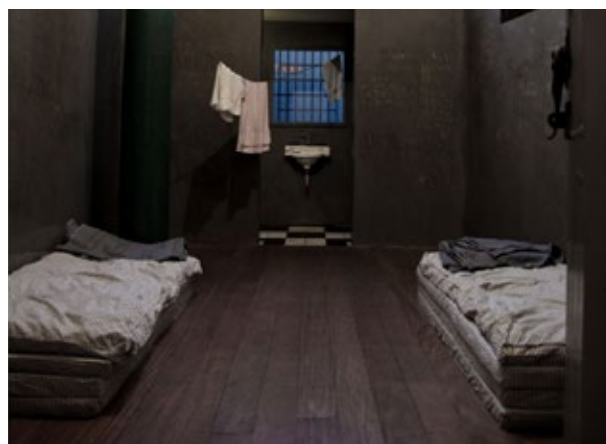
MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

SOBRE O LOCAL

O Memorial da Resistência de São Paulo é um museu dedicado a preservar as memórias da resistência e da repressão política dos períodos de ditadura na história do país através de exposições, pesquisas e ações educativas/culturais. Entre os anos de 1940 e 1983 o edifício que hoje abriga o Memorial da Resistência era sede do Departamento Estadual de Ordem Política e Social do Estado de São Paulo (DEOPS-SP), um órgão militar do governo durante os períodos do Estado Novo e da Ditadura Militar.

SOBRE A VISITA

- Trajeto da Pinacoteca para o Memorial da Resistência: 10 minutos caminhando
- Duração prevista: 50 minutos - das 12h10 às 13h
- Localização: Largo General Osório, 66 – Santa Ifigênia
- Funcionamento: De quarta à segunda-feira das 10h às 17h30
- Entrada Gratuita



MERCADO MUNICIPAL

SOBRE O LOCAL

O Mercado Municipal de São Paulo é um dos atrativos turísticos gastronômicos mais importantes da cidade. Foi inaugurado em 25 de Janeiro de 1933 (data que também se comemora o aniversário da cidade), foi construído inicialmente com para ser um armazém de munição e pólvora - e hoje é um dos principais mercados públicos da cidade.

SOBRE A VISITA

- Trajeto do Memorial da Resistência para o Mercado Municipal: 20 minutos caminhando
- Duração prevista: 1 hora e 10 minutos - das 13h20 às 14h30
- Localização: Rua Cantareira, 306 - Centro Histórico de São Paulo
- Funcionamento: De segunda à sábado das 6h às 18h e aos domingos das 6h às 16h
- Entrada gratuita
- O local possui loja de souvenirs e dispõe de um estacionamento integrado a Zona Azul de São Paulo
- Valor mínimo/sugerido gasto com alimentação no local: R\$25



PATEO DO COLLEGIO

SOBRE O LOCAL

O Pateo do Collegio é um sítio arqueológico e um complexo histórico, religioso e cultural. No local foi levantada a primeira construção da cidade para catequização das tribos indígenas que habitavam o local na época, e por isso o local é de extrema importância para o período de colonização do Brasil. No Pateo do Collegio é possível visitar a Igreja São José de Anchieta – com mais de 400 anos desde sua construção original, o Museu Anchieta – que tem o objetivo de preservar a importância do local e lembrar os primeiros anos de existência da cidade - e o Monumento Gória Imortal São Paulo – que homenageia os fundadores da cidade.

SOBRE A VISITA

- Trajeto do Mercado Municipal para o Pateo do Collegio: 15 minutos caminhando
- Duração prevista: 45 minutos - das 14h45 às 15h30
- Localização: Praça Pateo do Collegio, 2 - Centro Histórico de São Paulo
- Funcionamento: De terça à sexta das 9h às 16h45 e aos sábados e domingos das 9h às 16h30
- Ingressos: R\$8 (inteira), R\$4 (meia) e R\$2 (pessoas com mais de 60 anos). Entrada gratuita para menores de 7 anos e pessoas com deficiência
- O local possui uma cafeteria/lanchonete



Pateo do Collégio retratado por Benedito Calixto na tela "A segunda Santa Casa"

MUSEU DA IMIGRAÇÃO

SOBRE O LOCAL

O Museu da Imigração do Estado de São Paulo é destinado a preservação da memória das pessoas que chegaram ao Brasil através do movimento imigratório. Atualmente ocupa o edifício que era sede da Hospedaria dos Imigrantes entre os séculos XIX e XX. Mais de 2,5 milhões de imigrantes passaram pelo local e influenciaram de maneira significativa a formação social, política e cultural não só de São Paulo mas de todo o país.

SOBRE A VISITA

- Trajeto do Pateo do Collegio para o Museu da Imigração: 20 minutos, inclui caminhada e metrô (R\$4,30)
- Duração prevista: 1 hora e 10 minutos - das 15h50 às 17h
- Localização: Rua Visconde de Parnaíba, 1316 - Mooca
- Funcionamento: De terça à sábado das 9h às 17h e aos domingos das 10h às 17h
- Ingressos: R\$10 (inteira) e R\$5 (meia). Entrada gratuita para pessoas com deficiência, menores de 5 anos, professores/coordenadores/diretores da rede pública, guias de turismo, servidores públicos do Estado de São Paulo, servidores da Secretária de Segurança Pública do Estado de São Paulo, funcionários de Organizações Sociais de Cultura do Estado de São Paulo, taxistas, membros da SUTACO/ICOM/IBRAM e aos sábados.
- O local possui uma lanchonete/cafeteria e uma loja de souvenirs e dispõe de um bicicletário gratuito

