Capítulo 6: Los Que Dan Vida al Amor

"¡Nooooooo! ¡Me niego rotundamente!"

"No tienes otra opción. Ríndete."

Nadeshiko-san, agarrando la camiseta que acababa de quitarme, acorraló a Kosuri en la habitación y la miró con desdén. Todo esto comenzó justo después de que regresamos a la posada Kiyomonsou tras la tercera ronda.

Anna-senpai, que aún merodeaba por los baños termales Akekado, probablemente seguía tras mi vida—Onakin Fortieth Day Sentimental Full-Body Genital Bomber—por lo que Kajou-senpai y yo estábamos discutiendo cómo ocultarme de ella. Fue entonces cuando Nadeshiko-san irrumpió y hizo su propuesta:

"Hagamos que Kosuri use esta camiseta empapada con el aroma de Tanukichi para despistar a Anna."

Al escuchar esto, las pupilas de Kosuri se dilataron y trató de escapar de la habitación, lo que llevó a la situación actual.

"Kosuri. Se supone que eres la media hermana de Tanukichi en Tokioka Gakuen, ¿verdad? Así que es plausible que lleves sus prendas de segunda mano. El aroma y los rastros de Tanukichi alrededor de los baños termales Akekado pueden explicarse como provenientes de las prendas que llevas o del terrorista Onakin Fortieth Day Sentimental Full-Body Genital Bomber esparciéndolo."

"¡Me niego rotundamente! ¡Esa mujer matará a cualquiera que considere una molestia, incluso si se supone que son hermanos! ¿Quién sabe qué hará si descubre que llevo ropa de segunda mano? ¡Y no voy a ponerme ropa empapada con los fluidos corporales de Tanukichi!"

Kosuri resistió con todas sus fuerzas. Pero entonces—

"Kosuri. También te lo pido a ti. Por favor, ayúdanos a engañar los instintos de Anna."

"¡Entendido! ¡Kosuri hará cualquier cosa por Ayame-sama, pase lo que pase!"

Kosuri inmediatamente cedió cuando Kajou-senpai le preguntó. Bueno, eso era de esperar.



Traducido y Recopilado por el Gran Maestro

"Gracias, Kosuri. No te preocupes. Ni siquiera Anna te haría daño solo por usar ropa de segunda mano. En el peor de los casos, podría convertirte en una muñeca de amor viviente."

¡Eso es solo esclavitud sexual!

"De todos modos, eso está resuelto. Tanukichi, necesitas entrar en el onsen ahora mismo."

"¿Eh, ahora mismo?"

"Estás sudando demasiado. Te moveremos a otra posada usando la estrategia que revelaste en la tercera ronda, que involucra el río Akekado. Pero incluso si es por poco tiempo, seguirás moviéndote por encima del suelo, así que es mejor deshacerte de tu olor."

Estaba cauteloso cuando escuché "onsen", pero si esa es la razón, está bien.

"Oh, y una cosa más."

Mientras me preparaba para el baño, Nadeshiko-san me agarró firmemente del hombro.

Con una sonrisa arrogante, se inclinó cerca de mi oído y susurró:

"Mostraste mucho valor en la tercera ronda. Estoy impresionado. Por ahora, estoy satisfecho."

Su cercanía repentina y sus elogios desinhibidos hicieron que me sonrojara.

"Pero aún te falta un paso, ¿sabes?"

Nadeshiko-san apretó su agarre, como si dijera: "No te dejaré ir." Ah, tengo un mal presentimiento sobre esto.

"Bueno, trabajaste duro en la tercera ronda, así que te daré una recompensa."

Entonces, Nadeshiko-san me puso en una llave de cabeza y agarró a Kajousenpai.

"Está bien. Es hora de un baño mixto."

""¿Espera, ¿qué?!""



Kajou-senpai y yo gritamos al unísono. Yo, en particular, levanté la voz ya que me habían prometido una recompensa.

"¡Eso no es una recompensa; es un castigo!"

"¿Eh? Pero estás feliz, ¿verdad?"

"¡Ese no es el punto!"

Espera, ¿Nadeshiko-san piensa que soy un masoquista o algo así?

¡Soy el infame Okuma Tanukichi, quien fue sospechoso de ser un demonio sádico en la tercera ronda, maldita sea!

...No, en serio, solo me convertí en un sabio en la tercera ronda, y ahora me están obligando a volver a ser un guerrero. ¿No podemos evitar esto?

Nadeshiko-san, ¿no se supone que debes preocuparte por la castidad de tu única hija, aunque sea solo por obligación?

"De todos modos. Antes de enfrentar la cuarta ronda, tengamos una conversación sincera."

"...Ya he dicho que haré las cosas a mi propio ritmo. Deja de entrometerte." Kajou-senpai, ya acostumbrado a las absurdas travesuras de Nadeshiko-san, murmuró algunas quejas pero finalmente dejó de resistirse.

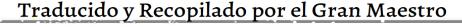
Maldita sea, a este ritmo, tendré que hacer equipo con Kosuri para lidiar con Nadeshiko-san—

"No huyas... No huyas... No huyas..."

No puede ser. Kosuri, quien había superado su miedo a Anna-senpai para cumplir con las expectativas de Kajou-senpai, ya estaba en su límite. Ni siquiera podía ver lo que estaba sucediendo a su alrededor.

Kajou-senpai y yo fuimos arrastrados sin poder hacer nada por Nadeshiko-san hacia el baño de género mixto.





Esto es incómodo.

Mientras nos lavábamos, podíamos concentrarnos en la tarea en cuestión, pero ahora que estamos empapados en la bañera, no tengo idea de qué hacer.

No puedo simplemente charlar como antes porque actualmente soy el Bombardero Genital Sentimental de Cuerpo Completo del Cuadragésimo Día de Onakin, así que actuar normal está fuera de cuestión.

Kajou-senpai parece sentir esto también, ya que está actuando un poco distante.

"...Oye, Tanukichi."

Rompiendo el silencio sofocante, Kajou-senpai finalmente habló.

"Um, fuiste increíble en la tercera ronda. Los palillos, la máquina de lotería... No tenía idea de que tenías deseos tan diabólicos. Tu futura esposa va a tener un camino espinoso por delante."

Ese es un tema duro.

"¡No es eso! Recibí ayuda de Tsukimigusa, que estaba unida a Anna-senpai... ¡Así que la idea vino de ella!"

Bueno, es cierto que lo adapté y amplié, pero aún así.

"Entonces, no soy increíble en absoluto. Tuve que depender del enemigo, el Comité de Disciplina."

"¿De qué hablas? Esa es precisamente la razón por la que eres fuerte."

Kajou-senpai habló claramente, justo como cuando me elogió por cooperar con el Consejo Estudiantil y el Comité de Disciplina durante el incidente de la Tela Reunida.

He cambiado un poco desde entonces. He aprendido a depender de los demás de manera más abierta. Pero eso es solo yo reconociendo mis propias debilidades y limitaciones. No significa que me haya vuelto más fuerte o que haya crecido como persona.

"No soy fuerte. Durante la tercera ronda, no me rompí porque pensé que Kajou-senpai no se rendiría. No fue porque fuera fuerte."



"Si hubiera sido yo, habría perdido en el momento en que me lanzaron a esa situación."

"¿Eh? ¿De qué hablas? Si hubiera sido Kajou-senpai, lo habrías hecho aún mejor. No habrías necesitado depender del enemigo como yo lo hice."

"...¿Es así? Gracias."

Kajou-senpai asintió con duda.

"Eh, Kajou-senpai. He estado preguntándome... Has estado actuando un poco—"

"Mañana es la cuarta ronda."

Justo cuando estaba a punto de presionar más, Kajou-senpai cambió abruptamente de tema.

"Finalmente nos enfrentaremos directamente a Love Machine... Para ser honesta, no creo que pueda vencerla."

"Espera—"

Me quedé atónito por la repentina exhibición de debilidad de Kajou-senpai.

Claro, incluso yo tenía mis dudas sobre si Kajou-senpai podría enfrentarse a Love Machine, que se dice que está en una liga propia incluso entre los pervertidos antiguos de primer nivel.

Pero creía que Kajou-senpai, quien había aceptado el desafío con tanta confianza, podría ganar. Y aunque no pudiera, pensé que podríamos apoyarla desde la línea de banda.

Pero que ella admitiera la derrota tan abiertamente...

"¿Recuerdas el libro que traje cuando negociamos con las Cuatro Grandes Organizaciones de Terror de Chistes Obscenos por las revistas poco saludables del Bosque Yatsuga?"

"Sí, ese libro diabólico."

Era un libro de BL (Boys' Love) llamado "La Enciclopedia de la Multiplicación de Salpicaduras del Bosque" o algo así, que llevó a la proliferación de chicas natto en Tokioka Gakuen, comenzando con Kajou-senpai.



"Ese libro fue auto-publicado por Love Machine cuando estaba en la escuela secundaria, en un evento llamado Comiket." (Comiket es una convención de cómics)

…¿Qué?

Comiket. He oído hablar de eso. Es un lugar donde la pasión, el deseo y los pervertidos de todo Japón se reúnen. Mi papá solía ir con frecuencia cuando era joven, repartiendo condones y vibradores a los cosplayers mientras decía: "Se te cayó esto."

¿Y en ese lugar, una chica de secundaria—no, Love Machine—auto-publicó ese tipo de libro?

"Y usó ese libro como un libro de texto para plantar las semillas de la corrupción en mí. En otras palabras, Love Machine es mi mentora en ese mundo. Al menos por ahora, no veo una forma de ganar."

Kajou-senpai habló con una voz teñida de miedo, con la cabeza agachada.

"Si no podemos vencer a Love Machine en la cuarta ronda, la quinta ronda también será desesperanzadora. En la quinta ronda no solo estará Love Machine, sino muchos otros competidores fuertes. La naturaleza de la competencia es simple: responder palabras, así que la cantidad de conocimiento determinará el resultado. La anulación de PM no durará mucho mientras jugamos al ping-pong... Esta situación de dos victorias y una derrota no está realmente a nuestro favor."

Kajou-senpai expuso todas las ansiedades que había estado reprimiendo, explicando cuán precaria era nuestra situación actual.

Su expresión no era la confiada que tenía al aceptar la batalla de chistes sucios de cinco rondas.

Era el rostro de una chica ordinaria cargada de preocupaciones...

"¡Todo va a estar bien!"

grité, tratando de ahuyentar tanto los sentimientos que brotaban dentro de mí como la ansiedad en el rostro de Kajou-senpai.

Los ojos de Kajou-senpai se agrandaron al mirarme, luego se sonrojó intensamente y desvió la mirada.



"¿Por qué eres tan pesimista? ¡No hay forma de que Kajou-senpai pierda ante un chiste sucio! ¡Yo creo en ti, y también Kosuri! ¡No te das cuenta de lo increíble y fuerte que eres! En este mundo loco, ¡te has mantenido fiel a tu amor por los chistes ridículamente lascivos! ¡Mientras te tengamos a ti, incluso Saotome-senpai volverá! Nosotros... yo te apoyaré, así que por favor no hables así."

Intenté persuadirla desesperadamente. Porque esta versión de Kajou-senpai, que parecía al borde de ser aplastada por su propia vulnerabilidad... era algo que no podía aceptar.

"...Cierto. Sí, escuchar eso de ti, Tanukichi, me hace muy feliz."

Su sonrisa regresó. Era una expresión complicada, como si estuviera desanimada y, sin embargo, genuinamente complacida.

"Bueno, entonces, salgamos pronto. Necesito esconderte en otra posada rápidamente."

Siguiendo la insistencia de Kajou-senpai, salí del baño y regresé al vestuario.

Poco después, escuché el sonido de Kajou-senpai regresando al vestuario también.

...¿Realmente era esto lo correcto a hacer?





Y así, nuestro tiempo pasó mientras nos preparábamos para la cuarta ronda al día siguiente.

•

¡Ahora bien, todos! ¡La cuarta ronda de nuestra serie al mejor de cinco, El Concurso de Creación, está a punto de comenzar!

Guiados por el excesivamente emocionado Keisuke, el santuario oculto hoy estaba envuelto en una atmósfera inusualmente tensa.

Los miembros de la Asociación de Lechuga y Tocino de Madres estaban hirviendo de emoción en silencio, esperando como una llama tranquila, mientras que las otras tres organizaciones llevaban expresiones de aceptación resignada, como si ya se hubieran preparado para el fin del mundo.

Todos estaban acobardados por el terror que podría causar la Máquina del Amor, y Keisuke estaba haciendo su mejor esfuerzo para cubrir eso.

Hmm. Finalmente, veremos a la Máquina del Amor en acción. Estoy ansioso por ello.

...Bueno, Saotome-senpai era la única cuyos ojos brillaban de emoción.

Saotome-senpai y la Máquina del Amor deben verse todos los días, pero esta podría ser la primera vez que ella presencia su verdadero poder. O quizás, dado que las conversaciones normales con la Máquina del Amor son imposibles, este tipo de escenario es la única manera de medir su perversidad.

¿Hey, qué pasa con este tipo?

Señalé a Kosuri, que yacía boca arriba en el suelo de piedra resbaladizo, inmóvil, y le pregunté a Kajou-senpai, que estaba en su estado de Blue Snowfield.

"Ah, sí. Ha estado así por un tiempo, actuando como la almohada de cuerpo de Anna."

"Fuhehe. Comparado con la super fuerza y los fluidos corporales de la chica monstruo, la orilla resbaladiza no es nada..."

"...Lo siento por eso. Entonces, Blue Snowfield, ¿qué está pasando con Annasenpai?"



"Por ahora, la he llevado a una habitación separada para calmarla. Intenté obtener más detalles, pero no dijo mucho más allá de lo que mencionó por teléfono. Su punto principal es que no volverá hasta que Sophia ceda."

Eso significaba que había una posibilidad de que se quedara encerrada en los baños termales de Akekado incluso después de que comenzara la escuela. Tal vez me habían garantizado una vida pacífica por un tiempo—

"Si no resolvemos pronto el problema de la transferencia de Anna, probablemente te secuestrará y te confinará en los baños termales de Akekado, convirtiéndolo en su nido de amor."

Sí, eso suena correcto. Dijo algo sobre secuestrarme antes de las vacaciones de verano y pasar todo su tiempo amándome. Si no resolvemos pronto el problema de Anna-senpai, en lugar de paz, se convertirá en un monstruo desatado de las cadenas del hogar y la escuela.

"Bueno, de cualquier manera. Es un problema que resolveremos después de ganar la partida actual."

Kajou-senpai se volvió hacia Keisuke, Saotome-senpai y Nadeshiko, que estaban sentados en el santuario.

"Ahora, expliquemos las reglas del Juego del Concurso de Creación. Cada equipo enviará a dos participantes. El tema será algo como 'esponja × oo' o 'oo × oruga', donde un lado está en blanco. Ustedes llenarán el espacio en blanco y presentarán un escenario candente para esa pareja."

¿Un escenario caliente que involucra un limpiador o una oruga? Eso es disturbantemente distópico.

"El orden de las respuestas es por orden de llegada. Una vez que cada equipo haya respondido una vez a un tema, decidiremos al ganador de esa ronda. Habrá hasta cinco temas, y el primer equipo en ganar tres temas gana el partido."

¿Eh? ¿Eso significa que es posible dejar que Kajou-senpai maneje todas las respuestas?

A medida que Kosuri y yo intercambiamos miradas, Keisuke continuó.

"Sin embargo, cada participante debe responder al menos dos veces. No puedes dejar todo en manos de tu compañero, ¿de acuerdo?"



Kosuri hizo clic con la lengua, molesta.

"Bueno, esto es solo una pequeña desventaja para asegurar que la Máquina del Amor no domine todo el partido, así que ten paciencia."

A pesar del comentario de Keisuke, que podría poner en desventaja el importante partido, los miembros de las cuatro principales organizaciones de chistes obscenos, que habían sido estrictos con el partido hasta ahora, apenas levantaron objeciones.

Maldita sea. Ese viejo pervertido y los demás nos están menospreciando.

"Blue Snowfield, no dejes que sus provocaciones te afecten. ¡Hagamos nuestro mejor esfuerzo!"

...Sí. Por supuesto.

¡Muy bien, ahora que las aburridas explicaciones de las reglas han terminado, ¡vamos a presentar a los participantes!

Al señal de Keisuke, Kajou-senpai y yo nos sentamos en el tatami que estaba dispuesto frente al santuario. Inmediatamente después,

j...!

¡Zzzzzzzzzzzz...!

Desde atrás, en la dirección donde se habían reunido las cuatro principales organizaciones terroristas de chistes obscenos, estalló una presión maligna.

Cuando me di la vuelta, ahí estaba.

Una mujer de otro mundo, vestida con un lujoso y voluminoso vestido, con sostenes apilados en la cabeza, sosteniendo un diccionario decorativo de color rojo: la Máquina del Amor.

Junto a ella había una mujer que parecía estar participando en el Juego del Concurso de Creación con la Máquina del Amor, pero estaba tan abrumada por la presencia de la Máquina del Amor que parecía que podría desaparecer en cualquier momento.

"Gafas con un lente faltante."



La Máquina del Amor, sentada en el tatami, abrió el diccionario rojo con una mano y dejó escapar una chispa eléctrica de sus ojos.

"× Kakeru!!"

Entonces, con un poderoso grito,

"Una ballena jorobada siendo lanzada al aire... Dufufu."

Declaró una misteriosa pareja y se rió de manera inquietante por sí misma.

Eh... No estoy acostumbrado a saludos de otro mundo, así que no estoy seguro de cómo reaccionar.

"Bien, vamos directo a anunciar los temas. ¡Adelante, juez!"

En el santuario, Saotome-senpai abrió un diccionario comprado en la tienda con ambas manos, frunció los labios y comenzó a seleccionar palabras.

"...Está bien, este es bueno. El primer tema es... ○○ × okonomiyaki." (okonomiyaki es un pastel japonés)

Saotome-senpai dijo mientras babeaba un poco. ¿Qué, tienes hambre?

Ahora que lo pienso, Saotome-senpai había estado en un bache todo el verano, hasta el punto de que no había estado comiendo mucho, y mucho menos mostrando interés en la comida.

Si su apetito está regresando, eso significa que casi está de vuelta sosteniendo su pincel... Tal vez sus sentimientos ya están comenzando a solidificarse... Tenía un mal presentimiento sobre esto.

¡Pero está bien! ¡Kajou-senpai definitivamente hará volar a la Máquina del Amor en este partido! ¡Ella cautivará a Saotome-senpai con sus Chistes Obscenos! Mira, seguramente responderá en 0.1 segundos como siempre lo hace... Espera, ¿eh?

Fue entonces cuando noté la extraña atmósfera en la habitación. Bueno, ha sido un espacio de otro mundo desde el principio, pero esto era diferente. Las cosas no estaban yendo como se esperaba.

Nadie estaba respondiendo.



Kajou-senpai, quien pensé que gritaría "¡Aquí!" y respondería de inmediato, estaba mirando a la Máquina del Amor con una expresión cautelosa. La Máquina del Amor, mientras tanto, estaba bebiendo té con tranquilidad y murmurando cosas como "Una taza de té agrietada × 100% jugo de fruta", completamente relajada.

¿Podría ser que la Máquina del Amor planeaba dejar que el otro miembro de la Asociación de Lechuga y Tocino manejara los primeros dos temas? ¿Por qué? ¿Para evaluar los patrones de respuesta de Kajou-senpai, tal vez?

"...Aquí. Yo responderé."

Mientras Kajou-senpai y yo estábamos confundidos por el movimiento del oponente, un miembro de la Asociación de Lechuga y Tocino levantó la mano.

"Espátula de metal × okonomiyaki. El okonomiyaki es atormentado sin piedad por los hermanos espátula de metal de cuerpo de acero, que apuntan a sus únicos dos agujeros. Al principio, el okonomiyaki es suave, pero gradualmente se endurece bajo su asalto implacable. Eventualmente, el okonomiyaki se vende para ser comido por un número no especificado de personas."

El miembro habló con calma y de manera objetiva, pero una vibra bestial de BL (Boys' Love) se filtró a través de sus palabras.

Entonces, noté que Kajou-senpai levantaba la mano, tratando de responder.

¿Eh? ¿Podría ser que el plan de la Máquina del Amor es agotar las respuestas de Kajou-senpai temprano y convertir la segunda mitad en un juego unilateral?

¡Aquí!

Pensando eso, detuve a Kajou-senpai y levanté mi mano en su lugar.

Kajou-senpai se volvió hacia mí con una expresión confundida, diciendo: "¿Eh?"

"Deja la primera mitad para mí. Blue Snowfield, guarda tus fuerzas para la segunda mitad contra la Máquina del Amor."

"...Está bien, entendido."



Kajou-senpai parecía querer decir algo, pero dudó, luego aceptó a regañadientes mi plan, murmurando: "Tenía muchas ganas de realizar una escena donde una plancha caliente cocina agresivamente un okonomiyaki."

Volviéndome hacia Keisuke, que nos instaba, "Oye, ¿vas a responder o no?"

"¡Mi respuesta es copos de bonito × okonomiyaki!"

La habitación zumbaba con murmullos.

"¿Son los copos de bonito los agresores?" "¿Confundieron los roles?" Voces se alzaron desde la Asociación de Lechuga y Tocino. Pero no, los copos de bonito son definitivamente los agresores.

"¡Las virutas de bonito se suben al okonomiyaki caliente y endurecido y comienzan a mover sus caderas, lamiendo los agujeros como si exigieran más! ¡Y no solo una, sino múltiples virutas de bonito! Una vez que están satisfechas, simplemente se dejan caer sobre el okonomiyaki y dejan de moverse, actuando como reinas egoístas que aman dominar. Si no estás satisfecho con la antropomorfización de la combinación, puedes pensar en las virutas de bonito como un chico delgado forzando a alguien a lamer su agujero de excreción, ¿de acuerdo?"

"El partido es para ti."

Al ver a la miembro de la Asociación de Lechuga y Tocino retorciéndose de agonía después de mi respuesta, declaró Saotome-senpai.

"Como era de esperar, un chico que siempre es el blanco tiene una perspectiva diferente."

"¡Por favor, no me analices! De todos modos, deja la primera mitad en mis manos."

No soy tan fuerte ni increíble como Kajou-senpai. Solo soy un chico pequeño que la admira.

Pero aún puedo apoyarla.

Al menos puedo despejar el camino para que Kajou-senpai luche con todas sus fuerzas.

"...Hmm, pasemos al siguiente tema, ¿de acuerdo? Juez."



Traducido y Recopilado por el Gran Maestro

"Correcto, correcto. Hmm, ¿cuál deberíamos elegir?"

Incluso el presentador y el juez estaban un poco abrumados. Finalmente, Saotome-senpai decidió el siguiente tema.

"Hmm, vamos con esto. Un tapón de gotero vacío × oo."

¡Espera, ¿por qué el tema de repente se volvió tan específico!?

"Aquí."

"¿Qué—!?"

Antes de que Saotome-senpai pudiera terminar de decir "Un tapón de gotero vacío—", alguien ya había levantado la mano. Y no fui solo yo quien se sorprendió.

Kajou-senpai también estaba sorprendido, pero quien había preparado una respuesta en prácticamente no tiempo fue,

"Un tapón de gotero vacío × un modelo humano de pie en el edificio escolar por la noche."

La Máquina del Amor declaró la combinación con un tono suave.



Y luego, sin pausa, comenzó a desarrollar el llamado escenario candente. "El tapón de gotero había estado capturando fielmente los fluidos de su pareja todo este tiempo. Pero cuando los fluidos de su pareja se agotaron, el tapón fue desechado durante una clase de ciencias, considerado inútil. Por la noche, el tapón, aún sediento y aplastado por la desesperación, se encontró con un modelo humano en el aula de preparación de ciencias. El modelo humano lamentó débilmente: 'No sé por qué he estado de pie aquí todo este tiempo.' El tapón rodó hacia el modelo humano. Verás, el modelo humano no podía moverse. Y mientras el modelo humano sollozaba, sus lágrimas cayeron en el tapón. El tapón, ahora lleno tanto física como emocionalmente, declaró al modelo humano: 'Debiste estar de pie aquí solo para llenarme.' 'Cada noche solitaria, atraparé tus lágrimas por ti.' El tapón comenzó a escalar el cuerpo del modelo humano, apuntando a su cara. Ajustó el agujero en sí mismo, usando el mismo principio que alguien chupando labios. Fue entonces cuando el modelo humano se dio cuenta de que había cometido un error al aceptar el tapón. El lugar donde el tapón estaba succionando se sentía insoportablemente bien. El modelo humano intentó resistir, pero el tapón, al notar el estado seductor del modelo humano, no se detuvo y continuó subiendo hacia el torso. El modelo humano dejó escapar gemidos dulces. Pero como no podía moverse, no podía resistir más. Eventualmente, el tapón llegó a la protrusión del pecho del modelo humano. 'Quizás algo más que lágrimas saldrá.' Ignorando la desesperada resistencia del modelo humano, el tapón succionó con fuerza, esperando atrapar el fluido que se suponía debía contener. El modelo humano reaccionó tan ruidosamente que parecía que podría desmoronarse, y el tapón disfrutó cada momento de ello. Pero no salió ningún fluido. '¿Eh?' Pero luego, un líquido pegajoso goteó sobre la punta del tapón. Sí, era la baba del modelo humano, goteando por sentir demasiado. El tapón declaró al modelo humano: 'A partir de ahora, atraparé no solo tus lágrimas, sino todos tus fluidos asquerosos y pegajosos también. No te dejaré secar... seguiré exprimiéndote con mis habilidades, para siempre..."

¡DEEETEEENTEEEEEEE! ¡MI CEREBRO SE VA A DERRITIR!!!

¿Qué le pasa a esta mujer!? ¡No es de extrañar que se le tema! ¡Mira esto! ¡Un ataque mental al nivel de lo que la ONU prohibiría! ¡El tipo de poder que haría que las cuatro principales organizaciones terroristas de chistes obscenos se arrodillaran! ¡La razón por la que Japón no tiene armas nucleares!

¿Y esta mujer, podría ser...?

"Apenas les está dando forma antropomórfica."

Kajou-senpai temblaba por la misma razón que yo.



Traducido y Recopilado por el Gran Maestro

Así es. Las delirios de la Máquina del Amor se están desarrollando con objetos inanimados permaneciendo inanimados. Mientras les da emociones y alguna forma de personificación, no les otorga atributos humanos. Ni siquiera géneros, solo los conceptos de dominación y sumisión.

Está aceptando los objetos tal como son, como un santo, y creando emparejamientos.

Este es verdaderamente un poder delirante de otra dimensión.

"¡Uoooooh! ¡Así que este es el verdadero poder de la Máquina del Amor!"

Entonces, algo sucedió en el santuario.

Saotome-senpai de repente agarró su pincel y comenzó a dibujar furiosamente.

Mientras estábamos atónitos, ella terminó el dibujo en cuestión de minutos.

"Hmm. Perfecto."

Con una sonrisa de oreja a oreja, Saotome-senpai reveló una sola ilustración de la escena que la Máquina del Amor acababa de describir. Un modelo humano con baba goteando de su cuello mientras un tapón de gotero succionaba de él. Esto es una locura. ¡Es absurdamente, ridículamente erótico!? ¿Es esto lo que llaman poder expresivo!?

Los miembros de las cuatro principales organizaciones terroristas de Chistes Obscenos, que habían estado encorvados, comenzaron a adaptarse al nuevo estímulo, como estudiantes de secundaria que empiezan a emocionarse con el sexo oral y el anal después de encontrarlo inicialmente repugnante... ¡Esta es la peor situación posible, ¿no?!

"Ahora bien. Jejeje. Ya es hora de que escuchemos una respuesta del lado de SOX." Keisuke nos instó, a quienes estábamos congelados en incredulidad, como si fuera a dar el golpe final.

"...Tch."

Kajou-senpai hizo una mueca y levantó su mano con fuerza.



Traducido y Recopilado por el Gran Maestro

"¡Mi respuesta es un tapón de gotero vacío × una nueva botella de gotas para los ojos! ¡El tapón, cansado de las gotas para los ojos secas, roba una botella joven y fresca de gotas para los ojos llena de mucho líquido! '¡Nunca te dejaré secar de nuevo!', declara el tapón, sellándose herméticamente y realizando una técnica de succión hábil perfeccionada a lo largo de años de experiencia. ¡Las gotas para los ojos, desesperadas por liberar su líquido pero incapaces de hacerlo, sufren en agonía! Y desde detrás del tapón, los dedos forzudos del dueño se acercan, tratando de romper el sello para eyacular las gotas para los ojos. ¿Podrá el tapón resistir el asalto agresivo del dueño mientras continúa su implacable tormento a las gotas para los ojos!?"

Kajou-senpai terminó su respuesta con lo que sonaba como un avance del próximo episodio.

Fue una respuesta digna de elogio—o más bien, de condena—en el ámbito de los Chistes Obscenos. Era indudablemente una locura. Pero,

...Hmm. La respuesta de Blue Snowfield fue bastante estimulante, pero aún no alcanza la de la Love Machine.

Después de la perversion exagerada de la Máquina del Amor, la respuesta de Kajou-senpai careció de impacto.

"Está bien, pasemos al siguiente tema."

"Hmm. Hehehe, la respuesta de la Máquina del Amor ha despertado mi creatividad. Quiero disfrutar de esta sensación un poco más, pero mi boca está ansiosa por más estimulación."

Saotome-senpai, aún sosteniendo su pincel, temblaba como un guerrero en batalla mientras hojeaba el diccionario.

"...Hmm. El siguiente tema es oo × Tifón No. 1."

"Aquí."

Una vez más, sin dudar un momento, la Máguina del Amor levantó la mano.



"Tifón No. 3 × Tifón No. 1—El Tifón No. 1, que había huido de su ciudad natal y se dirigía al norte, pensó: 'A nadie le importo de todos modos,' y estaba a punto de desaparecer como algas en el océano. Pero persiguiéndolo estaba el Tifón No. 3, que había dejado atrás en su ciudad natal. El Tifón No. 1, atacado por detrás, fue arrastrado por el sistema de baja presión de la soledad y se fusionó con el Tifón No. 3 a medida que se le exigía. Con una fuerza tremenda, tocó tierra en el continente, y como si intentara hacer realidad su primer amor, se enredó ferozmente. Las casas de Japón crujían y gemían en resonancia, y cuando todo terminó, el cielo se despejó tras el tifón, entrando en un estado de pura claridad... El vasto cielo azul—¿qué tipo de conclusión insinúa para la relación entre el Tifón No. 1 y el Tifón No. 3, que comenzó mientras eran arrastrados?"

¡Basta ya!!! ¡Incluso el pronóstico del tiempo de verano va a hacer que pierda la calma! Si la chica del clima dice algo como: "Va a ser un día húmedo," y miro hacia arriba para ver un cielo nublado, ¡empezaré a imaginar que el mundo es como una falda envuelta alrededor de un par de bragas empapadas, con mi cabeza atrapada adentro! ¡Ah, mi mente está siendo contaminada!

"¡Nkkkkkk! ¡Finalmente has tocado el tema de 'fenómenos', eh? Kukuku, ¡bien hecho! ¡Dibujémoslo! ¡El intenso enredo del clima a escala global!"

Y allá, también se están emocionando.

Como era de esperar de la Máquina del Amor... Incluso como enemiga, tengo que admirar lo completamente loco que es—¡sí!

Kajou Ayame levantó su mano con entusiasmo.

¡Mi respuesta es: AMeDAS × Tifón No. 1! (AMeDAS es una colección de estaciones meteorológicas japonesas) Constantemente monitoreado por AMeDAS, innumerables tifones pierden su impulso por vergüenza. ¡Pero esta vez, el Tifón No. 1 fue diferente! ¡Un tifón pervertido que se emociona más cuanto más lo observan! AMeDAS, emocionado por esto, toma innumerables fotos y las difunde a nivel nacional a través de las estaciones de televisión. ¡El Tifón No. 1, emocionado por este asalto pervertido, se vuelve aún más fuerte y finalmente toca tierra en Japón! En el pico de su emoción, derriba edificios con su respiración pesada y causa inundaciones con su torrencial lluvia de fluidos amorosos. ¡Y, por supuesto, el pervertido AMeDAS filma, guarda y difunde las grabaciones de manera voyeurista!

No es bueno. Ya no puedo ver el pronóstico del tiempo con claridad.



Las nubes cumulonimbus que se alzan son un símbolo de la creciente emoción.

No, eso no es importante. ¿Cuál es el veredicto...?

Hmm. Considerando las reacciones de todos y mis propias impresiones, es una victoria aplastante para la Máquina del Amor.

Saotome Otome, con una claridad refrescante, lo declaró sin rodeos.

...Tienes que estar bromeando.

En un instante, nos vimos atrapados. El marcador estaba empatado dos a dos. El siguiente tema decidiría al ganador.

Estaba a punto de llamar a Ayame, que estaba inmóvil de espaldas a mí, cuando—

"Hmm. Esto se siente un poco aburrido, ¿no crees? ¿Juez?"

"...¿Eh? ¿De verdad? Lo encuentro bastante estimulante."

"¿No quieres ver a la Máquina del Amor darlo todo?"

Keisuke y Saotome, abandonando sus roles como moderadores, comenzaron un intercambio ominoso. Poco después,

"Muy bien. Entonces, el tema final es...!"

Saotome, con los ojos brillando de emoción, anunció a través del sistema de PM:

```
"¡El tema final es: oo × oo!"
```

"...¿Eh?"

"Sí."

De repente, al presentarnos con este tema incomprensible, Ayame y yo quedamos atónitos, apenas pudiendo respirar.

Sin dudar un momento, la Máquina del Amor levantó su mano y comenzó a tejer una maldición de destrucción:



"Un tímido león macho, aburrido en el zoológico, siendo seducido × el ferrocarril de verano que conecta con ese día."

"El león escapado. Lo que encontró fue un ferrocarril al borde del abandono. El ferrocarril le dijo al león: 'Soy un ferrocarril que puede llevarte de regreso al pasado. Si me sigues, puedes volver a tu yo salvaje.' Pero el león nació en el zoológico y no tenía tal pasado. Aun así, el ferrocarril tentó desesperadamente al león. Después de todo, los trenes que solían estimularlo se habían vuelto rutina, y su frecuencia había disminuido. El león, influenciado por los apasionados avances del ferrocarril, comenzó a caminar a lo largo de las vías incluso antes del atardecer. El ferrocarril, calentado a una temperatura abrasadora, estimuló fuertemente las sensibles almohadillas de las patas del león. '¿Qué estás haciendo?' titubeó el león. Pero el león, que nunca había peleado antes, no pudo resistir más. El ferrocarril continuó provocando al león, descarrilándolo deliberadamente para hacerlo pisar grava, temblando ligeramente para amenazar que un tren venía. Finalmente, el león alcanzó su límite y hundió sus garras en el ferrocarril. El ferrocarril emitió un sonido agudo por la estimulación sin precedentes. El león, molesto por el sonido, mordió a continuación. Crujido, crujido, crujido—el ferrocarril emitió sonidos de placer no expresado. Estimulado por el ruido que aplastaba huesos, el león continuó caminando, añadiendo más represalias al ferrocarril. ...El león, reclamando su salvajismo, intensificó su ataque, y las provocaciones del ferrocarril escalaron a su vez. ¿Será capturado primero el león, o se romperá el ferrocarril bajo el tormento? De cualquier manera, es un viaje de amor con un límite de tiempo establecido. ...El león y el ferrocarril—¿a dónde llevará su viaje hacia 'ese día'?"

"La Máquina del Amor, habiendo escupido sus delirios viscosos como magma, sonrió con satisfacción desde detrás de su máscara, dejando escapar un bajo 'Ukukuku..."

"¡No puedo entender esto...!"

"Incluso los miembros de las Cuatro Principales Organizaciones de Chistes Obscenos, que se habían acercado al nivel de la Máquina del Amor gracias a las ilustraciones de Saotome, ahora se agarraban la cabeza, contaminados por su locura."

"Hmm... En tan poco tiempo, la Máquina del Amor ha hecho añicos varias de mis preconcepciones. ¡Magnífico!"



"Saotome, temblando de miedo pero sin desanimarse, continuó moviendo su pincel. Ahora, inspirada por la existencia superior que es la Máquina del Amor, Saotome estaba alcanzando una nueva etapa como artista."

"Un pervertido de otra dimensión la guiaba hacia mayores alturas. Protegiéndola de una sociedad que exigía arte saludable. Todos desearían y alabarían profundamente el trabajo de Saotome."

"¿Qué tan atractivo debe parecerle ahora a Saotome el puesto de líder del Grupo Onigashira?"

Ahora bien, ¿el dúo de SOX?

En esta situación abrumadoramente desventajosa, Ayame estaba—

"¡Es su turno de responder, ustedes dos!"

"...!"

¿Podríamos posiblemente inventar un chiste lascivo para cambiar las cosas?

"...Tch."

Un largo silencio envolvió solo a mí y a Ayame.

Esto ya no era un escenario para el Juego Shinra Bansho, sino que se había transformado en un lugar donde todos esperaban ansiosamente y se entregaban a las nuevas ilustraciones eróticas que Saotome crearía.

Ya nadie creía en nuestra victoria. Nadie siquiera estaba escuchando la respuesta de Ayame. Era una atmósfera que había experimentado muchas veces antes.

Las opiniones y los hechos considerados correctos eran aceptados, mientras que cualquier otra cosa era excluida desde el principio.

Así era la atmósfera aquí. Keisuke nos miraba desde arriba con una expresión triunfante.

¡Pero está bien! ¡Ayame saldrá adelante!

No importa cuánto lo nieguen los demás, no importa cuán erradas puedan parecer sus preferencias, Ayame siempre ha seguido adelante sin ceder. ¡Ella también despejará esta situación!



"...Tanukichi."

Entonces, sucedió.

Ayame se volvió hacia mí.

Con la misma expresión débil que me había mostrado ayer en las aguas termales, me miró hacia arriba. Esa expresión era justo como—

"¡Blue Snowfield!"

Coloqué mi mano en el hombro de Ayame, tratando de borrar ese pensamiento.

"¡Está bien! ¡Este es exactamente el momento en que Blue Snowfield brilla! No importa la situación, siempre has sido fuerte y directa, superando a aquellos que no quisieron escuchar. ¡Por eso, yo, e incluso Kosuri, nos sentimos atraídos por ti! ¡Ahora es la oportunidad de mostrarle a Saotome la fuerza y locura de Blue Snowfield!"

Así es. Ayame cautiva a las personas con su extraordinario poder.

Y yo, como durante el incidente de la Tela Reunida, apoyo ese poder.

Así debería ser. El compañero que Nadeshiko quería que fuera—este es el papel que he estado buscando.

"¡La Blue Snowfield estará bien! ¡Así que, simplemente explota como siempre lo haces!"

...Sí, tienes razón. Déjamelo a mí.

Ayame asintió y miró hacia adelante.

De nuevo. Esa sonrisa de nuevo. Una sonrisa que parecía tanto derrotada como aliviada, compleja.

...¿Era realmente lo correcto a hacer?

Mientras dudaba, extendiendo la mano hacia el vacío entre Ayame y yo, fue entonces cuando—

"—¡OM•KO 00000000000H!"



Ayame, habiendo desactivado el sistema PM, gritó, su cuerpo temblando por completo.

Los miembros de las Cuatro Principales Organizaciones de Chistes Obscenos, que habían estado absortos en las ilustraciones de Saotome, volvieron sus ojos grandes hacia Ayame.

"¡Miren aquí, pervertidos! ¡Es mi turno de responder!"

Ayame, arrodillándose hacia adelante, sonrió con audacia y confianza.

¡Mi respuesta es: lápiz mecánico de 0.3 mm × mina de 0.5 mm!

Con su tono habitual y su audacia habitual, Ayame se lanzó hacia adelante.

¡Estás demasiado apretado dentro de mí! ¡Voy a desgarrarme! La mina continuó resistiendo. Pero el lápiz mecánico, cuyo cuerpo no podía sobrevivir sin la mina, forzó la mina a entrar en su cuerpo. ¡El cuerpo de la mina fue desgastado, acompañado del dolor de su piel siendo desollada! ¡Polvo, ya sea preseminal o fluido amoroso, salió disparado de la mina! Finalmente, el lápiz mecánico, habiendo tragado la mina hasta su base, comenzó a insertar y retirar la mina, ahora remodelada para ajustarse al agujero del lápiz, para satisfacerse a sí mismo.

"Oigan, chicos. ¿Los utensilios de escritura en las habitaciones del inn eran lápices mecánicos?"

"No, eran bolígrafos."

"Espero que tengan algunos en la tienda..."

Algunos de los idiotas de las Cuatro Principales Organizaciones de Chistes Obscenos mordieron la respuesta de Ayame.

En términos de recepción, no estaba perdiendo ante la Máquina del Amor. Aún era un juego abierto.

Pero mis ingenuas expectativas fueron rápidamente destruidas.

"Como era de esperar, la Máquina del Amor gana."

El juez, Saotome, declaró el veredicto con demasiada facilidad.



Las reacciones de los miembros de la organización terrorista fueron demasiado variadas para comparar. Por lo tanto, decidí basarme puramente en mi propia opinión subjetiva.

En otras palabras, en este escenario, Saotome había renunciado por completo a SOX.

Cuatro rondas perdidas.

Como se había temido desde el principio, esto también significaba perder la quinta ronda.

Ahora que el corazón de Saotome se había inclinado hacia la Love Machine— el lado de Keisuke—era casi seguro.

";00000000H!"

Casi cuatrocientos miembros de las Cuatro Principales Organizaciones Terroristas de Chistes Obscenos de Japón, reunidos a la orilla del río, levantaron un grito de victoria al unísono.

El peso del hecho de que nosotros, SOX, habíamos perdido, nos presionaba.

"Intentaste quitarte las cadenas del antropomorfismo en el último momento, pero parece que te quedaste corto."

El que se acercó y habló suavemente fue la Love Machine, que nos había robado a Saotome con su abrumadora perversión.

"Soy el alquimista de la descomposición, creando amor de la nada. No puedo perder ante aquellos como tú, que deben retorcer el orden natural y antropomorfizar para tejer amor."

¿Qué quieres decir con crear amor? ¿Te refieres a crear pus, verdad?

Pero no pude replicar mientras la Máquina del Amor se alejaba.

Sus palabras se quedaron conmigo, como si las hubiera escuchado en algún lugar antes.

"Bueno, ese es el final de la cuarta ronda. Solo queda la quinta ronda de mañana... Estoy ansioso por ello."



Traducido y Recopilado por el Gran Maestro

Cuando Keisuke declaró el final, los miembros de las Cuatro Principales Organizaciones de Chistes Obscenos regresaron a los Baños Termales Akekado como de costumbre. Copias de las ilustraciones de Saotome, habiendo alcanzado un nuevo nivel, estaban esparcidas, y algunos se reunieron a su alrededor.

Lo que fue diferente esta vez fue que Saotome se había adaptado completamente a la Máquina del Amor, diciendo cosas como: "Oye, ¿no hay otras combinaciones?" y "Hmm... ¿qué tal sanma a la parrilla × tomate al vapor? Eso es caliente."

La quinta ronda podría ya estar decidida sin siquiera haberse luchado.

"...No, ¿qué estoy pensando? ¡No es momento de rendirse aún! ¿Verdad, Blue Snowfield?"

Hemos estado en situaciones desesperadas antes.

Pero cada vez, el poder inquebrantable de Ayame, y a veces mi apoyo, nos sacó adelante. Esta vez seguramente será—

...¿Senpai?

...Lo siento, solo dame un momento.

La escena frente a mí era completamente opuesta a lo que había esperado.

Una chica estaba acurrucada en el tatami, su rostro cubierto por sus manos, aún con sus panties en la cabeza, repitiendo en voz baja: "...¿Qué hago... qué hago...?"

Por un momento, mi cerebro se negó a aceptar que esto era la realidad.

Porque la que temblaba tan débilmente no era otra que Ayame.

"Ah, eh, s-senpai...?"

Estaba desconcertado. Frente a la Ayame que se encogía, jugueteaba con mis manos y mi boca, de manera patética.

Porque nunca había visto a Ayame así antes.

—No.

¿Realmente era la primera vez? ¿Nunca había visto a Ayame así antes?



Durante el incidente de la Tela Reunida, cuando Kosuri nos traicionó y fue echada del autobús, Ayame había dicho: "No puedo hacer esto más," y colgó.

Cuando propuse una solución al estancamiento, Ayame bromeó: "Pensé, 'Si no puedo hacer Chistes Obscenos, mejor me muero."

¿Acaso yo, aprovechando el hecho de que no estábamos cara a cara por teléfono, ignoré que Ayame estaba al borde de romperse?

¿Acaso yo, idolatrando a Ayame, me convencí de que ella era una heroína invencible, irrompible y perfecta?

—Esa chica es humana.

Las palabras que Nadeshiko me susurró el día que llegamos a los Baños Termales Akekado finalmente atravesaron mi corazón.

Soy un idiota. Finalmente entendí lo que Nadeshiko quería decir.

La fuerza para aferrarse a su extraño amor por los Chistes Obscenos, sus habilidades extraordinarias.

Nada de eso importaba. Nunca lo hizo.

No se podría decir que ella era como cualquier otra persona. Pero.

Blue Snowfield... no, Kajou Ayame-

Era igual que yo. Humana.

¿Por qué había seguido ignorando algo tan simple?

Había visto a Ayame como una heroína perfecta y me había aferrado a eso.

Hasta ahora, había estado echando todo sobre Ayame, engañándome al pensar que la estaba apoyando.

Había estado dependiendo de ella hasta que se derrumbó así.

—¡Eres igual que el Escuadrón de Decencia, ¿verdad!

Esta vez, las palabras de Yutori resonaron en mi mente.

En ese entonces, me lo tomé a risa. Pero ahora, esas palabras me apuñalaron.



Así es, soy exactamente como el Escuadrón de Decencia y la sociedad que lo apoya.

Forzar una imagen ideal sobre alguien, ignorando sus defectos y contradicciones, y al final—rendirse porque no cumplían con mis expectativas...?

Por un momento, la imagen de Anna antes de convertirse en una bestia pasó por mi mente.

"¿Qué demonios estás haciendo, idiota!?"

"¿Guhah!?"

Kosuri, que había estado de pie detrás de mí, observando a Ayame, de repente se lanzó hacia mí.

"¿Qué le hiciste a Blue Snow-sama!? ¡Tú monstruo pastelito!"

¿Desde cuándo tengo otro apodo? Bueno, es mejor que "Onahole Abstinencia Cuarenta Días Sentimental Bombardero Genital de Cuerpo Completo", supongo.

"Ahhh, la aura foul que emite esta basura usando comida para desgarrar agujeros en imaginaciones pervertidas debe haberla afectado. No se puede evitar. Regresemos a la posada y descansemos."

A pesar de sus duras palabras, Kosuri estaba claramente preocupada por Ayame. Esta vez, me sentía tan culpable que ni siquiera podía hacer un sonido.

No podía discutir, incluso si decía que la había expuesto a mi 'aura'. Forzar ideales sobre alguien es exactamente eso.

Hola.

Nadeshiko, habiendo esperado a que la mayoría de las personas regresaran a los baños termales Akekado, puso una mano en el hombro de Ayame.

"No te quedes ahí sentada. El nivel del agua del río subirá pronto. Necesitamos limpiar el tatami."

Nadeshiko ayudó a Ayame a levantarse y ordenó a los subordinados de Keisuke que limpiaran el área.

"Además, necesito hablar contigo. Ven a mi habitación cuando regresemos."



"...Sí, lo entendí."

Ayame, con la voz ronca, se apoyó en Kosuri mientras regresaban.

Nadeshiko siguió detrás, luego se volvió hacia mí.

"No te daré más consejos. Descubre qué hacer a continuación por tu cuenta."

"...Está bien."

Usando la ruta oculta que conectaba con la posada donde me estaba quedando para evitar a Anna, caminé solo por el camino de las bestias en la noche.

Como un niño aferrado a sus padres, seguí la luz de mi linterna.

¿Qué debería haber hecho?

