## Cap. 106 Zombi de clase S de Apocalipsis 106



## Capítulo 106

Me senté frente a Ki Yoo-sung, con una sonrisa críptica en sus labios.

He estado muy ocupado estos últimos días. No he podido encontrar tiempo para nada.

—Lo sé. Ahora entiendo lo que querías decir con «esto es solo el principio».

Quizás intimidado por su pregunta sobre lo que quería discutir, me alivió que sus primeras palabras se refirieran a su situación actual. Bueno, había estado innecesariamente nervioso. No había hecho nada malo.

Es una lástima. Recibí un beso tan apasionado, y aun así, ni siquiera pudimos tener una conversación formal.

Y entonces me di cuenta de inmediato de cuánto había subestimado a Ki Yoo-sung. Siempre tenía que estar alerta con él, incluso si no había hecho nada malo.

"Un beso tan apasionado... Fue el momento más romántico de mi vida."

¿Apasionado? ¡Eras tú, no yo...!

Fue él quien me besó apasionadamente después de mi beso vacilante. Estaba a punto de replicar, avergonzada, pero entonces comprendí su intención y cerré la boca.

"Deja de burlarte de mí."

Su tono burlón dejaba claro que lo disfrutaba. Ki Yoo-sung sonrió con picardía al ver mi suspiro de exasperación. Esa sonrisa le sentaba demasiado bien, lo cual era molesto.

¿Bromeando? Eso duele.

"Estás sonriendo, así que no creo que duela tanto".

Ki Yoo-sung se rió entre dientes ante mi respuesta directa.

"No es una broma, es mi alegría".

Lo miré con la boca abierta ante sus inesperadas palabras. Ki Yoo-sung me miró con cara seria, como si me preguntara qué tenía de malo.

Tú, que seguías huyendo, finalmente confesaste tus sentimientos. ¿Cómo puedo ocultar mi alegría?



"Nunca confesé nada."

Por primera vez frunció el ceño ante mi malhumorada respuesta.

¿Entonces no te gusto? ¿Solo era un juguete para ti, alguien a quien besaste por capricho?

¿Un juguete? ¿Qué clase de palabra fue esa?

"¿De verdad que no te gusto?"

Nunca había tenido tiempo para preocuparme por el romance en mi corta vida, pero por primera vez pensé que quizá debería haberles prestado un poco más de atención. Así no estaría tan nerviosa ahora.

"...No es que no me gustes."

Eso fue todo lo que pude decir. Ki Yoo-sung asintió, aparentemente satisfecho con mi escasa respuesta.

—Bien. Eso me basta para aguantar un rato.

¿Qué más necesitas para seguir adelante?

Me quejé, pero también era medio sincero. Él ya estaba increíblemente ocupado, apenas encontraba un momento libre.

—Bueno, el mundo necesita volverse un poco más habitable antes de que podamos tener citas, ¿no?

Lo dijo con tanta naturalidad. Pero sus constantes muestras de cariño me dieron valor.

"Entonces tendré que trabajar más duro también."

Dije, apartando la mirada, y una risa alegre surgió justo frente a mí. Atraída por su risa, una sonrisa se dibujó en mi rostro.

"Realmente necesito trabajar más duro."

Suspiré, mirando las interminables filas de estanterías. Hoy estábamos investigando la tercera base de Ouroboros que habíamos descubierto.



Seon Jooha había esparcido sus materiales de investigación en varios lugares, tan bien escondidos que ni siquiera habríamos sabido de estas bases si no hubiéramos encontrado la información en su cuartel general.

Tuvimos suerte de encontrarlos, pero... al ver la cantidad de documentos, digna de una biblioteca, no pude evitar suspirar. Tenía que revisarlos todos.

Hay bastante material aquí. Parece que tendremos que centrarnos en estos documentos por un tiempo.

"Sí, eso parece."

Kim Sunghyun habló tras revisar las estanterías. Su rostro reflejaba serenidad, a pesar del gran volumen de documentos. Bueno, si de todas formas teníamos que buscar información, era mejor que estuviera organizada en un solo lugar que dispersa por todas partes.

"Detección y desactivación de trampa completada."

El miembro del gremio con la habilidad de detección de trampas dio inicio a la investigación. Kim Sunghyun y los demás miembros del gremio se dispersaron, cada uno llevándose una sección de estanterías.

No tenía un área designada, ya que mi función era descifrar los códigos que se encontraban en los documentos. Pero no quería quedarme sentado sin hacer nada, así que le pedí permiso a Kim Sunghyun y tomé algunos libros y cuadernos de su sección.

Otros miembros del gremio también tomaron algunos documentos, informaron a Kim Sunghyun y luego salieron de la sala. Como no había suficientes asientos para todos, planeábamos examinar los documentos por separado.

Encontré un escritorio adecuado y me senté. A diferencia de los demás, tuve que quedarme quieto, ya que recibiría los documentos con códigos.

"Esta mesa tiene un buen tamaño."

Kim Sunghyun se sentó frente a mí. Él también tuvo que quedarse quieto, ya que estaba recibiendo informes de los demás miembros del gremio.

—Sí, lo es. ¿Era un laboratorio de investigación privado?

"Si es así, podríamos encontrar alguna información útil".



Traducido y Recopilado Por el Joven Maestro

Solo había una mesa en la sala, a pesar de la montaña de documentos. Golpeé el equipo de laboratorio cuidadosamente ordenado a un lado de la mesa. Asentí, con una sensación de determinación invadiéndome, ante la respuesta de Kim Sunghyun.

Sólo me vino a la mente una persona capaz de acumular tanto material de investigación.

Tras nuestro breve intercambio, se hizo el silencio en la mesa. Ambos nos concentramos en revisar los documentos.

Rara vez levantábamos la vista, salvo cuando los miembros del gremio se acercaban con informes o documentos codificados. Incluso me saltaba las comidas, absorto en la tarea.

'¿Eh?'

Encontré un cuaderno que parecía fuera de lugar entre los documentos cuando el sol comenzó a ponerse.

Había bastantes cuadernos manuscritos, ya que la sala contenía registros de investigación y experimentales. Pero la escritura en la mayoría de ellos era tan nítida y uniforme como la de un texto digital, lo que hacía imposible identificar a los autores.

Pero este cuaderno era diferente. Supe a quién pertenecía en cuanto abrí la primera página.

Era la letra de Seon Jooha. Y toda la página estaba escrita con el código que habíamos creado juntos.

«Esta podría ser una pista importante».

Empecé a descifrar el código con cuidado. La primera frase decía:

[Seong Eunha dejó las instalaciones hoy. ¡Un cabrón sin corazón!]

Fue una apertura completamente diferente a la que esperaba. Pero no podía soltar el cuaderno.

'Este es... el diario de Seon Jooha.'

Si este realmente fuera su diario, y si lo hubiera estado escribiendo desde el día que me fui, tal vez podría encontrar pistas sobre el brote zombi.

Releí la primera línea. Sin duda, este era el Seon Jooha que conocía. Darme cuenta de ello me provocó una mezcla de emociones.



Traducido y Recopilado Por el Joven Maestro

Me armé de valor y continué leyendo.

[Todos aquí son unos idiotas. Están tan ocupados intentando complacerme. Espero que no los pillen. Niños y adultos, todos son iguales. Bueno, por eso dejaron ir a Eunha.]

Se integró rápidamente con los demás niños después de mi partida. Pero no se había abierto a ninguno de ellos. Rara vez mencionaba nombres específicos en su diario.

En cambio, estaba lleno de descripciones de la situación en las instalaciones. Sus breves descripciones pintaban una vívida imagen de la extraña atmósfera.

No solo desaparecieron niños del centro. Con los recortes presupuestarios, también se despidió a personal e investigadores con bajo rendimiento.

Ser despedido significaba perder la protección. Y sabía muy bien lo que significaba ser arrojado al caótico mundo post-Portal sin ninguna habilidad de combate.

Nadie quería eso, especialmente los adultos que entendían la situación.

Los adultos, desesperados por conservar sus puestos, se aferraron a jóvenes talentosos como Seon Jooha, quienes podían producir resultados. Estaban dispuestos a expulsarlos para proteger sus propios empleos, al ver la disminución de los fondos.

A los niños con talento se les trataba bien, mientras que a los que no lo tenían, incluso si no se les despedía, se les descuidaba.

Los niños no pudieron evitar notar el cambio de ambiente. Un extraño sistema de clases se formó gradualmente dentro de las instalaciones.

[Los inútiles van desapareciendo uno a uno.]

Fue entonces cuando Seon Jooha empezó a cambiar. Su escritura, que había conservado un tono infantil, se volvió cada vez más seca y sin emociones. Se estaba desilusionando de la vida en el centro.

Y entonces, sucedió.

