

	devant une consonne non gutturale	devant une gutturale ou un rés					en fin de phrase
		devant un - ר	devant un - א + devant יהוה (= אֲדֹנָי)	devant un - ע	devant un - ה	devant un - ח	
Paroxyton ¹ avec redoublement ²	parfois X X X לָמָּה (1) 38x (+ 5) dont לָמָּה־ (1) = 9x (+2)	t o u t à f a i t i m p o s s i b l e					jamais attesté
Paroxyton ¹ sans redoublement	généralement X X X לָמָּה (1) 74x (+ 18) dont לָמָּה־ ³ = 4x	לָמָּה (1) 3x (+ 1) = 1 Sa 28 ₁₂ , Jos 9 ₂₂ , Ps 2 ₁ , (+Ge 29 ₂₅)	לָמָּה 2x = 2 Sa 2 ₂₂ , Ps 49 ₆ non attesté	non attesté	לָמָּה 2x = 1 Sa 28 ₁₅ , 2 Sa 14 ₃₁	לָמָּה (1) 2x (+ 2) ⁴	jamais attesté
Oxyton ¹ sans redoublement	très rarement X X X לָמָּה = Ps 42 ₁₀ et 43 ₂	non attesté	לָמָּה (1) 7x (+ 2) לָמָּה (1) 4x (+ 1) שִׁלְמָה אֶהְיֶה + en Ct 17	לָמָּה (1) 2x (+ 1)	לָמָּה (1) 5x (+ 2)	non attesté	jamais attesté
Exception	לָמָּה שְׂמִתָּנִי = Jb 7 ₂₀ paroxyton ¹ mais sans daguéh dans le "נִי"						
Cas exceptionnel	לָמָּה (1) sans redoublement 1x (+ 2), tous en 1 Sa 1 ₈	p a s d ' a u t r e s c a s a t t e s t é s					jamais attesté

¹ Le terme "oxyton" qualifie un mot dont l'accent tonique est sur la dernière syllabe ; le terme "paroxyton" qualifie un mot dont l'accent tonique est sur l'avant-dernière syllabe ; les mots reliés par un maqqéf (trait d'union) forment un seul mot et n'ont donc qu'un seul accent tonique pour l'ensemble des mots reliés entre eux.

² Il s'agit essentiellement (26 fois sur les 43 cas) de la locution idiomatique " לָמָּה יְהִי ", écrite לָמָּה יְהִי (15x) et יְהִי לָמָּה (1x) ou לָמָּה־יְהִי (8x) et יְהִי לָמָּה־יְהִי (2x).

³ Il s'agit de לָמָּה־פָּנִי (en Ps 44₂₅ et Jb 13₂₄) et de לָמָּה־כִּדְרָר (en Ps 42₁₀ et 43₂).

⁴ Il s'agit de Ge 4₆ et 2 Sa 24₃ (+ 2 Sa 14₁₃ et Qo 2₅).