



Capítulo 607

Pagoda de la Música

"Tal vez en el futuro, cuando tenga a alguien capaz de reemplazarme como Maestra de Secta, desafiaré la Escalera al Cielo nuevamente".

"De todos modos, para la Escalera al Cielo, cuando la desafié, tuve que hacer 4 pruebas".

"Para la primera prueba, tuve que luchar contra una estampida de bestias mágicas, que estaban dos niveles por encima de mi cultivo".

"Para la segunda prueba, tuve que recorrer mil millas bajo el peso de una poderosa presión, enfrentándome a bestias mágicas".

"Para la tercera prueba, tuve que enfrentarme a mi demonio del corazón".

"Y para la prueba final, tuve que luchar contra otra bestia mágica, pero esta vez, estaba cinco niveles por encima de mi cultivo".

Aunque las pruebas son aleatorias para todos, muchas personas ya han pasado por la misma prueba antes, por lo que es muy probable que experimentes algunas de las mismas pruebas por las que pasé yo.

"Ya veo... Esta información sin duda me será útil. Gracias, Mayor Song. Si hay algo que pueda hacer a cambio, no dude en pedírmelo", le dijo Yuan.

Tengo una petición para ti. ¿Podrías hacer una presentación ante los discípulos? Quiero ampliar sus perspectivas. La mayoría cree que soy la mejor guitarrista bajo el cielo, pero eso está muy lejos de ser cierto, ya que hay muchos más guitarristas en los cielos superiores.

"Está bien. No me importa si es solo una actuación. ¿Cuándo quieres que la haga?"

Necesitaré algo de tiempo para prepararme. ¿Puedes darme cuatro...? No, ¿tres días? Incluso puedes quedarte aquí como un estimado huésped si lo deseas.

"Claro." Yuan asintió.



Después de todo, no sabía dónde estaban Xiao Hua y las demás, ni cuándo regresarían, y no había forma de que las dejara atrás para desafiar la Escalera al Cielo. Además, aún tenía que regresar al Templo de la Esencia del Dragón para recoger a Min Li, como había prometido.

Algún tiempo después, la Mayor Song condujo a Yuan a su vivienda, donde pasaría los siguientes tres días.

Mi casa es esta, así que, si necesitas algo, solo llama a mi puerta. Aunque suelo pasar la mayor parte del tiempo en la sede del Maestro de Secta, así que puedes encontrarme allí si no estoy en casa.

"También eres libre de recorrer la secta, pero hay algunas áreas restringidas a las que solo pueden acceder ciertas personas".

"¿Tienes algún lugar donde pueda aprender nuevas canciones?", preguntó Yuan.

—Claro. Solo ve a la Pagoda de la Música. Allí encontrarás miles de canciones.

"Gracias."

"También, llévate esto. Es la prueba de que eres un invitado en nuestra secta. Si te pillan sin él, podrías ser malinterpretado como ocurrió antes, así que asegúrate de llevarlo siempre contigo al salir de tu alojamiento." Song Ling'er le entregó un medallón antes de regresar a la sede del Maestro de Secta.

Una vez que ella se fue, Yuan miró alrededor de su vivienda antes de dirigirse a la Pagoda de la Música que Song Ling'er había mencionado.

"Disculpe, ¿sabe cómo llegar a la Pagoda de la Música?", preguntó Yuan al primer discípulo que encontró.

Y como vivía al lado de la vivienda de Song Ling'er, era natural que estuviera ubicado en el centro de la secta con las élites.

"¿Quién eres? No te reconozco. ¿Eres nuevo aquí?", le preguntó el joven a Yuan.

"No, sólo estoy aquí como invitado", dijo.

¿Un invitado que puede entrar en los patios interiores de la secta?
¿Quién es este tipo?, se preguntó el joven.



La Pagoda de la Música está en el Patio Exterior. Puedes llegar siguiendo ese sendero. En cuanto al lugar, es un edificio de once pisos. No te lo perderás.

"Gracias por la información", le dijo Yuan antes de seguir el camino.

Algún tiempo después, Yuan llegó al Patio Exterior, donde se podía ver a los discípulos caminando con todo tipo de instrumentos en sus manos.

El instrumento más común parecía ser la cítara, lo cual era de esperarse, ya que su Maestra de Secta es una experta en cítara, pero no fue hasta el punto de abrumar a los otros instrumentos.

Había una buena variedad de instrumentos y Yuan comenzó a pensar en probarlos todos antes de irse.

Finalmente, llegó a la Pagoda de la Música, que estaba llena de discípulos.

Después de mirar alrededor del lugar, Yuan decidió entrar al edificio y, para su sorpresa, era mucho más espacioso de lo que había anticipado.

Se acercó a uno de los cientos de estantes que había allí y cogió un pergamino al azar para leer su contenido.

Era una partitura para flauta.

Cogió otro del mismo estante, también era para la flauta.

Fue en ese momento que Yuan notó la etiqueta al costado del estante que decía 'Flauta'.

Luego Yuan caminó hasta que encontró la etiqueta de la cítara.

Una vez que lo hizo, comenzó a mirar las partituras una por una hasta que leyó todo lo que había en el estante.

Cuando los discípulos que lo rodeaban vieron esto, pensaron que estaba buscando la canción perfecta, pero no sabían que en realidad estaba memorizando las canciones para poder probarlas todas más tarde.

"Este edificio tiene once pisos y el primero ya está lleno de cientos de canciones. Probablemente me llevará meses aprenderme todas



las canciones de este lugar...", murmuró Yuan mientras buscaba el siguiente estante de cítaras.

Mientras tanto, Song Ling'er se estaba preparando para el concierto de Yuan en tres días.

"¿Quieres reunir a todos los discípulos dentro de tres días? ¿Cuál es la ocasión especial?", le preguntó uno de los ancianos de la secta, tras recibir esta repentina orden.

"Habrá una función ese día. Creo que será de gran beneficio para todos los discípulos, quizás incluso les cambie la vida al presenciarla", dijo.

"¿Una actuación? ¿De quién?"

"Un experto que es incluso mejor que yo", respondió casualmente, dejándolos sin palabras.