

Laulukirja

Julkaisija: Ylioppilaskunnan Soittajat ry

Laulukirjatoimikunta: Anton Taleiko
Sara Tahvonen
Ronja Forsén

Kiitos myös edellisten laulukirjojen kirjoittajille!

Tuotettu YS:n sitsejä varten keväällä 2024.

SNAPSILAULUT

1. HELAN GÅR

Sävel: Vid en källa

Solo: En liten fågel satt en gång
Och sjöng i furuskog.
Han hade sjungit dagen lång,
Men dock ej sjungit nog.
Tutti: Vad sjöng den lilla fågeln då?
Solo: Jo!

/: Helan går,
sjung hopp-faderallan-lallan-lei! :/
Och den som inte helan tar,
Hen ej heller halvan får.
Helan går!
Sjung hopp-faderallan-lei!

2. LIVET ÄR HÄRLIGT

Sävel: Полюшко поле [Polyuska polye]

Livet är härligt,
tavaritj, vårt liv är härligt.
Vi alla våra små bekymmer
glömmer,
när vi har fått en tår på tand, en
Skål!

Tag dig en vodka,
tavaritj, en liten vodka.
Glasen i botten vi tillsammans
tömmer,
det kommer mera efter hand.

Fingret i halsen,
tavaritj, ett stick i halsen,
magen på golvet vi tillsammans
tömmer
det kommer mera efter handen -
SKÅL!

3. SILJA LINE SPECIAL

Sävel: Un homme et une femme

Jos saisin ginitoncin, ginitoncin,
tai sitten minttufernetin,
minttufernetin.
Kyll kelpais kossuvishykin,
kossuvishykin.
Nyt ryypätään, nyt ryypätään

Ottaisin Toni Lähteisen, Toni
Lähteisen,
tai sitten Tuomas Kareisen, Tuomas
Kareisen.
Kyll kelpais pelkkä Jallukin, pelkkä
Jallukin.
Nyt ryypätään, nyt ryypätään.

4. MINNET

Sävel: Memory
Teksti: Bosse Österberg

Minnet, jag har tappat mitt minne.
Är jag svensk eller finne?
Kommer inte ihåg...

Inne, är jag ute eller inne?
Jag har luckor i minnet,
sådär små ALKO-HÅL.
Men besinn er, man tatar med det
brännvin man får,
fastän minnet och helan går.

Minne, muisti hävis mut minne?
Juhlista selvisimme –
muistikatkoja on.

Minne, lähtisin vaikka minne,
kunhan selvittäisimme
mitä sattunut on.
Mutta tiedän mä keinon mikä auttaaapi
tuo;
ota ryppy ja muistis juo.

5. LAPIN KULTA

Sävel: Jaakko-kulta

Lapin kulta, Lapin kulta,
Karjala, Karjala
Aura sekä Olvi,
Aura sekä Olvi,
Koff, Koff, Koff,
Koff, Koff, Koff.

6. KUKA HELVETTI

/: Kuka helvetti heitti kiven mun
viinapulloon? :/
/: Vem i helvete kasta' sten på min flaska
brännvin? :/
/: Who the hell threw this bloody stone at
my whisky bottle? :/
/: Wer zum Teufel warf ein Stein zu mein
Flasche Rheinwein? :/
/: Kes kurat viskas kive minu
viinapudelisse? :/
/: Saku Sammakko heitti kiven mun
viinapulloon! :/
/: Saku Sammakkoa on niin helvetin helppo
syyttää. :/
/: Kuka helvetti heitti minutkin
viinapulloon? :/

**kaikki rivit lauletaan neljä kertaa.*

7. HENKILÖKUNTAA

/: Henkilökuntaa, henkilökuntaa, parlevuu.
:/
Henkilökuntaa, henkilökuntaa,
henkilökuntaa, henkilökuntaa.
/: Henkilökuntaa parlevuu. :/

Lissää viinaa...
Konjakki ois poikaa...
Kaljakin kelpaa...

8. MINUN JUOMANI KOSSU ON

Sävel: Minun kultani kaunis on

/: Minun juomani kossu on,
vaikk on viljaviinaa. :/
/: Hei luulia illalla
vaikk on viljaviinaa. :/
/: Silmät siit saan punaiset,
sekä kieronlaiset. :/
/: Hei luulia illalla
sekä kieronlaiset. :/

/: Mullon räkä poskella,
sekä turpa täynnä. :/
/: Hei luulia illalla
sekä turpa täynnä. :/

/: Kun minä menen kapakkaan,
niin portsaritkin nauraa. :/
/: Hei luulia hah hah haa
portsaritkin nauraa. :/

9. KARHUVIINA

Sävel: Mörrä-Mökky

Ottaisin minä Karhuviinaa,
jos vain pullon saisin.
/: Koko pullon ryyppäisin
ja sitten oksentaisin. :/

Tiu-tau tiu-tau tili tali tittan,
juodaan rommia kolalla.
/: Sitten kun ollaan koko pullo
juotu,
niin ollaan perseet olalla. :/

Vaan eipä taida meidän äiti
Karhuviinaa ottaa. /: Eihän se edes usko,
että
Karhuviina on totta. :/

10. VESIPOIKIEN MARSSI

Sävel: Kapteeni katsoi horisonttihin

Pois se meistä, että täällä
maisteltais'
noita pahan tuomia alkoholijuomia,
vaikka keltä henki kohta haisteltais'
niin huugo raikas sois'.

Hurraa, me nuoret vesipojat,
pää on meillä selvä aina,
krapulat ei meitä paina,
hurraa, me nuoret vesipojat,
meillä luonto raitis on.

Säyseästi näin kun aina elelee,
itseksensä hissuksiin,
nenä kirjassansa kiinn'.
Tarmokkaasti lasiin aina sylkäisee, siitä
riemu verraton.

Hurraa, me nuoret...

Paha perii riettauden sellaisen,
jota toiset harjoittaa,
kun he itsens' juovuttaa.
Sukukunnan turman tuopi
tuollainen,
kulttuurin turmion.

Hurraa me nuoret...

11. RYYPPÄÄ, RYYPPÄÄ

Ryyppää, ryyppää, ryyppää vaan,
Huomenna on sulla krapula.
Mutt' jos ryyppääät, ryyppääät,
ryyppääät vaan,
krapulaa ei tulekaan.

(jatkosäkeistöt sitsaajien toimesta)

12. NISTI JA NÖÖRI

Assari kun päätti tentin,
siskoistaan jäi jälkeen sentin
humanisti viimeinen.
Hämärä jo Stadiin hiipi,
humanisti Kamppiin kiiti,
juuri aikoi nousta linjuriin,
kun insinööriin fiksun näki
vastaan tulevan,
se juuri oli noussut bussistaan.
Kas insinööri ennen päivän
laskua ei voi,
milloinkaan lähtee lafaltaan.

Katselivat toisiansa,
insinööri rinnassansa
tunsi kummaa leiskuntaa.
Sanoi: poltat Marlboroa,
mutten ole eläissäni
nähty mitään yhtä ihanaa!
Ei haittaa, vaikka röökisi
mut yskiväksi saa -
on astmaisena hyvä asustaa.
Käy kanssani, niin Otaniemeen
näytän sulle tien,
ja sinut perhekyllään vien.

Nisti vastas: nööri kulta,
teekkarit vie järjen multa,
enkä toivo hourulaan.
Pois mun täytyy heti mennä,
ellen kohta Dommaan ennä,
niin en hetkeäkään lukee saa.
Niin lähti kaunis humanisti,
mutta vieläkin,
kun insinööri öisin integroi,
hän miettii, miksi toinen täällä
lukutoukka on, ja toinen nablaa
rakastaa.

13. METSÄMIEHEN JUOMALAUULU

Käy metsolan halki nyt retkemme
tie,
se kunnailla kulkee, se laaksohon
vie.
Nyt edespäin vaan, nyt edespäin
vaan,
meit estele virta, ei kuohuvakaan.
Nyt veikkonen juo! (Nyt juo!)
Nyt veikkonen juo! (Nyt juo!)
Nyt veikkonen juo! (Nyt juo!)
Ain' eläköön metsä, ja riemun vuo.
Ain' eläköön metsä, ja riemun vuo.

14. JALLUTÄHDEN ALLA

Sävel: Täällä Pohjantähden alla

Täällä jallutähden alla
korkeimmalla kukkulalla.
Katson läpi lasin tyhjän, sen
täytän uudestaan.

Täällä jallutähden alla, lasi
täyttyy leikatulla. Siitä
suojakseni peiton, minä
itselleni saan.

Ja alla jallutähden, minä otan,
yhden tähden, ja vain
jallutähden nähden, itken ilon
kyyneleen.

Täällä jallutähden alla, kova
jano laulajalla. Huolet viinaa
naukaamalla siirtyy päivään
huomiseen

Täällä jallutähden alla, hiipii
sieluun asti halla, mutta korkin
avaamalla, sulaa sydän
uudelleen.

Ja alla jallutähden, minä otan,
yhden tähden, ja vain
jallutähden nähden, itken ilon
kyyneleen.

15. TÄNÄÄN OTETAAN

Sävel: Joulukuun on taas

Tänään otetaan, tänään otetaan,
helevetin paljon viinaa
Huomenna on, huomenna on,
helevetin kova krapula

I dag ska vi ta, i dag ska vi ta,
helevete mycket brännvin
I morgon ska vi ha, i morgon ska vi ha,
helevete kova krapula

Tänä võtame, tänä võtame
kuradima palju viina
Homme meil on, homme meil on
kuradima kova pohmakas

16. HUUTOLAATTA

Juon mä hiukan viinaa, sitten oksennan,
oksennan.
Vessaan ryömin, sielläkin mä oksennan
oksennan.
Huu-uutolaa-aatta,
huu-uutolaa-aatta.
Oksennan, oksennan.
Laatta se lennähtää.

Nyt tuntuu heikolta, vatsassa kiertää
taas.

Taidanpa piipahtaa, mä nurkan
takana.
Hetken jo helpottaa, elämä voittaa
taas.
Ei, olin väärässä! Väistäkää,
saatana!

Juon mä hiukan viinaa, sitten oksennan,
oksennan.
Vessaan ryömin, sielläkin mä oksennan
oksennan.
Huu-uutolaa-aatta,
huu-uutolaa-aatta.

17. JOS EUKKOSI KIELTÄÄ

Jos eukkosi kieltää sua juomasta,
niin juo, niin juo.
Jos kieltää sua viinoja tuomasta,
niin tuo, niin tuo.
Mutt' juomasta älä sinä milloinkaan
lakkaa,
vaan hanki sinä itselles parempi
akka.
Ja juo ja laula, ja juo ja laula,
ja juo ja laula, ja juo ja laula. . .

Trink, trink , Brüderlein, trink
lass doch die sorgen zu Haus!
Trink, trink , Brüderlein, trink,
leere dein Glas mitt mir aus!
Meide den kummer
Und meide den Schmerz,
dann ist das Leben ein Schertz,
zu lieber Augustin.
Kauf dir ein Auto und fahr gegen
Baum,
dann ist das Leben ein Traum!

Upseerit sotia taistelee,
ja juo, ja juo,
ja teltassa viinoja maistelee,
ja juo, ja juo.
Kun taistelun melskeessä pyssyt ne
paukkaa,
niin upseerit välillä pullosta
naukkaa,
ja juo ja laulaa. . .

Maisterit koulussa opettaa,
ja juo, ja juo,
ja illalla tuntinsa lopettaa,
ja juo, ja juo.
Kun päivällä saksaa ja matikkaa
jauhaa,
niin illalla raitilla RÄYHÄÄ JA
PAUHAA,
ja juo ja laulaa. . .

Kun olutta paljon he juoneet on,
he on, he on,
on rakossa paine jo mahdoton,
niin on, niin on.
Niin nestettä tuli ulos laskettavaksi

ja uutta voi naukata pullon tai
kaksi,
ja juo ja laula. . .

Yhä seurassa veikot nuo maistelee,
ja juo, ja juo,
ja viime pullosta taistelee,
ja juo, ja juo.
Kun baarissa viimein on tarjoilu
loppu,
on päässäkin sammunut viimeinen
proppu,
ja juo ja laula. . .

18. HEILI KUMPULASTA

Sävel: Heili Karjalasta

Kauas Vallilaan läksin kulkemaan
kuljin niin iloisena ja huoletonna
vaan.
Jouduin Kumpulaan - kuinkas
sattuikaan!
Lemmenpiston sydämeen sain.

Hei! Kumpulasta heilin minä löysin,
löysin heilin niin matemaattisen.
Hän kohta minut puhui laskareihin
sitoi hurmahan iäisehen.
Merkki outo vihossani on kuin uusi
allofoni
ja vieläkin niin humanisti oon!
Hei! Kumpulasta heilin minä löysin
vaivu in hurmahan iäisehen.

Vaan en saanutkaan tuonne
onnelaan
jäädä, täytyi jälleen rientää kauas
pois.
Mutta rinnassain yks on aatos vain:
jospa Kumpulaan taas päästä vois!

Hei! Kumpulasta. . .

19. LONKERO THEME

Sävel: Pokemon theme

Mä tunnen sen jo tympivän, kaljan
lämpimän.

Uuden vaiheen aloitan nyt
gluteenittoman!

Lailla nuoruusvuosien en tyydy

Kurjalaan.

Juoman harmaan valitsen, jää hyllyyn

I.P.A.!

Lonkeron – juomakseni saan!

Vaik' olut ois halvempaa!

Lonkero – oot mun valintain joka
jurri-iltanain.

Lonkeron – (juomakseni saan) - kun

kurkkuun saan,

en kirkkaampaa kaipaakaan.

Limée, greippii, karpaloo!

Lonkeroo!

Juomakseni saan, juomakseni saan –

Lonkeron!

21. KEN OMPI

/: Ken ompi fuksi-24 ylös nouskohon
:/

Hän lasin käteen ottakoo,
sen huulillensa nostakoon.

/: Juo pois, juo pois, juo pois,
Juo herran tähden pois :/

20. VALOMERKIN JÄLKEEN

Solo: 27.9.1968 annetun alkoholilain 47. pykälä
pitää sisällään seuraavassa kuultavan
karun totuuden:

Tutti: Anniskelujan päättyminen
on asiakkaille ilmoitettava
niin sanotulla valomerkillä
tahi muulla sopivalla tavalla.
/: Valomerkin jälkeen saadaan asiakkaalle
tarjoilla se alkoholijuoma-annos, joka
on ennen anniskelujan päättymistä
tilattu ja otettu alkoholikassasta. :/
Väkeviä juomia ja viinejä
pulloittain tarjoiltaessa on
pulloissa jäljellä olevat
alkoholijuomat palautettava.

Solo: Kuitenkin valomerkin antamisen jälkeen
saadaan asiakkaalle kaataa niin sanottu
perusannos täyteen.

Tutti: Valomerkin jälkeen saadaan asiakkaalle. .

YS-LAULUT

22. CHA CHA YS

Sävel: Cha Cha Cha

Rankka keikka ja paljon pitkii taukoja
takan
Mielenkiintona roudauskalja jo
laval
Ilta on vielä nuori ja aikaa roudata
Tää puinen alttoviulu on aika
tuhota

Pidän kaksin käsin kiinni tuubasta
niinku
Cha cha cha cha cha YS
En mieti viuluja ku tartun sellostä
niinku
Cha cha cha cha cha YS
Haluun olla Sorensen ja vapaa nuoteista
niinku
Cha cha cha cha cha YS
Ja mä soitan kunnes en enää pysy pultissa
niinku

Muutama roudauskalja on jo
takana
Silti mul on vielä bassosoolo vakava
Nimrod on vielä tulos ja aikaa
kiilata
Tää köyhä orkesteri on aika ihana
Carwithen kutsuu mua kun en oo enää
kartalla
Niinku cha cha cha mä oon
nousussa

Pidän kaksin käsin kiinni tuubasta
niinku
Cha cha cha cha cha YS
En mieti viuluja ku tartun sellostä
niinku
Cha cha cha cha cha YS
Haluun olla Sorensen ja vapaa nuoteista
niinku
Cha cha cha cha cha YS
Ja mä soitan kunnes en enää pysy pultissa
niinku

Nyt lähden soittamaan
Niinku cha cha cha
Enkä pelkääkään bassorumpuaa
Niinku cha cha cha
Kun kaadan torveeni samppanjaa

Cha cha cha toinen stemma jo
repsahtaa
Ja kapu sammaltaa ku nää vasket biisistä
vallan saa
Cha cha cha en oo treeneissä harpisti
laisinkaan

23. ILLOIN LUOKSE PIENEN KAPAKAN

Sävel: Tulipunaruusut

Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Illoin luokse pienen kapakan
Hei!

Illoin luokse pienen kapakan
ratsuani juoksuun hoputan
Illoin luokse pienen kapakan
ratsuani juoksuun hoputan
Illoin luokse pienen kapakan
ratsuani juoksuun hoputan
Illoin luokse pienen kapakan
ratsuani juoksuun hoputan
Illoin luokse pienen kapakan
ratsuani juoksuun hoputan
Hei!

24. YS-ELÄMÄÄ

Sävel: Frontside ollie

Tommi ja mä
toimistolla taas
caset rullaillaan

Kevätillassa kauniissa
naurut kaikuu taas

Ei huolia, ei harppuja
ei kiire virittää

Sitten pari partsii jää kaappeihin
ja sekoittaa pläänejä
Hei kaasua, keikka jo alkaa!

Mä silmiäni usko en
kun tää tiimi teki sen
Täydellisen roudaustuloksen
Pakun takaosaan pellit jäi
mut ne löyty yllättäin
Tää on sitä YS-elämää!

Woooo YS-elämää!
Woooo

Tomas ja mä
Sen keikan jälkeen
Harvoin koodaillaan
Ei soitttele enää mulle se
Vaiks sordiinoi hommataan

Ois puutteita kai selloissa
ja tuubaa tarvitaan

Mutta yäv:tä ei kiinnosta
joku tuuraa ja otetaan
Hei lainaa PO taas trumpkaa!

Mä silmiäni usko en
kun näin perälaitanostimen
Täydellisen roudausvälineen
Mä karonkkaan kiiruhdin
ja juomalaulun kohotin
Tää on sitä YS-elämää!

Woooo YS-elämää! x2

Parin viikon jälkeen fuksit bändiin
solahtaa
ja kiertueella YS-henki vallan saa!

Mä korviani usko en

Kun tää bändi teki sen
Täydellisen YS-seivauken
Mä takapulttiin yksin jäin
Silti keikalla puikon näin
Tää on sitä YS-elämää!

Woooo YS-elämää! x2

25. KOLMEKYMPPINEN

Tässä tulee vanha stara läpi elämän
Mä muistan viisikymmen-luvun joka
iskelmän

Jo silloin opin temput joita täällä
tarvitaan
Mä pääsin miesten tavoille jo
aikanaan

Mä oon kolmekymppinen, oon
kolmekymppinen
Takana on luja putki rilluvuosien
Olen kolmekymppinen,
kolmekymppinen
En oo enää sinisilmäinen, oon
kolmekymppinen

Mä jumaliste tiedän mitä on se raskas
työ
Ja muistan miten valvotti niin tööttömänä
yö
Ei maahan ole lyönyt mua päivä
yksikään
Nääs harva meistä rautaa on, se
tiedetään

Mä oon kolmekymppinen. . .

Ja naisista mä pidän niin kuin miehen
tuleekin
Ja kavereiden kanssa joskus otan
pilsnerin
Pois heikot tieltä väistyköön kun meikä
elää nyt
On sydämeni tuleen vasta syttynyt

Mä oon kolmekymppinen. . .

26. UPPSALA — OODI YS-LIPULLE

Sävel: Mombasa

Jäi Uppsalaan
YS:n lippu vaan
ja takaisin
me sitä emme saa
Kuulin unessain
YS-lipun itkun vain
Ja sitä kaipaen ainiaan.

Sen konsertin
kuin eilisen mä nään
mut iltaa en
mä muista ensinkään
hauskaa pidettiin
paljon viinaa nautittiin
ja lippu liehui uljaimmin

Kun liehuen
se löi mun kasvoihin
niin horjahdin
ja lasin läikytin
lipun alle jäin
oli vahva sylissäin
niin lämmin viinan hajuinen

Mä havahduin
ja hurjan naaman näin
Nyt kiire on
Mä jouduin paniikkiin.
Lähdin eteenpäin
Tartto kutsui nimeään
ja kaiken muun mä unohdin.

Näin Uppsalaan
jäi pala YS:ää
ja vieläkin
tää tunne mykistää
piston syömmessään
tunnen, kun mä mietin näin:
Oi miksi sinut hylkäsin

Ja alkoi niin
tuo aika murheinen
kun lippu vain,
ol' haamu muistojen.
Lohdutuksen toi,
se kun viinaa hiljaa joi
ja sammui yksin eteiseen.

Vaan yllättäin
tuo viesti hiljaa niin,
se kantautui,
Ruotsista Helsinkiin:
Lippu onneton,
vihdoin löydetty nyt on.
Se saapuu Suomeen takaisin.

Kun lippu taas
luoksemme kannettiin,
se liehui niin,
et jouduin kyyneliin
Koki julman kohtalon,
mutta turvassa taas on
tuo lippu viinanhajuinen.

27. DAVID LYÖ

Sävel: Hetki lyö

David lyö
Tahtipuikon työ-
tä kukaan altosektiosta
seuraa ei milloinkaa—n

David lyö
Kohta tulee yö
YS tätä opi ei
Ehkä milloinkaan

Puikon hidastuvan tahdon
hiljentyvän lyöntien
baariin lähteä mä päätän
tuopin huiviin kietaisen
tahdon ennen kuin on myöhäistä,
mä
juoda sen
ennen keskiviikkoa mä stemmaa
treenaa en

David lyö
palkitaan se työ
keikan tullen YS skarppaa
helttyy mummot kyyneliin

David lyö
tehty on jo työ
keikan jalkeen viritetään
YS juhlatunnelmiin

Puikon hidastuvan. . .

28. YS-MATKAT PA:N MAINOSLAULU

On tänään taas uusi päivä
Ei ole mulla huolen häivä
Kun sinut nähdä saan
On elo ihana
Ja juna kulkee vaan
Ja tänään tulla saan

29. YS-MATKA ELI BALLADI EUROOPASTA

Viulut, altot, sellot, bassot,
laivalla Saksaan seilattiin.
Vasket, puut, lyöjät ja muut
Totoroa bussissa katsottiin.

YS:läinen bussiin astui
Vanhan edustalla, juu
Pata-patarummut roudari kantai
ilman kuukausipalkkaa, juu.

YS matkasi Eurooppaan
Sibban kakkosta soittelemaan.
Joku otti huikan, toinen ei.
Mutta YS-henki kaikilta järjen vei.
Ja sen linja-auton nimi (nimi, nimi)
Oli sata-neljä-yhdeksän.
Ja me Kartsan kyydissä kiidettiin
noita Saksan baanoja.

30. YS:N NAINEN

YS:n nainen sä oot
et enää eksy aamuisin duuniin
Orkesterimme sekoot
anna mun jaksaa
ylikasvanutta maksaa
YS:n nainen
haistaa hengen raikkauden.

Mua tarvitset
ylädiviisiksi YS:n naisena
sinutkin jaamme
toisiltamme kaiken saamme
YS:n nainen
tuntee arvon rakkauden

31. MIKK ORKESTERIHÄDÄSSÄ

Sävel: Mikki-hiiri merihädässä

Kas, on Mikk Vanhalle lähtenyt,
pikku raitiovaunulla.
Ja vaikk'onkin ruuhka vain yltenyt,
Mikk laulaa innoissaan:
Hii-u-li-hei! Huolta nyt ei!
Kapu, kun näin käy Vanhaa päin!
Hii-u-li-hei! Huolta nyt ei
Kapellimestari tunne ei!

Sulosoinnut jo Mikkiä tervehtää
Kun hän portaikossa astelee
Vaan, kun torvet riitasoinnut
täräyttää
Mikk aivan säikähtää
On orkesteri viel juhlatunnelmas
tää!
Tyi-rät-tät-tät-tät-tät-tää!
Fuksiaiset on päässeet venymään
tyi-rät-tät-tät-tät-tät-tää!
Rää-rä, rää-rä,
rät-tät-tät-tää-rät-rät-tää.

Oi-oi-oi-oi! Pelkään jo, voi!
Armoa suo,vie emoni luo!
Oi kiltti orkka, älä oo niin dorka
Yksin mä pärjää en.

Mut yllättäin kaik hyväks kääntyi
näin,
Mikkillekin olut tarjotaan.
Ja näin kaikki kääntyikin parhain
Juhlahumu kaikki valloittaa.

Hi-u-li-hei! Huolta nyt ei,
YS käy yhdes juhlaa päin. . .
Hi-u-li-hei! Huolta nyt ei,
YS nyt tunne ei!

32. SORENSEN-FANI

Sävel: Lentäjän poika

Minä astuin musiikkisaliin,
jään ihmettä kuuntelemaan.
Siellä Aku kuin Nick Collon RSO:ta
johti fagottikonserttoa.
Minä ihailin musiikin voimaa,
minä nöyristä fukseista nöyryn.
Ja kun harjoitus päättyi, mä toimistoon
jään
ensi maanantaita oottamaan.

Minä olin Sorensen-fani.
tosi YStävä siis itsekin.
Vielä johtaisin YSSO:lla Kikapota
vielä Akuakin paremmin.

Minä nukahdin toimiston suojiin,
unen jaloviinan katkuisen näin.
Siinä konsertin jälkeen niin
onnistuneen
viritimme kanssa YStävään.
Ja kun lopulta löydämme vireen,
maljan viimeinkin juoda mä sain,
ja karonkkapaikassa sitten,
pääsin hoputtamaan ratsuain.

Minä olin Sorensen-fani. . .

Vanhan musiikkisalissa tuulee
ja parvekkeen ovesta myös.
Onneks rakennus Manskulta purettu
on,
että suoraan Villiin Wäinöön nään.

Minä olin Sorensen-fani. . .

33. SOITINKAANON

Sävel: Jaakko-kulta

Klarinetti, klarinetti
Viulu, viulu
Pasuuna ja sello, pasuuna ja sello
Trumpetti, trumpetti

34. KALJALLE JA LONKEROLLE

Sävel: Kalliolle, kukkulalle

Kaljalle ja lonkerolle ojennan minä
lasini.
Tule, tule YStäväni, nauttimaan se mun
kanssani.
Jollen minä kaljaa saa, niin lähdän toiseen
kapakkaan.
Muille maille vierahille,
että vielä kaljaa saan.

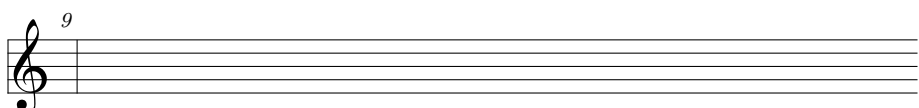
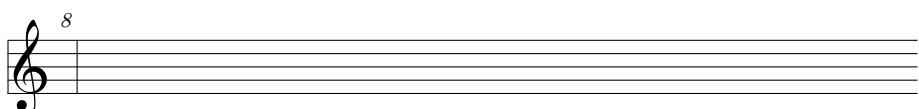
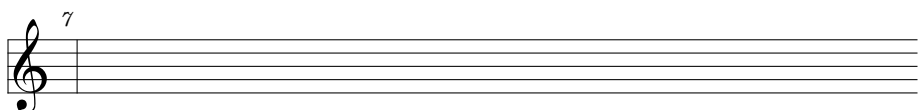
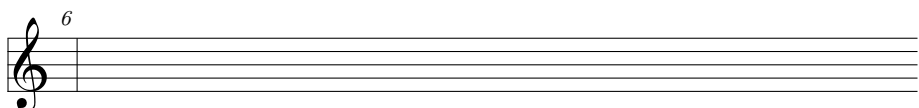
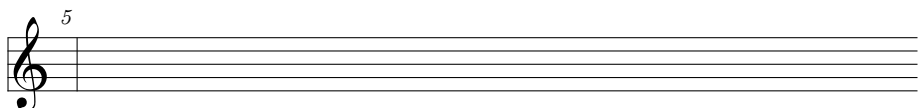
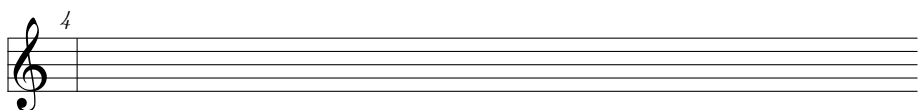
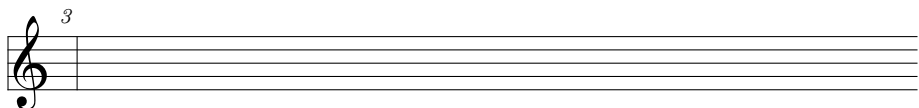
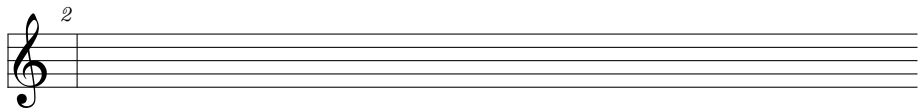
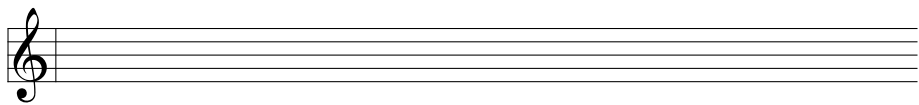
35. JEROD IMPICHCHAACHAAHA' TATE

Sävel: Bésame mucho

Jerod Tate
Impichchaachaaha',
Jerod Impichchaachaaha' Tate
is so hot right now!

Jerod Tate
Impichchaachaaha',
Jerod Impichchaachaaha' Tate
is so hot right now.

MUISTIINPANOJA



INDEX

Cha Cha YS, 9

David Lyö, 11

Heili Kumpulasta, 7

Helan går, 3

Henkilökuntaa, 4

Huutolaatta, 6

Illoin luokse pienen kapakan, 9

Jallutähden alla, 6

Jerod Impichchaachaaha' Tate, 13

Jos eukkosi kieltää, 7

Kaljalle ja lonkerolle, 13

Karhuviina, 4

Ken Ompi, 8

Kolmekymppinen, 10

Kuka helvetti, 4

Lapin kulta, 4

Livet är härligt, 3

Lonkero theme, 8

Metsämiehen juomalaulu, 6

Mikk orkesterihädässä, 12

Minnet, 3

Minun juomani kossu on, 4

Nisti ja Nööri, 5

Ryypää, ryypää, 5

Silja Line Special, 3

Soitinkaanon, 13

Sorensen-fani, 13

Tänään otetaan, 6

Uppsala – Oodi YS-lipulle, 11

Valomerkin jälkeen, 8

Vesipoikien marssi, 5

YS-elämää, 10

YS-matka eli balladi Euroopasta,
12

YS-matkat PA:n mainoslaulu, 12

YS:n nainen, 12

