

The Eminence Is Shadow

V1C5

Capítulo 5: ;Dominando la vida pacífica de un don nadie!

Me observan.

Siento sus miradas al entrar a clase. Todos me observan y susurran.

"Es él".

"El que se cagó encima corriendo..."

"He oído que defecó en la calle para que todos lo vieran".

Les lanzo puñales a Skel y Po. Sus ojos recorren la sala con nerviosismo.

"Ayer fue un desastre".

"B-buenos días. Debió ser duro para ti". "Sí, buenos días. Y hoy es mucho peor".

Tienen una sonrisa forzada y dejo escapar un gran suspiro.

"En fin, ¿trajiste el chocolate de ayer?" Skel saca una bolsita.

"Yo traje el mío", interviene Po. "Sí, supongo", digo.

"De acuerdo. ;A la hora de comer, empieza la Operación: Regala!". "¡Ooh, qué emoción!".

"Sí, lo que tú digas".



Lo que nos lleva a almorzar.

Seguimos a Skel, quien dice que nos enseñará cómo se hace.

Está de pie en el pasillo, cerca de un aula para los estudiantes de segundo año.

Lo observamos desde lejos.

"¿Va a por una de último año? Anda, Skel." "Sí, lo que tú digas."

Después de unos segundos, una chica guapa sale del aula.

"Eh, eh... toma." Skel le ofrece el chocolate.

"Oye, ¿tienes algún asunto con mi prometida?" Unas manos grandes lo agarran por los hombros.

Hay un estudiante de último año musculoso detrás de él.

"Oh... yo... yo solo..."

"Vamos a sacar esto afuera. Ya sabes, a hablarlo."

Los dos ignoramos su mirada angustiada y nos damos la vuelta. "Vámonos."

"Sí, lo que tú digas."

Puedo oír a Skel gritando detrás de mí.



Po me lleva a la biblioteca. Es un recurso enorme compartido entre las academias de caballeros oscuros y ciencias. Naturalmente, este no es el lugar donde se juntan los deportistas de la escuela. Aunque, por supuesto, tampoco es para mí.

"Lo que significa que buscas a alguien de la Academia de Ciencias."

"Sí. No voy a seguir el enfoque de Skel. Verás, la investigué a fondo. Conozco a sus amigos; sus comidas favoritas; el número de su dormitorio; qué baño usa; su talla de zapatos y el olor de sus pies; el color de su ropa interior; sus medidas de cadera, busto y cintura; y usé una taza de la que bebió para..."

"Bueno, basta. Ya vete."

Llevé a Po a la biblioteca y me alejo. No veo qué pasa después. "¡Eeeeeeeek! ¡Es ese tipo! ¡Mi acosador!"

Casi al instante, oigo gritos detrás de mí.

La bolsa de chocolate se balancea mientras camino por la biblioteca. Normalmente no vengo aquí. Es agradable.

Hablo con la primera chica de la Academia de Ciencias que me cruzo. "Aquí tienes un chocolate".

"¿Eh?" Es una belleza con el pelo rosa claro. Le entrego la bolsa de chocolate y me voy. "¡Espera! ¿Qué?"

La oigo confundida. Creo haber visto su cara antes, pero no recuerdo dónde.



"Me pregunto qué será esto."

Una chica guapa con el pelo color melocotón en el estudio ladea la cabeza. Examina los objetos marrones de la caja con ojos relajados. Incluso después de tomar el objeto aromático en la mano, no puede identificarlo. Está casi segura de que el chico lo llamó chocolate cuando se lo dio.



"Sherry, ¿estás bien?"

Hay un hombre de mediana edad de pie detrás de ella con el pelo entrecano peinado hacia atrás.

"Subdirector Lutheran..."

"Prometiste llamarme Padre en privado." "Padre adoptivo." Sherry sonríe incómoda. "¿Por qué tienes esa caja de chocolate?"

"¿Chocolate? Me lo dio un chico de la Academia de Caballeros Oscuros." "No me digas." Lutheran se acaricia la barba pensativo. "Ese es el bocadillo de lujo. Todas las chicas han estado hablando de él. Creo que te lo regaló." ¿Qué? Pero si ni siquiera lo conozco.

Lo llaman 'amor a primera vista'. Es el mejor chocolate del mundo.

Puedes hacer fila al amanecer y aun así no poder comprarlo. Debe haber hecho lo imposible por conseguírtelo.

Amor a primera vista... —murmura Sherry, con las mejillas sonrojadas—.

¿Cómo le responderás? —¿Responderle...?

Debe estar esperando tu respuesta.

P-pero yo... —Su cara se sonroja y sus ojos se mueven de un lado a otro—. No estás aquí solo para investigar. Deberías aprender a interactuar con tus compañeros. Para eso está la escuela. —...Lo haré.



Le sonríe suavemente a Sherry, que ha agachado la cabeza. —¿Va todo bien con el artefacto?

Apenas he empezado. Sherry sonríe con inquietud, con las mejillas todavía ligeramente sonrojadas.

Es totalmente comprensible. “Pero sí sé una cosa: está escrito en un código único.” “¿Un código único?”

Sherry extiende los documentos sobre una mesa. “Supongo que lo usaba un país u organización antigua. Y... es casi idéntico al de la investigación de Madre.”

“Ah, el de Lukreia... También era una gran investigadora.” Lutheran cierra los ojos como si recordara el pasado.

“Necesito descifrar el código que Madre investigó justo antes de morir.”

El rostro que examinaba los documentos era el de un investigador brillante, sin duda.

“Es justo el trabajo perfecto para ti.” “Gracias.”

Cuando Lutheran le acaricia suavemente la cabeza, Sherry se muestra tímida. “¿Dónde está el artefacto ahora?”, pregunta.

“Un caballero lo custodia en la otra habitación.” “¿No lo tienes?”

“Solo si es necesario. Es importante para mí pensar con tranquilidad. Además, me pongo demasiado nervioso cerca de los caballeros.” —Ya veo. Tos, tos... Disculpe... —Luterano se da la vuelta y tose—. ¿Padre adoptivo! ¿Está bien? — Sherry, presa del pánico, le frota la espalda a un hombre esquelético de mejillas hundidas.

—E-estoy bien. No pasa nada. —Lutheran calma su respiración—. Y justo el otro día me sentía bien. Supongo que la enfermedad puede ser impredecible.

—Padre adoptivo...

—No te preocupes por mí. Y lo que es más importante, recibí otro mensaje de la ciudad universitaria preguntándote si te gustaría estudiar en el extranjero.

—La ciudad universitaria, Laugus...

—El académico más brillante del mundo ha reconocido tu investigación.

Si estudias en Laugus, tus habilidades solo mejorarán. Es una oferta fantástica. Sherry niega con la cabeza. —No puedo dejarte solo enfermo, padre adoptivo. —No tienes que preocuparte por mí, Sherry.

—Habría muerto si no me hubieras acogido cuando falleció mi madre. Voy a ayudarte... por ayudarme —dice con lágrimas en los ojos.



—Sherry... eres una hija maravillosa —responde Lutheran con una sonrisa amable—. Mucha suerte con tu investigación. Y come tu chocolate. “...Lo haré.”

Lutheran sale del estudio. Sherry se lleva el chocolate a la boca. “Es dulce... Está delicioso.”

Coge un segundo trozo.



Vuelvo a casa después de un día sin Alexia, sin Skel, sin Po.

El campus ha adquirido el tono naranja del atardecer. Camino por el campus, donde no hay muchos estudiantes, cuando una chica se me acerca de repente. Su uniforme indica que está en segundo año en la Academia de Ciencias. Lleva el pelo castaño oscuro recogido en un moño. Unas gafas apagadas cubren sus ojos castaño oscuro.

Pero un extra experimentado se da cuenta: es una belleza discreta que finge ser un personaje secundario.

"Oye, ¿puedo hablar contigo un minuto?" Ya he oído esa voz antes.

"¿Nu?", susurro. Asiente.

Es increíble cómo un cambio de peinado y maquillaje puede disimular a una mujer elegante.

"¿Piensas estudiar aquí?", pregunto en voz baja.

"No, solo tomo prestado el uniforme. Me ayuda a mimetizarme con las demás". “Ya veo.”

No conozco a la mayoría de los estudiantes aquí. Mientras lleve uniforme, hay muchas posibilidades de que pase desapercibida.

“¿Dónde quieres hablar?” “Vamos a ese banco.”



No hay nadie cerca de los asientos con vista al campus, y los dos estamos sentados bajo el deslumbrante resplandor del atardecer.



Nu observa la academia. Tras sus gafas, entorna los ojos.

Si su vida hubiera sido diferente, estaría en segundo año. Hasta el día en que la abandonaron por estar poseída, siempre creyó que tendría un futuro pacífico y exitoso.

Pero eso terminó siendo solo una fantasía.

Porque no sabía que todo lo que daba por sentado —sus amigos, su familia, la vida misma— descansaba sobre una delgada torre de hielo. Nu era una niña feliz que desconocía lo que se escondía bajo esa frágil estructura.

Sus ojos observan a los estudiantes con envidia y tristeza, y reconoce algunos de sus rostros.

En muchos círculos sociales, Nu era conocida como la hija del marqués, con una vida acomodada.

Pero esa época de su vida ya pasó. Ha sido borrada de la historia de su familia, como si nunca hubiera existido.

Se pregunta cuántos de sus amigos aún la recuerdan.

Quizás hablen de ella. Pero supone que prefieren difundir rumores de odio. Eso es lo que les pasa a los poseídos.

No hay razón para que tenga que encontrarse con Sombra en la escuela a la luz del día, pero no puede renunciar a su última pizca de esperanza. Quiere creer que tiene un lugar en un rincón tranquilo de este campus. Quiere disfrutar de este sueño tonto.

Nu sonríe con suficiencia.



No tiene un hogar, pero tiene camaradas que comparten el mismo objetivo. Y sentado junto a ella... está su amado maestro.

Empezó a luchar solo. Aunque fuera el último hombre del mundo, seguiría luchando. Su existencia es lo que mantiene a flote el Jardín de las Sombras.

Las personas son frágiles y quieren confiar en algo definitivo. Si Dios es esencial para la Tierra, entonces Sombra es esencial para el Jardín de las Sombras.

Pero ella cree que él es mejor que Dios. Si abre los ojos, puede verlo, y si extiende la mano, puede tocarlo.

"¿Mmm? ¿Qué pasa?"

"Hay algo en ti." Nu se limpia un hilo suelto del hombro y mira su perfil. "Por favor, no le cuentes esto a Gamma. Se enfadaría muchísimo si descubriera que me colé en el campus a plena luz del día".

"Entiendo. Pero me sorprendió mucho. Ese maquillaje te hace ver totalmente diferente".

"Mi cara es sosa, así que me es fácil cambiar de apariencia. Siempre se me ha dado bien el maquillaje. Supongo que podría decirse que es una de mis antiguas aficiones".

"Vaya, ¿y tu personaje de Mitsugoshi?"

"Cuando estoy allí, me hago ver mucho mayor de lo que soy". "Ya veo. Por cierto, ¿cuántos años tienes?"

"Es un secreto". Nu esboza una sonrisa seductora. "Vine a informar sobre el incidente de ayer con el hombre de negro".

"Genial". Interrogué al impostor, pero no pude sacarle nada. Sospecho que un riguroso lavado de cerebro destruyó su psique. A juzgar por sus otras características físicas, creo que es un Tercer Hijo.



Los Hijos de Diablos.

Si el Culto encuentra huérfanos pobres o jóvenes ciudadanos con la más mínima magia, sus miembros los rescatan de las calles y los crían en un centro especial. Allí, los niños se someten a un entrenamiento brutal y a un lavado de cerebro. Los drogan a mares, y se dice que menos del 10% logra "graduarse".

Los Terceros Hijos son aquellos del 10% que son considerados inútiles. Solo existen para ser sacrificados y abandonados. Con mentes demasiado corruptas como para filtrar información clasificada, los Terceros son más poderosos que un caballero promedio.

Los Segundos son mentalmente estables. Se dice que los pocos Primeros que existen son los mejores guerreros del mundo.

Nu no le dice eso a Sombra, por supuesto. No cree que tenga que explicarle cosas de conocimiento común.

"El Culto claramente está moviendo los hilos en estos incidentes. Imagino que su propósito es atraernos".

"Mmm". Pero ese no es su único objetivo. El otro día, confirmamos la existencia de un Primer Hijo Nombrado en la capital. Se llama Rex, el Juego de la Traición. Supongo que se están reuniendo con un propósito específico. Ahora mismo, no estamos seguros de dónde está Rex, pero estamos investigando el asunto.

¿Mmm?

Los Hijos Nombrados.

Son los Hijos de Diablos que han hecho contribuciones extraordinarias al Culto. La mayoría de los Nombrados son Primeros Hijos, pero hay casos raros de Segundos. Hay Nombrados que han ascendido de rango hasta llegar a los



Caballeros de las Rondas, por lo que se dice que este título es la puerta al éxito.

Y un miembro del Jardín de las Sombras solía ser un Primer Hijo Nombrado.

Toda esta información ha sido proporcionada por esa misma mujer.

Pero Nu pasa por alto estos detalles, por supuesto. Ella supone que él ya lo sabe.

Por favor, tengan cuidado. El Culto está tramando algo. Seguiremos investigando y les informaremos en cuanto sepamos más. "Mmm."

El sol del atardecer se esconde en el horizonte. Su tenue resplandor tiñe las nubes de bermellón.

Nu se abanica el cuello, ligeramente sudoroso por el calor, y se levanta.

Tras estirarse a su lado, Shadow se pone de pie.

Podría haber existido un futuro en el que hablaran como amantes y pasaran los días juntos en la escuela. Nu sonríe con nostalgia, imaginando lo que podría haber sido.

Y aunque sea un momento de indulgencia... "Oye, ¿no sabes acompañar a una dama?" "¿Acompañar? ¿Te refieres así?"

Él extiende el brazo izquierdo y ella se une a él, caminando a su lado, y sonríe.

Este era el futuro que debería haber tenido.

Un estudiante grita a lo lejos. ";;;Mierda, derrame!!!!". Nu chasquea la lengua con enfado.

Reconoce al chico que le arruina el ambiente. Es el cabrón que siempre la coqueteaba en sus círculos sociales. Decide darle una paliza después. Junto a ella, Sombra mira a su alrededor con nerviosismo. Nu le aprieta el brazo izquierdo.





¿Quién es el caballero oscuro más fuerte de la escuela? Hace dos años, la respuesta habría sido Iris Midgar.

Tras su graduación, llegó un momento en que ningún campeón reinaría en la Academia Midgar para Caballeros Oscuros. Al menos, eso era lo que todos pensaban.

Pero un campeón apareció de la nada.

Una persona inesperada, con una forma inusual, se alzó con el control absoluto de la academia.

Y su nombre es Rose Oriana.

Es una estudiante de intercambio de la tierra del arte y la cultura, conocida como el Reino de Oriana, donde es hija de su gobernante, el rey Rafael Oriana.

El Reino de Oriana y el Reino de Midgar son aliados. Y aunque se esperaba que se transfiriera a la Academia Midgar para Caballeros Oscuros, nadie imaginó que se convertiría en la campeona sin rival de la escuela.

Francamente, no importa si se esperaba o no.

El problema es que Rose Oriana es mi oponente en la primera ronda del torneo preliminar.

Tengo la opción de retirarme. Skel recibió una dura reprimenda de un estudiante de último año con un body slam. Po recibió una sanción disciplinaria por colarse en el dormitorio de chicas. Lo que básicamente significa que puedo librarme de las preliminares si me invento una excusa.

Pero ahora que lo pienso, perder contra la campeona invicta en la primera ronda es excesivamente normcore.

Es apropiado para un personaje secundario, sin duda.

No me retiraré. Mi misión es participar en la pelea más normal del mundo: ¡para normalistas, por normalistas!



Por eso estoy desenvainando mi espada frente a un público enorme. La princesa Rose Oriana está justo delante de mis ojos.

Con sus mechones color miel elegantemente rizados, Rose viste un elegante uniforme de combate y empuña una esbelta espada. Las curvas de su rostro son suaves, su figura es estelar y todo en ella es simplemente chic. Es lo que se podría esperar de la princesa del país de las artes. Para colmo, Rose también es presidenta del Consejo Estudiantil a pesar de ser una estudiante de intercambio en su segundo año. Gracias a su belleza, fuerza y popularidad, la gente está animando lo suficiente como para sacudir el estadio.

Nadie grita mi nombre. Ojalá animaran a un compatriota, pero da igual.

Este es el escenario para un personaje secundario. El mejor de todos. Mi espada tiembla violentamente en mis manos.

Me pregunto si alguna vez me he sentido tan nervioso antes de una pelea. Podría cantar victoria, cometer un asesinato, vaporizarme sin dejar rastro, pero eso es demasiado simple. Nadie quiere ver una excusa. Quieren verme perder más que nadie.



¿Cómo se define la normalidad?

Traducido por:

๕๗๐ - RexScan