0917-19

- 1. English consonants & vowels: 철자가 아니라 소리 기준
- 2. Articulation: 기문을 통해 공기가 순환하는 모든 과정
 - The vocal tract: 이/비/인/후
 - upper

Alveolar: 영어 음운 많은 소리가 남 e.g. /d/

Lower

Epiglottis: 기도로 가는 길 막아주는 부위

Nasal tract

비음에서 열림

비음(<mark>velum lowered-평소</mark>

숨쉬는 상태)

Oral tract

비음에서 닫힘 모든 모음 비음 제외 모든 모음(빌럼 raised)

- 5 speech organs(=constrictors, articulators)
 - Oro-nasal process (velum=soft palate)
 - Articulatory process
 (lips/tongue tip/tongue body)
 - Phonation process
 (larnx=voicebox)
- 3. Phonation process in larynx(후두)
 - Vocal cords vibration
 - Voiced/voiceless 결정
 - Voiced sounds: 모음 /b/ /d/ /g/ /j/ /l/ /m/ /n/ /r/ /v/ /w/ /x/ /y/ /z/ -> <mark>larynx 단힘</mark>

- Voiceless sounds: /c/ /f/ /h/ /k//p/ /q/ /s/ /t/ /ch/ /sh/
 - -> larynx 열림
- 4. Oro-nasal process in velum
 - Velum 이 올라감 -> nasal tract 막힘 -> nasals (/m/ /n/ /ng/)
 - Velum 이 내려감 -> nasal tract 열림 (breathing)
- 5. Articulatory process in lips/tongue tip/tongue body
- 6. Control of contrictors(articulators)
 - Constriction location (CL): 전후 기준 (lips/tongue tip/tongue body)
 - Constriction degree (CD): 상하 기준
 - Stops(폐쇄음): [p], [b], [t], [d], [k], [g]; nasals [m], [n], [n], [n]
 - Fricatives: [f], [v], [θ], [δ], [s], [z],
 [∫], [ʒ], [h]
 - Approximants: [ɹ], [l], [j] [w]
 - vowels
- 7. By specifying constrictors, CD, and CL
 - 모든 모음은 constrictor 로 tongue body 만 사용
 - Q) 모음과 같은 constrictor 사용
 자음

e.g. /k/(빌럼 닫힘) / ŋ /(빌럼 열림/성대 CLOSED)

0923-25

/p/

- 1) lips -> CL-BL CD-stop
- 2) velum -> raised
- 3) larynx -> open

/b/

- 1) lips -> CL-BL CD-stop
- 2) velum -> raised
- 3) larynx -> closed (voiced sound)

/d/

- 1) TT -> CL-alv CD-stop
- 2) velum -> raised
- 3) larynx -> open

/z/

- 1) TT -> CL-alv CD-fri
- 2) velum -> raised
- 3) larynx -> closed

/n/

- 1) TT -> CL-alv CD-stop
- 2) velum -> lowered
- 3) larynx -> closed / open 숨쉬는 상태
- 8. Complex tone in spectrum
- 모든 sound 는 다양한 sign wave 의 합으로 표현될 수 있다.
- simple(pure) tone 의 합 -> complex tone
 - Spectrum 그래프의
 x 축 time(frequency)
 Y 축 value(amplitude)
 - Fundamental frequency(F0)는
 frequency 가 가장 작은 simple tone
 sign wave 가 따름
 - Complex tone 의 반복 주기
 - = 가장 낮은 주파수를 가진 simple tone 의 주기
 - = 소리의 pitch = 성대의 진동횟수

- Harmonics 배음
- 9. Human voice source(=소리)
- Larynx 는 source 결정
 Vocal tract 은 filtering
- 모든 speech source 의 spectrum 은 gradually decreasing
- Spectrogram 그래프
 X 축-시간/y 축-frequency/z 축amplitude (진한 부분)
- 여성 F0 더 크기 때문에 배음이 더 듬성듬성 생김

→ 남성이 더 배음 많음

- Filtered 될 때 배움 구조는 깨지지 않고 amplitude 패턴만 깨짐(carved)
- Pure tone 들의 frequency 가 커질수록 amplitudes 낮아짐
- Larynx frequency 결정
 Filter amplitude 결정
- Peaks/mountains: frequencies VT likes = formants (여기서 말하는 frequency 는 sound 의 frequency 와 다른것??)
- Valleys: frequencies VT does NOT like
- 10. Source(from larynx)-filter(by vocal tract) theory
- Source Spectrum x VT Filter Function =Output Spectrum

1001

코딩=자동화 컴퓨터 언어=programming language

모든 언어의 공통점

: 단어와 문법(how to combine)단어: 의미(=정보)를 담는 그릇

-> 변수 variable 숫자+문자로 구성 문법 (기계와 communicate 위해)

- 1) 변수에 정보를 assign
- 2) if
- 3) for (반복)
- 4) <mark>함수</mark>: 입력->출력을 packaging

Variables 재사용

e.g. 모두 합하기

- = 오른쪽 정보를 왼쪽 정보로 assign
- Print (변수): 변수를 print out 하는 함수
- Overwrite변수 하나에 정보 여러 개
- 단축기

В

Χ

Shift+enter

- Variable 문자 입력 '문자'
- List: [1,2,3,'love'] -> 숫자와 문자 모두 가능

(중괄호}로 대체 가능

- Float: 실수
- Int: 숫자

• Str: 문자

Dict

A={'a':'apple','b':'banana'} 뭐가 표제어고 뭐가 변수? 다 변수? 왜 전부 쿼트?

?/ =-> 왼쪽 정보와 오른쪽 정보의 차이 Dictionary 에 모두 quote 있는 이유

Retrieve

- index 정보를 선별적으로 가져올 때
- Variable 대괄호 열고 index 적으면 새로운 정부 부분적으로 가져옴
 '123' 문자인데 어떻게 list 가 되는지??
 - Index 첫번째는 언제나 [0]In [6] 시험문제!
 - : 인덱스 여러 개
 - (s[1:3]) 1 번에서 3 번 직전

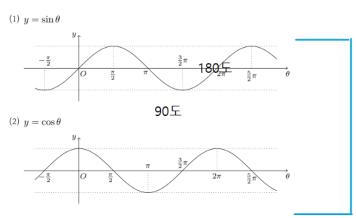
_

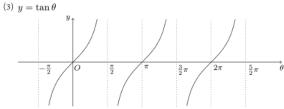
- 함수 len: variable 의 length
- S.upper() 리스트 안 변수 대문자로 바꿔줌
- S.find() 앞에서 단어 찾아줌
- S.rindex() 뒤에서 단어 찾아줌

```
1029 중간고사 리뷰
                                                 T=0
                                                 For p in range(3):
3. air pressure – magnitude 와 관련
                                                   If p < =1:
-> intensity 맞음?
                                                        For q in range(4):
11.
                                                          T+=q
                                                        For r in range(2)
a=[[1], [2,3], [4,5,6]]
n=0
                                                          T+=r
for b in a:
                                                 Print(t*r)
  for d in b:
                                                 =14*1
    n+=1
                                                 =14
print(n)
1+2+3=6
12-13.
n=[1,2,3,4]
for i in range(len(n)):
  print(i)
(1) 함수 3 개
(괄호) 있어야 함수
For 루프는 함수 x
함수 6 번 실행
17.
E=[1,1.2,'k',[1,[2],{'a','apple}]]
For x in e:
  If type(x) = = 'dict'
    Print(x)
  Else:
    if x=='k'
      print(x)
k
```

• 삼각함수

Degrees 0 \sim 360 ... 720 Rad 0~ 2파이 ... 4파이(입력)





• 오일러공식

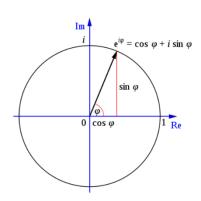
X = 0, 파이/2, 파이, : (a.b) = (1, 0), (0, 1), (-1)

F(x) = e ix = a+bi

-> 수열. 따라서 벡터

$$e^{ix} = cos\pi + isin\pi$$

=0



0 부터 100 까지 그래프 반복 -> 50 번 패턴 반복

phasor

초 개념은 들어있지 x 따라서 시간 개념 입력해야 소리 만들어낼 수 있

E.g. Cos(입력값) -= ?

Linear algebra 선형대수

- 행렬의 크기 = dimension
- Vector spaces
 - Column spaces
 - Null spaces: 어떤 항렬에 무엇을 곱하던 0 이 되는 column
 - Row spaces
 - Whole spaces column(row) spaces = null spaces (차원)
- Rank (= dependent columns/rows)
 : 해당 행렬의 열벡터에 의해 span 된
 벡터공간의 차원
 (e.g.) 한 열이 다른 열의 배수
 벡터들을 갖고 있거나 두 열(의
 배수인 벡터를 갖고 있는 열)의
 벡터의 합이 다른 열의 벡터에
 해당하는 경우
- Transpose
- Linear transformation

'Ax = b'

A = matrix 함수/기계/인공지능

X = 입력 벡터

B = 출력 벡터

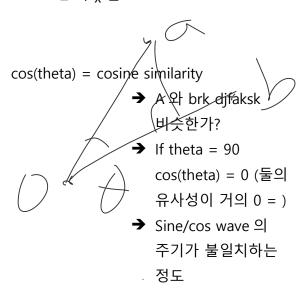
- Detransformation: Inverse matrix
 ** 그래프상 면적이 0 일 때는
 dependent 하지도 않고 역함수가
 생성될 수 없음
- Eigenvector

Av = b

원점과 같은 선상에 놓이는 벡터

- Eigenspace: Av 가 놓이는공간 전체
- Eigenvalues: v-Av 사이 거리가 늘어나고 주는 비율

- 어떤 항목의 데이터들의 상관관계 r은 -1<=r<=1 의 범위로 나타남
- Inner(dot) product
 = lal x cos(theta) x lbl
 = ¬ x ∟



- Spectogram
 - → Complex phasor
 - Complex number (허수 포함)
 A+bi 의 절댓값 = real number
- ** sine wave a, b 와 a, b 의 그래프 사이의 연관성 알아야함

(theta) -> sine wave 의 진폭과 관련