

Palabras del Autor

La presente obra, Argonauta, es una adaptación en forma de libro del extenso escenario lanzado en el juego de móvil *Danmachi: Memoria Freeze*, producido por Wright Flyer Studios.

Es la segunda entrega de la serie de relatos heroicos que sigue de los «Registros de Astrea».

Este relato de Argonauta no se desarrolla en la Era de los Dioses en la que los protagonistas de la historia principal brillan, sino que se sitúa en los Tiempos Antiguos, hace miles de años.

La historia de Argonauta era, en principio, una «historia polvorienta».

En un principio, no se tenía la intención de hacer pública la historia relacionada con Argonauta; la idea era mantenerla como un trasfondo de *Danmachi*. Sin embargo, con la oportunidad brindada por el gran evento conmemorativo de *Danmachi: Memoria Freeze*, después de mucha deliberación, se decidió convertirla en un escenario.

El primer volumen de la serie *¿Está mal coquetear con chicas en un calabozo?*, se publicó en enero de 2013. La última actualización del esquema inicial de Argonauta fue el 9 de junio de 2011.

Este relato es como el Episodio 0 tanto para *Danmachi* como para mí. Me alegra mucho poder publicar esta historia tan especial y valiosa en forma de libro.

¿Qué tipo de historia es el relato heroico de Argonauta que conocen Bell y Tiona? ¿Por qué hay diferencias con la historia que se ha transmitido en la actualidad? ¿Y qué conexiones tiene con Bell y sus amigos? Espero que puedan descubrir por sí mismos todos los secretos ocultos en esta «comedia».

A continuación, me gustaría expresar mi agradecimiento.

A la editora, Usami-san, estoy profundamente agradecido por su incansable trabajo, incluida la lujosa edición especial. Gracias por

proponer diversas ideas y por llegar hasta aquí. Al ilustrador Kakage-san, gracias por dibujar a los héroes y heroínas de Argonauta con tanta belleza, al igual que lo hizo con *Registros de Astrea*. Estoy muy emocionado por ver qué héroes y heroínas surgirán de sus manos en los capítulos siguientes. También agradezco profundamente a WFS y a todos los involucrados que embarcaron en el barco de Argonauta y nos prestaron su apoyo. Y, por supuesto, agradezco a los lectores que han llegado hasta aquí.

La próxima entrega será el capítulo final, el «Destino del Héroe». Por favor, disfruten de la comedia del payaso y descubran a dónde llegará.

—Fujino Omori.

Autor: Fujino Omori

La historia se desarrolla en los Tiempos Antiguos, miles de años antes de los eventos principales de *Danmachi*. Es una narración heroica que se transmite incluso en la era de Bell, llena de secretos ocultos. Si alguien llega a conocerla y reírse de ella, el narrador seguramente se alegrará.

Ahora, que comience la comedia.

Ilustración: Kakage

Ya sea siendo un héroe o un payaso, quiero ser una persona que pueda salvar a quienes están frente a mí.

¡Voy a escribirlo! ¡En mi Diario del Héroe!

Estoy anotando las cosas que quiero hacer mientras esté vivo. A medida que se acumulan, cada vez que cumplo uno, se multiplican por cien.

¿No se parece a las palabras de algún héroe?

Créditos

Argonauta

Prólogo del Argonauta: La Marcha del Payaso

¿Está mal coquetear con chicas en un calabozo?

Relato Heroico

Volumen 1

Historia por Fujino Omori e Ilustrado por Kakage

Traducido al español por Frizcop del equipo de Turret Translations

Imágenes limpiadas por KaiseR del equipo de Turret Translations

Si te gusta lo que hacemos, visita nuestra página web para más y también considera apoyarnos con una donación, compartiendo nuestra página con tus conocidos o descargando las novelas de nuestra página web en:

<https://frizcosas.blogspot.cl/>