



Capítulo 37: Técnicas de linaje

Katharina observó la mirada de Vergil con una sonrisa juguetona, ansiosa por ver qué podía mostrarle. No era muy buena observando, pero presentía que tenía un potencial latente que podía despertar de alguna manera.

"Entonces, empecemos", dijo Katharina, ajustando su postura. Aunque seguía luciendo bastante seductora, se acercó de nuevo a Vergil. "Primero, necesitamos trabajar en tu control de la Energía Demoníaca. Esto es crucial para mejorar tus habilidades y hacer que tu poder sea más eficiente".

Vergil asintió, con los ojos fijos en el rostro de Katharina mientras trataba de controlar su emoción y ansiedad.

"Para empezar", dijo Katharina, levantando una mano y creando una pequeña esfera de Energía Demoníaca en la palma, "necesitas comprender la esencia de la Energía Demoníaca. Es la base de todos tus poderes y debe manipularse con precisión. Tu control sobre esta energía determinará tu eficacia en combate".

La energía era cruda y hacía que el ambiente se sintiera ligeramente pesado, casi volviendo el aire negativo.

Vergil observaba atentamente, con la mirada fija en la esfera de energía roja oscura que Katharina había creado. "¿Cómo la controlas?", preguntó con curiosidad.

"Es una combinación de concentración y comprensión", respondió Katharina. "Debes conectar con tu propia Energía Demoníaca y aprender a dirigirla de forma controlada. Esto requiere práctica y una buena dosis de autoconciencia."





Empecemos con algo sencillo. Concéntrate en tu energía interna e intenta crear una pequeña esfera, como hice yo".

—Ya tienes esa idea; la tuviste durante la pelea contra León y ese extraño secuestrador. Intenta recordar qué lo desencadenó. Recuerda la energía que corría por tus venas —dijo con una sonrisa, cruzando las piernas con picardía, casi burlándose de él otra vez.

Vergil cerró los ojos por un momento, sumergiéndose en su propia esencia demoníaca.

Sintió el flujo de energía dentro de él, un calor que parecía latir en sincronía con los latidos de su corazón.

Se concentró, tratando de convertir esa energía en algo tangible.

Después de unos momentos de esfuerzo, una pequeña esfera de Energía Demoníaca apareció en su palma, brillando con una intensidad débil pero visible.

Katharina levantó una ceja, 'Eso fue extremadamente rápido... Me tomó un día hacer esto... y soy la hija de ese monstruo', pensó, sorprendida pero incapaz de demostrarlo directamente.

Bien hecho, Vergil. Lograste crear una esfera de energía. Es un buen comienzo.

Vergil abrió los ojos y sonrió, un poco sorprendido por su propio progreso. «Fue más fácil de lo que esperaba».





"No te confíes demasiado todavía", advirtió Katharina con una sonrisa divertida. "El siguiente paso es controlar la intensidad y la forma de la energía. Si no puedes ajustarla según sea necesario, podrías terminar usando más poder del necesario o, peor aún, perdiendo el control".

Hizo una demostración, variando la intensidad de la esfera de energía en su mano. «Observa cómo se puede manipular la energía. A veces, necesitarás que sea fuerte y concentrada, otras veces, más dispersa y difusa. Intenta ajustar la energía en tu esfera para que sea más intensa y luego más suave».

Vergil intentó ajustar su propia esfera de Energía Demoníaca, aumentando su intensidad hasta que brilló con más intensidad. La energía se volvió cálida y pulsante, casi cegadora. Luego, se concentró en suavizarla, haciéndola menos intensa y más fluida.

«Qué control tan raro... Se suponía que esto iba a ser difícil, sobre todo para alguien que lleva menos de dos semanas en el mundo de los demonios...», observó Katharina con una mezcla de sorpresa en el rostro. «Bueno, es mi marido, así que tiene que ser fuerte... esa loca no dejará que pase nada hasta que lo apruebe...».



Lo estás haciendo muy bien. La forma en que ajustaste la intensidad es impresionante, sobre todo teniendo en cuenta que apenas estamos empezando.

Vergil sintió una oleada de orgullo ante el cumplido. «Gracias. Es que... es intuitivo, como si siempre hubiera hecho esto... es una sensación extraña».

Katharina sonrió y se acercó un poco más; su presencia era casi palpable. «Ahora pasemos a controlar la energía en movimiento. A veces, necesitarás usar tu energía para ataques rápidos y precisos. Así que haremos un ejercicio para poner a prueba tu capacidad de controlar la energía mientras la mueves».



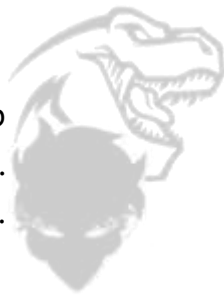
Extendió la mano y creó un pequeño objetivo flotante en la habitación. «El objetivo es dirigir tu esfera de energía hacia el objetivo, pero debes controlar la fuerza y la dirección con precisión. Si fallas, no te preocupes. Lo importante es ajustar y volver a intentarlo hasta que lo consigas».

Vergil tomó su posición y preparó su esfera de energía.

Se concentró, visualizó el objetivo y trató de ajustar la fuerza y la dirección del lanzamiento.

Cuando lanzó la esfera, ésta dio en el objetivo con precisión, pero la energía todavía parecía un poco inestable.

"Buen trabajo", dijo Katharina, inclinando la cabeza y evaluando el desempeño de Vergil. "Diste en el blanco, pero la energía seguía siendo un poco inestable. Intenta mejorar el control para que la energía no se disperse tras el impacto".



Vergil asintió y se preparó para el siguiente lanzamiento.

—Más fuerte... —Se concentró más profundamente, ajustando su respiración y tratando de controlar la energía con mayor precisión.

Cuando lanzó de nuevo la esfera, esta vez la energía golpeó el objetivo con una explosión controlada, sin dispersarse.

"¡Eso estuvo mucho mejor!", exclamó Katharina, visiblemente impresionada. "Estás empezando a entender cómo controlar la energía en movimiento, y eso es crucial para el combate".

Vergil sonrió, con una sensación de logro. «Todavía me queda mucho por aprender, pero estoy empezando a entender cómo funciona».

Katharina dio un paso atrás y volvió a sentarse en la mesa, mirando a Vergil con una sonrisa satisfecha.

Katharina asintió levemente, aún con esa sonrisa de satisfacción. "Ahora que dominas lo básico, avancemos un poco más", dijo, levantándose de la mesa y rodeando a Vergil.

"Cuando peleaste con Leon, hiciste algo muy difícil: ejecutaste un Corte proyectado, ¿recuerdas?", preguntó Katharina, genuinamente curiosa por algo que quería entender.

"Sí, lo recuerdo..." murmuró Vergil, recordando al hombre siendo cortado en dos con solo un movimiento de su mano.

"¿Aún tienes presente esa técnica que creaste?", preguntó. "Búscala, recuerda la sensación, lo que querías, e intenta lograrlo". Volvió a crear un objetivo de Energía Demoníaca.

—No estoy seguro de si es buena idea —dijo Vergil, mirando a Katharina con cierta preocupación—. ¿Qué quieres decir? —preguntó ella, confundida.

"B-Bueno..." dijo Vergil, agitando la mano con indiferencia, sin siquiera concentrar la energía...

¡NADAR!





Un corte apareció en el aire, cortando al objetivo sin marcar el entorno con energía demoníaca...

"¿Q-Qué?", balbuceó Katharina al ver lo que acababa de pasar. "¿TÉCNICA DE LINAJE?", gritó para sus adentros. "¡Era humano! ¡Cómo es que tiene una técnica de linaje!". Se quedó sin palabras.

"¿Qué... qué fue eso?", preguntó Katharina, todavía un poco aturdida. Había visto muchas técnicas demoníacas en su vida, pero nada la había preparado para lo que acababa de presenciar. Vergil, por otro lado, parecía un poco desconcertado por su reacción.

"No... no lo sé. Fue solo un movimiento que hice instintivamente", dijo Vergil, con un tono cargado de incertidumbre. Empezaba a comprender el impacto de sus habilidades, pero lo que acababa de hacer parecía superar cualquier comprensión inmediata que tuviera.

Katharina observó el objetivo cortado, examinándolo detenidamente. «Tú... tú conseguiste usar una técnica de linaje», murmuró, más para sí misma que para Vergil. «Pero no eres un demonio de linaje... ¿Cómo desarrollaste algo así?»

Vergil frunció el ceño. "¿Técnica de linaje? ¿Qué es eso?" *freewebovel.com*

Katharina respiró hondo, intentando recuperar la compostura. «Las técnicas de linaje son habilidades innatas que se transmiten a través de linajes demoníacos específicos. Son extremadamente raras y, por lo general, solo aquellos con sangre pura y antigua tienen acceso a ellas. Sin embargo, aquí estás, mostrando lo que parece ser una de estas técnicas».





Vergil seguía un poco perdido, así que Katharina decidió explicarlo con más detalle. «Una técnica de linaje es una habilidad única que un demonio puede heredar de sus ancestros. Es algo que se manifiesta de forma natural en algunos individuos, permitiéndoles acceder a habilidades que normalmente son exclusivas de su linaje. Cómo lo lograste es un misterio, pero...»

Katharina hizo una pausa, reflexionando sobre la situación. «Esto significa que tienes un potencial que podría ser más profundo de lo que pensábamos inicialmente. Puede que haya algo en tu pasado o en tu naturaleza que contribuya a esto. Necesitas explorar esta capacidad más a fondo y comprender cómo controlarla».

"No... no me había dado cuenta de que fuera tan importante", dijo Vergil, mirándose las manos con una renovada determinación. "Si esto es lo que tengo, entonces necesito aprender a usarlo lo mejor posible".

"Pero... ¿cómo digo esto..." Vergil continuó murmurando antes de levantar su mano, y emergieron tres poderes...

Una esfera de viento, una esfera de llamas y una esfera de sangre...

¡¿Mmm... más?! ¡Y espera! ¡Es mío! —gritó Katharina confundida al ver algo parecido a su propia energía circulando en las manos de Vergil... La esfera de fuego era...

"¡Oh, no... maldita sea...! ¡Qué hice!", pensó al ver a las otras dos. "¡Las técnicas del linaje de Ada y Roxanne!", rugió, visiblemente sorprendida.

"¿Cómo es posible?", murmuró Katharina para sí misma, con el rostro desconcertado. Las esferas de sangre y viento también llamaron su atención, y la inquietud en su mirada era indisimulada.



Sangre, la técnica del Clan Baal, y Viento, la técnica del Clan Sitri... al menos la energía demoníaca capaz de utilizar tales elementos...

¿Qué he creado? —murmuró, recordando el día del Ritual...

