

自傳

一、開明和諧的家庭

父親現職電腦工程師，雖曾在金融危機遭資遣，面臨中年失業之困境，仍努力求得一職，為家庭經濟支柱，從小父親的職業便對我有深遠的影響，確立了我欲克紹箕裘的志向。母親為家庭主婦，勤於操持家計，堅持親自提攜小孩，對我的人格影響至深。父母始終以民主式的教育教導我，課業一概讓我自理，亦不曾逼迫我補習，鼓勵我自己選擇未來的方向，自己承擔抉擇的責任，培養了我自動自發、自主學習的習慣。

國二時家中慘遭祝融，深深震撼了我的人生，慶幸的是家人及時逃離，當時我曾十分惋惜財產的損失而傷心不已，但念及家人的安然無恙，那些身外之物便顯得微不足道了，這起意外讓我深刻感受到人生的無常，唯一能把握的只有眼前的每分每秒，不應徒然虛度。



二、求學歷程

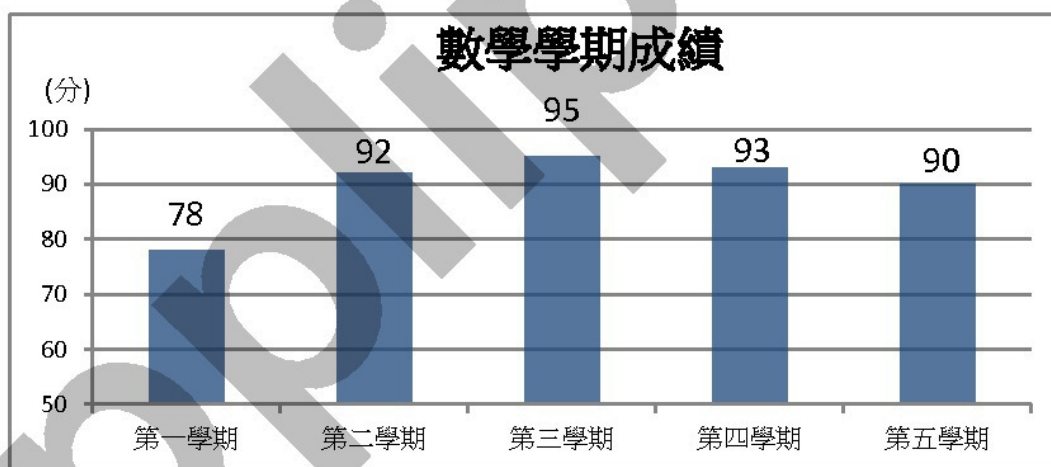
I. 國小、國中

國小的我活潑好動，課業表現平平。國中時期課業始有突出表現，入學後因第一次段考獲全校第一名，進入自然資優班，曾代表學校參加參訪中研院的活動，對中研院清幽的環境與濃厚的學術氣息印象十分深刻，期間接觸到各個國中的菁英學生，與他們互相切磋學習更拓展了我的視野。升國三時通過了全民英檢中級初試，緊接著的模擬考表現最亮眼的一次是獲得全中區二十幾名，最後以全校第一名的成績自國中畢業。

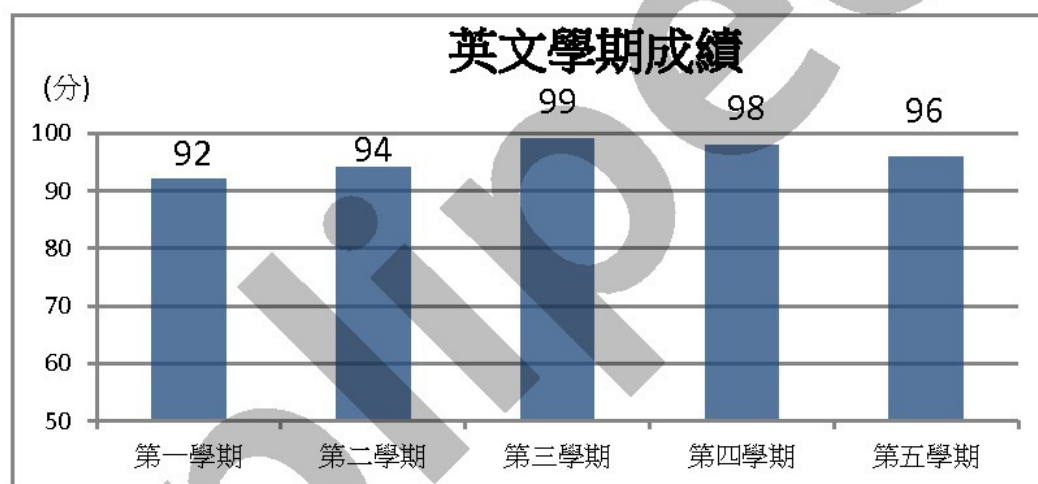


II. 高中

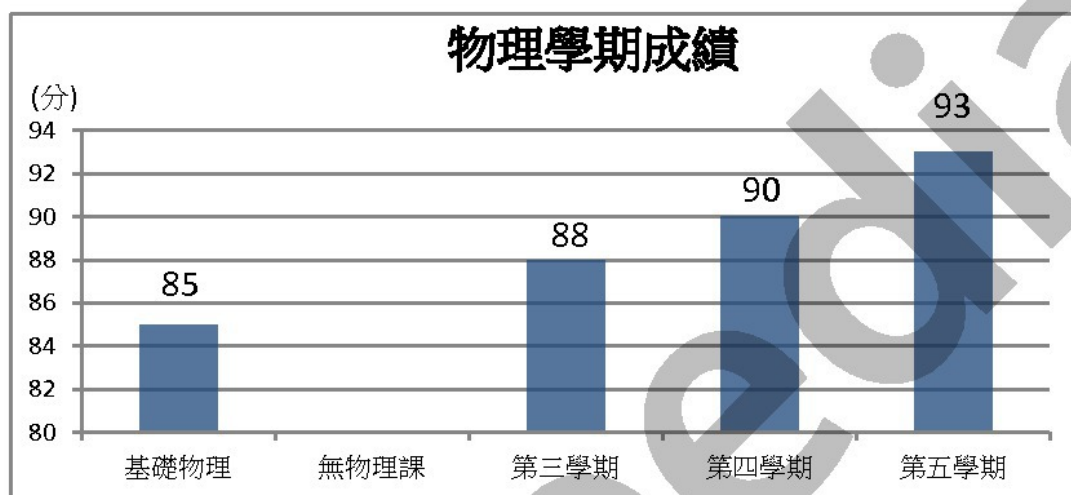
①在我求學的路程中我始終未曾補習，因此剛升上高中的課業斷層曾讓我經歷許多挫敗，高一上學期因不適應臨屆退休之數學老師的教學，加上自己亦不甚用功，數學成績不盡理想，父母雖詢問我是否要補習，但考慮到家中經濟狀況後，我決定再給自己一學期的時間好好鑽研數學，幸好下學期頗能適應新數學老師的教學，加上勤於演算題目，數學成績大幅提升，數學學期成績之後便穩定維持在九十分以上，雖然在練習時時常會遇到困難，有時一道題目便令我深思近一個小時，甚至好幾天，但成功解決難題的成就感卻讓我喜愛上這種思考的樂趣。



②英文是我最拿手也是最有興趣的科目，在全球化的浪潮中，英文能力占有極重要的一席之地，我自國中便對英文極有興趣而努力鑽研，勤背單字，廣泛閱讀英文文章與科幻小說，因此奠定了良好的英文基礎，使我在高中時能在英文科上游刃有餘，高二時通過全民英檢中高級初複試，高二獲校內英文作文比賽第一名，並代表學校參加總決賽。前五學期英文成績皆保持全班第一，英文總成績為全校第二名。



③物理我也是採用這種方法，努力練習學校統作的題目，多作思考而非死記題型，物理成績亦有穩定提升。我最有興趣的部分是第五學期的電學，因此在電學的部分獲得較高分數。



④國文方面我也頗有興趣，成績一直保持在九十分以上，當了四個學期的國文小老師。在其餘科目方面，我並未偏廢任何一科，因為我相信人文社會素養亦是科技人所需具備的條件，畢竟，科技本是應運人類需求而生，而未來的時代，更講求各領域的結合，因此應具備各科的基本能力，才有更強的競爭力。

⑤在課外活動方面，我參加過電腦資訊研習社以及天文社，高一更在課餘時擔任圖書館義工。而在班級服務方面，我曾先後擔任副班長、輔導股長以及總務股長。

在高中前五學期我的學業成績皆保持全班第一，前五學期總成績為全校第七名，因此每學期皆獲學雜費減免之資格，得以減輕父母之負擔，令我頗感欣慰。



三、我的興趣

閱讀一直是我最大的興趣，我非常喜歡閱讀科幻、奇幻及中國古典小說，但我對於科幻情有獨鍾，因為科幻融合了科學的理性與文學的感性，氣勢磅礴，規模宏大，對人性的描寫亦極為深刻。自國中接觸到艾西莫夫的基地系列，我便迷上了科幻小說，於是便時常到圖書館借閱許多科幻小說，至今已讀遍「科幻三巨頭」艾西莫夫、海萊因、亞瑟·克拉克的小說與許多當代科幻文學，啟發了我對科學的興趣，尤其對艾氏的機器人系列深感興趣，欣賞他獨創的「機器人學三大法則」，以及他如何精巧地在自己架構的邏輯中探詢各種可能，編織出精采的情節，既寫出了人類的「科學怪人」恐懼症，也暗示不可輕易忽略科技可能引發的潛在問題。

科幻是對未來的預言，使我對未來充滿憧憬與期待，如人造衛星的預測便是成功之例，奈米碳管的問世亦使克拉克在太空漫遊系列中所構思的「太空電梯」不再只是荒謬的想像。另一方面，科幻同時更是反映現世的明鏡，在諸多科幻文學中，皆隱含了人類若安於現狀，不再創新進步，將陷入衰敗的泥沼，其警世意含令人深省。我另一項興趣是天文觀測，也是受到科幻小說的影響，使我對蒼穹的繁星深深著迷，因此我希望能在大學加入天文方面的社團。

在動態的興趣方面，我從小便擅長跑步，時常代表班上參加短跑競賽，跑步不僅能使我心情放鬆，宣洩考試緊繃的壓力，更使我保持良好的體力與耐力，因此能長期維持專心讀書的狀態而不易疲累，在高三全力準備升學考試時最為受用。

