





## ROTEIRO:

# O BAIRRO DO BOM RETIRO E SEU ENTORNO

Texto escrito pela técnica Karina Aquino (CIT Paulista)



Supervisão: Joyce Duarte, Felipe Moraes e Isadora Barciela Coordenação Geral: Eloisa Campana









# **CONTEXTUALIZAÇÃO**

Este guia pode ser feito em qualquer dia da semana e em qualquer horário, mas é indicado que preferencialmente seja feito entre terça e domingo pela manhã, para conseguir aproveitar bem o dia, pois dependendo do ritmo do grupo/visitante pode se estender por mais de 4 horas que é o tempo mínimo do roteiro dispondo de um gasto médio R\$ 40,00 contando com o almoço no Café Colombiano.

Possibilidade de alteração na ordem das visitações.

#### **PRINCIPAIS PONTOS**

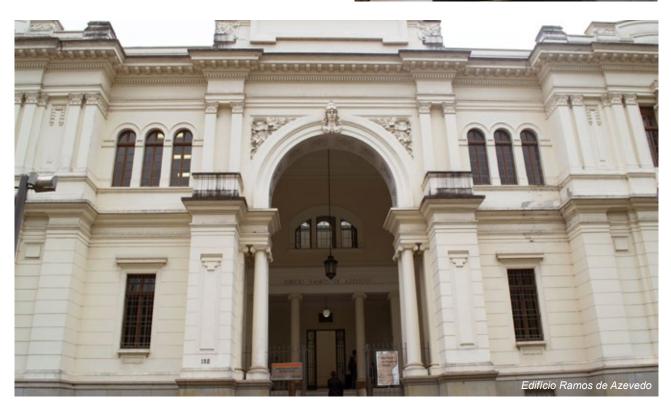
- 1. Mosteiro da Luz
- 2. Arquivo Municipal de São Paulo
- 3. Casa do Povo

#### **ALMOÇO**

- Café Colombiano
- Pontos Remanescentes
- Museu de Arte Sacra
- Praça Coronel Fernando Prestes
- Solar Marquês Três Rios
- Arco do Presídio Tiradentes
- Oficina Oswald de Andrade









## **ROTEIRO**

Nosso roteiro se inicia pelo **Mosteiro da Luz**, localizado próximo a estação Tiradentes, linha azul do metrô, este último exemplar de chácara convencional urbana, construído em taipa de pilão, modelo de construção bastante usual na época, que consiste em usar materiais do solo, principalmente barro para ser base da construção, a 240 anos atrás dava lar ao espaço de recolhimento das Irmãs Concepcionistas da ordem da Consolação, freiras de clausura, freiras que vivem sem contato com o mundo externo, teve sua concretude em 1774, graças a irmã mestre fundadora Helena Maria do Espírito Santo e ao Frei Galvão, posteriormente considerado o primeiro santo brasileiro.

O Frei Galvão teve papel importante na reputação e consolidação do mosteiro, até hoje devotas e devotos vão ao local para fazer pedidos e buscar "uma paz" nas pílulas de Frei Galvão, canonizado como santo pelo Papa Bento XVI em 2007, era conhecido pelos seus poderes de cura, espalhados em forma de pílulas, estas que tinha hábito que até hoje é mantido pelas freiras de clausura que seguem as mesmas normas desde sua criação.

Em 1970 parte do espaço recebe o **Museu de Arte Sacra** que vem com a proposta de unir arte, religiosidade e história, não só do mosteiro, mas também da cidade de São Paulo, com obras originais e protegidas pelos órgãos de conservação municipais, estaduais e nacionais, o espaço recebe visitações de terça a domingo, das 9h às 17h com entradas a R\$ 6,00 com possibilidade meia entrada conforme a legislação, além de contar com encontros e debates com assuntos variados e uma visita única ao local que era o quarto de Frei Galvão onde realizava seus afazeres, como a preparação das pílulas curativas.

Atravessando a Avenida Tiradentes, do lado oposto do Mosteiro da Luz, passamos pela Praça Coronel Fernando Prestes que abriga importantes prédios como o Solar Marquês Três Rios, antiga sede politécnica da Universidade de São Paulo e atual da Faculdade de Tecnologia de São Paulo, o Arco do antigo Presídio Tiradentes, inaugurado em 1852, inicialmente criado como Casa de Correção e posteriormente passou a ser Casa de Detenção e foi um dos lugares mais temidos pelos presos políticos e da ditadura, o pórtico foi mantido como uma forma de não esquecermos de quem por ali passou, e a praça também conta o Arquivo Público Municipal de São Paulo, nosso próximo ponto de parada, construído em meados do século XX. é responsável por abrigar mais de 400 anos de documentação sobre a capital paulista e desde os anos 2000 ocupa este Edifício de Ramos de Azevedo, originalmente projetado para sediar a Escola Politécnica da USP. Atualmente, são realizadas









visitas guiadas gratuitas das 10h às 17h que exploram a beleza histórica e arquitetônica do local.

Continuando a caminhada pela Rua Três Rios, encontraremos a **Oficina Oswald de Andrade** que hoje é sede da São Paulo Companhia de Dança, onde realizam ensaios, este espaço também abriga o **Restaurante Café Colombiano**, que será nosso ponto de parada para o almoço, interessante restaurante familiar com cultura ancestral desde a colheita até a hora de servir o café colombiano, que é considerado um dos melhores do mundo, devido às condições de plantio, além de ser cuidadosamente escolhido pelo próprio dono do local. Além de bebidas cafeinadas, o local oferece pratos típicos da culinária colombiana e a diferente e refrescante agua panela.

No retorno, passamos pela **Casa do Povo** na Rua Três Rios, local que foi construído na década de 1940 por judeus vindos da Europa Oriental, com o intuito de ser um espaço de resistência ao fascismo e aos que morreram nos campos de concentração, posteriormente foi espaço da cultural popular nos anos 1960 e 1970.

Hoje é um espaço multicultural e possui desde exposições até debates e reuniões dando voz a todas as diferentes comunidades que hoje vivem no bairro do Bom Retiro.

Estes são alguns dos muitos espaços que nos mostram a riqueza cultural e histórica presente neste belo bairro, construído por portugueses, judeus, colombianos, iugoslavos, coreanos, africanos e tantas outras nacionalidades que viram aqui um refúgio e acabaram sendo base para este bairro ser o que ele é hoje, um local para todos o gostos e para todas as belezas.

Término do roteiro e caminhada até a estação Tiradentes do metrô.





