ديوإن الزير

ابو لبلي المهلهل
وديوان انجرو ابن الاميركليب اخ الزير
وما جرى لهم من انحديث والاخبار من حبن ظهور
الاميركليب وقتله لحين ظهور الامير انجرر الاسد
الكرار واخذه من بني مرة بالثار على التمام والكمال
وانحمد أله على كل حال

طبع برخصة مجلس معارفولابة بيروت الجليلة

هذه القصة معجيع القصص تطلب من سليم صادر



في بيروت

طبع بالمطبعة العلمية ﴿ يوسف صادر * يعروث ١٨٩٤

﴿ فهرسة وقايع ديوان الزير ﴾

A State of the North of the State of the Sta

المليمة الكبرى للتبع حسان
ذكر ما جرى للزيرعلى بير السباع
حضور البامة لعند الزير في بير الاسود
ارسال الزير في الصندوق لعند حكمون اليهودي
رجوع الزبر من بلاد حكمون اليهودي
وتجديد حربه معجساس وسقوطه باكحفاير
ظهور المجرو أبن الامير كليب
قتل جساس وتسلطن الجرو على كل العربان
﴿ تُمُ الْكَتَابِ · بِعُونِ الْمُلْكُ الْوِهَابِ ﴾ وعين نمنهُ

﴿ تنبيه من ادارة المطبعة العلية ﴾

ليوسف ابرهيم صادر

ان ادارة المطبعة العلية مستعدة ان تطبع بمزيد الالقان كلا يطلب منها من الكتب والرسائل المرخصة وجميع الاوراق التجارية واوراق الاشغالب بانواعها واوراق الزيارة والتهاني والنعازي باللغات العربية والتركية والفرنساوية والمخابرة في ذلك مع ادارة المكتبة العمومية او مع صاحب المطبعة يوسف صادر

الله الحي الازلي

اما بعد حمد الله · والصُّلوة والسلام على رسابه وإنبياه · فيقول الراجي عفو ربه القادر ابرهيم بن يوسف صادر . هذه سيرة الاسد الكرار · والبطل المغوار · الذي شاع ذكره في الاقطار · وإذل بسيفه كل صنديد وجبار المهلهل بن ربيعه · صاحب الاشعار البديعة والوقائع المهولة المريعة · وما جرى له في تلك الايام · مع ملوك التبابعة ا وفرسان الصدام . مرن الحوادث والوقائع التي تطرب الفاري ونلذ السامع · ولكن قبل الشروع في هنه السيرة العجيبة · وإخبارها المطربة الغريبة ورايت أن أذكر قسماً من أخبار العرب اهل الفضل والادر. افادة للمطالعين وونزهة للسامعين وفاقرل أن أصل العرب من قديم الزمان · وسالف المصر والاولن · من ولد نزار بن معدّ بن عدنان · وكان قد ولد لنزار المذكور اربعة اولاد من الذكور . كل منهم بالفضل والماس مشهور وهم مضرواغار وإياد وربيعة فارس الطرادم ومنهم تشعبت قبائل الاعراب وملأت البراري والهضاب فهن نسل اياد ملوك التبابعة ، الذين اخبارهم بين الناس شائعة ، ومن نسل ربيعة ومضر وإنمار عرب المحجاز ونحد والعراق وسكان القفار وكانت العرب في ذلك الزمان منقسمة الى جزئين وها قيس وين ، فسكان الين هم اليمنيون, وباقي العرب هم القيسيون وما زالت العرب تنمو وتكثر , وتمتد ا

في البر الاقفر، حتى اشتهرت العشائر والقبائل، وظهر الامير ربيعة واخوه مرة ابناء وإئل، وربيعة المذكور هو ابو الزير الغارس المشهور، صاحب هذه السيرة، ووقائعها الشهيرة

فغي يوماً من الايام بينا الزيركان جالساً مع ابن اخيه أنجر و يتحادثون كيف ان الزمان يدور على جبع الناس وعن الحروب التي جرت بينهم وبين الامير جساس حتى اتصلوا بالحديث الى ما حصل من اولاد مرة من الافتراء والتعدي تجق بيت ربيعة فعند ذلك نقدم المجرو نحو عمه وقال له يا عاه بروح إبي الذي كان عزيز لديك اخبرني بالنفصيل عاجرى لك مع اولاد مرة من يوم ظهور والدي لحين تمله ثم الى القلاب آل ، رة الاخير فقال اجبتك بهذا الظام ، لابلغك القصد وللمرام فعينتذ اخذ سالم الزير يوانف عدداً ابن اخيه المجرو بهذا القصيد يقول وعمر السامعين يطول

اول قولنا نستغفر الله الله المهر الله العرش لا رب سواه يقول الزير ابوليلي المهل المهر الله ونار القلب تشعل في الحشاه اول مبتدا غدح نبينا تنهي الله راحوله سعاه نبي هاشي عربي مفضل المحجيج المحجاج نقصد لاحماه نبي جاله الحمي ضرير الله يشي عالجبال ولا يراه وقال له يا نبي الله عبن الله عبن المعادواه فعط المصطفى بده عليها الله باذب الله ردلم ضياه فعط المصطفى بده عليها الله المختار وعبد الله ابناه المختار وعبد الله ابناه

بجر الجود له عند ہے طرایق ، وبحری ما درکہ رجل شاہ ا شي يذهب وشي يروون منه 🐞 وشي منصار نمن غالي شراه وشي قاعد على جيد ينله * وهو راقد على حلة ففاه وشي يتمثلول الاجواد بعدي * يغنوا فيه الى يوم النداه انشيت بعد موتــة بواليامــه * كليب البرهجي بهجة ضيـــاه إياما كان شفوق على نزيله * وياما عز للقاعد حداه ويا ما قام نصف الليل يصلى * لضيف الله يورد لـــ عشاه ويا ما شال قيس من الهوائل * وهنّا لا وقار ولا حياه اتي إ النبعي با يام جدك * فتله وخلانا يتاما دايراه ربيعه بينا فها فيه غباه وفرق هوالی قوم ربیعه * وارسل هوطلب الى انجليلة * لياخذها وتبقى له مراه وهذا نص مكتوبه تراه وارسل هو يطلبها بسرعة يقول التبعى الهني المسي بجسان فيا في القول رناه ملكت الارض غصبا وإقندارًا وسرت على ملوك الأرض تراه وطاعتني المالك والقبائل وفرسان المعامع والوغاه جليلة وحبهسا لنلبي كواه قد اخبرت عن بنت جميلة الا يا غاداً منى لمره على فرس تشابه رمج بالفلاه فاعلمه مجالى وما جراه بمجال وصول مكتوبي اليه بلا اهال من قبل الدجاه ايا امير فارسل لي انجليلة وستحكم على كل المسلاه ازيدتكون بأكروسط قصري

تصير عمى ومثل ابويي كماه وإحضر با اميرمرة لعندي ولرفع لك مقامًا في الغلاه وإعطيك البقاع الى بعلبك جردت عليكم كل البلاه وإن لم تمثل قولي وإمري وإنهب مألكم وإنال مناه وامعی جعکم نے حد سیفی فحيهز حال بنته بكلا وناه ولحكاله على امرِ جراه وشاور للامير كليب بيك بلا عاقه وهو معجلاه ذهب بيك لعند نعان عابد قله مرحبابك مرحبكاه راح يشاوره بالوقت عاجل ان التبعي ارسل لبكاخذ يربد عروستك بابن الذكاه احكى لي ولا تنفى خفاه فقال كليب هذا ابن عمك قال اسمع وإسرع في وجودك الى التبع وإنت من عداه نجهز للجليله بلا بطكاه انا شوري عليك انك سريعًا يساع الشخص بقعد في جواه وإعل ميت صندوقًا مربكع وإعمله ثلاث طبقات وإتلي الى الاثنين ليس نحملاه وإنت بأكليب اعمل عجيبًا وجرعظام خلفك باكخلاه ابوجساس وقله بمكا جراه فراح كليب هو لعند عمة فها قولك نحنا نخالفًاه فقال مرة افعل ما بدالك عمل للتبعى حسان حيلة عجب منها الامارا والولاه جهذ له صناديتًا كبارًا ، حمر وبيض يا زين الصفاه وماية اللي ملاها من معادن ، وماية مرزدهب صائع طلاه

وماية اللي ملاها مر جواهر * وماية بطل حطول با منكاه ومابة اللي ملاهـــا من زمرد ﴿ معادر غالبات لهم جلاه | وشدول للجليلة فوق هودج * على جمل بنقل في خطكاه وابوك صارقشمر للجليلة * مجنوناً ومبهولاً تراه معه عظام رابطهم بخيط * وساحبهم وعاملهم نساه ومعه سيف من نخل الجرائد ، * يتخلخل وهو طالع معاه وجابون المجليلة باجربوي ﴿ الى تبع وقد باسوا بداه فوصلت المجليلة للعاري * وإبوك قشير معاها بامناه تأربه الملك حسان عارف * مخط الرمل ماعنك وناه نادى في عبيد السود جونا كا انحيات من قاع الفضاه 掛 وقال سيرول جميعًا للعاوة سيروليا عبيد بلابطاه وشوفوا ما بها جوا انخباه صناديق التي فيها أكسروها ووصلوا للعاره بلا خنكاه فسارت العبيد لا ياجريوي ж يلاقي المال فيه للغطاه اول عبدضرب صندوق کسره * يلاقي اكخبزفيهِ للغطااه وثا**ني**عبدضرب صندوق کسر^ه **拳**: ملى منقاش المشمناه والثالث ضرب صندوق كسره وغارت على العبيد بلا يطاه فسحبت سيف امك راجريوي 鮝 فالتمت راسهٔ فوق الوطكاه ضربت عبدامك يابنخبي تريدون تنهبونا بانحماه وقالت قد سلمنا من البراري مهبولین ما معهم وعایه أفراحت العبيد من العمارة 獭

نتمشى ونعكز عالعصاه بعد شوے وافتنا عجوزة تريدول قتل حسان الغتاه تنادي اخلشوا يا آل قيس حطيتم فوارس في صنادق حيلة مذهلة بين الولاه * وإعطاها وزود بالعطكاه فقام عار ابن هام جاها وكيس مرن الذهب هوملاه اعطاها قاش حرير غالي الى حسان تحكى له حكاه فراحث العجوز تضحك وتلعب وقالت له البشارة يا ملكما نحسك غاب سعدك قد اتاه 数 اتونك آل قيس بالجليلة تضوي مثل بدر بالدجاه لها وجه كارن البدر اشرق سبحان من نشاها في ساه ما صار مثلها تحت السماه هدب عيونها جنح الغرايب فلها قد سمع ارسل وراهكا ونادى بالعبيد ومن حداه سريع اليوم تاني بلا بطكاه وقال هاتوا انجليلة بنت مرة فراحوا الكل جابون كجليلة الى تبع الى قبضة يداه شراریفه تحیر مرن بنگاه عقال لها اطلع لقصري وشوفي سبابيكه ذهب والباب فضة والديباج فرشة مع غطكاه ودمع عيونها بجري قناه فوطت راسها عناه وقعاة فقال علمِش تبكن يا جليلة يابنت الاجاويد والسخاء فقالت يا ملك بيي امير وعسكره نزل برا انحماها وتربول على عز وجاه انا جدي وجدك هم اخوق فيس مع بين والنمر أبوهم ولما مات خلغهم وراء 欁

وصار الابخ يسنقتل اخاه فاختلفوا على الملك بعده فقلة قيس انا لا قب راسك وإدعي الدم يدعج عالوطاه وارمي جنتك فوق الثراه وقلة بين انا لاقب راسك ووقعوا في شرور وفي بكلاه وصارت بينهم فتنة كبيرة بظل الحرب منهم عام كامل وأكلوا حق مسكين القرام وصاح بصوت عالي بالقواه فقام وزيرهم عاجل بسرعة 洣 ایا من راد قیس یروح یهٔ ویا من راد بمن یذهب معاه * وفرق بينهم ملك القضاه فالتمول العساكر والقبائل معي نسبة ندل على النبكاه فغال التبعي لا يا جليلة اجعل اهلك فوق الولاه ا ترى ان صح قوالك ياجليله ووليهم بملكى والقضاه واسلطهم على رزقي ومالي شراريغه تعير من بناه لكن اطلعي الى قصري وشوفي ولا أنظر لغرشك والغطاه فقالت لا ولا اطلع لقصرك وأتراها الامارة والولاه حنى نجيب لي النسبة لعندي فقام التبعي اليمني الكباري اتى بنسبة تدل على النباه تدل على الملوك وما مضاه افيها خطوط من ايام جده طرق راسه والنسبة معكاه قراها التبعي لايا جريوب كلامك صدق ما فيهِ وناهُ فقال لها صدقت ِ يا جليلة وإنا ما لي علوم ولا دراه تاريكم من حسبي ونسبي لعسكرنا يقوم من انحماه افنادي يا وزيراطلق منادي

برأ الصور يانبول لاهنكاهم وإدعوعسا كرالاجواد فيس وعسكر قيس يدخل للمماه وعسكونا يروح من المدينة رتوصا بهم حق الوصاه وشيع هات الى اهل انجليلة منعهد السلاطين المضاه دولا اخوني وإرلاد عمى ولاولحد بخالف لك حكاه ادتله يا ملك سعًا وطاعة زنادي للعساكر يا جريوي تعالوا "اخرجوا برا الحماه هذا الصار ولسمع ما جراه رتبع خلفنا لايابرن خبي كمثل حراد يزحف بالوطاه إداناول قيس لا جهل المدينة كثر المجبش بالوادي ، لاه اسدول البر وإطراف البوادي زناهت بالشوارع وانحماه استيرن النب دخلت المدينة بجنب الباب نزلوا من حداه ورورن الف عالاسوار والمهار ة بن الف يزلت عالمحادي وعاد صبعبم ملز الفضاه * الوناري التبعى جيبول لمرة وفوق ألتخت أجاسة حداها وقله يا ار . عي مرحبابك انا وإياك نحكم بالسواه الى مرة والقاها علاها وتم الملك قد جاب خلعة ومن بعد العدا الله هداه وصار حسارت يترحب عرة انظرت الجليلة عرابوها لما شافته قاعد حداها بظرها التبعي لايا جريوب فطار العقل منة والوءاه لما رقبة تحاكي كوز فضة أذا ادنوه للصايغ جلاه * كحيلة طرف من عند الآله هدب عبونها جنح الغرايب *

وإما شعرها اربع جدايل ولطراقة يهف على الوطاه اذا اخذوه للصايغ طلاه لها انف محاكى سيف احدب لها خد کا تفاح شامی سبحان من نشاها في ساه وهي تضوي من بير الصبايا كحورية مر - جنان السهاه عيونة حمركها جمر اللضاه ونظرت انجليلة لليماني وعاد الغيظ في وجهها ملاه ا فخافت انجايلة ياجريوب * أمام التبعى واللي حداه وقالت يا صبايا ما تغنول وغنين وزدن بالغماها افمطين الكفوف على المزاهر بصوت رقىق يا محلا غناه إ وغنت انجليلة بنت مرة وهو ساكن لها بيين المشاه وكان كليب سامع ياجروري وهي حيلة على قطب العداه . وصاحت الجليلة بصوتعالي 4 سلم لي على أهل النخـاه الايا غاديًا لا نحو قبس 群 وحام الامير ومن حداه سلم لي على قيس وراثل ** بخفي حيلته جوى حشاه وسلم عالمشرمح ثم قله 欁 طاب النمر للجاني جساه مقله نخلة الكرم الطويلية 懋 ويأكل من تمرها وانجــاه يريد التبعي يطلع اليها يتمكون ويفعل مــا يشاه وإن دارت مطالبعه علما ولا يعطيك شيء من الجناه بأكل من تمرها ولس بخشي لاني صرت في فيضة يداه تحیل حیله یا ابن عمی وإن فرطت لا تأكل جناه الآيا حارس البستان صونه

وهو ساكن لها بين المشاه سعها فارس الهيجا كليب 辫 سمع كلامها كله وفهمه ولافهه احدمنهم سواه وصاح بصوت عالي بالقواه صعدمن فوق مرتبة رفيعة من ذا اللي يسوي دا السواه قال التبعي الملك المابي وداير بالفجوع معة عصاه فقال مر**ہ** تری ہذا عجیب ومعه عظام رابطم مخيط وساحبهم وعاملهم نساه بنتلخل وهو طالع معاه ومعه سيف من نخل انجرائد بغنى ثم ينشد بالعساكر وبعيهم ويطربهم غناه ولا تطرب لــــهُ غير انجليلة تراها دوم تسمع لاغتنساه وبغنى لهــا لا يا ملكنا وكل نهار ترسل لــــهُ عشاه وهندومين من لحم الشواه صين طمام من رز المفلفل. عندي عبديا ماكثر اساه فقال التبعى اليمني الكباري 碘 وهي الأن مغتاظة علاه كسرصندوق من نقد انجليلة وجعلته على الغبرا هفاه أنا لو شغته لقطعت راسه ليطربها وتصعى في صفاه وقله هات يا مرة عجيباك فقال له ياملك سمعًا وطاعة تراني ذا الوقت ارسل وراه فدز مل لكليب جاهم بسرعة وكان كليب بعجب في مشاه هاب السلسلة حين راديدخل وقف عنها وإخر لا وراه علامك ما بتدخل لا هناه فقال التبعي لا يا عجيبي قال خابف من المهدود ياكل انا خایف یدعینی هفاه

وتمايل وكارن مرة حداه ضحك التبعي لا يا جربوي 攀 فقال التبعى لا ياعجيبي الطي السلسلة وتعال هناه فقام كليب رجله فوق منها تخطاها وهو لابس عباه مثلك قد بلغ عندي منهاه فقال التبعى اهلا بعبيبي انا اعطیك منی ماتشاه فتمنى لعينين انجليلة عطيت الخير من رب الساه فقله يا ملك يعبش رأسك انا ما رید ملک یا مدال غير رضاك من فوق الرضاه ومثلك ما يقصر في عطاه. اتمنی علیك یا نور عینی ارقص فيه قدام الولاه انا مارید منك غیر سیفك بسرع كل مر · ينظر الاه لان اللعب في سيفك عجايب * ما دمت على قيد أنحب ا فقال السيف أنا حالف عليه ولو تجرعت كاسات المنكاه ما وإحديسكه بين 嫐 يحكاه الله خلاق الساه فقالت انجليلة يا ابر رعمي 樂 يرقص فيه قدامي انكاه كرامة خاطري اعطيه سيفك وهذا دوم متعود علاه لان السيف رقصاته عجايب ارقص فيه ورده لاخباه فقله يا عجيب ادخل وهاته يشوف الدرع والخودة معاه بدخل كليب للفاعة فتحهك كانه سبع رابي بالفلاه بس الدرع واكخودة بويك طار العقل منه والوعاه فلما أشاف أحسان الهاني وليقن ان ما عادكة نجكاه وذاك الحين عرف انه كليب

الا يا ابو ربيعة يافتاه فقال التبعي الملك البماني قلوع النبر وطيهكا وسامح ومن سامح يسامحة الاله اخذت حربمنا منا سباه فقله يا امير اسأت الينكا وسارت قرومنا منك هفاه كبيز القوم ياتبع قتلته * و بعد العام قد حل الوفاه وخيار المعاصى فردعام 概 ومن درعشاه يلقب غداه ومن يغرش رقد من فوق فرشه 縈 تري الرحمن لابنسي جزاه ومن ضيف غرببًا فرد ليله 杏 ولا مهرب من حكم الاله فقله باكليب قربت وفاتي 鮝 وإنا اعطيك مني ما تشاه الا يا امهر قومك استمع لي انا اعطيك مالاً ميز جمال وبلدانًا وخيلا مـع قنــاه مع خراسات ومدينة حماه وإعطيك الرياض وكل غيط من ذا اليوم الى يوم اللقاه وإشهد يأكليب أني عتيقك ومن سامح يسامحة الاله قلوع الشر وطيهما وسامح وقلبي ما بقى يقبل حكاه فقله كليب ما عاد لك سلامة ثلاث ايان في رب الساه فوالله ثم طله ثم طله ولدعي الدم يدعج بالوطاه ماعادلي رجوع عناخذراسك بحق اللي رفع هذه السماه ولكن يا ملك بجياة راسك كانت غدر ام بالملتة اه قلي اليوم عرب قتلة بوي وقلى سير لاتنطى قفاه فقله جالنا زيد ابن عقبه وإما ابوك اخر لاوراها وكل الناس جو حبون يدي

ملكني الغيظ و طلبت المضرخ * شنقنه واكخلايق ناظراه فقال كليب ياويلي عليه قتل وراح عيني لم تراه ودين العالمين ومن نشاه فوحق البيت والركن العاني « واخذ ثار سي بالقناه إبسيفك لاقطعن اليوم إسك وإماك كلرزقك مع موالك ، وخيولك وبوشك والرعاه ولامهرب من حكم الاله فقله يا كليب كله بيدك * الايامير قومك استمع لي * وإفهم لاحديثي والحكاه * ولاتنسرف هذه الحماه الايا كليب لاتفرح بملكي ملكك لا يطول من بعد مني * تروح قتيل من فوق الوطاه خاب الرمل هائل بالقراه انا عندي مبين بالملاحم

المحمة الكبرى

ظهر بالملحمة قبل ان تجيني * تفريق الامارة والولاه كتاب الرمل بالتاريخ عندي * وجدي من زمن جابه معاه امير كلب يا فارس ربيعة * ويا حامي النسا يوم الوغاه اريد اليوم ان اعلمك شيئًا * لتعرف حال اخبار السراه فموسى كان في الدنيا نبيًا * له التوراة اعطت للهداة وداود النبي قد جاء بعن * يبشر بالزبور اهل الطغاه وعيسى ابن مريم جاء ايضًا * بانجيل المخلاص لكي نراه نبي لم يتم في النساس مثله * لان الله اخناره للفداة

فكم ميت بكلمة قد اقامــه ومسقوم شفاه من ضناه ***** وعدي قد تبين بالملاحم بانك قاتلي دورن العداة وبعدي شاعرة تنزل عليكم ونفتن بيكم بالهل السخاه * وترهي بالعرب فتية كبيرة بشيب الطفل عند المائقاه * وعبدي يذبحك برا الفضاه وانت برهم جداس ستطعن ж وتكتب في دماك على اللاطة لمن تعدك لتشتبث المداه * فيصلى الحرب دائم عالرطاه ورأني الزير الوليلي الململ * بطردهم لارض الصالحية ومادي الانعمين يبتى فضاه ويقهر كل جبار معاند بضرب السف في يرم البلاة وتنظى بالمسرة والمساه وتاخذ للجالة لك قرينه 米 يسمى انجروفارس بالمقياه ونظير لك غلام بعد موتك وإما الزير تقتالة المداه وهو يقنل إلى جساس خالمه وسيف ذويزن بعدك سيظهر وتصحبه السمادة وإلماه *: وعكم في البلاد بلا طفاه ويبقى ملكه سبعون عامًا شديد الباس في يوم الوغاه ويظهر لــ أ ولد يدعى بدمر محبب الماء من أقص الفلاه فيلك في بلاد الشام بعن ж بهرس الضدفي در القناه ويعك بظهر المدعو بعبتر * يفيم الديرن وبلاشي الزناه ويدى بظهر المادي عمد كرام الناس سادات الوراه واصحابه معه عشرة كوامل وطلحة والزبير ابن السعاه إالبو بكر وسعدر مسع سعيدر

وعامر مع حسين اهل الهداه وعثان وعمر منع علي ا على الاحكام بعن بالولاة يموت الهاشي ويصير خلف * ه القال المن يقال بالقاه ابو بڪر يوت بلسع حية ينيبها انتشى بين الولاه على بالسيف يرديه ابن ملجم ₩ على وجه الثرى بين الرعاه ولا يعرف له قبر معنيق * وتختلف الصحابة على المحكومة وعكمها حسين بالماه * و بعد بنو أمية سوف تحڪم وإدله معاوبة القضاه ومن بعن بنبر المباس تحصم على السياد في احد وماه 茶 فواطنة الفواحش والانها وبعدهم الخوارج سوف نظهر يقيمها الشرفي كل الاراضي ويملوا الارض طرا بالبلاه ا ونظير من بلاد السرو عصبة فيقصد جشها غرب الفلاه هلال وعامر مع آل قيس ير در را حرب حير بالفلاه حسن سلطانهم فغر البرايا وامك دماب قرار العداة وبموزيد ابن عمه ليث اروع مديد الباس في يوم الرغاه * يطوفون البلاد فيملكوها وبسبين العدالهل الطفاه ويمعو العجم من كل طاغ بارماح وإسباف الهفاد وقبرس والجزائر يملكوها وبدريس الخزاعي مع حماه ونترك جنتا فوق النواه شبيب التبعى بالشام يقتل بسيف ديامه. قهار العداه وسركيس ابن نازب سرف يقال ستخرب دورها بين القراه كذا فرمند مع مصر العديه

يذيقوه المنية في القناة على الزناني بارض تونس خبيث الاصل من قوم قساة وبعك يظهر الاشطان ظالم يقيهوا الدين في قرم طغاة * بنو أيزب تظهر بعدمنه بارض الشرق يحكم بالملاة ويظهر ابن عثمان المساعد لان جيوشهم لا تعصاه ملوك الارض تخشى من لفاهم * وتسعة بعدهم يا اهل السخاه عداد ملوكهم عشرة وعشرة ¥ وجنكز خان بعن يظهراه ويظهر تمرلمك من الاعاجم يثير انحرب في كل الغلاة ا يظهر ما ملكا فويا له اسمین یسمع لنداه طويل السم ذو همة علية فعشر سنين يظلم في قضاه، ويظهر عارءا يدعي فطله ₹ فتتبعة الورى اهل الطغاة ويظهر بدك الدجال حمًا ويفعل معجزات بلا خفاة بتلوف الارتس من غربًا والمرفًا ويسطع نوره بوسط الفلاة ويظهر ضاه المهدى سريعًا فيقتله ويدعيه هفاة فهو ايسى المسى بابن مريم فتفعل معجزات على الثراة ونعك دانة تظهر سريعًا فتشكوالناس من هول انجفاة ا ونارمن عدن تظهر وتسطع وتزداد الخلايق في القساة وبعن الشمس تظهر من مغيب تحيط رجالهمكل الغلاة وياجوج وماجوج جميعًا ولا سيحون حتى ولا الغراة ف لا الدجالة لم ابداً تروي وجوع وقنل يظهر يا مناة ويغشى الارضموت ياكليب

على أعلى انجبال وما ورأة ونيران تعم الارض ظرًا وباب انحكم يفتح للقضاة وبعك ينغلق باب المراحمر فذاك الوقت تعترق الخطاء فلا يصعد ولا ياني جواب * وينفخ ربح من اقصي الوراه | وبعده ربح يظهر من جهنم يمو**ت الخل**ق منه ليس يبقى سوى الرحن خلاق الدجاه ويظهر بعده الديار حقا ديان العباد مع الرعاة بما اخبرتكم يا اهل السخاة فعندي انجفر قد اخبر موكد مدى عمري الى يوم اللقماة وإعلم ياامير اني عتبقك الايا سأكر للدنيا رويدًا فلا ترغب الى دار الفناة باما قد حكمت وطال حكمي وياماعشت بسرور وهناة وياما ضربت النوبات حولي وياما فبلت بدي ولاة اقول الدهرببقي لي انكاة إ ويا ماكنت مفتغرا بملكس لهٔ فتل كما فتل الرحاة اتاري الدهر بواق غرور كانه منام في غلس الدجاة كثيرحكمت فيها ياكليب ويا ما عملنا بها خيرًا تراه ياحيف الليالي قد نقضت * من الحسنات خيرًا هو يراه فهن يعمل بهكا منقال درة من السيئات بنجازي علاه ومن يعمل بها منقال درة انا اشهد بان الله وحده يدوم وكل شيء يفني سواه هيهات تلقى شافـــع هناه فقال كليب وقت الخير فاتك * المايا ملك نبع ايرن تغدي لاتنجيك ارض ولاساه

وفوق الارض ما عاد لك نجاة انحمو انجو مـا نقدر تولي ومنءليهديون وإجب لةالوفاة لي عندك ديون اشننت اليها وعمره ما بدا نحوك اساة بهي قتلتهٔ مر ن غير ذنب ربيت يتيم لاعزاً ولا جاه ورأيت الشقا من بعد منه ولرزقني انا عزمًا فهاة أنثابي الرب وتلطف بحالي * ومها قدر الرحمن يشاه وإنا جابي لاخذ الثار منك ضربة طار عنقه عالثراه حدب السيف ببك باجريوي Ж ورفعة بالرح وإرماه بدماه ونقدم لرأسه وشال شاشه وذاع الصوت في كل المحمادا وتنالوا رابة الحمرا وصاحوا وعاد صميم ملو الفضاه اواجد مول عساكرنا جريدي رشني السيف برقاب العداه وصاحوا بانبلد الله وأكبر وعادوا مشرفين وهم هفاه الول يور طلمول من المخابي * من بأكر الى وقت المسكاه وثابي بوم ضل السبف بضرب وسوق الحرب بنطاول مداه وثالث بوم ضل الضرب قايم مدحرجة كبطيخ الفلاه ورابع بوم خلينا الجماجم كمثل يهور في فصل الشتاه وخامس ہوم صار الدم بدعج رجعنا للجوانب والمحماه وسادس بوم طيبها كليب بغوق الوصف والوصاف تاه وعملوا عرس من اجل الجليله ومن شعار تلعب بالغناه ووافوا الناسمن كل القبائل ورجعوا الكل من بنقل ثناه وأكرم بالعطا مبتين شاعر

سبعان الحكريم اللي عطاه وتسلطن كليب على المدائن شاعق من بعيد لمرن يراها بناله قصر سماه الرفيعي والنلعة مزخرفية البناه ومن ضمنه سبع أبواب تغلق اول باب عمله من معادن بضوي مناب نجم بالسماه وثاني باب عمله سر يرزمرد سادر غالب اته میده و ناات باب عمله من در اري بفوق البدر في شدة ضام 1 سزية الكتابية والقافة ورابع باب من فضه نتيه وخامس بادياس ذها وصف ا وسادس بادیده ر باقوات احمر والمرحاون بالالم معساه و و المنالي حداه و وسابع بالب من عدالالري 1 3.T. - 2 / 1 10 1 4 1 h وجب النصرسوا له جنب ž., الماء تاريج عالوط ساه وبصاوها على عين الغرورة وتدلمول باكحا كرما ممرش بغير المحمق والرحماف تماء برمول حبثا سارول عفك اه وجابط الهما فرانخ الوحوش وغنى الكيروان محلي غداه وحس الطيرمن فوق الجسينة باسلطان ذا كله مقدر مكتب عالجبين ولانراه يا صنديد سية، يوم الوغاه ودهرك باكليب وإفاك بالله انظرتوبني وامحو الخطاه ياعالي وعالم كل غيلة 10 ادوم بها الى يوم اللقاه. اتى اتوب على توبة نصرحة والسادات معامل النخاه أغفر لي والاخوارت اجمع *

إومن كتب النظام فيا المي ومن سمع القصيد ومن قواه **\$22** ومن ذا يذكر المسكين بربج ويترح له عد الدفاه الوكاتبها مترجي دعاكم ادعوا لاجلة عتب الصلاه ж ويبتى الخط يطيكم نباه ان أموت حبًا يا جماعة 徐 بالأكفارز في طي النراه! ورقرا العمد تحت الارض ميت ** من السكر وسلوان النسلام والمالفظ مثل الدر واحلا **~** المالك ما اللي يا على نا ممبود فی سابسی سیاد. القرآران وزدر الراد بالبررات والإنجيل *1*. اهل الدين واسحاب الصلاد هذر في والإخوان اجمع 弦 والدارنكيت من الاسادر ول منوعر ، ذن بي باللي ولاتمر ولاتقالب كرادا وأسر ور قالك يا حربوي بشرع لله عا يون إسلاد إ . فعاد كسب حصم بالأمارة 约 كه عند ف مودروب السهاد ورايب ولاهو مطرياني ا وعتت أنا تخير على زمانـــه آء لودام لي زمان المضام **(**) ومن صغري انا الخمر هاوي امحكر بالنهار وبالدجاه ***** لاحكى الك وطول بالمحكاه وهذاالصار واسع ياجريري 35 شوف الزير يطرب في غناه بيمًا بها كاب عالنجع ساير من الدياج غالي في تراه وإنا لايس ثراب حرير مخمل تطلع على الملهل ما الساه انی بہك لیم النجع سایر ورن المجيش نائج الضعاء ارجادني رافداً لا يا جريبي

قم اقعد با ولد الهفاء ا فايقظني وقلي يا هفية بنام للظهر من لهُ قلب صامد وانت مجمون داير بالفلاه * لا باع الهموم ولا شراه ينام للظهر من له قلب خالي يا صور الحممي يوم الوغاه! فقلت له خوي بابر بي 帶 خافت سطوته كل الولاه ينام للظهر من لهُ اخ مثلك 豢 طببها بسيغه والقناه بنام للظهر من له اخ مثلك 巻 بالميدان لايتدر عسلاه اذاما عاركه بالدهر فارس 嫐 انا عينيك انا صور الحداه انا خيك اذا فاجاك ظالم 徼 وعاد الشهد طاير من شفاه ضعك كليب ببك ياجريوي يدعو لي بعمر طايكاره وصاركليب من فوق العلالي ₩. احكيلك وإسب بالححكاء هذا الصار واسمع بابن خي مجراويه وطائلة المداه اني اريد قلك يا جريوي تحلفني بروح كليب حتى نقول يازير غني لي غاه ولا تعس ودع عنك الكراه فاصغی لی وافہم یا بن خبی * فاحفظها على طول المداه انا اوصيك وصية نور عيني ولا ترغب الى دار الغنكاه لانغتر بالدنيكا الغرورة ولا دایم سوی رب السماه ان العمر فان يا جريوي لا تامن الى مكر النسكاه انا اوصيكمن بعدي وصية لاتامن ولو طال المداه من النسوان بالك ثم بالك ولو قالت بزلت من الساه لاتركن لانثي طول عمرك

وإن وعدت فلا ترجو الوفاه وإن حافت بيبًا لا تصدق وهم راس الدواهي والرزاه ترى النسوان هم راس المصائب وبين الاخ والابن وإباه وهن مفرقات للحبائب 茶 الأ وإصلها محر النساه ولافنة ترى بالارض صارت * وخن ً الانبيك بالاولاه والنسوان هم اصل البلايا ₩ الا بلبلة السن النساه وماكان السبب في فتل بيك لاحكى لك على ما قد جراه فاسمع لي وإفهم يا بن خبي امك بنت مرة المنتكاه يرجع قولت انحو انجليلة ملعونة ومن قوم الطغكاه كانت ناكنة في حق عمك وعرفت ما يكون من البلاه ضربت بالرمول وبالزولجر * ونظرت دم بدعج بالوطكاه رات ليلاً تخلف عن نهار وبعد العز يضحوا بالشقاه ا وعرفت ما بحل ببيت ابيها بقتل اكليب بلا خفاه را ت جساس اخاهایا جربوی فلا يبقى الى مرة بقساه فيأتى الزبر أبو ليلي المهلهل تطلب قتلتي باول صباه فاخذت هي تتعابل عليَّ ** الله يرحمه جول بــلاه وكان يحبها بوبك كليب الله لا ببلغها المناه وكانت مبدعة امك جربوي انتمابل ونتباهكا حداه أفيوما أقبلت لاعند بيك احس القلب طائر من حشاه وقالت قم وإسع باكليب انا حصنك اذا ثار اللقاه فقال كليب احكىما جرالك

فقالت استحى احكى مصابي لان الامرمن روس الشناه كنت البارحة باحلى منامي بجنح الليل بالغرشة عراه وإذا بالزير سالم فوق مني يزبح السترعني والغطاه هرب منرب بولسعة الفضاه مسكنه في طواقه يا بن عمي فاقتلهٔ والاً روح لاهلي ويظهر امرنا بكل الحمهاه ولكن خائغة ان يهتكوني وحدثته فصار بسوء حال بجاكي القدراذا ماطاشماه وإنا مالي علوم ولا دراه فدز وراي ببك جيت البه فقلعني الشياب اللي عليَّ والبسني قرقوعة عباه ولشمول اختصيه مسع يسداه ونادى في رعاة البوشجونه يرعى لايقبم بذي الحماه فقال لهم خذول سالم معاكم ارعى البوش لطراف الوداه فاخذوني الرعاة وسرت معهم * اثنى عشر شهر كاملاه رعيت البوشحةًا ياجريوي ② رجعت للبلابل والطغماه فيرجع قولنا لابنت مرخ عنالية على قتلى اناه اجت لابوك نتمايل قبالـــه خلى حالت بشوم الرزاه وقالت باكليب الزيرعايب 欁 احكى لاتخبى بالحكاه فقال كليب سالم ابش سوى بعد الفنر افسدته الرعاه قالت اخوك ياسلطان قيس * سمعت الناس شحأكوا جهارا يقولول الزير ما فيسه حياه 寮 اثبت اخبرك يا برن السخاه مُهانا من كنار ما صعبت عليَّ ***

صرنا عار منه بالحماه فاقتلهٔ ولا تبتی حیاتهٔ ومن يفعل كذا افدال بقال وشرع الله يسمح في دماه فقال كليب ما اسخى عليه وشر الناس من يغلل اخاه قالت اركب المهر المطبع وخذ الزير ماشي مرن وراه غير عليه من حلة قفاه الى وإدي السباع هناك سبع يجيك السبع غاير خانف منك فاهرب فوق مهرك بالفلاه يجيه السبع يعملة غداه فيقى الزير ماشي من ورائك وطاع ابليس ونعال الرداه فطاوعها كليب على اخيــه ودزوراي بيك جيت اليه وإنا مالي علوم ولا دراه انا وإياك نصطاد المهاه فقال كليب ياسالم تعالى 微 ركب ببك وإنا قدرحت ماشي ولا معنا ولازول مراه وجدنا سبن بجري بالوطساه فوصلنا إلى وإدي الاسوده فقام كليب وتكلف وضربة فراحت ضربته تسنج مراه فولى طالباً منهُ الغباة فغارالسع يهدر خلف بيك فتح فمه ومد لي يداه فرد السبع نحوي يابن خبي 欁 وقع مطروح من فوق الوطاه فضربته بسكيني قتلتمه ودماه يسيل من فوق الثراه | فاخرجت قلبة من وسطبطنه 兼 تاري کليب يتفرج عليَّ وينظر لافعالي والقواه وقبلني وإمسكني بيداه رحع کلیب نحوي یا جریوي واردى الناسمن عادى اخاه وقلی انت خبر ابن بسی وعاود بوك وإنا ماشي وراه وعدنا للحمي لا ياجريوب فقالت له علامك ما قتلته ياحباب لاتطلب رجاه فقال لها نظرت لـــــــ فعائل نقد الدرع والزرد القواه ولا يدأ تطاوعني بقنله لانه قرم في يوم الوغاه قالت روح فيه لابير صندل جب وسيع يا موسع مداه جيبول للحبال ونزلوه وروحول أتركوم بالوداه الله لا يبلغها المناه وكان بحبها بيك جريوي وإطاع ابلبس وإفعال الرداه فطاوعها كليب على اخاه وقلي سير لا تبطي ونكاه فدز وراي بيك جيت لعنه ركب بيك وإناقدر حسماشي ومائة من العرب ركبتمعاه وعاد المحوض يطفح في مياه وجابوا الى انحبال وإنزلوني 脊 فقطعول للحبال في جريدي فصرت وحيد ساكن بالمياه * ومها قد كتب ربك يشاه وهذا باذن ربك يا جريوي وللكتوب لازم ان يصيبك ولو انفرت منه للسماه * وعاد صرمخها ماو النضاه هاشت الخيول عند المشارب وإنا سأكن في جب المياه سمعت صرمخها يابن خبي * فصعتعلى الخيول بصوتعالي . كمثل الرعد يقصف بالساه وكل انخيل قد شخت دماه فراحوا الخيل من صوفي هزية بكي بيك وقد زاد البكاه فلما قد نظربيك فعالى فجوني وإخرجوني من المياه ولمر للرجال يطيلعوني

وساركليب وإناقد سرت معه وكل الفوم سارت من وراه 🛮 علامك ما فتلته يا منهاه فقالت له انجليلة ياكليب نقد الدرع والزرد القواه قال لها نظرت لــه فعائل خوي الزير ابن امي وبيي وكيف القنل لااسخي علاه يا بنت الاجاويد السخـــاه قلي المرج لاعدتي تزيدي ففالت ياكليب الزير فاكح و بعدك ما لنا ملح اسواه لاتفتر ولا تطلب اذاه وصبرت الجليلة عام كامل وبعد العام اتت لعند بيك نتمايل ونتباهى حداه وشعته وردت له غطاه وجابت لهٔ حق نحاس اصفر وقالت با امير اريد حاجه اقضيها ولاتبطى بطاه وصفت لي الحكمه والاطبا وإصحاب المعارف والذكاه تروحي تحملي حالاً صباه وقالوا لبن لبوة اشربيه خذ انحق لطراف الوداه فنادي كلبب ياسالم تعالا كرامة للجليلة يامناه وهات لي لبن لبوة يا مدلل الملى المحق كرامة لك أناه فتلت لـ أعلى راسي وعيني وأكن يا كليب اريد سيغــًا لان السبع حلاته قساه فقالت لي الجليلة يا مهلهلل یا داعوس یا ابر ن اسخماه اللي يكون مثلك شب عايق قطيط البريغزع من لقـــاه احكى لك وإسهب بالحكاه هذا الصار اسمع يا ابن خبي ولا معی ولا ذول ٔ ثراه وللعتمن عندهم لاباجريوي

ولا اخذت من العدات شيئا سوى الدكرز وبداي عصاه لقيت السبع داير بالفلاه وسرت انا على وإدي الاسوده فلما شافني زمجر وجانب يريد لقناني باول صباه ولا هابب من شنة لقاه وجاني ثم جيته يـــا جريوي وكشر عن نيابة مدع يداه وصل السبع نحوي ياجريوي صرخت عليه اناصرخة قوية ترج الارض منها والوداه وغرت عليه بالسكين خربته ودعيته على الغبرا هفاه فجنني وخلفها ستة جراه تاري سبعة بالقرب منه طلعت لشجرة عالي المداه فلما رأيتها ولبت هارب وترمحي روحها فوق الوطاه فلمقذني وربطت تحت مني ازلت نظهرها ونلت المناه فطعت انا من الشجرة عليها فضربتها بسكيني جريوي فبركت يا بن خبى على الثراه وشمعتهٔ وردیت لهٔ غطاه حلبت بزازها وإمليت حتى وجبت ولادها لوسط الحماه وراسالسبع والسيعة قطعته وكل النمع يتراكض وراه فلاقاني كليب ياجربيي باللبوة وخبركيف جراه وقلي يا مهلهل كيف جرالك فقلت لهٔ اخوي مابرن سي لا تصغ الى مكر النساه ودي الافعال دعها لا وراه ولاتدع العدانشمت بسالم فسمعت اءك كلامي فراحت تزيد مقالنما وتبني بنماه و بعد قليل جاً ت لعند بيك وياستار مرس شر النساه

انقول له الحمد لله يا كليب سعت كلام خيك يا مناه ان الزير عارف في ذنوبه ومتذكر فعاله ولاساه والا لا اقيم بذي اكحاه اقتل للمهلهل يا كليب فقال لها جليلة الزير خبي ولا لي يد ابسطها علاه تخش على الامارة والولاه ونام على الغرش تحت الغطاه اظهر انك بعلة كبيرة 巻 من بير السباع من الوداه وقله اريدلي شرىــة مويــه 米 يقلل كل من يدنو الاه هنالك ينوجد سبع عجبب اذا ما سارسالم صوب منه يقنلهُ ونخاص من بـــلاه وكانت هي غالبة علاه وكان بحبها بيك جريوي اخیهاخیه وطاع ابليس وفعال الشناه وتمارض كليب ولف راسه بلا وجع ولا فيهِ اذاه فعادته الامارة والولاه المغ اهل انحمي مرض بويك * وجابول له الهدايا وإنجزاه النوهُ من بعيد ومرن قريب * وجدت الناس مجنمعة حداه افحیت آنا الیه یا جریویے ₩ وسلام الميكا من حداه اخي عديه مع دريعان حوله 徽 وف د لاقبت انا جمعًا كبيرًا وسالعا القوم عني مسا جراه * وقد جسیت رجله مع یداه فنقدمت جسيت راس بيك الاكلها شوار النساه علمت ان ما بکر وجع يضره الايا صورنا بوجه العداه وقلت لهٔ خوي يابرن بسي

لا وجم ولا فيك اذاه ما شایف بك با نور عینی وروحي تكون لاروحك فداه بعدك ياكلبب ماريد عيشة * ما خيــــاه السخاه قلی یا مهلهل انت خبی من بير السباع من الوداه أشربة ما من بير ابن عاس مهابل سير لاتنطى ونساه هذا اريد منك يا خوېي اجيب الماء كرامكة لك اناه فقلت لـهٔ على راسي وعيني هاتوالي بهبم يكون قادر وهاتوا القرب شدوها علاه وجابوا قربتين تشيل ماه فجابول لی بهیماً یا بن خبی ولا معي ولا ذو ل تراه خرجت ورحت وحدي باجريوي * ولا اخذت من العدات شيئا سوى السهكين وبيدي عصاه وصار الحاضرون يبكوا عليَّ وإنا مالي علوم ولادراه 鮝 وقال الناس مالك يأكليب ضبعت الزر في أول صباه ولى قلب كما صخر النواه فسرتانا علىمرج ابنعامر مصطعما على حلة فناه وجدت السبع عند البير رافد عسى يرتاح قلبي من بالاه قلت مخاطري خليه نايم ₩ لاصعد فيه قرمات المياه وحبلاماعطوني ياجربوي * لقعرالبيرحيث كان المياه فربطت البهيم ونزلت عاجل * بجالات البهيم وما حراه فلما نزلت أسمع يا جريوي وإطحنة كطاحون الشتاه فام السبع وتمطمط وجاه * اخذ باللعب من فوق الوطكاه اکلهٔ یا جربوی وفدتممد

افتش على البهيم فِلم إراه فامليت الفرب وصعدت عاجل * عساه برتعي عشب الوطاه قلت ان البهبم بالبر سارح علمت أن البهيم ذاق النياة سرت شيئا وجدت الدمسارح * ولما رأيت هذا ظكار عتلي وغاب النكرمني والوعاة صارالموت خبرمن انحيكاه قلت لاي مني يازير عايش وعن تلك الزنود الماكنكاه وقد شهرت حفًا عن ذراعي جاك الزير ما عاد لك نجاه وقلت الى وين يا اغبر تولى ناكل للبهيم ولا تبالي ولا تحسب حساب اللي وراه وإنت نضل قاعد في صغاة ا على ظهري انا شبل الموية . يودي القرب لوسط انحماه فمن ياكل للبهيم يشيل بحمله فلما قلت هذا يا جربوپ كشر عن نيابكه مع يداه وجانب غايرًا يا نور عيني يربد اليوم يدعيني هفكاه ولا منهاب من شاة لقاه فلاقيته انا في قاب صامد صرخت بصوت رجت لة الوداه فلماأن اقيته والنقاني وكان قد دار لي حلة قف اه هرب السبع من صوتي مولى وإوثقنه بزندين القواه فطحت عليه ومسكته بديله وإضرب فيه من جلة قفاه فصار يبرم وإنا ابرم حداه وبعن عاد رابض عالثراه ضلیت اضربه تاصار واقف ورجعت اضربه بتلك العصاه فجبت لهُ البَــلام أنا بلمته وحطيت القرب فوقمه كماه وشديت السرج من فوق ظهره

اقله سير لاتنطى وناه وطحت عليه جيت راكب بظهره * ولن ماطلت لك هن العصاه الاباسبع سيرولا تماطل كمثل نسيم سارح بالفلاه افسارعلي الطربق اباجربوي الا ونحن بطراف انحمهاه مقدار ساعتين ونصف ساعة هرب من شافنی وإدبر مولی وفرين المواشي والرعاه وراحت البشائر لاكليب بقولول لك البشارة وللهنكاه فبالله باكليب تنعم علاه اتاك الزيروجاب السبعطايع والمردارن وإصحاب اللحاه فطلعت العربهي فرد طلعه وظهرت الصبايا من المخابي وعن الوجه المليح زحن الغطاه يدعوا لي بعمر طائلاه وصاروا البيض من فرق العلالي * بصحن الدار برات الخلاه ربطت السبع بيدي ياجريوي * الى عندة إلى جول الحماه وكنت جبتالمويةلا بويك تكون شغاك من كل الاذاه وقلت لهٔ دونك هالموية العلى الله بأذن بالشفاه فتغسل وإشرب يا حببي فلما قد نظر بيك فعالي قام لي ثم المدكني بيداه وقلی انت خی ؟ ابن بی انا ولياك من فرد اباه وقلعني ثياب اللي عليَّ ونادى باللباس وبالكساه نحجابول لي اما كعخة ثقيلة من المنسوج صايغه طلاه وجابوا ليثلاث قمصان مخمل شبه الورد غارق بالنداد لاحياك حيكها بندله ولا غزال غزلها في بداه

الاكلها ذهب مصغي نقرقع كانجراد البلفلاه # وجابول لي انــا حلة ثمينة وديالها تجف على الوطاه * من الشاشات غالية الشراه وجابول لي انا عامــه رفيعة وجابوالي اناسيف اليماني وعود الزان بتهفهف معاه انا اعطیك منی ما نشاه وقلي فم فتہنی علی ا وقلي تعال وتسلطن علينكا واصفح لي انها عا مضاه وحق اللي يرانـــا ما نراه جميع اللي تربك جاك مني فان شئت الزواج لايا مهلهل اخبرني ولاتخبى خباه حرمت الزواج ثم النساه فلما تظرت لفعال انجليلة فتلت لهٔ خوي يا برن ببي ابا خياه يااخ الرضاه ومثلك ما يقصر في عظاه ا أتمنى عليك يانور عيني انا ما رید منك یا مدلل غير رضاكمن فوق الرضاه وتعطيني الامان مع النجاه اريد الخمر ثم الهبر عندي ولقطع للاسود بهااقناه لابني خيمهي بمرج ابن عامر وإنا وإلله البهيم لاخذ بثاره ولبني من جماجهم بناه هذا اريد منك ياخوي ربي محفظك طول المداه عطية مير جيد بالعطاه قلى قــد عطيتك ما تربك ولكرس انت لاتبطو علينا ابا سالم ولا تزيد البطاه اذا قدر مولانا الاله فقلت لهٔ مقدار سنه جیتك كواسر مروف عندي اناه فاعطانی بیك میة كرم

وإعطاني بيك مية عبد * من الابطال تنقل للقناه من السودان تخدم بالحماه وإعطاني بيك مهـة عبق من البيض الرقاق المثمناه وإعطاني بيك ميه صبية من الدبباج غالي في شراه ملبسها حرير ودق صيني * على اليوم لا نزبد البطكاه وقلى سير انت مع السلامة * ودمعاته على خده قناه فودعنه وعاد كليب باكي بكيت انا وبيك ياجربوي بكاطراف وسلام الفتاه وسرت انا علىمرج ابنءامر بنيت لخيمتي ثم الدراه وصرت اصطاد من سباع البراري * ولجعلهم على الغبرا هفاة قتلت مرس السباع ثمانمائة وجبت ولادها لوسط انحماه من اجل البهيم وما كفاه سبعائة قتلت من النمورة من غيرالكبار مع الاصاغر ناه بها الحساب وما حصاه * اتيت بهم الي وسط اكحماه وإولاد السباع مع النمورة تربوا الكلءندي ياجريوي وعادول مآنسين بلا خفاه آه لو دام لي زمار المضاة الايا دولة قد كنت فيهكا والكاسات في ايدي السماه قداح انخمر ثم الهبر عندي * وحسس الجنك تسمعلة دواه وجميع الملاهي هي حواضر 樂 على الاقداح في جنم الدجاه وطنعشر مغنى فوق راسي يغنوا لي على قدحي غنكا؞ وعندي من الملاح كل صبية الى النسوان في اول صباه اتعسب ياجريوي كنتهاوي

ودبن العالمين ومن نشاه فوحق البيت والركن الياني * عمري النسا ما حزت اليها ولا خطرت ببالي وإنحشاه ما عليه لا ذنوب ولا أساه فين يسلم من النسولن سالم * على انعامه وإيضًا خطـاه اربي انحدد ثم الشكر دايم سبع سنين كاملة الوفاة قعدت الماعلى مرج ابن عامر يقولوا لي بخير وفي هنكاه ولسال عن بو بك باجريوي على انعامه وإيضًا عطام فاحمد خالتي باري البرايا وإختمها في سادس صلاه كل بهار اوفي فروض خمسة 帶 كليب المير يحفظ لي بقاه وفي سابع صلا ادعو لبيك نحن بخير من عند الالـ ن طالما كليب بالخيرات ظافر 泰 ما شفته لببك يامنكاه سبع سنين على مرج ابن عامر ولا جاني زاير للوداه ما نظرته ولا هو قد نظرنی احكى لك وطول بالحكاه هذا الصار وإسمع باجربوي كله كان من أمك جربوي ربي لا ببلغها الماه * لاتركن الى مكر النساه فمن ذا الوقت اوصينك جربوي * على من نوره ساطع ضياه يرجع قولنا وإنتم تصلول بنت كليب اختلك يامناه يرجع قولنا لعند اليمامة بوم اللي رحلت من انحماه كانت بنت سىع سنين حقًّا فصارت هي بڪمال النساه وسبع سنين على مرج ابن عامر وقريت ثم فهمت للقراه كبرت البامة ياجربوي

اووكلها كليب على مواله وسلمها الموال ومساحواه 獭 وقال لها عامة باعامة أياست البنات مع الساه * انا من خالفك بقطع بداه اجودي وأكرمي لا بايمامــة * فصارت اليهامة بالمنازل تاخذ ثم تعطی ما تشاه وتفتش عليًّ يا جريوب وتسأل عن خباري والنباه نشوف كتام هابل بالقراه فطلعت يوم لا مجلس ابوها كتاب الرمل ومبين رموزه وإخياره صحيحة بالشفاه فطالعته البهامة باجر بوي وعاد دموعها تعبري فناه وىعد العز ياتيهكا الشقاه وعلمت بالامير كليب يولي يساعدها على كيد العداه فيظهر عمها يسي المهابل تطلع على المهلمل ما تراه فعادت هي تسايل عن خبار حنى الليل اقبل في دجاه فصبرت المهامة ياجريوب تجد الناس راحت من حداه وخشت اليمامة لعند انوها يريد النوم مرن تحت الغطاة فوجدته جالس على سريره وإما الناس راحت من حداه قنادیله بتشعل ہا جریویے وقال يا مرحبا في من اتاه فقام لها لامير كليب قايم وحياها وقد رحب كماه وقبلها ہویك یا جربوے فبكت المامة يا ابن خبي وسكبت دمعها فوق الثراه 貅 طار العقل سنة والوعاه فلما شافها يا جرو تبكي من غير العوايد يا مناه وقال لها علامك يا يمامة

تزوريني انا بعد العشاه من غير العوايد نور عيني انا بیك انا اب الهناه ايش اللي تريدي يا يمامـــة 樂 مين من العرب خالف كلامك نا جازیه علی فعله غداه على امر فاخبرني علاه قالت لـ ثه بوي اريد قلك اسالك عن عميمي الزير سالم هل هومات ام هو بالحياه ان کان مات عمی یا شقانـا فانتصبول وقييمول بالعزاه مرادي اليوم انظره انساه ا وإن كان طيبًا بالله قلي سبع سنين ما نظرت المهلمل ولا جنني خباره والساه يا ولداه يا ولد الرضاه | ففال لها عامة ياعامة بخير ڪئير من عند الاله عمك المليل هوطيب سبع سنين الما نظرت الاه وأكن هو عبا اليوم غايب يسكر بالنهاروبالدجاه على مرج ابن عامر ياوليدى قلبك يابوى ما قساه فقالت اه منك ياكليب اما نشتاق لخيك يامناه سبع سنين على مرج ابن عامر دعنى يا ابي اذهب اليه وإجيبه لك أن عان الاله اعطيك ِ صغيه بالولاه فقال كليب ان جبتي المهلهل ما في مثلها تحت الساه اعطيك صفية تاج ملكى لاذهب يا ابي باكر غداه فقالت لـــهٔ جهز لي ذخيرة بعون الله مولانه الآله فقال ما تطلبي يا ست حاضر · وسلام المهيا يجي معـاهـ ففالت هاتطراف ابن عامر

طابو شهوات تربية السخاه وعى عديه ودريعان بعن مزينة الذقون بلا لحاه مرادي منهم الغين امرد من اهل المعارف والذكاة مرادي منهم الغيرن فارس من الابطال تنقل للقناه مرادي منهم الفين عبدًا من البيض الرقاق المشهاه مرادي منهم الغين صبية مرادي منهم ميتين جل ومائة من المعز مع مية شاه وإحضره الى عدك اناه الاذهب باكرا نحو المهالها ياست الصبيايا الغالباه فقال لها على راسي وعيني سريعًا بالظلام بلاضياه ونادی نے ابو شہوان جاہ وفال يا عبد نادي ابن ناصر وسلام المهيا بجبى معاة ولدعو لي عدمه مع دريعان بحال الليل يوقع على الوطاه فراح العبد بجري يا جريوي عديه مع دريعان جو وراه دعي طراف مع سلام جابه يا فرسان يالبوث الوغاه فقال كليب تعالوا يا جماعة سبع سنين ما جا لا هناة أنتم تعلمون الزبر غايب وتعيبه الى عندي انه وتريد اليامة تروح يك فشدول الخيل سيرول من غداه مرادى ياعرب تمشوا معاها فقالوا كلم سماً وطاعة كلامك ما يخالفة حداه یا سلام قم جھز کاہ يا طراف فم اهب رفافك على الشبان حضرت بين يداه انن طراف هوبالليل عاجل

نقول تحبوم بزغت بالسماه وعلقت المشاعل يابن خبي على الملاف في جنح الدجاه | ونزلت الشباب لا يا مدلل وذاك اليوم يامحسن مداها لاناموا ولارقدوا جريوب * وجانا الصبح يشرق في ضياه | ولما الليل ولى ياجريوپ وللردان واصحاب اللحكاه اقبلت العرب لعند بيك وطالع منها غالي الكساه فتح كليب تلك الزرد خانة ذخائر تبعی ورثة اکاه وصاريكسو الاكابر والاصاغر أكساها وزود بالكساة وكان حاب للمامة ياجريوي كانكه الورد غارقي بالنداه ولبسها تري ثوب المسندس ولا غزال غزله في بداه لاحياك حيكة بنوله والبسها عليه كعنة ثقيلة * تجف دبالها فوق الوطاه في الغين ذهب بيك شراه والبسها ترى طربوش غالي مرن الباقوت وزمرد معاه وحطبرجلها حجرين معدن وحط بعنقها عقدين لولو من التجار يا جربوـــــ شراه | تشغي للعليل من الاذاه وشكل رأسها باربع جواهر في الفين ذهب بيك شراه وعصب راسها بالتون شامي تحمر ذبالها فوق الوطكاه وارخت فوقهم اربع جدابل يشرح كل من يقعد جداه وعرف المسك والكافور فابح سرجه مفرقاً ثم المعبَّاه وركبها على هودج مزين * عليٌّ اليوم لا تزيدي البطاه وقال لها سير يبالسلامة

حاكي الزير في بعض اكخلاه ا با سلام انت رجل عارف ما عدت نقيم في من الحماد وقل لهُ حلف كليب خيك هدول البيت ولركان انحاه فان خالف وما عاود معاكم عصى سالم علينكا بالفلاه وهانوه لي غصبًا يارجالي فقالول كليم سمعًا وطاعة نعمل كل شيء نقدر علاه وسارت العرب يابن خبي وبالاثنين كان يوم السراه وفي الاثنين شفته عالنمراه وفي الاثنين ودعنه لبيك ايسني يأكله ذود ألبلاء باحزني عليه باجريوى أبو ليلي وطاحون الشتكاه يرجع قولنا لعند عمك قبت انا على بكرة جربوى قرأت الفرض وخمت الصلاه كانت عندنا خابه كبيرة قنطاری مرن سنة المضاه فجيت انا اليهكا ياجريوي الاقي انخمر فيها للغطاه فكنجبت القدح ونزلت فيها وما اسقيت انا منها حداه وما ابقيت انا منها بقاه شربتها فردشربة ياجربوى * قنطاری من لحم الشواه وكلت من فوقها خاروفضاني فلما أكلتهم لايابن خيي وقعت سطيح من تحث الغطاه * يغنوا لي على قدحي غناه فكن جوني انجوار من فوقراسي 泰 ونمت اناحقيقًا ياجريوي وجين البيض لعندى اناه * وإنا سكران ما عندي وعاه طنا نايم مع تالي نهاري قد جاني المبشر للوداه فيماكنت راقديا بن خبي

والبامة لعند الزير في مادي الاسود

اتوك الغايبين من انحماه وقلی قم اقعد یا مهاہل امن اهلى والامن الولاه قلت لهم من ذا قدد اثاني * وتدعيله باخنام الصـــلا* قالها بنت من ترجو حياته قالول بنت خيك اليمامكة وخیل کثیر معہا یا مناہ رعد القلب من جوا الحشاه فلما أن ذكرول الى اليمامة وياسكان في هذه الوداه فقلت ياعرب قوموا للقاها * ولم يبقا بالوادي حداه فطلعث العرب لايا جريوي * طلعت لها إنا عربان ماشي بالڪتان يا جريوي حفاه كله كان كرامة لابويك ضو العين من بعد العاه * فلما أن نظرتني اليامة نزلت عن جوادها للوطاه * وصارول الكل يتماشول مشاه ودارت العرب من حول منها وفد لافيت حقًا لليمامكة ولاقينا اكحبائب للوداه تلاقينا جميعًا ياجريوي ويا مملا قدوم الغائباه يريكع القلب عند الملنقاه ولما النقينا يابرس خبي عن الوجه المليح شالت غطاه اول ما اقبلت على المامــه يدهش من بعيد لمرز يراه فبان اللبس من تحت المخابي ماكان احسنك بين النسا^ه سبحان من نشاك ِيا يمامـــة

يا قنديل بيتى والضياه فقالت لي السلامة يا عميمي * يا ابو السايبات بذي اكحاه سلامي اليوم ياعمي سلامي غيرك ليس لي حقًا رجاه سلامي اليوم لا يا نور عيني وحق الواحد الغرد الاله اشنقت اليك وإلله ياعميهني سبع سنين يا عمى جفاه كيف طالت غيابك يامهل الاندري بجسالي يامنساه آه يا حسرتي يازير عمى * وأبكت ثم زادت بالبكاه وضمتني اليهامكة ياجريوي * بطيت اليوم كن زدت البطاه وقالت لي عميمي يا مهلول ولبكت الياك يا جريوي وعاد الدمع من عينها ملاه * لمثلك ما يحق لها البكاه قلت لهكا بامة ليش تبكي ж ول عاد سلطان انحاه !! عمك صار سلطان البراري وإنت نحونا زدت الجغساه فالت كيف يا عمى لا أبكي **اليس اليوم جرى لهُ يامناة** ا قلت لها كليب كيف حاله ويقريك السلام مر · _ الاله قالت لي يخير يكا عيمي حتى تروح لعناه يا مهلهل داب القلب منه ولكشاه لعند كليب وإشنقنا الاها أقلت لهاغدا نحرس نسافر وشربنا كلنا لايابر خيي الى انخسمة دخلنا يا مناه 徽 ودخلت اليمامه للحماه ودخلنا الى الخممة جريوى من الغنمان هانول مية شاه قلت لهر هانوا لي صواني كالها إعناق من سنة المضاه أذبجت لهم ثلث الاف ضابي

قنطاری من انخمر النباه فتحت لهم ثلاث الاف خابة تمت عندنا عشرين ليلة نهار وليل مع طيب الهناه وذاك اليوم عمري ما نساه آه باليت عمري كان نقضي آه يا حزن قلبي با جربوي ولعب العود مع حسن الغناه فلما انقضي المكتوب جربوي همت المامة عالسراه حتى نسير جلة رامناه وقالت قوم باعمي الهابل نحيا ڪلنا جينا وراه الى عند خبلت يا مدلل حاجه اليوم ياعمي جفاه ا مرازل یا مهلول یا مهلول حتى اليومر ترجع للحماه ا روي كليب ارسلني لعندك لارت الخمر ادعاني هفاه حكم الجهل واجريوي براسي * مقدار شهر جيبه لا هناه أ ا قلات لها على سبع عاصى اج البكم سريع بلابطاه امتى ما حكمت يا روحي عليه كرامة خاطرك عيني اناه وإعاود لحماكم يا يمامة سبع سنين ياعا كفاه فقالت كن كغي ياعم حاجة قلت لها انا حالف يمينا برب البيت ما نعبد سواه الى عندي الى هذا الحماه لازم أنني دا السبع جيبه * وبكيت ثم زادت بالبكاء افحردت اليالة نور عيني * يا مجنون يا ابن الطغاه وقالت ماتسوي لي غنيمة * وإحكت لهُ على امر ِ جراه وراحت المامه لعند ابوهما * وقال يا مرحبا في من اتــاهُ فلاقاها أبوها يا جريوي

الهلا ثم سهلاً يا بمامة این الزیر عمک یامناه عمره ما يسوب لي غناه فقالت له المهال يا بوي سبع سنين يوعدني كاه فقال لها يمامة يا يمامـــة لاحكىلك وإسهب بالحكاه يرجع قولنا وإسمع جربوي على مرن نوره ساطع ضياه يرجع قولنا وإنتم نصلول يرجع قولنا بامر المقدر ومها قدره الرحم بي يشاه السمع لي وافهم يابن خبي لسلطان السباع وماجراه وما قد صابني باول صباه 🎚 احكى لك على ما صار في ً قاعد فيه باروحي انهاه كنت انا في وإدي السباع ثلاث شهور حقًا كاملاه فقد جاني المرض يا نور عيني والمرنان واصعاب اللحاه فجون اخوني واولاد عمي بروح سريع من هنه الوداه وقالوا لي انهض يا مهلهل بالامر الصحيح وما جراه قلت لهم بالله اخبروني سبع شنيع لا نقدر علاه قالوا سبع بالغابات عاصى وفتل للمواشي والرعاه فتل عشرة من الخيل الاصائل وراحوا الكل من دربه هفاه **قتل عشرة من الرعبان حقًا** اما روح من هذه الوداه اما روح اليه قم هاتــه قلت لهم بالله امهلوني لاني اليوم في حال الرداه أكل اولادنا ثم النساء فعاد السبع بهجم نے حمانا ونار القلب تلهب بالحشاه فلنا كون نايم يا جريوي

هذا السبع يهجم باكحاه اقول يا حيف يا زيرالمهلمل وإقتله اذا عان الالـــه حيف عليك لا يا زير انهض بأكل للهوايش يامدال وانت طريح من تحت الغطاه عهب النار في ً يا جريوي ونار القلب تسعرفي انحشاه نهضت وقلت يارحمن الطف بنا يا رب وإسمع ما مضاه بجاه الانبيا والرسل اجمع وحق الله لا نعبد سواه ا 帶 ياشافي تأذن بالشفاه معفو عرب عبيدك يا الهي وإدركتني العوافة من الاله فحنني العافية لايابرس خبي وطبت أناعمك باجريوي وقمت وصرت كاسبع الفلاه على العامه وإيضًا عطياه !! حدت لغالقي باري البرايا وتمشيت اليه بالجريوسي دغوش الليلمن بعدالعشاه إ يد الزول كغه مايراه وليله مظلمة لايا جريوي تضوي من بعيد لمرب يراه ولخذت له المشاعل يابن خبي سابوري مرن الزرد النواه ولخذت انا على جسى دروعا على راسي اخذت طاسة متينة طنعشر رطلحة ً كاملاه ابو لحدين يقطع للدجاه ولخذت له إنا سيف الماني الى ذاك الشنيع الى الوداه ورحت انا الى تلك المطارح حجر رفيع عالي للسهاه حجر رفيــع عالي يا جريوي وإنا مالي علوم ولا دراه تاریه قد اخذ السبع خبری کله خوف منی یا مناهٔ حدف اولاده فوق البلاءلة

في عيني انا انظر الاه وعاد بجدف لمرتلك الموايش * ظلوم الليل من بعد العشاه حدفعشرةمن المخيل انجيادي فاسمع ياجريوي ما جراه ا حدف عشرة من الرعيان حمًا من الجاموس حدف عشرة كاه حدف من البقر عشرين بقرة من الغنمان حدف عشرين شاه من الماعز حدف عشرين كامل 嫐 لفوق الصغر بوصله كاه ويفر البعير من فوق زنك وهو سأكن في هذه الرداه لهٔ عشرین عاماً یا جریوی . ياكلكل من يدنواليه سوى الطير في كبد الساه 祭 له جثة كبيرة يابن خي نقول التل في ارض الفلاه 쌅 ودينيه كما قرب الميكاه ونيابه كما سياخ انحديد ورجليه كغردات الرحاه له ظهر كمثل المرج وإعرض 43 يحط المقرفوقه مكاطواه لهٔ شارب بجی شبرین واکثر وإظافيره خناجر ماضياه وزنوده كما الساموك وإملا نقول صوان يتظاير شظاه اتسمع قرطه بزحيف نابكه ثقول مشعال عالق بالدجاه وعينيه كاجر المواقد حين يهدر يكشر عن نياك نقول سبوف مسعوبة سواه شرار النار نقدح من أفاه حين يزعق ويفتح فاه فمه وكن طلع لزولي ما خفَّاه قلبنى وفرزننى بعينكه طنعشر رطل حقاً كاملاه على ين الشالشال بي بلاطه طبق للدرع الماكنكاه ا واضربني بها يا نور عيني

أثلاث دروع طبقهم عليًّ سابورى مرن الزرد القواه صرختعليه صرخة جاهلية ارتجت لهـا تلك الوداه * * ومها قد كتب ربك يشاه قلت بازير لاقيه وإصطليه فلاقيته انا في قلب صامد ولامنهاب مرز شاة لقاه فلما قد لقانى والثقيته نقول جبلين التطمول سوله صارت ببننا ياجرو ساعة يشيب الطفل عند الملنقاء * فصار الضرب مابيني وبينه نقول الرعد في كبد السماه ولا وإحد كوى قلبي سواه فتلت من السباع ثمانمائة وإنا سلطان مثله بالحماه ا تاري هو سلطان الاسوده والاثنين ما فينا غباه هو سلطان وإنا سلطان مثله ضل الضرب مابيني وبينه حتى الصبح اقبل في ضياه # على العامه وإيضًا عطاه حمدت لخالقي باري البرابا * ولا هايب من شاة لقاه هجاني ثم جيته ياجريوپ بمزق للدروع المسأكناه یکمشنی باظافیره وفعه ثلاث ايام يكاونني بعزمه وذقت الهول منه ومن بلاه نرجع لاخوتي وأولاد عي وللردان وإصحاب المحاه عادتهم ثلاث أبام مجوني دغوش الليلمن بعد العشاه ولما جيت ماكانول حواضر كانول نايين وسط الفلاه فكون جو هماليٌّ ما لقوني وعاد صربخهم ملو الغضاه لا با حيف قتلئ العداه وقالوا حيف راح الزير ولي

وصارت ضحة يانعم ضحة وعاد دموعهم تجرى قناه وإنا ساكر في تلك الوداه سمعت صریخهم یا نور عینی 茶 لاني صرت في حال الرداه صرخت لهر بالله تنجدوني وها هو الزير سينح هك الوداه سمعوا القوم قالوا الزبرحاضر في ذا اليوم هيول للقاه قوموا كلكم وعاونوهُ والمردان وإصحاب اللحاه افجوني اخوتي وأولاد عمي اجرالصوت جوني فرد مجية ولا سلم بالوادى حداه وكل القوم نقالة قنكاه اجوني خسائة عن يساري عشر الاف جوني من وراه اثلاث الاف جوني عن ييني * ملون البر وإطراف الوداد والغرسان جوني فرد مجية بشاعيل كنجوم السماه كل القوم وسط الليل جوني ╋ وقلت النصر جاني من الاله طاب القلب مني يا جريوي 拳 فهربوا القوم من در به هفاه فقام السبع هو زحجر عليهم ولا بقى بالوادي حداه وراحوا القوم عني فرد روحة فصحت انا على خبي عديـــــه ودريعان واللي من وراه ويا سلام تعالول لا هناه وقمد ناديت يا طراف لي ً هذا السبع لا نقدر علاه قالول روح ياسالم هزيمـــة وصرت وحيدساكن بالوداه راحوا القوم عني با جريوي وصوته كالرعود البلف الاه وصار السبع يتزمجر عليَّ تشيب الطغل عند الملنقاه الصريح كلصرخه باجريوي

في ذاك النهار وما مضاه تسعين سبع التمت على صوته شي اولاده شي اولاد عمه شي اخواله شي اولاد اخاه وجيرات وسكارت انحماه وفيهم غرب على صوته بجوني نقول الرعد في كبد السماه تسمع زمجرتهم حول مني مرس هن البلية والرذاه بكيت دموع منحرقة فوإدي كذا الله قدر على ً بامر الواحد الفرد الاله هذا في احكام الله ربي بسط الارض وارفع للساه بعد ما كنت قاعد في صفاه وإنا قول ما هن المصيبة وادشره وارجع لا وراه وقلت مناطري اترك لقساه رجعت وقلت قومي يهتكوني يقولول الزير ما عادله قواه كلام الناسماله اصل ابدأ والكذاب لانتعد حداه لان الكذب هو راس المعاصي واللي يتبعه يأكل جزاه لاحكى لك وطول بالحكاه هذا الصار واسمع يا جريوي ولنادي وقول اهـــا ثم آه انا تفكرت في عقلي وفكري تهب النار في يابر خبي ونار القلب تلهب بالحشاه قلت إا زير ارجـــع والنفيه وللكتوب توصل انت لاه وغرت عليه قدجاني وجيته ثقول طبول تنقح بالوداه مرن بأكرالي وقت المساه اضل الضرب مابيني وبينه وصارت دمعنی تجری قنماه وحد السيف تسمع لــــهُ دوله وثالث بوم جاني ثم جيتـــه

شواربهٔ بترقص با مناه وجهه معبس بابرن خبي 攀 من شره ومن كثرة بالاه وهمدر ثم فــــد زمجر عليًّ كمثل النار في قش الفلاه وجانی غایرا یا نور عینی * نقول مراكبًا وسط المياه وجانى ثم جبته يا جربوي باظافيره خناجر ماضياه مزق للدروع أياجريوي مرن البولاد والزرد القواه ثلاث دروع طبقهم على " يزق للدروع الماكناه یکمشنی بانیابه وفعه وذقت الهول من عظم البلاه [اشاب الراس مني والعوارض فكم قاسيت يا ولدي شقاه الابا شنة صارت بعمك سبح البركادك يا مناه اقول ياحيف لا يازير أغتل غدت قنيل في هنه الوداه إبقولوا حيف بازير المهلهل يقولوا الزير ما عادلة قوله ان ردبت عنه یاجریری * سبع البر يهرب من لقاء ماها مروة يا مهلمل وفي كل البوادي والولاه تشيع اخبارنا بين القبائل * لاهفيه من فوق الوطاه لازمر انني أرجع اليه اما اليوم ادعيه هفاه اما هو يقنلني بعزمة 吞 وعزي كالصغور الماكناه وغرت عليه حقًا يا جربوي 13 وإنا كليت منه بلا خفاه كل السبع مني يا جريوي انا وإياه في حال العيا. صرنا نحن في حال السويه * طريج القلب منة ومن بلاه فقلت اليوم أنا أقطع خباره

وعدت انا امشي مر س حداه وعاد هويشي من حداي ترج الارض منها والوداه صرخت عليه صرخة جاهلية ╋ وراح وندام باطراف الوداه هرب السع من صوتي مولي * فسرت اليه حقاً يابن خيي وجدته نايما وسط الفكلاه * وقفت شيئًا من فوق راسه ونار القلب تلهب بالحشاه ينفغ كل نفغة يا حربوى نقول تبين ومعاه هوإه * فسيمرث حقيقاً عن ذراعي وعن تالمك الزنود الماكناه ضربته ضربة من غير شفتة راح السبف يهوي عالوطاه 绺 وصار الدم نازل كالتناه قطعت لزنك لا با جريوي نقول و واعق بكبد الساه فنام ليَّ وجاني عالثلاثة ** وعدت انا اجمر من حداه وعاد هو بجعر من حدای قلبنا الميامن عالمياسر وقلبنا المياسر عالوداه وجانى ثم جيته يامنكاه صرخت عليه اناصرخة عظيمة ولاقيتة حقًا يا جريوي انا وإياه تكامشنا سواه ثلاث أيام كاملة الوفاه تکاوننا انا وإیاه جریوی وذفت الهول من شاة بكلاه اللاث ايام بكاون عالثلاثة طلعت لشجرة عالى مداه فحاني غايرًا يا نور عيني من عاشي الى بأكر غداه ضل السبع رابط تحت مني ومها قدره ربلك يشكاه **ف**لت یا زیر ^{طبی}ح انت علیه نزلت بظهره نلت المنكاه فطعت انا من الشيمرة عليه

ثقول طاحون ابام الشتاه وعاد يبرم تحتي يا بن خبي فرد العقل الي والوعاه وإنا خائف منه نورعيني ثم جمزت حقاً من حداه وعن ظهره نزلت بكل سرعة * ابو المحدين بقطع للصفاه سحبت له أنا سيف البهاني * خليت راسة طاير بالغلاه ضربنه ضربة من غيرشفهة وصارالدم مجري عالوطكاه وقع السبع مرجي يا جريوي وكان السيف ماكن ياءن خبي حارت فيهِ صناع الولاه يسوى للهند ثم السند حتك بسوى الصين ومدينة حماه 綊 وإنا قد كنت في شاق كبيرة فرجها الرب عنى والالاه تعالوا احملوه للحماه فصعت لاخوتي وإولاد عي 撡 وقوم كثير وقفول من حداه فجوا مايات ايضًا مع الوف فعادل يسلخوه كبلد شأه ما قدر ول يقيموه باجريوي * وتا ودوه حتمًا للحباه سنين رجل تا حماون جاب * وعمرى الكذب ما بعرف بناه هذا الصار مني يابن خبي 檊 في ذاك الشنيع وبالوداه هذا الصابن يا نور عيني 樂 وذقت الشر مع عظم البلاه ذقت الهول من تلك المواضع 帶 وحق الله تعالى في سماه دا االی صار فی یا جربوی وارتديث حالأ للحماه قتلت السبع ولزعجني مجالة اتار ہے الدھر یا مقرب ثناھ قعدت أيام وليالي هنية 潫 وهي جاسوس من قوم الطغاه عجوز الشاعرة قصدت حجانا *

تاريها اخت حسان الياني تطلب ثار اخوها من وراه ومدحنة على جوده وعطماه ونزلت عند جساس ابن أمرة * وما جابت معاها غيرناقـة فصار قطيم تسقيه الرعاه انقول لعبيدها في كل بومر خشون انحا وإرعوا عفاه * اذا ما جاد لاتغنول مجوده وإذا ما عاب عيبوا في حماه اول يومر سار 'لمال يرعي وثاني يوم عيط بانحماه وصارت بالعرب ياجرو بغضة تشيب الطفل من اول صياه بين جساس وكليب الفنساه وصارت العجوز ترمى وساوس ¥ فشعبت القبائل والطوائف ونار الشر عاد الما نداه على مهر ولا معه حداه أفحس كليب وتخوف فجاني لاقيتمه وقيلنما بداه فلاقيته الى برا الماكين تجي وحدك ولاخانك حداه فلت ایش انخبر یا به المامة لان أشر عائق بالحياه! فنلي جيت يك يا مهال وفتنة تدهش لعتول المكاها والعربان قدصارت حزوبه * مجونا بالليالي ويداجاة اخاف اكحال نتعاظم اموره و ببتن القصرينعي من ساه ويبطل ملكنا وبزول عزه * عسى بوساطتك نلقى الصفاه فقوم نسير جملة يا مهليلك * سبح قلبي كانه في مياه فلما قالها لا ياجربوب حتى موت وتدفّنني حداه آه يا حزن قلبي يابن خبي ولا شفته سطيح عالثراه آه يا ليتني قد كنت ميت *

فقلت له اصحى ابو البامة وضيف اليوم عندي بامناه انا خيك انا اخ الهناه أنظر للسباع اللي قبالك على شان البهيم وماكفاه بنيت قصور من روس الاسوده فکیف تکون خبی ابن ببی وسلطان المدايرن والقراه ولنا باقي نے قید انحیاه ويتعدول عليك وبقالونك فوالله ثم والله ثم والله ثلاث أيمان في رب الساه أخلى الدم جاري كالمياه اذا قدراح منك فرد شعرة خوي روح احكم بالقبائل بحد السيف لاتخشى حداه وعاد بعكم على جاري المضاه فراح كليب وحده باجربوي يرجع قولنالا يابن خيي لاخت التبعي وماقد جراه المول لعبيدها في كل بوم خشون الحما وارعوا عفاه وسيبون الاباعر بالجنينة ولا تخشون من حكم النضاه فراحها عبيدها واخذوا الاباعر الی بستان بیك یا منه اه وطلقون الاباعر بالجنينة وإكلوا تمارها ثم انجساه نظرهم حارس البستان عيط وجا لكليب بلغة النباء قام کلیب شد جواد ابیض ودار المرفقا فوق العباه فراح كليب للبستان رامح وشاف البوش داشر باكحاه وشاف العبد عالكرسي يزمجر ويترحم على اصحاب اللعاه وخلی دمها جاری قناه امر عبك على ناقة ذبجهـــا وحطول انجلد على عبدالعجوزة وقالعا روح باتمن العباه

لخيمة ستهم ببكها بكاه فراحن عبيدها الاتنان يبكول * فراحت العجوز لاابن مرة وقالت له قصية بالغنـــاه هلی ما نزلے اینے حماہ وقالت شوف افعال ابن عمك يعيبول بالنزيل ومن حداه ملك مشهور ياجساس مثلك لتركناك ويزلنا بحماه انا او عرفت انه خیر منك حدثه بقى في سو. حال شبية القدراذا ماطاش ماه ركب جساس جالكليب غاير وعبدالشاعرة بجري وراه وقله ياكلبب استمع لي يا ابن العم ايش اللي جراه رجل ضرير وإمراته معاه حتى تذبيمول باقسة نزيلي قله ما عرفت انه نزيلك لا وحياة من رفع السماه والا خذ له أربع مياه تعال وخذله مبتين ناقة الى ضيفك وخد له في رضاه والا سوق مهرك حنى يتعب وإخبرها بما كان قد جراه ركب جساس وجااليهايشاور لا وحيات مولانا الالـــه نجم يكون من اعلى الساه بدي ينملي حجري نجومًا 🐞 سوى ان كان مولانا الالــه فقال سبحان من يقدر عليه وإضربهما فترجع للحياه وقالت ام احط انجلد عليها وبحبى الميت اللي قد بلاه فقال سبحان من بحبي الرمايم 🐞 برضي فبه ما باذذ سوله قال هات لي راس ابن عمك 🐡 🐡 بعون الله ما نعبد سواة ا افقال يهون الباري على ا

ركب هو وجا لكليب غاءر تطلع في عمله ما لقاه قالول له الامير كليب غائب يلعب فوق مهره بالوظكاه ولامعة ولا زول تراه بوادي الابرقين عبنك نشوفه فراح جساس بم كليب غائر وعبد الشاعرة بجبرى وراه وكانت ألعجوز دزت كلامًا تهذ على كليب ولا تراه نظره جساس قله قفعندك جابي اليك يا ولد الزنه اه انا ما كنت راعي لاجمالك حتى تطلقوها باكحاه وصلحساس الى بيك جربوي رجا لكلب من حلة قفاه 擀 لان الغدر طعاتـــ فم شناه وقله يا بن عمى دير بالك 徽 قله كليب اناما دير وجهي ألى الفين مثلك بالوغاه 麥 فراحت ضربته تسبج وراه قام جساس وإضربة برعمه 恭 القنطر راح من فوق الوطاه فضربة كليب ضربة بعصاتة وقال یا امیر ابکی ار بعــاه فترايا له عبد عرب توقع عن جوادك للوطاه اه یا حیف عنك با بن مرة الا يا عين أبكي لا تكني على جساس فتيل المرفعاه قامة العبد عاجل فوق سرجه ركبة وقد وقف من حداه ضربهٔ برمج ظهرت من قفاه فتعدل وجا لكليب غائر وراح جساس يرمح بالوطاه وقع كليب مرمى عالترايب وقال حباب تعرفني انهاه بان العبد قد صفق وغني فقلهٔ مین یا ملعون جدك ومن اي البوادي والقراه

شوف انجرح يعطيك الذباه وخامس بيت جساس غدربي شديد الباس فهار العداه وسادس بيتقلمة الزيرخبي * لاخذ الثار لا نعطي وناه وسانع ببت سالم كون راجل * لاشيئا كبير ولا فتساه وثامن بيت بالك لا تخلي وإن صالحت شكونك للاله وناسع بت بالك لاتصالح عدوه و مان لي منها الاذاه وإطرد للحابلة مرس حدانا وعاشريت أن خالفت قولي ا.ا وإياك أل قاضي الفضاه ودالهم على كيد المحمودا باسالم توسايف البتاما ولم خزم مسع ام السعودا عامه والقويله وأكرامه صغار وبعد ما شافول نكودا وصارا مع حجالة وفته تراهم بمدهم وسط المهودا فرميهم أبو ليلى المهلل وخليهم صباما كالفودا نوصا بهم بجيات راسك وارخوا بعد ابيكم للجعودا بهاث كليب نوحول يا يتاما بنات كليب نوحوا بايتاما ويعدي اصبغوا القمصان سودا مهامل عاد ابوكم تعد مني فادعوه ابانا بالوكودا ودالم كرمي لي اساه أيا سالم توصا باليتامـا ولماكليب فسندتم لشعره ذبحه العبد يا اسنى علاه وقف ابوه وإمسكة بيداه وحساس وصل لايم ربعه وقال لهٔ علامك انت رامج وما سويت يا ولد الزناه قال لهٔ قتلت كليب صهرك وضل القصر ينعي من بناه

فتلته لاذنوب ولا اسماه أقله عبد حسان الياني وهن الشاعرم اخنه سعاد من ارض السرو جات لاهناه ومعها زوجها سعدالمكنو دا اللي كان له سطوة غداه * فقال له عطاه الله خيرًا اخذ ثاره وما خلي وراه الاياعبد اعمل لي جميلاً ومن يعمل جميل يلقي انجزاه الايا عبد اوصلني البلاطه حتى اننى بناه اسعب كليب هو من فوق صخرة وصار كليب بكتب في دماه وقال كليب نبًا من زمار . فهذا الدهركم مثلي فنساه اخرجت الماعلي مهري اسبر وما بدى انا غير العساه بريد قتلي وإبليس طغاه فاذا ابر مرة جاء خلفي خرربته فيعصا**ني فو**ق ظهره نقنطر راح من فوق الوطاه سريعًا أركبه ووقف حداه اتى مرن خلفه عبد غريب وناره بانحشا زادت لظاه فاستعدوجاني في حال سرعه يريد الغدر مني بالقناه فتال ادبر وجهك يابن عمي فاحت طعنه في سريعاً وراح جساس هارب بالفلاه عشر ابيات تفهمها الذكاه هدیت لک هدیم یا مهلهل اله العرش لا يعبد سواه اول بيت اقول استغفر الله * بسط الارض ورفع السماه وثاني بيت اقول الملك لله وإحفظ العهد لاتنسي وفاه وثالث ببت توصى باليتامي ورابع بيت اقول الله أكبر على الغدار لا تنسى إذاه

دوى البر منها والوداه صرخ مرج صوتاً ملو راسه من هذه المصيبة والرذاه وقال يا اخرة السرداء علينا سياج البيض خيال الوغاه ایاحزبی علی الماجد کلیب Š. حتى اليوم ابليس طغاه يا جماس قلى ايش بدالك حتى قطعت لايدك بيدك وعمرك ما بقى تلاقي دواه كلامًا جد ما فيهِ خفاه أ إلايا قوم نعالول استعوالي حتى يتنله ليفي ثار المناه أأ أحنذول جساس للزير المهلهل وبعطبه انجزية والهداها المناه الأنفاس علمون لا امرد ولا صاحب لحديدا وألا ما خلى رجل فأحد **#**> عدو الربر لا بطلب حياه أهذا أأزير بو لبلي الملهاب ** I al wall of while أفتال الناس دا رجل هسله مِلْمَاكِ مَا بَقِي مَلَكُ سُولُهُ ۗ ولنت صرب سلطان الاماكن وقال مره اخاف على هام ج: بب النزير يسائو **سيغ** هناه ا ويوقع المنسأ عظم البلاه فسدف الرير يقنلة بسيفسه انی هام جنهٔ می قوراه! ددزول جاربة تسي رباب وإخبر تـــ أه على امر جراء وبزت الطب قام هام جاها صرخت انا كما سع البلاه افلما رأيتهم يا ابن خبي احكى لا نخبي بالحڪاه وقلت لهٔ هام ایس صایر يا ابرن العم يا ولد السخاه فالك تكتم الاسرار عني وفي عز رجاه ارآكم في حديث وفي وشاوش 쌁

ولم دنياً ولا عز جاه قال لى لاحديث ولاوشاوش على روس الروابي والغصاه اتعاركت الغواطريابن عي ₡, اخذ لحمه على نابه شطكاء اجملنا يا وني نيب جملكم ₹. \$44 جملنا ذاك جساس ابن مره قتل لڪايب حبال العلاه واحتاط للحام عساه هذا الصار باجمل المحامل فلما فالها قد قب راسي وجدت المار ہے قلبی رعاہ ربيع الضيف في سه الغلام فقلت أنا عدمنا أبو ربيعة عدد الدهر طيام المفكاه ایا اسفی علیه یا جریری . ایا لهغة فوادی با کبیب حتى اموت وتدفنني حداه عليك أمار منى والعباد قلت هام عليك امان مني عنى له وطبل مانغتاه لكن انجيت لجساس خيك حتى يبطل الديب العواه أ حرام على ما يهنكا مامي ياهام لا تحيني سوادا عهد الله ما بيني وبسك رح على حماً لا مملك الى جساس ويعاتب اخاه عرى الكذب العف ناه هذا الصارواسم المرعور 数 لعند كليب يا حزني عسالاه علقت نا ِ في المحربوي على حساس مكع ربعه كياه وصرت أنا أهد على عدانا ايا حساس تفعل ذي الشناه ان اختی قریب من حدانا وحط القول وسط البكال قال ياخاللاتكنثر نشارك * وإترك عنك القبل والقسال فقل الهرج ووطي النفس *

انفول تڪيد بني مرد ولا تعنق منهم رجال بني مره بكل الابطال غدا يا خالي هم ياترك تدق طبول ڪيا الزلزال ابظهر خبول علبك تحبول تروحوا أرض بقرب مقال ترج الارص اطول وعرض مع برجاس ذكى الخال ابيس جداس قوي الماس وياتي عمر بخيل ضمر وسفر ونمر ويوجفال ولي هام ان جال وطال ایمی سلطان معود زان. بيوم الكون كسع وجال الح شدون نطل مجنون إنى الشوص وكل عبوس اياك اماك ترد مقدان إدنال لقاك وكون بصفاك يا ابن اختی کان عقلك زال قال الزير الحاه الحاه كلامك ما خلالي حال اعتار بك انت عدو مبين نخرفنی من هل اندال القول الشور غدا يابوك إلىا العربيد بيوم نكيد الشرص ابيد نضرب عول أكد الشوص بمع عبوس وشيل الروس سمرف عال بعد كليب لابيدع الروح وشلاحم بارم شادل إبعدكليب لاخلي السيف طول العمر بڪم عال! وبعد كليب سباج البيض حرمت الموم بجنح الليسال وإنت يااب اختى اليوم فطورى عدت بغير منال غدا للسيف يزبد سقال هام أبوك عديا القوم 楽

سبقهٔ الزير في الضربة هوه شيبان رادان يركب جواده قطع راسه وحطه في العلاقة وإطاق مهرته بارض الغلاه وجات بين البيوت بلا بطاه فعادة تطلب البيوت غاره وقبضت للعلاقة في البداه شافتها ضباع وعابنتهكا 瀞 ودستها وذا بالراس فيهسا توکك ترى راس ابنهاه غير الزير طاحون البكلاه فقالت مين يدنى لوليدي معالت الشهور مسغماء فصاحت ثم راحت نم سانم محاه الله ما سويت بايني إ قالت ليش ياخبي قتلته . ايس ميك طبعك ما عجبني قتليه ظلم ما تخشي المهيون 쑛 عدمت الحيل مني والقواه وقالت ليش با جمل المحامل خجلتنی انا لا یا جربوسیے وتبليت منها بانحياه يكوا لا وقار ولا ساه شوي الاالمامة والقويله * ونار الغائبين لها لظكاه ا يصيبولي آه مرن فرقة ابونا ₩ وزارتك الدواهي والرداه يقولول زير جاتك المنايا * ولاحسبوا حسام اللي وراه فتلوا خوك وإنت ماعيوبك شوي الا الحامة ولم مسعد يبكول في مدامعهم بكاه شون الا اتى خبى عدسه ودريعان يندب من وراه * قدول انجيب وإرموه عالوطاه وصارول يندبول الماجد كليب * ما فعلت بنا اولاد الزناه وقالوا قوم انظر یا مهلهل ₩ احس القلب طائر منحشاه لفصعت وقلت هانوا ليحصاني *

وركبت انجواد وجيت رامح وهذا النجع خيال مشاه عدد القطر مع فيض المباه رأيت على كليب خلق اكثيرا لاقوني جبعاً للوطاه فلما قد راوني جيت راكب دا مكتوب من عند الاله وقالوا الكل بسلامة راسك مقدار ميل ماشيله حفاه انزلت عن الجواد وجيت اليه فتيل ومتزج فيه الدماه القيت كليب مطروح جنب صخرة فلما شغتهٔ يا ابرن خبي *حار العقل مني والوعاه* 篑 خذوه للمنازل والحماه قلت باعرب شيلوا لي كلبب فيمنا للحما ومعنا كليب وكل النجع متلملم حداه شيخ فهيم من اهل الذكاه وحبنا لـهٔ مغسل يا جربوي ونظفه ومدد له يداه قلت ياخطيب اغسل كليب من الديباج غالي في شراه وجبنا لةثلاث كعخات اخضر وحطيناالوجه الابيضعالثراه ودفنا الى الماجد كليب هشهنا الزين وكسرنا القياه وهلبنا السلاسل فوق قبره ومزقنا ثياب الغالياه وقلبنا سروج المحصنات قطعنا انجيب رميناه عالوطاه وخزقنا اللثام مع الدوليب ثمان ایام علی قبرہ بکاہ وقمنا في عزاه يا جريوي كثر انجيش مالوادي وملاه واصبحنا صباح الملك لله بلمر التايه لطرق النباه دقيت الطبل نا نسمع دويه وعبرتهم كما دفق الميساه وجوني اولاد ببي وهم بواكي

جمعت انا الى فومى وباسي مائسة الف عسوبة سواه وجبت الكل لاعدي اناه ستبن الف هم جملة فرومي لاخذ الثار ندعيهم هفاه ارقلت لهم اقيمول شور فانح ونطلب شر بامطول مداه ونطلبهم الى سوق المناسا وعادول يصكون على اللعاه وقالها شمرتك ما هي ملية نار القلب شعلت بانحساه فلما نظرت هذا باجريوي قلت لهمر أقيمهوا شور فأنح لاخذ الثار ندعيهم مناه ول الصلح ماشيمًا سواه قالول شورنا بدنا نصالح فلما سمت هذا يا جريوي غاب العنك مني والوعاه ما النرب شركم ماهل النفاه قلت لهم قوموا تا نصالح قمنا الكل قدر الغين فارس مليا للروابي والفصاه فلاقونا اولاد مرة باهـلا وجانوا فرش مدوهم سواه هم نزلول انا ما كنت انزل وإنا في بحر سرجي راكباه هذا الصابني فيهم جربوي وعمري الكذب ما بعرف بناه حفاوی کل من يطاب لفاه أنا محزم بسيغي تحت باطي اليرم الصلح لاشيئا سواه قال**ول بي** انزل يامهلهل يربد الشرب من قبل النداه قلت لم حصانی عاد ظامی ولايغ بالهممني انساه قالوا لي روح استى حصانك فرحت على الموية باجريوي سارح كالنسيم البلف لاه تجنب العين في قرب الميساه القيت ولد جساس نازل

ضربته طار عنقمه عالثراه سحبت السيف حقا من جنيره * وهني حلقون على انجماعه وحلقوهم كاحلق اللماه ولاخلوا ترى منهم حداه قطعوا روسهم جمعا بسرعة بالبخور لاقوني انـــاه| فلما وصلت انالايم ربعي على راس لها نبكى كماه ا قلت لهم من معها محامر قيمول يا بنبات العزاه ولملامات اخوها مات ابوها قومك كيف تدعيهم هفاه صاحون البنات لايا هبيله ابكوا معها وزبدوا بالبكاه قلت لهر روحوا لليمامة نسوي با هبيله داالسواه قالواً كيف من اجل اليامة اهذا الشور با ولد الطغاه تريد اليوم تخلبنا لجايا ودين العالمين ومن نشاه قلت أنا ولللك المعظم وما بكي كثير من النساه ما يتم لليمامة والقويلة * الاقي ربعنا بسرور زائك ولاقي بنات خي باكباه قتلوهُ ايا حزني علاه وكان كليب سلطان الاماكن نسون كليب ماذكرول الاه وبعن يطلبون الصلح عاجل # يا أهل المروة والذكاه انا ما لقيت ل**ذ**ي العلة طبيباً فقيموا بالمغانب والعزاه انا دورت لقيت هنه دولتها صرتوا الكل في حال السواه ا هذا اليوم صار مليح معنكا قالول ربعنا هذا هبيله ما بخلی تری منکا حداه الى جساس مرحل لحماه فقومول كلنا نفسخ عنه

وإنا افلك عنجساس وقومه مائكة الف محسوبة سواه امارة الكل نقالة قنكاه وثمانين الفيا يا جربوي عابوا الكل عنا لاحماه وماية الف مع ستين الغاً وجونا كليم لاياجريوي بجد السيف مع سن القناه يتولوا زير قد جاك البلاه أفجوني اخوني وأولاد عي سواجع مع سوالك مع عطاه جميع القوم قد عابول علبنا ما عدنا نقيم بذي المحماه فتوم نروح يا سالم هزيمة قلت لهر رفاقي لا تخافعل أنا الداعوس أنا سبع الغلاه ولو كانوا بقدر عد الحصاه عليٌّ في جميع النوم وحدي عبد كليب تربية السخاه وقد ناديت ابو شهوان جاني وقلت كَ قدم لي حصاني طانزل انت احميلي قفاه فراحوا القوم لا نحو السرايا وذاك الوقت كان لي عقل ناه 数 لقيت القوم اجمع للوطاه| فركبت انجواد وجيت البهم *ا*نزلت والعجاج على دماغي وصحت بصوت عالي بالقواه ها هو الزيرحاضرها هنكاه وقد ناديت تعالوا يا جماعة فغارول القوم نحوي بالسواه انا الزبر المهلهل هون حاضر كانحل جنل دخان جاه اعندول القوم جوني فرد محية وعشر تالاف ضرابة قنكاه| انفردول مثالي مية ألف تقول رعود نقصف بالسماه افترقوا القوم جوني فرد محية ترج الارض منة والوداه صرخت بصوت عالي ياجر يوي *

شرار النار شرت من ضياه حدبت السيف حتّامن جنيره اول رمحة طيرت مائكة بسيف رهيف ما ينقل صداه بزند متين من عالي قواه ثانی رمحه طیرت مائکه وعاد الدم جاري كالناه ثالث رمحه طبرت مائدة وعاد الروس كبطيخ الوطاه رابع رجحة طيرت مائة * خامس رمحة طيرت مائة وإنا عال في در القناه انا المعدود لايوم اللقاه سادس رمحة طيرت مائية * سابع رمنة طيرت مائسة ولا حاسب حساب اللي وراه * وفرسان لهم متعيراه المرس رهنة طبرت مائة * وإناكالنار في قش الوطاه تاسع رجمة طيرت مائية * هزت المهر ورحعت انحماه ولوما اللمل جاني ما حجزني وعادوا مدحرجين مقتلاه نصف القوم ماتي باجريوي يد ايرول ڪنه مايره صارت بيننا يا جرو ظلمة ودبري س عباج الخيل ده ¥ راحن القرم من دراي هزية طلعت أنا الاقي أولاد بيي سرول معركة زادت بالاه يقولوا لي السلامة وإلهناه فلاقرنى جميعاً ياجريوي وقالوا لي البشارة يامناه وصاحوا اولادسي بفردصيحة سواجع مع سوالك مع عطها جميع القوم جواطاعها معانا نقول جادك ابا سبع الغــــالاه ففرحت اليامة مع اخواتها يا مشعال بيتي والضياه جادك ياعميهي ثم جادك حارول من فعالي والتواه يرجع قولنا لولاد مرغ تراه ما بقی مجلی حداه وقال شفتوا فعال الزير فينا لانظر سعدنا كيف انجراه ا فال جساس ها توا الرمل لي ا المجابوا له كتاب الرمل عاجل تامل فيه وتزايد بــــلاه شديد الباس حملاته قواه فقال مخافكم من المهر الادهم ان جبناه ندعيهم هغاه كل سعودهم بالمهر الادهم تا اعطیه مر · ی مالی عطاه يامن يجيب لي الادهم لعندي وإعطيه ما يريد وما يشاه انا اعطيه مرن مالي عطية وإنا مالي علوم ولا دراه فجانا وإحد للمهر قاصد ومراده يسوقه يا مناه عشر أبام يترصد عليه ولا يقرب صوبه بالفلاه فاقدر بيحوشه باجريوي جميع آلكل رحنا عالغزاه فرحت انا وقومي يا جريوي بارن الزير وقومه بالغزاه فراح الرجل قد اخبر عالا هذا اليوم ما نرجي سواه ا فتال جساس طاب الربح جانا مائة الف محسوب سواه اني جساس الينا في رجاله ولافي ربعنا غير النساه وجوالا نزانــا لا يا جريوي نغول اهلا وسهلا ومرحباه فلاقتة اخنك اليمامة وعمري الكذب مابعرف بناه هذا الصار وإسمع يا جريوي والكذاب لانقعد حداه ان الكذب هوراس المعاصي ونار القلب نتواهج لظكاه قامت اليمامة لالقاهم

ايا خالي ايا خال الرضاه وقالت ضيف ياخال عدى ارید لمهر عمک یا مناه قال جساس ماني ضيف جابي والا غصب آخذهُ إنهاه ان جبنيه بالطيب اخذت وسبعة من السيوف الماضياه ا قالت لهٔ خيول كليب سبعة وإعطى لك دروع كليب سبعة وسبع بنات تروح معك كاه ومانحن ترى نملك علاه اما المهر الى عمى عديه قال جساس شوفون اللعينة ملعونة ويا بنت الزناه والله تا آخذه من غير جوده وإخليكم بجالات الرذاه وإخنك الميامة بالبكاه جابوه وشدوا السرج فرق ثلاث الاف غيره يامناه ولخذون السوابق منخيولي وركبهم خيولا مثمناه وعاد جساس يكمن لرجاله وإعطاه الزمام على مداه وحط للمهرمائة وخمسين كمينا طلع المهر مرن تحنه يرفرف مثل نسيم سارح بالفلاه * لاتنظر سوى لمحة ركاب نشوف منه الركاب ولا تراه سبق المهر للكمنا جميعًا يشبه لاغزال الشارداه فرح مانسرهل ولد الزناه وإخذون اليتاما بالبكاه وصار بربعنا لموعة وضجة لفقد المهر ياما صار فيهم لفقد المهرياما قد جراه يرجع قولنا لاعند عمك ابوليلي وطاحون الشتاه لقيت الشر عاقد بالحماه أ رجعت انامن الغزوة جريوي

ضيعتي المهريا بنت الطغاه قلت لها عامة يا عامة اخذوه العدا وللبغضاه قالت لي عميهي يا مهلهل وخلى الغيظ عني لاوراه الاياع لانعتب على يا عه يا عم الرضاه لانڪسر فوادي يا عميمي ودمعاته على خده قناه فعاد عديه لتحسر عليه قلت لهٔ خوی یا عدیــه لا تغزع على مهرك غداه * بعون الله لازم غد اجيبه ولدعيهم شنايت بالفدلاه اخىعديه روح اركبوهاته وكون شديد خيال البلاه مانا اربط لهم درب الخلاه مرادی بس تعلا فوق ظهره ولو كانول على عد الحصاه عليَّ في جميع القوم وحدي اخليهم على الغبرة هفاه اجبهم من بمين ومن شال 杂 بذي فقير لابس له عبـــاه فراح عديه حقاً لا حماهم وصل عمك لي بين الصوافن يلاقي الناس مجموعة سواه 14 يلاقي المهرحوله مية فارس وخمسين عبدما نقدر علاه قالول سوس هالمهر القواه قالوا ايش شغلك قال سائس * وشال السرج وحزام المعاه مسك عديه لحصانه سريعا وإنا طالب من الله الوغاه | وانا رابط لهم وإدي المعلا مسكة بالحجام بلا خفاه فقد غفلوا العبيدعنه وركبه حنى صار برات انحماه وداره وقدطلع لاياجريوي * وركبون أنخيول المنساه انثار الصوت في كل النواحي

عشرين الف من قدام جي ومائية الف لحنت من وراه [عشرون الف بشماله كاه ثلاثين الفركبت عنيينه 豢 وتباع لهم جونا معاه وركبواكل بيت مرة جميعًا * سبق الكلجا نحوي مغيرا وصوت القوم يرعد من وراه وكل القوم خلفه راكضاه تشوف عديه عالاده مجيني نقول جراد طائر بالفلاه تشوف القوم جابي خاف منه * طار العقل من راسي اناه لماشفتهم لا يابن خبي * نتول الرءد في كبد الساه صرخت عليم صرخة عظيمة سحبت السيف حقامن جنيره شرار النار شرت من ضياه اقسمهم على الغبرا هفاه وغرت عليهم لاياجريوي کا نحل جفل دخان جاہ راحوا النموم من دربي هزية رحت سبقت من قدام اناه فلما از هربوا یا جریوی بصوت شنيع هائل بالقواه سبقت القومانا وصرخت فيهم * کل انخبل قبد شخت دماه فلما زعقت فيهم يا جريري واعدت الضرب فيهم نورعيني حتى الدم تسبع له دوله وقلبت الميامرن عالمياسر وتبقى الروس نتطايرسواه كادبب اتى غنم الفلاه تشوف القوم عهرب من قبالي ضليت اضرمها نابالسيف فيهم تا فاتوا العيال بلا خفساه وهم فانوا الاولاد مع النساء وصلنا لربعهم لاياجربوي فقاموا بالبكا غم النعكاة دخلنا لربعهم لايابون خبي

وصاحوا حريهم بازير دخلك وطلبون الامان مع النجاه توصوا باكحريم بلا خعكاه صحت انا بقومي يا جريوي وصونوا عرضكم مثلي انكاه ولا تدنوا انحريم انتم جميعًا تاخليه على البيدا هفاه ومن قارش حريًا او اولادًا ورجعنا جميعًا بـاجريوي وكل القوم رديتم اناه كله خوف من رب الساه وإلله فم وإلله ثم وإقله كون حافظ ميثاق الاله انا بوصبك باجريوي وصية ومن يمسك بوجه الله دايم غدا يسكر بجنات الرضاه لان النصر مر . رب الساه وينصره الاله على عداتــه جيما بالمسرة وإلهنكاه ورجعوا قومنا لايا جريوي وعدت بكل يوم اغزي عليهم اشتتهم يروحول بالغلاه لقبر كليب ياروحي انكاه وإغدوكل بوم على المقابر وإمسيه في تالي الدجاد اصبحه انا ہنے وسط قبرہ وإحكى لةعلى فعلى اناه فراح وإحد اسلطان ابن مرة وكان مشيرهم ياهل النكاه فراح بشور سلظان ابن مرة لقبر كليب قوموا نسير لاه وقال لا بارجالي اسمعوا لي يناديه ويسمع للنداه نخطالة رجل يكون عارف لان القنل حرّمة الاك يقله رد عنهم يا مهلهل لعل الله يكنينا بلاه عسى يرفع حسامه عن دمانا فإن مارد عنا ياجاعة يدمرنا ولايبتى حداه

وساروا فيه مرن بعد المساه فجابوا فارغ الاشغال عاجل وحطوا فيه هل. ولد الزناه وحفروا قبربيك يابن خبي وإنا مالي علوم ولا دراه حطوه وراحوا بالدياجي * فرحت أنا الى أولاد مرة بحد السيف ادعيم هفاه مرن بأكرالى وقت المساه وقمت الضرب فيهم ياجريوي * وخليت انجماحم يا بن خيي مدحرجة كبطيخ الناه اخوي كليب ياروحي اناه ولنا راجع مرقت لتبر بيك الايا بو اليمامـه يا مناه وقلت له مساة انخير خبي فيادى فارغ الاشغال حقا بوسط القبر قلى يا اخاه قال الله بيساك يا مهلهل بالمخبرات ورضاة الاله رعد قلبي من جول الحشاء فلما قالها. يا جريوي ثم فرحت اذا فرحاً عظيماً وقلت عسى أيكون الله حياة ایا لهفتی علیهٔ یا جریوی حنى اموت وتدفنني حداه وعمري الكذب ما بعرف بناه هذا الصارحةًا ياجريوي وناطقنی ایا روحی انــاه قلت له تحدث ابو اليامـــة تحدث بااخوي وروح قلبي روحي تكون الى روحك فداه ا بطلب لك خبي من الهي بجيني الموت وإنت باكحيـــاه وإنا عال فيهم بالقداه من يوم الذي فتلوك خبي ي طنعشر الف محسوبية سواه قتلت من الاماره من وزانك كرامة خاطرك عيني أناه قتلت من العويك خسين اللّا

ما جانبا سرور ولا هناه من يوم الذي قتلوك خبي من يوم الذي قد رحب عنا بوسط القلب نيران انحشاه ونحنا بالبكا وإلذل بعدك وبناتك دايم بالبكاه وحكلمني اياعيني انـــاه أناطقني اخوي ابو اليمامة والابضل بضرب بالقناه ً قلت بعیف عنهم یا خوی جزاك الله جنات الرضاه فقلي عيف عنهم يا مهلهل ویکفی یا اخی تسفلک دماه اخذت بثار خيك يامدلل فقلت له الى جساس اقتل لازم ان ادعیه هفاه عالم المناه الاله فقلي عيف عنه ياخوي فلما قالها لاياجريوي طار العقل منى والوعاه وقلت لوكان ‹ذا كليب خبي ما كان قال لي هذا المحكاه ولاكان قالء رجماس ارجع فذا حيله بتدبير العداه وتفكرت انا فيما مضكاه إ ورد العقل اليَّ يا جريوي فقلت له ان كان انت خيى فقم انهض وساعدني اناه فقال أنا ميت لا يا مهلهل الميت كيف بخرج للحياه فقلت لمه المبت كيف بحكي فذا حيلة بتدبير العداه وإعرف مين انت من الولاه الازم اخرجك وإنظر علامك فقال بالك تخرجني فتندم ولاتكشف ستوري وإنخباه فقلت لـ الله لازم ما اشوفك 💮 🖷 وحق اللي يرانا ما نراه إفلك بالصحيخ ومأجراه فصاح بجيرتك بامير سالم

وجابوني غصبًا لا هناه ابي فارغ الاشغال حتما لان الكل قد عدموا القواه حتى تعيف عنهم يا مهلهل نجست القبر يا ولد الزناه ضربته طكار عنقه عالثراه حفرت عليه حتى بان راسه وسرتورحت في غلس الدجاه وعدت عمرت لتربة بويك لاقول راسة ما هو معاه أفجوه اولاد مرة يطلبونه فعادوا يضربون الاشوارجملة وحار النكر منهم والوءاه وقالول كيف عاد يصير فينا يا اهل المروة وألنخاه افنقدم شاليش ابرن مرخ اخو جساس من امه وإباه وقال باكر اناللذير انزل وإدعيه بحالات الرداه ₩, وخلانا مجالات الشناه الان الزير غدا طمعان فينا وصرنا عنده مثل النساه لم بقي لنا عنه قيمة صار الموت لنا اصلح وإجمل من المعيار ما بين الملاه يلاقينا براسه للوطكاه الوجيناه بمبتين الف فارس * فهن كان عيشته فيها مذلة عادلة الموت خيرمن اكحياه لاخلى دمه جاري قناه اخي جساس ساعدني عليه غدا لا بدعر ن قتل المهلهل غدا ما عاد له مني نجياه لذكر الله قايم بالصلاه انا قايم على بڪره جريوي كمثل الرعد في كبد الساه سمعت انا طبول انحرب تنقح برجه عبوس طالب للقاه فركبت الجواد وسرتعاجل

يقول الزير ما عاد له قواه القبت شاليش بالميدان يلعب فغرث عليه أنا بقلب صامد نقول جبلين وإنصدموا سواه لو ننظر جریوی ما جراه فلما التقينا يابر خيى 糠 نقول صوان يتطاير شظاه تشوف الضرب ما بيني وبينه ضل الكورن ما بيني وبينه مرن بأكر الى عند المساه يريد اليوم يدعهني هفاه وثانی یوم جانی ثم جیته يزمجر مثل سبها بالفكلاه وثالث يوم جاني والتقينك توصيني على فتله كياه فحثني اليمامة بنت خيبي لاخذ الثار أنا عمك أنكاه قلت لها يامة روح قلبي خلیت راسه طاعر حداه ضربته ضربة من غير رحمة وبعدااراس لاتنفع عضام فلما قد وقع ولول انجماعه مر · . باكرالى وقت المساه فقهت الضرب ميهم نورعيني * وقومي بالمسرة وإلهنكاه ورجعنا حبيعاً للمنازل يجدول السيرما ينطوا ونكاه صبحوا اولادمره هاربين 缵 عاد الزير يدعينا هنكاه يقولول كيف عاد يصار فينا ولا يرضى بمال طافعاه ولايقبل دخول ولا شكايا ذاقون البلامني جريوي وحار الغكر منهم والوعاه دولخل عنكُ رجال ونساه فراحوا الكل للملك الرعيني ومن اي البوادي والولاه فقال انتم من اي القبائل من أبطال قيس التنساه أفقالوا لله نحنكا يامدلل

فقال انتم قتلتوا لحالي خالي التبعي انتم عداه فقالوا التبعي فتلة كليب وداس الارض ونعدى وجاه وضل القصر ينعى من بناه قام جساس قتل لكايب بعن # كاد الخيل كاملة المشاه ظهر له اخ يسى بالمهلهل وخشت الجليلة ياجريوي الى السلطان قد حبت يداه ياسلطان بيتك واكحاه وقالت باملك خيىصديقك لها عنق كما عنق المهاه وصارت هي نتايل قباله لابلغت مرز الباري مناه وكانت مبدعة امك جريوي اخوك بالوغي انا فداه قال لها چليلة فد وصلت وركبت العساكر من وراه ونادى في اخيه غطاس جاه وجاب المال وحربيه معاه ثمان ایام سائر مینے رجالے وصارول الناس يستكفوا بلاه اسب صبولن عالى في عمن بيد نجاب وهجينه معاه ودز لی کناب یا جریوی قرأنــه يا جريوي بلا خفاه فلما الكتاب وصل اليَّ كمثل السقر لو فكوا عاه فلماان قرأته قبت وإقف نويت على انحروب بلاخفاه نصبت الشروالله يا ابن خيي عبد كليب تربية السخاه وقد ناديت ابوشهوان جاني بذي واللاب وربابه معاه ورحت إنا إلى الملك الرعيني دخلنا نزلمر بعد العشاه رحت انا وابو شهوان جملة احرس المهر وإنا ادخل الاه قلت له ابو شهوان اسمع

دغوش الليل من بعد العشاه دخلت عليه حتمًا يابن خبي بذي طلاب وربابه معاه دخل الزبرعمك باجريوي مدح ستالبدور مع الرعيني وجاب حديث تنقلة الرواه عطيه رضية يازبن النساه افقال لزمجنه قومي اعطيه قوم اعطيه ايامير الملاه فالت ليس للحرمة عطيه فاندار الملك نحو اكخزينة جوز كياس من ماله عطاه ضربته باليماني طار راسه وخليته فتيل على الوطاه ودب الصوت والنموا وراه طلعت وإنعجاج على دماغي وكان الليل مع ظلمه اتاه وثار الصوت من كل العساكر فعادول يقللول بعضا ببعض وضرب القوم في غاس الدجاء ازمقت من بينهم كاني غزال وديب قد اتى غنم الفلاه عند المهر برات المخلاه وإبوشهوان برا النزل قاعد جدبت السيف ومسكت الهناه فركبت انجوإد وجيت اليهم وملت انا ولبو شهوان فيهم دعيت القوم في حال الرذاه رميته قطعتين على الثراه وغطاس الامير اخو الرعيني نساهم وأمحريم يبكوا بكاه صعوا اولاد مرة لي دواخل * يتولوا الكل بالله يا مهلهل نحنا نخدمك طول المداه * الركت الحرب وشربت المخهورا من الميصون غالى في شراه * ثلاث الاف ضرابة قناه وإنا في خيمتي هجمول عليَّ * وخلونى بجالات الرذاه ضربونی انا ضربــــا وجیماً خ

وهم نے بالهم انی قتیل وروحي فارقت ربحي جداه وإنا في حالت الميتسوله فاخذوني لعند اختى ضباع وقالوإيا ضباع هذا اخوك اخذنا ثارنا قيهي عزاه هذا قد قتل شيبان حَمَّا على بير السباع وبالوداه نطلب ثارها منی اناه فلما تحققت جنني مغيرة وإنا سبع الفيائي والفلاه وتنهشني انافي نوع لبوة قلت ياضباع كليني ومرمشيني انا اخوكِ سالم النتاه فعطتني بصندوق مزفت زفتنه وقسد حرصت علاه ودمع عيونها بجري قناه وحملوني العبيد وهي معاهم ارموني وهي تبڪي بکاھ وإرموني انابالبعر عاجل ياحطاط للحايم عشاه وقالت روح يا جمل المحامل يعيش انجيش بعدك بالعزاه یا عزام یا جرام یا مــا 2 يا دل اليهامة بعد منك وكل التوم يدهمها الشفاه 獭 فصادتني شباك الصايداه سبع ايام انـــا بالبحر عايم 擀 وإخنلغوا اليهود لما راوني وإفنوا بعضهم راحوا هفاه ж صبيح الوجه لـــهٔ عز وجاه فاخذوني لحكمون اليهودي وحار الفكر منهم والوعاه وشافوني لقوني الزير قاعد عريض الصدر وكبير الصغاه ا وقالوا يا ملك دا فيه رجل وضرب القوم في غلس الدجاج يوطعنات من بدقمه لراسه اطول السيف لا يلحق ذراءه ورجليه ما بتدخليم جذام

لهُ شارب يجى شبرين وأكبر * بحط السقر فوق ما لواه عينيه كا برق المياه له صدر كمثل المرج واعرض ما وضعوه في هذا الوءاه فلوما يكون بلوة في بلاده حكيم طبيب من اهل الذكاه فحابوا لي حكيماً باجريوي ولما طبت زال عني البلاه فداواني وتلطف بجالي فتشاهدت الى رب كريم اله العرش لا نعبد سواه ينادوني فاسمع للنداه فسموني الموحد في بلدهم * وكما طبت اسمع ياجريوي جابونی الی وسط اکحاه اخذوني لحكمون اليهود ـــــ الى السلطان وربابه حداه فقال حکمون قلی یا یسیري بالانجيل في رب السماه اذا قعد الاجاويد يا موحد فلان وفلان محسوبه سواه انت مقعدك بالصدر معهم والاانث بطراف انخلاه وإن جا شور لا يم المنازل لك في الشور معهم أم لاه تكون قدام قومك ام وراه وإن تار المعبط على عربكم انقري الضيف في سنة الغلاه وإن جا ضيف الى يم المنازل تغنى انت ام اهل الغنكاه وإن قعدوا الصبايا في محل اما دويبلي لابس عبــــاه اخالك جيد قلي يا يسيري قلي اي اما قول لاه قلى يا يسيري لا تخيى ودين العالمين ومن نشاه فقال الزير وإلملك المعظم اذا فعدول الأكارم بأملكنا فلان وفلان محسوبة سواه

ولا وإحد بخالف لي حكاه انامقعدي بالصدر معهم وإن جا ضم لا يم المنازل مشير القوم ورجال انحماه تغنيلي أنا أهل الغنداه وإن قعدول الصبايا في محل وبانالوجه الابيضمن خباه وإن أار المبط على عربنا ولا اشكر لحالي يا مناه مثلي ما تلائي ياملكنا اقري الضيف في سنة الغلاه وإن جا ضيف لا يم المنازل ولا هو دويبلي لاس عباه خالی جید یا سلطان ماجد ₩. ككن يا ملك بجياة راسك مجق اللي رفع هذه السماه فبالله لاتسايل عن كساه اذا صادفت عريانيًا وداير ترى ان الذي في كفاه تسائلني عرن حسبي ونسبي وقد سلمت امري للاله أنا حالي عجيب ياملكنا ترود بلادنا يابر الزناه فقال حكمون لقد جيت الينا فشفعوا بي رجاله انحاضراه الراد لقنلتلي لا يا برن خبي دا المسكين لا ترمج خطاه وقالول يا ملك هذا المسخط لعل انخير يأتينا معاه ضعهٔ بانحبس لا يا ماكنا لاحكى لك وإسهب بالحكاه هذا الصار اسمع يابن خبي وضعونى انا مجبس اليهودي اثني عشر شهرًا عدة كاملاه -ومره يشغلوني بالبناه مره يطحنوني اللخ عامــد وهو جالس ووزراه حداه وبعد العام جابوني اليه اسوس الخيل بطراف الوداه فقلى ايش شغلك قلت سائس

فجعلوني سائس للصوافري اسوس الخيل ما عندي وناه واورده على نبع المياه اعطشهم ثلاث ايام جريوي كمثل الرعد يقصف بالسماء واصيح فيهم بصرخة جاهلية من بيرن الخيول المثمناه ترفع راسها شهبة اصيله وإزندها بزندين القواه اقيدما على جنب اللجاجة حتى صاركا حوت الباه اول مهر ربيته جريوي وإنا في هموم خالي من الهناه أثمان سنين ربيت المهارا اسمع یا جریوي ما جراه فلمنا راد ربي لخلاصي كان لحكمون عدو عنيد تخشى سطوته سباع الفلاه جرد له عساكر من بلاده من بلد الروم جاله لاهناه اخذ مكتوب من جيبه وعطاه فلما الرسول وصل لعنك اخذهُ الملك حكمون منهُ ولما فضة عاود قراه ومن اي البوادي والرعاه قلت له انت من اي القبائل يريد العشر منكم وإنجزاه قالمنعند برجيس الصليبي وإن خالفتمُ جاكم بـلاه يريدالعشر منكمليس آكثر شيع جاب له حله كساه فلما تمر المرسال قوله وقد نادي الي صهبون جاه وركبت العساكر من وراه وغنى السيف برقاب العداه ونزلت اليهود على الاعادي فتذكرت ايامر المضاه تعال انظر الى احوال عمك ركبتاكحيطوجعلته حصاني

وإن ملنا عليهم قلت هاه ان ما مالول علينا قلت حاشا 樂 عليهم يا رجالي بالمروة انا مخلی سروج العامراه تاري هند بنت حکمون خلفي مرن الشباك تنظرني اناه نتول كلام زبن الناقلاه فراحت هند حالاً عند ابوها اما براج عتله خافقاه سایسنا تری قرماً شدیداً ركب الحيط جاعلة حصانه بقوا الاكعاب منة دامياه هبوب الربح يبقى له فناه صرخاته عجائب یا ابوہے فهو يقهر الى كل العداه تری ان کان عاقل یا بوي الا يا هند ناديه لاهتاه ا فال حكمون ناديهِ لعندي تشابه لاغزال الشارداه فجنني هند بالديباج تمغطر الها خد کا تفاح شامی الهاعنق كاعنق المهاه وتكسريف عيون الداب الاه وهي نمشي وتنجنتر لعندي اناك النصر من عند الاله وقالت يا موحد قوم لبھي * أن انت كسرت الى قوم الاعادي # يعطيك الذي انت تشاه فتله بريد الى هند الغتاه بعطيت الذي تخنار منه وقلبي مشتهي حرب العداه فرحت لعند ابوها يا جربوي وتلقى للاعادي بالوغاه فقال لي ياموحد فيك تكاون بعون الله ما مخلي حداه فقلت لهُ على اليوم فيهم وهات السيف والخوده معاه قومهات ليحصان يكون ماكن قطعت ظهره من حلة قفاله فحِابوا لي حصانًا يا جريوب

وخليته قتيل على الثراه اثاني حصان انا قبيت ضلعه دهكت خيارها فوق الوطاه عشرخيول من فروع الاصائل يثبت غير ساعة باللماه ولافيهم حصان يا جريوى دهكت خيارها فوق الوطاه هن خيولهم نعم الاصائل فهات السيف مع درع القواه فقلت اله انا عندي حصان فنادى الى وكيل الزردخانة وفنع قاعته يابن السناه مسكت السيف بيدى ياجريوى ثلاث قطعات يفدى عالنراه كترب انخام ما فيه قواد ولما الدرع مزقنه بيدي وصاح بصوت عالي بالقواه فقام عبط وكيل الزردخانة كل براج عقله خافقاه وقله ياملك هذا الموحد وكسر للسيوف الماضياه مزق للدروع لا يامسها جواهر مرب صواعق نازلاه فغله روح وإعطيه سيفي خيا من سنين الماضياه وبعد السيف اعطيه درعي ** وجابوا السيف بإنخودة معاه فجابوا لي انا درع اليهود ي W ربیته علی یدیے ان قلت هاتون لي مهري الاخرج 2 ودرت المرفقا بق العباه شديت السرج فوقه نورعيني الاقي الناس في شك وبلاه وسرت انا الى الميدان حقاً مے کوت شدید یا مناہ فلاقيت اليهود مع الاعادى ترج الارض منه والوداه فصعت بصوت عالي ياجربوى وكل الخيل قد شخت دماه فراجوا القوم من در بي هزيمة

فغرت على القروم يا نور عيني قلبت الميمنا عالميسراه اهلا فيك يا صور العداه انظر صهبون اخو حکمون قلی اهلاً ثم سهلاً يا موحد انقدر انت تلقى للعداه بعون الله خلاق الساه فقلت له على اليوم فيهم ولا تنزل ولا تنقل قناه إانت اقعد وإنفرج بعينك با صهيون انت احفظ لحالك ماني عابزك يابر · السخاه فقام سمعان اخو برجيس جاله الى صيون من حلة قفاه مرقى العود منه والقناه ضربة ضربة من غير شفتة وقع صهيون مرمي عالترايب وعاد الدم تسمع له دواه | فلما شفتة لاياجريوپ غاب العقل مني والوعاه ضربتهضربة من كف مأكن خليته فتيل على الثراه على صبورت مني العقل تاه وتنلت عنك ميتيرن فارس جاني غايرا يبغى اللقياه فلما قد نظر برجيس فعلي عرف بالمحال عزمي وإامواه قلبني وفرزنني بعينــه ... وقلي يا فتي ان كنت سائس تسرس المخيل بطراف الوداه حلف تايضر بك الفين عصاه سيدك قد بقي مغتاظ منك فغلت له تخسأ وكل ربعك يا ملعور يا ولد الزناه صياد السباع من الرداه انا اسى المهل في بلادي انا المشهور أنا الزير المهلهل بعون الله مولانا الاله مانت ابشر اليوم مجز راسك

فجانی غایرًا یا ابن خبی يريد قوام يدعيني هفاه اول يوم جانى والتقينا وسوق الحرب يتطاول مداه وثاني يوم جانى والتقينا وسوق انحرب نتطاير حصاه وعود الزان ينطاير شظاه وثالث يومر جابي والتقينا رابع يوم جاني والتقيا نقول حبلين وإنصدموا سواه وخامس يومر جاني والتقينا وطال البيع في سوق الشراه [ثتول الورد غارق بالنداه راكب على حصان احمر مضمر وسادس يوم جاراكب خضر نقول عقاب شاف الصيدجاه وسابع يوم جا راكب اسود نقول حرير صابغه طـــلاه نقول الجلد في كبد السماء وثامن ہوم جا راکب ازرق نقول حمام طابر بالفلاه وتاسع يوم جا راكبابيض * وتعذر وكل مرس اللقاء بالعشرايام قد قصر جوإدي بجد السيف اوسر التناه فعاني رايدا قتلي حتيقا ئلاث ضربات يضربني بعزمه هل ميشوم هل ولد الزنــاه مال السعد عنه لاوراه فلما مال عنی یا جریویے ضربته ضربة من غير شنقة ثلاث اشبار ظهرت من قعاه ورفعته على رأس النساه وجزيت راسه بسيف احدب وصحت على العدا الله أكبر وغني السيف برقاب العداه عليهم يا رجالي اليوم هاه ونخيت اليهود على الاعادي وغرت على الاعادي باجريوي غدوا الفين نتبعها مياه

وغنموا القوم فيكسب الغناه ورجعنا جميعت بالككاسب خيلك بعد منك شارداه فقالوا با موحد روح لخيلك قعدت اجمع للجم الداشراه علمت بانها حيلة على ا 泰 ورحت انا الى صخر القواه وقدجمعت لجماكنيل حقأ الى صغرة كبيرة يا جريوي دفنت اللجم تحتها يامناه 孌 وكفي قد تحى بالدماه ورحت انا لنحو القصر عاجل علامة وإضعة لاهل الذكاه ضربت الباب بالكف المحنا لنمو الخيل حق بلا خفاه اثم رجعت حقاً يا جريوب احڪما له وبدلون انحكاه فراحوا الكل لحكمون اجمع وهو قتل لبرجيس بالوغاه وقالها ذا الوزيرسوى مراجل يشوف لكذبهم بين الملاه وقدكان الملك بالرايعارف ولا قتلتم لبرجيس الغتاه فقالت هند ما انتم فوارس 蟒 برجيس اهلكه ذاك المودد ولجد الخيل جعها كاه وبلاطة كبيرة يا اباه تحت صخرم خباهم جميعًا کلام الصدق لا تخبی خباه قال حكمون الايا هند قولي قالت يا ابى كغه علامـــة فوق الباب جهر لمن براه فقال حكمون تعالط يا رجالي يا فرسان يا ليوث الوغاه 缵 ويطالع لجامات القوإه من منكم يتيم هن البلاطــة ولا فاحد بز-بزحها كماه فصارالناس تتزاح عليها طلعوا كاذبين بلا خفاه وضربوا كغوفهم بالباب جهرا

فقال حكمون هاتوا لي الموحد الا يا هند ناديه لا هناه وتكسر في عيون الدابلاه فجنني هند بالديباج تخطر تحير لا عيون الناظراه لها وجه كانه بدر طالع وقالت يا موحد فم لببي اتاك السعد مرى عند الاله فار مناك بي بالعطايا قله اريد لهند الفتاه ولن مناك بي بالصبايا فقلت لها اناما أهوى صبايا ولا اهوى الرقاد مع النساه اناما اهوى سوى ظهر الاصايل وعود الزان ورهيف القناه مر. هذا اليسير اللي تراه فقال القوم قد شغنا العجائب سمعنا يا ملك قد قال كلمة ومحلى كلمته يوم الوغاه عريض الصدر من عندالاله تكناوقال اناالزير المهال 徽 بان الفرش من تحت الغطاء فقال حكمون تعالوا يا جماعة قتل منا اجاويدًا سخاه هذا الزيرابو ليلي المهلهل ولاله شبيه ما بين الملاه هذا الزبر ماله من مناطح قرم شدید نے بوم الوغاہ هذا الزير ولد العائلية ها الميشوم يا مقوے ثنياہ هذا فــد فتل سي وخبي بوادي الصدر في ذاك الوداه فتل منا تری عشرین فارس وقلي مرحبا بلت يا فتـــاه فلاقاني وترحب وحيا * سعنا عرب اجاوید مضاه اهلاً ثم سهلاً يا مهلهل انا بعطیك منی ما تشگاه فتمنى على نور عيني

مثلها ما خلق بين النساه أنا بعطيك لهند المليعة قلت لهُ ملَكنا يعيش راسك عطيت الخيرمن رب السماه غير رضاك من فوق الرضاه اناما رید منك یا مدلل * واريد المهر حملاته قواه اريدالسيف لرقاب الاعادي وخرجنی انا برا الیاه واريد الدرع والمخودة سربعا حنى روح شوف احوال ربعي وإنظر كيف بعدي قد جراه وجاب السيف وإكخوده معاه فنادى وجاب لي ماقدطلبته وجاب المهرالاخرج يابنخبي وجاب لي الدرع حق بلاوناه وشيعجاب ليمركب عشاري وطاب الربج للريس وجاه وزلت انا حقیقاً یا جریو ہے وجاءت هند تبکیعانجفاه بكي حكبون ودموعه قناه تودعنا وقد هطلت دموعًا * حتى صار بالمينا رساه ثمان ايام وللمركب مسافر طلعت عالبر وحدي باجريوي * تركت المهر بالمركب اناه وإنظر ارضنا كيف انجراه خرجت ورحت شوف احوال ربعي * ب**ذي نتير لا**بس يا جريوي لباس عنيف وعلي عباه سلاقياه وصقوره معاه والاشيخ مقبل يابن خيي قلت طِراف وخياره شفاه عاينني وعاينته جريوسي ودمعاته على خده قناه فدار لزنك من فوق مني قبهت بكيت أنا حقاً معماه لما قد بكي يا ابرن خيي ياحطاط للحايم عشتاه فتلي غبت يا جمل المحامل *

ما شفنا سرور ولا هنهاه أثمان سنين عنا اليوم غائب سباع الغاب نے یوم اللقاہ اخوي عديه ودريعان قلي ثلاثين الف ضرابة قناه أوسلام المهيا هو وقومـــه ايضا السواجع والسوالك والانعام وبنى عطكاه فلى عطب رايك بامهلهل حلف جساس ماتنزل حداه قطايع فط ما نزلول وطكاه | ستين الف راحت بالبراري وسلام الميا هو وقومـــه ثلاثين الف محسوبة سواه من الذلة ومما قسد جراه أجوأثم الغبول عنك وصارول بهادي شعيب يا عينك تراه وربعك كلة يامير سالم لا نوقد لنار سينح مساه حلف جساس یا سالم علینا خدونا كالارامل سفح خباه ولا تلغى ضيوف ولا نغني طبوله تدق بأكر مع مساه ترى جساس جنب البحر نازل وشوي كنت أتحدث معاه وهو في نعيم وسية سرور آه لوطاب لك ريج الدراه قلي انت من آكبر عدانا لربى امحمد ثم المشكر دايم على اللي جيت يا سيع الغلاه ودار ما ترید ومالاً تشاه فتم وسير معنا الى محلي على ما صارفيه من البلاه هو بحکی ویبکی یا جریوی وحال اخواتها يبكول بكاه وفلى روح شوف حال اليامة حتى شوف احوال العداه فقلت له انا ما روح اليكم ونسرت انالنزل اولاد من الاقي ربعنا فيهم لجاه

سلاطين ونتبعهم ولاه وقد نظرت أنا لاولاد مرة * مثل كليب وإعظم بالصفاه وجساس ترى سلطان فيهم حاز المال ورقاب الاعادي وبعد كليب خلاهم هفاه * دخلت أنا لعنك يا جريوي الى اكنيمة وجلست بجسداه مخير كثير وسرور وهناه لقيت جساس فيها ياجريوي قصب حنون يا مطيب غناه مجيمة عالية وزرار فضة ومية وصيف تجلب له غطاه مية وصيف تغرش له فراشه رجل كريم في سنة الغلاه رمية وصيف ثقدم له فداته * ومية وصيف تجلب لهعشاته ومية وصبف تنتل له مياه ساعة كان جابواله غدات ومدوها وقد وقفول حداه ونار القلب نتواهج لظكاه كلت يدي ويك بوعا وإحد لقبت النجع متلملم حداه جيت ا^{طي}ع را**سهُ** بالباني ولا تستعملي ثنالي المناه قلت را باطنی کونی وسیعه سألتك بالدعا عند الصلاه فقلي يامرابط مرحبابك خوفًا لا يحفق ناظراه مديت يدي لبرنومي عقدته ان المخير من رب السماه فقلت لهٔ ایش ترید منی يا أهل المروة والسخياه فقال جساس تعالم يا جماعة منام وعدت أبكي من حداه حلمت منام یا مشنع مناجی وكل الناس تشرب من مياه عندي حوض ما يا جاعة من العمر جا قاصد الاه طلع سبع شنبع يا رجالي

فراح الماء بجري بالغكلاه ضرب الحوض بنابه يا جماعة يقشع ما لنا علم سواه فهاتول لي عار الرياض ونمت انا حقيقًا يامناه فدرت المرفقا لا يا جريوي 鏬 وصرت أنظر اليو مرب قفاه عملت روحي نايم يا جريوي ولنا نايم من تحت الغطكاه الى عار لعنه يابن خبى رملی زاغ ما صحت معـــاه وقله اختلف رملي حقيفاً ينظرني وإنا انظر الاه ولوان صح قلت الزير حاضر معاني الرمل اشتكلت معاي وإختلفت وما سح النباه عليل وعلته جوا حشاه دخل جداس نام على فراشه ظلام الليل من بعد العشاه فقمت طلعت من بين المنازل الاقي ربعنا بحال الرذاه ورحت اناالى وإدي شعيب يبكول في مدامعهم بكاه فلاقيت اليمامة والقوبلة بيكواثم يزيدول بالبكاه وكل اخواتهم لا يا جريوي بحال الذل وبعال الرذاه فقلت علامكم لابا حباثب حكمون العدا فينا غداه فالت اليمامة يا مرابط الايا ضيفنا شرطول علينا لا نوف للرفي مساه ولا تقرع ولو قرعوا علينا ولا تركب خيول الصافناه وكان لي إلى ينسى كليب قد قتلوه وإسكن بالبلاه اقتلوهُ وإخذوا الحكم منـــه وكان لي عم يا معظم قواه عنى كان فناص الفوارس وهو مثلك وزيك بالصفاه

وقدصار له ثمان سنين غايب ولا جانا ترى عه نباه * وبعد خالنا سوى مراده لغقد الزبر نالورن المناه مع عمك في خله وم قلت مجمع الرحمن شملك 誊 قالت بسمع الرجن منك يا درويش في هذا الدعاه احكى لك وطول بالحكاه هذا الصار وإسمع باجريوي هاتول الضو لعندي اناه وقد ناديت هاتون المشاعل افقالت المامة يا مرابط يشوفول النار يانونا العداه قلت لها بمامـــة لا تخافي مها قدر المولى جراه فراحت المامة ياجربوي وهي تمشى وتوقع عالوطاه ا عبد ڪليب تربية السخاه ونادت في ابو شهولن جاها خوف من العدا ينطول صفاه وجاب النارهومن تحتردنه وقد طلع لزولي ماخفاه فقلبني وفرزنني بعينه ثمان سنيمن ما شغنا الهناه فقلي غبت يا جمل المحامل وصار یضمنی نحق کماه ودار لزنه من فوق مني وعاديبكي كا ببكى المراه دفق دمعه على خده جريوي هذا الزير عمك يا مناه وقال لها البشارة يا يمامـــة ووقعوا الكل ياجربوي غاه فقامول سلموا ثاني عليّ وعاد الصوت عاقد بالحماه وجوني اليتاما بنات خبي بقدومك اياسبع الغلاه وقالوا مباركه الليلة علينا بڪيوا مم بکوني اناه وجوني بنات اخي السبعة يتاما

وذاك اليوم عمري ما نساه أبكينا ثم بكينا انحبائب * وغارول كلم ليَّ وصاحول ياعاه ياعم الرضاه خبر یا عمیمی کیف جراه إيا عاه كيف اللي جرى لك ومن كان عندهم وسط اكحاه وفرحت العرب ياجرو فينا * وعاد لهيبها عالي سناه وفدت المارحالا ياجربوي عمري ما انساه باكحياه وبتناكل ذاك الليل بغبطه صبح مرة على المركب يسيري شاف المهر يا جريوب شراه الى جساس ابنه قد عطاه راح بالمهر مجرى يابن خبي وقالوا لي البشارة والمناه صبحت أنا عالمركب مسافر بعشرج الآف مرج اشتراه بعنالك الاخرج يامدلل فلما سمعتهم قد قب راسي وطار العقل منى والوعاه سحبث السيف للريس ضربته اخذت الراس مع كتفه سواه الى حكمون حتى جيب اخاه وقلت لم ردوني سريعــــا وبزلنا حقيقًا بابن خبي وطاب الربح للرسس وجاه حتى صار بالمينا رساه ثمان ايام وللركب مسافر وراحت البشائر يابن خبي الى حڪمون قالوا له هناه وإعلامه تخفق من وراه إتاك الزير لا با مير غائر فتام حكمون لاقاني باهلا وقال اهلا وسهلا ومرحباه لعلك شغت أهلك ثم ربعك فخبرني عنهم ما جراه بكينا وإحنوبنا البآكياء حكيت لهُ على ما صار فينا

ابو حجلان حلاته قواه فنادى جاب لى المهر الادهم 🐞 ودعنا الملك حكمون وسرنا والشخنور تحر*ي* بالمياه ثمان ایام ولملرکب مسافر حتى صار بالمينا رساه خرجتمن البجر راكبعليه بتمشى ويعكز عالعصاه والا شيخ هرم يا بن خيي وقد عللم ازولي ماخفاه قلبني وفرزنني بعينه وقال لهم وإخبرهم كماه راح الشيخ لعند اولاد مرن قال یا قوم ما آکنر هزلکم جانا الزير حق بلاونـــاه وإنا مالي علوم ولا دراه كنت انا قرب البجر يازل 💌 ينز البرج يظهر مرن قفاه والافارس من البعر خارج وسيف رهيف متقلد معاه افے ین قنا احر مصیب ابولیلی وطاحون الشتاه نے ظنی اناانہ الململ كلام الشيخ صادى وإنحكاه ر تبدأ وقال سلطان ابن مريج بجينا فوق خيل الصافناه انا أعلم بارن الزيرياتي وياما تنتعب خيل اكحصــاه ویا ما تنهنی منا فیواریس ويا بيا تيسييي منا نساه يويا ما تنبدل دار بداير نهريب بالنيائي والفكلاه فإلسلطإن قمومول ياجماعة لاتخشول البلايا والعنساه تبدا وقال جساس ابن مريج عُمَان سنبون سأكين بالثرام لان الزير انقطعت خباره وخلى اهله بعن شيطاه رجل قدمات وإنقطعت إثاره *

احكى لك وطول بالمحكاه هذا الصار وإسمع ياجريوي وجوني القوم حق بلا وناه وصل الزبرعمك ياجريوي فصار لهيبها عالي سناه وقدت النار وحدي يابن خبي يرد التايهين الى النباه ودقيت الطبل تا تسمع دوبه خبونی بالوادی اناه وفلت للقروم ومن حداي * ويالي بالعساكر لاهاا اعسى جساس يقصد لحماكم عساه مجبوز لجول الحماه وانتِ يا يمامة طنيــه واريج التلب منه ومن بالاه ومن هوني انا اقطع خباره وشافول النار حقًا يا مناه أقد راح انخبر أولاد مرة سابق النيول مع المشاه وصل جساس قدام الصوافن **با بنت اللعينة** مرس النساه وصل للحي نادي يا يمامــة تريدي اخذ ثارك بامراه اتهوي للعرب انت علينا لازم انني اقطع خبركم وهذا اليو ما خلى حداه ابن الزبر عمك ياحزينـــة ما عدت تشوفيه للقاه فطلعت البهامة ياجريوي الى جساس قد وقفت حداه وقالت آه يا جساس خالي يا خال البنيات يا مناه ترفق انت في حكمك غداه لانظلم بحكمك يامسما لان الظلم مخالفة الاله الاياخال لانظلم بحكمك غدا يسكن في مار اللظام من يظلم عباد الله ظالم. طالت غيبته ثم البطاه الماخالي نقلي عن عيسي ا

لكن هوسيحضر اليك عاجل وتندم انت على فعلك معاه فلما ان سمع لَكلام اخنك غضب وإغناظ وتزايد بلاه وقامجساس بالدبوس عاجل ضربها بقلب قاسي كالمحصاه ضربها ضربة كانت اليمة لوما القرب خلاها هناه وعادت ٰ هی تنادیے آه آه وقعت اليهامــة عالترائب وقالت شوف باعمى لاه وصعدت فوقي مرتبة وصاحت صعدت ثم صرخت آه و يـلي ياعم اليتاما السايباه فلما سمعتها لاياجريوي طار العقل مني والوعاه وجيت لعندها لايابن خبي اقيت عيونها منقرحاه حرفت القلب من كثر البكاه قلت لها عامة لبش تبكي لوكان البكا يمو كليبًا بكينا وإستعرنا الباكياه لكرن البك تكثير هم يشمت لقلوب الشامتاه انظرت لجسبها وجدته مألم فطار العقل من راسي أناه قبل ما يجوز لجوا اكحاه فقلت لي ابو حجلان هاته وإعطيته اللجام على مداه ورخيت الزمام للمهر عاجل مثل القلع لوكان له هواه طلع المهر من نخبي جريوي وإيضًا لجواده مرن وراه اجيت البه انا رايد لقنلـــه رعد القلب منه وإنحشاه نظر جساس اليُّ يابن خبي من يد الزير خلصني الماه قال اخرج خلصني دخيلك هذا اليوم نطلب ^{للنج}اء وقله روح يا اخرج فينـــا نقول نسيم سارح بالفلاه اتشوف معارف الاخرج ترفرف أفرحت أنا تابعه جريوب ابو حجلان تابع لا اخاه وقلت لاوين نغدي يازناه صرخت عليه صرخة جاهلية عيب عليك ان تعطى قفاه يا راعي التليع من المهارا لوما يبل عنها كار فناه ضربته ضربة من غير شفقة وعيط آه ميتين الف آه وصل جساس الى ما ببين ربعه قالواله علامك يامسها ياسلطان بيتك وإكحاه ورابط لي كما سبع الغلاه قال لهم لقيت الزير حاضر من بين المخيول المشهناه اسمع في الامر سلام الميكا فعاه لابن مرة من قف اه سمع سلام ان الزير حاضر حفظتة الدروع المآكناه ضربة برمح سلام الميكا اتار ہے انخصم عندی بانحاہ قال جساس لا يا كبر ناري ثلاثين الف ضرابة قناه وسلام الميا رد قوسه وجانی غایراً یا ابن خبی ودمعاته على خده قناه بذاك الوقت ندزاد البكاه بكي سلام عليٌّ يا جريوسيه ممان سنين ما جانا نباه وقلى كيف جرالك يامهلهل هذا اليوم في يوم الوغاه قلت لهٔ علیکم بالاعادیے وذاك اليوم بنظر ما جراه وملنا كلنا عاولاد مرة حتى نعمول صم الحصاه صارت وقعة كانت عجيبة و النا منهم عشريت ألنا في ذاك النهار وما مضاه

جميعًا بالمسرة وإلهناه اورجعوا اولادببي مع رجالي * وحار الفكر منهم والوعالا وصبموا اولاد مرة هم حياري يا اهل المروة والسخاه ^اوقالواكيف عاد يصير فينا اخي شاويص مع باقي النساه فقال سلطار برسل له اخونا عساه اليوم يكفينا بكلاه وندخل عد، ونوقع عليه لعل الله يسمح بالمضاه ونجعلة سطانا علينا وقايع والجوار مع النساه يروح شاوين معاخنه جليلة فراح شاويص مع كل انحرايم وطلبون الامان مع النجاه وباسورت القدام مع الداه ا**نی** شاو بص مع اخنه انجلبلة جميع أموالنا ومها تشاه وقالوا لي دونك يا مهلهل كف المحرب عنا يا من عبي ونحنأ نخدمك طول المداه دوإخل كلنكا بامير سالم ارضا دخولنا يابن السخاد قلت كرامتك با ابن عمى كفينا الشر مع عظم البلاه رضاها البوم يتبدأ رضاه روحوا لليمامة شاوروها وباسون القدام مع اليداه فراحوا كلهم وقعوا عليها وإمك قد اجت معنا هناه وقالول يا يمامة اجول خوالك بلانا الزير عمك بالغناه و يكفنا الذي قد صارفينا لان الدهر لا يبقى لحداه فخلي لك ترى للصلح موضع فقالت ارجعول يا ولاد مرة هذا القول ضحك على اللحاه| اوصاحت آه آه يا ولد نغلب نسينا فعلكم فيما مضاه

حتى اليوم تجونا للحماه انسينا فعلكم في يوم امس_ 樂 هذا انجيل ما عاد فيه صلحة ولانحڪم على جيل الوراه امن راد العوافه لا يجيني ولا اشوفــه ولا انظر الاه فرجعوا الكل ياجريوي بواكي ودمع عبونهم بجرسي فناه وراحوا لعند جساس اخوهم وإحكول له على ما قد جراه عسى نبلغ بهِ نيل المنـــاه فقال سلطان عندي شورفاكح 橡 نحفر له حفاير سفي محالبه بالميدان في غلس الدجاه يراه الزير يتراكض علاه ويفف جساسمابين انحفائر فنقللة ونخلص من بلاه عسى في رهمنه يوقع مجفرة نفعل مثل ما آمر اخاه ففال جساس نعم الشور هذا بالميدان في غلس الدجاه حفرول لي حفاير يابن خبي وصعوا راكبين على اللناه وغطوهم ورجعوا بالدياجي ودق الطبل والتموا الولاه فنزلنا اليهم ياجرييي ومستنظرالي حضوري انماه وقف جماس مابين انحفاير وجيتة غائرا طالب فناه ولماً نظرتهُ قد طار عقلي دنوت الى الحفايريا بن خبي وإنا مالي علوم ولا دراه وإلا المهر قد كُبت يداه وإنامن فوق ابوحجلان رآكب ولا ادري بما فعلوا العداه ااول وقعة سندت راسه فقمنا وقد لطف فينا الالمه وثاني وفعة ِ قـــد تم طابح 鬱 وثالث وقعة الله اكبر انطعرن حزامات التواه

دراعينه كما عود الملاه والادهم سابل الديل المخيل * ولايقدر من الثقل العلاد يترقع باللجام يريد بطلــع تعال اسمع جريوسي ما جراه فلما وقعت في هنه الحنيرة * حاحول بيت مرخ الله أكبر هذا اليوم لا ترجو سواه وخيل كثير ثتبعهم للحماه وجونی ولاد مره غایرین 数 جا جساس معه عشرين الفًا وجاسلطان عشرين الغب معاه ابو الكباب معه عشرين الغًا وجا مرة معه عشرين سواه * من الذلة ومما قد جراه فنظروا ولادابي ماحل فيهم عاد الموت خير موس انحياه قالعل لاي مني نحما نوقف 樂 هذا اخر الايام فينا بعد الزير لايسلم حداه ₩ صاحت اليمامة مع اخواتها ياطراف لانطي قفاه لا امرد ولا صاحب لحاه بعد الزبر ما بيضل وإحد الزير يموت في هذا البلاه قالوا بيت ربيعة ما نخـــلي 擀 وجا طراف بالغالي شراه انجا جساس بشريني رخبص 犜 بالشرولل جانى والعبياه حاد اليوم طراف ابن ناصر حماني. قط تما الطي قفاه قتل مالسيف عندي مية فارس 掛 ودريعان جائجين ففاه إجاء اليوم أخوإني عديه 劵 اباعوا الروحلاجلي يابنخبي مر ﴿ الذَّلَّةُ وَمِمَا فُــد جَرَّاهُ 幣 فے ذا الیوم اقلهٔ انساه فجا مره وقال يا اخي عليَّ 鮝 الى عندے وحدفه في يداه إقام طراف الى مرة ومسكه ×

مسكته في زنودي ياجر يوي ذمجته سريع من شوشة قفاه جيد الاخ من بجمي اخاه وجوني اخوتي وأولاد عمي قتلول عندنا ناس كثيرة عدد الفطر مع فيض المياه ادام الله طراف ابن ناصر اتي لعندے ومدنی بـــداه ثلاث اشبار هذا عرض كفه وصابيعه عملية مالاه انشلني وقد نشلت ألمهر تحتي وإخرجني بزندين القواه * لما طلعت اسمع يا جريوي ولى الجيش وإعطاني قفاه عليهم ما بقي غف لي حداه فغرت عليهم لاياجريوي فتلنا منهم خمسين الفأ في ذاك النهار وما مضاه وكسب كثير ضائع بالفلاه كسبنا للموال مبع الذخائر حيارى من فعالي والقواه فرجعوا اولاد مره وهم خواسر يرجع قولنا لايا جريوي الى شيبون مع هام اباه 孌 كانشيبون ببلدا لروم غائب بجيب المال من قوم العداه فلما ان رجع اليهم لقـــاهم بهم كبير مع عظم البكاله قولوا الصارمن بعدي اناه فقالوا لهم قولوا ايش صاير 獭 فقالول جالنا الزير المهلهل قتل فرساننا راحت هفاه * محق لرجالنا في سيف احدب وإهفانا بسيغه والتناه بأكر غد انا انزل الاه فقال شيبون على بالملهل يتهدد بجربه واللقاه وارسل لي كتابًا يابن خبي بأكر غد لاقيني أنياه كاتب لي ياخالي الملهل

فيا سمع كلامى والنهاه بعثت له جواب انهيه عني اخزي ابليس ان الله خزاه وقلت له ايا شيبون اعقل ولاطاوع حديثي والنهاه ابن اختی فلم بسمع کلامی وقال لازم انا ما قبراسك وخلي انجيش من بعدك هفـــاه | وجانب غائرالا باجريوي يريد اليوم يدعيني هفاه ويضربني وما اسخى علاه ثلاث ايام يشالشني بعزمه وما لي يك انا تمد لاه وإنا انهيه وإلله يا جريوي وذقت الهول من شاة لتكاه اللاث ایام یشالشنی حریو*ي* هل ميشوم هل ولد الزنكاه اللاثضر بات يضربني بعزمه شرار النار شرت مرب ضياه جدبت له انا سيف اليماني رميته قطعتين على الثراه ضربته ضربة من كفماكن وذاك اليوم تنظر ما جراه وملنا فيهم ياجرو ميكة في ذاك النهكار وما مضاه قتلنا منهم خمسين الفأ 16 عليل وعلتي جوا انحشاه رجعت انا وقومي ياجربوي ومن خان العهود الله خزاه فحجا هام وخان العهد فينا على بير السباع وبالوداه كنت معاهده من زمان اول جانى غايرًا يطلب صفاه فلما ان سمع في حال ابنه طيدل لبسة مم الكساه وقد غير جواده مع قناته وجانی رآگبا من غد باکر وإنا مالي علوم ولا دراه وخلى دمهم جاري قناه وافني من رجالي كل فارس

ولنا ماكنت طيب يابن خبي طريح الغرش من تحت الغطاه يربدول ينهبون بانحماه فجوني التموم قالمل قوم اليهم وقالول قوم ياسبع الغلاه وجوني اخوتي وإولاد عي موتك عالفراش كشبه جيغة خيرما تموت في طعن القناه ولا اركب خيول الصافنــاه قلت لهم ما لي حيل انهض هذا اليوم يدعونا هفاه قالول اولاد مره قد اتونـــا ولا لي عزم يصلح للقاه قلت لهم ما لي حيل انهض انا اريد الهزيمـة بالغـكلاه هاتوا لي جوادي يا رجالي نويت على الهروب بلا خفاه فقمت أنا اشد انخيل غصبًا ركبت انا حقيق علىحصاني وجيت أنا الى سوق المنساه التقامن اهل التقاه ولنا سائر حقيقًا يا جريوي ضرب ابريق وعلامه معاه اتانی ثم قد اقبل علی ّ وقلی رد لا تسفك دمـــاه اتاني ثم قد امسك جوادي قتل النفس اثم^د مع خطاه قلی یا بهلهل کف حربك عند الله مولانا الاله قتل النفس بجرم يا مهلهل فرد التوم عنى لاوراه فعلت له انا سامع كلامك هنی رایدین حربی انکاه انا ما راید للحرب حقاً فلا طالب شرور ولا اذاه دخيل عليك لاباشيخ جرني रीस्म् की की हर न्ति। فراح انشيخ عند اولاد مرة كرامة خاطري كف البلاه وفال الشيخ ياهام ارجع

وكشر فيه قد خيب دعاه نهر بالشيخ هامر ابون من * ودمعاته على خده قناه فرد الشيخ ليَّ يا جريوي وجانك العوافه مرس الاله // وقال يا زيرجاك النصر زاير وإدعي لي وقد زاد الدعاه وحط يك بيذي يا جريوي وقد جنني العوافه من الاله فرجعت فوقي اباجرو لي ا باول المخبول المقبلاه وغرت انا على اولاد مرة ينادي اليوم لاارجو سواه لثيت هام يتهدد علينا وإمالك لرجالي بالوغاه وهز الرمح هام وجاني وغار على وإضربني مجربة لوما ميل خلاني هغاه ثلاث اشبار ظهرت من قفاه فقمت انا وضربته مجربة هشم الزان وانكسر القناه أنكسرت حربتي ياجرو بايدي احسبه من القوم العداه قلت لم من هذا خبروني هام ابن عمك يا مناه قالوا ذا لزيك يا مهلهل اتاري الزان ادعاه شطاه فرحت البه احسبه سليما ارحت لقيت هام فسيي بكبت عليه ودمعي قد جراه خنت الهمد يا ولد الطغياه والخوان الا يرجى بقاه خنت الزبرينا اوفيت عهده فبعدي انت لا تسفك حساه قال صار الصار لاياولاد عي أجري الصلح بعدي يامهلل تحمل غار خيك يامناه فلتعمام خبي كان فاطر

وعهد الله خنته ياهفاه ايا هام أناما كنت باغي شبه اعمى وعشى عانعصاه ا يا هام انا من بعد خبي یا همامر انا مر_ے بعد خبی شبيه بصير وتعارض عاه يا هام انا من بعد خبي الى البولاد ما اليس سوله كاالتنون سارح بالفلاه را هام انا من بعد خبي ياهام أنا من بعد خبي شعلت نار في والحشاء إ ياهام انا المصلح ربد ياهام من يسي اختاه إ فلما قلت، لهام هذا بتى دمعه على عنده فده وندَّت الله عليه بإسال سڪي هام حدّا يا جريوي قمت ورحت لذاك الوداه فلما مات هام ابر ، عمى يرجع قولنا لعمد امك ونت الفارقت هذه المحماه الله لا يبلغك منه قلت لها روحي ياعدوة ورحلت بالعبيد من الحماه [فراحوا شيلوا فرش انجليلة راحت لحما لولاد مرة الى سلطار قد مزلت حداه عَان شهور حقًا كاملاه وكانت حاملة فيك يابن خبي طفل صغير سجان من نشاه فتاسع شهر ولدت انجليلة ما ندعوه يا ولاد النساه فقالت انجليلة المحداها وهذا المجرو يتبع اسم أكاه فقالوا ابوه كان اسمه كليب ينادئ فيسمع للنداه فسموه على اسم الضواري اذا نادت جليلة يا جريوي بجيها فط لم يبطو بطاه

انربي أنجرو سند اولاد من سبع سنبر لايسرف أب اه 欁 سكارى ينطموا خيل العداه ستين عبد تندم يے رکاه 影 ولي السبع سن شنة لقداه وكان كبيرهم ردعي صبيح 꿏 وعلمة الكتابة والقراه ارجر المين عد المين المارة * اوعله الواد الحرب الجود رطالته على معدل اساه يشتتهم يروحول بالف الاه فان الله الرى ملدب يجبهم ж يأقفها ويبقى سف بداه اطن امره ومردف انصيه وللرران واصاب الفاه ilem with alei ومن لير فطمتولياه اه وفد عائن جياس الي مر عدا السيم اللي عرام أنزاره المتعالمة المتعالمة المتعارات ودين المانين ومرم شاه لليلي عبدالمه تملي أأذنهاه yell and the state of * المراب المراب المراب المراب سے اور ہے۔ سے یہ ایک ا 一个一个一个一个 the is " it is a sum in ر ماند يوس وعدفة سينج ، داد إفتال عمر بدرند بينييني خطس المجروتحت بطريد اده غدا الديرس يسيع من وراه وخوبه جريان جاته بقفاه فتعدل جريوي بعز سرحه وعاد الدم جاري كالقنساه أهوضربه وإلا الدم يدفق 楽 وجادول شي دياه وشي علاه فهاجواوهرجوااهل الملاعب وإلله لاشدة وسط الحماه فقال عبيب خليه ما راني

ولله تاقتله وإشفى غلبلى * وأكسر لضلوعه مسع يداه فقال انجرو لاتكثر فشارك نحنا ها ها وإنت هناه ولنامن فوق اشهب بو العباه انت معتلی احمر مضمر افقام عجيب متحاول بفتك فحاشوه رفقته واللي معساه وقالوا ياعجيب داعيب منك تغتاظ عمتك يابرن السخاه المثلك ما يسوي دا السواه تراها عمتك ما هي غريبة ولا عدنا نخليه بالحماه قال عبيب هذا ما نريك أخلى العود يظهر مر · قفاه انا ان شغتهٔ في ارض قمغرج وخافول من عجيب وجول معاه فقالوا الناس برحل دا الميتم فجا سلطان عم عجبب اليهم ولمــا شافهم دار القناه لعب الغيظ شو منه نباه وقال لهم نعالوا اخبروني لاباع الهموم ولا شراه بلا انتم عليكم قلب خالي ضربه الجرو جرياة من قفاه فقالول كان بالملعب عجيب قام سلطان ينظر ابن خيه يشوف الدم في ثوبه مبلاه فقال سلطان من ضرب عجيب يرحل ليش يقعد بالحماه على هذا اليتيم نقعد حداه انت يا عجبب هام عاقل لايلعب مع أولاد السفاه من يسحب ذيول العزماجد االمي يكون من خلفة ربيعه مالك حيلته يابر ﴿ السخَــاه اللي يكون خليفة ولئليــــة لاجيب السيف وإقطع له يداه والايمان لو ما يقرفوني

قوماني ولو عاش مية سناه ا وإنساما لي ذنوب ولا اساه وعي يڪون في يڻ قنــــاهِ وإنا وحدي حداكم ياطغاه وإنتم كلكم من فرد اباهِ وللنطوع له رب الساه ودمعاته تسيل على الوطكاه اشوف الغيظ في وجهك ملاه ولخبرها على امرًا جراه من دون الشباب اللي معاه وماضد الكلاب الاالعصاه ما عدنا نقيم بذي الحماه وإرض الله واسعة الغضاه اخلى راسها فوق الوطاه لاوحق اللي يرانا بما نراه | وساقول ضعنهم برا انحماه سكارى ينطعوا خيل العداه يولي السبع من شنة لقاه وكل النجع سائر من وراه ولخذول يضربوهم بالعصاه

قالول الناس يرحل دا الميتم 🐞 قال أتجرو انتم تبغضوني آهِ لو کان لي اب اسوفه ما كنتم كلكم جيتم عليًّ الا ياخال تاريني غريب انا ما عدت اسكن في حماكم رد انجرو جا يم انجليلــــة فقالت لهُ امه ليش معبس قام صميح الى سته يڪلم يضل عجيب يقذف لاوليدك يقله انت كلب من الاعادي فقال الجروهدول البيت عاجل * عجبت ان يعيش بدار ذلة انا أن خالفت قولي انجليلة قالت يا وليدي ما تخالف

فجابوا للجمال وحملوها ستين عبد في ظهر السلائل يقدمهم صبيح العبد فارس فسار صبع قدام الصوافن واجتمعوا العبيدعلي الاباعر

بجدول السبر ما منطول وناه طنعشر بوم فالولسايوس. ودرنا بالبري والغضاه وصيعنا صباح الراحلين 45 سلاقیات وصفره معاه انظرنا شيخ بصطاد الحبارى 鏺 والاسم رابي بالفيلاه رآكب على حصان كالمقاب ويضض كا سع الرداه حصان الشيخ بجمز كل جزة قال الجرو انالاروح يهه وسائله عر_ ناس نقداه | دا الله عالمعوب : الله : الما يهدينا على عرب القرابسا قالت الجليلة ياوليدي applications of the ₹. We think you go which سيرانيه بسرعة با وليدي المحر هزر سرما في موات سار انجرو بم الشيخ عاجل 数 فام الحور - . . . برسيدان لما شافة راكب جواده lodge of a sect is قال الشبخ لا يا مرسبالك قال انجرو انا وإلله وترير water - with a say 办. 115 3. 0 - 11 داير نا الله ف رجل ڪ عدى تاغول النادا قال انشيخ وصلتم يا ونبدي يدول فرمونكم الحوى انساه قل لامك تنادي في عبدك وسار الجرو رعيك معاه سار الشيخ يترحنب نضفه 3. تاري نزلم عنا بعيد ما وصلنا الى بعد العشاه ول الجروف دار الضيافة وجا المنبد باولاده حداه والهذا الولد قد صار منكر هو الن لكم وانتم الماه 10

يقول دولا ضيونے يا اباھ فعاد ول كل من يتلف بمينًا * ودين العالمين ومن نشاه ملف منبر بالاسم المعظم 今 وما اعطيهم الى داير سناه دولا نميوف لي ميتين ليلة برغد العيس مع طيب الهناه قعدول عندهم عشريرت ليله 绘 وعرفته على زمان الصباه لحظت المجليلة بم سنجد وكاس دموعها تجري قناه ضربت بدما على بده الحا وقالت الحليلة ياصع انا دا المبر شفته في صياها * دا اللي كان له سطوة غداه | المحدا خال الماجد كليب ياما سارت العسكر وراه هذ كان للنبع مزير قبل اخواته ثلاثة معاها فلما كلبب جندل الميماني 麥 فاغتاظ لاجلم عيظا شديدا وسافر بالعسأكر والولاه 杂 سكن فيهافي طيب الهناه الى عن المواضع يا صبيح 拳 وجينا قد نزلنا في حماه ونحنا قد رحلنا من حمانا يقتله ونبغى في عزاه اخاف على الجرو اناحقيق وباقي ربعنا بوصيه كاه قال صبيح انا للسركاتم احس القلب طائر منحشاه قالت انجليلة آه وبلي لار الجرو اسم كليب إباه اخاف ان يعرفوه من الاسامي وخلونا نعيش على هناه اكن أكنموا اسم انجليلة لعل إلله يكفينا البسلاه ىغير اسمها لا يا صبيح ╋ تناديه فيسمع للنداه سمت ابنهـــا بالمير هجرس 樂

ا و كان الشيع عدو كبير * ركب عليه سريعًا ثم جاه على المدولن جدون السراه نادى منبد شدول يارفاقي وقول الطبل والتمول الولاه أفجوه اولاده على اكخيل حقاً يلم التابه لطرق النباه دفؤا المطيل تسمع له دوياً وظهر الوجه الابيض من خباه أنشر منجد الرآيات حوّلــه وتتأد منجد نتتابر بالعساكر وصوت الطيل بنقح بالوداه بعد السيف لا فنطول وناه أقصاح سليم يارجالي عليهم ه ولا طفلاً ولا تيقوا حداه لا ثبقول كبير ولا صغيرًا قالتطواكا مجور الزواخر سقط منهم ثلاث اربع میاه ا تحبوها شبه حيثان المياه صاحت الجليلة يا عبيدي زردبات ما تنقل صداه اجابت الدروع فالبستهم ملفلف في حوير احمر غطكاه وجابت درغ الماجد كليب ربي يرحمه جوا بلاه وقالت باوليدي درع ببك وهي العڪليب خلفها وراه أثجابت لهمن البولاد حربة اسحبهاالعبد وقدجي يزلعظ يغز الموت منها للوطاه عببد يقنصهل سباع الغالا أوسار الجروءن قدام ربعه كالت اكبليلة أياصبغ كبغت الراي عندك والعبا تنهب مالنا قوم المتخار أقعال صبيع يا سعى اقلك ويبقى ظعننا برا اكحنها المانون الجمال وحملوها هذا الميرنا ونحنا ورا أقال فتل منجد الى عدى

وإنكثروا علينا نحننهاوش نسوق جالنابرا سوإه فقالت انجليلة ايش عليكم خبل كثير وعليقه معاه عري ما جعلت لكم وكبلاً لو ارن البرغالي في شراه اربد بأنكر تحمول جريوي من العدوان ثم المبغضاه ولا اشوفه ولا انظر ` الاه واللي ما يهاوش لابجيني واللي ما يهاوش ياعزاه هذا رأيتة تحت المصائب اليسة أنا قطعة عباه بعدالشاش رئياب الرفيعة عاد الموت خير مر س اتحياه فقالون العبير. ملا مصيبة شي قدامهٔ وشي من وراه سار انجرو مع جملة عبين تريدول الكسبما تدرول وراه صاح انجرو فيهم صوت هائل تريدوا أنكم تسبوا الحلائل ونحنا دوم للوادسي حماه وصأر الطعن صائب بالقناه فعاد الشيخ بالعسكريهاوش غير اللي انجرح وإعطى قفاه أخذمنهم بجي ستبن لابس بطل انحرب في وقت المساه بطل الحرب لما الشمس غابت مزل الشيخ لسوق الوغاه ثاني يوم صليول انحرب حقا ليدعوا القوم الى سوق الفناه ركبوا الخيل سرعة وإنجموها طف اليوم ما ينزل حداه الزل انجروللميدان عاجل ماتيف فينزل للتاه اين سلبم هو شيخ السرايا وإن هو ردني بيلغ مناه ان اردجه فقد اخذت مال وفي كفه رهيف من القناه فعاه سليم لابس درع مأكن

على احمر اقب الضلع قارح اذا طردو ما وإحد براه وإنكان طاردا بدرك غربه تقول زغلول فاقع من ظاه مركب له زرد من فوق اليغل بخاف عليه من سيف المضاه انزل انجرو فوق ظهر المحبل تقول البين قد وإفا معاه وكان هام اخوجساس شراه البو الاخرج حصان الزبراصله وهي لحكليب خلفها وراه اطلع الهرفوق عوجا تليعسا ضلت تحت عبتين انجليلة حتى جابته يشبه ابـــاه محجل بالثلاثسة لايبنه ڪانه سبع تسمع له دوله وخياله شديد الباس مانبع ملك الموت وإقف بين بداه حتى نعموا ضم الحصاه وتلاطم وياسليم ساعة وقددارترحاة الحرببينهم طنعشر يومر كاملة الوفاه تكسر بينهم سربة سيوف وعشرين رمح قدراحت هفاه وعمر انجرو هو طنعشر سناه وعمرسليم كان ستين عامًا فعاد انجرو يغطيها غطاه فقام سليم يفتح له بغايـًا واراد انه يولي بالفلاه فكل سليم من حربه وكونه فجد العزم عالمركوب جاه تارسي اكجروعارف في فعلله فحاه انجرويين حلة قِفاه فزاح سلم مهزوما مولى من دون رفيتك تعطى قفاه وقله حيف كاشع السراب ضربة انجرو خضربة من قفاه المقتب له سليم انه يصيد الناحليه وضربه بالبثاني خلی رامنه بیرمی حداه

وبعد الراس ما تعنع عضاه ا فلما ابصرول ولول أنجماعة جميع المال حاشوه بالفلاه وطردوهم لما حين فاتول 🐞 👚 انا هذا الولد ما رأيت صفاه ا منها صاح منجد قال لتومه وصاح بصوت عالي بالتوإه أ وعادمنجد بالعسكر جيمه ولا منكم احد يقرب الاه هذا المال لموم جميعه فارس بالوغا يوم اللقاء هذا المال كليته لهجرس انا وانتم بقينا في دراه اسلطنه على رىعى وملكى وقالول ما نريد احداً سواه فقالها ما احد منا بمخالف اذا ما تواهجت نار الملظـــاه ا هذا عزنا فے یوم غارۃ اذا صادم جبل هوی رماه لهُ طعنات تخرج من يمينه * مجازاته من رب الساه لولا دا الولد معما هلكنا قال منجد هجرس هو ملکنا يحكم بالقبائل والأراه ما رايت له شببه الاكليب وإما الزبرطاحون الشتاه قومول نسالهٔ ما اسم ابوه ونستخبر عبيك ومرس معاه وما هي شهرته بيرن الولاه وقال يا صبح فلي اسم سيدك انت امير ما عنك خفاه قال صبیح یا سیدی اقلک جديد وليس لي عنده سناه انا هذا الولد قد اشتراني * ولا وإحد لفظ كلة معاه فدور منجدعلي الستين عبدا وحانه على رب السام فراح منجد الى هجرس يقلم واسم الموك من بيرت الولاه قلهٔ ایش اسمك با مدال

قال انجرو انا اسمی بتیم 🕷 ابحی قد مات عینی لم مراه ا وامي كان اوجدها عده اسائلها فلم تعطى نباه اسائلها عن اسم بوي أغول لي كليب وإنت من جراه وسمتني على اسم الضواري طاعت شديد مانع باللقاه يتيم مسكنين لا عزًا وجاه وعشت فريد بالدنيا يتيم قتلهٔ الزير في در النساه يقولوا أبوك شاليش أبن مرغ يوم انحرب وياخذ ثار اباه علواه يشوف للزير المهلهل فقال الشيخ قد بانت علومه هذا من بني قيس السراه فقام الشنغ عن كرسي المحكومة وقله اجلس يا ولدي هنــــاه وعاد بجسم رياس بالولاه جلس الجروفوق كرسى المحكومة قال الشيخ شوفول المير هجرس بهذا عاننا رب الساه * وإحكم بالع أكر والولاه انالي مية عام وزير واكثر لاامرد ولا صحب لحاه مارايت مثل هيبته وحكمه أبرن اختى ويطعن بالقناه شبهته الى الماجد كليب والاثنين ما فيهم غباه هذا الله ذاك وذاك مثله مليحة زينة الدنيا مناه انا بعطیه بنتی بدر باسم وجانا ضيم شيعنا وراه يبقى دا الولد أن رد لامله يشفى للعليل من الاذاه هذا ان حضر يوم المهة من بين الأكابر والولاه صبح الشيخ قد اعتد عقاده رعل عرس لاجله شهر كامل رو الشعار تلعب بالغناء

ابن كليب سجان من عطاه وبعدالشهر خش على صبية 🔹 فتالت انجليلة ما يبالي غيض انجيد لا يبطول بطاه يرجع قولنا لاولاد مرغ الى سلطان وإخوتة معاه كان سلطان جالس في عله اذاشعار قد دخلت علاه على الغربة وما قد جراه وسحبوا ربابهم اخذول يغنول على ما قد فرط منه وتــــاه فصار سلطان يبكي من حداهم وقال لم على كل النباه ونحسر على ما كان منه انا اخرجتها والعقل ثــاه يا اسغى على اختو انجليلة لها شهرين راحت من هناه يا من جاب لي اخبار اختي كنت اعطيه من مالي عطاه | ياشعار ان رحتم بلدكم ودرتم بالمداين والقراه اجازيكم بخير وفي هنداه فان جبتم لنا اخبار اختمى قالوا له سمع والف طاعة نعمل كل شي تقدر علاه ثلاث خيول من غالي شراه قام سلطان اعطاهم عطبة وغنواله وزادون الهناه وقدمهم الى الشعار ورحب واوصام على امر جراه وودعهم ودمعه فوق خده قام صبح لاقاهم سواه فراحل بم منجد ثم نزلول وقد سلم عليهم ثم رحب وإعطاهم وزود بالعطاه وغنوا له وزادول بالغناه فسحبون الرباب له بسرعة فقالت انجليلة للحداها

في اخوك وقد نقلوا ثناه فقال صبح غني بسراهلك مثل الصار لو فكول غاه قام انجرو بالصيوان بمشى جزاكم عندنا خير انجزاه وتمشى ورحب ثم حبا فكتم السرخير من الغناه فتهدوا وشيلون الربايب تعالول ها هنا جملة سواه اخنوا سرناعن كل وإحد عوامين ذهب صايغ طلاه ولدخلهم الى صيوان عالي الى الشعار اعطتهم خفـــاه وكتبت انجليلة في كتاب على الاخوان ما فيهم رجاه كتبت فيه تسويد الوجوء صلوة الصبح في نالي الدجاه وقام الجرو عبط لادعيه عفدوا الشرر والراي النباه قام صبح يتمشى وجاه وجاب كحيلتين من الطوالة كل كحيل غالي في شراه وإعطاهم وزود بالعطاه وجاب لهم برانس مشمنات فمدحوه وقد اثنول عليه وغنوا له وزادول بالغناه فساروا فوق مائلة العباه وسفرهم على درب السلامة لنجع اولاد من بلا خفداه فالشعار ضلول سائرين قام سلطان لاقاهم باهلا ، وقال شعارنا قبلوا الوصاه فدارول النجع اخذون البشائر وزلغطن البنات مع النساه قال جساس سرادي تخبروني عن اختى الحليلة وما جراه * كثير وزادها رب الساه قالوا له اكعليلة هي تخير تراهم عند منحبد يامكنا * برغد العيش مع طيب الهناه

وخولم بملكه مع مواله وجميع ولادهُ وما قد حواه وإما انجرو سلطان عليهم وبنته بدر باسم قد عطاه وخد كانة ورد النداه لها وجه وعينيها دوابل لها قامة كما رمح الرديني فسيحان من نشاها في سماه قال جساس ياسلطان سافر هات المجرو مع امه سواه قبل الموت ونحنا بالحياه هاتوهم لنا جبران خاطر 🔹 وسار لعند اخنه بلا ونــاه فتمام سلطان قدلم العساكر وكان الشيخ غايب بالغزاد وصلوا لنجع منجدثم نزلول وترحب وحيا في لقــاه فلاقى اكبرو لاسلطان خاله يتول اهلا وسهلا ومرحباه وإنزلم بصبوإن الضيافة فلاقتهم وفرحت باللقاه فقد راح المبشر للجليلة تسلم ءاليمين من غير عبرة وثنني على الشمال على يداه زال الشر عنك والبلاه فقال سلطان اخني لا تبالي فقالت الحجليلة بنت مرغ ودمع عيونها جارسيه فنكاه لانی اخنك ولا انت خس قطعت اليأس منكم والرجاه عزي كان بايام ابو اليمامة كليب البرهجي بهجة ضياه ا**تي جساس ق**تله بغير ذنب عدمت الحيل مني والقواه فتل وراح من تحت النراه وثاني وإحدة من بوي وتسلط على ، ابنى عناه والمثالث فقد جاني عجيب فرحت شكوت الىجساس حالي * ليته سود المولى ثنباه

قلى دا الولد يظلع لاهله 🔹 عدو کبیر لو نعبنا علاه فلت وإلله انا لاروح عنكم وإنزل عند غيرك بافتاه اخی جساس ما فیه رجاه قال سلطان اختى ياجليلة وهوقدكان سبب هذا البلاء فرقی شملنا مرس بعد لمه عن المنجد ومن هو من الولاه الكن يا جليلة اربد قلك قالتخال للماجد كلبب ولة أيام غايب في غزاه خبط سلطان كغه ثم نادى وقعنا عند قوم من العداه قبل ما بجيك منجد لهنـــاه فتال أتجرو خالي خذ اخنك فقام سلطان وإخذ لاخنه ألى عنك ونزلها حداه فضل الحبرو يتعاطى امحكومة حتى عاد عمه مرن الغزاه قام انجرو اسرع في لقـــاه لما الشيخ اقبل يم ربعه اذا ما تصافحوا وسط اكحاه| وسلم له سلام انحاجین فتال خوها اخذها يامنهاه نشن الشيخ عن امه العليلة وسافرنجعنا مرن يوماول بقبت وإنا وبنتك بانحساه وإنا اشنقث لاهلى وقومي ولك رايات من فوق القناه وحمل فوقهم زاداً وماه فقام منجد جهز مية ناقـــة من غالي الثمن قد اشتراه وجاب لم تری مایه حصان ملويل الباع ينقل في خطاه وشدلبدر باسم فوق هودج ثلاث ايام وعاود لحماه فسار منجد لا هجرس يودع صبح المجرو عند اولاد مرة وزلغطت البنات ثم النساد

ظهور انجرو ابن الاموركليب وحربه مع عمه الزير ومعرفة الحنه اليمامة

وفرحت المجيلة في ولدها 🐞 😅 وكل حوالها ومن في أنحماه وقد حاز الموال مع العطاه ا قعد انجرو و وبنت عمه ابو ليلي وطاءورن الشناه يرجع قول بم المهابال 徽 رأى بالنوم أن كذب جاء ا كان الزر نايم باللهاني ودريء قدرت عز رفساه. وقله أنت نايم بالليماني وجساس أبرت مرغ الحياه وعظبي دانسه من حوره المدري شرين ألبر منها والرداه: فصاح الزير مجة ما راسه ذنو العيطات ايس لما نياه قالول له كفيت الشرما ك ورح المقل منى والوعاه قال لم اجارت كليب حي عس يرح قاي من البلاه هاتون اللاح وأفنوما × د غرش الليل في منال الدجاه خمسة عشر منجيم قد أثوه وقام كنه هم وحلس حداه ومدول رملهم عنك ومهمول شيخ فهيم من أهل الذكاه وکان کبیرهم بسی بشیر^د ترى جساس كاس الموت جاه قال بازيرقوم هات البشاره اذا مامات هذا اليوم حمًّا غدا بيموت في يوم الوراه ثار كليب أنا طالب وفداه قال الزير أبو ليلي المهلهل * فارس قيس من روس الولاة اتری ان صح رملک یابشیر

كنت اعطيك من مالي عطية " اعطیك الذی منی نشاه فدق الزيرطبله ـف يديه يلم التايه لطرق النباه وهاتوا ابنها ياتوا سوإه فقال جساس هاتوا للحليلة فجابون الجليلة بنت مرة وجالوا انجرو وقف بين يداه قتل أبوك لاتنطى وناه فقال يا جرو انزل للمهلهل فقال انجرو أنا للزيرانزل لوكان الموت وإقف بين يداه انزل انجرو للميدان عاجل شبيه الصقر لو فكول غاه راد يبدده فوق الوطساه صدم الزير صدمة جاهلية وعاد لهم على الغبرة هفاء رقصول خيولم جول انحمادي بيك عود من عالى القنداه اتركا الجروهو من فوق مهره لو ما الدرع مرقت من قفاه ضرب الزير فوق مرقب بطمه وليفن أن ملك الموت اجاه راح الزير مقطوع الضائر احس القلب طاثر من حشاه نادى يا يمامــة تعي اقلك بجد السيف ادعيهم هفاه نزلت اليوم انا اولاد مرة ا مزل لي فارساً من فوق اخرج مثل كليب ابوك في صفاه وصرخاته ولعبه بالقنـــاه عبطاته كما عبطات بيك وهو يطعن بنا طعن العداه ولما اطعنه اشفق عليه ولو ما جيت خلاني هغاه ضرباته كما لذع العقارب فلوما يهتكوني قلت خيي ومال القلب اليو واكحشاه وراح العقل باحزني عـــلاه وذكر**ني** انا من غاب عني

فانكان امك راحت ثمقيلة يكون اخوك هو هذا الغتاه وإنكان كذب اقتله بسيفي ولجعله على الغيرا هفاه نمان شهور حقاً كاملاه فقالت امىا راحت ثىقىلة ذكر انثى فا معنا نباه لكن بيس نعرف ايش ولدت انا لي في ابوي ثلاث علايم بوسط القلب راسخة انحشاه وقلی یا بمامة تعی لهنــــاه محادي البيت أتعلى جراده وقلى اضربينى يامناه ماعطاني من التغاح ثلاثـــة (()) وبعد سين يظهر لك نباه المك فيهم ارب من بعد مني ان كان فيه اثار مرس اباه خذني للولد انظر صفاتسه * أبو شهوان مربية السخاه فصاحت البهامة للحداها 泰 وقالت اه تعال حتى افلك إ ولا تخالف الى قولي انــــاه َ بجياة المهلمل عز قيس تروح الغيط لاتنطى واه إ وتسارع واعبل بالمشاه وتجمع لي من التفاح جهدك قال العيد سماً والفطاعة على راسي يا غاية منداه إ وفز الحيط من فوق البناه [وراح العبد أبوشهوان بجري يشابه للنسيم البلف الاه ملا منديل من التفاح وعاود والتفاح من غصن جناه وقال لها خذي مابنت سيدي واللي ضل أكلته الرعاه اخذت منهر لائة اليمامة حلف اليوم ١٠ ينزل سواه صبح انجرو بالميدان حةاً وجا للحرب ويمامة معاه الزبر الميدان عاجل *

وقالت زه يا مجنون زه فنزات اليهامة تربد حاله ** انا وإنَّه، واقاتل نساه منها المجرو روس أسبة 1 ومدينها نهيرس بالفواه فسورت الرد الأجه الراسه المعذها الجرو بركابه سربقا راحت ميه قطعة بالوطكاه r, 🋊 ملط السي عنها لا وراه أوثاني ولحاسة في سن رشحه وه كاكنات طانب للاذاه واللث وزع مقالح ما معن 1 وقات أنت ياغاية منساه اغزله علت العامة من نرحها وحتحب اللي برنا ما نواه general admiliations عدي الحبل من والقواه ياخياه الله مي الما والد Chip day or will have by وأني مشدال بيتي وألساه K .. is aily el Zio! with my the care in ولمك من تكرن عن السامل فتأل الربر والما ابتني سواء *** ابوی مات انا بانی وعاه قال يا براول نه يعرث فتلنه از ير سفح در القناه وأويحي كان شاليش ابن سرق 誊 تری جساس خان یامناه از اوامي هي تسمي بالمجليل 檄 يا ولدي صفي السن تاه فصاح الروضية الورسه ** خيار المره مرن بعرب أباه يا مهبول دا شاليش خالك × وحقى اللي رفر هنه الساه افقالت اليهامة أنت خبى ╋ وثداليش خالنا بابن السغاه انا وإياك ولدتنا انجليله بلا ذنب ولا سول اساه وجساس ابن مرقحان ابونا *

وذا عمك بياخذ ثار بيك 🐞 ولنت عند قوم من العداه قتل من بیت مرق کل امیر قدرك وزنتين بوم اللماه طنعشرالف اميرا قدهفاهم وخلى دمهم جاري قناه اكنت سكنت طيات الثره وأولا الدم حن عليك امسًا وقررها وإنظر ما جراه روح لعمد المك يا خوبي وعاود. نحونا يابن السخاه وسرك أكتمه عنها بحيلة من اخنه اليهامــة زاد عناه فلما قد سمع القول هجرس وناره زاين جوا حشاه ورد سرىع جايم ايجليلة وهاتي قدرمر فوقه غطاه وقال لامه عاقي موية لاغسل فيه جرحي من الدماه وقبدي النارتحنه حتى يسخن عهورت ربنا كل الرضاه فقالت له سمعًا والفطاعة وجابت قدر الوجاق سرعه فغلي الندر حتى طاش ماه وقدت نار تحنه بارفاقي وثنى اازند بجبال القواه فقام انجرو داركناف امه ودين العالمين ومن شاه وحلف انجرو بالاسم المعظم اخليك نے هن شواه ان لم تخبرینی من ابوسیے عمري الكذب ما بعرف بناه فقالت یا ولیدی استمعلی كليب البرهجبي بهجة ضياه انت ابوك كان سلطان قيس بلا ذنب ولا سوى اساه فنله الوغد جساس اسمرتم هو وابوك عاشول في هناه أ واللي هو يهاوش دا عميمك

لعمك نقتله يوم الوغاه ابعث جماس خلفك باوليدي فقام انجرو فك كتاف امه وناره زاية جول حشاه بات عليل ودموعه قناه عرف انجرو في حاله غريب صبيح العبد في جنع الدجاه وقام انجرو نادي لارعبته يلاقي انجرو في حال الرداه أقامر صبيح يتبشى وجاه فكم يا قلب تتحمل صداه ينادي أه من جور الليالي مع جيمون مع نهر الفراه انا یا ناس لو سیجون جانی ليطغول نار قلبي ما طفاه وجا وإحد دفقهم فوق مني وإنتم ناكرين بلا خفاه الاياعبد تاريني غريب اناري فارس الهيجا كليب الجي اللي مات عيني ما تراه ويشهني وإنا قاعد حداه وجساس ابن مرن خان بھی وإلله لاقتله فتلة أبوي وخلى العود يظهر من قفاه انا لاعطيه ضربة من يميني يضل بها الى يوم النداه لا يركب ولا ينقل قناه وبات الجرويومين وثلاثمة ولاعرفول الامارة فيه نايم عليل وعلته جوا حشاه كيف انجرو عاطينا قفاه فقال الوغدجساس ابن مرج وله يومان قاعد باكحاه وهو مصفر من غير العوائد وإعلمه با كان وجراه فيا خوفي يكون احد اقله ها ها اقتله قتلة اباه فان كان اعلموه بما جراله اخنك ما لها ابنـــــــا سواه تقالم الناس لاتبدي اسية

لاجل اخنك لانقتل اهجرس دا اللي قبل قد اعدمت اباه الله لا يبلغهم مناه خلى انجرو مع عمه يعارك هو واولاد عمه يامنـاه ضرب الشور سلطان ابن مرة 💮 💌 وجابول بنت جساس الغتاه فجا**ب** لبنته مع بنت خیه وجابول بنت ابو الكباب معاه وجابول بنت سلطان اخوهم 🔹 اثنان لابسات حرير اخضر يماكي النار من فوق الوطاه وإثنان لابسات حرير احمر مر ﴿ الديباج غالي في شراه اسمه مشمشي لونه صفاه ولثنان لابسات لهم فرايد مثل الحور ما فيهم غباه وستة من بنات اولاد مرة كطاووس الغلا منها جلاه وجابول ستالعام بنتاخوهم مثل الند سايج من شغاه عليهامن اللباس ماليس يوصف * والمرجان والياقوت حداه ترى في عنقها اربع سناسل معادن غالبات لم جلاه من فوق صدرها اربع هياكل يلمع من بعيد لمن يراه وحط بصدرها شربوش لولو وعصب راسها بالتون شامي بميتين الف جساس اشتراه ولطرافه تجر على الوطاه مرخى شعرها اربع جدايل کحوریة من جنان السما^ه وهى تمشى وتتبختر لعنك الى هجرس وقدمهم الاه وجساس ابن مرة جاب دولا قتل ابوك لا تنطى ونـــا^ه وقله بس نقتل في المهلهل اذا وقع البلا انت رجاه وقالوا الناس دا خالك بحبك

انظر الجرو لا يم العرايس * ذكر ابوه وتزايد بلاه وقال دولا يقنعوني في ابوي ، لا يرحيات من رفع السماه فقال انجرو يا خال امهلوني 🔹 ثلاث أبام كاملة الموفاه أأروح للزبر وحدي لانخالف وإهجمه أنا هجم القناه الاياخال اذا ما جبت راسه * ولا اقطعول راسي حداه فقال جيباس اودعنك لربي اله العرش ما نعبد سواه صلوة الصبح في نالي الدجاه قام انجرو عيط لادعيه وفال ياصبيح تعال حنى افلك 🔹 وإحكى لك وطول بالحكاه والا نتيم في هذه الحماه انروح لعند عمى المهلهل فقال صبيح يا سيدي اقلك نروح للزير ننزل في حماه يرتد انخبر لاولاد مره يقولوا الزبر والف ابن اخاه وتضعى حريما معهم سباه أمجول للزردخانة ينهبوها اسمع لا شوارك والحكاه فقال انجرو شور عليَّ حتى سكت العبد ساعة ثم قله ودماعته تسيل على خداه انالاعاشِ مالي بعد حالي ونحنا عند قوم من العداه اسمعت الزير آنا بايام قوله وللرحوم أبوك قاعد حداه اجبال البكحل تغنيها المراود ونور العين يغنيه العماه وكثر المال تغنيه الايادي وصور بانحما يبقى خلاه أوزاد الديل لا يشبع جماعه بلاكد سداد من المغاه سمب ابوك انه قد بجبك ولولاقاك فارع بالعياه

ولو انك تحب الى يـداه ومبغض أبوك عمره ما بحبك مر س آمن عدوه وارتكن له الله لا يجيره مرس بسلاه وما دور على قاتل ابــاه الو عاش الغني عشرين ءاءًا فذا أن مات لا تحزن عليه وموت الندل خيرمن انحياه وراس ما تحركه المرق قطعه حلال في شرعي اناه وعمك لانعم ع غيره ولما انخال حول مي حداه انا ان طعتنی نرجم لعمك ولا نغدي على روس القناه و حق اللي يبانا ما دراه إ فقال انجرو وإلله يادعي لحا ألله من تاحر عداه! الوما قلتها قبيت راسك ونط انجرو فوق جواد احمر ودار المرفغا فوق انعباه سكاري يطمول خيل العداه معه ستين عبد على السلائل يولي السبع من شنق لقاه يقدمهم صبيح العبد فارس والستين لم عشرين زامل تشيل معاهم زادا وماه صبح الجرو بوادي الابرقين يشوف القصر عالى في بناه مركب فوق نهر من المياه فابصر قصر ابوه كليب يلمع قالوله العبيددا قصربيك مزل الدمع من عينيه ملاه نظر انجرو نحو قصر بویسه تفڪر واعتبر في من بناء ملون الروابي والغضاه نظر لخيامهم بارض انحمادي وإجتمعوا الامارا على جريوي كثر الجيش بالوادي ملاه نظر انجرو اليهم ثم سلم وناره زاية جوا حشاه

والغرسان نتزاحم عليه وعاد الناس هي سلم علاه غلب الكل طراف بن ناصر على الخطار في سنا الغالاه حلف انجرو ما يسي معاه فله سير يا ابن الاڪابر وقله انجرو يا طراف اسمع هذا هرج لك فيه نباه انا غرض عند زير المهلهل انا ضيف ولي حاجة معاه عبد كليب تربية السخاه شوي الا أبو شهوان جابي شاف انخيل مجموعة فجاهم جا لاعندهم يسمع نباه تزل **العبد** ابو شهوان سلم ورحب بالعبيد اللي معاه فقالوا له العبيد دا عبد بيك فاض الدمع من عينه ملاه فز صبيع ُقال نحنا ضيوف. من دون العرب اللي معاه ففالون العبيد يا جرو اسمع نروح للقصر نتغرج علاه هذا قصر سيدنا كليب اللي كان له سطوة غداه يدهش من بعيد لمن براه وبرويك انت على متعديد يك شبابيكه ذهب والباب فضه والديباج فرشه مع غطاه طلع انجرو لا مقعد كليب وناره زابن جول حشاه يشوف اربع شبابيك من زمرد يطلوا عاكجنائن من وراه ** وسقفه عوده منجور كلسه تهف روابعه للي حداه الله يرحمه من قد بناه تعالوا انظروا محلا صفاتــه والخدام يتباكوا بكاه تاري انجرو مع اخنه اليمامة وقالت بطلى عنك العــــاه جتها اختها نسي القويلـــة

شب مليح سبحان. من نشاه طلع دا الرقت لا مقعد ابونا سكارى ينطحوا خيل العداه معه ستين عبد على السلائل وصانع بالكاب اربع جواهر معادرت غاليات لم شراه صغير العمر همزاتيه قواه على ادهم اقب الضاع قارح شبه الزان يتهفهف معاه ثلاث محبلات الا بمينه يغرق لمهر عمى بالصغاه ياذا المهر إنا ما شغت مثله ولد امير يدهش من يراه وخياله شديد الباس مانع السياري ون خلف سي المام بوجه ابض كاشمس المضية وشى بيطيب في قلبي ، لاه تا من حين شاته طارعتلي ومال التلب البو وانحشاه انا ان سم ظنی قلت خبی عضت عابطه نبكي كام فلمأ مهعت القول الميهامة وفرطلعت من الشباك ونادت ود م عدوما مجرى قنساه تناجه بصوت يامة المكليب طلولك للضيرف اللي معاه مُأْن عَشْر منة ما جاك ضيف سندن سد ولهلك بالعزاه وساحت اه من فرقة أبونا وذر الغائبين لها الظكاه كيف الراي لل بالحياه رى الليم. تراحمامر المقدر وخبي بيرن يدين السداه انا كيف اد صبري واصطباري * ياخياه ن امي وببي يا مشعال بيتي والفساه 拳 إنا أرجر . يا النج اليتامي فبالله لانخرب فبك رجاه دوت منها البراري والوداء إ افنادی آروعیطة ملوراسه

وشوم الدهر القاما كفاه وديني با بامية أذ اخرك 番 ودمع العيرف شللهـ اعاه بزلت من نقصروهي تزاءُ مل * وندرخ آه يا خياه آه وعانقتهٔ فصار انجرو باکر بيكرا في مدامعهم بكاه شوى الاالتويلة ولم مسد وشغمل انجيب ارموه عالوطاه وشالون البراقع حاررات * وهم مكشنات الروس دوالع حارى لاوقار ولاحباه ينادول العثائر والنبائل بصوت يتلق اللام دواه لان الفلب متولع معداه واغلال ودونا لاختونه ا 婚 قام المجرر لاقي لاخواتسه و سرعه تسال على الثراه άŧ المسكنة اليهانة هم حية غيد عليه مر بالفرالبكاه * تأن كلب عاش من بلاه غين أحوابها السنة حيما 茶 أأفعاد المجرير اتأبه يسلم عديه ثم ردريهارن معاه * وقد نادى المبشر بالحماه إثار الصوت حونا بفرد عية * والفرسارت نتزاحم وراه إثار الصوت عانا الزيرغاش * أقام الجرو لاقي لعميهه وكل القوم تمشي من حداه ** وذر نادى المبشر بالحماه ثار الصوت عونا فرد مبية وتدملول الروابر والغضاه اخذوا أنجره وطلاول الوادي سردي على حضنه بعداه ولاتبت عابه اخوانه الينامي 4 ولتونا الدهر احرمنا نراه الرا خراه امك قـــد حبفتنا 撒 البونا فإمنا راحوا سريسة وإخونا عد قوم من العداه 糌

يا روح اليتامي يا منـــاه| اایا خیاہ ابرے امی وبیمی وعين الزير ما يهوى بكاه والفرسان نتزاحم وتبكي ونيرانه بتشعل في حشاه يتبسم ويكمد في فواده يقول حديث تنقلة الروإه الحاما انجرو يصرخ ثم يبكي ایقول یا زیر نار بلک انت عمی وإنا مالي علوم ولا دراه وإنا ما لي ذنوب ولا أساه | کم باع کانول ببغضو**نی** ثلاث أيمان في رب الساه فوالله ثم والله ثم والله وادعى العم تسمع له دواه لازم أننمي أسبى انحرايم لاخذالثار اعجل يامناه الايا عم شوو لي شور صائح یا عمی عدیـه ودریعناه اوإنتم ياعامي ساعدوني * طابو شهوان. شبل الغالباه الما ناصر وياطران بعده ونهفيهم بجد المرهفاه اراس الشور لاجساس نقتل كبير القوم يا فخر المــــلاه الاياع كل الشور عندك وعنلي ضاع من جور العداه قال الزير ما**لي ش**ور فاكح 帶 لما ان كتب بدمه وصاه وعقلي راح نصفه يوم بيك 劵 طول العمر مجسب في المـــــاه ورىعالمقل مع جساس داير 欁 ودبر ما ترید وماتشاه اربدالشور لاياجرز منك * وشوف الشور مني والبناه قال انجرو لا ياعم ابشر يا فرسان وليوث الوغاه اايا عبي وياكل المحورلي ولخطف بوشكم كله سواه انا رابج لوادي الابرقينا

وانتم اركبوا كامل وراه بجوكم غابرين بلا وناه تحت باطلك ولا يدري حداه انا واياك نتلاطم سواه لعل يصدقونا هل طغاه وإضربني على الدرقة كاه نقع منى مقنطر عالوطاه انا ولد خبك با مناه ياهام يا مردي العداه فقولك ما مخالفة حداد * يم جساس اللمين بلا خفاه والعساكر والخيول المثمناه احترس ياجروس مكرالعداد فبه افعل یا فنی مها تشاه راح مثل الطيريهرب بالفلاه خطف البوش غصبا عن رعاه كما حجاج نزلت بالوداكاه مزل الدمع من عينه ملاه احس القلب طاهر من سمشاه منام وعدت أبكي من حداه

ولمضى فيه إنا لاولاد مرة ولما ينظروكم في حمانا وحط ياع انت ضرف دمًا واهجم على بالميدان حقاً وشد العزم في الميدان واصرخ وإضربني على المخودة وإهجم وإنا اطعنك من تحت باطك ولنابرويك وانت انظر بعينك قال الزير ترا شورك مبارك افعل ما تریده بابرن خبی قوم سوق البوش كله بالقنا وإنحدر باكرانا انزل وراك عسى يكون راينا كله صواب ان يزل جساس عن ظهرانجواد ولن ضل على ظهر القيرا يافتي وسار انجرو نمو الابرفين صبح المجرو عند اولاد مرة انظر جساس نحو البوش عاجل **اوقال** يا قوم تعالو**ا** اخبروني الحلمت منام يامشنع منامي

ما بين المضارب وإنحماه ظهر لي ديب متربي حدانا 🐞 يتنمر ويشي من حداه وسبع غريب بالوادي داير آكل اولادنا ثم النساه وءاد السبع يهجم ني حمانا وصار ما بينهم ود وولاه وعاد الديب يتردد عليه ضربني الديب ارماني حداه ركبتوجيت اناعالسعرامح * مجابي السبع اعملني عشاه وقعتقنالمرميء بجوادي اخي سلطار تهرب بالفلاه آکلنی ما احد قد رد عنی خان العيش طالب ثار أباه اقول الديب هجرس ابن اختي والشي انكشف عنه غطاه وإما السبع اقول أنه المهلمل الى هجرس ولا اركو ب الاه انا وإلله ما عندے امان فيا خوفي بكون احد محكاله وإعلمة بما كان وجراه ان انجيد لا يفعل شناه فقال الماس لا يخطر لبالك عره ما يقدم لك اساه ولو نظرك بعيمه قتلت ابوه ولا نبني على حلمك بناه فقال سلطان ياجساس اسمع لا بلغها الباري مناه خلي انجرو مع عمه يعارك نقول الكلب الهلك ابن اخاه فان قتله الململ لا نبالي فتلنا انجرو مع طول المداه وإن فال المهل انتصرنا . لحا الله مرن ناجر عداه فقال جساس هذا راي جيد وهم بالقول الا انجرو مقبل على خاله يسلم بالوماه وجبت البوش غصبًا عن رعاه يقول ياخال شفت الزيرغائب *

وها سالم اتى يرم ورانسا 🐞 انظر عسكره ملا الغضاه هذا اليوم لا ابقى حداه فهذا البوم قومول ساعدوني واجنمعوا الاماره والولاه فدق الطبل جساس ابن مرخ يهمهم مثل ليث بالفالاه وكان الزبر رآكب مع رجاله فالتطمول كما مجور الزولخر 🕷 كثر ما بينهم در القناه وقد دارىتىر حات الحرب ساعة حتى نعمول صم الحصاه فتغنى انجرو بطلب مقاتل * فعاهُ الزبر والتطهول سواه غدا سالم طريح على الثراه فقام هجرس ضرب عمه مجربة تراهُ وإفعًا فوقى الوطكاه فنادی انجرو خالی جم راسه فوق الارض غايص في دماه نظرجساس يرىسالم مجندل بصوت يغلق الصم الصغاه صاح انجروصيحة ملو راسه وقال يا ڪال انزل حزراسه عدوك لا تبقى له بقاه الى الميدان الى سالم اتاه ا مزل جساس منفوق القيرا رقيق اكحد ضرباته قساه قدم جساس وسحب لليماني فحط انجرو رمحه فے قفاہ قصد للزبر راد يحز راسه تريد الزير ملحق لا اخاه اوقال له ما كفاك الركليب وعاد انجرو برمحه سانــداه وقام الزيرفي صدره ومسكه ولما شاف جساس ابن مرج لهذا انحال ايتن بالهغاه ان انجرو حقق لا أباه وصح منامة عنك وحقق قال جساس لاياولد اختى جير اليوم خالك من بلاه

انا يتمتني قبل ارن اراه قال الجروكيف غدرت بي 簽 طعنته غدر بوقاً من قفاه وإيش اذاك ببي يابن مرة * وفرقت بيننا يابرن أنخناه وإخواتي بقوإ السبعة يتاما ÷, ولولا الزير روحتهم هفاه وزليت قومنا مرن بعد ببي ولولا الزير عمى كان فيهم ابي للى سياج المحصناه اريد العفويانسل العلاه قال جساس اسمع يابن اختي وهدي الروع وإصغا للغناه حنى اعلمك عن قتل بيك وماسك للقيره في يداه فصار الزير هو يضعك عليه فدعة مخبرك عنا مضاه وقال الزير بالله ياولبدي اسمع للقول وإفهم للحكاه قال جساس انا مجيات راسك **₩** باسياج الخبل في در القناه ايابن اختى اسمع ما اقلك ريتقلي راح ما عندي وعاه اناقتلت والدام هو غصب سني ومن يعلم بما بجرى وراه أنتني شأء نه نزلت لعندي وباتت مصبحا عندي اناه وإرمت الذ ني ببكر وتغلب ₩ اله العرش يرزفها العماه رمت فتنه بنی وبین بیك وقعنا بالطريل وبالعريض مع أبو ليلي المهلزل يا مناه حاقنا عمك مهابل بالحسام قد قتل منا اجاوید عناه * روحهم الزبر كلتهم هفساه اخوتي فرسان كانوا اربعين والذيقدراح ماعاد برتجاه اننی بك یابن اختی مستحیر لاتنسي التعب يابن الاكارم واسع يا فتي عا مضاه

ترج الارض منها والوداه صاح انجرو صبحة ملو راسه وحق البيت والركن المعظم * ودين ألعالمين ومن نشاه وموتك حان لا تطلب رجاه ماعادلكخلاص ولاسلامة اخذ الراس وللنكب سواه وجرد سبغة وإعطاه ضربة وصار المجرو ينتش في كلاه فصار الزبر يشرب من دماه وثار انحرب وإشتد اللقاه ودار السيف بم اولاد من بين سيف ساطع في ضياء وجا مالم يزمجر مثل لبوة نقول غزال يقهز بالوطاه فنح اسواق نے اولاد مرۃ طعنهٔ الزير ابو ليلي رماه ا جا سلطان شايل في جموعه عبيب مكان سلغة اساه وعاد انجرو يطرد ابن خاله يقول انا دخيل لعمتاه وعاد عجيب بتدخل عليه فلا تسا لا أيام المضاه انا ولياك تربينا سويــة اخذ الثار قد حل الوفاه قال انجرو لا يا ولد خالي قد والحصان هو سواه ضربة انجرو ضربة جاهلية عشرين يوم ما بطل الوغاه وعاداكجرو يضرب فيالاعادي هفا كرات تتبعها مياه دعا للقوم كما غنم الضحايا فصاحواالكلياسالم بعرضك رموا العدات وتراموا علاه اناحالف بمينًا على الطغاه قال الزير والاسم المعظم ذكوره ام بناتاً ام نساه على قومًا بقول من آل مرة يقوم له ذكر ليوم النداه ابني قصرمن روس الاعادي

تكونول نحت شرط يذكراه فان ردتول تعيشول في حمانا 🗼 ولا تنقلوا سلاح ولا قنساه ظهور الخيل لاتعلوعليها * كا الاضباع في قنر النلاه ولا منزل لكم غير المغاير ولاصنعة لكم غير الشحادة وشغل اولادكم دوم يرقصاه غير السيف ما الكم دوله فان ردتوا تعيشوا بهل وسيلة ما دمنا على قيد الحياه جنس انخيل لن تعلوا عليها ولا الضيفان تعطوهم عشاه والآت الوغا لا تنقلوها ولبس الغخر وخيار الكساه وقبد النار متنع عليكم لاجعلكم انا في سؤ حال وهيهات ترجعوا تلقوا هناه ثلاث ايام كاملة الوفاه حتى انا احد غابت مرات الأ ايش جبتي يامراه لايقول لها الى أين رحمت ورفعول اعلامهم جول الحماه ورجع الزير والممرو ابن اخبه وطبل النصر تسمع له دوله وكل القوم رجعت منوراهم وإندار المبشر في الحماه خمسين طبل دقت في وطاهم و بعد الحزن صار ما في صفاه وإخذواراسجساسلليتاما ونار القلب توقد فے حشاہ صاح الزير أبو ليلي المهلهل لما العبرو اخذ ثار اباه اتاني السعدسن رب البرايا نقضى عمرنا بطعن القناه فقبل ظهورهُ كنا حزاما اقي جماس غدرهُ بالقناه على فقد الفتى الماجد كليبًا وفي دمه كتب لي على البلاطة وصايا عشر وآكثر يامناه

فسالم لانسائح يالخاه ا يوصبني بقوله لا تصامح واطرد العليلة من حمانا عدوه وهي ترب اصل البلاه ومن يعرف بما راد الالــه طردناها وهي بانجرو حامل انافيهم فتكت مجد سبفي ونلت القصد بأروحي انساه واني ما بكيت على كليب النيذت ثاره مر قوم العداه بيات وما له 'فلي" براه فاکی حیث ما خلف ذکورا ولما خالقي انعم علينسا وجانا انجروكم اسد الغلاه صغى وقتم وقد نلت المناصد وزال التحسر عما يامماه أنا عمك وإسمع للنباه وبعك يابني أسمع كالامى وفي احوال أخوانك عراه قوم اجلس على كر**سي** بويك * مثل كليب واعظم من اله وتسلطن انجرو عن المداين *****\$ اله العرش لا نعبد سوله! ونختم قولنا بمدح الهيبون 貂

ثم انهم اجلسوا انجرو مكان ابيه بعكم على جميع قبائل العربان فيكم وعدل وطاعته جميع قبائل العرب من اعد منها ومن اقترب ودقت له النوبات المئة الهدايا من جميع الاقاليم وانجهات وداموا بالفرح والسرور والغبطة والحبور ولما عرب جساس فانه اشرط عليهم ان لا يضرموا نارا ولا يركبوا خيولا ولا يقرول ضيوفا وساهم بالنور ولم يزالوا بذلك الاسم الى الان

قال الراوي هذا ما كان من هولاء وإما ما كان من البطل الهام الليث الدرغام · صاحب الذكر الشهير · والفارس الذي ليس لـ أ

نظير · المهلمل المدعو بسالم الزير · فانهُ كان قد احناه الكبر · لما عليه من السنين قد عبر وكانت قد ضعفت قواه وهرمع ذلك مواظب على أكل الطعام وشرب المدام · وكان لا يقوم ولا ينام · الا وهو [لا بس عدة الحريب والصدام · وما زال على نلك الحال حتى برز له اسنان جدد وصار عتاله مثل عتمل الولد · وكانت بنات اخيه · تخدمه وتداريه فاجنمهم يومًا بالجرو وقال له يا ابن اخي قد ضاقت اخلاقي من الوحدة والانفراد فاريد منك أن ترسلني مع بعض الاتباع للتنزه إ في الملاد . فاجابه بما طلب وإركب في هودج على ظهر جمل وإعطاه عبدان برسم الخدمة وجميع ما مجناج اليه من لوازم السغر فودعه المهلل وسار وما زال بجول من مكان الى مكان حتى اقتربهـ من بلاد الصعيد وكان العبدان قد تعما من مشتة الطريق وها يلاقيان من التعب اشد الضيق . فصما على قتاء وإعدامه بالكلية وإنهم يقولان لاهام قد الدركته المنية وعرف الزير منها ذلك فقال قد دنا حمامي . ولس سوى أ القابر المامي • فاذا الركتني منيتي أريد منكما أن تبامنا الهلي وسيتي قالا وماهي وصيتك فعاهدها على حفظها وتاديتها فحلفا لة باعظر الاقسام بانها يبلغونها بالكِبال والتهام وقتال اذا وصلتها الحي اقريا اهلي مني الدلام ولشدوهم هذا البيت · وقولا له باني في القبر وعنهم قد اختبيت من مبلغ الاقوام ان مهلهلاً لله دركا ودر ابيكا وكرره عليهما حتى حفظاه زلما دخل الليل ذبحاه ودفناه تحت التراب ورجعا الى ديارها . ودخلا على سيدها الجرو وإعلماه بموتعمه

الزيرفبكي انجرو بَكام شديداً وكل من حضر هناك ثم انشداه البيت المذكور

من مخبر الاقوام ان مهلهلاً لله دركا ودر ابيكما فلما سع انجرو هذا البيت استغربة حيث لا معنى له فاستدعى باخنه اليامة وكانت من اذكى نساء العرب وإعلمها بموت عمها وإنشدها ذلك البيت فلطمت على وجهها و بكت وقالت ان عمى لايقول أبيات ناقصة بل انه اراد بقوله

من مبلغ الاقوام ان مهلهلاً اضعى قتيلاً في الفلاة مجندلا لله مدركا ودر ابيكا لايبرح العبدان حتى يقتلا

ثم انهاقبضوا على العبدان والقوها تحت العذاب والضرب الشديد الى ان اقراً انها قالاه ودفناه فقتلها المجرو في الحال وهكذا انتهت حياة المزير وقد اخذ ثاره في حباته و بعد ماته و قال الراوي و بعد وفاة الزير وضعت امرأة القوس غلامًا فسموه عامرًا وعندما بلغ سن الرجولية تزوج بامرأة من اشرف العرب فوندت له غلامًا في نفس الليلة التي مات فيها جده المجرو فدعاه هلال وهوجد بني هلال وكان من اعقل العرب متصفًا بالفضل والادب

قال الراوي ولما كبر الامير هلال تزوج بامرأة ذات حسن وجمال فولدث له غلامًا دعاء المنذ ، وإنفق ان هلالاً زار مكة في بعض السنين في اربعائة فارس كرار ، وكان وقتئذ ظهور النبي المخنار ، وعند وصوله ضرب الخيام ، وطاف هو ورجالة - ول البيت الحرام ،

أثم تشرف بقابلة النبي المشار اليه . وقبلة بين عينيه وصار له من جله الاصحاب والاعوان والاحباب فامره الذي ان ينزل في وإدي العباس وكان الني في نلك الايام محارب بعض العشاير · فعاونه الامير هلال وإمن بالعساكر · وقاتل معهُ القوم في ذلك اليو · وكانت فاطمة الزهراء رآكبة على هودجها فلما رات هول التتال · ومصارعة الابطال · شرد جلها في البراري والفلوات وعند رجوعها دعت على الذي كان السبب بالبلا والشتات . فقال لها ابوها ادعى لمر بالانتصار فانهولامن بنوهلال الاخياروم لنامن جملة الاحباب والانصارفنفذت فيهم الدعوتين بالتشتيت والنصر على طول الدهر · قال الراوي وبعد ذلك رحل الامير هلال الى وإدي العباس بمن معه من الناس : وكان متسع الغلوات · كثير المياه والخيرات · فعسكر فيه وضرب خيامه في نواحيه ولما سمعت به العربان · تواردت اليو من كل مكان · فكان يكرم الضيوف والزوار ونتوارد اليه الناس من جيع الاقطار فك أرث عنه الاصحاب والانصار الله انتهى الله

يقول الفقيرالي رحمة ربو القادر · ابرهيم بن يوسف صادر · هذا ما انتهى الينا من دبوان البطل الشهير · الملقب بسالم الزير · وما جرى له من الوقائع والاخبار · في سالف الاعصار · وقد اضفنا اليه في هذه الطبعة المجديدة عدة حوادث شهيرة التقطناها من التواريخ القديمة والروايات الصحيحة المستقيمة ولما مول من ذوي اللطائف وإهل الادب ولمعارف · غض النظر عا وقع فيه من الغلط فان العصمة لله تعالى فقط