FIL ROUGE

« Grand Angle »

**Questions pour Gwen :**

1. La liste et la taille des emplacements est-elle fournie ? Doit-on les créer nous-même ? Si oui, combien d’emplacement au maximum ?

Non, inutile de penser dans le détail à cela. On va juste dire que l’espace 1 est limité à 10 œuvres, l’espace 2 à 30.

1. Quand est-ce que le calendrier annuel des expositions doit commencer ? A partir de janvier 2019 ou Mars 2019 (date de livraison du site)

Le calendrier doit démarrer en janvier 2019. Evidemment, on affiche en premier dans l’application le mois courant…. ( enjoy !)

1. L’accès public au site peut se faire en dehors et sur le lieu d’exposition, ou uniquement dans les locaux de Grand Angle ?

Uniquement dans les locaux, c’est précisé les enfants c’est le principe d’un intranet :sourire:

1. Doit-on créer une année complète d’expositions test ou une ou deux expositions suffiront pour la présentation ?

Bien sûr, une année complète. Il est impossible que 2 expositions se chevauchent

1. Concernant la création de nouveaux collaborateurs, le mot de passe et le login doivent être générés automatiquement ou manuellement ?

Login : trigramme avec 1 lettre prénom, 1ere lettre nom, dernière lettre nom. Le trigramme est clé primaire. Le mot de passe est généré automatiquement

1. Doit-on prévoir un hébergements type serveur + ndd pour le site ou le localhost suffira ?

Je fournirai un raspberry pi pour cela. Au départ, faites juste du localhost.

**Mode de fonctionnement :**

- Lorsque le visiteur accède au site interne via le flashcode ou l’URL il accède au système de fiches détaillées des œuvres qui permet de retourner vers la carte de la visite interactive. Lors du retour, l’id de l’œuvre est transmis pour pouvoir indiquer au visiteur où il se trouve sur la carte. (« Vous êtes ici »).

Le calendrier de gestion des évènements pour le back-office et sous forme de listing pour le front.

**Liste des besoins :**

Langages : PHP, HTML, CSS, JS (jQuery), MySQL

Techno : API flash Code, [CRON](https://fr.wikipedia.org/wiki/Cron)

Technique de programmation : PDO (connexion db), POO, Calendrier, formulaires, carte interactive, fonction php email(), cookies, upload de fichier.

Design : Photoshop, Illustrator

**Ressources :**

Recette : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Test_d%27acceptation>

Api FlashCode : <https://market.mashape.com/unitag/qr-code-generation>

Charte graphique : <https://www.joptimisemonsite.fr/charte-graphique-exemple-outils>

Maquettage : <https://www.lafabriquedunet.fr/blog/logiciel-mockup-maquettage-site>

Maquettage bis : <https://www.invisionapp.com> ou <https://www.adobe.com/fr/products/xd.html>

Spécification fonctionnelles : <https://openclassrooms.com/fr/courses/4296701-gerez-un-projet-digital-avec-une-methodologie-en-cascade/4303806-redigez-les-specifications-fonctionnelles-de-votre-projet>

Spécifications techniques : <https://openclassrooms.com/fr/courses/4296701-gerez-un-projet-digital-avec-une-methodologie-en-cascade/4303841-redigez-les-specifications-techniques-de-votre-projet>

**Planning réel :**

20/11/2018 : 3h30

27/11/2018 : 3h30

04/12/2018 : 3h30

🡪 À partir des prochaines séances utilisation d’un outil de décompte du temps : <https://toggl.com/>

**Planning théorique (exprimé en jours / 1 jour = 7h) :**

Étape 0 (Analyse de la concurrence) : ½ journée

Étape 1 (spécifications fonctionnelles : impact mapping ; arborescence du site) : 1 journée

Étape 2 (spécifications techniques : choix technologiques ; compatibilité et appareils) : 1 journée

Étape 3 (MCD, MLD, MPD) : 1 journée ½

Étape 4 (maquettage : plan ; prise en main XD ; maquettage full résolution + responsive) : 4 jours

Étape 5 (Charte graphique : typo, couleurs, graphisme PS) : 4 jours

Étape 6 (développement : programmation HTML de toutes les pages ; interfaçage DB / PHP ; API Flashcode ; visite interactive ; module d’upload) : 10 jours

Étape 7 (Recette : phase de test) : 4 jours

**TOTAL = 26 jours**