-	202	_ [	10	10	53	~~	1 -	2
	rac	64	CLE	ne	_ 0	(()	16	7

Nr.	n:number	color string	1X: numser	y:number	j. numser	Kommentar
2	5					- And the state of
4 5 7 8 9			0			
5				0		
7					0	0 <5 - true
8				50		0+2 - fase
			170			
11						0=0 -true
12		# ff 0000				
25						ereate Dox 3)
7					1	1 <5 -true
25 7 8 9				02		1 +2 - fabe
9			340			
14		#00ff00				
25						crease Dox 3X
					2	2 <5 + true
8				20		2=2 → true
9			110			
20						default
21		# cocoff				0 0 100011
		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,				create Dox JX
25 7					3	325 - true
X				20		3 = 2 + fave
8			280			312 17400
19						continue
21		#00001				Corvinoic
25						CLEOTE DOX 3X
7					4	425 - true
Q				20		4+2 + faise
8			50			1.42 .7005
16		#00ff00			NOW IN THE PROPERTY OF THE PRO	
25						C100 11 Dev 2
7						St5 + fave
8					5	475 Trage

			Tracetable	Boxes O2				
Create Box								
UT.	color: string	-x: number	_y: number	size: string []	div HTULELEMENT	Kommenta		
32	# ff0000	170	50	["619"]				
37				0, 4	MOOFN			
38					50 PX			
32	# ff 0000	170	50	["medium"]		siehe 'big'		
32	# 40000	no	20	["small"]		siehe big		
32	# 60000	340	20	[" big"]				
37					340 px			
38					20 bX			
32	# 00ff00	340	20	["medium"]	,	\$.0.		
32	# 00ff00	340	20	["small"]		5.0.		
32	# 000018	110	20	["big"]				
37					MORX			
38					20 PX			
32	# 0000ff	110	20	[medium]		50.		
37	# 0000.00	110	20	["small"]		5.0.		
32	# 0000 f(	280	20	I" big"]				
37					280 px			
38					10 6 X			
32	# occoff	280	50	["medium"]		5.0.		
32	# 0000ff	280	50	["small"]		5.0.		
32	# 00,1600	50	50	[" 6ig"]				
37					50 P ×			
38					20 6×			
32	# 00ft00	50	20	I medium ]		5.0.		
32	# 00 ff 00	20	50	I small ]		3.0.		



Der Verlauf im Debugger und die Abweichungen

- die Position der tasten ist anders, oser die größen im div
- Farben sind die gleichen eine grane Dox fehit

