

# **The Eminence Is Shadow**

## **V5C2**

### **Capítulo 2 (Parte 4)**

**Lo atacué, cediendo a la rabia mientras aferraba la espada con la mano que me quedaba. Así fue como perdí también el brazo derecho.**

**El Culto de Diablos no era ajeno a tener que lidiar con benefactores como yo.**

**Baja la mirada hacia las viejas cicatrices de sus brazos.**



**Su poder era abrumador. Mientras yacía allí, boca abajo, Fenrir trajo ante mí a una mujer inconsciente. Era mi esposa. Fui ganador del Festival Bushin y miembro destacado de la Orden de los Caballeros, así que el Culto pensó que podía ser valioso para ellos. Les vendí mi alma a cambio de la seguridad de mi esposa.**

**¿Qué le pasó? Si está a salvo, prometo protegerla.**

**Por suerte, murió de vieja sin saber la verdad.**

**¿Y nunca intentaste desafiarlos?**

**El bibliotecario jefe niega con la cabeza con tristeza.**

**Cualquier voluntad de resistencia que tenía fue truncada en el mismo golpe que me cercenó los brazos. Tenga cuidado, Su**

**Alteza. El camino que recorres es el mismo que yo recorrí, y al final se encuentra la desesperación y una oscuridad sin fin.**

**Su mirada se clava en Alexia, pero ella la sostiene sin pestañear. "Eso no cambia lo que debo hacer. Como princesa, tengo un deber con esta nación". El bibliotecario la mira con asombro. "Te has convertido en una joven excelente. En ese caso, tengo una última cosa que decirte..." Su respiración es superficial y un hilillo de sangre le corre por la comisura de la boca.**

**"Dime, Alteza... ¿sabes cuál es el objetivo del Culto?"**

**"Quieren resucitar al demonio Diablos, ¿verdad?"**

**"Déjame reformularlo. ¿Sabes por qué intentan resucitarlo?"**

**"Bueno, es porque, eh..."**

**Alexia se queda sin palabras. Sabe lo que intenta hacer el Culto, pero nunca se ha parado a pensar en el porqué.**

**"Hay dos razones. La primera es obtener más poder. Los tres héroes eran mujeres, y las poseídas también. Las mujeres son las únicas a las que las células de Diablos han respondido. Por eso el Culto se ha visto obligado a recurrir a estas píldoras defectuosas para fortalecerse.**



**La bibliotecaria saca unas píldoras rojas.**

**"Esas son las que usó Zenon", señala Alexia. "Ese alumno mío era un tonto".**

**"¿Por qué no las usaste?"**

**"Porque hacerlo es avergonzarte como un caballero oscuro. Sin embargo, el Culto vio potencial en ellas. Están intentando perfeccionarlas, para crear una versión más potente sin los**

**efectos secundarios. Por eso han pasado tantos años investigando la sangre de los héroes. Si resucitan a Diablos, probablemente podrán lograr su objetivo y obtener un poder que supere incluso al de los héroes".**

**"No me gusta cómo suena eso".**

**"Sin embargo, la segunda razón del Culto es la más apremiante de las dos. Sabes de las Cuentas de Diablos, ¿verdad? —Se supone que te otorgan vida eterna, ¿verdad?**

**—Bueno, el Culto solo puede cosechar doce al año. Beber una Cuenta impide que envejecas durante el año siguiente, pero por el momento, la cantidad que pueden producir está disminuyendo.**



**—¿A qué te refieres con que está disminuyendo?**

**—No sé qué lo causa, pero si las cosas siguen así, no tardarán en perder esa vida eterna. Eso es algo que los líderes del Culto no pueden permitir. Quieren resucitar a Diablos para poder volver a producir Cuentas en masa y asegurar sus vidas eternas. El Culto ha gobernado el mundo desde las sombras durante mucho tiempo, y su liderazgo inmortal es lo que mantiene su operación inexpugnable. Sin embargo, si pierden las Cuentas, esos cimientos se tambalearán... Koff. El bibliotecario se toma un momento para calmar su respiración y luego mira la luna que pende en el cielo nocturno.**

**"No creo que sea casualidad que esta sea la época en la que apareció el Jardín de las Sombras. Este es el principio del fin del largo reinado del Culto. Por eso debe proceder con cautela. ¿De verdad esa gente... defiende la paz y lucha por la justicia?"**

**Alexia no tiene respuesta para eso. Todo lo que sabe del Jardín de las Sombras es que se oponen al Culto. Aparte de eso, todo sobre la organización está envuelto en misterio.**

**"Podrían simplemente... estar intentando robárselo al Culto..." "¿Robarlo? ¿Robar qué?", pregunta Alexia al bibliotecario jefe. "Vida eterna... Y también... el mundo mismo... ¡Koff, kaff!" "Señor Bibliotecario..."**

**"C-cuando el Culto caiga... el mundo... pertenecerá... al Jardín de las Sombras... Koff".**

**El bibliotecario escupe una enorme bocanada de sangre. "¡Señor Bibliotecario!" "P-Princesa Alexia..." Contuvo el aliento con dolor mientras pronunciaba las palabras con dificultad.**

**"El destino de Midgar... está en tus manos..." Y con eso, exhaló su último suspiro.**



**Una hermosa joven de cabello rojo intenso inspecciona el cadáver de la bibliotecaria.**

**La mujer es Iris Midgar, una de las princesas del Reino de Midgar y hermana mayor de Alexia. Alexia envió a Claire a casa y fue a explicarle a la Orden de Caballeros lo sucedido.**

**"Justo antes de morir, la bibliotecaria me contó lo que planeaba el Culto. Ellos fueron los responsables de las desapariciones y están intentando liberar el brazo derecho de Diablos que está aquí en el..."**

**"Ya basta", dice Iris, interrumpiendo a Alexia. "¿Eh?"**

**"Ya estoy harta de estas tonterías". "¿N-tonterías?", repite Alexia desconcertada.**

**Iris la mira con severidad. "Escúchame, Alexia. El Culto de Diablos no existe". ¿No existe? Iris, ¿de qué hablas? Me juraste que investigaríamos el Culto juntas...**

**Y gracias a esa investigación, descubrimos que el Culto de Diablos no existe.**

**Esa afirmación no proviene de Iris, sino del hombre alto a su lado. Tiene ojos de serpiente y piel pálida, ambos aspectos vagamente inquietantes.**

**¿Y quién eres tú?, pregunta Alexia.**

**Es un placer conocerla, Princesa Alexia. Soy Adder, vicecapitán de la Orden Carmesí.**



**Es el sucesor de Glen, añade Iris. Su talento nos ha sido de gran ayuda.**

**Me halagas, Alteza, dice Adder, sonriendo levemente ante el cumplido de Iris. ¿Querías saber sobre la inexistencia del Culto? Bueno, hemos reunido muchas pruebas.**

**Todo esto es un engaño del Jardín de las Sombras. “L-lo siento, ¿qué?”**

**“El Jardín de las Sombras ha cometido innumerables crímenes”, explica Adder. “Te secuestraron, Princesa Alexia, atacaron la escuela, destruyeron el Santuario y masacraron a decenas de personas en el Reino de Oriana. Y hemos oído hablar de que hay aún más víctimas en todo el mundo”.**

**“¿Pero fue el Culto de Diablos el que estuvo detrás de todo eso!”**

**“El Jardín de las Sombras inventó el Culto. Para encubrir sus propios crímenes, inventaron una organización criminal que en realidad no existe”.**

**“¿De verdad crees que alguien se va a creer esas tonterías desquiciadas?”**

**“Aquí está nuestra prueba”. “¿Eh?”**

**Adder le entrega a Alexia un documento voluminoso. En la portada, dice: “Cómo el Jardín de las Sombras inventó el Culto de Diablos”. Un hombre de treinta y cuatro años confesó que fingió ser miembro del Culto por orden del Jardín de las Sombras. Tomaron a su familia como rehenes, así que no tuvo más remedio que obedecerlos. Una mujer de veintiocho años fue secuestrada por el Jardín de las Sombras y obligada a falsificar documentos sobre el Culto de Diablos. Un hombre de cincuenta y siete años fue...**



**¡Todo esto son tonterías! Alexia tira el documento al suelo.  
¡Estas confesiones no valen ni el papel en el que están escritas!  
¡Si algo se ha falsificado, es esto!**

**No sea grosera, Princesa Alexia. ¿Acaso está acusando a esta buena gente de falsificar sus testimonios?**

**¡Ni siquiera estoy convencida de que existan!**

**También tenemos pruebas materiales, ¿sabe? Esto demuestra que el Jardín de las Sombras...**

**¡No puedo soportarlo más!**

**Cuando Adder intenta darle algo, Alexia lo aparta. Adder entrecierra los ojos.**

**"Tienes que abrir los ojos, Iris", suplica Alexia. "¿Por qué escuchas a este charlatán? ¿Por favor, mírame!"**

**Iris aparta la mirada. "Eres tú quien necesita abrir los ojos, Alexia".**

**"Te lo ruego. ¿Están intentando liberar el brazo derecho de Diablos!"**

**"El Jardín de las Sombras te ha engañado. Toda esa gente que creías que trabajaba para el Culto actuaba como un brazo más del Jardín de las Sombras".**

**¿Te equivocas, Iris! ¿Tienes que escucharme!**

**Mientras Iris le da la espalda a Alexia, Alexia extiende la mano hacia ella.**

**¿Bofetada!**

**Iris aparta la mano de Alexia de un manotazo. "Pero..."**

**"Mi enemigo es Shadow, y masacraré a cualquiera que se interponga en mi camino. Incluso a mi propia hermana."**

**Dicho esto, Iris se marcha.**

**"La Crimson Order está ocupada con el Jardín de las Sombras", dice Adder triunfalmente. "Me temo que tenemos que irnos."**

**Alexia mira atónita a su hermana irse.**

**Entonces oye una voz a su lado y se gira para ver un rostro familiar. "Princesa Alexia..."**

**"Marco..."**

**Es uno de los miembros fundadores de la Crimson Order. Aún es joven, pero Glen confiaba mucho en él, y Alexia siempre había dado por sentado que Marco sería quien lo reemplazaría.**



**"Lo siento, Princesa Alexia." Marco se aleja a paso rápido, incapaz de sostener la mirada de Alexia.**

**"¿Tú también, Marco?"**

**Marco no responde a su pregunta. Miembros de la Orden se llevan el cadáver de la bibliotecaria.**

**El libro prohibido cae de la mano de Alexia.**



**Una cola dorada se mece entre la niebla blanca. "Hmm-hmm-hmm, hmm-hmm-hmm". Incluso se oye un zumbido.**



**Los elegantes pasos de la chica son como los de una bailarina. Hay charcos rojos de sangre a su alrededor, y cada paso que da va acompañado de un fuerte chapoteo.**

**"Sin duda estás de buen humor, Zeta".**

**Al oír su nombre, Zeta se detiene a medio tararear. "Estaba justo en la parte buena".**

**"Mis disculpas".**

**"Hmph". Zeta hace girar un chakram salpicado de sangre alrededor de su dedo.**

**Una chica bajita y encapuchada emerge de la niebla. "Si piensas tirarme eso, por favor, no lo hagas".**

**"No lo pienso. ¿Dónde está Victoria?" "Trabajando en el plan". "Mm".**

**"Tengo un informe de ella".**

**"Mmm". De repente, Zeta deja de girar su chakram y lo lanza al aire.**



**Shlunk.**

**Una cabeza cercenada cae desde arriba. Se quiebra y se hace añicos con una expresión de sorpresa aún grabada en su rostro.**

**"Buen lugar." "Mm."**

**"Tengo un informe de Victoria." "Mmm."**

**"Parece que el Maestro Shadow intervino a favor de la Princesa Alexia y la hermana."**

**"Para ti, Claire."**

**El chakram gira y la capucha de la chica ondea. "Mis disculpas." "Asegúrate de que no vuelva a suceder. ¿Y qué? ¿Qué hizo?"**

**"Después de despachar a la bibliotecaria, los sacó del Santuario."**

**"Inteligente. Fenrir está en problemas ahora."**

**"Así es. No tiene muchos movimientos disponibles. ¿Cómo va tu progreso?"**

**"¿Mmm?"**

**"Ya sabes, analizando el Santuario." "Oh, ya terminé." "¿Ya? Pero solo han pasado unos días."**

**"El artefacto de Eta es genial." Zeta saca un extraño dispositivo del tamaño de la palma de la mano. Al imbuirlo de magia, comienza a brillar tenuemente. "Hace visibles los circuitos mágicos. Se puede saber por dónde fluyen y qué hacen a simple vista."**

**Finas venas de luz se extienden hacia afuera. Pulsan y conducen a un conjunto de pilares de luz roja. Dentro de cada uno de los cuatro pilares, hay un estudiante de la academia conectado a un tubo delgado.**



**"Intentan usar la magia de los estudiantes para romper el sello", explica Zeta.**

**"Parece que no tienen suficiente maná."**

**"Sí. Necesitan magia de alta calidad. De los descendientes de los héroes. He descubierto cómo el Culto selló a Diablos y cómo construyeron el Santuario."**

**"Entonces supongo que hemos terminado." "Mmm." ¿Qué quieres hacer? Si destruimos los tubos, el sello permanecerá protegido.**

**Zeta reflexiona un momento sobre la pregunta de la chica encapuchada.**

**Sin embargo, no hace falta. Ya sabe la respuesta. Zeta solo quiere reforzar su determinación.**



**"Los dejamos en paz".**

**"¿Estás segura?"**

**"He tomado mi decisión". Zeta avanza a grandes zancadas a través de la niebla. Tras pasar las columnas de luz roja y llegar a una enorme puerta, posa la mano sobre ella. "El brazo derecho está sellado justo después de aquí".**

**"¿Qué piensas hacer?"**

**"Ya que estamos aquí, pensé en presentar mis respetos".**

**"¿Hacemos la señal?"**

**"Si quieres. Zeta, entra". Zeta vierte magia en la puerta.**

**La puerta está cubierta de escritura antigua y cerrada con gruesas cadenas.**

**"¿Se abrirá?", le pregunta la chica encapuchada a Zeta. —No lo sé. Pero sé quién selló el brazo del demonio aquí. —¿Quién?**

**—Ahí viene.**

**Zeta vierte aún más magia.**

**Al hacerlo, la puerta parpadea en rojo y los circuitos mágicos en el aire se expanden. Se oye un crujido y la puerta empieza a vibrar ligeramente.**

**Sin embargo, no se abre.**

**Los circuitos mágicos se reúnen frente a la puerta y las luces, delgadas como venas, se fusionan formando una persona.**

**—Retrocedan. —Sí, señora.**

**A la orden de Zeta, la chica encapuchada retrocede por completo.**

**Finalmente, las tenues luces se desvanecen, revelando a una mujer teriántropa en su lugar. Tiene cabello dorado, orejas de gato doradas, cola dorada y ojos decididamente felinos. Se parece mucho a Zeta.**



**La chica encapuchada traga saliva. "¿Es eso...?" "Encantada de conocerte, heroína teriántropa". "Zeta, ¿qué está pasando?"**

**"Nada de esto es nuevo", dice Zeta con naturalidad.**

**Apenas un momento después, las garras de la heroína teriántropa destellan y la cabeza de Zeta sale volando.**

**Tras girar por el aire, la cabeza cercenada se convierte en niebla negra y desaparece. Al hacerlo, el torso de Zeta también desaparece.**

**La niebla negra se funde con la niebla blanca, y de ella, Zeta emerge ilesa. Flota en el aire y lanza una mirada fría a la heroína teriántropa. "Pero quería comprobarlo", dice.**

**La heroína no responde. Simplemente mira a Zeta con ojos desprovistos de emoción.**

**Aún suspendida en el aire, Zeta le lanza una pregunta a la chica encapuchada. "¿Recuerdas el día que conociste a nuestro señor?"**

**La chica encapuchada se lleva una mano al pecho. "Por supuesto. ¿Cómo podría olvidarlo?"**

## ၆၇၁ - RexScan