Capítulo 2 - ¿Sueñan los androides con amas eléctricas?

"Buenas noches. Es la hora de la difusión de las noticias de la tarde. En relación con el elevado número de ladrones de ropa interior y objetos antisociales creados con ropa interior en la ciudad designada como Primer Seirei durante las últimas tres semanas, la División de Buena Conducta ha anunciado oficialmente que el número de delincuentes detenidos ha ascendido hoy a doscientos. La División de Buena Conducta ha solicitado refuerzos inusuales a los vecindarios en los últimos días, y más de la mitad de las doscientas detenciones se han realizado recientemente dentro de los mismos. La División de Buena Conducta está preocupada por el número cada vez mayor de casos y pide especialmente a los estudiantes que estén atentos a los ladrones de ropa interior y no acepten ofertas de personas sospechosas. Además, 35 de las 200 personas detenidas lo fueron en las instalaciones de escuelas con altos niveles de moralidad pública, y se ha notificado a todas las instituciones educativas que estén atentas a personas sospechosas. El principal miembro del partido, Nishikinomiya, dijo: 'Esto es realmente lamentable. Sigue siendo deseable reforzar el sistema de represión lo antes posible".







"Ummm...".

A la mañana siguiente, me desperté con falta de sueño.

Tuve la sensación de algo cálido y suave acurrucado a mi lado.

"¡Woah!".

Tenía una Kotsuri, vestida con mi camisón, tumbada con un sueño suave. Quizá hacía calor porque el aire acondicionado no funcionaba bien, o quizá su camisón de dormir estaba atrevidamente al descubierto.

"Esta chica... de qué lado está después de lo de ayer".

Parece que Kotsuri y yo hemos dormido codo con codo en esta habitación, que es la sala, durante toda la noche.

Kotsuri está murmurando con una linda cara dormida que podría confundirse fácilmente con un ángel, como si el comportamiento diabólico de ayer fuera una mentira.

"Me pregunto si esto también es algún tipo de cálculo... ¿Hmm?".

Al levantar la parte superior de mi cuerpo, quitándome la manta que me cubría el estómago, me di cuenta de repente de que había una sombra en el suelo. Sentí una sensación de pavor como si me hubieran agarrado el corazón, y me di la vuelta con determinación.

" "

Anna-senpai de uniforme, que me miraba con los ojos inyectados en sangre, estaba allí de pie blandiendo un cuchillo.

Gritó. Con todas sus fuerzas.

¡Por qué! ¿Por qué? ¡Anoche no hubo alarma de Anna! No me digas que Kajou-senpai olvidó comprobar los movimientos de Annasenpai...

"Okuma-kun...". Con una voz grave, Anna-senpai murmura. Sus ojos permanecen vacíos y sin parpadear.

"¿Qué diablos significa esto...?".

Si respondo incorrectamente, me matarán seguro. En nueve de cada diez, incluyendo a Kotsuri. ¿Qué es este encuentro con presión súper despiadada?

No, pero, cálmate. Aunque no esperaba un contacto tan repentino y peligroso, supuse que Anna-senpai desaprobaría que Kotsuri y yo trabajáramos juntos durante un tiempo, y que nos estableciéramos como hermanos, ¿No?

"¡Esto, Anna-senpai! Lleva unos días visitando nuestra escuela, ¡Es Kotsuri, mi hermana! Es hija ilegítima de mi padre, así que no puedo revelar demasiado sobre ella".

"¿Hermana...?".

"¡Sí! Es mucho mejor de lo que soy, ¡Y va a una de las diez mejores escuelas secundarias de otras ciudades designadas limpias del país en términos de moral pública! Jaja. ¡Pero sigue siendo como una niña! No podía dormir sola porque no está acostumbrada a estar en un lugar en el que no se siente cómoda".

Cuando la gente se ve acorralada, sus excusas salen como agua caliente.

"Sí, eso era... No podía creer lo que veía delante de mí en razón de que visité esta casa anoche, y he estado intentando averiguar qué significaba todo, pero me siento aliviada. No perdí a Okuma-kun".

... ¿Desde anoche, todo el tiempo? ¿Con un cuchillo? Parece que he estado caminando por la cuerda floja sin saberlo. Y si me caigo, estaré 100% muerto. Además, interpreté que "no lo perdí" como "me alegro de que no me lo robara otra miembro del sexo opuesto", y mi espíritu se salvó.

"Nn, muu. ... ¿Hermano?".

Probablemente fue porque mi voz era demasiado alta. Kotsuri se despertó y empezó a retorcerse. ¡Y con ese camisón desnudo, se frota contra mí como un gato!

"Nn, al lado de mi hermano, me siento segura después de todo. Anoche no podía dormir por alguna razón, así que vine al lado de mi hermano".

Tal vez sea sonámbula, o tal vez sólo hable ceceando, ya que apoya la cabeza en mi muslo y empiece a dormirse otra vez.

"...".

Uhm, Kotsuri... ¡Anna-sama me está observando, me está súper observando!

¡Si es algún tipo de cálculo, detenlo inmediatamente, por favor! *¡Zdan!*.

Tardé unos segundos en aceptar el hecho.

El cuchillo se clavó profundamente en el suelo en el camino de arrebatar una fina rebanada de la arteria carótida de Kotsuri.

"A-Ara, no es bueno. Hacia la hermana de Okuma-kun, yo... mi mano se movió sola".



Los ojos de Anna-senpai no sonríen mientras se disculpa. Quiero decir, ella ni siquiera ha parpadeado desde hace un rato.

"Qué raro, ¿Verdad? Hacerle esto a tu hermana por celos... debe significar que te quiero demasiado, debe ser eso".

Fufufufufufu, Anna-senpai sacude los hombros y se ríe. Entonces, intuyendo por fin que algo iba mal, Kotsuri abre los ojos, se percata de la cuchilla que esta contra su cuello, salta y dice: "He-Hermano, ¿Quién es esta persona?". Se aferró a mi brazo mientras decía tal cosa. Esta no parece una actuación.

Entonces Anna-senpai al instante se encaró y empujó hacia abajo. A Kotsuri recién levantada, la montó con un movimiento fluido. Durante este tiempo, durante una décima de segundo, ni siquiera puede reaccionar.

Por cierto, estaba recordando cierta obra aquí. Es ese juego en el que metes un bolígrafo entre los dedos abiertos a gran velocidad³⁰.

"Encantada de conocerle, Kotsuri-san. Me llamo Anna Nishikinomiya y soy la presidenta del Consejo Estudiantil de Tokioka Gakuen. Okuma-kun y yo estamos enamorados desde hace un mes".

Anna-senpai sonrió suavemente como la Virgen María ³¹ y se presentó mientras empujaba el cuchillo como si estuviera dibujando una línea de corte en el contorno de Kotsuri. La velocidad es tan rápida que aparecen imágenes residuales.

Tal vez presionada por el poder y la violencia abrumadoras, Kotsuri no se inmutó y pareció limitarse a escuchar la autopresentación de Anna-senpai.

^{30 (}Ejemplo).

³¹ María, madre de Jesús de Nazaret, fue una mujer judía de Nazaret de Galilea que, según diversos pasajes neotestamentarios pertenecientes al Evangelio de Mateo, al Evangelio de Lucas y a los Hechos de los Apóstoles, como también distintos textos apócrifos tales como el Protoevangelio de Santiago, vivió entre fines del siglo i a. C. y mediados del siglo i d. C. (<u>Imagen</u>).

Finalmente, cuando una línea cortada como una línea blanca indicando la posición donde la víctima había caído en la escena del crimen se completó en el suelo, el PM de Anna-senpai pitó y emitió un sonido parecido a una alarma.

"Aah... Ya es tan tarde. Tengo que recoger a Tsukimigusa-san lo antes posible...".

Anna-senpai se apresura a devolver el cuchillo a la cocina y me coge de la mano como si se arrepintiera de haberlo dejado.

"En realidad, yo iba a ser la primera en explicarle a Okuma-kun sobre la creación de la "Comisión de Moral Pública", ¿Sabes? Pero cometí un error precipitado y sospeché que Okuma-kun me engañaba, y por eso acabé en una situación tan vergonzosa... Lo siento mucho".

Después de decírselo rápidamente, Anna-senpai salió corriendo del vestíbulo y se marchó.

Como siempre, se hace un silencio incómodo.

"¿Qu-Qu-Qué era esa mujer...?".

Kotsuri, aún sin aceptar lo que había pasado, dice temblorosamente. Ah, no, no me he meado, se me ha escapado una palabra.

"No-No tuve tiempo de usar las armas que siempre tengo a mano por celos y resentimiento...".

Kotsuri sostiene una pistola de aire comprimido y una pistola paralizante que sacó de algún sitio, tal vez por estabilidad mental.

"Incluso si las hubieras utilizado... hubiera funcionado o no...".

Creo que detendría las balas con su cuchillo, y aunque se coma la corriente eléctrica, va a sonreír y se lo clavaria.

"U-Un monstruo así... no estaba en los libros...".

¡Si estás tratando con alguien como Anna-senpai, deberías haber estado leyendo historias de terror, no historias románticas! Me golpearon mucho anoche, así que voy a defenderme aquí y allá. En mi mente.

"Oye, hermano esclavo. ¿De qué te ríes con esa cara tan fea?".

Kotsuri me agarró por el pecho.

"Esperabas que Kotsuri hiciera un hueco entre su comportamiento diabólico de ayer y su actuación de 'chica joven realmente solitaria' para hacer que senpai bajara la guardia de nuevo y convertirlo en un completo esclavo, pero, ¿Qué significa ese monstruo? ¿Lo envía el hermano?".

Aparentemente sigue confundida. Está revelando su mano por todas partes.

Esto es bueno. Disfrutemos un poco más de la torpeza de la mierdecilla con el podrido...

"Si no me contestas rápido, voy a hacer *pant, pant* en el bajo vientre de mi hermano...".

... Pensé en hacer eso, pero le daré un respiro por hoy, ya que mis ojos estaban fijos en Kotsuri que me apuntaba al pene con una pistola de aire. Vamos, ¿Aoy mayor que tú?

"Anna-senpai se presentó antes, ¿Verdad? Es la presidente del Consejo Estudiantil de Tokioka Gakuen".

"Eso no fue una autopresentación, fue una presentación accidental... no, fue sólo un incidente...".

¡Autopresentación! Es una práctica en la que hombres y mujeres que han estado juntos sin saber sus nombres, congenian por su química física, ¡Y se revelan sus nombres! Eh, Kajou-senpai, ¿Cómo puedes aparecer en mi cabeza sin mi permiso?

"O, mejor dicho, hermano, ¿Es la presidente del Consejo Estudiantil de Tokioka Gakuen?".

"Sí, así es, pero...".

"¿Has estado llevando a cabo terrorismo contra un monstruo como ese?".

"Eso no es todo. Yo soy aquel cuyo cuerpo y vida están en el punto de mira de esa persona".

No es más que una locura. Siendo el objetivo de mi castidad y mi vida al mismo tiempo, soy una mantis religiosa ³².

Kotsuri se congeló su expresión como si estuviera temblando, "Qué-...".

Oh, ¿Si esta es una oportunidad para restaurar mi honor?

"Nunca pensé... Ayame-san, que fueras una gran persona...".

Qué... ¿Yo no, Kajou-senpai?

"Ser capaz de llevar a cabo ataques de terrorismo contra ese monstruo, y al mismo tiempo proteger una vida tan inútil y una primera vez sin importancia, ¡Esa es Ayame-san!".

"¿Cuánto vas a humillarme?".

"¡Ni siquiera estás hablando bien! ¡Hermano esclavo! No hay forma de que puedas proteger tu vida y tu primera vez de ese monstruo tú solo. De todas formas, estás poniendo una carga innecesaria sobre Kajou-senpai, ¿No? Es fácil imaginárselo".

Habiendo sido afirmado tan enfáticamente, pienso en ello.

La "Alerta Anna" emitida por Kajou-senpai es la mayor carga de todas, y hace un mes la obsesión de Anna-senpai por mí incrementó los obstáculos hasta el terror. ... No, ahora tampoco es muy diferente.

"¿Ves qué pasa? No se puede discutir con eso, ¿Verdad?".

Dijo Kotsuri, con el pecho hinchado de orgullo. Después de lo de ayer, estoy perdiendo seriamente la confianza. El encargado de educación que Kajou-senpai reconoció y en el que confió también está en una situación inversa de maestro-esclavo... No, en primer lugar, ¿El comentario de Kajou-senpai que sonó como si me reconociera fue como

³² Mantis religiosa es el nombre científico de una especie de insecto mantodeo de la familia Mantidae comúnmente llamado santateresa, silbata, mamboretá, campamocha, tatadiós o simplemente mantis. En la época de apareamiento, la hembra, segrega feromonas, con lo que atrae al macho y es el único momento en el que machos y hembras se reúnen. Durante este período, las hembras, se vuelven muy agresivas y en ocasiones acaban por comer a su compañero durante o después del apareamiento, empezando por la cabeza y evitando dañar las zonas del sistema nervioso encargadas de la reproducción (si es durante esta) (Imagen).

lo hizo? Porque, después de todo, no está bien. No puedo declarar honestamente que me gustan los chistes verdes, y yo, que estoy lejos de la fuerza de Kajou-senpai, soy un educador para los nuevos miembros de "S.O.X". Será que Kajou-senpai, para hacerme crecer a mí, que aún soy inexperto, alabándome y estirándome... eso es lo que pienso... Mis pensamientos se inclinan cada vez más hacia lo negativo... Y entonces, inesperadamente...

"Ey, Okuma... ¿Qué demonios estás haciendo?".

"¡Ooooh!".

"Ey. Ha pasado un tiempo".

Mientras comía patatas fritas, Saotome-senpai, que iba vestida con su samue azul particular, estaba sentada a mi lado. Ey, esas son las patatas fritas que compré ayer.

"¿Oye, hermano? ¿De dónde ha salido esta chica? ¿Quién es?".

Kotsuri, que parece no haberse recuperado aún de su encuentro con Anna-senpai, pregunta en tono alarmado.

"Es Saotome-senpai, a quien te expliqué antes. Mira, está dibujando una ilustración obscena".

"¡Oh! ¡Tú eres esa!".

Kotsuri me echa al punto ciego de Saotome-senpai y la alaba mientras ella empieza a lamer la bolsa de patatas fritas.

"Uhm, ¡Encantada de conocerte! Soy Kito Kotsuri, ¡Una nueva miembro de 'S.O.X' desde hace unos días! ¡He oído hablar mucho de ti!".

"Mm... ¿Eres la chica de secundaria de la que hablaba Ayame... hmmm?".

Saotome-senpai comienza a mirar fijamente los ojos brillantes de Kotsuri.

"Uhm, Saotome-senpai, dicen que anulas los PM haciendo dibujos con la boca, ¿Es cierto?".

"Mm, sí".

"¡Wow! ¡Eso asombra! ¡Es genial! ¿Puedes intentar dibujar un rato?".

"No es muy emocionante. Imposible".

"¡Eres tan estoica! Estoy entumecida".

¿Cómo se te ocurren frases tan bonitas con tanta facilidad?

"¡Oi, Okuma!".

Y Saotome-senpai, que parece haber terminado de observar todo el cuerpo de Kotsuri, me hizo señas para que me acercara un poco.

"Llevo mucho tiempo observándolos a ti y a esa niña desde la distancia".

"Te voy a demandar. ¿De dónde vienes, por cierto?".

"He estado en el armario desde que Anna levantó el cuchillo contra ustedes dos. Ah, sí. Me he comido todo el pan, así que compra más antes de la próxima vez que vagabundees".

"¡Te voy a demandar!".

¿Era culpa suya que la comida que había almacenado se acabara tan extrañamente rápido? Me preguntaba si había un hada, pero no era nada, sólo una tortuga caimán ³³ anidando en la casa.

"Bueno, eso no es importante, ¿Verdad? ¿Qué estás haciendo? Te llevas extrañamente bien con esa niña últimamente, ¿Verdad? No estires la nariz. No te pongas muy nervioso. ¿No arruinaría eso mi plan de juntarlos a Ayame y a ti?".

La palabra "juntar" me trajo recuerdos del intercambio de ayer con Kotsuri, y mi cara se puso borrosa y caliente.

"¿¡Quiero decir, esa historia sigue viva!?".

³³ La tortuga caimán es una especie de tortuga criptodira de la familia Chelydridae que vive en América. Es una las mayores tortugas de agua dulce del mundo. Son carnívoras oportunistas con una dieta muy amplia. Su dieta se compone de peces, anfibios, aves, mamíferos (como armadillos o coipús), crustáceos, insectos, otras tortugas y carroña. En cautividad puede consumir casi cualquier tipo de carne, incluyendo ratones, peces, langostas ratones.

Lo había olvidado por completo. Ahora que lo pienso, ya le había dicho a Saotome-senpai que "me gusta Kajou-senpai" por error.

"¿Quién dijo que tiraría de la toalla cuándo si Ayame y tú se juntan, Anna estára libre? No me voy a rendir contigo".

Había muchas cosas de las que quería hablar, como que querías que Anna-senpai y yo no nos involucráramos, pero por ahora, lo primero que tengo que decirte es que...

"Uhm, ¡Ya no estoy enamorado de Kajou-senpai!".

Aunque es una persona a la que hay que respetar, me daba demasiada vergüenza pronunciar claramente las palabras que añadí como excusa. Saotome-senpai me mira con expresión desconcertada.

"Mmhmm? ... Aah, así que es así... Okuma-sama...".

Beep-poop.

"¡Eh, Okuma! Estás despierto, ¿Verdad?".

Justo cuando Saotome-senpai estaba a punto de hablarme como si hubiera alcanzado algún tipo de entendimiento, la gruesa voz de Gouriki-senpai sonó con el intercomunicador. ¿Por qué está esa persona aquí tan temprano por la mañana? ¿Acosador?

"La presidente Anna me pidió que te llevase a la escuela ahora mismo, aunque tenga que arrastrarte hasta allí...".

Algún tipo de asunto del Consejo Estudiantil.

Saotome-senpai, que se dio cuenta de esto, soltó una risita de disgusto, "*Mufufu*" y luego se escondió en un armario con una mirada familiar.

En cuanto a Kotsuri, bueno, no hay necesidad de esconderla ahora que Anna-senpai la ha descubierto, así que la dejo como está y salgo por la puerta principal.

"¿Qué pasa, Gouriki-senpai? Es muy temprano por la mañana".

"Aah. He oído que la presidente Anna tiene algo que quiere desvelarte lo antes posible".

Hablando de eso, cuando se fue de aquí a toda prisa antes, Annasenpai, dijo algo así...

"Para el caso, habría ido como es debido si me hubieras informado por correo electrónico o por teléfono. No te tomaste la molestia de venir hasta aquí para recogerme por ganarte el favor de Anna-senpai, ¿Verdad?".

"Sí, no, era mi deseo recogerte en persona".

"... ¿Eeh?".

"Mira, últimamente has estado tan ocupado que no hemos podido pasar mucho tiempo juntos, ¿Verdad?".

Oye, ¿Por qué este gorila está inquieto? Y desde el armario oculto de Saotome-senpai, oigo un sonido maligno como de *crujido*... No lo entiendo.

"¿Hm? Hablando de eso, Okuma, ¿Quién es esa chica?".

Y me di cuenta de que Gouriki-senpai estaba mirando a Kotsuri al fondo de la sala. Después de haber soportado la audiencia superpresionante de Anna-senpai, me esforcé por mantener la calma y pude decirle con naturalidad y sin trabarme: "Es algo difícil de decir, pero...".

"¿Quieres decir que la razón por la que Okuma no aceptó mi oferta estos días es porque estabas lidiando con esa chica?".

Y... Como en respuesta a las palabras de Gouriki-senpai, algo se escucha desde el armario donde se esconde Saotome-senpai.

"Los celos ardientes, el brote de agresividad que suele residir en el pasivo Gouriki... Okuma se resiste con todas sus fuerzas porque su hermana está cerca, pero es impotente ante la bestia que conoce la dureza original de su propio cuerpo y el placer de la dominación, y cae en el placer de ser arrastrado por su amo. ... Y luego se da cuenta... Siempre quiso ser dominado... Kukuku, esta va a ser una buena pieza. Ayame volverá a ser feliz".

"Gouriki-senpai, por favor espera un momento. Ahora voy a prepararme, no a terminarme de preparar...".

Tengo que golpearla rápido.

Corrí al armario. A su vez, Kotsuri va a saludar a Gouriki-senpai, pero la ignora por ahora.

"Ey, Koropokkur 34. ¿Qué haces?".

Abro el armario y encuentro a Saotome-senpai con un lápiz en la boca, inscribiendo algo en su cuaderno de dibujo.

"No me interrumpas. En este momento, un Gouriki está invadiendo tu agujero de excremento".

"¿Jaa?".

"Un pequeño paso para Gouriki, pero un gran paso para Okuma ³⁵...; Esto!".

"¡No es genial, duele! ¡Basta ya! No le hagas daño a una persona de verdad".

"¡Aah, noooooo, suelta mi cuaderno de bocetos, se me escapa la inspiración!".

"¡Solías decir que no se puede dibujar sin ver gente de verdad! ¿Por qué te metes con la fantasía?".

"Hmm, estás siendo ingenuo. Lo que no he visto hasta ahora son 'seres humanos' propiamente dichos. ¡Pero ahora que he empezado a ver a los 'humanos' con más claridad, empezando por Anna, soy capaz de representar a los 'humanos' en la fantasía! Ves, puedes alabarme, ¿Bien?".

³⁴ Korpokkur, también escrito como koro-pok-kuru, korobokkuru, korbokkur, koropokkur o koro-pok-guru, son una raza de gente pequeña en el folclore del pueblo Ainu de las islas del norte de Japón (<u>Imagen</u>).

³⁵ "Un pequeño paso para el hombre, un gran salto para la humanidad", fue la frase que pronunció el astronauta norteamericano Neil Armstrong cuando pisó la Luna por primera vez el día 20 de julio de 1969, definiendo así la carrera espacial entre Estados Unidos y la antigua Unión Soviética.

"¡Entonces sáltate la etapa en la que nos usas a Gouriki-senpai y a mí como modelos y evolucionas para poder dibujar personajes originales o algo así!".

"Eso aún está más allá de mi capacidad".

"De nuevo, estás siendo demasiado modesta...".

Lucho por arrebatar el cuaderno de dibujo, pero Saotome-senpai tiene el pie enganchado en el armario y sigue dibujando horripilantes ilustraciones, imperturbable. Ya no soporto a esta kouhai.

"Ey Okuma. ¿Ya has terminado?".

Gouriki-senpai gritó inquisitivamente. "Lo siento, ¡Ya voy!", digo.

"Dejaré a Kotsuri, pero por favor vete inmediatamente. Ahora voy a la escuela".

Mientras me preparaba y metía mis cuadernos y libros de texto en la mochila, llamo a Saotome-senpai en el armario.

Por cierto, parece que después de esto, Kotsuri planea volver al Consejo Estudiantil de la Academia Soushigaoka para cortar lazos con ellos sin levantar sospechas, y volverá a vivir una historia de amor ahha. Algún día te apuñalarán.

"Mm, lo tengo. Aah sí, es cierto. Espera, Okuma. Algo que no mencioné antes".

Saotome-senpai en el armario me llama.

"Estás deseando a Ayame, ¿Verdad? No lo hagas. Si haces eso, nunca estarás enamorado de Ayame por el resto de tu vida".

Qué...

Saotome-senpai amontona más palabras mientras yo me quedo sin palabras.

"Incluso si sigues admirándola, no hay problema si puedes retorcer el objeto de tu admiración con tu fuerza, pero si te lleva toda una vida, no serás capaz de superar a Ayame, ¿Verdad? En primer

lugar, nuestros vectores como seres humanos son diferentes... Es rápido y fácil dejar de perseguir la espalda de Ayame".

"... ¿Eh? Espera, Saotome-senpai, ¿Qué quieres decir con eso?".

"¡Oi Okuma! ¡Date prisa!".

Las palabras de Saotome-senpai no eran inauditas, pero fui apresurado por Gouriki-senpai y corrí hacia la entrada.

Justo antes de cerrar la puerta, Kotsuri, que hasta entonces había estado hablando en armonía con Gouriki-senpai, me dijo al oído: "Lo siento.

No quiero que digas nada malo de Kotsuri, ¿Sabes?".

Susurrando como si confirmara la relación amo-sirviente.

Maldita sea, toda ella. Sé por experiencia que no estoy a la altura de Kajou-senpai, incluso sin que me lo digan. Pero si la gente que me rodea me lo recuerda, me sentiré motivado para volver a abrir la puerta y hacer lo contrario. Mírame ahora. ¡Voy a convertirme en una persona fuerte como Kajou-senpai, lo prometo!

Con renovada determinación, me apresuré a ir a Tokioka Gakuen temprano por la mañana.







"He estado esperándote".

Anna-senpai me estaba esperando en el auditorio de Tokioka Gakuen por alguna razón.

Todavía es bastante pronto para el comienzo de la escuela. Está tan desierto que sólo oigo las voces de los miembros de los clubes deportivos haciendo sus ejercicios matutinos en los terrenos y en el gimnasio. Por alguna razón, a Gouriki-senpai se le ordenó limpiar la sala

del Consejo Estudiantil tan pronto como llegó a la escuela, y se dirigió al edificio de la escuela de manera saludable. Es realmente un perro leal, o más bien un mono leal.

Inusualmente, Anna-senpai no desprendía una atmósfera sospechosa, a pesar de que se encontraba en una situación en la que estábamos solos juntos. Tuerzo la cabeza para preguntar qué pasa, pero sin bajar la guardia. Qué tiempo antes de la tormenta.

"Perdón por el revuelo de antes. Por fin estoy lista, así que seré la primera en desvelártelo, Okuma-kun. Tsukimigusa-san, por aquí".

En el escenario, la cortina que había sido bajada se levanta discretamente, y desde el fondo se ve una figura vestida con una prenda que parece una combinación del uniforme de las chicas de Tokioka Gakuen y el uniforme blanco puro de la División de Buena Conducta dividido por dos.

Una hermosa mujer con una estructura facial madura y una sonrisa amable que da una impresión de calma. Tenía el cabello negro y liso que le llegaba hasta el pecho y un ambiente algo neutro.

Cuando esa persona caminó junto a Anna-senpai y frente a mí con movimientos delgados.

"Es la primera vez que te veo. Me llamo Oboro Tsukimigusa, me acaban de destinar de la División de Buena Conducta".

Dobla el brazo derecho hacia el pecho y dobla la cintura en un ángulo cerrado de cuarenta y cinco grados.

Mi corazón salta antes incluso de que pueda pensar en pensamientos tan floridos como: "Eres una persona que se inclina maravillosamente".

"¿Destinado de la División de Buena Conducta...?".

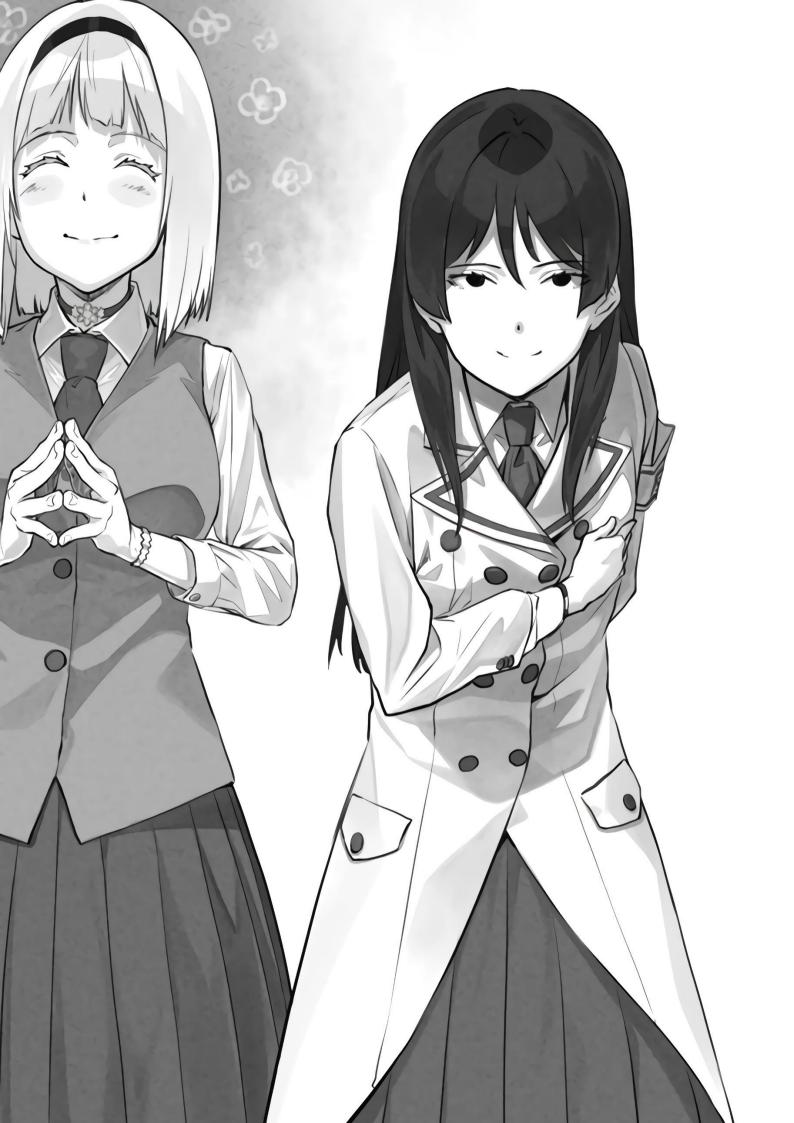
"Sí. A partir de hoy, mientras viva como estudiante en Tokioka Gakuen, seré el jefe de la 'Comisión de Moral Pública', un subgrupo del Consejo Estudiantil. Como sólo tengo dieciséis años, sé que hay muchas cosas que no se me dan bien, pero me gustaría pedirles su amable apoyo".

Tsukimigusa-san, que sigue sonriendo, saluda de forma un tanto inorgánica y educada. La oleada de información que llega, y su poder destructivo, casi me impide pensar.

"Ah, no, Anna-senpai... qué es esto...".

Anna-senpai consultó a su padre, Nishikinomiya Matsukage, y obtuvo este plan secreto. Me invadió un sentimiento de frustración sin comparación con cuando nos hicimos cargo de la campaña de firmas de Sophia Nishikinomiya.

El gobierno se ha mostrado muy reacio a tomar medidas contra las peticiones.



Empezó el alba.

"Tsukimigusa-san viene de un orfanato donde su padre la cuidaba. Parece que es una persona de élite a la que se le dieron varios tipos de educación en aras de la justicia para erradicar la obscenidad".

"¿Varios tipos de educación?".

"Sí. Creación de organizaciones policiales, lucha antiterrorista y métodos para atrapar a los delincuentes. Y, sobre todo, ha recibido una educación superdotada en el campo de las armas de fuego y, al igual que Okuma-kun, es capaz de entender qué son las armas de fuego y vigilarlas. Ah, pero eso no significa que no necesitemos a Okuma-kun como aprendiz en asuntos generales, ¿Verdad?".

"Es que es mejor tener más mano de obra", añade Anna-senpai asustada.

No esperaba que alguien de la División de Buena Conducta viniera directamente a nosotros. Pero...

"Aunque sea mano de obra, ¿No habrá mucha diferencia si es una sola persona?".

No puedo deshacerme del mal presentimiento. Pero me las arreglé para sacarlo para mantenerme.

"No hay problema".

Anna-senpai sonríe inocentemente como una niña enseñando su último juguete. Luego se dirigió a la pared del auditorio y accionó un panel. El telón del escenario se levanta con un zumbido, un sonido vibrante.

"Si necesita más personal, le hemos preparado un montón".

Alrededor de cincuenta estudiantes de Tokioka Gakuen se alinearon en el escenario.

"¡A partir de hoy, bajo la guía y dirección de Oboro Tsukimigusasan, estas son las personas que contribuirán a la restauración de la salud dentro de Tokioka Gakuen como miembros de la Comisión de Moral Pública!".

"...;ts!".

Aproximadamente la mitad de las cincuenta personas que fueron presentadas como miembros de la Comisión de Moral Pública eran seguidores de Anna-senpai desde hacía mucho tiempo, habían firmado la petición de apoyo a la campaña de firmas de Sophia y fueron los primeros en albergar malos sentimientos hacia "S.O.X" cuando se trató de los daños causados por "Cluster Cloth". El problema era que la otra mitad de los miembros estaba formada por personas que habían estado coleccionando alegremente revistas malsanas hasta hace poco, probablemente debido a la mala reputación de "S.O.X" como consecuencia del robo de ropa interior. Ey, ¿Estás bromeando? A ustedes les gustaban tanto los libros eróticos...

¿Me estás diciendo que tanta gente va a participar en la represión? Con la División de Buena Conducta, en otras palabras, ¿Bajo el mando de personas que tienen el mismo nivel de conocimientos sexuales que Kajou-senpai y yo? ... No, espera, antes de eso...

Gracias a los ejemplares de libros eróticos esparcidos por "S.O.X" y la obscenidad realizada por Saotome-senpai, estas cincuenta personas ya saben lo que hay que reprimir y lo que es obsceno, aunque sólo sea sensualmente.

Esto ha sido sistematizado por un subalterno de la División de Buena Conducta llamado Oboro Tsukimigusa, que se une a la represión. La policía siempre está en el lugar de los hechos.

No como profesores que no siempre están en el sitio, sino como alumnos a los que debemos dirigirnos.

"¡Qué te parece, Okuma-kun! Aunque tomé prestada la sabiduría de mi padre, pedí directamente la cooperación de los candidatos, reuní a la gente hasta este punto y le di forma".

La sonrisa de Anna-senpai era tan radiante y saludable, y no cabía la menor duda de que tenía razón... así que mi corazón crujió aún más.

Puedes resistir con todas tus fuerzas el tipo de malicia que puede desatar Kotsuri... Pero por puras buenas intenciones, no se puede hacer nada.

"Pero, aunque ahora reprimamos la obscenidad en Tokioka Gakuen, no significa que vaya a pasar nada...".

"Eso es dulce".

"¡Vaya! ¡Kajou-senpai! ¿Cuándo llegaste? Quiero decir, ¿En dónde has estado todo este tiempo?".

Kajou-senpai, que lleva gafas y trenza, me agarra por los hombros y me aparta de Anna-senpai.

La inesperada aparición de la persona por la que había estado agitado, por mi amor hacia ella, desde la noche anterior hasta esta mañana, causó misteriosas palpitaciones como un latido irregular del corazón, pero fueron rápidamente ahogadas por la expresión seria del rostro de Kajou-senpai.

"Desde ayer, sabía que eras miembro de la Comisión de Moral Pública, pero Anna lo descubrió y bloqueó lascivamente mis movimientos para impedir que me pusiera en contacto contigo hasta este mismo momento. Anna quería decírtelo primero con su propia boca. Lo siento. ¿Estuviste bien anoche?".

"Jaja, estaba bien. Jajaja".

Parece que Kajou-senpai también lo pasó bastante mal, así que no le diré que mi vida corría peligro.

"Por cierto, si las gafas estuvieran personificadas, dirían: "¡Ponla! ¡Eh, ponla!, y sentarse a horcajadas sobre tu cara mientras suplicas, ¿No crees?".

"¡La cara de engreída que pones cuando te subes las gafas me pone furioso! ¿Qué es esto de repente?".

"Eso es gracioso. No quise decir esto, pene. Porque no podía decir una línea de fondo mientras estaba bajo arresto domiciliario, vagina, la

línea de fondo son las relaciones sexuales como si estuviera exhalando. ... *Joder, no puedo parar de correrme*".

"No es diferente de lo habitual. Entonces, um, ¿Qué quieres decir con dulce?".

"Es mi idea. Este es un desarrollo muy malo. Como el semen".

"¡Gracias por la misma analogía que 'sabe a escarabajos'!".

Kajou-senpai es mucho más inteligente que el incompetente de mí. Además, a diferencia de mí, que me enfrenté de repente a la realidad en ese momento, lo de Kajou-senpai es una preocupación en la que pensó detenidamente durante la noche. Tengo miedo de preguntar.

"El número y la calidad de los miembros de la Comisión de Moral Pública. Tal y como está ahora, seguro que recuperan ejemplares de libros pornográficos por toda la escuela. Y si se acumulan los logros de la recuperación, otras escuelas introducirán este 'sistema de vigilancia mutua en toda regla' para reprimir a los estudiantes. Ey, Tanukichi. Ahora, ¿Por qué no cambian sus trabajos al tipo de pervertidos que se excitan siendo observados y son felices?".

"¡Quién será!".

En general, me siento como Kajou-senpai y ya tengo un pie en ese tipo.

"¡Un momento, por favor! ¿No es un poco retorcido que repriman a los estudiantes impartiéndoles esos conocimientos obscenos? Por eso la División de Buena Conducta se ha encargado hasta ahora de la vigilancia policial".

"En un lugar como Tokioka Gakuen, donde se ha difundido el conocimiento sexual, tal título desaparecerá. Si el conocimiento sexual ya se ha extendido, es natural seleccionar personal de entre ellos y hacer que lo repriman. Además de Tokioka Gakuen, por ejemplo, la Academia Soushigaoka podría introducir una Comisión de Moral Pública".

"Ah...".

"Te has dado cuenta, ¿Verdad? Sí. Si este 'sistema de la Comisión de Moral Pública' resulta útil en Tokioka Gakuen, se introducirá un sistema similar en las escuelas donde vayamos a difundir conocimientos sexuales. Cuanto más difundamos el conocimiento de las relaciones sexuales, más escuelas aplicarán este sistema, y más y más resultados se acumularán como sistema de vigilancia que puede luchar incluso contra 'S.O.X'. Si eso ocurre, se acabó. Cuanto más se difunda el conocimiento sexual, más se caerá en un ciclo negativo de regulación acelerada. Fui yo quien subestimó los efectos negativos de 'Cluster Cloth'. Debería haber resuelto esto más rápidamente".

"¿Pe-Pero no se suponía que cuanto más activos fuéramos, más se endurecería la represión? No creo que 'Cluster Cloth' tenga mucho que ver...".

"¡Tiene mucho que ver! Por supuesto, somos igualmente culpables de darle al régimen una excusa para endurecer la normativa. Pero, ¿Quién tiene la culpa de esta cornada masiva de que hasta los estudiantes de a pie, que se suponía que estaban de nuestro lado, se hayan unido a la represión?".

Tragué saliva, aun admirando a Kajou-senpai, que se abría paso con un fondo.

"Tan rápido, y a una escala que sería capaz de acabar completamente con el hiwai de Tokioka Gakuen, la Comisión de Moral Pública se ha levantado. Esto se debió a que el daño específico causado por 'Cluster Cloth' y la consiguiente notoriedad emocional de 'S.O.X' se habían extendido entre los alumnos de Tokioka Gakuen".

Kajou-senpai continúa, mirando al vacío.

"Tanukichi, de aquí en adelante es testicular... o guerra... con el Consejo Estudiantil y el Comité de Disciplina. No dar nunca a los profesores, alumnos o padres la impresión de que la represión ha tenido éxito. Al mismo tiempo, tenemos que hacer algo con 'Cluster Cloth'. Por el momento, el odio a 'Cluster Cloth' sólo se ha extendido entre los estudiantes con conocimientos sexuales de Tokioka Gakuen, pero si

'Cluster Cloth' causa un incidente mayor y se hace infame en todo el país... nosotros, S.O.X, seremos destruidos juntos".

La voz de Kajou-senpai, llena de tristeza, transmitía la urgencia de la situación. Y...

"... ¿Okuma-kun? ¿Cuánto tiempo llevaran escondiéndose y hablando amistosamente...?".

Kajou-senpai y yo, al sentir el ataque de Anna-senpai, que se ha convertido en una rutina, rápidamente pusimos distancia entre nosotros.

"Más que eso, Okuma-kun...; Qué te parece este sistema! A partir de ahora, ¡Podremos esterilizar perfectamente los vicios de 'S.O.X' y la mala conducta de sus subordinados, 'Cluster Cloth'!".

A Anna-senpai, que me dirigía sus chispeantes buenas intenciones, sólo pude responderle torpemente: "Como era de esperar de Anna-senpai".

"Disculpe que le interrumpa".

Y entonces, Tsukimigusa-san, que había estado quieta y serena, matando su presencia hasta entonces, de repente me habló.

"El papel que se me ha encomendado es eliminar las cosas hiwai de esta escuela. ¿Puedo llevarlo a cabo inmediatamente?".

Y así sucesivamente... de repente empezó a confirmar con Annasenpai. Anna-senpai también parecía un poco divertida.

"SSí. Sería de gran ayuda si pudieras empezar a golpear".

"Sí".

Con una sonrisa en la cara, Tsukimigusa-san se dirigió directamente debajo de la portería de baloncesto con una escalera de mano y herramientas que había sacado del almacén.

"Quitarlo".

Empezó a desmontar la canasta de baloncesto. Ey, ¿Qué está haciendo esa chica?

Todos los presentes, incluidos los miembros de la Comisión de Moral Pública que se alzan sobre el escenario (me pregunto cuánto tiempo van a estar ahí de pie sobre palos, esa gente).

"Tsukimigusa-san... ¿Qué ocurre de repente?".

Anna-senpai, que debería ser la que más sabe sobre Tsukimigusasan, toma la iniciativa y habla con una pregunta.

"¿? Estamos eliminando al hiwai según sus órdenes. ¿Ocurre algo?".

"¿Eh? ¿La canasta de baloncesto es hiwai...? Okuma-kun, ¿Es así?".

Anna-senpai me habló. Eeeeeehhhhhh...

No sabía qué contestarle, así que por el momento decidí acercarme a Tsukimigusa-san, que seguía a horcajadas en la escalera de mano, y preguntarle por su historia.

"Um, Tsukimigusa-san. ¿Es la canasta de baloncesto un hiwai?".

"Sí".

"¿Por qué?".

"Porque esta forma de la canasta de baloncesto está hecha para parecerse a un producto anticonceptivo de goma".

Ey, ¿Esta chica está loca?

Cuando me quedé sin respuesta, Kajou-senpai rugió: "Mmmm, menudo punto de vista". No, no...

Efectivamente, los preservativos están sujetos a la "Ley de Orden Público y Promoción de la Salud", pero si demuestras tu identidad PM en la farmacia, normalmente te venden los que han sacado de la parte de atrás de la tienda. No es un objetivo de alta prioridad para la vigilancia policial.

"No, Tsukimigusa-san. Como era de esperar, está bien. No lo elimines, está bien. No es un hiwai".

"Sí, señor. Excluiré la canasta de baloncesto de la categoría de hiwai".

Pensé que sería más persistente ya que era un empleado de la División de Buena Conducta, pero Tsukimigusa-san simplemente se echó atrás. Luego guardó la escalera y las herramientas y volvió aquí. Pero...

"¿Tsukimigusa-san? ¿Por qué has sacado la cuerda para el tira y afloja?".

Anna-senpai hace una voz confusa.

"¿? Siguiendo sus órdenes, estoy llevando a cabo la eliminación de lo hiwai... ¿Hay algún problema?".

"¿Eh? ¿La cuerda para el tira y afloja también es un hiwai? Okuma-kun, ¿Es así?".

La olla se ha vuelto a girar. Los bucles infinitos dan miedo, ¿Verdad?

"Tsukimigusa-san... ¿Qué quieres decir?".

"Sí. Esta cuerda áspera es un tipo de dispositivo utilizado por los hombres para atar a las mujeres con el fin de aliviar sus impulsos malsanos y extremadamente pervertidos. Creo que hay que incinerarla rápidamente".

¿Qué tipo de cuerda SM para gigantes?

"Um, está bien no hay que categorizarlo como hiwai tampoco...".

"Sí, señor. Excluiré de la categoría hiwai las cuerdas ásperas para el tira y afloja".

... Y luego...

"Oye, ¿Por qué ese bastón es un hiwai?".

"Sí. Porque la forma me recuerda a un objeto que cuelga del bajo vientre de un hombre".

Lo único que tienen en común es que son cilíndricos.

"Espera un momento... ¿Qué quieres decir con una pelota de pingpong?".

"Sí. Eliminar la posibilidad de que puedan utilizarse para atornillarse en la fosa excretora".

Reventarán en los intestinos.

"Redes de voleybol, ¡No las saques más porque es un fastidio limpiarlas!".

"Pero la forma de la herramienta mágica que parece aumentar lo hiwai que reside en las piernas femeninas...".

¿Qué tipo de mallas mágicas son esas?

... El intercambio de esto y demás continuó durante 30 minutos solo en el auditorio. Oboro Tsukimigusa, si eres mala, estás aún más loca de la cabeza que Kajou-senpai. La educación de élite de la División de Buena Conducta, es un gran error, ¿No?

"Está empezando a parecer que no tienes ningún problema con ello, miembro de la Comisión de Moral Pública".

"Extraña coincidencia, ¿Verdad? Yo también. Pero bueno, canastas de baloncesto, cuerdas ásperas, pelotas de ping-pong y vibradores de porra... ¡El mundo sigue lleno de cosas maravillosas!".

Las normas policiales mal aplicadas de Oboro Tsukimigusa parecían haber enervado bastante a Kajou-senpai.







"... Así que, a partir de hoy, nos esforzaremos por mejorar la moral pública de esta escuela, y pedimos su amable cooperación".

Buenos días aula. La que fue presentada como nueva alumna de mi clase era Oboro Tsukimigusa, que iba vestida como una combinación del uniforme de las chicas de Tokioka Gakuen y el uniforme de la

División de Buena Conducta, dividido por dos. Y sentada a mi lado. Dame un respiro.

Tsukimigusa-san es una persona que ha salido de la División de Buena Conducta y también dirige una nueva organización policial, la Comisión de Moral Pública. Donde normalmente sería tratada como una bella estudiante transferida, sólo es observada de lejos por sus compañeros después de clase. Todos miran a Tsukimigusa-san.

"Eh, ¿Qué demonios es esa chica...? Cincuenta comisarios de moral pública entre el personal de la División de Buena Conducta... ¿No está mal?".

"Incluso con S.O.X, va a ser difícil distribuir copias de revistas insalubres...".

"Pero ahora los ladrones de ropa interior por fin se callarán... La última vez conseguimos atrapar a cinco, pero últimamente no hacen más que huir".

"Eso es porque no podemos suspender las actividades del club cada vez y trabajar juntos... pero si nos reprimen tan duramente... no seremos capaces de conseguir ni siquiera unos pocos Okuma x Gouriki".

Intercambiaron varias opiniones en secreto.

Desde hace algún tiempo, Anna-senpai ha participado activamente en la creación de la Comisión de Moral Pública, y nosotros, los "S.O.X", nos hemos concentrado en denunciar sus actividades y difundir conocimientos sexuales en otras escuelas, dejando las medidas contra los ladrones de ropa interior a los estudiantes en general, dirigidos por Fuwa-san. Y en poco tiempo, el daño siguió creciendo. El resultado fue que los estudiantes se vieron obligados a abandonar la zona.

El resultado fue una división de opiniones hacia la Comisión de Moral Pública. El ambiente se ha vuelto tan delicado que lo normal sería que los estudiantes expresaran su oposición en voz alta, pero les están pisando los talones. En el centro de un ambiente tan sutilmente incómodo, Tsukimigusa-san seguía sentada en su asiento aturdida y con una sonrisa en la cara, preguntándose de qué estaba disfrutando.

... *Suspiro*.

Y Fuwa-san, a quien no le importaba ese aire, se levantó de su asiento y se paseó frente a Tsukimigusa-san.

"Tsukimigusa-san. Hay varias cosas que quiero preguntarte".

"Sí, cualquier cosa que quieras preguntarme".

Fuwa-san saca algo de su bolsillo con su habitual cara inexpresiva.

"¿Tienes alguna idea sobre la psicología que subyace al deseo de las mujeres por escenas como la que se representa aquí...?".

"Este es un ejemplar de una revista malsana. Lo confiscaré".

"Por favor, espera...".

Fuwa-san se encoge de hombros ante el "Por favor, no me odies hasta los plátanos" que sacó de su bolsillo. Lleva una bata blanca o algo así, pero creo que en realidad es sólo una idiota.

"Ey, Fuwa-san, ¿Qué estás haciendo?".

"Ah, Okuma-san. Por favor, ayúdame. La razón por la que le hago tal pregunta a esta persona con intención de confiscación es porque no estás cooperando con mi investigación...".

"Tsukimigusa-san. Confisca eso rápidamente. Usa la fuerza hasta el límite de que no la lesiones".

"Sí".

"Por favor, tengan paciencia conmigo. Esto es eso. Este es un libro educativo con elementos filosóficos y psicológicos, no un ejemplar de una revista malsana, sino un producto sublime. Por favor, no lo confisquen".

Fuwa-san aún se resiste torpemente.

¡Vamos! ¡Tsukimigusa-san! ¡Caza a las auténticas revistas malsanas que pisotean los derechos humanos de los demás!

"Sí. Por favor: 'no odies hasta los plátanos' está excluida de la categoría de revistas malsanas".

De repente, suelta "Por favor, no me odies hasta los plátanos", y Fuwa-san se cae con un grito agudo, "¡Aghh!". Tsukimigusa-san dice: "Lo siento. ¿Estás herida?" y sonrió, mientras Fuwa-san decía: "¿?" y ladeó la cabeza.

"... ¿Eh? ¿Tsukimigusa-san? Es una revista malsana al máximo. ¿No vas a confiscarla?".

En respuesta a mi pregunta, Tsukimigusa-san, con una sonrisa inquebrantable en su rostro...

"No es una revista malsana, me dijeron".

"¡No, no, no, no! No importa lo que pienses, ¡Está fuera! Deja las argucias y confíscala rápidamente".

"Sí".

Tsukimigusa-san extiende su mano hacia "mi plátano (abreviatura corta)" que Fuwa-san está abrazando....

"No, por favor para, esto no es una revista malsana".

"Sí".

... La retiro.

Ey, ¿Qué pasa con esta chica?

Pensé que quería quitar una canasta de baloncesto porque parecía un condón, pero renunció a un horripilante manga BL que estaba modelado sobre una persona real por la lógica de mierda que había detrás.

Fuwa-san dice "hmm" y se lleva la mano a la barbilla, mirando a Tsukimigusa-san con sus ojos entreabiertos, como de oso.

"Entonces, ¿Qué te parece esto?".

Esta vez, "Dúo de flautas dulces después de clase (Okuma x Gouriki, ¡La esperada novena entrega de la serie! Distribución limitada de sesenta y nueve libros" se saca y lo agita balanceándose ante los ojos de Tsukimigusa-san.

"Es una revista malsana. La confiscare".

"No, esto es una revista de música excelsa sobre la nueva percusión corporal".

"Sí. Excluiré 'Dúo de flautas dulces después de clase' de la categoría de revistas malsanas".

Toda la clase pareció entender por fin la rareza de Tsukimigusasan allí. Los compañeros de clase que se habían mantenido a distancia de Tsukimigusa-san se acercaban a ella, como si les hubiera podido la curiosidad.

Mientras yo estaba atónito por el comportamiento ininteligible de Tsukimigusa-san, Fuwa-san giró la cabeza hacia mí y dijo.

"Okuma-san, parece que ha llegado una nueva y maravillosa estudiante".

¡Fuwa-san se rio! ¡Pero tan malvadamente!

"¡Sólo dame las revistas malsanas de tu bolsillo!".

"Sí, está bien. Aparentemente, puedo escuchar muchas cosas interesantes de Tsukimigusa-san sin tener que investigar en revistas malsanas".

Fuwa-san parecía algo reacia a marcharse, pero sinceramente me entregó a Gouriki-senpai y a mí, la serie de manga BL, que tenía escondida.

Y entonces corrí hacia Tsukimigusa-san, que estaba siendo rodeada por sus compañeros de clase.

"Tsukimigusa-san. Conmigo, hablemos del embarazo y de las condiciones de excitación humana asociadas a él".

"Lo siento. No puedo seguir sus instrucciones, ya que la divulgación de información que pueda tener un impacto negativo en los jóvenes está prohibida, excepto cuando se trata de educar a los miembros de la Comisión de Moral Pública".

"... Okuma-san. Me alegraría mucho si me devolvieras la revista malsana que te mencioné antes".

"Jajaja. Aguántate".

Fuwa-san se aferra implacablemente a mí, tratando de recuperar su manga BL de mí, "U-Uuuuuuh". Su cabello erizado y su bata blanca son molestos.

Mientras yo y Fuwa-san estamos peleando así, Tsukimigusa-san está completamente rodeada por sus compañeros de clase. Comienza el bautismo al que debe someterse todo nuevo alumno, el turno de preguntas.

Las preguntas de los compañeros eran al principio las preguntas centrales sobre la División de Buena Conducta y cómo habían llegado a Tokioka Gakuen, pero la mayoría terminaban con la respuesta: "No puedo responder a sus preguntas porque está prohibido divulgar información", así que poco a poco se fueron convirtiendo en preguntas normales.

```
"¿Cuál es tu comida favorita?".
```

"Bueno, los dulces japoneses están pasados de moda. ¿No son a veces extrañamente dulces y poco sabrosos?".

"Sí. Los dulces japoneses son anticuados y tienen un dulzor extraño, y no creo que sepan muy bien".

```
"... Eer, ¿Qué?".
```

Al parecer, los compañeros de clase sabían cómo jugar con Tsukimigusa-san y parecían divertirse e intentar varias cosas con ella.

[&]quot;¿Comida favorita...?".

[&]quot;Dulces japoneses, ¿No son deliciosos?".

[&]quot;Sí, creo que los dulces japoneses son deliciosos".

[&]quot;¿Qué quiere decir con 'qué'?".

[&]quot;¿Te gustan los dulces japoneses? ¿Los odias?".

[&]quot;¿Me gusta... o me disgusta...?".

[&]quot;¡Ah, ha dejado de sonreír otra vez!".

[&]quot;Cambiemos la pregunta".

"Realmente no parece ser un enemigo de la Comisión de Moral Pública".

Asentí con la cabeza mientras defendía a muerte el manga BL confiscado a Fuwa-san.







... Mi especulación optimista se hizo añicos de repente al salir de clase.

En nombre de la necesidad de poner a los estudiantes en combate real lo antes posible, los miembros de la Comisión de Moral Pública, que fueron eximidos de un día de clases bajo el mismo procedimiento de solicitud que la expedición del club sólo por hoy, asignaron todo su tiempo al seminario de Oboro Tsukimigusa. Y después de clase. Los cincuenta miembros de la Comisión de Moral Pública, que tenían un conocimiento aproximado de la obscenidad a través de las revistas malsanas distribuidas por nosotros "S.O.X", habían adquirido los conocimientos sexuales de manual, pero sistemáticos, que poseía Oboro Tsukimigusa-san, y se habían convertido en sabuesos a la caza de productos obscenos.

"Anna-sama. Resultados de hoy".

Diez minutos antes de la última salida de la escuela.

Cuando Kajou-senpai y yo, que estábamos de guardia dentro de la escuela como Consejo Estudiantil, volvimos a la sala del Consejo Estudiantil, allí estaba Tsukimigusa-san sosteniendo una caja de cartón, y Anna-senpai estaba de pie a su lado, inquieta y confusa.

Por alguna razón, había una gran cantidad de papel higiénico esparcido por el suelo, y no había donde pisar.

"Ah, Okuma-kun. Has llegado en el momento justo".

"Eh, ah, ¿Qué pasa?".

Yo, que había estado pegado al cartón que sujetaba Tsukimigusasan, respondo un paso después.

"Este papel higiénico, debido a que Tsukimigusa-san lo consideraba hiwai, los miembros de la Comisión de Moral Pública lo han recogido de todos los retretes de la escuela. En particular, Tsukimigusa-san parece haberlo confiscado a la fuerza de las habitaciones privadas donde los estudiantes, tanto hombres como mujeres, hacían sus necesidades... ¿Acaso el papel higiénico contiene un hiwai tan altamente peligroso? Los alumnos se han quejado, así que le pedí que me explicara por qué era tan peligroso, pero insistió en que sólo Okuma-kun podía explicarlo...".

Lleva el cartón a la esquina de la habitación con Tsukimigusa-san, que lo había dejado sobre el escritorio.

"Sí, por favor, explica por qué".

"Dado que el núcleo tiene una forma muy similar a la de un dispositivo que fomenta el aumento y la emanación del deseo obsceno masculino y, además, que se envuelve en papel higiénico, que puede destruirse fácilmente limpiando y tirando por el retrete las pruebas físicas emanadas, se considera que es un objeto especialmente peligroso que fomenta el deseo obsceno masculino desbocado. He decidido que hay que eliminarlo cuanto antes y lo he recogido personalmente".

Hizo una declaración sin sentido como.... Quiero decir, no confíes en estos criterios de juicio.

"Esto no es un hiwai... ¿Puedes devolverlo?".

Tsukimigusa-san empezó a devolver el papel higiénico honestamente, diciendo "Sí". Y Anna-senpai me golpeó un poco en el hombro.

"Entonces, ¿El contenido del cartón de ahí también es un error de Tsukimigusa-san?".

"…".

Hago contacto visual por un momento con Kajou-senpai, el modo de Consejo Estudiantil de aspecto duro, y abro nerviosamente la caja de cartón. Y entoces hay...

"... Todos son elementos a vigilar".

Se incautaron cientos de ejemplares de revistas malsanas, que probablemente aún no habían sido encontradas por los estudiantes de a pie. El número de copias era cercano a mil, lo que equivalía a la cantidad que Kajou-senpai y yo escondiésemos durante unos días.

Es un golpe en el estómago que los libros de Okuma x Gouriki también fueran recuperados, pero el otro daño fue demasiado grande.

"Bueno. Estoy tan aliviada... El diligente trabajo de todos los miembros de la Comisión de Moral Pública no fue un error".

Hay aproximadamente cincuenta de ellos, que tienen tantos conocimientos sexuales como los profesores y se les permite más libertad para dedicarse a la vigilancia que al Consejo Estudiantil. Me tomó desprevenido el hecho de que Oboro Tsukimigusa, que los dirige, sea un poco sosa, pero el ascenso de la Comisión de Moral Pública era claramente una amenaza para "S.O.X". Y fue entonces cuando...

"¡Por ahí!¡Alcáncenlos!".

Gritos airados y múltiples pasos se oyeron desde el pasillo, y al momento siguiente, un hombre con la cara cubierta por unas bragas saltó a la sala del consejo de estudiantes. Es "Cluster Cloth". El hombre irrumpe en la sala del Consejo Estudiantil e intenta escapar por la ventana, agitando el sujetador en ambas manos como si fueran alas, pero...

"Ara ara".

El hombre es agarrado en la cara por Anna-senpai, golpeado contra el suelo tan fuerte como puede y hundido. ¿Estás vivo?

"Tú eres el ladrón de ropa interior, ¿No?".

Los robos de ropa interior continuaron día tras día, y como era de esperar Anna-senpai parecía haber adquirido la capacidad de hacer tales

juicios. Da un poco de miedo que le haya ganado tan a fondo a pesar de que parecía un poco insegura de sí misma.

"¡Perdone! ¿Está herida?".

Unos segundos después que el ladrón de ropa interior, algunos miembros de la Comisión de Moral Pública entraron corriendo en la sala del Consejo Estudiantil.

"Durante la persecución, nos vimos obligados a conducirlo a esta zona...".

Un miembro masculino de la Comisión de Moral Pública, que parece estar nervioso delante de Anna-senpai, inclina profundamente la cabeza.

"No, has hecho bien en acorralarlo. Gracias por su duro trabajo. Nos pondremos en contacto con los profesores desde aquí, para que los miembros de la Comisión de Moral Pública puedan irse a casa. Deben estar cansados después de su primera actividad de hoy".

"¡S-Sí! Gracias".

La sonrisa angelical y el esfuerzo sincero de Anna-senpai habían provocado que no sólo ese estudiante varón, sino también varias de las personas que estaban detrás de él tuvieran una mirada de euforia. Anna-senpai, que se ha convertido en una bestia, fui atacado tanto que casi me muero; pero Anna-senpai es una chica inmensamente hermosa y su corazón es básicamente puro. Como órgano policial, la Comisión de Moral Pública está ahora garantizada en número, calidad e incluso motivación.

Los resultados de hoy para la Comisión de Moral Pública incluyen la recuperación de casi todos los ejemplares de revistas malsanas escondidos por "S.O.X" y la detención de uno, pero no todos, los ladrones de ropa interior. El papel higiénico, bueno, hagamos como si nunca hubiera pasado.

"Demasiado para el primer día. Fufufu... Sabía que era la decisión correcta hacer el esfuerzo de crear la Comisión de Moral Pública".

Y por alguna razón Anna-senpai me miró como buscando mi acuerdo, así que asentí mientras reparaba mi expresión que estaba a punto de echarse hacia atrás, "S-Sí, así es".

"... Mmm. ¿Eso es todo? Okuma-kun".

¿Se me ha notado la frustración en la cara? Anna-senpai puso una cara inusualmente hinchada y se dio la vuelta haciendo pucheros. Pero no se puede evitar. Es absurdo decir que no deberías enfadarte cuando te enfrentas a la naturaleza problemática de los miembros de la Comisión de Moral Pública. ¿Cómo se supone que voy a hacer frente a esto?

Y fue entonces cuando me di la vuelta, notando un borboteo de fuego que subía desde detrás de mí. Hubo un "No es bueno. Prepárate para ello. ¡Como una novia en su noche de bodas...!". Y está Kajousenpai, que habla con los ojos y es la más fiable de todas. Pero al mismo tiempo, también me encontré pensando que sería una temeridad alcanzar a una persona tan grande, y asentí solo para mí.







"¡Esto es una guerra sexual!".

Hacía tiempo que no estaba en una sala privada de una cafetería. Tras terminarse el café, Kajou-senpai deja la taza en el suelo como si fuera a romperla de golpe.

"¡Por fin S.O.X va a dar un gran paso! ¡Estoy teniendo escalofríos! Jajajaja...".

Kotsuri, que parece haber arreglado sus pésimas relaciones en la Academia Soushigaoka, respira agitadamente y dice...

"Munu... No puedo evitar querer volver rápidamente a casa y seguir dibujando mi nuevo trabajo...". Saotome-senpai suspira, inquieta

mientras engulle un lápiz; "Oye, dime el contenido de esa nueva obra. Me enfadaré contigo suave, cuidadosa, lenta y astutamente".

"Burlaremos al Consejo Estudiantil y a la Comisión de Moral Pública y repartiremos ejemplares de libros eróticos, y también atraparemos a miembros de 'Cluster Cloth' como 'S.O.X', ¡Una dura operación paralela al nivel de un fist-fucking ³⁶ simultáneo en dos agujeros! Si perdemos esto, no tendremos futuro".

"Entonces, ¿Qué diablos de operación es ésta? Kotsuri finalmente debutara en la obscenidad".

"¡No te emociones! ¡Te violaré mentalmente!".

"Hii...;Lo siento! ... Pe-Pero si es Ayame-san, Kotsuri puede...".

Riendo mientras asiente *uhehe*. ¿Puedes ofrecerme sólo esta lindura?

"Entonces, ¿Qué vas a hacer exactamente, Kajou-senpai?".

"Eh, será mejor que pienses un poco por ti mismo, hermanochan~".

Kotsuri rápidamente le hace un no-no al contraataque que hice. Dios, tengo que ser firme. Es imposible alcanzar a Kajou-senpai mientras esté a merced de una mujer tan malvada.

"Al menos me imagino cambiando el escondite de las revistas malsanas de los terrenos de Tokioka Gakuen a los alrededores de los terrenos de la escuela, tal y como hacen en la Academia Soushigaoka. ¡Verdad~, Ayame-san!".

"Bueno, básicamente, sí. Aunque el número de la División de Buena Conducta ha aumentado en la ciudad designada como Primer Seirei, el área alrededor de Tokioka Gakuen se ha vuelto bastante escasa, probablemente debido a la introducción de la Comisión de Moral

³⁶ Fisting o fist-fucking es un término inglés con el que se designa la práctica de la inserción braquioproctal o vaginal. Un acto sexual consistente en la introducción parcial o total de la mano en el recto o la vagina. Es una práctica considerada como extrema, y se suele recomendar que no se lleve a cabo sin los necesarios cuidados previos (desinfección, limpieza, guantes de látex, lubricante, etc.) y posteriores (dilatación paulatina) (Imagen).

Pública. Pero, por supuesto, eso no es todo. ¡Vamos a aplastarlos tanto por fuera como por dentro! Estos cuatro nos dividiremos en dos grupos y los atacaremos al mismo tiempo".

Kajou-senpai levanta dos dedos, superponiéndolos, *Kupaa* y tras un movimiento inútil.

"El equipo que esconde copias de libros eróticos por las instalaciones, llamaremos a este equipo, Protuberancia. Ara, ¿Tanukichi? Parece que tienes algo que decir, ¿No? No hace falta que te contengas, ¿Bien?".

"Ugh".

Ha visto a través de mis intentos de tragar mi "has algo con el nombre del equipo".

"¡No te metas con los brillantes matices de Ayame-san!", dice bajo el escritorio Kotsuri. Además de que intentaba ser un poco más paciente, también intentaba ser un poco más paciente con mi propio tsukkomi ³⁷ para poder estar más cerca de Kajou-senpai. Culpa simultánea dentro y fuera, sin duda un gran efecto.

"Me estoy soltando un poco. No se puede evitar. Me arriesgaré y llamaré al equipo 'Clítoris'".

"¡Eres la única que puede decir ese nombre de equipo!

Ah, soy tan afortunado.

"¿Estás un poco cansado, hermano? Te cuidaré bien esta noche en el piso".

¡Ah no! La sonrisa inocente de Kotsuri puede leerse como "Dejaré que me limpies las dos piernas esta noche, con tu lengua". ¿No sería

³⁷ La palabra tsukkomi tiene su origen en el verbo tsukkomu, se puede traducir (dependiendo del contexto) como entrar en, acotar o profundizar. Esto nos lleva a interpretar que el tsukkomi hace referencia a un personaje que, dentro de una escena cómica, es el más inteligente, razonable, crítico, y suele, hasta cierto punto, abusar del boke (el personaje que suele ser exagerado en su actuar y comete muchos errores). Una de las principales acciones que suele realizar un personaje tsukkomi, suele ser el de dar un golpe en la parte posterior de la cabeza del personaje boke.

maravilloso tener una conversación de corazón a corazón de esta manera?

"Moo, Tanukichi es tan egoísta. Dejaré el nombre del equipo como Protuberancia porque no tengo elección. Así que, como dije antes, el trabajo de Protuberancia es esconder copias de libros eróticos alrededor de Tokioka Gakuen. Voy a nombrar a Kotsuri y a Saotome-senpai para esto".

"¿Eh, Kotsuri estará trabajando separada de Ayame-san? De ninguna manera... Estoy tan preocupada por Kotsuri y Ayame-san siendo separadas... ¡Quiero estar en el recinto escolar sin la División de Buena Conducta! Quiero hacer terrorismo de forma ruidosa y llamativa".

"¿Kotsuri? Tú y tu pene y tu vagina suelen vivir separados, ¿No?".

"¿De qué estás hablando de repente?".

"Es importante pasar tiempo separados porque nos queremos".

¿Es eso bueno?

"Si Ayame-san lo dice...".

Bueno, menos mal que ahora Kotsuri se ha calmado con esa absurda parábola.

"Aun así, me siento incómoda al salir solo con Kotsuri y Saotomesenpai".

Una de ellas es una bellaca sexual, la otra una debagame, las dos son imbéciles, y ninguna de las dos tiene altas capacidades físicas.

"No importa cuánto quieras, entonces Kotsuri te hará disfrazar. Si hacemos que se pasee como si ella y Saotome-senpai fueran hermanas íntimas, no pensará que estás escondiendo copias de libros eróticos por todas partes. Bueno, si es una operación a corto plazo, no será un problema. Y bueno, ya está bien de proyectiles, lo importante en esta

operación son las instalaciones de Tokioka Gakuen. ¡A este lo llamaremos Equipo Nakadashi ³⁸!".

"¡Clímax desde el principio! Por eso nadie más que tú puede decir el nombre de este equipo".

"Eww, eres tan tacaño. Bueno, entonces, llamémoslo Equipo HidaHida".

"¡Por qué eres tan mezquina!? Y no nos comprometemos sólo para parecer que nos comprometemos".

"Yo y Tanukichi estaremos en el equipo HidaHida. Esta es otra división del trabajo. Seré 'Blue Snowfield' y repartiré copias de los libros eróticos mientras atraigo a la Comisión de Moral Pública y al Consejo Estudiantil. Mientras tanto, Tanukichi, quiero que te concentres en atrapar a los ladrones de ropa interior mientras creas una coartada para Ayame Kajou. Cuando los atrapes, por supuesto, los atraparás como miembros de 'S.O.X'. Mientras se atribuye el mérito a la Comisión de Moral Pública, que se sepa que 'S.O.X' es hostil a 'Cluster Cloth'".

"Ehh... ¿No es Ayame-san la única que se arriesga demasiado?".

Después de escuchar el resumen de la estrategia del equipo HidaHida, Kotsuri da un golpecito en el escritorio.

De hecho, lo es.

Kajou-senpai será la única en huir de los cincuenta miembros de la Comisión de Moral Pública y Anna-senpai. La posibilidad de ser atrapada es bastante alta. Algo así sólo supondría una carga y un riesgo excesivos para Kajou-senpai sola.

... Me pregunto si Kajou-senpai es tan fuerte porque está atravesando mares muy agitados. Pensando esto, traté de levantar la mano, consciente de que no merecía el papel: "Tomaré ese papel". Pero...

"No hay problema. Ya no soy la misma de hace un mes".

³⁸ Creampie es un término inglés usado en pornografía para describir una práctica sexual consistente en la eyaculación en el interior de la vagina o el ano para luego retirar el pene y observar cómo el semen es expulsado (<u>Imagen</u>).

Al ver que Kajou-senpai sonríe con confianza y fuerza con ambos ojos brillantes, bajo la mano.

¿Qué es esta confianza? ¿No me digas que en este mes que llevo pisando fuerte, has ido más allá y has conseguido la habilidad física para escapar de Anna-senpai? Kajou-senpai responde a mi mirada con una fuerte inclinación de cabeza, y...

"Me he dado cuenta en este último mes, que no soy la única que puede escapar de Anna-senpai. Sí, la ropa interior usada tiene un olor suave que estimula los instintos, ya sabes".

"Kotsuri, Saotome-senpai. Parece que se ha hecho necesaria otra estrategia para tratar con los miembros de la Comisión de Moral Pública. Tratemos a la perturbada líder-sama suavemente como a un objeto hinchado y continuemos la reunión por ahora".

"¡Eh! ¡No me refería a eso! ¡Escúchame, Tanukichi! Estoy pensando en hacer que Tanukichi no lave ropa interior a partir de hoy".

"Kajou-senpai se vuelve aún más incoherente cuando está acorralada, ¿No? Sí, conozco muy bien a Kajou-senpai. Así que vamos a calmarnos un poco".

"¡Eres tú quien necesita calmarse! Vamos, respira hondo. ¿Espiras? ¿Tienes una erección?".

"¡No me hagas pasar por ese puto proceso!".

"¿Ara? ¿No es la erección un fenómeno que sólo se produce cuando la mente del chico está relajada? He oído que cuando te quedas dormido en clase, tienes una erección porque tu cuerpo está relajado. Por otro lado, mi padre me contó un cuento para dormir sobre cómo, cuando no podía dormir por la noche, pensaba deliberadamente en cosas eróticas y tenía una erección antes de acostarse, porque una erección le calmaba la mente".

"¡Tu padre es realmente un zoquete que merece ser atrapado!".

Sí, admito que no tengo erecciones cuando estoy nervioso o asustado.

"Demonios, qué pasa con estos dos... Creía que tenía controlado a mi hermano, pero no hay lugar para la conversación...".

Kotsuri decía algo mientras rechinaba los dientes por frustración, pero yo, que estaba desesperado por detener el arrebato de Kajousenpai, ni siquiera podía oír el contenido de las palabras que murmuraba por la boca.

"Bueno, de todas formas, está muy bien. Tanukichi, correctamente, trae tu ropa interior sin lavar a la escuela mañana, ¿D acuerdo? Huélelas todo lo posible, Kotsuri... ¡O frótalas!".

"¡Ah, Ayame-san me ha llamado! Estoy tan feliz que voy a vomitar".

¿Estás realmente contenta con eso?

"Pero eso no significa que no puedas llevar las bragas con las que soñabas. Es demasiado fuerte. Ten un poco de sentido común, ¿Quieres?".

"¿Sentido común? Oye, ¿Acabas de decir sentido común?".

"¡Soy una persona de ética!".

"Es verdad, gana el más ruidoso y el más descarado. Casi me creo esa mentira descarada por un segundo".

"Bueno, déjalo así. Es verdad que necesito tu ropa interior usada y sin lavar".

Kajou-senpai bajó de repente su tono de voz. ¿Qué, eso era de verdad? Yo creía que estaba desesperada por el tag-team ³⁹ del Consejo Estudiantil y la Comisión de Moral Pública y que era exagerada y delirante.

"¿Por qué crees que los ladrones de ropa interior han seguido campando a sus anchas en Tokioka Gakuen hasta ahora? Aunque la

³⁹ En la lucha libre profesional, un tag team consta de dos luchadores que están trabajando juntos como un equipo (más de dos se llama stable). A menudo, son compañeros cercanos y amigos entre bastidores que se unen entre sí casi exclusivamente, mientras que otras veces son competidores individuales que son fichados juntos por un solo combate.

escuela no podía enviar personal para atrapar a los ladrones de ropa interior, había tomado medidas adecuadas, como proporcionar a cada actividad una pequeña caja fuerte para proteger la ropa interior".

"Eh, bueno, ¿Y eso por qué, porque había un hombre dentro que encontró fascinante la lencería y se obsesionó con ella?".

"Sí. No sólo el plano de la escuela y las brechas de seguridad, sino también los números de las cajas fuertes fueron filtrados de buena gana por el hombre del interior que no se sabía dónde estaba. Así que los estudiantes tomaron medidas individuales, como esconder su ropa interior. Pero incluso la ropa interior que debía esconderse en lugares conocidos sólo por el alumnado fue detectada y robada. Así que el daño no disminuyó en lo absoluto. ¿Por qué?".

Kajou-senpai levantó un alfiler y un dedo como un gran detective resolviendo un misterio. Es demasiado problema como para poner un efecto de sonido con cada *mukumukku, mukumukku*.

"Es el olor".

"¿Olor...?".

"Sí. Durante esta temporada, la ropa interior está cargada y vaporizada y puede retener enormes cantidades de bromo. ¡Y las temperaturas estivales ⁴⁰ aumentan la conductividad de los olores, estimulando las sensibles vaginas de 'Cluster Cloth', formado por la 'generación intermedia', cuyos deseos sexuales han alcanzado niveles extraordinarios!".

"¿¡Dónde están las vaginas!? ¡La nariz! ¿Nariz? ¡Di que son las narices!".

"En otras palabras, la ropa interior de olor fuerte puede utilizarse como cebo para atraer a los ladrones de ropa interior a un lugar fácil de atrapar. Fufufu, podemos tender trampas que el Consejo Estudiantil y la

⁴⁰ Temperatura estival o del trimestre más seco del año es según Salvador Rivas Martínez, la suma en décimas de grado de las temperaturas medias mensuales de los tres meses estivales. Suele corresponder a los meses de junio, julio y agosto en el hemisferio norte, y diciembre, enero y febrero en el hemisferio sur.

Comisión de Moral Pública están éticamente obligados a hacer imposibles".

"Oye, eres un manojo de ética".

"¿Qué pasa?".

"¡No reacciones tan despreocupadamente! Estoy siendo sarcástico".

"Por eso quiero que prepares tu ropa interior...".

"¡Habilidad sulu estable! Un momento... Con esa historia, ¿No sigue siendo peligroso después de todo, Kajou-senpai?".

"No te preocupes, está bien. Mientras tenga la ropa interior de Tanukichi, estaré a salvo. Bueno, lo sabrás mañana".

No entiendo el significado en lo absoluto, pero la misteriosa confianza contenida en la sonrisa de Kajou-senpai me convence sin lugar a dudas.

"Moo, parece que el equipo HidaHida se está divirtiendo más después de todo... Es extraño, si fuera cierto, entonces Kotsuri ya se habría asentado en la posición del hermano... ¿Todavía no contribuyo lo suficiente?".

Aunque me preocupaba que Kotsuri estuviera emitiendo de algún modo una vibración perturbadora, por el momento "S.O.X" ha decidido un curso de acción. Es una pena que aún tengamos que depender de Kajou-senpai, pero por ahora sólo tenemos que cumplir el papel que se nos ha encomendado.







"¡Bastardos! 'Blue Snowfield' llega con una abundancia de jugo de amor vespertino. ¡Atrápenlo con la boca!".

La voz de "Blue Snowfield", magnificada al máximo nivel por el PM, rugió a través de Tokioka Gakuen.

El trasfondo de "Blue Snowfield", que descendió sobre Tokioka Gakuen por primera vez en casi un mes, hizo que el edificio de la escuela temblara de escalofríos. Entonces cesaron los gritos del equipo de fútbol, el sonido tintineante del equipo de béisbol golpeando la pelota blanca, el sonido de la porra resonando en el gimnasio y la interpretación de la banda de música.

Ha pasado un día entero desde que las copias de libros eróticos de la escuela fueran requisadas por la Comisión de Moral Pública. Fue el momento en que Tokioka Gakuen, que había estado en un estado de vigilia con la desesperación de que ya no sería posible obtener fácilmente copias de libros eróticos, volvió a la vida.

A excepción de Oboro Tsukimigusa, los miembros de la Comisión de Moral Pública no tienen autoridad para confiscar revistas malsanas como hicieron cuando los profesores revisaban sus pertenencias por iniciativa de Anna-senpai. En otras palabras, si se recogen primero los ejemplares de libros eróticos que "Blue Snowfield" está ahora corriendo por el edificio de la escuela y esparciendo por ahí, los miembros de la Comisión de Moral Pública no podrán tocarlos.

El suelo tiembla hasta la médula mientras los estudiantes de toda la escuela corren por las instalaciones, ignorando las actividades de sus clubes.

Se produjo un caos mientras los alumnos, hombres y mujeres, dentro y fuera del edificio de la escuela, corrían por el recinto.

No hay forma de que el grupo de ladrones de ropa interior "Cluster Cloth" desaprovechase esta oportunidad. A estas alturas, los informadores de la escuela deben haber informado de esta gran oportunidad a los miembros que probablemente estén esperando en los alrededores de Tokioka Gakuen.

;Bip bip!.

"¡Okuma! ¿Dónde estás ahora?".

Llegó una comunicación desde el PM, y la salvaje voz de Gourikisenpai perforó mis tímpanos.

"Junto con Kajou-senpai, estamos de patrulla en el edificio de la escuela media, ¡Estamos preocupados por la falta de seguridad! Esta conmoción, podría ser ¿¡'Blue Snowfield'!?".

Respondo con indiferencia y empiezo a trabajar en la coartada de Kajou-senpai y a comprender la situación.

"¡Sí! Estamos en un aprieto, ¡Se presentó en persona! No sé dónde está ahora mismo, pero mientras la presidenta Anna y Oboro se apresuren, es sólo cuestión de tiempo que lo atrapen. ¡Pero hay demasiadas revistas malsanas desperdigadas por ahí! Los miembros de la Comisión de Moral Pública también tienen que estar atentos a los ladrones de ropa interior, así que, ¡Vuelve y ayúdanos a recogerlas! A este paso, ¡La mayoría de ellas serán recogidas por estudiantes ordinarios!".

"¡Entendido! ¡Lo siento, Gouriki-senpai! ¡Kajou-senpai encontró a una persona sospechosa con aspecto de ladrón de lencería y lo persiguió! Es peligroso que vaya sola, ¡Así que yo también voy a ir tras él!".

"¿Qué? Vas a tener que hacerlo entonces... ¡Nos ocuparemos de esto! Tú también, ¡Hazlo lo mejor que puedas! ¡Okuma estará bien!".

La comunicación de Gouriki-senpai fue interrumpida apresuradamente allí.

"¡Mientras no se me caigan las alas! ¡Mientras no se me caiga el pene! ¡Mientras tenga vagina, mientras tenga corazón! Puedo volar a cualquier parte. ¡Jajajajajaja!".

Kajou-senpai, "Blue Snowfield", estaba en gran forma hoy también. A pesar de que hace sólo unos días, se fue en un alboroto en la Academia Soushigaoka. Durante un mes, ha estado haciendo todo el trabajo entre bastidores de esconder copias de libros pornográficos y ponerse en contacto con otras organizaciones, y parece que ya ha tenido suficiente como para que un arrebato no haya bastado para disiparlo.

Mientras me divierto de esa manera, ¿Qué estoy haciendo en este momento cuando Kajou-senpai se está lanzando a un frenesí que está al lado del peligro de ser atrapada y socialmente asesinada?

"Me siento como un idiota, ¿Verdad?".

Un aula desierta con cortinas que se recogen para difuminar el olor de mi ropa interior sin lavar y ondeando al viento. Ahora estaba escondido en una taquilla detrás de ella, esperando al ladrón de ropa interior. Esta es un ala especial del edificio, alejada del ala de vestuarios donde suelen aparecer los ladrones de ropa interior, y a menos que algún estúpido ladrón de ropa interior se sienta atraído por el olor, es una zona donde el personal de la Comisión de Moral Pública no suele pasar.

"No es que dude de las palabras de Kajou-senpai, pero ¿Realmente se dejarán atrapar por el olor?".

 \dots *Suspiro*.

Dejé escapar un enorme suspiro, fue entonces.

Como en alerta, la puerta del aula se abrió en tono cauteloso. Dos pasos.

¡Está realmente hecho! Y mucho más rápido de lo esperado. Yo era escéptico, pero tampoco voy a tirar los pantalones, o me voy a a desconcentrar. Aunque fue un pervertido el que vino a asomarse...

Los pasos se detienen un poco y se dirigen hacia la cortina donde está atada mi ropa interior.

Eventualmente...

"¡Haa, haa, humph, muufuu, mph, hmph, haa haa haa haa haa...!".

Respirando como si disfrutara de mis ropas. Esto es totalmente comprometedor ahora.

Dado que son dos, sería mejor inmovilizar a uno de ellos primero, como medida preventiva. Después de tanto cálculo...

"¡Silencio! ¡'Cluster Cloth'!".

Salté tan rápido como pude para no darles tiempo a prepararse. Pero cuando vi quien estaba disfrutando de mi ropa interior, no pude moverme. Porque...

"¡Hahahahaha...! Muhu, vine a ver si podía oler algo agradable, y esta es exactamente la fragancia de Okuma-kun... Aah, mi amor por Okuma-kun se desborda de mi vientre otra vez... haa, haa... esto es algo bueno, llena mi corazón... ¿Ara?".

Anna-senpai me devolvió la mirada, con su cara aún en mi ropa interior, que estaba empapadas de extracto de la parte inferior de mi cuerpo, sudor. ¿Qué es esto, una pesadilla?

"Okuma, ¿Kun...?".

Anna-senpai se tapó la boca y la nariz con la ropa interior, con los ojos humedecidos como si estuviera impresionada.

"No puede ser, aah, por fin, he sido recompensada".

Ha agarrado mis ropas con una mano y mi brazo con la otra.

"Okuma-kun por fin ha reconocido que tengo razón. Y así, de esta manera, usando una señal que sólo yo puedo captar, escenificaste que estuviéramos juntos a solas... Ah, Okuma-kun es un caballero maravilloso después de todo".

¡Empezó a quitarse el uniforme arrastrando los pies! Y a la entrada del aula está Tsukimigusa-san, que nos mira inexpresiva, sonriendo y sin moverse.

"¡E-Espera un minuto, Anna-senpai! ¡Y, Tsukimigusa-san! ¿Por qué no reaccionas? Estás en la División de Buena Conducta, ¿No?".

"He recibido instrucciones de Matsukage-sama de dar máxima prioridad a los deseos de Anna-sama. A menos que Anna-sama me ordene detener a Anna-sama en persona, no puedo seguir las instrucciones de Okuma-sama".

¡Impones el cargo de obscenidad a inocentes pelotas de ping pong y papel higiénico, pero ni siquiera miras a Anna-senpai ahora mismo! ¡Qué clase de cabeza conveniente es esa!

"Fufufu, es verdad, ¿No? Es embarazoso en público, ¿Verdad, Okuma-kun? Tsukimigusa-san, basta de charlas, ¿Te unirías a los otros en la represión? Estaré unida a Okuma-kun aquí... para siempre".

¡Noooooooooo!!

"Lo siento, pero no puedo hacer eso".

""¿Eh?"".

Anna-senpai y yo inclinamos la cabeza al mismo tiempo. Ey, dijiste antes que la orden de Anna-senpai era tu máxima prioridad.

"Ya se lo he explicado a Anna-sama. La cláusula de que la orden de Anna-sama debe tener prioridad absoluta es siempre y cuando no entre en conflicto con las cláusulas 1, 2, 3 y 4. En este caso, entra en conflicto con la Cláusula 3: 'No te separes de Anna-sama en caso de un acto indecente de terrorismo. Desde el incidente de Yatsugamori, a Matsukage-sama le preocupa que Anna-sama no haga nada imprudente'".

"No-No... ¿Entonces estarás aquí...? Moo, no aguanto más...".

"Eso, ¡Espera un minuto!".

Aprovechando el hueco en el que el ímpetu de Anna-senpai se ha debilitado, escapo de las ataduras y corro a explicar la situación.

"¡Esto no es por Anna-senpai, es una trampa para atraer al ladrón de ropa interior!".

"... ¿Eeh? ¿Así que esta ropa interior no era una señal de que aprecias mis logros, como la creación de la Comisión de Moral Pública, y de que vuelves a quererme?".

"¡En lo absoluto!".

Nunca pensé que llegaría el día en que el acto de atar ropa interior llena de extractos a las cortinas de un aula vacía se interpretaría como una expresión de afecto.

"... Sí, eso...".

Anna-senpai rehúye y se encoge hacia atrás. Ugh, me siento culpable...

"De-De todos modos... Eso es carnada para atrapar al ladrón de ropa interior, así que por favor devuélvelas".

Anna-senpai coge mi ropa interior, que sujeta fuertemente con ambas manos. Pero...

"No quiero".

Anna-senpai me quita rápidamente la ropa de las manos y vuelve a acariciarla con la cara. Anna-senpai hace un puchero mientras me mira de reojo, que pongo los ojos en blanco ante su inesperada reacción.

"A-Aunque me esfuerzo tanto... ya no conozco al travieso Okumakun que me apura así. Un poco de recompensa no estaría mal".

"Eh, espera, um...".

Anna-senpai, que se había enfurruñado, no quería soltar mi ropa interior y tropezaba con expresión embelesada mientras seguía dándome esquivas.

Intenté alargar la mano para cogerla de nuevo, pero no había forma de que pudiera igualar la habilidad física de Anna-senpai, y ella me esquivó sin esfuerzo con una agitación.

Y entonces, sin mostrar ninguna reacción a toda la secuencia de acontecimientos, Tsukimigusa-san sonríe vagamente.

Si las cosas siguen así, no llegaremos a ninguna parte. Arrastro a Tsukimigusa-san a la esquina de la habitación y...

"¡Tsukimigusa-san! ¡Esa cosa, no importa cómo lo pienses, se está saliendo de control en una dirección indecente! ¿¡No vas a pararla!?".

Le sugiero a la Tsukimigusa-san que, si nos hace falta, los dos, quizá podamos recuperarla.

"Como dije antes, me dijeron que respetara los deseos de Annasama".

"¿¡De qué diablos de principio de conducta estás hablando!?".

Fue una acusación que surgió de un reflejo sin ningún pensamiento.

"¿Se trata de las disposiciones que me han sido dadas?".

Fui por una ruta donde se podía preguntar algo importante. Ha sido obstinadamente fiel a las órdenes hasta ahora. Si puedo entender la cláusula de que fue ordenada por Matsukage-san, el terrorismo encubierto futuro podría ir sin problemas.

"Sí. Háblame un poco de ello".

"Sí. Las cláusulas son cinco en total.

Cláusula 1: No divulgar conocimientos perjudiciales para los jóvenes e información sobre organizaciones gubernamentales. Sin embargo, se hará una excepción para dar conocimiento a la Comisión de Moral Pública para identificar al objetivo de la vigilancia policial.

Cláusula 2: No entrar en los vestuarios, baños y otros lugares donde Anna-sama entra y se quita la ropa.

Cláusula 3: Salvo que se oponga a la cláusula 2, no te separes de Anna-sama en caso de estallido de terrorismo indecente.

Cláusula 4: Proteger a Anna-sama de todos los eventos obscenos.

Cláusula 5: Mientras no se infrinjan las cláusulas 1, 2, 3 y 4 anteriores, debes dar prioridad absoluta a los deseos de Anna-sama".

"... Hmmm...".

Y mientras no infrinjas esas cinco cosas, seguirás las órdenes de los que te rodean.

¿Dónde están los tres principios de la robótica ⁴¹? O, mejor dicho, Matsukage-san, pones demasiados sentimientos personales en los asesinos en aras de mantener la moral pública.

"¿Hmm? Espera un momento. ¿No es esta situación ahora una violación de la cláusula 4?".

"Es cierto que se me ha pedido que proteja a Anna-sama de cualquier evento obsceno, pero no hay ninguna estipulación sobre qué hacer si Anna-sama misma solicita un evento obsceno, así que tendré que respetar los deseos de Anna-sama".

En otras palabras, si Anna-senpai me toca el pene, no interferirá, pero si intento apretarle las tetas a Anna-senpai, hará todo lo posible por interponerse. Es un terrible juego unilateral.

Y fue entonces cuando me distrajo el comportamiento excesivamente extraño de Tsukimigusa-san.

"¡Hahahaha! ¡No puedo creer que aquí también hubiera ropa interior! Hice bien en seguir el olor".

Una mujer cubierta de bragas saltó desde el pasillo, arrancó mis ropas de las manos de Anna-senpai en un movimiento sorpresa, y salió saltando por la ventana con un movimiento fluido.

"... Ah... ¡E-Espera!".

Después de quedarme aturdido durante unos segundos, volví en mí y perseguí a la ladrona de ropa interior.

"¡Espera un momento!".

⁴¹ El conjunto de leyes más conocido son las "Tres leyes de la robótica" de Isaac Asimov. Estos fueron introducidos en su cuento de 1942 "Runaround" (Círculo vicioso, [Link]), aunque fueron presagiados en algunas historias anteriores. Las tres leyes son: 1. Un robot no puede dañar a un ser humano o, por inacción, permitir que un ser humano sufra daños. 2. Un robot debe obedecer las órdenes que le den los seres humanos, excepto cuando tales órdenes entren en conflicto con la Primera Ley. 3. Un robot debe proteger su propia existencia siempre que dicha protección no entre en conflicto con la Primera o Segunda Ley.

Me detuve en seco y me pregunté si sería mejor dejarla ir, ya que sólo la atraparía como miembro del Consejo Estudiantil si la perseguía. Lo primero que hice fue esconderme como Okuma Tanukichi del Consejo Estudiantil, no como miembro de "S.O.X", así que no puedo atribuirme el mérito de "S.O.X" si voy a por ella ahora. Bueno, gracias a eso, pude fingir mi encuentro con Anna-senpai.

"Ah... Okuma-kun, ropa interior...".

De repente, desde cerca, se oyó una voz pequeña, diminuta, parecida a la de un mosquito, coloreada con tranquila desesperación.

"La ropa interior de Okuma-kun, la ropa interior de Okuma-kun, mi, mi premio...".

La voz se hace gradualmente más y más fuerte, y junto con ella, se libera una fuerza asesina con una fuerza que llena todo el aula mientras esas piernas tambaleantes empiezan a temblar. ¿De quién? Es obvio.

"¡No lo permitiré...!".

Anna-senpai invierte su hermoso cabello plateado con una mirada como Raju ⁴², un demonio malvado. Por cierto, Raju significa cortar penes... Ahora Anna-senpai va a hacerlo. Tengo miedo.

"¡Tsukimigusa-san! ¡Atrápala! ¡Recupera la ropa interior!".
"Sí".

Tsukimigusa-san asiente y suelta una cadena tintineante de ambas mangas. ¿Qué es eso, un arma? Obviamente, no es un arma que se permita utilizar a la gente del régimen. Si la cuerda áspera está fuera, entonces ésta está fuera también.

Se me ocurrieron varias objeciones, pero enseguida saltaron por la ventana en persecución de la ladrona de ropa interior, acabando en un fiasco.

"¡Gyaaaaahhhh! Puta mierda...".

⁴² En el marco del hinduismo, Raju ('atacante' en sánscrito) es el demonio que provoca los eclipses lunares y solares. En la mitología budista es un dios iracundo de muchas cabezas (Imagen).

Una docena de segundos después. El grito decisivo de la ladrona de ropa interior se oía desde muy lejos.

Mi ropa interior finalmente no fue devuelta.







"... Eso es lo que pasó".

"Blue Snowfield", Kajou-senpai, consiguió abandonar la primera línea después de esparcir las copias de los libros eróticos por todas partes. Pero como yo, como "S.O.X", fui incapaz de atrapar a "Cluster Cloth", el desenfreno del día terminó sin ningún resultado.

Inclino la cabeza mientras explico la situación, similar a una excusa, en la cafetería donde nos reunimos para una reunión de revisión.

"¿Eh~? Kotsuri es de 'Protuberancia' y Ayame-san se puso en peligro, ¿Pero al hermano acabaron quitándole la ropa interior?".

Kotsuri atraviesa la herida. Justo cuando es el momento de culpar, Kotsuri continúa más allá.

"Esto va a hacer exactamente lo contrario de lo que se pretendía. Debido al revuelo causado por 'S.O.X', ha aumentado el número de víctimas de los ladrones de ropa interior. He oído que estaban en ello después de todo...".

Fue exactamente como dijo Kotsuri. Se ha informado de que hasta diez ladrones de ropa interior entraron hoy en la escuela, tantos como se ha confirmado, la mitad fueron detenidos por el Consejo Estudiantil y la Comisión de Moral Pública, el resto se escaparon, y una gran cantidad de ropa interior fue robada.

Aunque se resistían a decirlo porque ellos mismos se habían descontrolado y habían ayudado a los ladrones de ropa interior en sus

actividades clandestinas, ahora los estudiantes brotaban con sospechas similares a las especuladas por Kotsuri.

Temeroso, miro a Kajou-senpai, que está sentada justo enfrente de mí al otro lado de la mesa, y...

"Bien, casi has dado en el blanco. ¡Bien hecho, Tanukichi! Gracias por tu duro trabajo. Como recompensa, puedes hervir, asar o chupar la planta del pie de Saotome-senpai como quieras".

Al contrario de lo que esperaba, Kajou-senpai me dio unas palmaditas en la cabeza y sonrió sin miedo. No sólo yo, sino también los ojos de Kotsuri se abrieron por completo, y para Saotome-senpai, sus pequeñas manos, que se dedicaban a la glotonería, se detuvieron de repente.

"¡Numu! ¿Por qué de repente se menciona mi nombre?".

"Lo sé por el informe de Kotsuri, Saotome-senpai. ¿He oído que hoy no has hecho mucho, sólo dibujos?".

"¡Me-Me has delatado, pequeña! ¡Te habría agasajado con un helado cubierto de saliva! ¡No-No, Ayame! Se abrió la puerta a una nueva etapa y me dejé llevar... y como la niña hizo un buen trabajo ocultando la mayor parte, el problema fue... Gyhahahahaha...".

"Um, Kajou-senpai. ¿Y por 'en el blanco' te refieres a ...?".

Mientras hacía cosquillas en las plantas de los pies de Saotomesenpai, que estaban atados a la silla por el extrañamente hábil dueño de la cafetería, pregunté.

"Esto demuestra que Anna se siente más atraída por la ropa interior de Tanukichi que por la policía".

Rompo con la actitud dócil que tenía antes y me pongo en modo de denuncia. Pero Kajou-senpai no se ofendió en lo absoluto, y continuó de forma orgullosa.

"Últimamente la frustración de Anna con Tanukichi ha llegado al límite. ¡Pisé en la suposición de que, si le sacudía la ropa interior, ella

saltaría sobre ella con sus sentidos sobrehumanos! Como era de esperar, ¡El efecto de las feromonas de Tanukichi parece haber sido extraordinario!".

"¿Qué pasó con la historia de que protegías mi castidad y la de Anna-senpaiiiiiiii?".

¡La razón por la que estaba tan segura de que no la atraparían era porque estaba maquinando eso!

"¿Eh? ¿Are? ¿Podría ser que Tanukichi haya sido devorado...?".

"No fue así".

"Entonces no hay problema".

"Ese no es el problema".

No quiero oír excusas como: "Has eyaculado dentro de ella, pero no se ha quedado embarazada, así que no pasa nada".

"Viste a Oboro Tsukimigusa junto a Anna, ¿Verdad? Verás, las cinco cláusulas de Oboro Tsukimigusa, que quedaron claras gracias a que Tanukichi me las dijo antes, eso, ¡En realidad tenía una idea! Por eso estaba tan segura de que Tanukichi no sería atacado, ¡Y por eso decidí llevar a cabo esta operación!".

"Pero la razón por la que no me contaste todo el plan era para evitar que huyera ante el enemigo, ¿No?".

"Tehe ☆ Pene ☆".

"Maestro, mi mano va a resbalar un poco ahora mismo y rociará agua por todas partes, así que me disculparé primero".

"¡Tanukichi! ¡Cálmate! Es natural querer empapar a una chica, ¡Pero este es un lugar público! Será mejor que te lo pienses bien antes de actuar".

"¡Voy a devolverte esa frase!".

"¡Wow! ¡Wooaaahh! Entonces, ¿¡En qué consistía el brillante plan de Ayame-san!? Estoy muy interesada, porque Kotsuri ha estado

trabajando muy duro fuera todo este tiempo, ¡Y me acaban de dejar con un palo de helado con marcas de dientes por todas partes!".

El equipo de Kotsuri intervino por la fuerza entre Kajou-senpai y yo, que estábamos a punto de entrar en un conflicto estéril. A veces haces un buen trabajo, ¿Verdad?

"... Entonces, expondré los logros de hoy una vez más".

Kajou-senpai tose coherentemente y cambia de escena.

"En primer lugar, Anna debe ser atraída a los pies de Tanukichi. Esto me permitirá desactivar sistemáticamente la fuerza máxima del lado policial. ¡Además de permitirme dispersar copias de libros eróticos de forma segura, también reducirá la tasa de arrestos de ladrones de ropa interior del bando represor!".

"¿Pero Anna-senpai me pediría mi ropa interior tantas veces? ¿No se conformaría con una o dos?".

"No hay problema. ¿Sabes que 'Cluster Cloth' coloca ropa interior robada en lugares públicos y lo llaman protesta contra el Gobierno?".

"Haah. También lo mencionó PM News. No conozco los detalles porque está censurado".

He oído que la ropa interior robada se coloca formando una braga gigante, con una declaración de apoyo a "S.O.X" y desafío a la sociedad siempre pegada cerca de ella. Además de protestar contra el gobierno, también sirven de reclamo para aumentar el número de amigos.

"He oído que la ropa interior utilizada en esa declaración de terrorismo sólo se utilizó días después de que sea robada como si se acabaran de utilizar".

"¿No me digas que se preocupan por la frescura?".

"Sí. El olor y la humedad que se impregnan en la ropa interior -en otras palabras, el valor añadido- disminuyen con el tiempo. 'Cluster Cloth' busca siempre la ropa interior más fresca para satisfacer sus deseos, y la que ya no necesita la convierte en objetos como las declaraciones de delitos. Por eso nunca disminuirá el número de delitos

cometidos por 'Cluster Cloth', y se arriesgarán a robar ropa interior caliente y fresca recién desvestida. ¡Tanto que la ropa interior más fresca resulta atractiva para algunas personas! Y ahora es lo mismo para Anna. Si la última frescura está presente en la ropa interior besada por Tanukichi, se le atraerá. Bajo la apariencia de una trampa para atrapar al ladrón de ropa interior, la ropa interior de Tanukichi está escondida en una parte remota de la escuela, ¡Mientras que la verdadera trampa, la ropa interior de Saotome-senpai, está colocada en un verdadero coto de caza adecuado para que 'S.O.X' atrape a 'Cluster Cloth'!".

"¡De repente vuelves a mencionar mi nombre! ¡Basta yaaaaaaaaa!".

"El segundo resultado es que he descubierto el principio de acción de Oboro Tsukimigusa. Quedó claro que, si anulamos a Anna, sin duda también podemos anular a ésta.

... Bueno, tenía una vaga idea de la verdadera identidad de esa chica, así que sólo significa que tengo más pruebas...".

De repente, la cara de Kajou-senpai se ensombrece. ¿Me pregunto qué pasa?

"Bueno, está bien... Por fin. También es un gran logro dar la impresión a todos los sectores de que S.O.X está cooperando con 'Cluster Cloth'. A través de los actuales ladrones de ropa interior e informantes, se debería haber dado la impresión a los miembros de 'Cluster Cloth' de que Tokioka Gakuen es un lugar aún mejor que antes para coleccionar ropa interior. Gracias al aumento diario del número de empleados de la División de Buena Conducta que intentan atrapar a Kotsuri, cada vez se acorralan más de 'Cluster Cloth'. En busca de un terreno de caza seguro y estable, a partir de mañana se reunirán más y más en Tokioka Gakuen. ¡Ni siquiera saben que este es un lugar de muerte! Jajaja, ¡Te mandaré al infierno justo antes de que llegues al clímax y te pondré en el peor estado de frustración!".

Kajou-senpai levanta el puño en el aire, diciendo que está lista.

"¡Demasiado oral! Mañana es el gran día".

La verdadera caza del pervertido está a punto de comenzar.

"Moo, ¿Está Kotsuri de 'proyección' de campo otra vez...? ¿Por qué Ayame-san siempre está con esa escoria?".







"¡Vamos, bastardos! ¡Servicio con sangre de las chicas! ¡Sabes a lo que me refiero!".

"Blue Snowfield" apareció por segundo día consecutivo, y el edificio de la escuela volvió a hacerse ruidoso.

Los estudiantes en general que corren alrededor del edificio de la escuela hoy están formados principalmente por los miembros del Club de regreso a casa y del Club fantasma que se quedaron hasta después de la escuela después de escuchar la conmoción de ayer. El calor y la locura que probablemente se interpondrán en el camino del grupo de actividades del club que hoy trabaja por su cuenta para intentar conseguir un ejemplar de los libros eróticos que difunde "Blue Snowfield", se transmitió con un temblor de tierra. Pero, bueno, seguro que hoy iba a ser un arrebato controlado, ya que Fuwa-san parece estar a cargo del campamento general de estudiantes.

Ahora estaba escondido en un aula vacía junto a las escaleras de la tercera planta del edificio del instituto. Ya han pasado veinte minutos desde que confirmé que Anna-senpai, que fue sorprendida por el olor de mi ropa interior, y Tsukimigusa-san, que la seguía, se dirigían a una zona remota y empezaron a emboscar a Saotome-senpai con las bragas colgando.

"¡Gubuhu! Eh, tú, tú no eres nuestro camarada, ¿Verdad...? ¿No me digas que eres de 'S.O.X'...?".

"Fuu, este es el cuarto...".

Tomé aire mientras pellizcaba la ropa interior que llevaba puesta y soplaba viento en el hueco, y cargaba al hombro al ladrón de ropa interior que había aturdido por sorpresa. Parece que los músculos de mis brazos, entrenados cuando ayudaba a detener a los terroristas de ropa interior, siguen mansos.

Todos los miembros de "Cluster Cloth" capturados hasta ahora han sido dejados envueltos en redes en el tejado junto a la torre de agua. La cuarta persona, que estaba incapacitada hacía un momento, también fue llevada allí y envuelta con el cordón de plástico que le habían preparado.

"... Supongo que ya es hora de que la succión empiece a desaparecer...".

Volví de la azotea a un aula vacía de la tercera planta y solté un exabrupto mientras me escondía de nuevo en mi taquilla.

La gente naturalmente tiene sus preferencias, y hay numerosa ropa interior esparcida por la escuela. No importa lo desnudos y colgantes que estén, sólo aquellos a los que les guste el olor de la ropa interior de Saotome-senpai serán atraídos directamente hacia ella. Hubo una pausa bastante larga antes de que el cuarto apareciera por aquí, y este podría ser el final por hoy.

"¡Así que aquí es donde se origina el olor! Por fin, por fin lo hemos conseguido".

Qué diablos... En contra de mis expectativas, la quinta presa ha saltado al aula. Con mis reflejos hasta ahora, balanceé el puño por sorpresa antes de que pudiera pensar: "¡Ooooaaahhh!".

"¡Guboha! ¿Po-Por qué, camarada...?".

Bien, ya tengo al quinto. Me dirijo a la azotea llevando al ladrón de ropa interior como antes...

"¿Hm? ¿Qué es esto, una camaradería?".

... Cuando estaba a punto de hacerlo, dos miembros de la Comisión de Moral Pública saltaron al aula. Ah mierda, estos miembros

de "Cluster Cloth", ¿Estaban siendo perseguidos por la Comisión de Moral Pública?

Abandoné al ladrón de ropa interior que se suponía que era mi quinta presa y salí corriendo del aula. Detrás de mí, dos miembros de la Comisión de Moral Pública parecen darle prioridad a sujetar al ladrón de ropa interior inconsciente antes que a perseguirme.

¡Mi presa ha sido robada! Corrí mientras chasqueaba la lengua para mis adentros. No es momento de lamentaciones. Mientras hago esto, los otros de "Cluster Cloth" podrían haber sido descubiertos por los miembros de la Comisión de Moral Pública.

La caza de emboscados ha terminado. A partir de aquí, es el momento de la caza tipo persecución, en la que me muevo agresivamente por mi lado.

"Whoa, ahora mismo".

Desde la ventana del pasillo, veo a una figura sospechosa con una braga en la cabeza que se escabulle por la parte trasera del edificio de la escuela.

Salgo corriendo del edificio de la escuela y corro hacia él.

"¡Vaya, qué sorpresa! ¡Es un camarada! ¿Qué tal? Tenemos una gran captura aquí".

Golpeé al hombre, que respiraba con dificultad con un sujetador, un bañador y un par de calcetines en ambas manos, en el primer encuentro. Escribí "S.O.X" en la cara del hombre con un rotulador de aceite que había preparado y me lo llevé al hombro.

"¡Ahahaha! ¡Mis palabras escupidas son el trasfondo, y mi gracia de cerda es la obscenidad!".

Veamos, puedo oír el estúpido grito de Kajou-senpai desde allí, así que el lugar más cercano al otro lado es... ¿El primer campo donde está el Club de fútbol?

Entré corriendo en el campo donde entrena el Club de fútbol mientras llevaba al chico. Entonces...

""¡Kyaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaah!"".

Bueno, como reacción natural, fui recibido con un grito en toda regla por parte de unas cuantas mujeres.

Además, los chicos del Club de fútbol, que reaccionaron a los gritos de las mujeres, lanzan una andanada de potentes disparos. Quizás porque estaban bajo el mando de Fuwa-san, o quizás como resultado de la seriedad en la práctica, un gran número de balones de fútbol me apuntaron con una precisión inigualable. Pero...

"'S.O.X' da un regalo para los desinformados".

Esquivé la andanada de balas usando un escudo mientras tiraba al hombre que era miembro de 'Cluster Cloth' que yo llevaba. El ambiente de '¿Qué ha sido eso?' de los miembros del Club de fútbol es doloroso".

Pero esto está bien por ahora.

De todos modos, lo importante es el hecho de que los de "S.O.X" atrapamos al ladrón de ropa interior. Entonces el hecho pasará a los alumnos. Esto disipará cualquier resentimiento hacia "S.O.X".

Las trampas de emboscada que utilizan ropa interior como cebo pueden atrapar a un número mínimo de ladrones de ropa interior cada día y crear tiempo para llevar a los culpables al tejado para su posterior apelación.

Pero como los gustos y preferencias de "Cluster Cloth" no son monolíticos, el número de personas a las que puedes atrapar es limitado. Si ese número es menor que el de la Comisión, no es un atractivo muy fuerte. Así que después de atrapar al número mínimo por emboscada, tuvimos que movernos y empezar a atrapar a los ladrones de ropa interior desde aquí.

Pero si nos limitáramos a neutralizarlos, los alumnos no sabrían que "S.O.X" los había atrapado y, como antes, la Comisión de Moral Pública se llevaría el mérito. Entonces, se ideó una medida temeraria para marcar al culpable con "S.O.X" en la piel con un bolígrafo a base de aceite después de capturarlo, y arrojarlo a un lugar cercano de

actividades de un club. La idea era que los alumnos fueran testigos directos de cuántos ladrones de ropa interior "S.O.X" atrapó ese día.

El momento oportuno para que "Cluster Cloth" cometa el crimen, es decir, la oportunidad de atraparlos, es durante este breve período en el que Kajou-senpai ha atraído a la Comisión de Moral Pública y toda la escuela está revuelta. Mi misión era atrapar el mayor número posible de miembros de "Cluster Cloth" durante ese tiempo.

"¡Muy bien, quinto! ¡Vamos uno detrás de otro!".

Como tenía que anunciar cuántas personas había atrapado en total en mi discurso en la azotea de la meta, empecé a correr en busca de mi próxima captura, gritando el número de personas para que no se me olvidara. Estar cerca de la fuerza de Kajou-senpai, ser útil, eso es todo en lo que puedo pensar.

Llevar bragas en la cara en verano es bastante sofocante, ¡Pero incluso eso es cómodo ahora...!







"Es extraño".

Con el fin de recoger eficaz y elegantemente los ejemplares de las revistas malsanas difundidas por "Blue Snowfield" para que la reputación de "S.O.X" no decaiga más, Hyouka Fuwa, que estaba mirando desde la ventana de la sala de química del segundo piso del edificio del instituto y tomando el mando de los alumnos de Tokioka Gakuen, descubrió un movimiento ilógico de la Comisión de Moral Pública.

El número de efectivos para capturar a "Blue Snowfield" y recuperar sus copias dispersas se había reducido significativamente en los últimos minutos. "Por lo que conté con prismáticos, el número de

agentes de orden público asignados a 'Blue Snowfield' fue de unos 20, menos de la mitad del total".

El dominio de "Cluster Cloth" debe ser bastante conveniente para los miembros de la Comisión de Moral Pública. Los ladrones de ropa interior que difaman el nombre de "S.O.X", los héroes de Tokioka Gakuen, elevarán la posición relativa de la Comisión de Moral Pública en la academia. Es natural dedicar un mínimo de mano de obra a contrarrestar a los ladrones de ropa interior, pero cuando la mayoría se vuelca... hmm, parece que está ocurriendo algo inesperado. Debo llamar a la red y recabar información.

Hyouka despliega la pantalla PM en el vacío e intenta enviar un mensaje a los estudiantes, es entonces cuando...

"Así es... Eres una experta que dirigió el asalto a Yatsugamori, ¿Verdad? Es maravilloso que puedas analizar tan tranquilamente en un espacio tan caluroso que hace que te hormiguee todo el cuerpo y no puedas quedarte quieto".

Hyouka respondió a la presencia que apareció de repente detrás de ella sin mirar atrás.

"... No estoy segura de lo que estás hablando. Estoy en medio de una guardia de atraque de aves en este momento. No sé quién eres, pero por favor déjame en paz".

Mientras lo dice con la boca, Hyouka maneja el PM con cara indiferente y da instrucciones a los alumnos.

"Hola de nuevo~. He oído muchas historias de los alumnos de secundaria. Y ahora no es el momento de hablar de esto. He venido aquí para mostrarte cómo puedes contribuir más a S.O.X, ¿Quieres un bocado?".

"…".

Hyouka se dio la vuelta y vio a una chica ataviada con el uniforme de la escuela media Tokioka Gakuen. A diferencia de los uniformes falsos que suelen llevar los miembros de "Cluster Cloth", ella parece ser

de verdad. Fuwa miró fijamente a la chica, que ocultaba su cara con unas bragas e inclinaba la cabeza de forma simpática.

"... El momento en que levantas suavemente las comisuras de los labios junto con la inclinación de la cabeza, la forma en que cruzas las manos, la inflexión de la voz y el momento en que empiezas a hablar. Además, al sonreír, cambias ligeramente el cierre de los ojos izquierdo y derecho... Tienes un enfoque muy teórico de cómo hacerte más atractiva desde un punto de vista objetivo. Y los manejas con precisión y en paralelo. Debes ser una persona muy inteligente".

"... *tsk*. Eres una persona mucho más inteligente de lo que imaginaba. El contacto fue un error. No esperaba que me analizaras tanto. No creo ser un buen partido para una mujer tan lógica y tranquila como tú".

En cuanto Hyouka señaló esto, la chica se quitó lo que llevaba puesto y cambió descaradamente de actitud. *Hice algo malo*, y Hyouka se llevó las manos a las mejillas, que tenía juntas con cara inexpresiva.

"... Vaya. Qué sonrisa tan bonita y natural. Es adorable, Mune-kyun".

"¡Es una tontería! Aah, no deberías haber hecho este tipo de artificios. Entonces, lo repito, aceptarás mi oferta de ayudar a 'S.O.X', ¿Verdad?".

- "... Por cierto, ¿A dónde perteneces? Tengo la sensación de que tu enfoque es muy diferente al de S.O.X, como ponerse en contacto conmigo directamente".
- —¿Soy una auténtico nueva miembro de S.O.X? Ahora, te pido que tomes una decisión rápida para que podamos asestar un golpe a esta repugnante sociedad".

"... Hmm".

Esta chica es peligrosa. No deberías involucrarte. Hyouka concluyó intuitivamente aquello. Pero...

"Escuchemos lo que tienes que decir".

"Así es como debe ser. *Nihihi*".

Su curiosidad por alguien que era al menos un año más joven que ella, pero la persona más inteligente e intrépida que había conocido, estaba impulsando a Hyouka.







"¡Genial, ya son ocho!".

Lancé a mi nueva presa al gimnasio donde practica el Club de tenis de mesa, y corrí por el gimnasio, escapando de los perseguidores miembros de la Comisión de Moral Pública mientras me golpean el culo con una mortífera pelota de ping pong.

Fue entonces cuando finalmente me di cuenta de algo extraño. Va demasiado bien, ¿No?

En sólo 20 minutos después de cambiar a una caza de rastreo, pudimos acreditar cuatro "Cluster Cloth" para "S.O.X".

El alto índice de encuentros con "Cluster Cloth" se debe probablemente a que un gran número de miembros de "Cluster Cloth" han invadido la escuela, como predijo Kajou-senpai, y también a que mi atractivo visual les hace bajar la guardia. Pero es demasiado el poder atrapar a cuatro personas en poco tiempo bajo la despiadada desventaja de ser perseguido por un miembro de la Comisión de Moral Pública.

"Los miembros de 'Cluster Cloth' deambulan cómodamente por el lugar en el que se desarrollan las actividades de los clubs, o son apartados de su retiro por estudiantes corrientes y se precipitan hacia mí como si fueran absorbidos por el club".

"Tengo un poco de miedo".

Goteando, corrí al vestuario de los chicos delante de mí para quitarme a la Comisión.

Compruebo la hora en mi PM después de confirmar que la Comisión ha pasado. Hace casi una hora que "Blue Snowfield" empezó a arrasar. Ya es hora de que termine el tiempo de olfateo de Annasenpai. Además, una alarma de incendios estaba sonando en la distancia hace un momento. Alguien puede haberlo activado accidentalmente en este caos. Es probable que el camión de bomberos llegue pronto, y en cualquier caso el tiempo se está acabando. Sería prudente correr al tejado pronto.

"¡El pasillo está abarrotado, así que puedo salir por la ventana a través del patio...!".

¡Al mismo tiempo que ponía el pie en el marco de la ventana, una presencia de gente apareció de repente en la puerta del vestuario y se hizo un grupo justo detrás de mí! Inmediatamente se me abrieron todos los poros del cuerpo y tal vez se me cayeron un par de vellos del pubis. Y entonces siento que alguien se acerca por detrás y me toca la cabeza: ¡Me van a robar las bragas! ¡Mis bragas!

"¡Mierda!".

Tomo una decisión rápida y giro la cabeza hacia otro lado. Aunque logré evitar la situación en la que me quitaron las bragas de la cabeza y se reveló mi verdadero rostro...

"¡No veo el frente!".

La forma en la que la cubierta de bragas se distorsionó en la peor forma posible, y mi visión se redujo a cero.

Y la presencia que aún se acercaba, por alguna razón, implacablemente dirigida a mis bragas de la cabeza.

Si se tratara de alguien del ámbito policial, como un miembro de la Comisión de Moral Pública, del Consejo Estudiantil o un profesor, no se molestaría en quitarme las bragas que le impiden ver para comprobar mi verdadero rostro. Es más rápido contenerlos.

¡Pero si va a por las bragas, entonces es "Cluster Cloth"!

Parece que como pilló al ladrón de ropa interior tan económicamente, le salió un contraataque antes de lo previsto.

¡Excelente! De todas formas, ¡Te atraparé como el décimo!

La presencia frente a mi apunta implacablemente a mis bragas. Me agacho todo lo que pueda para evitar ese ataque.

"¡Oryaaaah!".

Entonces agarró una de las piernas del oponente con ambas manos y saltó hacia arriba tan fuerte como puedo.

¡Zuddaaaaaan!, y con un fuerte sonido, el oponente es golpeado contra el suelo por la espalda.

Como una de sus piernas sigue firmemente agarrada, no puede levantarse, por mucho que la otra persona arremeta. Molesto, también agarro la otra pierna que estaba agitando.

"Mierda, ríndete ya...".

El ladrón de ropa interior no grita ni una palabra, quizá para evitar que la gente se le acerque. Por otro lado, aún se resiste ruidosamente, agitando la parte superior de su cuerpo y rebotando con todo su cuerpo.

Ni siquiera me es posible recolocar las bragas, ya que es tan violento que, si suelto una de mis manos, huiría inmediatamente. ¿Hay alguna manera de conseguir que este tipo se calle sin usar las dos manos?

"... Ah, sí...".

Entonces recordé de repente un ritual secreto que mi padre me enseñó.

"Si vas a odiarme, vas a odiarte a ti mismo por ser caprichoso".

Fuerzo las piernas del ladrón de ropa interior y le atornillo la pierna derecha.

"¡Cómetelo, el secreto especial de papá!".

En retrospectiva, en este momento...

"Arma (¡Eléctrica
aaaaaaaaaaaaa!) (Retención voluntaria. Porque me pillarían \ref{main} ".

... Mi tensión debe de haber sido fuera de lo normal.

¡La suave sensación tocando la planta de mis pies, el fruto de una sola sensación, mientras intenta no perder la sensación de los dos, golpea sin piedad las vibraciones!

El ladrón de ropa interior, con inarticulada o conteniendo aún la voz, dejaba escapar de vez en cuando un suspiro, repitiendo espasmos involuntarios tan diferentes de la violenta resistencia que acababa de oponer. Eventualmente...

¿Has usado toda la fuerza de tu cuerpo? Se convirtió sólo en un pequeño tic, como si no hubiera intención de resistirse.

"Huh, que suerte la tuya que me has arrinconado justamente a mí".

Soltando sólo una pierna del ladrón de ropa interior y recolocando mis bragas. "Phew", mi visión finalmente vuelve a la normalidad...

Y de repente se abre la puerta del vestuario.

Afortunadamente, fue Kajou-senpai quien abrió la puerta y apareció. Probablemente planeaba colarse por la ventana del vestuario y dejar a sus perseguidores. Desde detrás de ella, se oye varias capas de pasos que parecen pertenecer a un miembro de la Comisión de Moral Pública.

```
... *Patn*.
```

^{*¡}Doggagagagagaga!*.

[&]quot;¡Ah, eso! ¿¡'Blue Snowfield'!?".

Por alguna razón, los ojos de Kajou-senpai detrás de sus bragas se volvieron blancos y negros, y tras dejar que su mente se distrajera un rato, cerró la puerta en silencio y volvió al pasillo. ¿¡Por qué!? ¡Probablemente aún haya muchos perseguidores en el pasillo!

"...; No-No puede ser!".

Debo haber reavivado su podrido cerebro BL porque estaba dándole choques eléctricos a un chico en el vestuario.

"¡Pensé que por fin me había librado de ello! ... Bueno, ahora no se trata de eso, se trata de dónde tirar a este ladrón de ropa interior...".

Volví a mirar al ladrón de ropa interior y me quedé helado.

"... (Angustia)".

La persona que tenía una pierna sujeta por mí, su entrepierna firmemente sujeta por las plantas de los pies, y se retorcía con pequeños espasmos...

... Era Oboro Tsukimigusa-san, que por alguna razón estaba empapada por todas partes.



Por un momento, el tiempo dentro de mí se detuvo.

Pongamos la situación en perspectiva. ¿Cómo se ve ahora esta escena a los ojos de un tercero?

Llevo bragas en la cabeza. Por otro lado, Tsukimigusa-san tiene una pierna sujeta por mí, con mi pie sobre su entrepierna, se agita ligeramente, pero sonríe como de costumbre, pero su cara está de un rojo brillante y la baba gotea de su boca, que ha perdido su tirantez. Además, está empapada por todas partes y su cabello negro húmedo se le pega a la cara de forma vistosa.

Digámoslo en pocas palabras: Como, completamente después del acto.

Y por encima de todo, el hecho de que mi cerebro tuviera un fallo de procesamiento era la sensación de las plantas de mis pies.

Oboro Tsukimigusa-san, totalmente encendida.

Yo, que he perdido el sentido común por culpa del fallo de procesamiento, intento pellizcar y atizar a con la planta de los pies. Cada vez que hacía esto, Oboro Tsukimigusa-san daba un pequeño respingo.

No importa como lo pienses, tiene una cosa. No, ya lo diré claramente. A esta persona le sale un pene.

Pero esta escena es completamente la imagen de un pervertido con los bragas en la cabeza, follándose a una chica guapa con un pie.

Al menos así es como debe habérselo tomado Kajou-senpai, que antes cerró la puerta en silencio y se marchó.

Jaja, un engaño de Eros ⁴³.

"¡Ey! ¡Eh, tú! ¿Qué está pasando?".

Le pregunte a Tsukimigusa-san - no, Oboro.

"¿Qué pasa...?".

 $^{^{43}}$ En la mitología griega, Eros es el dios primordial responsable de la atracción sexual, el amor venerado también como un dios de la fertilidad.

Habla de forma débil, pero sin dejar de sonreír como suele hacer.

"¡Género! Llevas un uniforme de chica, pareces una chica guapa, ¡Pero tu cuerpo es de hombre!".

"Sí. Así es".

"¡Cuál eres!? ¿Hombre o mujer?".

"¿? ¿Cuál, dices?".

Esa reacción mostrada por Tsukimigusa fue muy similar a cuando se quedó paralizada cuando una compañera de clase le preguntó por sus gustos y aversiones. Aquí, por primera vez, siento un escalofrío en la sonrisa que Tsukimigusa está esbozando. Esa sonrisa que nunca cambia, no importa la hora del día que sea, esa sonrisa que nunca cesa incluso después de ser golpeada por un choque eléctrico.

"¿Entonces por qué estás en la escuela vestido de mujer?".

"Es una orden de Matsukage-sama. Me dijeron que debía matricularme como mujer porque me resultaría más fácil entrar en la zona de mujeres y hombres cuando vigilara lo hiwai. Entonces pensó que actuando yo como mujer, también se reduciría el peligro para Annasama".

"¿Peligro para la presidente del Consejo Estudiantil?".

"Sí. Porque no tendré sentimientos obscenos por una mujer si me ordenan ser mujer".

Qué demonios significa eso... No entiendo lo que quieres decir. Tienes las pelotas bien puestas, ¿Verdad? Aquí, un pene... Ahora soy yo todavía quien está conmocionado, ¡No quiero jugar con el agujero de un hombre con mi pie!

"¡Eso es como si no tuvieras ego 44!".

⁴⁴ Ego, del latín, significa 'yo'. En psicología y filosofía, ego se ha adoptado para designar la conciencia del individuo, entendida ésta como su capacidad para percibir la realidad. Se trata de la construcción de una serie de mecanismos de actuación que nos permiten expresarnos y adaptarnos a este mundo y que son creados a partir del momento en el que no le es permitido a nuestro Ser esencial manifestarse tal y como necesita.

"Tengo ego".

La sonrisa de Tsukimigusa no cambia.

"Si Matsukage-sama me ordena que sea un hombre, seré un hombre; si me ordena que sea una mujer, seré una mujer. Si Anna-sama dice que los pimientos morrones ⁴⁵ son deliciosos, yo también probaré los pimientos morrones, y si Anna-sama dice que el pudín es malo, yo también diré que el pudín es malo. Este es el ego. Así que tengo un ego. Lo dijo Matsukage-sama".

Tengo todo tipo de contradicciones dentro de mí, y cuando me dicen que algo que hasta hace un momento era negro es blanco, no tengo dudas, simplemente lo acepto. Tsukimigusa me dijo que es un ser humano. ... En palabras, otra persona.

¿A esto se refería Kajou-senpai cuando dijo la verdadera identidad de Oboro Tsukimigusa-san?

... *Kon-kon*...

"¿Tsukimigusa-san? ¿Has terminado de vestirte?".

Y una voz increíble saltó a mis atónitos oídos.

El intercambio anterior me vuela la cabeza, y golpeo a Tsukimigusa con las dudas que debería haber tenido en primer lugar.

"Hablando de eso, ¿Por qué estás aquí?".

¿Por qué Tsukimigusa, que no debería haberse separado de Annasenpai mientras ocurría el terrorismo encubierto, estaba aquí solo? Anna-senpai debe estar todavía en tiempo de captura.

"Mientras Anna-sama disfrutaba de la ropa interior de Okumasama, los aspersores se activaron de repente. He venido a este vestuario, que era el más cercano, para cambiarme con Anna-sama, que se ha

⁴⁵ Capsicum annuum, llamado comúnmente pimiento morrón, pimiento dulce, chile morrón, ají morrón, ají dulce o en algunos países pimentón, entre una multitud de localismos, es la especie más conocida, extendida y cultivada del género Capsicum, de la familia de las solanáceas. Todas las innumerables formas, tamaños, colores y sabores de sus frutos, descritos y nombrados en la cultura popular, corresponden en realidad a esta misma especie. Los mismos nombres se utilizan también para el fruto de esta especie vegetal.

empapado y se ha deprimido, diciendo 'no puedo disfrutar del olor de la ropa interior'".

"¿Por qué has ido a por mi ropa interior de la cabeza?".

"A menos que Anna-sama me dé una orden especial, es mi deber eliminar a cualquier hiwai en Tokioka Gakuen cuando lo vea".

¿Ah, sí, eso es lo que quieres decir?

"¿Tsukimigusa-san? ¿Estás aquí? ¿Puedo pasar?".

"No hay problema, Anna-sama".

"...;ts!".

Me solté de sus piernas y corrí hacia la ventana como un conejo.

"Estás demasiado tarde, Tsukimigusa-san, ¿¡Qué te ha pasado!? ¡Ah, eres el enemigo de Okuma-kun...!".

Los ojos de Anna-senpai en su jersey cambian a los de una asesina. Okuma Tanukichi normal es el objetivo de Anna-senpai por su castidad, pero el Tanukichi Okuma como terrorista es el objetivo de Anna-senpai por su vida.

"Hoy... te borraré de este mundo".

¿Tienes una catapulta en las piernas? Anna-senpai cierra la distancia entre nosotros como si fuera una bala de catapulta.

No es un movimiento que se pueda usar tantas veces, así que quería dejarlo para más adelante, pero no se puede evitar.

"¡!!! ¿¡ts!?".

¡En el acto, me quité las bragass, *¡baba-ba!*, y las tiré delante de Anna-senpai.

"La-La proyección que fue momentáneamente salvaje hace un momento... ah, no, eso, e-espera... ah, pero, aah, este olor... kuu...".

Mientras Anna-senpai entraba en pánico, me puse otras bragas y esta vez escapé con la velocidad de una liebre.







[Saludos, Okuma Tanukichi

Siento ser tan descortés en este momento tan ajetreado, pero le agradecería que se reuniera pronto con nosotros en la azotea.

Ayame Kajou].

"Si te acercas más, te morderé la lengua y saltaré".

"Kajo...; "Blue Snowfield"! ¡Escúchame!".

"Ya estoy preparada para ese tipo de cosas. Ah, pero verás, como miembro de 'S.O.X', te pediré que te alinees aquí... pero por favor no te acerques en un radio de tres metros".

"¡Oboro era un hombre!".

Kajou-senpai ya había llegado a la azotea y llevaba a la valla a los cuatro miembros de "Cluster Cloth" que yo había inmovilizado. No me di cuenta de que había recibido un mensaje de texto que indicaba que la distancia entre Kajou-senpai y yo se había destruido, y en cuanto me acerqué a ella para ayudarla, me miró como si estuviera mirando inmundicia, que es lo que está haciendo ahora.

"¿Tsukimigusa es hija de un hombre? ¡No voy a dejar que te aproveches de mi corazón podrido e intentes engañarme otra vez! ¡Pervertido! ¡Gran pene de zorra! ¡Monstruo de armas eléctricas! Si la parte superior e inferior de tu cuerpo se desgarraran, probablemente te

convertirías en un nuevo tipo de Teke-Teke ⁴⁶, ¡Moviéndote sólo con la parte inferior de tu cuerpo!".

Me humilla hasta convertirme en harapos. Siempre parece algo testaruda, y puede que este no sea un buen momento para explicárselo. Es muy poco alentador el que malinterpreten que ataqué a una mujer, más aún con Kajou-senpai, que está enfrente mío, pero....; Ah, no, no es porque sea un objeto romántico ni nada de eso!

"¡Lo entenderás si lo compruebas más tarde! ¡Hagamos rápido lo que tenemos que hacer! Los camiones de bomberos están llegando, ¡Y Anna-senpai también está rondando por el edificio del instituto ahora mismo!".

Han surgido varios imprevistos y no tenemos mucho tiempo. Anna-senpai podría irrumpir aquí en cualquier momento. Aclaremos el malentendido más tarde y hagamos lo que tenemos que hacer ahora.

"¿Qué es eso? ¿Anna? ¿Qué quieres decir? Estoy segura de que Anna está babeando y mordisqueando la ropa interior de Tanukichi ahora mismo".

"En la conmoción, parece que alguien pulsó accidentalmente el interruptor de la boca de incendios. Los aspersores se dispararon y Anna-senpai, Tsukimigusa-san y luego mi ropa interior se empaparon".

"Ahora que lo pienso, es extraño que Tsukimigusa-san esté lejos de Anna en todo este alboroto. Eso es lo que pasó. ... ¿Hmm? Un momento... Colocamos la ropa interior de Tanukichi en una zona alejada de todo este alboroto, ¿Verdad? Ni los estudiantes en general ni los miembros de la Comisión de Moral Pública que intentan recoger los ejemplares de libros pornográficos deberían poder acercarse a ella. ¿Es posible que los aspersores funcionen mal?".

⁴⁶ La Teke Teke es una leyenda urbana japonesa relacionada con el espíritu de una mujer joven o adolescente que, tras caer a las vías del ferrocarril, fallece seccionada por la mitad tras ser arrollada por un tren. Como espíritu vengativo o espíritu maligno, se desplaza arrastrándose con la ayuda de sus manos o codos mientras que su torso hace el característico sonido que le da nombre tras rozar con la superficie. En caso de encontrar una víctima por la noche, esta se abalanza sobre el desafortunado y le secciona por la mitad a la altura del tronco (Imagen).

"¡Ah, justo a tiempo!".

Y entonces...

Una alegre Kotsuri asomó por la puerta que conectaba el edificio de la escuela con el tejado, con bragas puestas.

"... ¿Kotsuri? ¿Qué haces aquí? ¿Cómo que vestida así?".

Con una sensación de urgencia que podría describirse mejor como un interrogatorio, Kajou-senpai le preguntó a Kotsuri. Naturalmente. Si seguimos el acuerdo previo, Kotsuri del equipo "Protuberancia" debe conducirse fuera de las instalaciones.

"¿Este uniforme? Fufufu, Kotsuri ha conseguido muchos amigos en la Escuela Media de Tokioka Gakuen en los últimos días. Uno de ellos me prestó este uniforme. Pero lo más importante, ¡Por favor escuchen! Kotsuri ha contribuido mucho a las actividades de 'S.O.X' hoy!".

La expresión de Kotsuri me era familiar. Fue la sonrisa de Annasenpai cuando se acercó a mí para elogiarme y alabarme por mis logros en la creación de la Comisión de Moral Pública.

Una sonrisa de confiada buena voluntad, pensando sólo que lo que hizo estuvo bien.

"¡Localicé a alguien llamada Fuwa que dirigía a los estudiantes en general y conseguí que apoyara al hermano! Sabes, hermano, la gente de "Cluster Cloth" era fácil de atrapar, ¿No?".

"Sí, es verdad, pero...".

¿Era por eso esa extraña sensación? Pero eso no es bueno.

Parece que Kajou-senpai también piensa así de forma natural, y se puede ver claramente cómo levanta las cejas a través de sus bragas. Sin embargo, Kotsuri parece preguntarse por qué nuestras reacciones no se adecuan, y continúa más adelante.

"En realidad, le pedí a la hermana Fuwa que usara a estudiantes ordinarios para sabotear también a los miembros de la Comisión de Moral Pública, pero esa persona aburrida no quiso escucharme en eso.

Así que fui directamente al jefe del Consejo Estudiantil y al jefe de la Comisión de Moral Pública, que están involucrados en la fabricación de este aburrido sistema, ¡Y les di una paliza!".

Ey, esta chica, ¿Podría ser...?

"¡El sistema de riego les empapó! Me sentí tan bien".

"¡Τύἀἀάἀάἀάἀάἀάἀάἀάἀάάἀάἀάάἀάά.".

"¿Kyaaaaaaaaarrrrrrrrrrrrrr.".

Me levanto de golpe y sacudo los delgados hombros de Kotsuri, tambaleándolos.

"Tu culpa, por tu culpa, he sido malinterpretado por Kajousenpai".

"¡Qué haces de la nada, hermano incompetente! ¡Estás muy cerca! ¡Tu cara de asco está tan cerca! ¿Qué quieres decir con 'malinterpretado'?".

"¡Que ataqué a una mujer, eso es un malentendido!".

"¿¡Estás atacando a una mujer ahora mismo!?".

¿Por qué siempre me lanzan a situaciones que son tan difíciles de refutar?

"Fu-Fufufu... Estás celoso y haciendo acusaciones raras porque Kotsuri contribuye más a 'S.O.X' que el hermano, ¿Verdad? Jejeje, bueno, es una reacción natural. Por alguna razón, Ayame-san está favoreciendo al hermano por sobre Kotsuri, pero eso es sólo hasta hoy".

"Contribución, dices...".

"¿Qué pasa? Si tienes una opinión sobre Kotsuri, primero tienes que producir algunos resultados razonables. Tu éxito de hoy sólo es posible gracias al apoyo del equipo de Kotsuri, ¿Verdad?".

Había tantas cosas que quería decir.

El hecho de que Kotsuri contactara con Fuwa-san hizo que fuera un "hecho" que los estudiantes ordinarios estuvieran en contacto con terroristas. Estoy seguro de que Fuwa-san habría acudido en nuestro

apoyo, aunque le hubiéramos dejado sola. Y los aspersores. Esto también es un negativo definitivo. No hay nada positivo para nosotros cuando atacamos directamente al régimen. Sólo extenderá las pretensiones mentales por todo el país. Fuwa-san también sabe que tales quejas sólo conducirán a efectos negativos, por lo que no dio ninguna instrucción para atacar a la Comisión de Moral Pública. Pero Kotsuri no tiene en cuenta ninguna de esas cosas.

Sólo quería hacer un alboroto, sólo quería la aprobación de Kajousenpai.

Kajou-senpai también parece haber adivinado esta situación y está mirando Kotsuri con cara amarga.

Como educador, probablemente debería reñirle duramente aquí. ... Pero...

"¡Kotsuri será elogiada por Ayame-san! Guárdate para ti tus celos de incompetente".

Esa sonrisa confiada de Kotsuri y su excelencia me aplastaron, soy una persona patética lejos del ideal de Kajou-senpai, y no pude hablar.

"... Uuh, ¿E-Este sitio...? ¡Ah, chicos!".

Y uno de los cuatro de "Cluster Cloth" que estaban atados junto a la valla se despertó y empezó a gritar.

"¡Esa apariencia, 'S.O.X'! ¿Por qué hacen esto? Coincidimos con sus aspiraciones e intentamos cambiar el mundo. Han causado todo este alboroto por nuestro bien".

"Estás tan equivocado como un hombre deplorable que malinterpreta la actuación de una mujer como su propia habilidad. Conoce tu propio tamaño".

Kajou-senpai levanta el puño para hacer que el hombre se desmaye una vez más, pero...

"¡Ayame-san, espera!".

Kotsuri la detuvo.

"¡Esta gente está del lado de 'S.O.X' después de todo! Intentan cambiar el mundo y luchan contra la repugnante represión con todas sus fuerzas, ¡Y son hombres! También han tomado grandes decisiones en los últimos días con la bazofia de la ropa interior, ¡Que es eficaz como movimiento de protesta! Dado que su movimiento de resistencia se está convirtiendo en una tendencia importante, ¿No debería 'S.O.X' más bien cooperar con ellos?".

"... Kotsuri. ¿No te lo explicó Tanukichi? Si 'Cluster Cloth' hace lo que quiere y propaga enfermedades venéreas, sólo nos perjudicará a nosotros".

La voz hosca de Kajou-senpai, mientras Kotsuri se sorprende, continúa.

"Me lo explicaron, pero... es algo diferente. Al ver de cerca a los ladrones de ropa interior, pensé que 'Cluster Cloth' era, después de todo, ¡Una resistencia justa contra el sistema! No entregaremos a esta gente a la División de Buena Conducta. ¿Verdad?".

"No vale la pena hablar de ello. Ponte en modo sabia y piensa con calma de nuevo. Sí, empieza a masturbarte".

Cortada de plano, Kotsuri se estremece diciendo: "... ¿Eh?".

"'Cluster Cloth' sólo subleva amparándose en la causa del terrorismo encubierto para satisfacer sus propios deseos. No hay lugar para la simpatía".

"¡De qué estás hablando, 'Blue Snowfield'! ¡Sus alumnos de secundaria son mucho más veraces! Somos rebeldes contra este mundo, igual que tú. Ustedes son los forajidos sin causa que perturban egoístamente, intentando entregarnos a la División de Buena Conducta, ¡Cuando deberíamos trabajar codo con codo con ustedes!".

"En efecto. Me cuesta mantener una conversación con gente que piensa con los testículos".

Tras acallar a los ruidosos miembros de "Cluster Cloth", Kajousenpai se vuelve a decirle a Kotsuri una vez más.

"Kotsuri. No nos escuchas, ni nuestras instrucciones, actúas demasiado por tu cuenta. ¿Tienes idea de cuántos problemas has causado con el terrorismo subyacente en este caso también?".

Fue entonces cuando Kotsuri se dio cuenta por fin de que le estaban echando la culpa.

"Pe-Pero, Kotsuri, Kotsuri, sólo como miembro de 'S.O.X', sólo estaba tratando de derrotar al enemigo".

"¿Era nuestro propósito derrotar al enemigo? ¿Lo que se supone que tenemos que hacer es destrozar la División de Buena Conducta? ¿Herir a la Comisión de Moral Pública? ¿Hacer que la Presidente del Consejo Estudiantil se moje y resbale? ¿Robar ropa interior y llamarlo una protesta justa mientras antagonizas con el público?".

Kajou-senpai le niega sin piedad a Kotsuri todos los logros que debe haber creído que serían alabados por su dedicada contribución. En esas palabras, no hay el menor sentido de conciencia hacia las buenas intenciones de Kotsuri. Era una actitud diferente a la que había adoptado cuando me acobardé por las buenas intenciones de Annasenpai.

"Entregaré a todos los de 'Cluster Cloth'. Kotsuri, cumplirás adecuadamente el papel que acordamos en la reunión, a partir de mañana. Eso es suficiente para 'S.O.X'".

Dándole la espalda a Kotsuri, que ha sido silenciada, Kajou-senpai viene ahora hacia aquí.

"No es una gran comparación, pero Tanukichi lo hizo bien. Hemos capturado un total de ocho, cinco más que los miembros de la Comisión de Moral Pública. Sigue así y mañana cuento contigo".

A diferencia del trabajo de Kotsuri, Kajou-senpai me da unas ligeras palmaditas en la espalda con su habitual sonrisa intrépida. Sinceramente, me alegré de que me elogiaran, aunque me sentí un poco incómodo ante la depresión autoinfligida por Kotsuri. Mi confianza, mermada por Kotsuri, se recupera un poco.

"Pero supongo que ser educador de Kotsuri es un poco diferente para ti. ¿Sería mejor si lo hiciera yo?".

Mi corazón da un vuelco desagradable cuando Kajou-senpai suelta inesperadamente estas palabras mientras se lleva la mano a la barbilla.

"Sí, me encargaré de Kotsuri a partir de mañana. Ah, pero no quiero que Anna y los demás sospechen, así que me quedaré en el apartamento de Tanukichi por ahora. Bueno, hablaré de los detalles más tarde, pero por ahora, vamos a terminar por hoy, ¿De acuerdo? ¡Ahora, a ver qué cara van a poner los miembros del Consejo Escolar!".

Disolución del cargo de educador. Eso significa que la prueba de que Kajou-senpai ha vuelto a reconocerme como miembro de pleno derecho desaparecerá oficialmente... El hecho de que incluso el mero hecho de que Kotsuri y Saotome-senpai me señalaran como alguien lejano de ser ideal, y que yo mismo me sintiera preocupado por ello, se convirtió en definitivo con las palabras de nada menos que Kajou-senpai.

Antes de darme cuenta, Kajou-senpai, que se había trasladado al otro lado de la valla, dijo: "¿Qué te pasa, Tanukichi? Tú también, ponte a la cola, vamos", y me hace señas para que me acerque. Obedecí con un humor indescriptible.

Finalmente, "Blue Snowfield" amplificó su majestuosa voz con un PM.

"¡Nosotros 'S.O.X' hemos capturado ocho miembros de 'Cluster Cloth' hoy!".

Para disipar la mala publicidad que ha recibido hasta ahora, comienza su discurso, orgulloso y alegre.

"... ¿Qué es esto? Esperaba que "S.O.X" fuera el elegido, pero esto es igual que mi cobarde padre...".

Kotsuri que se había mantenido a la espera dentro de la valla murmuraba algo parecido a un resentimiento, pero el contenido no entró en lo absoluto en mi cabeza, bien porque lo ahogó la tensa voz de

Kajou-senpai, bien porque yo, hundido tras enfrentarme a algo que distaba mucho de ser ideal, me negué a escucharlo.







A partir de ese día, Kotsuri se volvió completamente silenciosa tanto en la casa como en el campo, y de repente perdió toda la tensión. No me obligó a hacer nada ni le lamí los pies como a una reina, e incluso yo, que había sufrido tanto, sentí pena por ella. Pero no podía permitirme ser molestado con eso. Para acercarme lo más posible a Kajou-senpai, estaba dedicando toda mi energía a la caza de "Cluster Cloth", que se intensificaba día a día. Especialmente cuando Annasenpai empezó a robarme los zapatos de mi apartamento, y empezó a priorizar la búsqueda de "S.O.X" por sobre "Cluster Cloth" ... no, olvídalo...

Así pasaron unos días, y el número de los "Cluster Cloth" capturados por "S.O.X", el Consejo Estudiantil y los miembros de la Comisión de Moral Pública en Tokioka Gakuen superó la marca de 100.

"Cluster Cloth" dejó de aparecer de repente en Tokioka Gakuen. Sí, bueno, es natural si cazas tantos.







"¡Ahahaha! ¡Ha ido bien! No ha habido noticias de ladrones de ropa interior en toda la ciudad designada como Primer Seirei en los últimos días, ¿Quizás nos hemos excedido y hemos destruido la propia

organización? No nos hemos quedado sin cargas, ¡Nos hemos quedado sin semillas! ¡Se les acabaron las cargas! ¡Qué Cluster Cloth testicular tan descuidado!".

Después de la escuela, cuando la operación de lucha contra "Cluster Cloth" y la "Comisión de Moral Pública" había concluido con éxito y el mes de julio tocaba a su fin. Como de costumbre, se celebró una fiesta de la victoria en una cafetería.

"Le pregunté casualmente a Fuwa-san al respecto, pero parece que la reputación de 'S.O.X' dentro de la escuela se ha recuperado hasta cierto punto. Ha habido algunas salidas de la Comisión de Moral Pública, así que creo que el efecto ha sido positivo".

"Esperaba algunas salidas más, pero así es la fuerza centrípeta de Anna, ¿No? Bueno, ya está bien. ¡Saotome-senpai y Kotsuri también hicieron un gran trabajo! Parece que el Consejo Estudiantil y la Comisión de Moral Pública están ocupados con el desorden en los terrenos, ¡Y las copias de libros eróticos fuera de los terrenos están bien distribuidas entre los estudiantes en general!".

"¡Muchas gracias! Es un honor estar a su servicio".

Kotsuri, mientras sorbía el zumo de naranja, se reía agradablemente. Parece que Kajou-senpai le ha dado una buena paliza y ya es una miembro de "S.O.X". Me alegro de que Kotsuri se haya vuelto decente, pero parece que me están mostrando la diferencia entre Kajousenpai y yo, y me siento deprimido por mi cuenta.

"Bueno, casi parece que Kotsuri hizo el trabajo de esconder las copias de los libros eróticos fuera del lugar".

¡Saotome-senpai, que llevaba en la boca con un *zugo-gogo* un gigantesco juego de filetes de hamburguesa, una especialidad fuera de lugar en este café, se sacudió!

"Parece que te has vuelto a saltar lo de copiar y dibujar erótico, ¿Verdad?".

"¿Cómo te has enterado? Te ayudé un poco todos los días, así que te juro que no delataré a Kotsuri... jaja...".

Hablar por hablar es exactamente lo que significa.

"¿No hay valiosa información visual de avistamiento sobre eso?".

Kajou-senpai sonríe y yo me hago cargo.

"Una Saotome-senpai empapada fue vista en la escuela ese día cuando se activaron los aspersores".

Esta es una información gratificante de Fuwa-san, que supervisa la red general de estudiantes.

"En otras palabras, Saotome-senpai ha estado dibujando escenas de Anna-senpai depredando mi ropa interior sin decírnoslo durante los últimos días".

La denuncio sin piedad, ya que también es una forma de venganza por la debagame que hemos tenido hasta ahora.

"¡E-Entonces! Te ayudé bien durante el resto del tiempo".

"Aunque unos cinco minutos al día~...".

Kotsuri dice con una risita.

"¡Ah, me has expuesto! No, pero, gracias al diligente trabajo de Kotsuri, hemos podido ocultar nuestra cuota... ¡Eh, tendero! ¿Por qué me atas? ¡No ates a los clientes! ¡Ja, no he terminado el juego de hamburguesas! Ayame, en primer lugar, mi papel en 'S.O.X' es producir una revista malsana original, ¿No? Ya sabes, hay un dicho que dice que la persona adecuada para el trabajo está en el lugar adecuado ⁴⁷, así que sería demasiado pedirte que lo dejaras así, ¿No? ¿Verdad?".

"Sí, por supuesto, cada uno tiene su posición perfecta. No puedo humillar a una chica guapa agitando mi pene, y es imposible en la vida real que Tanukichi se quede embarazado después de ser rociado con

⁴⁷ Dunnette plantea que: "La selección consiste en asegurar que la persona adecuada está en el puesto adecuado en el momento oportuno y bajo las circunstancias concretas, partiendo de la consideración de que las decisiones acertadas acerca de las personas requieren conocimientos de su individualidad además de conocer cómo los talentos especiales de cada persona pueden ser conocidos con mayor precisión y utilizados en forma más acertada". En *Selección y administración de personal* (1974).

semilla con infantes por Gouriki-senpai. Hay cosas que cada persona puede y no puede hacer".

"¡Deja de hablar como si fuera ficción! Te lo estás imaginando".

Hice todo lo posible por insistir, pero, bueno, se pasó por alto como algo natural.

"Pero esta vez, al emparejar a Kotsuri y Saotome-senpai, pretendía reducir la posibilidad de que la División de Buena Conducta se fijara en ellas, y he regañado severamente a Kotsuri por su comportamiento egoísta. Me encanta la creatividad fuera de lo común de Saotome-senpai, pero, verás, ¿No hace falta una distinción clara?".

"Nuh-guh-guh...".

Saotome-senpai se quedó mirando la hamburguesa con la baba chorreándole por la cara y parecía haber decidido tomarse su castigo con calma.

"Aun así, era realmente una gran cantidad, los de 'Cluster Cloth'. Después de tanta sobrepesca, no aprendieron la lección y volvieron mucho cada día".

Sin embargo, eso era conveniente, porque nos permitía expresar la posición "S.O.X" durante un largo período de tiempo.

"Aunque estábamos sobreexplotados, seguíamos sin poder atrapar a unas cuantas personas cada día. Debido a ese desastre, esos pocos deben haber regresado con bastante ropa interior en sus manos. Supongo que se habrían lanzado al riesgo de ser capturados porque todavía había cotos de caza como ese donde era difícil conseguir ropa interior debido a la mayor vigilancia en toda la ciudad designada como Primer Seirei. Son los que anteponen sus deseos. Es tan fácil de hacer".

Por eso me asusta que los ataques hayan cesado de repente. Después de todo, como Kajou-senpai adivinó, ¿Se ha derrumbado toda la organización?

... No puedo creer que ese monstruo todo blanco "White Peak", que es el jefe del "Cluster Cloth", se rompa, así como así.

"Ahora que hemos conseguido acabar con la utilidad de la Comisión de Moral Pública, podemos volver a concentrarnos en difundir el conocimiento sexual como de costumbre. Fufufu, podré experimentar una vez más el placer de verter una rica y espesa información genética en niños inocentes que no saben nada... ¿Hmmm? ¿Qué pasa, maestro?".

Y a Kajou-senpai, que sentía el peor de los entusiasmos, el dueño, que había terminado de atar a Saotome-senpai y había abandonado su asiento, le entregó un papel arrugado. Quizás sea mi imaginación, pero su frente está chorreando sudor.

"Acaba de ser arrojado a la tienda".

"¿Qué es esta cosa que parece un Cluster Cloth rígido? Eh, no, esto huele a calamar".

"¡Si realmente es así, tenemos un gran problema!".

Reaccionando después de olfatearlo con toda la nariz. Es como si esta persona estuviera realmente trabajando su cabeza sólo para escupir los matices.

Kajou-senpai repite sensualmente: "Ah no, huele a flores de castaño", mientras extiende y estira un trozo de papel.

"... Maestro. Lo siento, pero, ¿Puedes quitar la tarta que te pedí?".
"Sí".

El tendero, que tal vez había leído la carta primero, respondió inmediatamente como si se hubiera anticipado a las palabras de Kajousenpai. ¿Podría ser que esta persona estuviera desarrugando y volviendo a arrugar cada trozo de papel? Conoces muy bien los puntos de presión de Kajou-senpai. Es bueno leyendo el aire en direcciones extrañas, ¿No es verdad?

"Oye, tú-tú, no sólo me quitas el juego de hamburguesas, ¡También me quitas la tarta! ¡Eres un ogro, un ogro está aquí! Acabo de terminar una obra maestra original de la amistad masculina, ¡Pero no te dejaré verla más!".

Después de lanzar un juego de hamburguesas a la boca de Saotome-senpai, que estaba babeando y protestando contra un nuevo aplazamiento, y de hacerle callar, Kajou-senpai abrió la boca con una mirada sombría.

"Se cancela la fiesta de la victoria".

Kajou-senpai extiende la cosa arrugada sobre el escritorio. En él se escribió:

[Señores de "S.O.X",

¿Cómo se atreven a enviar a mis camaradas a prisión uno tras otro? Tengo algo que decirles en persona. Los estaré esperando en el Parque Soushigaoka a las 00:00 de esta noche.

El hecho de que estén leyendo esta carta significa que tenemos la fuente de información que conduce a sus verdaderas identidades. ¿Saben lo que pasará si no vienen?

Entonces los veré esta noche bajo una nublada oscuridad de verano cuando su ropa interior esté bien húmeda.

"White Peak"].