



Capítulo 613: Escuelas de Hechicería



Quedaban horas hasta que los llevaran a la arena nuevamente. Sunny miró fijamente las paredes de la mazmorra, como si esperara obtener algunos secretos de las piedras antiguas.

Pero, ¿qué podía ver? Eran solo piedras viejas. No había nada interesante en su superficie, y tampoco había nada interesante debajo de ella.

Después de un rato, Sunny respiró hondo y se sentó de nuevo, tratando de sentirse lo más cómodo posible en la estrecha jaula. Luego, apagó sus sentidos, alejando la presencia de innumerables abominaciones que lo rodeaban, el hedor de la prisión, el dolor en su cuerpo exhausto ... todo lo que lo distraía de pensar.

'¿Qué sé yo sobre brujería?'

Esa fue una pregunta desalentadora.

Incluso la palabra en sí era engañosa. Los humanos de su mundo lo usaban para describir cualquier Aspecto capaz de infligir daño directo a los oponentes, en lugar de aumentar la capacidad de combate de los Despertados, especialmente aquellos que podían hacerlo desde el alcance. Pero eso no era lo que buscaba Sunny.

No, lo que le interesaba no era el tipo de habilidades que existían dentro del marco familiar de los poderes sobrenaturales, sino los mismos medios utilizados para crear ese marco, o al menos aquellos que existían fuera del ámbito de los Aspectos.

Eso, para él, era verdadera brujería.

"Pero también hay diferentes tipos de brujería... ¿cuáles son los que he presenciado?"

Tres me vinieron a la mente. El primero con el que estaba familiarizado era el mejor: el tejido de hechizos, que creía que era la propia hechicería de Weaver. El hechizo en sí fue creado a partir de él, así como todos los objetos mágicos que el hechizo regaló a los despiertos: recuerdos y ecos. Esta era la magia que todos los humanos conocían, y la mayoría creía que era el único tipo que existe.

Sunny, sin embargo, ya había aprendido que la hechicería no era sinónimo del hechizo y que había formas de crear magia diferentes al tejido de hechizos.

El primero de ellos lo había presenciado dentro del Eco de Saint, que tenía restos de un tejido mucho más primitivo escondido bajo el patrón habitual de cuerdas etéreas antes de convertirla en una Sombra. Más tarde, se encontró con el mismo tipo de tejido alienígena dentro de las paredes de la Torre de Ébano.





Este tipo de hechicería pertenecía al Príncipe del Inframundo, el hermano menor de Weaver. La similitud entre ellos era difícil de no notar, pero Sunny no sabía cuál de los demonios había copiado cuál, si Weaver perfeccionó la hechicería creada por su hermano, o si el hijo menor del Desconocido había basado el método de su oficio en la invención del mayor.

A juzgar por estos dos tipos de hechicería, era fácil imaginar que todos ellos involucraban algún tipo de tejido. Sin embargo, esa conclusión habría sido errónea... Sunny lo sabía debido al tercer tipo de magia que había encontrado.

La creación milagrosa del Dios Sol: el cuchillo de obsidiana que había tomado del altar blanco del Santuario de Noctis antes de partir hacia el Templo de la Noche, y que ahora descansaba, inaccesible, en el fondo del Cofre de la Avaricia.

El cuchillo negro no tenía tejido escondido debajo de su superficie ... en cambio, estaba lleno de un resplandor cegador, como si abarcara un océano ilimitado de esencia del alma, con una sola Cuerda del Destino colocada en la luz prístina mientras se doblaba sobre sí misma sin cesar y formaba un círculo interminable.

Esa era la hechicería del Dios Sol... si un milagro deífico pudiera llamarse brujería. En cualquier caso, el cuchillo de obsidiana, y más tarde, el de madera que había usado para matar a Solvane, demostró que uno no tenía que basar su magia en un tejido de algún tipo. Esta fue la forma única en que Weaver lanzó el suyo, y su hermano lo siguió.

Así que... La brujería de Hope también podría haber sido completamente única.

Atrapada en la jaula de hierro, Sunny frunció el ceño. ¿Cómo se suponía que iba a buscar algo que podría haberse parecido a cualquier cosa?

Si lo pienso... Había otro tipo de hechicería que había encontrado. O mejor dicho, varios diferentes, todos unidos por el mismo método de creación: la magia rúnica.

La primera vez que lo había visto fue debajo de la catedral en ruinas de la Ciudad Oscura, en una pequeña celda donde un cadáver con la máscara de Weaver había sido encadenado dentro de un círculo roto. Ese círculo estaba tallado en el piso de piedra, rodeado de innumerables símbolos que Sunny no había reconocido.

La Puerta dentro de Crimson Spire también estaba rodeada por un círculo de runas... así como el arco de piedra en el último nivel de la Torre de Ébano y el que está conectado a ella, situado en la hermosa glorieta blanca de la Isla de Marfil.

Otro lugar donde se había encontrado con runas hechiceras era el Templo de la Noche... allí, habían sido inscritas por alguien del clan Valor, o al menos encontradas y reutilizadas por ellos.

Entonces, básicamente, estaba familiarizado con tres tipos generales de creación de hechicería.





Uno era el tejido de hechizos, así como una versión de él utilizada por el Príncipe del Inframundo. El otro eran los milagros divinos del Dios Sol, que ni siquiera podía comenzar a entender.

Y el último se basaba en la inscripción de runas, y parecía haber sido utilizado principalmente por humanos, aquí en el Reino de la Esperanza y en la vecina Costa Olvidada.

'Eh...'

Sin embargo, hubo una pequeña discrepancia.

'¿Por qué el portal en la Torre de Ébano fue creado con magia rúnica en lugar del tejido de hechizos primitivo, como todo lo demás allí?'

¿Era, tal vez, porque el portal de conexión en la Isla de Marfil había sido?

El Príncipe del Inframundo había construido la torre en el Cielo de Abajo mucho después de que Hope hubiera construido la suya, después de todo. De hecho, lo había hecho después de que su hermana ya estaba encarcelada, para cosechar las llamas divinas que habían destruido su dominio. Habría tenido sentido para él usar magia rúnica para invadir un sistema ya existente de portales que se había basado en ella.

Así que... ¿Era Hope, quizás, la fuente de la magia rúnica? ¿O al menos un usuario de él? Sunny suspiró, sintiéndose agotado y cansado, luego cerró los ojos.

Tenía que dormir al menos un poco, para permitir que su cuerpo y su mente descansaran un poco antes de las batallas de mañana.

Especialmente ahora que no solo tenía que sobrevivir a ellos, sino también hacerlo mientras buscaba cualquier signo de runas ocultas en toda la arena...

