



UNITY-CHAN!  
Official Art Log.

# UNITY-CHAN!

## OFFICIAL ART LOG.

Promoted by Unity Technologies Japan





UNITY-CHAN!  
Official Art Log.



UNITY-CHAN!  
Official Art Log.















# 大鳥の娘

大手貿易企業である大鳥財団(エルバード・グループ)CEOの一人娘。名はこはく。  
こはくの由来はアンバーではなく「小白鳥」から。

生まれたときから身近に海や港があったため、良く言えば快活で朗らかな性格、悪く言えば落ち着きがない。  
物事一つ一つをグループ化させて考える癖があり、一度結論づけた事を中々考え直せない面も。

ぱっと見は可愛く、頭はあまり良さそうに見えない。  
成績はやや傾いているものの、どの教科も平均よりちょっとだけ高い。  
近くに知り合いが居ると無遠慮に声を掛けられる。商店街でオマケされやすいタイプ。  
大鳥港名物、カレーコロッケが大好物だ。

得意科目は運動系と物理。何気に調理も出来るが、カレー以外は並以下のウデ。  
苦手科目は国語や美術。  
デッサンは出来るが絵心が無いので、目の前に無い物は描けない。  
グラフや図説が必要な時に毎回バカにされるのが悔しい。

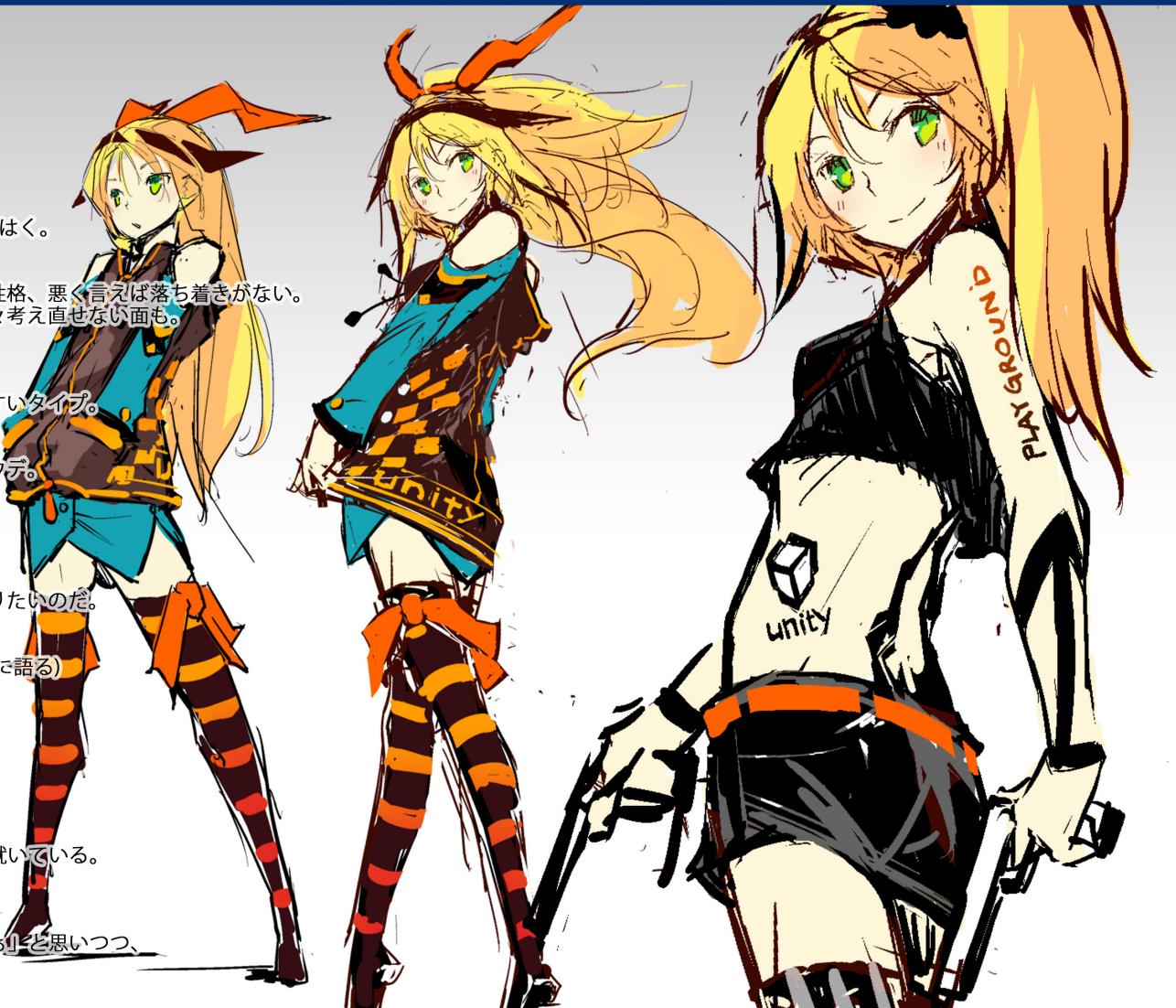
彼女の夢はアクションスター。  
何にでも興味を示し、人と遊ぶのが大好きな彼女は誰かと一緒にものを作りたいのだ。

プレイグラウンドは彼女の遊び場兼トレーニングルーム。  
理想の人物はララ・クロフトとトム・クルーズらしい。(彼女は二人を同列に語る)

# 小碓学園

小碓は「おうす」と読む。平たく言うと学園理事長の一人娘であるが、  
お約束的に就かされる生徒会長の座は本人が頑なに拒んだ結果、別の人気が就いている。

持ち前の親しみやすさから交友関係は広く、色々なサークルと交流がある。  
入学一年目の学園祭で大活躍してしまい、ついたあだ名がユニティちゃん。  
友人からは更に略されてユニと呼ばれるが、本人は「その名前はどうかなあ」と思いつつ、  
あだ名に文句を付けるのは無粋であると甘んじている。







### Misaki, Fujiwara

藤原三咲。こはくの一年上で小碓高等部の現生徒会長。容姿端麗で学校ではそれなりに優等生に思われがちだが、性根は結構いい加減。オシャレにあまり興味が無いこはくをあれこれコーディネートするのが好き。将来の夢はファッショントレーナー。あだ名は「みさきち」。

### Yuko, Kanbayashi

神林 裕子。何時もローテンションな同級生。ローテンションと言っても病弱なわけではなく、むしろレクリエーションは好きな部類。マイクロビーズのバランスボールを愛用していてヒマな時は大体ボールの上でぐったりしている。大人しそうなルックスから読書少女のイメージを持たれる事が多いが、本人はマンガ以外読まない。あだ名は「ラッコ」(良く落ちるので)。

### Yuji, Ootori

大鳥 雄二。大鳥財団現CEOにしてこはくの父親。こはくを溺愛している親ばかの権化。二年前からこはくと一緒にお風呂に入ってくれなくなった事を今でも気にしている。こはくが自分似なのが唯一の生きる希望らしい。折り紙を信奉している。“折り紙にはあらゆる構造体の基礎概念が詰まっている”

### Holger, G

ホルガー・グレーフェンベルク。ドイツから来た大鳥港の常連船長。大男という表現がピッタリのミスター・マッチョマン。雄二とは呑み仲間。最初こはくの事を少年だと思い込んでセクハラしたらケツを蹴られたのが出会い。仕事中娘の相手をしてもらっている。



Misakichi

### Cindy, G

シンディ・グレーフェンベルク。ホルガーに散々甘やかされて育ったワガママ娘。プライドが高い上に負けず嫌いで良くこはくに負けてはホルガーに八つ当たる。つるぺたチビっこだが母はグラマーなので未来は約束されていると頑なに信じている。船長と呼ばれる父の姿が好きで、早く海賊になってくれないかと思っている。

### Mariabell, G

マリアベル・グレーフェンベルク。ホルガーがポーランドで知り合った女性。グラマラスで男性クルーの憧れの的。夫の仕事中に料理を振舞うなど家庭的ではあるが、ノンビリ屋で夢見がち。非常に色白で美人な為に吸血鬼なのではないかと疑われる事も。果たしてその真実は…



Rakko





UNITY-CHAN!  
Official Art Log.

"UNITY-CHAN"  
PLAYGROUND CONCEPT



UNITY-CHAN!  
Official Art Log.

P.12

unity chan!  
Little Swan's playGROWnd



こはく表情集

こはくの表情はコロコロ変わる。彼女は自分の感情を抑えようとしないので、何時だって全力疾走である。彼女を知る友人達はみな彼女のバカバカしい程の真っ直ぐさに心惹かれ、一挙手一投足に元気付けられるのだ。↑

彼女の遊び場には色々なガジェットが増えていく。アスレチック用のブロックや、スーパージャンプ台、撃ったら爆発するような物騒な物まで何でもござれ。↗

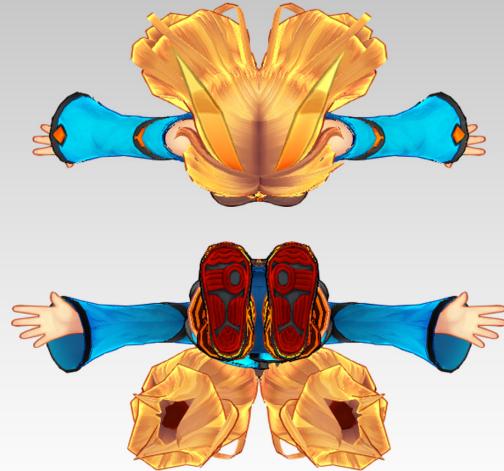
こはくが使う銃は41口径ショートEN弾を使うSuperDerringerのカスタムモデル。→



ステージガジェット

こはくの銃





2013年12月29日 初版第1刷発行

発行人：豊田 信夫

編集者：京野 光平

イラスト・デザイン：ntny

発行・発売：ユニティ・テクノロジーズ・ジャパン合同会社

〒107-6012

東京都港区赤坂1-12-32 アーク森ビルE12階

TEL: 03-5468-9914

URL:<http://japan.unity3d.com>

お問い合わせ：[helpdesk@unity3d.co.jp](mailto:helpdesk@unity3d.co.jp)

印刷・製本：株式会社 明光社 STARBOOKS

- ・法律上の例外を除き、本書を無断で複写・複製をすることを禁じます。
- ・本書の内容についてのお問い合わせは、電子メールにてお願ひいたします。

© 2013 Unity Technologies Japan

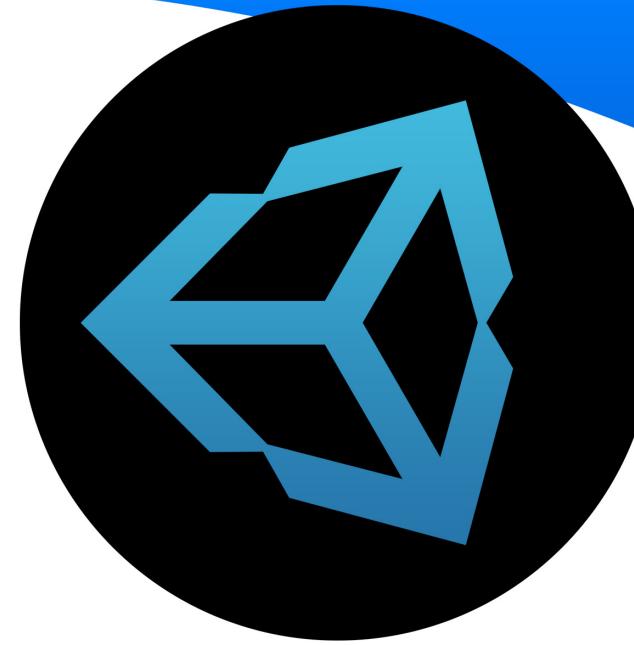




UNITY-CHAN!  
Official Art Log.



UNITY-CHAN!  
Official Art Log.



# UNITY-CHAN!

## OFFICIAL ART LOG.

Promoted by Unity Technologies Japan