

Exemplo prático

Conhecendo o projeto

O exemplo prático será o mesmo da aula anterior, porém, adicionaremos recursos vistos nesta aula.

Jardim botânico

Bem-vindo



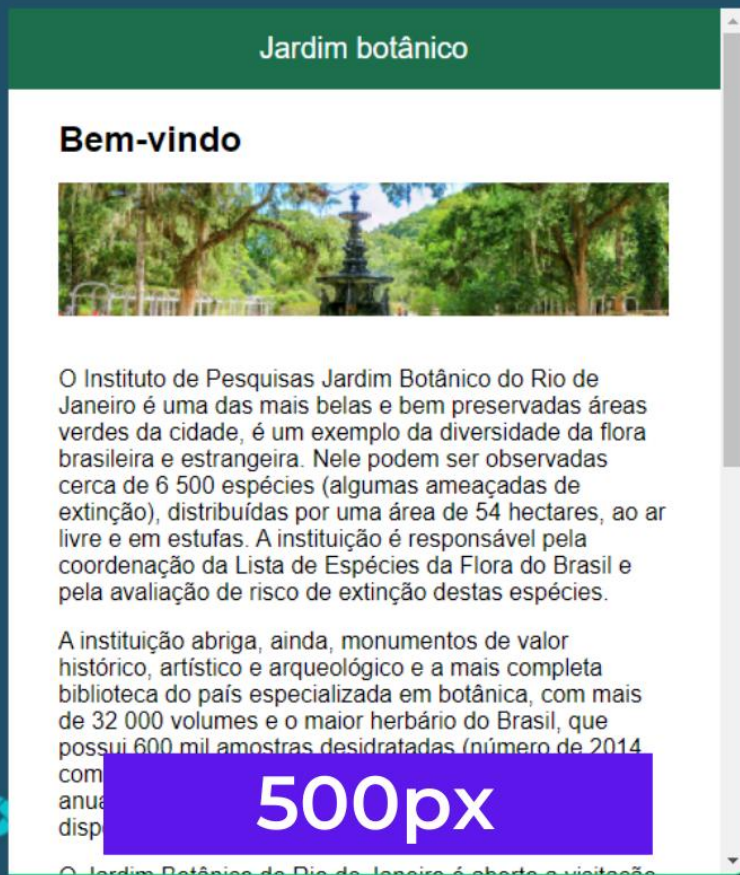
O Instituto de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro é uma das mais belas e bem preservadas áreas verdes da cidade, é um exemplo da diversidade da flora brasileira e estrangeira. Nele podem ser observadas cerca de 6 500 espécies (algumas ameaçadas de extinção), distribuídas por uma área de 54 hectares, ao ar livre e em estufas. A instituição é responsável pela coordenação da Lista de Espécies da Flora do Brasil e pela avaliação de risco de extinção destas espécies.

A instituição abriga, ainda, monumentos de valor histórico, artístico e arqueológico e a mais completa biblioteca do país especializada em botânica, com mais de 32 000 volumes e o maior herbário do Brasil, que possui 600 mil amostras desidratadas (número de 2014, com uma média de 20 mil novas amostras incorporadas anualmente[3]) completamente informatizadas e disponíveis para o público na página da instituição.

O Jardim Botânico do Rio de Janeiro é aberto a visitação pública em horário restrito de funcionamento e mediante cobrança de taxa. O espaço pode ser explorado através de mapa informativo que contém os roteiros delimitados por "Aleias", ao invés de ruas, pois os caminhos são ladeados de árvores. Além do "Guia de Visitação" adquirido no Centro de Visitantes, há também guias credenciados para se fazer o passeio.



O objetivo é através do **min-width** e **max-width** fazer a página se ajustar a **qualquer tela**.



Galeria

1600px



Galeria

1024px



Galeria

500px



Exemplo prático

Explicando o código

Para alcançar o resultado desejado foi necessário fazer uma alteração no **CSS anterior**.

```
.limita-largura {  
  width: 1024px;  
  margin: 0 auto;  
}
```

- `width 1024px` deu lugar ao `width 100%` e `min-width` e `max-width` foram utilizados para controlar o tamanho.

```
.limita-largura {  
  width: 100%;  
  min-width: 320px;  
  max-width: 1024px;  
  margin: 0 auto;  
}
```

A classe limita-largura é aplicada à **div** que envolve todo conteúdo, por isso **tudo entre o topo e o rodapé** será afetado por esse estilo.

```
<div class="limita-largura">  
  <div class="area apresentacao">...  
</div>  
  <div class="area galeria">...  
</div>  
</div>
```


Desse modo, a página será exibida corretamente tanto em telas pequenas de 320px:

Jardim botânico

Bem-vindo



O Instituto de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro é uma das mais belas e bem preservadas áreas verdes da cidade, é um exemplo da diversidade da flora brasileira e estrangeira. Nele podem ser observadas cerca de 6 500 espécies (algumas ameaçadas de extinção), distribuídas por uma área de 54 hectares, ao ar livre e em estufas. A instituição é

Como em telas Full HD com 1920px de largura, por exemplo:

Jardim botânico

Bem-vindo



O Instituto de Pesquisas Jardim Botânico do Rio de Janeiro é uma das mais belas e bem preservadas áreas verdes da cidade, é um exemplo da diversidade da flora brasileira e estrangeira. Nela podem ser observadas cerca de 6 500 espécies (algumas ameaçadas de extinção), distribuídas por uma área de 54 hectares, ao ar livre e em estufas. A instituição é responsável pela coordenação da Lista de Espécies da Flora do Brasil e pela avaliação de risco de extinção destas espécies.

A instituição abriga, ainda, monumentos de valor histórico, artístico e arqueológico e a mais completa biblioteca do país especializada em botânica, com mais de 32 000 volumes e o maior herbário do Brasil, que possui 600 mil amostras desidratadas (número de 2014, com uma média de 20 mil novas amostras incorporadas anualmente[3]) completamente informatizadas e disponíveis para o público na página da instituição.

O Jardim Botânico do Rio de Janeiro é aberto a visitação pública em horário restrito de funcionamento e mediante cobrança de taxa. O espaço pode ser explorado através de mapa informativo que contém os roteiros delimitados por "Aleias", ao invés de ruas, pois os caminhos são ladeados de árvores. Além do "Guia de Visitação" adquirido no Centro de Visitantes, há também guias credenciados para se fazer o passeio.

Em ponto central no encontro das aléias, constitui-se numa das mais belas atrações do jardim. Fabricado na Inglaterra, é constituído por duas bacias. Na maior delas, quatro figuras representam a música, a poesia, a ciência e a arte. O chafariz foi originalmente instalado na Lapa até que, com a reformulação do Passeio Público (1905), foi instalado no jardim.

Galeria

