

الخط

العربي

وتصميم

الخط العربي هو فن وتصميم الكتابة في مختلف اللغات
التي تستعمل الحروف العربية. تتميز الكتابة العربية
بكونها متصلة مما يجعلها قابلة لكتساب أشكال هندسية
مختلفة من خلال المد والرجع والاستدارة والتزوية
والتشابه والتداخل والتركيب.

ويقترن فن الخط بالزخرفة العربية حيث يستعمل لتزيين
المساجد والقصور كما أنه يستعمل في تجميل المخطوطات
والكتب وخاصة لنسخ القرآن الكريم. وقد شهد هذا
المجال إقبالاً من الفنانين المسلمين بسبب نهى الشريعة عن
رسم البشر والحيوان خاصة في ما يتصل بالأماكن المقدسة
والمصاحف.