

事實所在。可以考據而不可以揣猜。言性言命。切身切心。證驗豈有奢談。至於潛虛子。姓陸、名西星、字長庚、號潛虛。世稱其為方壺真人。淮海人也。早已名聞。天誕之靈。夙有異骨。才雄學博。洞悉百氏別傳之旨。童年志尚仙遊。蚤歲事舉子業。藝稱舉子者之最。瑋士林。也覺得人世浮華若石火。安肯汲汲以名為。蓋慄慄乎臨詞而專於道者。其苦心真可偉歟。遂厭舉子棄去。弗積日孳孳。惟向金火尋求而已。然天道之理。固障於魔而真於誠也。道有豁於襟懷。師有遇於緣分。法有授於偶然。飄然悠然。雖道不能輕於示人。況可以強作乎。一涉強作。雖有悟其一二。亦是非其真矣。迨陸祖潛心雙脩。廿載有奇。聞性命之學於溟先生。一日即謝去親知。長嘯入棲霞山。彷徨乎塵垢之外。逍遙乎無為之境。後屢棄舊所。棲真乎攝山之陽。勤求丹籍。不能無疑。幾負師恩。乃遯於荒野。覽鏡悲二毛侵鬢。慨勛業之無成。嘆時光之不再。至嘉靖丁未偶以因緣遭際。相值呂祖於北海之草堂。彌留欵洽。賜以玄醴。慰以甘言。三生之遇。千載希覲。既以上乘之道勉而宏之。首言陰陽合一而後可以成道。問嘗授以結胎之歌。入室之旨。微言奧論。動盈卷帙。筆而藏之。顧旨其言。而未暢也。祖師又示以秘曰。入頭鏡在汝心。心不虛兮境不真。繼以聯文曉其所悟曰。月夕鑪中藥。風花座上灰。果然體會去彼取此。終得大徹大悟焉。後得棲於灌河之濱。始再研老莊真經。嗟乎。二祖乃聖人身心之微言。而性命之極致也。竊窺玄言之旨。參以諸過來人。對之師說。恍然其要旨在於陰陽二體之中。然後敢將諸丹經為之測疏。如心印、陰符、道德、參同、入藥鏡、百字碑、金丹四百字、金丹印證、青天歌等經。僭為演述。末後贅以玄膚論、就正篇、大旨圖、七破論數種。可謂稱心之作。誠是啟發離宮脩定。觀妙之宗也。水府求玄。觀竅之學也。噫。異裁我祖。異裁我祖。開東派一脈。功垂不朽者也。夫百姓日用之中。東東西西無一不是至道。惟世人昧而離之。更有狂師瞽人。不能祖述聖師。理會文字。師心任臆而以其說。蠱惑於世人。則敗壞人心。淆亂正道。為禍孰甚焉。則任得任失。安得真知在五千四八春之大德也。傳有之曰。探虎穴。捋虎鬚。幾不免虎口哉。危乎危乎。非大智慧不足於得此。惜乎。章句腐儒未能盡讀玄聖之書。能為陸祖讚一詞。今為謹述傳略。播之海外。具法眼者。意會可云。

紀念陸西星祖師駢言

真經未遇。一旨昧其方圓。學者多疑。雙脩紛其揣度。精神至妙。能培體力之歡。性命為高。應溯根源之感。至如魄魂再造。軀體重生。使然攝靈。運風濟火。履踐天光之秘。有法無財亦有不能行者乎。淮海陸祖。震旦難逢。蓬萊獨步。玄門之聖。道範之賢。南華副墨。通道合德之文。方壺測疏。定

主分賓之語。真宗淹久。亟欲倡提。道本無窮。行當竭力。了悟性命之脩。陰陽之合。龜出洛水。鵬飛天池。文尚奇文。法師真伏。追妙諦而續真經。興玄風而啟後達。對斗凌空。開釋迦之初聞。見龍在田。發文王之早悟。在明能照。同炁相求。篇存就正。東派之學光榮。旨秘三車。西江之系復興。相循正軌。奪門前途人仁未研。元素難採。果明一字。冰釋百疑。頃值刊成十二。緣結斯時並為播言。以慰問道。憶昔道光之疾往京師。有願為玄。沖虛之變賣田園。還期護法。知一悟十。看來大旨之圖。見實了虛。參破玄膚之論。今紀念而慕之。作者良難。知之匪易。

陸西星祖師遺產(精神修養要妙-12)

蓋元神者。混沌之神。非日用思慮之神也。元炁者。鴻濛始判之炁。非口鼻呼吸之炁也。元精者。其精甚真其中有信之精。非交感淫泆之精也。合則冠婚相紐。龍虎交媾而丹藥圓成矣。所謂呼則接天根。吸則接地脈。而靈妙若是。以為龍虎弦炁。則尚屬之兩家。故天地人物會有變滅而不能久。以其不可知不見者而言。其盜機也。天下莫能知莫能見焉。此不神之所以神也。盜機二字。乃陰符經之骨髓。是死者生之根也。仙道也。今人但知恩之為恩。而不知生於害者為至恩。但知害之為害。而不知生於恩者為至害。無為則性之宗也。有為則命之竅也。今能以柔靜之道勝之。如牝之勝牡。而能轉此生殺之大機矣乎。天地以道生我。而我不能以自生自畜者。謂其不知抱一之道也。豈知有為有作之妙。既不可輕以語人。況雖言之而人有不信者哉。噫。有為之道。聖人用之以治其身。其亦有所不得已焉耳。於是觀妙觀竅於同類有情之中。而竊其互藏之精以為性命之主。精調陰陽互藏之精。信謂天人合發之信。千古斷腸信在何處。曰天地生萬物。則天地者萬物之母。道生天地是母之復有母也。聖人食母守母食此守此而已。輕則失臣。炁動精流。躁則失君。火佚神耗。烏能長保其身哉。何謂守雌。懦弱不爭以靜勝牡也。何謂守黑。不自表曝用晦而明也。何謂守辱。含垢納污處眾人之所惡也。其無為也。非頑空斷滅之謂也。蓋道藏於彼。彼乃善貸道。知無為節不知無為無不為。則落於幻空。無不為而不知無不為之無為。則逐於事相。非道也。老聖蓋欲啟人以攝生之道。故先言以警之。出生入死。言人所欲莫甚於生。所惡莫甚於死。生死之關。間不容髮。出乎生則入乎死。無有去死而能獨逃者。故天下之人。如此其眾也。守母之學。亦曰食母。其義最深。三教聖人同此命脈。人有七竅。皆為母炁出入之門。未却牝牡之合而其機常作何也。精之至也。辨水源知藥材之老嫩。執天行知火候之消息。陽為大。陰為小。既處大國。則宜為雄為長。何以反居下流。為天下之牝耶。曰此顛倒之術。交泰之道也。凡可以恣心快意者。無所不至。而不知福隨業敗。真以妄迷。樂極哀來。死期至矣。可不懼乎。戊己二土分納於坎離之中。勾引調和以成交

媾。蓋神凝則炁固。炁固則丹結。其於所謂震來之符。不知何指。一切認爲自己身中陽生下手。便欲採之以立丹基。豈不誤哉。如是則內不失己。外不失人。而有求以得矣。世人不知一者。掩蔽之妙。執言內煉可以成道。而獨脩孤陰之一物。至論藥自外來。一切認爲房中採戰之術。豈不誤哉。是丹也。採之則金也。煉之則火也。故舉東方之魂。以合西方之魄。則龍虎自然交媾。相鈐相制而大藥成矣。甚至得正傳而中道生疑。出正入邪者亦有之矣。此金水者生於二八之門。產於虛無之窟。凡言入者自外來也。作丹之法。不過以此陰陽精炁交媾於混沌之初。凝結於虛無之室。及乎得藥歸鼎。日運神火以溫養之。則知一陰一陽之謂道。而可以破獨脩一物之愚矣。丹道不過日月交光。陰陽得類而已。執着清淨無爲之道。謂彼身中陰陽人人有之。吾不知何者而後謂之孤獨也。言採藥之際。升虎熬於甑山者。以炎火張於下也。又恐學者不得宗旨。泥於自然之說。兀坐蒲團以爲功謀。圓三五。徑一分。言鼎也。口四八。兩吋唇。言爐也。而中外二字分明露出藥自外來。丹由中結。隱明內照。則神入炁穴矣。夫結丹之以片晌。養之以三年。功圓之日。身外生身。自能輕舉遠遊。丹居神室。不得神火周遭。則母子不能相抱。故守之則昌。失之則亡。蓋金卽鉛也。火卽汞也。迨夫真炁既回則真息自定。宛如夫婦之交暢而丹藥成矣。上陽子曰。一時三符。比之求鉛。止用一符之速是也。作丹之法。乘其爻動之期。運一點真汞以迎之。以此二分之水合以二分之火。然後種入乾家交感之宮。功圓之候。鉛抽已盡。己汞亦乾。言此陰陽之道。非有邪穢。人身中之子時既活而不可測。陽得陰助。是謂真侶。人將欲養性延命以却死期。當知性從何來。命因何立。然而鉛至汞留。汞因鉛結。其功皆歸於水者。故以精攝精。以炁感炁。無爲者曰道。有爲者曰德。則西者爲主。東者爲客。兩者混合中宮。相飲相食。相吞相併而成還丹。以是知順而成人。亦皆自然而然。不可復改。知人道則知丹道矣。蓋以人身虛無之中有一竅。名曰玄牝。蓋以天地之炁至靈。毫髮差殊。便生休咎。守之云者。守此炁也。守之者誰。神守之也。忘言守中。非凝神入炁穴而何。神仙盜此真機。動中採之。靜中煉之。愚者執言身內陰陽。往往但以清淨獨脩爲道。而不知破體之後。先天不存。欲煉還丹。須求同類。蓋虎鉛既至。必須己汞迎之。然後賓迎主人。西過東家。其法至易至簡。不過採先天之鉛伏後天之汞。故男得其精。而用精者化。女得其炁。而用炁者昌。用精者化。故順而成人。用炁者昌。故逆而成丹。乃以神入於炁穴之中。與之相守而不離也。



東一派世陸西星祖師淮海煉丹圖