

从“八素真经”看早期道经的衍生与传布*

周作明

提 要：《八素真经》是早期上清派重要经典，明《道藏》收有 7 种冠以“八素真经”的经书。早期《八素真经》究竟造于何时，与现存各经书关系如何，学界意见不一。本文从《无上秘要》、《三洞珠囊》、《云笈七籤》、《道教义枢》、《道门经法相承次序》等类书的征引情况入手，结合《太真玉帝四极明科经》、《洞真太微黄书九天八录真文》等经书中的材料和类书中的相关引文，对《八素真经》的出世、卷数及流传作了探讨。

周作明，文学博士，西南民族大学文学与新闻传播学院副教授。

关键词：八素真经 类书 道经

一、引 言

道教发展与道经传播相依相长，随着道派的壮大，不少道经被陆续造制出来。综观早期道经的衍生，往往是先有一些“虚目”或几种重要经书，嗣后围绕既有经目或经书通过抄截或纂集等方式造制出不少新经，从而在经书间或某些组经下形成错综复杂的关系。因此，对某些重要经书或组经进行细致考察，对厘清早期道经的衍生和发展无疑颇有好处。本文试以“八素真经”为例来说明。

《八素真经》是上清派早期重要经典，东晋较早通神降经的华侨所撰《紫阳真人内传》“周君所受道真书目录”即说“皇人《八素真经太上隐书》，在合梨山中”^①；梁陶弘景《真诰》卷 5《道授》说“道有《八素真经》，太上之隐书也”^②，并注明“在世”。明《道藏》存《上清太上八素真经》（在洞玄部，以下诸“诀”均属正一部）、《洞真太上八素真经服食日月皇华诀》（简称《皇华诀》）、《洞真太上八素真经精耀三景妙诀》（简称《精耀三景》）、《洞真太上八素真经修习功业妙诀》（简称《修习功业》）、《洞真太上八素真经三五行化妙诀》（简称《三五行化》）、《洞真太上八素真经登坛符札妙诀》（简称《登坛

符札》）、《洞真太上八素真经占侯入定妙诀》（简称《占侯入定》）共 7 部与《八素真经》有关的经书。《上清太上八素真经》中还说：“地仙自复有《八素经》，论服王气吐纳之道也。又有《九素经》论召鬼使精行厨，检魂魄之事，正陆行名山不死而已。”^③据此，似另有《八素经》和《九素经》传世。

《八素真经》与《八素经》是否即为二经，原始《八素真经》与现存各种经书关系如何，学界意见不一。《道藏提要》认为《上清八素真经》即古《八素真经》，《八素真经》与《八素经》为二书，类书征引的文字不见于《上清太上八素真经》者，多为《八素经》佚文，《上清太上八素真经》内容与正一部 6 篇《八素真经诀》不同，盖《八素真经》出世较早，而 6 篇诀文晚出。^④朱越利认为《上清太上八素真经》与六朝《八素真经》有关，但多有后人掺入的内容，而《占侯入定》、《皇华诀》为《八素真经》的一部分，认为《精耀三景》即为《地仙八素经》残卷。^⑤王卡在《道教大辞典》中专列《洞真太上八素真经》经名，说“今《道藏》本收入两种《八素真经》，其一为《上清太上八素真经》，其二为《洞真太上八素真经服食日月皇华诀》。据《无上秘要》等道书引文，以上两种经文应为同一经书之

不同篇章或不同传本，其内容文字互有异同”，而《精耀三景妙诀》等 5 篇为“修习《八素真经》的妙诀”。^⑥萧登福《六朝道教上清派研究》在阐述上清派“三十一卷”时认为《皇华诀》可简称《八素真经》，《精耀三景》等另外 5 部《妙诀》疑都是在《皇华诀》基础上衍生出来的，该书没有言及《上清太上八素真经》。^⑦法国学者贺碧来在《道藏通考》中认为《上清太上八素真经》和《皇华诀》都为《八素经》的内容，《无上秘要》所引《太上真人八素阳歌九章》^⑧也应包括在内；五部《妙诀》虽与《上清太上八素真经》有关，但内容及风格与上二经不同，当产生在唐代。^⑨

二、道教类书中所见《八素真经》引文

《无上秘要》、《三洞珠囊》、《云笈七籤》等道教类书引用经文时都指明出处，把类书的标引情况跟今本经文内容相比，可以窥见该经在当时的存在状况及与现存经书的分合细节，为厘清各经关系提供有价值的线索。

(一)《上清太上八素真经》见于类书的引文。《无上秘要》卷 3、卷 32、卷 34 三处引“洞真八素真经”^⑩，均见于今《上清太上八素真经》^⑪；同书卷 33 引“洞真太上八素真经”^⑫也见于今《上清太上八素真经》^⑬。唐《道典论》卷 4 引“八素经”^⑭见于今《上清太上八素真经》^⑮。《三洞珠囊》卷 4 引“八素真经”^⑯一段见于今《上清太上八素真经》^⑰。《上清道类事相》卷 2 两引“八素真经”^⑱，见于今《上清太上八素真经》^⑲。《云笈七籤》卷 6 “三洞品格”引“八素真经”^⑳见于今《上清太上八素真经》^㉑，卷 25 引《八素真经奔辰隐书》四千余字^㉒，见于今《上清太上八素真经》^㉓。《道教义枢》卷 1 引“八素真经”^㉔见于今《上清太上八素真经》^㉕。

(二)《皇华诀》见于类书的引文。《无上秘要》卷 33、卷 87、卷 88、卷 94、卷 98 五处引“洞真八素真经”^㉖，均见于《皇华诀》^㉗。《三洞珠囊》卷 3 引“八素经”二则、卷 8 引“八素经”四则^㉘，均见于《皇华诀》^㉙。《云笈七籤》卷 7 引“八素真经”^㉚也见于今《皇华诀》^㉛。

(三)类书所引同篇而分见于今本《上清太

上八素真经》和《皇华诀》的引文。《无上秘要》卷 32^㉜引“八素真经者，乃玄清玉皇之道也。上皇天帝以此书授太微天帝君……”及“服日月皇华之道，元始以经传高上玉皇、九天王，九天丈人于空玄之中，表文于西龟之山，玄授于西王母”两则标为“洞真太上八素真经”的文字，却分别见于《上清太上八素真经》^㉝和《皇华诀》^㉞。同书卷 92 引“洞真八素真经”约 3100 字^㉟（含“六素飞精通灵玉符”、“八素飞精灵符”及“登飞木星之道”等），其中前两段见于今《皇华诀》^㊱，后面的则见于《上清太上八素真经》^㊲。这说明至少在《无上秘要》编定成书时，《上清太上八素真经》和《皇华诀》当为同一经书的不同篇章或不同传本，王卡和贺碧来所持观点当更合乎事实。

但从道经的衍生看，经和诀的产生是有先后的，诀多用来阐述“经”的修行方法，与经本为一体的可能性极小。因此，仅据《无上秘要》有关二书的引文不加区别，就认为二者原本就为一体或许还须斟酌。《紫阳真人内传》和《真诰》卷 5 均说“八素真经”乃“隐书”，据《上清太上八素真经》，在“上真之道”里，将《太上八素奔辰隐书》与《太上郁仪奔日文》、《太上结璘奔月章》并列，可见，这种“隐书”指飞奔星辰之道，这正是今《上清太上八素真经》的内容。所以，正如《道藏提要》所认为的那样，《上清太上八素真经》当为“八素经”的本经，乃先造出。嗣后，由于道教的日月崇拜，而服食日月光华乃成仙飞奔的重要方法和途径，道经造作者（可能为王灵期）遂造出“服食日月皇华诀”。随着《郁仪》、《结璘》被并入《九真中经》（见今《道藏》），我们推测，或许在《四极明科》卷 3 写成之时^㊳，《皇华诀》作为修存日月的经书代替了存星辰的《上清太上八素真经》，致使《三洞奉道科戒营始》“上清大洞真经目”所列“三十一卷”为“上清八素真经服日月皇华一卷”，而非“太上八素真经”。

三、《八素真经》的卷数

《太真玉帝四极明科经》卷 3：“《三九青素语玉精真诀》、《八素真经服日月》（一名《八坦

四门高上经》，8卷）、《太霄琅书琼文帝章》，三诀10卷。”^③《无上秘要》卷47《受法持戒品》所引相同^④。两处均说《八素真经服日月》八卷，加上《三九素语》、《太霄琅书琼文帝章》三诀共十卷。后二诀在今《道藏》中各为1卷，这表明在《无上秘要》成书时，《八素真经》或有8卷。这是否表明今《道藏》另存五部“经诀”在当时业已成书？我们再试图从类书的征引中寻找线索。

今《无上秘要》标有题注征引的经文仅见于《上清太上八素真经》和《皇华诀》，但若据此就得出另五部“经诀”当时没成书的结论，也是有欠妥当的。因为《无上秘要》乃据主题摘引，并非所有的此前的经书都能被引及。而且，通过仔细考察题注缺佚的文字，也还能发现有价值的材料。该书卷40“授洞真上清仪品”^⑤主要是关于设坛、登坛方式及念诵启请的内容，遗憾的是因阙后而不知原出何经，但该部分内容与《洞真太上八素真经登坛符札妙诀》^⑥多相类似，而且，从《登坛符札》中的几首韵文的用韵看，其总体用韵特征也与此时期其他经典相吻合。考虑到《无上秘要》乃纂集其他各经而成的类书，且现存其他经书没有与该部分近似的内容，故《登坛符札》在《无上秘要》成书前很可能业已成书。唐《道典论》卷2引“太上八素真经”：“灵文秘重，不敢闭塞，不敢轻传，如按年限。动有劫年，于至学之士，永无其缘，有绝思之叹，勤而无成。至于元始开化，难遇其人，厉以玄科之旨，遇合便授。”^⑦该段文字也见于今《登坛符札》^⑧。

《道典论》卷2引“《太上八素真经》云‘凡遵三景，称三境（按，当为景）弟子，已度三人，委付师友，已后传授，得称三景法师先生。真人随师所命，朋友所荐，乃得称之。未经表奏，不得妄称’”^⑨，宋无名氏《锦绣万花谷》及明彭大翼撰《山堂肆考》所引相类，该条乃见于今《精耀三景》^⑩。

《道要灵祇神鬼品经》不少学者都认为是南北朝道教类书《道要》之残卷^⑪，该经引“太上八素真经”：“第一之戒，不得不敬于天，不得谓天无神，呼地无鬼”^⑫，实见于今《修习功业》^⑬。

《太平御览》卷668引“八素经”曰：“又太极真人曰：古人为道也，元寂静清，念真存元，日渐引末，归识源神，知而能见，见而能从，从而能习，习而能坚，坚而能成，成而不居。”该段文字实见于《三五行化》，后者文字为：“合则总称为一，分则略名为七。七阶示渐，引末归源。识神生知，是其一也；知而能见，是其二也；见而能从，是其三也；从而能习，是其四也；习而能坚，是其五也；坚而能成，是其六也；成而不居，是其七也。七觉七阶，由乎一觉，觉由浅深，次第为七，过此以往，洞入道源，八达无穷，非言所说，说不能穷，默识自了。默识自了，其言自忘，忘言得道，道之上也。”^⑭《御定渊鉴类函》卷318《道部》引“太上八素真经”：“太上元人所以与天地等者，以其能相教导也。先觉与后觉，其流归于一源也。”也见于《三五行化》^⑮。

《太平御览》卷668还引“八素经”曰：“凡学至道，谛定其心。除患清身，知变革虑，正身清，然后心定，心定则道成，道成则真降。凡存一守神，要在正化，正化由定心，心定则识清，识清则会于道。”该段文字当为《占候入定》中两段文字的改写，分别为“凡学上道，谛定身心，身心不定，学无所成，成学入定，守一为先”^⑯、“凡除患清身，知变革意，意正身清，然后入定，入定道可成，不得真弗降”^⑰。

前文已述，类书所引“八素经”、“八素真经”、“洞真八素真经”和“洞真太上八素真经”等名称，实乃经名繁简之别，当是同经异名。因此，我们倾向认为，在《无上秘要》编定时，其他5部“经诀”已成书的可能性很大，遂成为《四极明科》所述“八卷”中的8卷^⑱。8卷中的另1卷呢？《上清太上八素真经》说：“地仙自复有《八素经》论服王气吐纳之道也，又有《九素经》论召鬼使精行厨，检魂魄之事，正陆行名山不死而已。《八素经》后有天钧上曲《阳歌九章》，《九素经》后有凤吹龙啸《阴歌八章》，此是地仙之秘书也。今所谓太上奔辰八素行上清之道，非地仙之《八素》也。地仙之啸歌，以待上清之行游耳。”^⑲

今《道藏》收有三皇经《洞神八帝妙精经》，

其末有“阳歌九章”^⑤，《无上秘要》卷 38《授洞神三皇仪品》所引“阳歌三首”^⑥也见于其中，另外《无上秘要》卷 20《仙歌品》还引有《三皇经》“阴歌九章”^⑦，也有可能为其中的内容。由于洞神部经书在修行体系中相对较低，正符合地仙修行，所以《洞神八帝妙精经》极可能就是所谓的地仙《九素经》。

那么，前述地仙之《八素经》又为何经呢？其述“《八素经》后有天钧上曲阳歌九章”，今《无上秘要》卷 20 引有 15 首歌曲，末尾说：“右阴歌、阳歌，凡有一十五章，太上玉晨大道君命太素真人、中华公子、太极紫阳公路虚成造，以唱八素之真。……此歌曲之美，是太极紫阳公阳歌九章，以曜九晨之道；阴歌六章，以利六气之精。”^⑧并明确说出自“《太上真人八素阳歌九章》”。《上清道类事相》卷 2 引“《真人八素阳歌》有玄丘房，令受当仙之人”^⑨、“《八素阳歌九章》云‘朝入希林宇，夕宴丹微房’”^⑩两则文字均见于《无上秘要》所引 15 首歌曲中。《道藏阙经目录》著录《洞真上清太上真人八素阳歌九章经》，当即此。因此，贺碧来认为《秘要》所引《阳歌九章》也当是《八素真经》的内容，是符合事实的。前引朱越利先生认为今《精耀三景》即为所谓地仙八素经，若这样的话，“阴阳歌”15 首则本属《精耀三景》的内容。但或许还有一种可能，即 15 首歌曲所在的“地仙八素经”当为《八素真经》之第 8 卷，“阴阳歌”15 首是地仙《八素经》经末的内容^⑪。

前引《四极明科经》说：“《八素真经服日月》，八卷，一名《八垣四门高上经》。”《洞真太微黄书九天八录真文》则说：“《太微黄书》凡有八卷：《太微八垣四门高上经》第一……《太微九天八录真文交带文》第八。右《太微黄书》八卷，其第一、第二、第三、第四不行于世；其第五、第六、第七传当为真人；其第八，此则是也，当传宿命当为信人者。”^⑫从文意来看，“垣”为“垣”的讹字，当以“八垣四门高上经”为正^⑬。《八垣四门高上经》本为《太微黄书》的第 1 卷，《皇华诀》此时已代替《上清太上八素真经》成为“上真之道”的重要经典，是不太可能和《太微黄书》之第 1 卷同经异名的，况且，

在同期其他经典中，都没找到类似说法。那么“《八素真经服日月皇华》，一名《八垣四门高上经》”又该如何解释呢？笔者以为，这恰好反映了当时确实流传着两种《八素经》的事实，一种是以《上清太上八素真经》和《皇华诀》等 6 部经诀为一体构成的“上真、上仙”之道，另一种即《太微八垣四门高上经》，供“地仙、下真”修习。所以，我们推测，《八素真经》的第 8 卷即为《八垣四门高上经》，《无上秘要》所引“阳歌九章”及“阴歌六章”当为该经末尾的内容。因此，《四极明科经》说“《八素真经服日月皇华》八卷”，是早期用《皇华诀》来代指整部《八素真经》的反映，在叙述时，想起还有地仙《八素经》1 卷，故说“一名《八垣四门高上经》”。

四、“八素”的含义及早期道经的衍生流布

“八素”本即云气，如“上通八素玄晖之气”^⑭，后用指天界神仙“八素真人”，如“皇上八素真人书此音于八素玉章之篇”^⑮、“九年与八素同耕，游行太霄，宴景玉晨”^⑯；或指八素玉符，即“八素飞精玉符、七素飞经化神内符、六素飞精通灵玉符……一素飞精黄气乘天灵符”^⑰，“服八素于日月，诵玉章以转神”^⑱中的“八素”即指玉符。我们推测，“八素”之名很可能为“八素真经”增衍的诱因。

综观早期上清经的出世，8 卷经文，可能先分别单出。《上清太上八素真经》、《皇华诀》早出，《皇华诀》由于“服食日月光华”的方法在上清派修道体系中的重要作用而成为“三十一卷”之一，且可简称为《八素真经》或代指 8 卷《八素真经》^⑲；《阳歌九章》所在的地仙《八素经》在稍前或同时即已造出，专供地仙修行。迄至南北朝，好事之徒据“八素”之名敷衍增饰，《精耀三景》等另外 5 部“妙诀”先后造出，由于经书名称及内容的相关性，8 卷被当作整体，称为“一诀”，开始流传，唐《道典论》所据或即被称为“一诀”的 8 卷本《八素真经》。

《道门经法相承次序》卷中“上清高圣太上玉晨玄黄大道君，右太上大道君为上清已下，万道化主”^⑳，后说“见八素经上”，或意味《八素

真经》当时已有“上、中、下”或“上、下”卷的传本。流传中，《八素真经》中地仙修行的内容除经尾的歌曲外均散佚，另7部经书也有增删缺佚。《道门经法相承次序》卷中还引“八素经”说：“玉清宫之下真人，乃上清宫之上真人；太清宫之上真人，乃上清宫之下真人。诸仙受行太上真道，三品尽备者，为玉清道君、真君；诸仙受行上品经备者，为上清真人；中品备及三品，皆有而各不备者，并为中道真人；下品备及中下，皆有而不备者，并为下元真人；诸仙受行中品经不备者，为太清真人；诸仙受行下品经不备者，为九宫真人；诸仙受行太极经者，为五岳名山地真人；诸仙受行太清经者，为五岳名山地真人。仙有九品，真有九品，圣有九品，合二十七品，列之如左：一至仙，二灵仙，三玄仙，四飞仙，五真仙，六神仙，七大仙，八高仙，九上仙。”^②该段内容前部分即《上清八素真经》的内容^③，而后面有关“仙有九品”的内容却不见于《上清太上八素真经》，“真有九品”的内容更是阙如。《云笈七籤》卷11《三洞经教部》所引“八素经”：“真有九品，向外列位，则当上真上向，高真南向，太真东向，神真西向，玄真北向，仙真东北向，天真东南向，灵真西南向，至真西北向”^④，却正是“真有九品”的内容，似相衔接，但这则文字也不见于今7部经书。《道典论》所引“《太上八素真经》云：常当清丽烧香，入室首南正卧，断隔人物，杜绝他想，临目闭气，叩齿二十四通，存一如法，仍见离在头上……”^⑤、《道教义枢》卷1所引“《八素经》云：太极者，此是太清境中之宫”^⑥、卷3所引“《八素经》云：渐进修习，转得胜明”^⑦等文字，都不见于今各书。前引朱越利著中即指出今《上清太上八素真经》多有后人掺入的内容，诸经在流传中文字或有增删变动。几部经虽曾当作1诀，但单行本仍在流传，故明《道藏》分别收入7部经书，但误将《上清太上八素真经》入洞玄部，6部诀文入正一部。

据上清经史可知，该派乃因尊奉以《上清大洞真经》为首的“三十一”卷组经而成立的，东晋华侨《紫阳真人内传》“周君所受道真书目录”所列经书尚只40余种，且有些尚是虚目。迄至

齐梁《洞真太霄琅书》则说：“某缮写洞真十有三秩，正部一百二十五卷，别部三秩，又二十五卷，文字粗毕，参校未周，符图名讳，尚未晓究。”^⑧表明当时上清经已有130余卷。而北周甄鸾《笑道论》则云：

三十一，道经未出言出者。案玄都道士所上《经目》，取宋人陆修静所撰者，《目》云《上清经》一百八十六卷，一百一十七卷已行，始清以下四十部六十九卷未行于世。检今经目，并云见在。乃至《洞玄经》一十五卷，犹隐天宫，今检其目，并注见在。臣笑曰，修静，宋明帝时人，太始七年因敕而上经目。既云隐在天宫，尔来一百余年，不闻天人下降，不见道士上升，不知此经从何至此。^⑨

这表明在北周时上清经已多达186卷。早期上清经的增衍的速度是很快的，国内外道教文献学成果已就早期上清经的考订作了很多卓有成效的工作。笔者以为，在此基础上，从经书间相互征引、传抄的角度入手，对一些重要组经进行细致考察，无疑有助于更深刻认识早期道经的衍生和发展。

（责任编辑：心愚）

* 本文为国家社科基金“《无上秘要》词汇研究”（10XYY013）及西南民族大学学位点建设项目（2014xwd-S0501）的阶段性成果。

① 《道藏》，文物出版社、上海书店、天津古籍出版社联合出版，1988年，第5册第547页。

② 《道藏》第20册第516页。

③ 《道藏》第6册第652页。

④ 任继愈主编：《道藏提要》，北京：中国社会科学出版社，2005年，第190、640—641页。

⑤ 朱越利著：《道藏分类解题》，北京：华夏出版社，1996年，第271、269、301页。

⑥ 胡孚琛主编：《道教大辞典》，北京：中国社会科学出版社，1995年，第236—237页。

⑦ 萧登福著：《六朝道教上清派研究》，台北：文津出版社，2005年，第57—58页。

⑧ 《道藏》第25册第49—50页。

⑨ Kristofer Schipper & Francisus Verellen, *The Taoist Canon: A Historical Companion to the Daozang*, Chicago: University of Chicago Press, 2005, pp. 141—142, 620—624.

⑩ 同注⑧，第5—6、110、117页。

⑪ 同注③，第648—651、656、656页。

⑫ 同注⑧，第112页。

- ⑬ 同注③, 第 649 页。
- ⑭ 《道藏》第 24 册第 856 页。
- ⑮ 同注③, 第 649 页。
- ⑯ 同注⑧, 第 321 页。
- ⑰ 同注③, 第 649 页。
- ⑱ 同注⑭, 第 879 页。
- ⑲ 同注③, 第 649、655 页。
- ⑳ [北宋] 张君房编撰, 李永晟点校:《云笈七籤》, 北京: 中华书局, 2003 年, 第 1 册第 91 页。
- ㉑ 同注③, 第 649 页。
- ㉒ 同注㉑, 第 2 册第 580—589 页。
- ㉓ 同注③, 第 650—655 页。
- ㉔ 同注⑭, 第 810 页。
- ㉕ 同注③, 第 651 页。
- ㉖ 同注⑧, 第 285、246、253、269、111 页。
- ㉗ 《道藏》第 33 册第 477、482、480—481、481、481 页。
- ㉘ 同注⑧, 第 311、313、343 页。
- ㉙ 同注㉗, 第 482、478、479、481 页。
- ㉚ 同注㉑, 第 127 页。
- ㉛ 同注㉗, 第 477 页。
- ㉜ 同注⑧, 第 106 页。
- ㉝ 同注③, 第 648 页。
- ㉞ 同注㉗, 第 477 页。
- ㉟ 同注⑧, 第 260—263 页。
- ㊱ 同注㉗, 第 481、480 页。
- ㊲ 同注③, 第 651—655 页。
- ㊳ 尾崎正治认为:《四极明科》早期本中包含了上、下、右、中宫, 即今本的卷 1、2、4、5。而卷 3 则成立得比较晚, 而且在成立之初被称作“太玄都女青四极三十一卷独立宝经”, 后来才被并入《四极明科》之中成为第三卷。([日] 尾崎正治《四极明科的诸问题》, 《吉冈博士还历纪念道教研究论集: 道教的思想与文化》, 第 360 页)
- ㊴ 《道藏》第 3 册第 429 页。
- ㊵ 同注⑧, 第 170 页。
- ㊶ 同注⑧, 第 132—133 页。
- ㊷ 同注㉗, 第 486 页。
- ㊸ 同注⑭, 第 843 页。
- ㊹ 同注㉗, 第 487—488 页。
- ㊺ 同注⑭, 第 844 页。
- ㊻ 同注㉗, 第 467 页。
- ㊼ 王承文著:《敦煌古灵宝经与晋唐道教》, 北京: 中华书局, 2003 年, 第 94 页; 丁培仁著:《增注新修道藏目录》, 成都: 巴蜀书社, 2008 年, 第 663 页。
- ㊽ 《道藏》第 28 册第 385 页。
- ㊾ 同注㉗, 第 469 页。
- ㊿ 同注㉗, 第 475 页。
- ① 同注㉗, 第 474 页。
- ② 同注㉗, 第 491 页。
- ③ 同注㉗, 第 493 页。
- ④ 贺碧来据五部“妙诀”语言风格及内容(如《三五行化》中有“三智”“五慧”“仁、义、礼、智、信”等词语)与另二经不同而断定它们产生在唐代。结论可商, 因为在北周前, 道与儒、佛已有很多交流, 道经中出现与儒、佛有关的用语是完全可能的。
- ⑤ 同注③, 第 652 页。
- ⑥ 《道藏》第 11 册第 386—387 页。
- ⑦ 同注⑧, 第 127 页。
- ⑧ 同注⑧, 第 50—51 页。
- ⑨ 同注⑧, 第 50 页。
- ⑩ 同注⑭, 第 880 页。
- ⑪ 同注⑭, 第 882 页。
- ⑫ 《真诰》卷 20《翼真检》说:“掾(许翊)书《太素五神二十四神》并《回元隐道经》一卷, 及《八素阴阳歌》一卷。”说许翊(341—370)所书《八素阴阳歌》, 此时为 1 卷。或意味着 15 首诗已独立成卷, 但许翊距首批上清经造出的时间并不长, 考虑到《上清诸真人授经时颂金真章》、《上清诸真章颂》等均为纂辑而成, 或许只是用“八素阴阳歌”来代指整部地仙《八素经》而已。
- ⑬ 《道藏》第 4 册第 561 页。
- ⑭ 《上清元始变化宝真上经九灵太妙龟山玄篆》“右一玄龙乘紫云造空唱赞记。及此八坦八门, 乃咒曰”(《道藏》第 34 册第 202 页)、“四虚皇君随四时形影在玉清音光宫八坦府四明乡极微里中”(《道藏》第 34 册第 202 页)提及“八坦”或“八坦四门”, 其中的“坦”或都为“垣”之误。
- ⑮ 同注㉗, 第 479 页。
- ⑯ 《道藏》第 1 册第 829 页。
- ⑰ 同注㉗, 第 481 页。
- ⑱ 同注㉗, 第 480—481 页。
- ⑲ 同注㉗, 第 479 页。
- ⑳ 《太真玉帝四极明科经》卷 3 “《八素真经服日月》, 一名《八坦四门高上经》, 八卷”, 后规定传经信物却说“《八素真经》: 上金八两、五色之缯各四十尺, 法衣一副”(《道藏》第 3 册第 429 页), 而信物与《皇华诀》中的相关规定(《道藏》第 33 册第 485 页)相符。
- ㉑ 同注⑭, 第 793 页。
- ㉒ 同注⑭, 第 794—795 页。
- ㉓ 同注③, 第 649—651 页。
- ㉔ 同注㉑, 第 211—212 页。
- ㉕ 同注⑭, 第 855 页。
- ㉖ 同注⑭, 第 811 页。
- ㉗ 同注⑭, 第 821 页。
- ㉘ 同注㉗, 第 682 页。
- ㉙ 《大正新修大藏经》第 52 卷, 第 151 页, 大藏出版社, 1985 年。