Capítulo 4 - Techno-break

"Kukuku, jajaja...".

Informado por sus subordinados del atroz incidente, Matsukage reía en el salón de su casa, matando desesperadamente su voz. Ahora en esta casa está su mujer, que se recupera de la conmoción de haber sido humillada por "S.O.X" hace poco más de un mes. Le preocupa que "Anna se vea perjudicada" por los frecuentes incidentes violentos en la ciudad designada como Primer Seirei. Si se entera de que estoy fingiendo estar feliz por esta situación, me dará un combate de lucha emocional como de costumbre.

"No esperaba que se descontrolara tanto. Como el que le toca en natación, fue un feliz error de cálculo".

Matsukage murmura mientras mira las imágenes de la Academia Soushigaoka, el lugar de los hologramas de los idiotas de mierda.

Ya sea "S.O.X" o "Cluster Cloth", intentar resistirse a las restricciones de la expresión sexual con sexualidad es una temeridad y una honradez. Realmente crees que eso es lo correcto, que es la forma de cambiar el mundo como tú quieres, ¿Verdad? Eso es un gran error.

Apuesto a que ellos, como Sophia, ni siquiera saben para qué sirve toda la serie de políticas nacionales para eliminar la expresión sexual. Creen inocentemente en la ideas de que es para una educación sana.

Abolir la expresión sexual definitivamente no es para crear personas sanas. Matsukage cree que es imposible crear seres humanos sanos regulando la expresión sexual en primer lugar. Puede que haya funcionado en el caso de Anna, pero es evidente que aplicar esa política educativa a todos los niños de Japón causaría una gran distorsión. ¿Entonces por qué promueves cosas como las restricciones a la expresión sexual sabiendo que existen tales riesgos?

Es para mantener el poder que debe estar en manos de los gobernantes de un país junto con el poder militar, es decir, el "poder de la información".

La información, puede variar en valor desde el oro hasta el veneno, dependiendo de quién la tenga en sus manos. Si la obtiene una persona inteligente, puede convertirse en un poder para manipular incluso la mente de una persona, pero si la obtiene una persona estúpida, puede usarse como material para tomar decisiones equivocadas y destruir todo el entorno.

En el pasado, cuando Japón carecía del poder informativo de medios como la televisión y los periódicos, se veneraba como grandes a personas que no tenían ninguna capacidad y estaban en el poder partidos políticos que no se preocupaban por el pueblo. Este fue el resultado del período de posguerra hasta la difusión de Internet, cuando el atroz concepto de libertad de expresión campaba a sus anchas y la información seguía difundiéndose al público sin restricciones.

Desgraciadamente, la mayoría de la gente fue lo bastante insensata como para tomar decisiones sin escudriñar la información que podía obtener libremente, y destruirse a sí misma y a quienes la rodeaban. Matsukage había oído muchas veces este lamento de su abuelo sobre lo mucho que se había dañado el interés nacional en ese corto período de tiempo.

Es a la gente buena como nosotros, a la que de verdad le importa el país, a la que hay que otorgarle la información para tomar decisiones, y a la que hay que encargarle controlar el discurso para que la gente siga las decisiones y los planes que se tomen en base a esa información. En la familia de nacimiento de Matsukage, una familia política, esta idea se transmitía como algo natural.

Y para ello, primero fue necesario destruir la libertad de expresión, lo que se conoce como justicia absoluta ⁵³.

El mejor medio para lograrlo es la regulación de la expresión sexual. La expresión sexual, que la gente considera incondicionalmente

⁵³ El objetivismo es un sistema filosófico desarrollado por la escritora y filósofa rusoestadounidense de origen judío Ayn Rand que presenta posturas propias en metafísica, epistemología, ética, política y estética. Sostiene que existe una realidad absoluta e independiente de la mente del ser humano, y que el ser humano está en contacto con dicha realidad a través de la percepción de los sentidos y que adquiere conocimiento procesando los datos de dicha percepción por medio de la razón.

mala y pide a gritos que se regule en un lugar más allá de la ética y la teoría, podría ser la clave para destruir la libertad de expresión.

Crea las bases para el control del discurso en nombre de la regulación de la expresión sexual y la restauración del poder informativo del país. Eso es lo que dice la "Ley de Fomento del Orden Público y la Salud Moral" y otra serie de políticas... El "Plan PM".

Estamos regulando la expresión sexual para proteger al país y crear paz frente a la gente que no es capaz de utilizar la información que ha obtenido y se deja corromper, Sophia y otros defensores son sólo peones en la formación de esta opinión pública.

"Bueno, como mucho, Sophia, que excluye el conocimiento de la sexualidad por sus efectos negativos en los niños, y yo, que intento controlar el discurso porque el público no está bien informado, podemos tener raíces similares".

Riéndose, Matsukage mira cariñosamente a la Academia Soushigaoka, que sigue cercada.

"Mientras uses la 'sexualidad' como arma, cuanto más luches, más destacará el 'mal' y más fácil será avanzar en el 'Plan PM'. Ahora, lucha más y contribuye al 'Plan PM'. Como hizo la resistencia liderada por Zenjuro Okuma hace diez años".

Y Matsukage continúa como si estuviera ebrio del vino de la victoria.

"Pueden pensar que son la resistencia para salvar al país, pero no lo son. El revolucionario soy yo. Yo soy el revolucionario que se preocupa de verdad por el país, que reconoce que es el camino equivocado y que servirá para cambiarlo, aunque sea un mal necesario.

Mañana volveré a estar ocupado, aprovechando la opinión pública que generará este atroz incidente". Matsukage sonrió con satisfacción, sintiendo que estaba cerca de completar el "Plan PM" que había heredado de la generación de su abuelo.







"En primer lugar, démosle prioridad a salir de este bosque lo antes posible. ¡Nos reuniremos en la cafetería de siempre y nos reagruparemos! Entonces escucharé tus lloriqueos, ¡Así que contrólate!".

Para escapar del alcance de las balas aturdidoras esparcidas por la División de Buena Conducta, me había adentrado en las profundidades de un bosque oscuro como el carbón, pero había seguido aquella poderosa y sencilla llamada de Kajou-senpai y seguí corriendo, hasta que finalmente llegué a la entrada del "Parque boscoso Fureai".

Aunque utilicé al máximo la función de GPS del PM, fue más difícil de lo que había imaginado navegar por las rutas de montaña de noche, y ya eran más de las 20:30 de la noche.

Kajou-senpai había escapado del bosque mucho antes que yo, y hace unos 20 minutos, me informó de que se dirigiría primero a la cafetería. Yo estaba a punto de desplegar un mensaje de PM para preguntar si debo contactar con ella una vez también, que fue cuando sucedió.

"Hmm... ¿Todavía estabas por aquí después de todo?".

"¡Woah!".

Alguien apareció de repente de detrás del tablón de información instalado en la entrada/salida del "Parque boscoso Fureai".

"... ¿Fuwa-san?".

"Buenas noches. Extraña coincidencia, Okuma-kun. ¿Quieres tomar algo?".

Era esa persona, Fuwa Hyouka, que agitaba un café en lata en sus manos, la que se acercaba despreocupadamente a mí, antinaturalmente maltrecho por haber estado mucho tiempo en la ruta de montaña.

"¿¡Por qué estás aquí!? Te avisaron de que no salieras".

"Estuve ayudando a la División de Buena Conducta por aquí hace un tiempo. Me pidieron que determinara si el arma del secuestrador del autobús era falsa".

"¿Fuwa-san está ayudando a la División de Buena Conducta? ¿Por qué otra vez?".

"... He conseguido algunos logros no deseados y he llamado su atención. En esta situación, era arriesgado desobedecer a la División de Buena Conducta, así que no tuve más remedio que cooperar".

Bueno, es cierto que, si dijera que no quiere cooperar en una situación de emergencia así, aunque no fuera Fuwa-san, cuyo nombre está en la lista negra de las instituciones médicas, la gente sospecharía.

"Además, me dijeron que, si cooperaba, me permitirían reunirme con los secuestradores del autobús".

"¡Después de todo, tus propios intereses son lo primero!".

"No, no, sólo pensé que, si no podía escapar de todos modos, también podría tomar lo que pudiera conseguir. Así que cuando escucharon lo último del autobús con 'Blue Snowfield' y resultó ser falso, me liberaron de mi puesto".

¡Fuwa-san, estaba allí!

"Realmente debería haberme ido a casa antes, pero no podía quedarme quieta al pensar que mi ayuda a la División de Buena Conducta había provocado esta situación, así que me retiré a dar un paseo nocturno".

"... ¿Qué situación?".

Sentí algo increíblemente siniestro en los gestos de Fuwa-san y le pregunté al respecto.

"Por lo que parece, aún no has visto las noticias, ¿Verdad?".

Fuwa-san dijo: "Va a ser un buen lío" y desplegó su propio PM sin expresión alguna.

"Éstas son noticias de hace una hora".

Fuwa-san reprodujo las imágenes de las noticias.

Se muestra una imagen de la Academia Soushigaoka, rodeada de un gran número de autobuses y vehículos de la División de Buena Conducta e iluminada con una extraña atmósfera detrás de una pequeña montaña donde en el pasado se alzaba un castillo.

[Buenas noches. Es la hora de las noticias de la tarde. Como se informó anteriormente en las noticias de emergencia, el vicioso incidente de los secuestros en la Academia Soushigaoka ha llegado a un punto muerto y aún no se ha hecho ningún progreso...].

"¿Qué demonios es esto...?".

La situación era tan increíble, el desarrollo era tan increíble, mi mente se quedó en blanco. Ahora se me ocurre que cuando estaba vagando por el bosque, el PM me había informado de la recepción de las noticias de emergencia.

Tal vez sea porque se ha visto que todas las armas son falsas. Los secuestradores de los autobuses arrasaron los vehículos de la División de Buena Conducta a la vez y convergieron en la Academia Soushigaoka.

Fuwa-san respondió con indiferencia, pero yo interiormente grité: "¡No!".

No es porque vi que el arma era falsa. La chica de instituto que sugirió algo tan ridículo está al lado de Takuma Ichinose. No es por Fuwa-san. Es por mi culpa, porque no me di cuenta.

La noticia continúa ante mis atónitos ojos.

[...Los perpetradores se movieron con tanta brillantez que empezaron a tomar como rehenes a un total de 500 personas, incluidos

algunos de los rehenes de los autobuses y los estudiantes de secundaria que esperaban en la Academia Soushigaoka.

Takuma Ichinose, el líder del grupo criminal, declaró: 'En cuanto comience la redada de la División de Buena Conducta, las imágenes de los niños con ropa interior sobre sus cabezas se distribuirán por todo el país a través de múltiples PM'. Se han proferido otras amenazas, como: 'Si no se atienden nuestras demandas y se confirma cualquier otro movimiento perturbador, también distribuiremos las imágenes como ejemplo'. Hasta ahora, los autores han exigido la entrega de la ropa interior incautada en los tres autobuses liberados, alimentos y bebidas para los rehenes y una gran cantidad de ropa interior nueva].

"Que-, idiotas, verdaderos idiotas esos tipos... Incluso si hicieron esto, es obvio que los rehenes lo hicieron porque estaban amenazados, así que no es una amenaza".

"Ese no es realmente el caso. Es un problema".

Fuwa-san dijo: "Estas son las noticias de hace unos minutos", y reprodujo otro vídeo.

Mostraba a muchos adultos chocando furiosamente contra la División de Buena Conducta que rodeaba los terrenos de la Academia Soushigaoka. El número de ellos superó ligeramente los quinientos, y el número siguió aumentando durante el transcurso del vídeo. ¿Qué demonios es esto...? por qué los padres están interfiriendo con la División de Buena Conducta?

"Cuando escuchaste que había 500 rehenes, ¿No sentiste algo extraño, Okuma-san?".

"Sí, eso, como, muchos".

"Sí, así es. Son demasiados. En cuanto se reunieron los autobuses, se informó de que las armas eran todas falsas. A pesar de ello, hay mucha gente que fue secuestrada sin oponer mucha resistencia. ¿Cuál es la percepción pública de los estudiantes de secundaria que han sido tomados como rehenes?".

"... ¿Se convirtieron voluntariamente en rehenes?".

De repente, pienso en Kotsuri, que tenía bajo su control a unos trescientos alumnos de la escuela media Tokioka Gakuen. ¿No me digas que esa tipa estaba secretamente produciendo sirvientes en masa en la Academia Soushigaoka también?

"Así es. Es posible que usaran petardos o algo así para crear la ilusión de que las armas eran reales, pero no hay informes al respecto, y, sobre todo, el mundo asumirá que fueron tomados como rehenes por ellos igualmente. Y los padres cuyos hijos no regresen a casa pensarán: '¿Y si no se les permite volver a sus casas?'. Si la División de Buena Conducta hiciera una redada en la institución y se distribuyera el vídeo de ellos en ropa interior, sus identidades quedarían al descubierto y el futuro de sus hijos se acabaría. Porque ellos mismos son los padres de las escuelas de buena moral que han discriminado a estos estudiantes de secundaria".

"¿Y por eso hacen este tipo de cosas que interfieren con la División de Buena Conducta?".

"Los informes de que las armas de los autores son falsas no son creíbles. Los padres de la Academia Soushigaoka se unen para causar esta conmoción bajo la lacrimógena afirmación de que 'la División de Buena Conducta está faltando al respeto a las vidas de los rehenes para resolver el problema lo antes posible'. Además, cuando los rehenes de los autobuses fueron reclutados de forma anónima, un número significativo de estudiantes de Tokioka Gakuen parecen haberse infiltrado en el autobús. Desde el reciente escándalo por la incautación de las revistas malsanas, incluso los padres de Tokioka Gakuen, que tienen un largo historial de maniobras entre bastidores para evitar dañar la reputación de la escuela, se han unido al revuelo. De momento, sólo están interfiriendo físicamente con la División de Buena Conducta a esa escala, pero pronto los padres de la élite utilizarán todo el poder que tienen para presionar a todas las partes, incluyendo todo tipo de maniobras entre bastidores, para que no se conozca la identidad de las personas que están dentro. Las protestas podrían verse como una forma

de ganar tiempo para que esto ocurra. Estoy segura de que también les gustaría destruir los torniquetes automáticos de los autobuses en la confusión. Ah, mira, mira las imágenes de las noticias. Un autobús abandonado se ha visto envuelto en un motín antinatural".

En sólo una hora y algo más, qué desastre...

"¡Fuwa-san! Lo siento, tengo que irme".

En una situación de emergencia como ésta, debo unirme a Kajousenpai lo antes posible y tomar contramedidas.

Empecé a correr sin siquiera despedirme de Fuwa-san, activé mi PM y llamé a Kajou-senpai.

"¡Kajou-senpai! ¿Has visto las noticias?".

"... Sí, por supuesto. A este paso, parece que tú también has visto las noticias... ¿Hasta qué punto sabes de lo que está pasando?".

"Según las noticias, estoy al tanto de la situación".

"Ya veo. Me ha ahorrado muchos problemas. Jaja, un poco, sí. Ahora, si estoy explicando la situación actual demasiado tiempo, me voy a desmoronar... menos mal".

"... ¿Senpai?".

Me detuve en seco, sobresaltado por una voz tan débil que no podía creer que fuera la misma persona que me había regañado enérgicamente justo después de que me echaran del autobús.

"Escucha con atención, Tanukichi. Las cosas han ido de mal en peor mientras hemos estado vagando por el bosque. Este enfrentamiento terminará en unos días. Tan pronto como los padres terminen con sus puñaladas por la espalda, la División de Buena Conducta asaltará el lugar. Fácilmente. Pero en esos pocos días, el caso del secuestro debería recibir atención nacional. ¿Conoces el Incidente Asama-Sansō 54 que

⁵⁴ El incidente de Asama-Sansō fue una crisis de rehenes y asedio policial en un albergue de montaña cerca de Karuizawa en la prefectura de Nagano, Japón, que duró del 19 al 28 de febrero de 1972. La operación de rescate policial en el último día del enfrentamiento fue la primera maratón transmitida por televisión en vivo en Japón, con una duración de 10 horas y 40 minutos (<u>Link</u>).

ocurrió en Japón hace mucho tiempo...? El índice de audiencia más alto de una retransmisión en directo de ese incidente fue del 98%. Este incidente recibirá un índice de atención similar, ya que el Estado será implacable en su cobertura, al tiempo que recortará parte de la información, con el fin de utilizarlo como excusa para reforzar el régimen de la 'Ley de Orden Público y Salud Moral'. Y los crímenes violentos que acaparan la atención se denuncian por 'S.O.X', por los actos de dispersión de libros pornográficos de los terroristas obscenos. ... No, ya se han informado".

Aún más atroz que el secuestro del autobús, llamará aún más la atención, y el nombre "S.O.X" y la imagen negativa del terrorismo obsceno se difundirán por todo el país. Sólo una imagen alejada de la realidad.

"Eso no es todo. Es obvio que ahora Kotsuri está dentro de la Academia Soushigaoka. ¿No es cierto?".

Al oír ese nombre, asentí con la cabeza mientras contenía la sensación de que me apretaban fuertemente el corazón.

"Ahahaha... Te juzgué mal. Solía ser una rebelde tan infantil... Parece que sólo era una tonta... Fui totalmente engañada y realmente, cometí un error".

"¡No!¡No es así!"

Estaba gritando.

"Ese fui yo. ¡Es culpa mía, no me di cuenta ni aunque me dieron la responsabilidad de educarla y vivir con ella! Si tan sólo hubiera sido lo suficientemente fuerte. Si no hubiera ayudado a Kotsuri en primer lugar, esto no habría pasado...".

"Si dices eso, entonces yo soy su educadora de los últimos días... no, va a ser un tira y afloja. No hagamos esto".

La voz siempre calmada de Kajou-senpai me hirió bastante.

"Por el número inusualmente grande de rehenes, es obvio que Kotsuri está cooperando con 'Cluster Cloth'. Si interviene el División de Buena Conducta, por mucho que Kotsuri haga, la atraparán. Si eso

ocurre, Keisuke Kito perderá su puesto y las muchas organizaciones terroristas turbias que ha montado también serán destruidas".

Keisuke Kito apoya a la mayoría de las organizaciones terroristas clandestinas. Si eso se derrumba, las fuerzas que se resisten a la "Ley de Fomento del Orden Público y Salud Moral" sufrirán un destino equivalente a la aniquilación.

"Y el público mirará este caso, que se ha convertido en el más atroz de la última década, y pensará: 'Ah, lo sabía. Ah, después de todo, la Ley anti H es necesaria, el despliegue nacional de la Comisión de Moral Pública es inevitable, todavía no nos hemos protegido lo suficiente'...".

Entonces, la voz de Kajou-senpai dejó de oírse, y sólo se filtró una tranquila respiración.

"¡Algo está pasando!".

Estaba gritando para negar la inaceptable realidad de que Kajousenpai permaneciera en silencio.

"¡Debe haber algo, una mano! Sin duda, ¡Tiene que haber algo más! Kajou-senpai ideará algún plan loco como hace siempre, ¡Y luego me obligará a darle un tsukkomi!".

" "

Y Kajou-senpai, que escuchó mis palabras, espesó aún más ese silencio sobre el PM. Eventualmente...

"... Si eres tan inepto, puede que ahora no tengamos más remedio que quejarnos...".

"... ¿Eh?".

Qué demonios, esa declaración, como si confiaras en mí. Antes de que tenga tiempo de examinar el verdadero significado de la declaración de Kajou-senpai, ella continúa.

"Si vamos a jugar al truco, nuestro objetivo sigue siendo el mismo que antes, nosotros, S.O.X, vamos a sacar a 'Cluster Cloth'. Esta es la única manera. La situación en la Academia Soushigaoka está siendo retransmitida en directo en todo momento. Allí, podemos mostrar el

efecto de la autolimpieza expulsando a Takuma Ichinose, a quien hemos atado con cuerdas en caparazón de tortuga ⁵⁵, y luego, en la confusión, podemos tomar a Kotsuri, y el problema estará resuelto. La Academia Soushigaoka tiene una montaña detrás, así que, si la usamos como punto clave de entrada y escape, podemos arreglárnoslas...".

"... ¡Entonces podemos entrar ahí ahora mismo!".

"No tenemos fuerzas suficientes. Estamos sobrepasados".

Kajou-senpai corta de un solo golpe.

"Los oponentes son treinta y nueve. Y tienen varias pistolas paralizantes y de aire comprimido, probablemente cortesía de Kotsuri. Y en el peor de los casos, incluso los rehenes podrían ser enemigos bajo la dirección de Kotsuri, yo, y Tanukichi solos, no importa cuántos trucos extravagantes intentemos para distraerlos con nuestras bragas, nos superan en número".

"Entonces podríamos pedirle a alguien que nos apoye...".

"¿Quién? Es obvio, pero el dueño de la cafetería y otros simpatizantes tienen familias, vidas y vínculos... Por eso sólo nos ayudan en silencio como personal de apoyo. ¿Incluso los estudiantes de Tokioka Gakuen están intrigados? Me pregunto cuántos de ellos entrarían en una escena del crimen de esa magnitud sin temer las penas que seguramente se perseguirían más adelante. Y de tal manera, ayudar a 'S.O.X', de quien se dice que desencadenó tan atroz crimen. ¿Deberíamos pedirles a otras organizaciones terroristas clandestinas que nos cubran el culo? Mientras negociamos, parece que vamos a acabar con el subterfugio de los padres. Y la base del terrorismo encubierto no es una lucha para ganar, sino una lucha para no perder. Estoy segura de que están haciendo todo lo posible por no repetir lo de esa década para que no se perjudique a su organización. Así como nosotros fuimos los únicos que nos movimos en Yatsugamori. En primer lugar, la División de Buena Conducta ha reforzado extremadamente la seguridad en torno al perímetro de la ciudad designada como Primer Seirei para ver si hay

55 ((<u>Imagen</u>)	

alguna organización terrorista que se aproveche de esta conmoción atrincherada. Las organizaciones terroristas del exterior ya no pueden infiltrarse. La familia Kito, que debería ser la más confiable, no puede tocar esta ciudad ahora".

Las suposiciones y negaciones que se reflexionaban, me aplastaron a la muerte antes de que pudiera incluso continuar.

Y entonces me di cuenta. Me di cuenta de que el corazón de Kajousenpai ya estaba casi roto.

Esta situación en la que la persona a la que admiro, la persona a la que debería aspirar, me ha dado un golpe de realidad... mi corazón también se desinfla de forma natural. Lo que aflora a la superficie de mi golpeado corazón es Takuma Ichinose y esa pequeña bastarda de Kotsuri que se sintió atraída por él, y Sophia Nishikinomiya y su marido que creó este mundo... todos ellos, gente repugnante, pero muy poderosa, que nos está dando caza.

"... Lo sabía. Supongo que no podemos ganarle a los 'idiotas inteligentes' que gritan lo correcto en voz alta".

Las palabras que salieron de mi boca fueron una declaración de derrota, tan pésima, como arrodillarse ante quienes nos han derrotado.







Unas horas después de la finalización del atrincheramiento. Los restos del calor diurno se habían desvanecido y la noche había caído por completo.

"¡Sigue siendo increíble! ¡El crear una situación tan maravillosa!".

"¿De qué estás hablando? Es tu brujería la que hace que tantos humanos te sigan".

Edificio de la escuela media de la Academia Soushigaoka, sala de profesores.

Kito Kotsuri sentía una intensa excitación ante la composición creada por Ichinose Takuma, "White Peak", el hombre vestido con bragas y líder de la organización terrorista de la ropa interior "Cluster Cloth".

Al tomar como rehenes a los estudiantes de secundaria de la Academia Soushigaoka y Tokioka Gakuen, de los que se ha apoderado Kotsuri, con las amenazas muy hiwai, están aplastando juntos a la cabreada División de Buena Conducta y a los adultos. Y usándolos como escudo, Ichinose ha podido disfrutar de las bragas a través del PM... "¡Este mundo está mal si no podemos disfrutar libremente de nuestra ropa interior! ¡Ahora es el momento de levantarse!" y sigue pronunciando brillantes discursos a la nación en ese sentido. Se trata de una exuberancia que ni siquiera es comparable al terrorismo de S.O.X, por no hablar de su papá. Kotsuri estaba convencida de que el terrorismo clandestino planeado por este hombre era justo.

Esta situación de encierro durará como mucho unos días, pero con tantos rehenes como escudos, será posible escapar del país. Kotsuri le ha oído decir a su padre que en el extranjero existe un fuerte apoyo a nivel privado al movimiento de condena del Japón actual, conocido burlonamente como el segundo régimen aislacionista ⁵⁶. Si puedo hacer contacto con tales grupos, puedo atacar a este repugnante Japón desde el exterior, centrados en mí y en Takuma Ichinose. ¡Qué gran perspectiva! Sólo pensarlo es emocionante. Kotsuri dejó de intentar saltar sobre la espalda de Ichinose en su excitación. La ropa interior blanca "mmmm" emitía vapor. Ichinose está emocionado.

"'White Peak'-san! Entonces, ¡Planifiquemos lo siguiente sobre el futuro!".

"... ¿El futuro?".

⁵⁶ El sakoku ("país en cadenas" o "cierre del país") fue una política de relaciones exteriores del shogunato Tokugawa, donde nadie, fuera extranjero o japonés, podía entrar al país ni salir de él, bajo pena de muerte (<u>Link</u>).

Kotsuri, que se había restregado contra Ichinose con los gestos y la voz de una inocente gatita, se congeló un instante al ver la expresión de Ichinose asomando tras el vapor de su humeante ropa interior. Inmediatamente intenta enmendar su camino, pero no puede ocultar su agitación ante la extraña presencia que emana de Ichinose.

"Sí, eso, bueno, cuando planeamos esto a escondidas, hablamos un poco de ello, ¿No? Usando a los rehenes como escudos, vamos a escapar de este país y cambiar esta broma de Japón desde allí".

"¿De verdad crees que puedes hacer algo así?".

"...¿Eh?".

... *Kon, kon*.

Mientras Kotsuri se quedaba perpleja ante la respuesta de Ichinose, un miembro de 'Cluster Cloth' que empujaba un cartón con más cajas de cartón entró en la habitación con un golpe seco.

"'White Peak'-sama. Por segunda vez, estoy aquí con una ofrenda blanca".

"¡Ooooh, otro gran resultado!".

Ichinose abre el cartón y el aroma húmedo, agridulce, se extiende por toda la sala de profesores a la vez. Ichinose se quita todas las bragas blancas que cubren su cuerpo, y luego sumerge la cabeza en el cartón lleno de bragas blancas, "¡Nhooohh!", y se las cose con hilo y se cubre todo el cuerpo mientras hace ruidos extraños.

Aproximadamente 500 rehenes fueron retenidos bajo arresto domiciliario en el edificio de la escuela media de la Academia Soushigaoka. Hay aproximadamente 30 personas en cada aula con un mínimo de aire acondicionado en funcionamiento, 17 clases en total. Cada una de ellas está custodiada por dos miembros de "Cluster Cloth" y cuenta con comida y una gran cantidad de bebidas suministradas por la División de Buena Conducta. Y lo que es más importante, a los rehenes se les hizo llevar diversa ropa interior, también suministrada por la División de Buena Conducta, para crear un cúmulo de ropa vaporoso.

Entre ella, se trae ropa interior blanca en grandes cantidades para el jefe, Takuma Ichinose, y cada hora se le proporciona a Ichinose ropa interior blanca al vapor de una forma que le permite disfrutar cada vez del olor de una chica de instituto diferente. El aspecto de esto es exactamente un horno de bragas blancas. Es una humeante granja de ropa interior.

"Ah, um, 'White Peak' ... ¿San?".

Asustada, Kotsuri llama a Ichinose, que ha terminado de envolver su ropa interior por todo el cuerpo. Ichinose, respirando con dificultad y soltando vapor, le responde a Kotsuri, mirando al vacío con una expresión eufórica en el rostro.

"¿Por qué necesitas escapar de este paraíso?".

"¡Eh, no, porque si no lo hacemos, la División de Buena Conducta intervendrá en pocos días!".

La afirmación de Ichinose, que era diferente a la de la reunión anterior, hizo que Kotsuri despegara los ojos.

"Así es. Por eso tenemos que disfrutar de este paraíso donde podemos explotar ropa interior fresca sin parar hasta la última pieza. ¿Están los rehenes en buenas condiciones físicas? No me gusta el olor de la gente que no está en buena forma".

"¿¡Qué pasa con la revolución!? ¿¡Y tu insistencia en resistirte a esta broma de mundo!?".

"Es sofistería ⁵⁷, eso es lo que es".

"¿¡ts!?".

"¿De verdad crees que este país cambiará alguna vez? Un país donde sólo resiste la gente como yo, donde prevalece una justicia

⁵⁷ Se conoce como sofisma al argumento o raciocinio falso, formulado con la finalidad de inducir al adversario en error. Sofisma puede designar a todo razonamiento erróneo, pero en lógica, un sofisma se refiere específicamente a los razonamientos que aparentan ser correctos, pero no lo son. El sofisma puede ser visto como un silogismo viciado, o sea, una exposición de premisas falsas o verdaderas cuya conclusión no es adecuado que tiene la finalidad de defender algo y confundir al interlocutor.

poderosa. ¿Huir al extranjero? ¿Ataques de guerrilla? Tal esfuerzo no cambiará las cosas. Es una quimera".

¡Qué... me... engañaste!

Esta organización sólo quería probar la ropa interior. "Cluster Cloth se utilizaba como causa para reclutar miembros, y bajo la apariencia de un grupo justo que se rebelaba contra el régimen, no hacían más que satisfacer sus propios deseos. Desde el principio, no tuvieron intención de resistirse al Estado como es debido.

"... Ah".

Kotsuri filtró una voz. El "White Peak" del que Kotsuri se había dado cuenta por fin era precisamente de lo que hablaba con tanta acritud la mujer por la que se había sentido tan profundamente atraída hacía tan sólo unos días.

"¡Kuuu!".

¡No puedo seguir el ritmo de esta gente! ¡Debería ser capaz de escapar de alguna manera de la montaña trasera por mí misma!

Kotsuri moviliza su cuerpo inmaduro para salir corriendo de la sala de profesores. Pero...

"Me has estado engañando, ¿Verdad?".

¡Becchoo!, y se golpean las bragas blancas que lleva Takuma Ichinose. En el momento justo, dos miembros de "Cluster Cloth", que probablemente habían estado esperando durante mucho tiempo, saltaron de las sombras y atacaron a Kotsuri.

"¡Si interfieren, les dolerá!".

Kotsuri saca una pistola aturdidora y una pistola de aire comprimido de su bolsillo y las sujeta con ambas manos, preparadas tanto para corto como para largo alcance. Y una masa de calor se acerca por detrás.

"¿Tenías algo así escondido?".

Kotsuri dispara sin piedad una pistola de aire modificada al vaporoso Ichinose que se acerca. Pero...

"¡Por qué, no funciona!".

Las bragas húmedas absorben el impacto y el daño de la pistola de aire modificada no pasa a través de Ichinose.

"¡Entonces, esto!".

La pistola aturdidora de máxima potencia es presionada contra él. Pero incluso eso...

"¡Guugh!".

"Qué pena... La electricidad sólo puede fluir hacia el exterior cuando la superficie de un objeto está mojada. Más aún si está cubierto de agua, que está mezclada con sal y tiene una mayor conductividad eléctrica".

Kotsuri, cuyo cuerpo es sólo el de una niña de secundaria, fue despojada de las armas en su poder y fue fácilmente atada.

"Atén a esa niña. Y tomen todas las armas ocultas y distribúyanlas entre los demás. Explíquenles a los estudiantes de secundaria que adoran a esta niña que no parece estar en buenas condiciones físicas y confínenla".

Ichinose dio las instrucciones y se sentó de nuevo en la silla y empezó a sumergirse en la sensación de las bragas blancas que llenaban todo su cuerpo.

"No me mires así. Iba a hacer que te callaras así desde el principio".

"¿Qué quieres decir?".

"He oído que tu apellido es Kito".

"... Entonces, ¿Qué pasa?".

Sin mostrar agitación alguna en su rostro, Kotsuri emitió un rugido de voz.

"Me he estado preguntando por ti desde que subiste al autobús, sabes. Pero lo dejé estar, ya que no creía que hubiera forma de que alguien de ese gran conglomerado pudiera estar en un lugar como éste.

Pero su encubrimiento para destruir en secreto las puertas automáticas y sus excepcionales especificaciones para apoderarse de los corazones y las mentes de la gente... Estaba convencido de que no había ningún error. Y pensé que, si te usaba como rehén, podría hacer que este paraíso durara aún más".

"Si-Si haces eso... mi padre, u otra organización terrorista apoyada por mi padre...".

"No me importa. Tú también te quejaste de ello. Esos cobardes son unos inútiles".

De hecho, yo dije eso. Porque lo pensé desde el fondo de mi corazón.

Pero ahora lo entiendo. Entiendo. Ni papá, ni las organizaciones terroristas vinculadas a él, ni "S.O.X", eran cobardes. No era una rebeldía infantil como la Kotsuri, era el resultado de una lucha real por cambiar algo.

Fue el arrebato autocomplaciente de Kotsuri, que pensó erróneamente que era él quien tenía razón, quien trató de hacerla pedazos.

"Además, sabía que pronto te separarías de nosotros. 'S.O.X' parecía haber cuidado de ti, pero no había forma de que hubiera unido fuerzas con una mujer que podía traicionar tan fácilmente y que tenía el peligroso poder de manipular la mente de la gente. Tu tarea de preparar tantos rehenes ha terminado. Ahora te quedarás callada hasta que este paraíso llegue a su fin".

"Maldición".

Pero aún tengo una oportunidad. Si puedo destruir y tomar el control de la organización de la forma habitual, todavía tengo una oportunidad de escapar. Kotsuri actúa como si se hubiera rendido, pero sigue siendo un tigre.

"¡Jefe! ¡Jefe!".

Justo entonces. Varios de "Cluster Cloth" irrumpen en la sala del profesores.

"Vaya alboroto".

"¡He llegado a mi límite!".

Uno de ellos abrió la boca como para ser el representante.

"Desde el secuestro de los autobuses, lo único que hemos visto es la ropa interior de jóvenes de ambos sexos, y nosotros, que amamos las cosas maduras, no estamos satisfechos, ¡Y estamos al límite! ¡Ahora podemos traer esa ropa interior a través de la División de Buena Conducta! Por favor, considéralo".

"... Molestias innecesarias. La División de Buena Conducta no querrá recoger ropa interior de los ciudadanos, y de una generación que tiene conocimiento del hiwai, por razones de apariencia. Hacer demasiadas peticiones irrazonables de forma repetida animará a la División de Buena Conducta a adoptar una postura firme en la que no tendrá más remedio que intervenir. ¿No es importante estar satisfechos con las exigencias actuales y mantener este paraíso?".

"¡Has algo al respecto!".

Kotsuri observó el intercambio en detalle y se lamió la lengua en la cabeza, diciendo: "Ah, que bueno". Estos miembros que vinieron a hablar directamente con Ichinose son, por lo que Kotsuri ha observado hasta ahora, los que han ocultado un atisbo de enojo por los otros miembros. Y parece que están muy descontentos con la organización. Si "Cluster Cloth" se colapsa desde dentro, partiendo de esa zona, y se reconfigura de modo que yo esté en la posición de Ichinose...

"... Um...".

Abrió la boca con un tempo y un tono de voz que captaron la atención de sus oyentes. Pero....

"Ni hablar. Es una molestia".

¡Ichinose dice! y envía señales. Y algunos otros, además de los dos que ataron a Kotsuri, saltaron a la sala del personal y se apoderaron de los miembros que venían a hablar directamente con él.

"¿¡Qué, jefe!?".

"Tírenlos al retrete. Son unos herejes, que quieren la destrucción de este paraíso".

Los miembros que intentaron hablar directamente con el líder fueron atados, amordazados y arrastrados sin miramientos. Mientras lo observaba todo estupefacta, Kotsuri se dio cuenta.

Es imposible tomar el control de esta organización.

... Porque desde el principio está rota.

Vaya, no me había dado cuenta. Aunque Ayame-san me había advertido, una y otra vez. Sólo antepusiste tu rebeldía infantil, dejando fuera todas las historias inconvenientes, y aquí estamos.

Este complejo de inferioridad ya no lo puede romper ni "S.O.X". Kotsuri se ha movilizado para que esto ocurra.

En unos días Kotsuri estará detenida. Después de que Ichinose exponga los nombres de la familia Kito para mantener este paraíso y se cree una situación en la que no hay lugar para excusas. Si esto sucede, la mayoría de "S.O.X" y otras organizaciones terroristas clandestinas serán destruidas, y una tendencia de fortalecimiento del sistema de represión barrerá Japón, comenzando con este incidente. Y Japón se acercará aún más a una sociedad completamente controlada, donde incluso la voluntad de rebelarse será sepultada.

... Debido a Kotsuri.

"... Lo-Lo siento... Lo siento... "..

"No sé a quién le estás pidiendo disculpas".

También se le pone una mordaza en la boca a Kotsuri, no sea que haga algo innecesario con su magistral boquilla.

"Ya nadie podrá comunicarse contigo".

Incluso sin la mordaza, aunque salga de aquí, seguramente esta disculpa nunca llegará al corazón de nadie. Hundida ante la magnitud de su error, Kotsuri seguía sin disculparse ante nadie en su corazón.

Incluso esa disculpa no era más que una autosatisfacción, se burló de sí misma.







"... Lo sabía. Al fin y al cabo, ¿No se puede ganar a los 'idiotas inteligentes' que gritan a los cuatro vientos lo que les parece correcto?".

"¡Eso no es verdad!".

"No, eso no es cierto".

Esas palabras mías que salieron de mi boca fueron negadas instantáneamente por dos voces en el instante siguiente.

Una de ellas era Kajou-senpai, que de repente alzó la voz con fuerza al otro lado del PM. Y en el otro lado...

"¡Woaaaah! ¡Fuwa-san! ¿¡¡¡Cu-Cuándo te has puesto detrás de mí!!!?".

En el otro lado del PM, Kajou-senpai estaba haciendo un fuerte discurso con algún tipo de bromas vulgares, pero yo estaba demasiado impaciente de que Fuwa-san podría haber oído el intercambio entre yo y Kajou-senpai como "S.O.X".

"Ha pasado un poco de tiempo. Si una persona que empieza a correr enérgicamente se detuviera inmediatamente y gritara con tal emoción que se pudiera ver desde lejos, despertaría la curiosidad, si no la mía. Por cierto, sobre lo que Okuma-san dijo antes".

Fuwa-san tiene una expresión inexpresiva en el rostro, como si no tuviera en cuenta mi impaciencia o mi sorpresa.

"Te puedo asegurar que sigue siendo diferente. Porque conozco a una persona que se ha vuelto loca por esa 'corrección'".

"Otra vez, de la nada... ¿Quién es?".

"Es Anna Nishikinomiya".

"¿Eh? ¿Anna-senpai?".

No, bueno, estoy totalmente de acuerdo en que es gracioso...

"Tuvimos una pequeña charla justo antes de que ocurriera el incidente de Yatsugamori. Aún no lo he pensado lo suficiente...".

Fuwa-san vaciló un poco, pero empezó a hablar con claridad, como si estuviera convencida de algo.

"Anna Nishikinomiya parece pensar que puede hacer lo que quiera siempre que esté bien".

"... ¿Qué demonios significa eso?".

Pero esas palabras aparentemente ininteligibles coincidían exactamente con las palabras y acciones de Anna-senpai.

"Seguro que incluso mataría a personas por justicia. Sin ninguna duda, con una sonrisa, ignorando todas las contradicciones teóricas que su brillante mente podía pasar por alto. No existe la victoria para una persona así. Algún día seguro que se quiebra".

Fuwa-san hablaba claro y con un extraño poder de persuasión.

"... Espera, ¿Qué?".

Es la hora.

Una explosión química de pensamiento se produjo en mí, como una reacción química.

La información que obtuve de Fuwa-san y la información hasta ahora se combinaron y surgió un cierto camino. Es un plan extremadamente peligroso, lejos de lo que Kajou-senpai sugeriría, y un apuro que no tiene nada que ver con el orgullo como terrorista encubierto. Pero era un movimiento que podía romper esta situación desesperada.

Algunos lo llamarían un medio sucio y lo aborrecerían.

Porque yo mismo, que ideé la medida, creo que es una medida sucia.

"... Fuwa-san".

Así que llamo a Fuwa-san, que estaba quieta a mi lado, y le digo.

"Voy a ensuciarme ahora".

Declaré recibir inmunidad.

Pero Fuwa-san asiente lentamente con la cabeza.

"El 'pequeño agujero' de Okuma-san ya ha sido irrevocablemente profanado en nuestros cerebros...".

"¡No saques ese tema ahora! La próxima vez que uses ese término, ¡Te voy a poner pegamento para madera en los ojos!".

"Sólo porque Okuma-san sea básicamente agresivo, no significa que la 'olla de jugo' no se ensucie".

"Escucha, estábamos hablando de algo importante".

"No tengo ni idea de lo que está hablando Okuma-san, pero...".

"Por coincidencia, yo también me he estado preguntando de qué hablaba Fuwa-san".

"Bueno... Si has descubierto algo, debes actuar inmediatamente".

Fuwa-san murmuró sin expresión y desapareció en el camino nocturno con un: "No hace falta que me despida".

Me incliné ante su figura de espaldas con un "gracias" y corté a Kajou-senpai, que todavía estaba haciendo un fuerte discurso por el PM sobre algo, y digo...

"Kajou-senpai. Tengo una sugerencia".

Empecé a hablar de un movimiento sucio que podría usarse para subir y bajar.

"Yare, yare. Normalmente me callaría, pero la situación es la situación, y esta vez he visto el fracaso de la operación justo delante de mí. No pude evitar intentar hacer contacto. No tenía especial intención de decir esto, pero me alegro de haber podido ser de ayuda al final".

El soliloquio algo satisfecho de Fuwa Hyouka fluyó en la brisa nocturna de la ciudad designada como Primer Seirei, que fue sacudida por el violento incidente, sin ser escuchado por nadie.







"... Tanukichi, ¿Lo dices en serio?".

"Sí. Soy consciente de que está mal para un terrorista, pero es lo único que se me ocurre...".

"No, ¿No es eso? Estoy preocupada por ti. Si negocias así, Tanukichi, hay incluso una posibilidad de que te atrapen sin preguntar".

"... Agradezco tu preocupación, pero soy consciente de ese riesgo. Lo haré. No importa lo peligroso, equivocado y vergonzoso que sea, sólo puedo hacer hasta cierto punto".

"…".

Al otro lado del PM, Kajou-senpai se quedó callada como si le faltara el aire. ... Después de todo, ¿No habría servido de nada el plan desordenado que se me ocurrió?

"Kukukuku...".

Y de repente. De vez en cuando se oye una pequeña carcajada.

Comenzó la alegre carcajada de Kajou-senpai.

"¡Ahahahaha! Sí, eso es. Tanukichi. Eso es algo que sólo tú puedes hacer. Y entonces...".

Kajou-senpai se ríe mientras tiene un tic. Es difícil de creer que haya cambiado a esta persona de aquí de la mujer que sonaba como si se estuviera muriendo hace un momento.

"Y es algo que sólo a ti se te podría haber ocurrido".

Puedo estar equivocado. Pero seguramente en ese momento, Kajou-senpai me susurró de forma compasiva.

"No, ¡Como era de esperar de Tanukichi! Para ser honesta, hasta ahora estaba pensando: 'Si las restricciones del gobierno se vuelven aún más estrictas y ni siquiera podré iniciar un ataque terrorista correctamente, entonces no tendré más remedio que morir'".

"¡Oye!".

¡Cuidado! ¡Si Kajou-senpai no puede causar seriamente un ataque terrorista, podría morir!

"Ahaha, no estoy bromeando".

"¡Quería que me aseguraras que era una broma, aunque allí estuvieras bromeando!".

Ey, ey, ey. ¿Morirá la persona que admiro si no puede hablar de cosas que están por debajo de la línea? ¿En serio? Puedes vencer a una cigarra en su fragilidad.

"Sí. Bueno, le dejaré esa negociación a Tanukichi. Pero una última cosa, quiero asegurarme".

"¿Qué pasa?".

"Tanukichi, ¿Te gustan las bromas sucias?".

"¡Que te jodan!".

Aaah, lo he vuelto a hacer... Realmente no estoy creciendo, ¿Verdad? Quiero decir, la pregunta es demasiado brusca.

"Fufufu. Sí. Como de costumbre, la boca de arriba no está siendo honesta".

Pero Kajou-senpai debió haber sonreído con una sonrisa verdaderamente feliz y dijo.

"¡Bueno, adelante y correte! ¡Estaré lista para cargar en cualquier momento!".

Inesperadamente, Kajou-senpai me despidió con voz alegre. Pero eso seguramente era sólo una paja a la que me estaba aferrando para hacer frente a esta situación ⁵⁸... Seguía sin estar de humor para esta misión. Aun así, esta es la única manera ahora, y sólo puedo contribuir al terrorismo obsceno de una manera así de sucia, así que, con un sentimiento medio desesperado, empecé a correr en la oscuridad de la noche para prepararme para la operación.







... ¿Cuántas disculpas sin sentido he expresado? Antes de darme cuenta, había amanecido y el sol de la mañana brillaba a través de las cortinas. Amordazada y revolcada en el suelo, Kotsuri frunce el ceño al ver la luz y se da cuenta de repente de que un débil temblor resuena en el piso de abajo. Gritos y chillidos de mucha gente. Es como si mucha gente se hubiera movilizado.

"¡Ey, ¿Qué es este alboroto?! No me digas que ya se ha precipitado la División de Buena Conducta".

Hasta entonces, Takuma Ichinose, que se había estado agarrando a las bragas blancas cosechadas por todo el cuerpo y acariciándolas en estado de embriaguez, había ordenado a sus subordinados que comprobaran la situación con una mirada de pánico, pero la furia se estaba intensificando a un ritmo acelerado y ahora estaba cerca. ... Aah, ya ha llegado la División de Buena Conducta... El final llegó mucho antes de lo esperado... Kotsuri volvió la cara hacia el sol de la mañana con el corazón resignado y cerró suavemente los ojos. Pero...

⁵⁸ Lo más cercano al sentido de la novela sería el dicho "Agarrarse a un clavo ardiendo", significa que cuando una persona está en un peligro o en una situación que presenta dificultades, es capaz de usar cualquier argumento, recurso o medio para salvarse a él mismo o a la situación. Puede que lo haga para evitar un mal o conseguir otra cosa.

... *¡¡¡Gashaaaaaaaaaaan!!!*.

Los dos ojos de Kotsuri, cerrados por resignación, se abrieron de golpe por la explosión que voló la puerta de la sala del profesores, y se clavaron en las dos figuras que saltaron dentro.

"¿Cómo te sientes? ¡Traga penes! Estoy aquí para aplastarte las pelotas".

Una chica sombría con jersey sale a la luz del amanecer, se sacude las bragas y grita. Y un chico con liguero y bragas detrás de ella grita: "¡No uses esa expresión tan dolorosa!". Por qué esta gente...

"¿Qué...? ¡¡'S.O.X'!! Imposible".

Takuma Ichinose exclamó como si se hubiera encontrado con un muerto. Y ese era el mismo sentimiento de Kotsuri también. ¿Cómo es posible que "S.O.X", que sólo debería tener tres miembros excluyendo a Kotsuri, lance semejante grito de guerra y ataque el edificio de la Academia Soushigaoka, donde se refugiaban casi cuarenta miembros de "Cluster Cloth"?

Kotsuri está confusa, pero vuelca toda su brillante mente y llega a una conclusión. ¡No me digas que estas personas no son sólo gente desesperada! Porque es la única manera que se me ocurre. Las únicas personas que "S.O.X" puede movilizar para salir de esta situación son los adultos de la ciudad designada como Primer Seirei que apoyan indirectamente a "S.O.X", o los estudiantes en general de Tokioka Gakuen. Utilizar a esa gente para asaltar la escena de un secuestro rodeado por la División de Buena Conducta seguramente conducirá a la investigación de "S.O.X" más adelante. Aunque pudieran purgar a "Cluster Cloth" en esta ocasión, "S.O.X" pronto estaría condenado.

Kotsuri ya no podía percibir más que el olor de la desesperación en la intrépida sonrisa de "Blue Snowfield", en lugar de la fiabilidad. Parece que lo mismo ocurre con Takuma Ichinose.

"¡Perdedores, bromean! Mantendremos vivo este paraíso el mayor tiempo posible. No nos molestarán".

¡Vechoo! Ichinose agita sus humeantes bragas blancas por todo el cuerpo como señal. Entonces, cinco miembros de "Cluster Cloth" aparecieron alrededor de Ichinose, portando las armas que le habían quitado a Kotsuri.

"¡Ha sido un error que sólo aparecieran ustedes dos! Si sólo caen tú y los demás, ¡Podremos suprimir el alboroto de abajo!".

Tres miembros del séquito sostienen pistolas de aire comprimido modificadas contra "S.O.X" y ponen los dedos en el gatillo.

"... Ara, lo odio. Nunca he oído hablar de una cosa tan peligrosa".

De repente, detrás de la comitiva con la pistola de aire, brilla un blanco plateado.

... Próximo momento.

Las tres pistolas de aire comprimido se estrellaron contra la pared y se hicieron añicos, y los tres miembros del séquito quedaron instantáneamente incapacitados por una patada giratoria como un tornado. Los dos ayudantes restantes, a los que se les había mostrado su abrumador poder de combate, intentaron apresuradamente clavar sus armas paralizantes en la sombra blanca...

""¡Abba-ba-ba-ba!"".

Las cadenas que volaron desde su punto ciego inmovilizaron sus manos, las atrajeron hacia ellos, se electrocutaron mutuamente y se desplomaron en el suelo.

"Gracias, Tsukimigusa-san. Pero esto, podríamos haberlo solucionado fácilmente".

"No debo dejar que le pase nada a Anna-sama".

La mujer que parece ser la que hizo volar las cadenas se inclinó reverentemente ante el monstruo mientras sujetaba con las cadenas a sus ayudantes caídos.

Mientras Takuma Ichinose es incapaz de mostrar reacción alguna ante los momentáneos acontecimientos, "Blue Snowfield" se yergue orgullosa y victoriosamente de frente.

"Fufufu... Gracias por salvarme, Presidenta Anna. Casi tengo un agujero extra en mi cuerpo".

"No me malinterpretes, 'Blue Snowfield'. Si se equivocan, no habrá nadie que saque la ropa interior de Okuma-kun de este lugar bajo la atenta mirada de la División de Buena Conducta, eso es todo. ... Bueno, si fuéramos capaces de erradicar tal cantidad de maldad que sobrepasa incluso a 'S.O.X', incluso con tu ayuda, no habría necesidad de llegar a tales extremos para sacar la ropa interior... Fufufu...".

"¡To-Tontos...! ¿Por qué cooperan entre sí el Consejo Estudiantil de Tokioka Gakuen y 'S.O.X'?".

Ichinose despotricó con expresión de absoluta confusión.

"Eso es grosero, no puede ser. De alguna manera acabamos aquí en el proceso de persecución de 'S.O.X'".

"¿¡Creen que semejante argucia ⁵⁹ funcionará!? Se están burlando de mí".

Kotsuri comprendió por fin la increíble escena que tenía delante. No sabía qué tipo de negociaciones tuvieron lugar, pero, de todos modos, el Consejo Estudiantil de Tokioka Gakuen y "S.O.X" están confabulados. Así que, presumiblemente, unos 40 miembros de la Comisión de Moral Pública deben haber sido movilizados para someter a los de abajo.

"Lo-Lo sabía... ¡Sespués de todo estaban compinchados con los policías, 'S.O.X'! Vendiendo a otros terroristas para su propia protección, ¡Son escoria!".

"Blue Snowfield" se burló de Ichinose, que perdió la compostura y se angustió ante la situación.

⁵⁹ Se entiende por argucia a las estratagemas que alguien pudiera llevar a cabo en forma soterrada. La argucia implica sutileza y astucia en la acción para conseguir un fin determinado. El calificativo que por lo general reciben quienes llevan a cabo esto es el de "personas inescrupulosas" o sin principios.

"Ja... Las ideas siguen siendo las mismas. Por eso odio a los traga penes con tripas podridas. ... Ey... ¿No será que una de las tripas es el pene...?".

"¡Decide dónde vas a decidir, 'Blue Snowfield'!".

"Bueno, no me gusta la idea de atribuirme el mérito de tu trabajo. Bueno, supongo que un líder debe ser como un líder y tener confianza sin ninguna prueba. Bueno, empecemos de nuevo".

"Blue Snowfield", regañada por la mujer plateada, mira de nuevo a Ichinose, que aprieta los dientes.

"No soy una gurú ni una estafadora, ni nada de eso. Se han ganado la enemistad de nuestra organización terrorista obscena, del público en general y, por supuesto, de los organismos policiales. Eso es todo. ¡Vamos, amárrate con una cuerda! Tu saga de enfermedades venéreas y podredumbre empapada será arrancada de tus bragas y expuesta a las masas".

Rodeado por un pelotón confuso, Takuma Ichinose se desploma con un gemido de dolor y debilidad.







... Una situación desesperada que se me ocurrió. Fue vergonzoso que una organización antisocial pidiera la colaboración del Consejo Estudiantil y de la Comisión de Moral Pública, dos organismos policiales, en esta operación de redada. Como miembro de S.O.X, intenté negociar con Anna-senpai, que casi me mata, pero conseguí persuadirla con la ayuda de los "boxer de Tanukichi" y la "conducta correcta". Conseguí persuadirla para que cooperáramos con ellos. Al final, las cosas salieron bien y Kajou-senpai estaba contenta, pero mi estado de ánimo seguía intranquilo. Como denunció Ichinose, se trata de una

estrategia equivocada el que una organización terrorista clandestina adule al sistema.

"¡Maldita sea, maldita seaaaaaaaaaaaa!".

Y cuando me estaba hundiendo yo solo, Takuma Ichinose rugió y se levantó.

"¡Qué hay de malo en ceder al deseo! Es este mundo el que está distorsionado. ¡Es la sociedad! ¡No me equivoco! ¡Tengo razón! Este deseo, el cumplimiento del deseo, ¡Debe ser correcto! Debe ser saludable. ¿Por qué ustedes, que se supone que también están descontentos con este mundo, se interponen en mi camino?".

Ichinose, que se ha visto acorralado y lo ha dado todo por perdido, se precipita hacia nosotros con vapor saliendo de todo su cuerpo. Ah, oye, dices que no es posible.

"Eres demasiado ruidoso".

"Le daré a tu cuerpo una buena razón para molestarte más tarde".

Anna-senpai y Kajou-senpai se tomaron en serio sus patadas altas, y el pobre Ichinose murió en el acto.



... *Bip-bip-bip*.

Suena el PM de Tsukimigusa-san: "Hemos recibido noticias de la Comisión de Moral Pública y de Gouriki-dono.

Todos los de 'Cluster Cloth' han sido sometidos y todas las aulas con rehenes han sido liberadas, y también se informa del acabado suave en el piso de abajo".

"La ropa interior de Okuma-kun... La ropa interior de Okuma-kun... ¿Dónde diablos están?... Puedo olerlas...".

"Bueno... Mientras la presidenta Anna anda por ahí con sus intereses personales, quizás deberíamos hacer lo que tenemos que hacer por aquí. Tú, por favor, cuida de esa vaginita".

Kajou-senpai dijo y arrastró al atado Takuma Ichinose a la azotea. Llevando a Kotsuri, que probablemente fue traicionada y gravemente herida, como era de esperar, le sigo.

Kotsuri había estado sollozando desde que entramos. Podía adivinar en cierto modo cómo se sentía, así que no le hablé ni siquiera después de desabrocharle la mordaza.

Después de calmar a Kotsuri, que seguía atada detrás de la puerta que daba a la azotea, Kajou-senpai y yo saltamos a la azotea.

El aire relativamente fresco de la mañana de verano y el sol matutino nos envolvieron a Kajou-senpai y a mí en bragas. Varios helicópteros volaban en el cielo, y más allá del muro de piedra y el foso, el personal de la División de Buena Conducta y los padres formaban una multitud de gente que nos miraba. Los gritos y chillidos que bullían se hacían cada vez más fuertes en un remolino.

"Bueno, empecemos. Es la hora de la reclamación por relaciones sexuales de los jóvenes".

Kajou-senpai pone la función de altavoz del PM al máximo, agarra a Takuma Ichinose por el cuello y lo levanta.

De aquí en adelante, es dominio exclusivo de "Blue Snowfield".

Una brisa fresca nos acarició a Kajou-senpai y a mí, y entonces empezó el discurso.

"¡Nosotros, 'S.O.X', ya hemos sometido al principal culpable, Takuma Ichinose, y a todos los de 'Cluster Cloth'!".

La interesante voz de Kajou-senpai resuena por toda la zona mientras se despojan las bragas que cubren la cara de Ichinose.

La conciencia del innumerable personal de la División de Buena Conducta que rodea la Academia Soushigaoka, de los cerca de mil padres que se agolpan allí, y del personal de la cadena de distribución televisiva que está filmando la escena con un equipo especial, se agudiza al ver a una sola chica vestida con bragas que se eleva majestuosamente sobre la azotea... "Blue Snowfield".

"¡Estos tipos estaban usando fraudulentamente nuestro nombre y cumpliendo sus deseos! Para evitar que vuelva a producirse un alboroto tan repugnante, ¡Declaramos por la presente claras las afirmaciones de 'S.O.X'!".

Tras la aparición de "Blue Snowfield", surgen tremendos gritos y alaridos de los adultos de abajo. Incluso después de ser bombardeada con una enorme masa de malicia que la condena y la niega, Kajou-senpai sigue afirmando sus propias protestas y creencias sin vacilar.

- "... Queremos bromas sucias".
- ... Admiro a esta persona...







En ese momento, cundía el pánico en la sala de reuniones de la División de Buena Conducta, donde el sueño y el cansancio estaban a flor de piel.

"¡Qué demonios es esto! ¿Por qué 'S.O.X' expone a 'Cluster Cloth'? ¿¡Qué hacían en la escena!?".

"Parece que han estado entrando por la parte de atrás de la montaña, y el personal del División de Buena Conducta está intentando ponerse en contacto con los de 'Cluster Cloth' que hay dentro, pero nadie responde...".

"¡Adelante! ¡Envíalos! No podemos permanecer en silencio mientras se arruina la cara de la División de Buena Conducta".

"Algunos de los guardianes aún se resisten, así que será difícil entrar...".

"¡No hay forma de que las vidas de los rehenes estén en peligro en este momento! ¡Que entren a la fuerza! ... No, ¡Detén la señal de TV primero! No tenemos ni idea de cuánta gente está viendo las imágenes en directo, ¡Incluso de madrugada! ¡Que sea cortada rápido, antes de que 'Blue Snowfield' difunda sus peligrosas ideas!".

"¡El número de visitas a la página de vídeos se dispara! La gente se pone en contacto por PM. Deprisa".

"Estamos intentando que se corra la voz, pero no estamos seguros de si todas las emisoras estarán desconectadas al final del discurso de S.O.X. ... y una emisora no responde correctamente porque no tiene un responsable o su equipo no funciona bien".

"¿Jaa? ¿Qué estación? ¿Quieres que les detengan?".

"Eso... parece ser una estación afiliada a Kito...".

"¿Afiliada a Kito? Ese hombre nunca se había arriesgado así... ¿Qué demonios estás haciendo aquí? ¡Corten por la fuerza todas las líneas! Ahora...".

Mientras tanto, la declaración "Blue Snowfield" se distribuyó sin cesar a los noticieros de todo el país.







"... Queremos bromas sucias. Su propia subhistoria, cuya existencia es errónea, distorsionada y malvada, pero que por ello es digna de existir y buscada por la gente".

"... ¿Eh?".

Una voz se filtró ante la afirmación de Kajou-senpai, que comenzó a seguir el camino cuerdo con un cambio de dirección en otra dimensión.

"Sí. Nosotros, la organización terrorista obscena, sólo podemos equivocarnos. Si seguimos adelante pensando que tenemos razón, acabaremos siendo iguales que los que se han hecho la ilusión de que un mundo aburrido en el que no existe el concepto de 'matiz' es el mundo 'ideal'... correcto. 'Cluster Cloth' que se ha impulsado con fe ciega en que tienen razón, y los que puedan aparecer en el futuro son, en otras palabras, nuestros enemigos, al igual que la División de Buena Conducta y este país. Tanto si se trata de una organización disidente como de un grupo de gente a la que le gusta hablar mal, ¡Haremos todo lo posible por eliminarlos!".

¡Do-do-do! Si miro hacia abajo, vere que el personal de la División de Buena Conducta ya había empezado a entrar a toda prisa. Esa oleada de gente también está mezclada con un gran número de padres, por lo que la velocidad de la acometida es lenta. Pero no quedará mucho tiempo. Kajou-senpai continúa como si fuera a exponer sus pensamientos en el poco tiempo que tiene.

"En primer lugar, tanto el trasfondo como el erotismo carecen de sentido si no son erróneos. ¡Es atractivo porque está mal, es más excitante porque es algo que debe ocultarse, brilla porque es malvado, atrae porque está distorsionado! Necesitamos tener razón para poner de relieve lo que está mal, ¡Pero eso no significa que tengamos que tener

razón! Por lo tanto, ¡Declaramos que lucharemos como el mal absoluto para destruir este aburrido mundo en el que no existe el concepto de vulgaridad!".

Kajou-senpai desparramó entonces los ejemplares de los libros eróticos que había sacado de su bolsillo y se retiró del borde de la azotea.

"Kajou-senpai, puedes hablar correctamente, ¿Eh?".

Le hago una pregunta a Kajou-senpai, que vuelve con expresión renovada.

"¿Qué?". Con una mirada como si la gente no dijera más que estúpidos subrayados todo el tiempo.

"¡Qué cara más inocente!".

"Bien entonces, vamos a acabar con esa pequeña".

"¡Ha terminado! Fingió no oír porque le superaban en número".

"No tenemos mucho tiempo".

Kajou-senpai se acercó a Kotsuri deprimida, con ella atada, mientras que antes revoloteaba y engañaba.

"¿Has oído lo que acabo de decir? Eres nuestra enemiga".

"

Sorprendida, el cuerpo de Kotsuri se sacude.

"Yo solía ser una rebelde infantil como tú. Así que, aunque me di cuenta de tu verdadera naturaleza, te dejé en manos de Tanukichi, con la esperanza de que aún pudieras ser corregida. Pero no esperaba que fueras una maldita tan podrida. ... Bueno, pude controlar las cosas justo a tiempo, y lo dejaré pasar esta vez. Pero no habrá una próxima vez".

Sin embargo, ante las duras palabras de Kajou-senpai, Kotsuri levanta la cara y frunce descaradamente sus brillantes ojos rojos.

"¿Estás segura? Esta Kotsuri tras dicha declaración de guerra. Te vas a enemistar con las muchas organizaciones terroristas subalternas bajo el control de papá, ¿No?".

... No, ya lo ha hecho en su discurso anterior...

Kotsuri es provocadora, se emite una voz grave. ¿Qué? Parecía que estaba reflexionando sobre ello, pero me pregunto si nada ha cambiado después de todo.

A diferencia de mí, que me divierto de esta manera, Kajou-senpai se sorprende un poco ante las palabras de Kotsuri, con una expresión de desconcierto en el rostro.

"¿Ja? ¿De qué estás hablando? Llevamos luchando contra el país desde el principio, ¿Sabes? Ya se trate de un gran conglomerado o de un puñado de débiles organizaciones terroristas obscenas, ¿Qué sentido tiene enemistarse ahora?".

"…".

En respuesta a las palabras demasiado valientes de Kajou-senpai, Kotsuri se calló y asintió.

Y Kajou-senpai se ríe de repente.

"Pero, bueno, aunque digas que lo deje pasar, sigue siendo un poco desconcertante que no haya castigo".

En ese momento, desde abajo, "¡Aaaaahhh!, Voy a tener que ir al hospital. La ropa interior de Okuma-kun está empapada del olor de otra mujer... ¡Esto!", y se oye un grito desgarrador, y un gran número de baúles son arrojados al piso de afuera de la institución, que puede verse desde aquí mismo.

"Ah, así de fácil".

Kajou-senpai los recoge y vuelve, hurgándose la nariz, "Ugh, qué asco". Oye, eso es mío.

"Bueno, es hora de un juego de castigo para adultos".

Kajou-senpai sujeta mis boxer y se acerca a Kotsuri.

"¿Eh, eh, eh? De-De ninguna manera...".

Kotsuri abre los dos ojos como si hubiera estado llorando y retrocede frenéticamente a pesar de estar atada.

"Ahora voy a cubrirte con un par de boxer empapados intensamente en extracto de Tanukichi, ¿Bien?".

"¡Nooooooooooooo! ¡Me detendré! ¡Alto!"

"¿Eh? ¿Olor? Ah no, a ti también te encanta. No es un castigo. Tú, dominatrix".

"¡Noooo! ¡Aaahhhh! ¡Para, para, para, paraaaaaaaaaa! ¡Uuugh!".

"Sí, tu castigo está completo".

Kotsuri que tenía mis boxer sobre su cabeza se crispó durante un rato, y finalmente dejó de crisparse. Oye, le estás haciendo daño severo.

"¡Así queda zanjado el asunto! Supongo que eso es todo".

Mirando a Kotsuri, Kajou-senpai rio agradablemente.

... Aah, Kajou-senpai es genial después de todo. Aunque tiene muchos problemas, su actitud valiente cuando se enfrentó a Ichinose, su discurso en la azotea antes y su atrevimiento contra Kotsuri, no creo que sea rival para ella.

Por el momento, pude desempeñar un papel como miembro de "S.O.X", pero eso fue sólo en la forma malvada de unir fuerzas con el Consejo Estudiantil.

De ahora en adelante, me dedicaré a ser una persona fuerte como Kajou-senpai, y haré todo lo posible por ser activo...

"Por cierto, ¡Me alegro mucho de que Tanukichi no sea una persona testaruda!".

Eso fue una completa sorpresa.

Kajou-senpai esbozó de repente una sonrisa que parecía traspasar sus bragas y apretó ambas manos en una especie de tensión huidiza. Y continuó balanceándolas...

"Me pasó lo mismo cuando nos colamos antes en la rueda de prensa para anunciar los resultados de la campaña de recogida de firmas de la 'Ley anti H', ¡Pero me alegro mucho de que Tanukichi sea

Tanukichi! No sabes cuántas veces me ha salvado una estrategia que no se me habría ocurrido de no ser por él".

"¿Eh? ¿Qué?".

¿Qué es esto?

No podía evitar odiarme a mí mismo, no podía evitar querer ser como Kajou-senpai, y seguía preocupándome persistentemente... Kajou-senpai está admitiendo que yo soy yo con una sonrisa tan bonita.

Entonces, parece que mi desesperada lucha por ser como Kajousenpai durante los últimos dos meses no ha sido más que una especie de autoindulgencia o autocomplacencia (masturbación).

A medio camino de dejarme a mí, que estaba confuso con todas sus fuerzas, Kajou-senpai volvió su sonrisa desde el fondo de sus bragas hacia mí con una sonrisa que parecía profundamente feliz, y dijo...

"La verdadera forma de Tanukichi... ¿Cómo es realmente, blanca? Está distorsionado y equivocado, ¡Y me gusta tanto!".

"¿¿¿¿¿¡ts!?????".

"¡Por mucho que me guste el resultado final!".

Y así sucesivamente, dice con cara indiferente. Todos a la vez, mis pensamientos se vuelven una mierda.

Me pongo rojo hasta el cuello y digo en mi fuero interno: "¡Qué demonios es eso!" una y otra vez, e intento identificar al "Okuma Tanukichi original" que Kajou-senpai me dijo que tanto le gustaba.

Pero no puedo encontrar algo tan vago. ¡Si no tengo claro cómo es el "Okuma Tanukichi original" que Kajou-senpai me dijo que ama, y lo mantengo para que no se desdibuje de ahí, entonces no tiene sentido!

Kajou-senpai dijo: "Bueno, entonces, creo que es hora de irnos" y rápidamente retiró su mano de la mía. Si me pierdo la tensión y la corriente, no habrá más oportunidades de mencionarlo, así que cojo a Kajou-senpai, y le digo...

"¡Um, Kajou-senpai!".

"¿Eh? ¿Qué pasa?".

"¿Qué clase de persona soy realmente?".

" "

Entonces Kajou-senpai me mira con una mirada vidriosa, como si su soleada sonrisa de hace un momento fuera mentira.

"¡Eso es! ¡De boca de otro! ¡No es algo que se pueda oír! ¡Es algo que tienes que decidir con tus propias manos!".

¡*Tud-thud*, al final de cada frase! Un total de cuatro veces me perforaron la frente con el dedo índice.

"Fufufuhn, si tu frente fuera una vagina y mi dedo un pene, ¡Ya habrías llegado al clímax cuatro veces! ¡Como en un doujinshi ⁶⁰ erótico! Como en una revista erótica".

"¡Como siempre, Kajou-senpai es una genio destruyendo cualquier ambiente!".

"¡Bueno! Creo que ya he llegado a mi límite. ¡Salgamos de aquí, Tanukichi! Encárgate de transportar a Kotsuri".

Preguntándomelo, los pasos y los ruidos de enfado del piso de abajo estaban cada vez más cerca.

Llevo a Kotsuri y escapo de la Academia Soushigaoka con Kajousenpai detrás de mí.

... Aun así, no tengo ni idea de cómo captar mi "verdadero yo". El hecho de que admire a Kajou-senpai y desee llegar a ser fuerte como ella no va a cambiar tan fácilmente. En lugar de intentar encontrar algo vago como "yo mismo", gravitaría naturalmente hacia una imagen firmemente definida.

⁶⁰ Los dōjinshi son mangas autopublicados. Se trata normalmente de fanzines de manga. El término viene de dōjin o "la misma persona" y shi , signo que significa "revista" o "distribución", refiriéndose así a que la misma persona que lo publica es la misma que realiza la revista y no una empresa. Se distinguen en categorías similares al manga: kenzen (para niños), shōnen (para jóvenes y adolescentes), yaoi (hombre y hombre), yuri (mujer y mujer) y H "ecchi" o hentai (sexual).

Pero, o, si intento afirmar cada una de mis palabras y acciones con mis propias manos, como hizo Kajou-senpai, ¿Seré capaz de verlo?

"Oye, Tanukichi. Acabo de leer 'aumento' como 'paizuri $^{61'}$ en la pared del pasillo".

"¡Es la última etapa, la última etapa! Si escapas a salvo, ¡Será mejor que empieces un tratamiento serio!".

Con esa mentalidad, no me sentí tan mal como antes cuando me vi soltando un duro tsukkomi. En alguna parte de cada cosa que digo y hago, debe haber una parte de mí que Kajou-senpai me dijo que amaba.

Pensándolo así, de alguna manera me sentí mucho más ligero que antes, e incluso por los senderos de montaña por los que me persiguió la División de Buena Conducta, sentí que podía correr con ligereza.

"... Huh. Ehehe. Esta persona... Esta es la maestra de Kotsuri para el resto de su vida...".

Kotsuri con la cabeza aún metida en los boxer estaba hablando, pero yo estaba tan excitado que no podía oírla bien.

⁶¹ La palabra paizuri en japones sería similar a lo que conocemos como hacer una masturbación con los pechos. La masturbación con los pechos o mamas es una práctica sexual consistente en que un varón introduce el pene erecto entre los senos de su pareja, uno de los dos junta ambos pechos (comprimiendo así el pene) y simula los movimientos de la penetración, frotando repetidamente el miembro entre el busto, y como consecuencia del acto el primero llega a eyacular.