参考答案及解析

第一单元 源远流长的中华文化

第1课 中华优秀传统文化的内涵与特点

【课前预习】

1.中原华夏族 多元一体 2."百家争鸣" 儒家 理学 个性自由 3.救亡图存 科学与民主 马克思主义 4.以人为本 天人合一 家国情怀 崇德尚贤 自强不息 和而不同 5.本土性 多样性 包容性 凝聚性 连续性 思维方式 行为方式 团结统一 统一多民族 治国理政 道德建设

【课后巩固】

- 1.A 2.D 3.B 4.A 5.B 6.B 7.C 8.B 9.A 10.C 11.C 12.C
- 13.(1)特点:强调自然与人和谐统一;注重人的内在修养,轻视对外在客观规律的探究;重家族、重血缘的家庭伦理本位的价值观。

成因:农耕经济长期占主导地位;儒家伦理思想占统治地位;中华传统文化自身的传承积累;"家国同构" 政治文化的影响。

(2)表现:开启马克思主义与传统文化的对话;以民主科学冲破封建主义思想桎梏;推动中国共产党的诞生;推动中国民主革命的转折。

背景:民族危机加深;北洋军阀的黑暗统治;民族资本主义的进一步发展;新文化运动推动思想解放;马克思主义的传播;十月革命的影响。

第2课 中华文化的世界意义

【课前预习】

1.佛教 隋唐 宋明 2.利玛窦 《几何原本》《泰西水法》 3."师夷长技以制夷" 维新运动 辛亥革命 新文化运动 4.汉字 儒学 佛教 5.指南针 印刷术 琉球 郑和下西洋

【课后巩固】

- 1.C 2.D 3.D 4.A 5.C 6.B 7.B 8.B 9.B 10.C 11.B 12.B
- 13.(1)16—18 世纪,欧洲知识界对中国全面介绍,推崇中国文化,形成"中国热"; 18 世纪末至 20 世纪初,对中国全面否定。16—18 世纪,欧洲主要通过文字、思想来了解介绍中国文化,肯定中国古代思想、传统科技等成果;18 世纪末至 20 世纪初,欧洲批判中国的思想僵化、制度落后。
 - (2) 欧战(第一次世界大战)灾难,使中国人对西方文明产生怀疑和动摇;资本主义国家贫富分化等社会问题出现,资本主义制度弊端日益显露;中国近代知识分子学习西方不断深入,对西方文化进行不断反思;在探索救亡道路上,一些中国知识分子认识到中国传统文化在某些方面的优点,改变以往的盲从态度。
 - (3)主要途径:殖民扩张;战争;友好往来;人口迁徙;经济贸易;民族交融。

认识:文化交流促进世界各地区联系;文化交流有利于世界文化多元化发展;文化交流中相互学习借鉴, 有利于世界文明发展、进步。

第二单元 丰富多样的世界文化

第3课 古代西亚、非洲文化

【课前预习】

1.楔形文字 《吉尔伽美什》 波斯王宫 《汉谟拉比法典》 2.象形 宗教 法老们 太阳历 3.《天方夜 谭》 代数学 《萨比天文历表》 《医典》 "阿拉伯数字" 东西方文化交流

【课后巩固】

- 1.A 2.C 3.A 4.B 5.A 6.B 7.C 8.A 9.D 10.B 11.A 12.C
- 13.(1)特点:将东西方文化进行兼容并包,结合阿拉伯人的风俗、语言和宗教传统,创造出独特的阿拉伯文化。

原因:地处东西方的传统商路的中心;阿拉伯帝国的扩张及疆域的扩大;阿拉伯帝国统治者及民众的好学精神及知识创造等。

(2)作用:通过陆上和海上丝绸之路,成为东西方贸易的中转站;传播各民族文化,成为东西方交流的友好使者和桥梁;对东西方经济文化发展均作出了巨大贡献。

第4课 欧洲文化的形成

【课前预习】

1."古典时代" 亚里士多德 《荷马史诗》 戏剧 《历史》《伯罗奔尼撒战争史》 2.《十二铜表法》 儒略 历 3.王权 教权 基督教 骑士文学 市民文学 4.东正教 《罗马民法大全》《伊戈尔远征记》

【课后巩固】

- 1.D 2.C 3.D 4.A 5.C 6.C 7.A 8.D 9.B 10.C 11.C 12.B
- 13.(1)特点:包容性、开放性;与宗教密切联系;融汇东西方文化。

原因:特殊的地理位置,促进了多种文化间的交流;活跃的商业和频繁的军事活动;统治阶层的重视和努力。

(2)历史地位:架起了东西方文明交往的桥梁;是古典文明和中世纪文明传承的纽带;促进了东西方文化的交流与融合;保存延续了古希腊罗马的古典文化;促进了近代文艺复兴运动的兴起。

第5课 南亚、东亚和美洲的文化

【课前预习】

1.种姓 佛教 印度教 《摩诃婆罗多》《罗摩衍那》 巴利文 2.青铜器 铁器 瞻星台 《三国史记》 儒学 汉字 3.神道 天皇制度 武士道 《万叶集》《源氏物语》 法隆寺 浮世绘 片假名 平假名 4.阿兹特克文化 印加文化 自然神 太阳神 玛雅历

【课后巩固】

1.C 2.C 3.A 4.C 5.A 6.B 7.B 8.B 9.D 10.D 11.C 12.D

13.观点:世界文明具有多样性,而且是在相互交融(影响)中发展的。

分析:世界各国由于受自然地理、气候等条件的影响,产生了各具特色的(多样的)文明成果,如东方的古代中华文明、西方的古希腊罗马文明等;各文明中心在吸取其他国家的文明成果的基础上,获得了进一步的发展,如中国古代儒家吸收佛教教义等而使儒学得到发展。

各国文明在自身发展的同时,对周边区域的发展产生了重要影响,显示了较强的制度和文化优越性。如中华文明对东亚地区的影响,形成了以儒家文化为中心的东亚文化圈,希腊文明对地中海地区特别是罗马文明的形成产生了重要影响。

繁荣发展的各国早期文明,已成为世界文明的重要象征。因此,应该尊重世界文明的多样性,努力发掘本国古代文明的智慧为本国与世界的和平、发展服务。

第三单元 人口迁徙、文化交融与认同

第6课 古代人类的迁徙和区域文化的形成

【课前预习】

1.小亚细亚 埃及 2.伊朗高原 地跨欧、亚、非三洲 北非文明 3.巴尔干地区 4.印度河流域 恒河流域 列国 种姓制度 佛教 5.匈奴 大月氏人 日耳曼人 民族大交融 西罗马帝国 阿拉伯人

【课后巩固】

- 1.B 2.A 3.D 4.C 5.D 6.C 7.A 8.A 9.B 10.B 11.C 12.B
- 13.原因:魏晋南北朝以来的民族交融与文化交流;统治阶层开放包容的文化政策;隋唐时期的制度创新与思想传承;隋唐大一统的局面;中华文化长期处于世界领先地位。

第7课 近代殖民活动和人口的跨地域转移

【课前预习】

1.印第安人 印第安人 文化认同 欧洲文化 2.工业革命 欧洲文化 3.清政府 中央太平洋铁路 唐 人街 中华文化

【课后巩固】

- 1.D 2.D 3.B 4.C 5.B 6.C 7.A 8.B 9.A 10.C 11.A 12.B
- 13.(1)特点:持续时间长:规模不断扩大:种族灭绝:经济掠夺:移植本国生产方式:文化殖民。
 - (2)历史背景:黑奴贸易受到限制;西方国家工业革命扩展,对劳动力的需求增加;世界市场逐步形成;晚 清政府腐朽无能;中国第二次鸦片战争失败,被迫签订《北京条约》;人民生活困苦,难以维持生计;中国经 济落后,就业困难。
 - (3)历史贡献:推动美国西部地区的开发;为美国工业发展提供廉价劳动力,促进了当地经济的发展;传播了中华文化;为后来祖国的革命、独立、建设做出重大贡献。

第8课 现代社会的移民和多元文化

【课前预习】

1.经济全球化 国际分工 国际化 第二次世界大战 不发达地区 发达地区 2.体力劳动 受教育程度 3.欧洲 中东、非洲和东南亚 联合国 4.移民社会 移民文化 欧洲文化 多样性 多元文化

【课后巩固】

1.C 2.A 3.D 4.B 5.B 6.D 7.B 8.A 9.D 10.C 11.D 12.C 13.(示例)

论题:全球治理需要国际合作。

阐述:两次世界大战和 20 世纪 30 年代的经济大危机,让各国意识到建立有效的机制稳定世界政治经济 秩序非常必要。二战后建立的主要国际组织如联合国,在促进国际合作、维护世界和平与安全和发展方 面发挥了巨大作用。又如国际货币基金组织、世界银行和世界贸易组织等,推动着世界经济朝着体系化 和制度化方向发展。上述国际组织一直发挥着全球治理的作用。

进入 21 世纪,随着全球化的不断加强,人类面临的问题与挑战与日俱增,改变原有的全球治理机制,加强国际协调,已经成为国际社会共同关心和正在解决的问题。在全球层面,二十国集团在促进世界经济增长、协调各国宏观经济政策等方面发挥了积极作用。在地区层面,上海合作组织有效地维护了欧亚地区的安全。

第四单元 商路、贸易与文化交流

第9课 古代的商路、贸易与文化交流

【课前预习】

1.东西 丝绸之路 经济和文化 2.张骞通西域 凿空 贸易的繁荣 3.割据、战乱 海路 4.草原丝绸之路 5.成都平原 6.海上丝绸之路 航海技术 泉州 7.物质、技术和文化 瓷器 8.佛教

【课后巩固】

- 1.B 2.A 3.B 4.B 5.A 6.C 7.D 8.A 9.A 10.D 11.D 12.B
- 13.(1)原因:商业发展;丝绸之路的开辟;区域生产优势的形成;交通进步;纺织技术水平较高;艺术作品的宣传等。

(2)《汉书》是研究汉代历史的重要史料,但材料不是对"鲁缟"的直接描述,是研究"鲁缟"的旁证;《怨歌行》是文学作品,有艺术加工成分,在一定程度上反映了当时的社会状况,具有一定的史料价值;《蜀锦谱》是研究蜀锦的专业文献,历史研究价值非常高。文献史料受作者身份、时代、资料来源等限制,使用时应甄别辨识,去伪存真,在研究古代丝绸品牌时,应该寻找更多类型的史料进行相互印证。

第10课 近代以来的世界贸易与文化交流的扩展

【课前预习】

1.15 世纪 新航路的开辟 殖民扩张 2.洲与洲 初步形成 3.工业化 原料产地和商品市场 国际分工 贸易格局 4.两次世界大战 社会主义国家 资本主义国家 5.文化 相互借鉴 6.中西服装 时代精神 民族特色 16 世纪 7.全球贸易网

【课后巩固】

- 1.A 2.B 3.B 4.D 5.D 6.A 7.A 8.B 9.D 10.C 11.B 12.D
- 13.(1)趋势:摆脱封建等级,向平民化发展;追求简洁朴素;注重实用化、大众化;服饰材料日益多样化,服饰生产规模化和机器化。

原因:民主政治的不断完善;制衣方式的创新;机器和流水线的引入;化工染料的使用;贵族阶级思想观念的改变。

- (2)特点:洋布大量使用;西式服装越来越普遍;传统服饰借鉴西方服装样式实现了革新;服饰呈现中西结合的多样化局面;服饰作为等级的象征作用慢慢地消失。
- (3)认识:弘扬本民族传统服饰文化;要善于学习其他文明的优点,尊重服饰的多样性;创新传统服饰。

第五单元 战争与文化交锋

第11课 古代战争与地域文化的演变

【课前预习】

1.马其顿 波斯帝国 2.文化发展进程 希腊文化 3.东移 托勒密埃及 4.碰撞和交流 《几何原本》 5.西亚、北非 6.蒙古汗国 西亚 7.社会经济 东西方的交流 8.民族迁徙 民族分布 文化面貌

【课后巩固】

- 1.A 2.D 3.D 4.B 5.A 6.D 7.A 8.C 9.C 10.D 11.B 12.B
- 13.(1)措施:拓展疆域,鼓励通商;修筑道路,设立驿站;驻扎军队,派遣官吏。
 - 意义:促进了蒙古帝国国内经济贸易的发展,促进了东西方经济文化交流。
 - (2)前期以战争方式为主,注重技术交流;后期以和平方式为主,实现全方位交流。

第12课 近代战争与西方文化的扩张

【课前预习】

1.多元 多源性 多样性 2.美利坚人 种族歧视 文化优越感 3.独立战争 1787年的联邦宪法 启蒙思想家 权力制衡 4.混血社会 5.海地 土生白人 6.奴隶贸易 考迪罗独裁权力 7.资产阶级革命 8.民主意识 民族独立 得以重构 9.文化侵略 传统文化 多样性

【课后巩固】

- 1.D 2.D 3.A 4.A 5.B 6.B 7.A 8.B 9.C 10.C 11.A 12.D
- 13.(1)近代前期中国人的美国观:谦逊有礼;恭顺守法;意志坚定;积极进取。

原因:中国,传统的"夷夏观"或天朝上国观念的影响;中美交流有限,认识肤浅;沉浸于康乾盛世;受儒家伦理观的影响。美国,启蒙思想影响;刚刚赢得民族独立,急欲展现正面形象;工业革命尚未完成,在华经济实力有限。

- (2)制度的先进性:将启蒙思想付诸实践,建立三权分立的资产阶级民主共和国,防止专制独裁,保障了资产阶级民主。积极进取的民族精神:较早地开展工业革命,资本主义迅速发展,走上对外侵略扩张的道路。种族问题严重:种族多元,保留奴隶制,白人至上,种族歧视。经济发展与社会进步相协调:工业革命的开展,宪法修正案的提出,推动了美国社会的整体进步。
- (3)加强对本国及其他国家历史文化的了解与学习;加强彼此间的交流,增强彼此间的互信互鉴;培育开放与包容的心态。

第13课 现代战争与不同文化的碰撞和交流

【课前预习】

1.深重的灾难 自由、民主 民族独立 2.民族自决 3.十月革命 4.欧洲 开始 5.政治理论 废除殖民主义 致命打击 土崩瓦解 6.现代化 新兴民族国家 新文化 7.中央与地方 宗教与政治

【课后巩固】

- 1.A 2.C 3.A 4.C 5.B 6.D 7.C 8.A 9.D 10.A 11.B 12.B
- 13.水平三:能够结合中国近代史的相关史实评述中国知识界认知的变化;相关解释充分合理,思路清晰,逻辑严密。

(示例)

五四运动前,中国知识界长期以英美为学习榜样。面对民族危机的逐步加深,资产阶级先进知识分子为救亡图存,进行戊戌变法、辛亥革命等,试图效仿欧美走资本主义道路实现中国近代化;新文化运动倡导民主、科学,全盘肯定西方的文化,在知识界造成了较大影响;作为一战战胜国,中国知识界幻想在巴黎和会上挽回被侵占的利权,威尔逊提出"十四点"计划,反对既存的帝国主义国际秩序,倡导民族自决,受到中国知识界的欢迎。(分析五四运动前中国知识界的认知及原因)

一战后召开的巴黎和会是一战结束后帝国主义重新确立世界秩序的分赃会议,威尔逊维护美国利益优先的原则,他所倡导的民族自决等主张根本无法实现;巴黎和会将原德国在中国山东的权利转交给日本,对威尔逊寄予厚望的中国知识界大失所望,中国民族主义情绪高涨,五四运动爆发;中国知识界受到一战刺激,开始寻求新的救国道路,由效仿英美转向苏俄,马克思主义在中国广泛传播,列宁在中国知识界的地位开始高于威尔逊。(分析五四运动后中国知识界的认知及原因)

总之,中国先进知识分子受到时代影响,对西方资本主义文明的认识逐步深化,最终走上马克思主义道路,客观上推动了中国民主革命的深入发展。

水平二:能够结合中国近代史的史实展开评述;相关解释较为合理。

水平一:阐述相关史实基本准确,解释较为合理。

第六单元 文化的传承与保护

第14课 文化传承的多种载体及其发展

【课前预习】

1.官学与私学 太学 2.春秋时期 学在官府 书院 3.保存与传播 4.古希腊 大学 5.戊戌维新运动 新式教育 6.国民教育体系 科教兴国 7.造纸业 大众化 8.7世纪 9.1905 综合类

【课后巩固】

- 1.B 2.D 3.B 4.C 5.C 6.B 7.D 8.D 9.D 10.A 11.D 12.C
- 13.(1)特点:学习西方博物馆理念;时间起步晚;具备启迪民智和教育功能;博物馆事业发展快,类型多样。原因:西学东渐;先进人士的探索;近代中国落后于世界;民族危机和政治运动;我国处于半殖民地半封建社会。
 - (2)变化:博物馆开始走向大众,融入人民生活;党和政府推动,快速发展;博物馆发展更加专业化;博物馆免费开放;博物馆职能增加新内涵,成为社会主义文化事业的组成部分;博物馆建设呈现新趋势,融入高新科技;设立文物事业专业管理机构。
 - 意义:彰显了社会主义制度的优越性;促进了博物馆事业全方位发展;有利于我国文化的传承和发展;有利于丰富民众的文化生活;有利于培养民众的爱国主义意识;加强了社会主义精神文明建设。
 - (3)发挥博物馆文化功能,启迪民智;积极融入科技因素,促进博物馆事业发展;培养博物馆专业人才;充分发挥博物馆的社会功能;博物馆事业的发展要以人为本,服务大众等。

第15课 文化遗产:全人类共同的财富

【课前预习】

1.文化遗产 历史的真实性 2.1906 3.《古物保存法》 4.1982 中华民族 5.1972 突出的普遍价值 6.自然遗产 人类口头和非物质文化遗产 7.中国 人类共同财富 8.遗迹 雅典卫城

【课后巩固】

- 1.A 2.D 3.C 4.B 5.B 6.D 7.B 8.D 9.B 10.C 11.D 12.C
- 13.(1)价值:罗马庞贝古城遗址中古代政治广告文物为一手史料(实物史料)。它能够真实反映古罗马社会的政治生活情况(或有利于研究古代政治广告史和古罗马的政治制度及参政原则),具有较高史料价值;但广告具有一定的主观性,需与其他史料相印证以提高相关问题研究的准确性。
 - (2)原因:资本主义经济的产生与发展,资本主义制度的确立,使参政实体扩大;自由、平等、人民主权等思想的影响;参政者对政治合法性支持的要求;参政者需要通过政治广告传达政治信息、刺激民众参与;经济发展与科技进步促进了政治广告媒体与方式的多样化。