

TP – Refonte d'un site existant

Analyse critique du site

• Navigation

La navigation présente plusieurs dysfonctionnements notables qui perturbent l'expérience utilisateur. Les flèches du carrousel, par exemple, ne fonctionnent pas correctement : après avoir fait défiler les trois images disponibles, la flèche utilisée devient inutilisable et il faut obligatoirement cliquer sur l'autre pour revenir en arrière. Dans la galerie située en bas de page, certaines images affichent un visuel incorrect ou ne se chargent pas du tout, ce qui nuit à la cohérence et à la fluidité du parcours. De plus, les icônes de réseaux sociaux (Facebook, Instagram, LinkedIn, Twitter) ne redirigent pas correctement vers les pages officielles, limitant ainsi l'accès aux canaux externes du site. Enfin, le survol du menu (hover) conserve parfois son état actif : ainsi, lorsqu'on se trouve dans la rubrique "Moyens pédagogiques", la section "Nos activités" peut rester affichée en bleu, ce qui entretient une confusion visuelle.



Polices et lisibilité

La typographie manque de cohérence. La police du titre principal ne correspond ni au reste du site ni à son thème. Par ailleurs, la qualité de lecture est dégradée par de multiples erreurs : fautes d'orthographe, absence de majuscules, ponctuation manquante ainsi que de l'anglais et du texte en lorem ipsum qui n'a rien à faire sur le site.

Mise en page et harmonie visuelle

La mise en page et l'harmonie globale du site souffrent également de plusieurs problèmes qui impactent fortement son aspect visuel. Plusieurs images ne sont pas adaptées à leur format, que ce soit dans la bannière, les cartes ou la galerie, et certaines apparaissent en mauvaise qualité. Les listes sont parfois mal centrées et l'espacement entre les différents éléments (titres, sous-titres, images ou bannières) manque de régularité, avec parfois trop d'espace et parfois pas assez. Certains éléments, tels que le logo ou la barre de navigation, mériteraient d'être repensés sur le plan esthétique pour mieux correspondre à l'ensemble. Enfin, le choix des couleurs ne s'accorde pas avec l'identité du site ni avec son thème général, ce qui affaiblit la cohérence visuelle.