

ஆண்டவர்கள்
மான்மியம்

ஆண்டவார்கள்

மான்னியம்

ஜந்தும் பதிப்பு

-: பதிப்பாளர்கள் :-

தெய்வத்திருக்குமார் மெய்வழி சாலை யுகவான்
ஆகமகலா ஆதினார்

தெய்வத்திருக்குமார் மெய்வழி சாலை வர்க்கவான்
அட்சரகலா ஆதினார்

ஆதியே துணை

பிரம்மோதய
மெய்வழிச் சாலை ஆண்டவர்கள்
மான்மியம்

இச் செகத்து மனுமக்களுக்கு
மெய்வழிச் சபையாரின்
ஜீவப்பரிசு

இந்த மூலில்

அங்கம் - அங்கி - அங்கு - அங்கே
அங்கும் - அங்கி - அங்கு - அங்கே

அந்த - அந்தி - அந்தோ - சந்தை
அந்த - அந்தி - அந்தோ - சந்தை

அஞ்ச - அஞ்சா - அஞ்சி - அஞ்ச - அஞ்சே
அஞ்ச - அஞ்சா - அஞ்சி - அஞ்சு - அஞ்சே

மேல்வரி - எழுத்துவாசகமாக இருந்ததைக் கீழ்வரி - சாய்ந்த
எழுத்திலிருக்கும் - அச்சரவாசகமாய் எழுதியிருப்பதைப்
பிழையாயிருக்கிறதென்று என்னுதீர்கள்.
மொழிக்கு முதலில் - ன - எழுத்திருக்கும்.
பார்த்துப் படித்துக் கொள்ளுங்கான்.

அச்சரமமைத்தோன் அறுந்துபோனதுகண்
டமைந்ததை யமைத்து அறைந்ததைக் கிருந்தும்
அறிவினையறிந்தோர் அறிவரிவு வாய்மை
பாயர் அறியார் பண்டிதர் அறிவர்
இதையுனர்ந்துபின் எடுத்தோதீக் கிருந்தும்.

●
 ஆதியே துணை
மான்மியம் - உள்ப் பகுப்பு

வரிசை எண்	பகுப்பு விபரம்	பக்க எண்
1)	முகப்புப்பா	1-2
2)	ஆதியோதயத் தலைப் பருவம்	3-13
3)	ஆதியோதயப் பருவம்	13-24
4)	அழிகலிப் பருவம்	25-36
5)	முதுமொழி உதய பருவம்	36-54
	அ) அவதாரம்	(45 - 47)
6)	வளர் குழந்நை குமார பருவம்	54-78
7)	மூலபண்டாரப் பருவம்	79-146
	அ) அலீப் லாம் மீம் என்னும் முப்பெருள்க்கோல மெய்ம்மை விளக்கம்	(124-134)
	ஆ) கலி புலம்பல்	(137-144)
8)	அகிலவலம் வரும் பருவம்	147-206
	அ) ஆடுமேய்ப்புத் திருக்கோலப் பா	(196-201)
9)	சன்னதம் பெறு பருவம்	207-268
	அ) பாசுபத் தவக்கோலப் பா	(220-228)
	ஆ) சர்வாகமக் கிரந்நதீர்க்கத்திரிசனம்	(249-266)
10)	ஜீவசிம்மாசனப் பருவம்	269-333
	அ) முதல்முதலாக மதுரை மேலக் கோபுரத்தின் உட்புறம் மகிழ் மரத் தடி னிழலில் செய்த ஆரம்ப காலப் பிரசங்கம்	(274-277)
	ஆ) திருப்புத்தூர் கோட்டைச் சுவர் அருகில் னின்று செய்த பிரசங்கம்	(284-287)
	இ) திருப்புத்தூர் அறுபத்துமூவர் மடத்து முகப்பில் காலை இளைஞரத்தில் பேசிய பிரசங்கம் (288-299)	
	ஈ) திருப்புத்தூர் அறுபத்து மூவர் மடத்திலே தங்கியிருந்நவர்களிடம் ஓர் இரவில் பேசிய பிரசங்கம்	(299-300)
	உ) திருப்புத்தூர் வயிரவன் கோவில் முகப்பில் னின்று பேசிய பிரசங்கம் (301-313)	
11)	மான்மிய மகாத்மியத்தைப் பற்றிக் கூறியுள்ள தீர்க்கத்திரிசனங்கள்	334

ஆதியே துளை

மான்மியம்

ஷகப்புப் பா

அத்தி மாபுரம் அண்ணல்ப ராபர
சுத்த வான்துரை சொன்னய னக்கலை
ஒத்தை யான்மறை ஊனிய முத்திய
உத்தி யோவன ரேஷு மான்மியம்.

முப்ப திப்படி முக்குணத் திற்குடி
னிற்ப திப்படி னிர்க்குண லங்கிர்த
திற்ப திப்படிச் சொற்குண உற்பரன்
விற்ப திப்படி வேதத்தாய் மான்மியம்.

கான்றுளை ஆதிக்குமுன் - ஆதியாம்
மான்மியம் ஒதி வரும்

ஆதிமு தல்மறையும்
அவ்வல்க்கி ரந்தங்களும்
பாதின ஞிலையும்
ஓதும்மு டிவுபலன்

- கான்முளை 1

கோதில்உற் பவஉற்ப
நத்தாய்கு ருமுடிப்பு
மாதுக ருவாசனம்
வந்நவ தாரமுதல்

- கான்முளை 2

குழவிமு தல்த்தெரிவை
கொண்டேழ்பி றவிமுதல்
தளராவ எர்வனப்புத்
தான்பேசி யேகுலவும்

- கான்முளை 3

- வாலகு ருசந்திப்பின்
மூலபண் டாரம்பெற்றுக்
கீழாம்மு வாசைவிட்டக்
காலந்து றவுபூண்டு - காண்முனை 4
- தெத்து றவுபூண்டு
பாரப்பி ரானுடனே
சேரன்சோ முன்தேசமும்
சுற்றிப்பாண் டினன்கூடும் - காண்முனை 5
- கூடியேகு ருபரன்றன்
கேடேஅ கிலஞ்ஞுற்றி
ஆடுமேய்த்த தன்பின்தவம்
மானதுப ரங்குன்றிலே - காண்முனை 6
- மாருஅ தீயத்தின்
பேரும்சன் னதம்பெற்றுக்
கூறும்மக் கவின்பிர
வாகம்எ உத்துவரும் - காண்முனை 7
- நித்தியசு ரியர்களை
உத்தியோவ னத்துண்டாக்கி
நீதித்தி ருமணமும்
ஒதும்ஒ ரேகுலமும் - காண்முனை 8
- ஊழிப்பி ரஜைத்தின்
பாழாம்ப டைப்பழிவும்
நீஞும்னெ உலகம்
ஆனும்அ ழியாமனு - காண்முனை 9
- மாண்டம னுவனைத்தும்
மண்ணிலி ருந்நெழுப்பித்
தோன்றும்தீர்ப் பினிலேற்றிச்
சொர்க்கன ரகமென்றும் - காண்முனை 10

ஆதியே துணை

ஆதியோதயத் தலைப் பருவம்

எல்லரன்று எல்லரன்று என்னுமகி நத்தான்று
- ஸ்ரவேத ஆசாரனுமாம்ப
பல்லரன்ட பழமைப் பரிசே அவதாரர
இங் - நேரவடி கொள்ளுங் நுழகரப்பே

அருண்மணி விரிந்து
பெருந்துறை சிறந்த

ஆதியின் மேனுள்
நீதியின் றலையாய்

இருங்குணப் பழமை
ஒருங்குது சமைந்து

கடொன்று மிலவாய்
இருந்த வதை

உறைந்நவக் கோளம்
விறைந்நவல் லிருளாய்

ஊமையாய் னின்று
யுகம்பல பலவாய்

என்னருங் காலம்
வன்னகூ டஸ்தமாய்

ஏதுமில் யாதும்
 ஒதும்பு ராதனம்
 ஜக்கியப் பதியும்
 அசைவிலாக் குன்றுய்
 ஒருவஸ்த் துவதெனும்
 பரவஸ்த் ததுவாய்
 ஓங்கு விராமயம்
 பாங்குறு கருமை
 ஓளவலூ மேரறி
 வாகிய தெய்வ
 க்கெனும் பிரம்மத்
 தருளொளிப் பெருக்கால்

ஒருதனித் தலைமை உதயம் தாகி மதிகதிர் மின்
 பனி தாரகை அவனி ஆகாயம் சொர்க்க மத்திய பாதா
 ளங்கு ஸென்னும் யுன்று உலகங்களையும் பூமி பதினூன்
 கும் மலைகடல் வனம் ஆறு அருவிகள் முதலாகிய ஆயிரத்
 தெட்டு அண்டசராசரங்களும் எழுவான் படுவான் முத
 லாகிய பதினெண்ணையிரம் ஆலங்களையும் விரித்து
 அங்கு அஜித்திடங்களிலும் எங்கு எதற்கு எது
 பொருத்தமுற் றிலங்குவதோ அதற்கு அதுவாகவே
 ஆங்காங்கு வேண்டுவனவாகிய தேவர்கள் வில்தான்
 வள் புதபுதியகாரண காரியங்களும் புழுக்கம் வித்து
 அண்டம் சிகிண என்னப்பெற்ற னல்வகை யோனியும்
 அமரர் மனு விலங்கு புள் ஞர்வன ஐலம்வாழ்ஜன்று
 தருக்கின மென்னப்பெற்ற எழுவக்கத் தோற்றும்,

அதனதன் ஓவ்வொன்றிலும் பல்வேறு பிரிவுகளாக விளங்கும் எண்ணத் தடங்காத ஜீவராசிகளையும் படைத்து ஆங்காங்கு அதனதன் வேறுவேறு காரசார உணவுக்கோடி சங்கங்களையும் படைத்து சமிக்ஞை முதலாவதாகிய பாசையில் னின்றும் சுகல பாசைகளையும் படைத்தான் -

இவ்வாறு கோடாகோடியான பொருள்கள் ஓவ்வொன்றும் தோற்றுத்தில் னின்று விளங்கிக்கொண்டிருக்கும்போது காணப்பெறும், அதனதன் மைம் ரூபம் னிறம் குணம் குறி செயல் எழுந்து விளங்கானின்ற எண்ணற்ற பலகோடி பொருள்களையும் ஊன்றி ரேக்கு மிடத்து அவற்றில் ஒரு பொருளிலேனுமுள்ள அதனுடைய ரூபம் னிறம் குணம் குறி செயல்களில் ஒர் அனுவளவேனும் எத்தன்மைத்தாரேனும் எவ்வாற்றும் எக்காலத்தேனும் யூகித்தறிவதற் கெட்டப்படாத தோற்றுமில்லாமை என்னும் அரூப வடிவத்தில் வைத்திருந்நான் -

அந்நத் தோற்றுமில்லாமை யென்னும் அரூப வடிவமானது - அதாவது மயிலினது வர்ணங்களை அதன் முட்டையில் அடக்கி வைத்திருப்பது போன்றும் ஆகாயமாகிய விருட்சங்களைச் சிறிய அதன் வித்து களில் அடக்கி வைத்திருப்பது போன்றும் அக்கினியானது ஐலத்தை வைத்திருப்பது போன்றும் இன்னும் ஆகாயமாகிய வெறு வெளியானது னெருப்பை வைத்திருப்பது போன்றும் அறிதற்காரிதாகியதற்கு ஆங்கிலத்தில் ஃசன்ஸ் என்று கூறும் வடிவத்தில் வைத்திருந்த

தெனினும் இந்த உவமானத்திற்கும் எட்டப்படாத மேம்பட்ட அரூப வடிவத்தில் சுருட்டி மடக்கித் தழைடத் தடக்கி வைத்திருந்த பிரம்மக் குன்றென்னும் குல் புடைத்த பூர்வபுராதனக் குடையிருட் கோளமாகிய காலகால காலங்குட்டந்த காரிருள்க் காருண்யக் கறுப்பை மைசுபமற்ற ஒது ஒதாந்தந்ததைப் பளுவெலாம் விழுங் விப் பளுவெலாங் குடந்து பளுவற்றிருந்த பாரப் பருவத பராபரத்தை ஓலியெலாந் நிரட்டி ஓலியெலாம் உண்டு ஓலியெலாங் குடந்து உள்ளடக்கிக் கொண்டிருந்த வல் ஊமையை - சுவையெலாம் விரிக்கச் சுவையெலாங் குடந்து சுருட்டி வைத்திருந்த சுயஞ்ஞுவை சுகிசத்த குதானத்தை னிறமெலாம் விரிக்க னிறமெலாங் குடந்து னிறமெலாந் நிரட்டி னிறுத்தி வைத்திருந்த னிதான னிரந்நர னிராஞ்ஞனத்தை அசைவெலாங் குடந்து அசைவெலாம் உண்டு அசைவற்றிருந்த அதை ஆதீன அருட்கோளக் குன்றை - குணமெலாந் நாண்டிக் குணமெலாம் விரிக்கக் குணமற்றிருந்தொரு பெருங்குணப் பணப்பை மூலமுங் குடந்து மும்முலத்திற்கும் முதலாய வைப்பை எழுத்தெலாம் பிறந்து எழுத்தெலாங் குடந்த எழுதாத எழுத்தெனும் எழுத்தை ஏகனுயக தத்துவாதை மென்னும் பரிபூரணப் புராதனப் பொருப்பை வரம் பற்ற ணெஞ்கால மேறினின்ற கடுங்காரக் குன்றை னிர்விகார ரகித கன்சல் - மகபியா வென்னும் புதைய லாகிய கூரிய இருள் வஸ்த்துவானது தனது கஜானுப் பொருள்க்களை வெளியாக்கவேண்டி எங்குணும் எக் காலத்தும் எவ்விதத்தும் தனக்கு னிகரில்லாத சுத்த சைதன்ய தனிப்பெருங் கருணையென்னும் ஒரு தெளி

வான டட்டத்தைக் கொண்டு தனக்குள்த்தானே மல்க ராவன தென்னப்பெற்ற கடுங்கூர விம்மலென்னும் ஓர் விசும்புதல் உண்டாயிற்று -

அங்குளம் உண்டாகிய விசும்புதலைத் தன் அகந்துறந் நறியாமலும் தன்னிலக்கணங் குற்கா முன்னருமான சாமான்ய மக்கட் குழாத்தில் சும்முன் புக்முன் உம்யுன் என்னும் செவிடு குருடு ஊமை முதலாய குறைவின்றிய தேகமெடுத்தும் ஓர் மெய்க்குரு பிரானிடம் சென்று மெய்ப்பயன் அடைய யோக்கிதி தராத அற்ப மதிப்பும் சோம்பேறி அசட்டுத் தனமும் கறைபடிந்து தடிப்பேறிய தன்மையின் காரணமாகப் பிரம்மம் னுன்தான் என்று கூறிக்கொண்டு திரியும் சில ருக்கு - அசைவற்ற குணக்குன்றென்னும் பிரம்மத்தினி டத்துக் கடுங்கூரம் விம்மல் உசும்புதல் எப்படி உண்டாயிற்றென்று முன்றும் வேதத் தரசரவர்களின் வருடமாகிய கி. பி. ஆயிரத்துத் தொளாயிரத்தி மூப்பதாவ துக்குச் சத்திய மெய்வழித் தலையுக ஆண்டு மூப்பதா வது வருடத்தில் திரிலோக சஞ்சூரராகிய ஏரத மகா முனிபுங்கவ ரவர்களின் காலத்தில் சம்பாலா னகரமென்றும் - திருவள்ளுவ ணயனர் அருணகிரினுதரவர்களுடைய காலத்தில் பெயர் இராஜகெம்பீரமென்றும் கூறப்பெற்ற இன் னகரத்திற்குப் பிற்காலம் வருவார்களென்று வரைந்து ஊனி வைத்துப் போந்த பிரகாரமே ணயகம வர்கள் இராஜகெம்பீரத்திலிருந்த காலத்தும் -

ஸ்ரீ ஏரதமகா முனிவரவர்கள் - கல்க்கிப் புராண மெனக் கூறும் கிரந்தம் இயற்றியுள்ள - அந்த முன்

சென்ற னெடும் பழங்காலத்தே அப்போது சால்மல்க் குள மெனப் பெயர்கொண்டிருந்து இப்போது சிதளிப் பொய்கை சிதேவிக் குளமெனப் பெயர் வழங்கிக் கொண்டிருக்கும் ஒட்டின் கண்ணே -

நயகமவர்களுக்கு னடந்த திருமணச் சரிதம் பின்னால் பொறிக்கப்பெற்று வரக்கிடக்கின்ற திருப்புத் தூரில் இருந்து வந்த காலத்தினும் மேலே கூறிவந்துள்ள ஆகேஷபம் பிறந்துவிட்ட படியினாலே இங்கே மும் அடியில் தரப்பெற் றிருக்கும் - வினா - எழுந்திருக்கின்றதானது -

அந்தச் சோம்பேறிக்கறை படிந்து மெய்ன்னெறிக் கிணங்குப் பிணங்கும் அசடரவர்களைக் குறித்துச் சரி பண்ணி அவர்களுக்காக இங்கே மும் - இவ்விடை வுணர்த்த வரவில்லையென் றறிவீர்களாக - பின் வினா விரித்திருப்பதானது எதற்காகவெனில் உலகம் பெரி யோர் கைமாட் டொழுகுதலென்னும் முதுமொழி மந்தி ரத்தின் படிக்கிழுட்டி னடக்குகின்ற பல்கோடி சற்சனர்களாகிய மக்கள் வஞ்சுக ஏமாற்றமென் றுணராதவர்களர்யூபிரம்மம் னன்தான் என்றுசொல்லித் திரியும் பாவியர்கள் கையில் சிக்குண்டு அனியாயமாகப் போய்விட்டார்களென்றும் இப்போதும் இனிமேலும் அனியாயமாகப் போகவிருக்கின்ற பல்கோடி மக்களுக்காகவே - அவர்கள் அறிந்து விளக்கிக்கொண்டு பாவக்கடல் அலையென்னும் பாவியர்கள் கையில் சிக்காது தப்பித்து னற்கதிக் காளாகும் பொருட்டா யெண்ணியே உணர்த்

தியதானது - இங்ஙனம் கணித்தற்கரிய அரும்பெரும் னிலைகளாகிய கலைகள் அறுபத்து னன்னிற்கும் அப் பாற் ரூண்டி மேம்பட்ட ஓர் கலையாகிய வேதங் கடந்த செழும்புனற் சலாசன அரசு மீடமாகிய திருவீச்சென் னும் சிவசிகரக் குரசலங்கிர்தப் பிழம்பென்னும் - அந்தப் பிரம்மரந்திர அதிமகோன்னத னிலையை - எங்ஙள் னுயகமவர்களின் மெய்வழித் தலையுக ஆண்டு முப்பத்தி ஏழாம் வருடமாகிய கி. பி. ஆயிரத்துத் தொளாயிரத்து முப்பத்தி ஏழாவது ஆண்டில் வால்மீக ரிஷியவர்களின் சமாதி ஸ்தலமாகிய சால்மல்க்குள மென் னும் சீதளிப் பொய்கை வளருட்டுத் திருப்புத்துரில் தங்ஙவளின் திருவளர் ஞான சபா னிலையத்தில் இறை திருவடிசேர் தமது பெருனெறி மெய்வழிக்குல மரணவ ரஜைவர்களின் சுப அனுபவ வினாவுக் குணர்த்தும் பொருட்டாய் னங்ஙளாகிய சிஷ்ய கோடிகள் மகிழ்ந்து சூழப்பெற்ற மெய்ஞ்ஞான மகாசபை மேடையின் பிரம் மோதய சலாசனத்தே கொலுவிற் றிருந்துகொண்டு, அமரரும் அதிசய அதிசயமென் ஒரவாரித்துப் புட்ப மாரி பொழிய புட்பப் பந்துரிற் றேன்மாரி பொழிந்தது போன் பேசிவந்த கலைக்ஞான போதம் இரண்டாக் காண்டத்தின் செய்யுள் -

விளங்குமென்றான் ஞானசபை மலர்ந்து ஓங்கு
வேதகுலென் மைந்தர்குடி தழைக்கக் கேளீர்
புழங்குாத பேச்சுலகில் உங்குடி கென்றே
புகலுகிறேன் கேட்கமதி அதிகம் வேண்டும்

என்ற இந்தச் செய்யுளிலிருந்து தொடங்கிப் பத்தாவது
செய்யுளாகிய -

நிற்பதுவே பணரதுவுந் நலைகி ழாக
 வீணிலமிப் பூமிவரை பாய்ந்து ஒடிப்
 பொற்றும் ரைக்கரையென் றிருக்கு தந்நா
 புட்பகெந்தி மரமென்று இதற்குப் பேராம்
 கற்பகமாந் நருவிதணைக் கண்டா யோடா
 கண்கானு விட்டாக்கா லைனை கேள்கேள்
 சொற்பமென்று இதணைன்னிப் பேசி டாதே
 சுருதிமுடி வானபொருள் துலங்குந் நானே

என்னும் இந்தப் பத்தாவது செய்யுள் வரைக்கும்
 துலக்கப்பெற் றிருப்பதைக் கூர்ந்து அதனுள் அடங்கி
 யிருக்கும் பரிசுத்த உட்பொருள் வியாக்ஞானத்தை
 இப்போது இக்காலத்தில் எங்கள் சிவகுரு வரதபிரா
 னிடத்தில் னங்கள் அன்னு-டகந்துலங்கு விளங்கப்
 பெற்றது போலவே - ஆகேழப் வருபவர்கள் இவ்வுல
 கிற்கு எக்காலத்தும் தெய்வத்திருநடிலிருந்து இறங்கி
 வந்து விளங்குத் துலக்கிக்கொண்டிருக்கும் அரிய
 சோங்காகிய மெய்ஞ்ஞான ஓர் சிவகுரு பிராணை
 ஆய்ந்து தேடி அவர்களின் செழுங் ஞீதள மனே
 ஞேக்கிற கிணங்கி மேலே குறித்திரானின்ற பத்துச்
 செய்யுள்களையும் வருங்கால மக்கள் எல்லோரும் விளங்கிக் கொள்வார்களாக -

மேலே குறிக்கப்பெற்றுள்ள கடுங்கார விம்ம
 வென்னும் உசம்புதலானது எக்காலத்தும் எத்தன்
 மைத்தும் கணித்தற் கியலாததும் வரம்புகோடு காண
 முடியாததுமான கட்ரமான பெலங்கொண்டு விம்மிப்

பணத்து எழுந்து ஒங்கிய ஓங்கார ஓலியுடன் கிளம்பிப் பெருத்துச் சென்று கொண்டிருக்கும் பிரம்ம விம்ப முதற் பிரயாணமானது தன்னுடைய ஸீண்ட மறைபடாப் பெருவாழ்வானது சுதென்றும் கோடுகோடுகோடு காலங் கோதற்ற சிரஞ்ஜீவிச் செல்வச் சிவபுரச் சிறப்பாகிய சர்வக்ஞத் தன்மையை விவேக வேதவிரத வீதிவழியாக விளக்கிக் காட்டுவதற்கென்றே சர்வலோகங்களையும் சர்வஜீவ சர்வ சேதவசேதனுப் பொருள்களையும் விளங்க விளக்கி விரித்துப் படைப்பதற்காக அவ் வுசம் புதலானது முதற் பிரயாணத் தோற்றமாக எழுந்து கிளம்பினது -

இவ்விதமாக எழுந்து கிளம்பிக்கொண்டு செல் லும் பிரம்ம விம்ப கோளமானது கடிகைக்கிக் கடிகை வேகம் அதிகரித்துக் கொண்டு கனவேகங் வொன் டெழானின்ற வலிமையானது இப்பெரும்பூமிப் பரப்பும் இதனுள் வயங்கும் மலைகடல் முதலாய பளுவணைத்தை யும் ஒன்றுபடச் சேர்த்து இறுக்கிச் சிறுத்துத் திரட்டு உயரத்திலிருந்து அதன்மேல் திடீரெனப் பளுவேற்றி னலும் அங்கு எழும்பிக்கொண்டு சென்றிரா னிற்கும் அவ் வுசம்பி ஏறுதலினுடைய ஓர் அனுவும் அல்லது அனுவினுக் கணுவேனும் திகைத்துத் தடைபடச் செய்யமுடியாமல் ஏற்றிய பளுவானது அப்புறப்படும் படி எழும்பிக்கொண்டே செல்லும் வலியுடையதாயிருக்கும்-இன்னும் அவ் வலிமையானதைச் சுருங்குச் சொல் லுமிடத்து-வெளித்தொடர்பு சார்பு உதவிப் பிரேரணை கொண்டில்லாது குறித்தபடி தன்னைத் தானே தூக்கிக்

கொண்டு செல்லும் வலிமை யுள்ளதெனக் கூறினும் இந்ந உவமானமும் அதற்கு னிகரில்லாததாலே உவமானமே அற்ற ஓங்காரப் பெரும் பெலவலிகொண் டெழும்பும் உசம்புதலென முடிக்கின்றேம் -

இவ்வண்ணமாக அனேக னெடுங்காலம் வரைக்கும் அவ்வுசும்புத லெழும்பிச் சுழன்றுகொண் டேறிப் பேரண்ட முகடுவரை னிரம்பிக் கனவேகங்கொண் டெழும்பின விம்மலினுலே எக்காலத்தும் எத்திறத்தும் எக்கணிதத்தும் எட்டித் தீண்டப்படாத மெருகு கிரணமானதுமிகமிகப் பெருகிய பெருக்கெடுத்துக் கொண்டே விரிந்தோங்கி வந்தன - அன்றியும் வரவர இமைக்கிமை மென்மேலும் அதிவேக வேகங்களும்பித் தாண்டிய தரங்கடந்து எல்லை வரம்புகோடு கானு தோடிற்று - அங்கு னம் வீசிவிடப்பெற்ற கடுங்கார வேக வீச்சினுலே னீண்ட யுகாந்தநப் பிரளய கால முடிவு காணுகின்ற ஓர் னள் முடிவு காலம் வரைக்கும் ஒழியாது உறங்காது ஓயாது அழியாது அகலாது அயராது எப்பெரும் பாரப் பனுவஜைத்தையும் தூக்கிக்கொண்டு மேலே கூறியிரா னின்ற கடுங்கார வேக வீச்சினுலே சுத்தானது ஒடிக் கொண்டே இருக்கும் - இவ்வண்ணமாக ஓங்காரம் படைத்துக்கொண் டோடினிற்கும் கடுங்கார சூல் பணைத்து - சர்வ லோக சேதவசேதனுக் கோடிகளும் வசித்து வந்ந தனது னெருங்கிய இருப்பிடம் இளகிக்கக்கி விடுகின்ற ஜனன முதல் ஆரம்ப காலத் தருவாய் னெருங்கி வந்துவிட்ட படியினுலே சர்வ சாட்சியும் சர்வக்ஞத் தன்மையும் அன்றின்றும் என்றும் ஒன்றுவ

ஆதியோதயப் பருவம்

தாரப் பொன்றுத் தயம் ஆதி முதற் காரணக் கருவியான தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்ஞோதியாகிய நூரொளிவென்னும் தெய்வீக ஏகநுபக் கிரணப் பிழும்பை வெளியாக்கினான் -

ஆதியோதயத்தலைப் பநுவம் ஸிறைவேற்று

ஆதி யோதயப் பருவம்

ஆக்கி யோனந்த வல்லிரு ஞள்ளிருந்
நூக்கி யேவெளி யாக்கிய னள்த்தலை
ஞேக்கி யேஞேக்கு ஞேக்குடை ஞேக்கெலாம்
ஆக்கி யமிர வாகமிங் ஞோதுவாம்

அங்கனம் வெளியாகி யிரானின்ற பிரம்ம பிரகாசமானது - அண்டரண்டங்களெல்லாம் னிறைந்த ஏக கோடி குரிய கிரஞ்சையமாய் ஏகப் பிரளயம்போ வெழுந்து ஏகமாக னெருங்கி தேசோயமயமாகத் திரண்டு விரிந்து வீறி னிற்கின்ற ஏகநுபப் பேரொளிப் பிழும் பானது - தனது பூரண அலங்கிர்த அழகிலங்கு எங்கும் கொப்பளித்துக்கொண்டு பெருங் நாரிருள் னெரிய தன்னுடைய ஒப்பற்ற வேகம் தங்கிய னெடிய கிரணக் கரங்களைப் பகிரண்ட உச்சி வரை னீட்டித் தடவிற்று - அங்கனம் தடவியதானது இங்கனம் இன்னுள் சத்திய னகரமாகிய தெய்வ மெய்வழிச்

சாலையை உண்டுபண்ணி உதயம் செய்திரானின்ற வித்து குயகம் அண்ணல் பொன்னரங்கு மணிமேடைக் குத் தேடிவரும் என்மன சற்சனர்களின் பிறவிப்பினி என்னும் மகா அந்நகாரமாகிய மாரண இருளை இங்கே இன்று கடிந்நோட்டி அருளமுதாறல் - உலாவித் தடா வுதலாகியது - அங்குனம் அன்னள் திண்ணங் வொண்ட நெடும் பேரிருள் கடிந்து பின்னும் இரு துருவங்களும் இயங்ஙிக்கொண்டிருக்கும் அதைவுகோடாகி ஏழும்பும் அந்ந ஆணிக்கோட்டின் திரட்சி எல்லைக்கு ஒதுங்கி ஒடென ஓட்டிவிட்டு - பேரண்ட முகடெலாந் நடாவிய பெருங்ஙிரணப் பெருங்கருணைப் பேரருள் பெருஞ்துரப் பென்னும் பெரும்பதிப் பெருங்குணப் பெருஞ்துரைப் பெருந்தெய்வமாகிய பெருஞ்ஞோதியானது முதல் முதலாக அது என்ற மையும் ஆதி என்ற மையும் பிரகாசித்துக்கொண் டெழுந்து ஸின்றன - அப்போது பன்னெடுங்கால காலங்களாக மாருது னிலைத்துக்கொண்டிருந்ந செறி இருள் திமிரமானது சிதைந்து மாறி மறைந்து ஒடி ஒதுங்கி ஸின்றன -

இவ்வாருக மேலே கூறியுள்ள அவ் வுதயமானது சர்வ அண்ட ரண்டங்களும் பூதல பாதாள முதலாகிய சர்சரங்கு ளனைத்தையும் தன்னுள் சூலாக அடக்கிக் கொண்டு வெளியே வந்துவிட்ட படியினுலே சூலி யென்றும் சூல் என்றும் ஸிளங்கு ஸின்றது - மேலும் இறைவனிடத்திலிருந்து வெளியாகிப் பிறந்து விட்ட படியினுலே இறைகுலென்றும் திரிசூலியென்றும் மைம் பிறங்கா ஸிற்பதுடன் ஒருங்குதிரண்ட சத்தினி

யென்றும் ஹக்கீகத்து முகம்மதுவென்றும் திருமைங்களைச் சூடினின்றன - இங்ஙனம் மகா மகத்துவம் பொருந்திய தனிப் பெருங் கருணையால் வெளியாகி விற்கும் அருட்பெருஞ் ஞோதியாகிய பேரொளிப் பிழம்பை அறுகூருகப் பிரித்து ஜந்து ஒன்று ஒன்று ஒன்றாக முன்னேனவன் தன்முன் இருபாகத்திடத் தும் முக்கூறு னிலையமாகியும் யாவரும் சந்திய வந்தனங்களாக ஆக்கி - ணெஞ்ஙாலங் நடந்து - அன் னிலையங்களைத் தனது வல்லபத்தினுலே முத்தான அண்டமாகத் திரட்டி அதனை மயில் வடிவமாக ஆக்கி - பின்னும் அம் மயிலினுக்குத் தனது அகமிய அமலானது தோற்றப் பிரவாக உதயம் உண்டாகுவதற்கான காரணக் கருவியாகிய கசங்கி விசர்வை எழானிற்கும் ஒர் பயங்கரத்தைப் பதிப்பித்து அதனால் வெளியாக்கப் பெற்ற ஜலப் பிரளயப் பிரவாகத்தினுலே தனது திருப் பள்ளி சிங்ஙாசன அரசு கொலுவும் கதிர்மதி அமரர் கோடிகளும் னச்சேத்திரம் மின்பனி அகிலாண்ட கோடி பிரம்மாண்ட அண்ட ரண்டங்களும் படைத்தான் - அதனுள் வயங்கும் மலைகடல் ஆறு அருவி வனம் வனத் தரங்களும் யானைமுதல் ஏறும்புகடை எண்பத்துன்னங்கு நூறுயிரம் ஜீவ பேதங்களையும் படைத்தான் - அவைகளுக்கு அதனதன் தாரதன்மைக்கு வேண்டுவனவாகிய பலதிறப்பட்ட வேறுவேறு காரசர் உணவுக்கோடி சங்கங்களாகிய இரண்ங்களையும் படைத்தான் -

அங்ஙனம் படைத்த ஒடோறும் புதியவருகிய ஏக ஒயகனைவன் தான் வெளியாக வேண்டிய

காருண்ய டெட்டத்தின் காரணத்தினாலே தனது பேரொளிவென்றும் சத்தினி ஹபீபின் குரத்தாகிய வடிவத்தில் மனிதனைப் படைக்க வேண்டி -அதற்கு முதற் காரணக் கருவியாகிய அயாத்துல் கைபு என்றும் ஆத்தும மர்ம ஜலக்கடலை அவ்வொளிவினின்றும் படைத்து மனித கோலத்தைப் படைப்புண்டாக்கினு என்று அறியக்கிடக்கிறது - மேலும் அந்ந ஆத்ம மர்ம ஜலக்கடலினுடைய சத்வாடையானது மனித கோலத்தில் கலந்து தோய்ந்துவிட்ட படியினாலேதான் அந்ந கோறும் புதியவனுகிய ஏகனுயக்களை அறியும் சக்தியானது மனிதனுக்கு ஸித்துக் கொண்டு விட்டது என்று இங்களும் நிறைதவழ் கவானுபவத்தில் கைவந்ந வரவென அறியக் கிடக்கின்றன - அன்றிய மக் காரணத்தைக் கொண்டோன் மலைகடல் யானை முதல் ஏறும்பு கடை என்பத்துனர்ங்கு னாரூயிரம் ஜீவ ராசிகளும் இன்றும் அமர்க் கோடிகளாலும் ஏற்றுக் கொள்ள எங்களால் முடியாதென்று கைவிடப்பெற்ற தத்துவாதைக் கைமுதலாகிய சீதனமென்றும் அமானி தத்தை மனிதனானவன் னன்றான் இதற்கு முழு யோக்கியதையும் சக்தியும் உடையவனென்று வாக்குத் தந்து கையேந்தி வாங்கிக் கடமை பூண்டுவிட்டதானது இப்போது னிருபணையில் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் இவனது தூல தேக மெடுப்பதற்கு முன்னாலமாகியும் இப்போது னமது போக்குவரத்து னடாகவுமிருந்து விளங்கிக்கொண்ட டிருக்கின்ற சிவபுரத் திருவளஞ்சில்

ஜீவதேகமாக னெடுங்காலமிருந்ந அந்ந ரோஸ்மீதாக குடைய ஏளில் இவை ஈடுந்தென அறியக்கிடக்கிறது -

இந்நப் பிரகாரமான உன்னத லாயக்குடைய மனிதனுகி விட்டபடியினாலே அக்கடமையை உணர்ந்து மனிதனைவன் கலப்பறுதலாகிய சாந்தியென்னும் சலாமத்தை அடையும் பொருட்டாய் - இந்ந உலகத்தில் அறிந்நவர்களுக்கும் அறியாதவர்களுக்கும் ஒன்று போல் னாடாத்தும் கருணை மூர்த்தியும் அகத்தினிடத்தே அறிந்ந அன்பர்களுக்கு அவ் வுலகத்தில் தனது சொந்தக் கிருபையாளனுகிய காருண்ய மூர்த்தியும் ஏக ணயகளுன இறைவனைவன் தன் முன்னிலையில் மேனென்ப் பிரித்து வைத்திருந்ந - ஆறு ஐந்து ஒன்று ஒன்று ஒன்றான இருபாக முக்காறு - னிலையங்களை மனிதனின் ஓய்விலாப் புனலூறிய புனற்றுறைக் கோயிலென்னும் இதய தடாகத்தினிடத்தே அருப வடிவத்தில் பதிப்பித்து - அதற்கு னன்று கபாடங்களிட்டு மூடிக் கெட்டித்தாள் வட்டப்பூட்டிட்டுச் சாவியைத் தன் தெரிசியர்கள் கையில் கொடுத்து அப்பூட்டின் மேல் னீக்குதற்கரிய கருப்புத் திரைகளிட்டு மூடி அதன்மேல் மூன்று பெரும் கருங்காற்பாறைப் பருவதங்களைத் தூக்கி வைத்து அதற்கு மேலும் அசைத்தற்கியலாத சைலனிறச் சலனத்திரைகளிட்டு மூடிப் பின்னும் னன்று திசை எட்டுத் திக்குப் பதிறூ கோணங்களிலும் புக அனுகுவதற்கரிய காவற்பாடுகளையும் னிறுவித் தானும் அதனுள்ளே குடியேறிக் கொண்டு விட்டான் -

இவ்வாறு தான் அரூப வடிவத்தில் குடயேறிக் கொண்டிருப்பதை ரூபத்தில் வந்து விட்ட மனித னுக்கு ரூபத்தில் தெரியப்படுத்த வேணுமென்ற ஒரு தனிக் கருணைப் பிரவாகத்தினாலே தனது ஞட்டத்துள் புதையலாகக்கிடந்ந அருண்மணி கொழிக் கும் திருமறையாகிய. வேதத்தைத் தமது தெரிசியர் களின் மூலமாக இறக்கி மனிதனுக்கு விதியாக்கி வைத் திருக்கும் அத் திருமறையில் இறைவன் சொல்வதானது-னன் உன்னிடத்தில் ஒரு தலைமுறை காலமட்டும் குடயேறி யிருக்கிறேன் - னீ - என்னை அறியமாட்டாயா என்றும் இங்கே னீ என்னைப் பார்க்காவிட்டால் அங்கே னீ விழிகுருட குகவேதான் இருப்பா யென்றும் இதற் கன்றியே அல்லாது மனிதனை மூம் வீணுக்காகப் படைக்கவில்லை யென்றும் மனிதனுனவன் என்னுடைய ரகசியப் பெட்டகம் என்றும் மனிதனுடைய இதயத்தி ளன்றி னன் வேறே எங்கும் வெளியாகிறதில்லை என்றும் னன் ஆதத்துடைய குரத்தைக் கொண்டு வெளியாகி இருக்கிறேன் ஏன்றும் ஓன்னில் இருக்கும் என்னை னீ பார்ப்பதற்காக உன்னை னீ அறியாவிட்டால் உன்னை னன் மனிதனென்று படைத்ததாக என் முன்னால் னீ-னிருபிக்க முடியாது என்றும் - இன்னும் இவ்வண்ணமான திருவசனங்களால் எடுத்து ஒதி இருப்பதன்றியும் வேதச் சிகரியாகிய மூம் முதல்முதலாகக் கடமைழுண்டு கற்று ஒதி வருகின்ற மூலமந்நிரத்தில் சந்நேகமறத் திட்டவட்டமாகக் கண்டறிந்து சாட்சி சொல்ல வேண்டுமென்றும் இதனை இலோசாகவே கவனிக்குமிடத்து

அங்குனம் திட்டவட்டமாகக் கண்டறியாது - போடு போக்காக இருந்து கொண்டு வாயினல்ச் சொல்லிக் கொண்டிருக்கும் மூலமத்திற்மானது பொய்ச் சாட்சி சொன்னதாகவே முடிவாகுமென்று னமக்குப் புலப்பட வேண்டி ஸ்பஷ்டமாக எடுத்துக் காட்டிக்கொண் டிருப் பதன்றியும் அங்குனம் கண்டறிந்து சாட்சி சொல்வ தற்கு முதற்பாட்டை விதியாகிய ஆறும் ஜந்தும் பதினெரு காரியங்களையும் தன்னில் அறிந்து வணக்கு வேண்டுமென்று கட்டளை விதித்திருப்பதானது - இங்கு னம் ஆறும் ஜந்தும் பதினெரு காரியங்களையும் தன் னுடைய இதய லோகத்தின் கதவானது திறப்பிக்கப் பெற்றுக் கல்பென்னும் னெஞ்சில் பிரம்மப் பிரகாச மனக்கன் திறந்து - என்னாலும் னிலையாய் வலிமைப் புதுமை சிந்தும் கிரணக்கதிர்விட் டிலங்கு மாருது காணப் பெறும் ஏக்காலமுழுள்ள ஏகனுயகளை மறை படாத் தெரிச்சையுடனே அறிந்து வணக்கும் வணக்க மானதே இங்கே சத்திய னகரமாகிய மெய்வழிச் சாலை யென்னும் திருவளர் தேவழுமியில் கைவந்த வரவென சுபாஅனுபவத்தில் மலிந்து கிடக்கின்றன.

அன்றியும் இவ்விதமாக விதிவெளியாக்கிய கருணைக் கடலோகைய இறைவன்னவன் னம் தன்னை யறிவதற்கு இதைய லோகத்தைத் திறப்பிக்க வேண்டித் திறவுகோல் கைவைத்திருக்கும் பாரவான்ஙளாகிய மகத்துக்களைத் தேடித் தொடர்ந்து பெற்றுக்கொள்ளும் பொருட்டாய் னமக்கு வெளியாக்கி வைத்திருக்கும் திரு மறைகளில் இறைவன்னவன் கற்பனைஇட் டிருப்பதா

நது - எல்லா உலகங்ஙளுக்கும் எல்லாக் காலங்ஙளுக்கும் ஒம் கலீபாக்க ஸன்னும் தீர்க்க தெரிசிமார்களை அனுப்பிக்கொண்டே யிருக்கிறோமென்று உரைத்திருப்பதற்கிணங்க - லட்சத் திருபத்து னன்ஙாயிரம் னமிமார்களில் ஒருவராகிய சர்வக்ஞுக் கண்ணபிரானவர்கள் இயற்றிய தங்ஙள் பகவத் கீதை யென்னும் கிரந்தத்தில் - இவ்வுலகுபடு அழிதுயர் தீர்ப்பதற்கு - ஓவாது வந்நு பிறந்நிடுவேன் யுக யுகங்ஙள்தோறும் என்று ஊனியிருப்பதைக் காணப்படுகின்ற இவ்விரண்டின் தேய்வீகத் திருவசனப் பொருத்தத்தைப் பலன் கை வரப்பெற்ற எம்மவர்களாம் சாலைவாசிகள் னின்று ஞேக்குமிடத்து - அதனுடைய பெருந்நிறங் னிலையும் அசைவற்ற பேதமில் பெருனெறியும் மாசிலாச் சுத்தமும் - புருக்கான் என்னும் வேதத்தில் இரண்டாவது அத்தியாயம் ஞாவது ஆயத்து 'வல்லதீன' என்னும் வாக்கியத்தில் துலக்கிக் காட்டிக்கொண்டு னிற்கும் மேம்பாட்டின் சமத்துவ உண்மையும் குறைவற்றி ருக்கும் விசால ஞேக்கும் ஒரே இறைவன் தான் என்று வாயில் மட்டு மின்றி செயலிலும் வந்நேதான் தீரவேண்டு மென்று தோற்றிக் கொண்டுனிற்கும் சேர்மான அரும் பினிப்பும் - இன்னும் வேறு படுத்தற கியலாத அவ்விரண்டும் பொருந்நப் பெற்றிருக்கும் ஞெருக்கத் தொடர்பை ஊன்றி ஞேக்குமிடத்து அதனை வேறுபடுத்தற கெண்ணுகினும் அவ் வெண்ணமானது அவ் விரண்டில் ஒன்றிலேனும் பலன் பெருது இரண்

நும் கெட்டலையும் அலகையின் எண்ணமென்றே துணிந்துபேச எடுத்துத் துலக்கிக்கொண் டிருக்கின்றன - இன்னும் அதாகிறது வண்டியின் சக்கரமாகிய கும்பத்தில் இறுக்கப்பெற்றிருக்கும் ஆரக்காலின் தொடர்பாகியதின் மேல் துளையிட்டுப் பதித் திருக்கும் வட்டையைப் போன்ற அடிமையானவன் இரும்பின் பட்டாவைக் கொண்டு காணப்படும் வெளிப் புறத்தே கட்டுறப்பெருது ஒடும் வட்டையானது கும் பத்தின் னேர்முகத்தை விட்டு உழுன்று பிதுங்கி னெரிந்து உடைந்து தீய்க்கிரை யாகுதல் சரதம் - அங்குனம் அன் னெருப்பிற் கிரையாகாவன்னம் இறைவனுல் இப்பூமிக்கு இறக்கிக்கொண் டிருக்கும் ஆண்டகுருவன்னும் அயப்பட்டாவி னுடைய உதவி மேவப் பெற்று உள்ளடங்கிக் கொண்டு சுற்றிவரும் வட்டையைப் போலே மனிதனுனவன் முடிவில்லா இறைவனுகிய சாகாத்தலை என்னும் அக்கும்பத்தின் முகத்துப்பார்வையை விட்டு எக்காலத்தும் மாருதவ ஞக ஆரக்கால் வலுவென்னும் தான் பற்றியிருக்கும் வேகாக்காலென்னும் திருப்பாதத்தினுடைய தன் வெராக்கிய தவோபலத்தினுலே ஈசனென்னும் கும்பத் திற்கு னேராகவே எண்ணிறந்த யுகங்கோடி கால மானுலும் தடுரென்னும் சக்கரம் சுத்தி வந்து கொண் டிருப்பது போலவே சுத்திய எகரமாகிய சாலை வாசி களாக இங்கே புகுந்துகொண் டிருக்கும் சீவேசர் களின் தூல உடலானது தேவத் திருவிளையாடலுக்

காக சுத்தி வந்து கொண்டே இருக்குகிறதென்று
இங்ஙனம் சுபாஅனுபவத்தில் அறியக்கிடக்கின்றது

அன்றியும் மேலே தொனித்துக்கொண் டிரா
னின்ற எக்காலங்களிலு முள்ள நமது பரிசுத்த
வேதத் தீர்ப்புக் கிணங்ஙு வேத வேதிய ஏத ஒதாந்ந
போத போதக மகத்துக்கள் பேசியிரானிற்கும் கிரந்
நங்ஙளாகிய சுத்தாவாக்கியம் கீதை குறள் வாசிஷ்டம்
முதலிய எல்லா முன்னெடுங் காலங்களிலுமின்ன ஆங்
ஙாங்ஙு பல பாஸூஷகளிலும் உதயஞ் ஞெய்துள்ள
எண்ணற்ற யோக்கிய அரசர்களாகிய பாரவான்
களுடைய நூற்களிலும் காணக்கிடப்பதானது
மக்களுக்கு அந்தகாரமென்றும் இருளிருப்பாகிய இதய
லோகத்தைத் திறப்பித்து அவ்விருள் கிழிய னொித்து
ஓட்டிவைக்கும் ஓர் மெய்க் குருபிரான் எவனெருவனுக்
கில்லையோ அவனுக்கு சன்மார்க்கமே இல்லை என்றும்
இன்னும் எவனெருவனுக்கு அப்படிக் குருவைப் பெற
வில்லையோ அவனுக்குக் குரு னிறையிருள் மலிந்ந
ஈசத்தான் ஒருவன் இருப்பனென்றும் இன்னும் அப்
பேர்க் கொற்ற அருட் குரு பிரானுடைய உண்மை
யைத் தெரிந்து கொள்ளாத ஒருவன் செய்து வரும்
பூசை விரதம் தொழுகை அனுஷ்டானம் தர்மதான
தவழுதலாகிய செய்தொழில் விவாகம் சந்ததி யனைத்
தும் இரு கரைகளும் மீறிப் புரண் டோடும் பிரவர்க்க
மான னதியில் ஒரு சல்லிப் புளியைக் கரைத்து விடப்
பட்டதின் தன்மைகூட இன்றி முழுஉடப் பாவ
வியர்த்த மென்றும் இதனன்றியும் ஆண்ட குருவைத்

தேடி அறியாதார் செய்த தவம் மாண்ட மரத்திற்கு
மன்னைணத்து னீர் வார்த்த லொக்குமென்றும்
தலைப்பட்ட சற்குரு தாள் சேர்ந்தாற் கல்லால் வலைப்
பட்ட மானதுவே யா மென்றும் தவங்களால் தெய்வ
னீரால் சாஸ்திரங்களில் போகாப் பவங்கள் விட்
டூயர்ந்தோர் பாதம் பணிந்து பற் றறுக்க வேண்டு
மென்றும் குருவைத் தொழான் மனுக்குப்பைகள்
என்றும் குருவிலான் பெற்ற ஞானம் குமரியைக் குமரி
கூடிய தென்றும் இன்னும் இவை போன்ற மெய்ன்
னெறி வேதாந்தக் கிரந்தங்களில் பரந்து காணப்
பெறும் இம் மொழியானது எம்மனேர் கைவந்த
அனுபவத்தி விருப்பதன்றியும் ஏக்காலத்தும் மாருத
சத்திய வாக்குகளி லொன்றாகும் - இதற்குச் சான்றாக
இப்பெரும் பூமிப் பரப்பிலுள்ள பல தேசங்களிலும்
பற்பலவாம் அந்தந்தக் காலங்களிலும் உலக மக்களைத்
தீணறியினின்று மீட்பித்து னன்னெறிக் கண் புகுத்
துவான் வேண்டி இறைவனுடைய சொந்தந் தனது
கிருபையாளராகிய இன்னும் இறைவனிடத்தே னமக்
கெல்லாம் சிபார்சு செய்வதற்கு முழு யோக்கியமும்
பெற்று வந்தவர்களாகிய தீர்க்கத் தெரிசியர்களும் -
அவதார புருஷர்களும் னமிமார்களும் சமையாச்சாரி
யர்களும் மதஸ்தாபகர்களும் ஞானதயாபரரும் முனி
வர்களும் ரிவிமார்களும் ஜீவன் முத்தர்களும் இன்னும்
இவ்வண்ணமாக அனேகம் பல னமங்கள் மெய்
யெழில் வளம் பிறங்கானிற்க இவ் விசாலந் நங்கிய

பெரும் பூமியில் உதயம் செய்திரானின்ற மெய்ன
னிலைப் பயன்றரும் வழிகாட்டியர்க ஓகிய குரு
பிரான் என்னும் பாரவான்ஙவள் எவ்வுலகத்தும் எக்
காலத்தும் தோன்றி மக்களின் பக்குவங்ஙனுக் கேற்ற
வாறு ஆங்ஙாங்கு இகபர ஞான போதனைகளைச்
செய்து அவர்களை மெய்வழியில் எடப்பித்துச் செல்லச்
செய்திருக்கின்றார்கள் - உலகத்தில் தர்மத்திற்குத் தாழ்
வழி அதர்மத்திற்கு வளர்ச்சியும் ஏற்படும் காலங்ஙவளி
லெல்லாம் இறைவனுடைய அருட் பிரவாகத்தினுலே
அவனுடைய திருமறைகளிலெல்லாம் ஊன்றியிருக்கும்
வாக்கின்படியே மேலே கூறி வந்துள்ள குருமகான்ஙவ
ளன்னும், னித்திய சூரியர்களாகிய பாரவான்ஙவள்
மக்களுக் கிடையில் வந்து பிறங்ஙவார்கள் என்பது
வேத வேதாந்நக் கிரந்நங்ஙவளின் அனுபவ சாட்சியாக
மக்களைவரும் ஒப்புக்கொண்டு வருவது சத்தியம்.

ஆதியோதயம் விறைவேற்பது



அழிகலிப் பருவம்

தற்கால இந்நியத் தாய் னடு

[கி.மி. 1929-30வது வருடத்தில் ஏழுதியது]

சத்தியங் கடந்நு தலைதடு மாறி
சாதிகெட்ட டழிவெறி மீறி
னித்தியக் கொடுமை னீணிலம் படர்ந்நு
நிசத்தவர் னெறிபுறக் கணித்து
மத்தியப் பொடியர் புகைத்தலைப் புடைத்து
மிலாறது பூத்தகே டகந்நை
கத்திரி மூடர் புரள்கலிக் கடையின்
கதித்ததற் காலமிங் கறைவாம்.

னிறைந்ந ஒசையுடைய விரிந்ந கடல் சூழப்
பெற்ற இன்னில உலகத்தின்கண்ணே அந்நந்ந
முன்னெடும் பழங்குாலந் நொடுத்து தெய்வப் பழம்
புலமைப் பாரவான்கள் அனந்நானந்நம் உதயம்
செய்து தவத் தோதிவளம் சீர்செழித்தேறி வந்நு
கொண் டிரானின்ற செழும் பொங்கலானது ஓங்கும்
னமது இந்நியத் தாய் னட்டினிடத்தே இதற்கு
மேற்குப் பாகத்திலுள்ள பல னடுகளில் வெட்ட வெறும்
முரண்டாட்டமென்னும் பஞ்ஞேந்நிய லோகாயதக்

கொள்கையை அடிப்படையாகக்கொண்டு பல நூற்றுகளாகத் தாண்டவமாடிக் கொண்டுவரும் வைத்தீகத் தன்மையானது ஒன்றுக்கு ஒன் அதிகரித்துப் பரவிக்கொண் டேறிவெந்நதானது - என்னிறந்த ஞான சித்தர்களும் சிவராஜயோகிஸ்பரர்களும் மகரிஷிகளும் ஜீவன்முத்தர்களும் தொன்றுதொட்டுத் தங்களுடைய பூரண வாழ்க்கையை நடாத்திக் காட்டிவெந்து சீர்சிறந் தோங்கும் மேலே சூறியுள்ள மைது புண்ணிய பூமியாகிய இந்தியாவின் தெற்குப் பாகத்தின் கண்ணும் அனந்தம் கூட்களுக்கு முன்னதாகவே - தெய்வந் தொழுத் தலையாட்டிப் பாவியர்களைச் சுடுகாடு தூற்றி வைத்தீக னென்று ஒரு சிலருக்கு மட்டுமே பேர் ஷங்கிக் கொண்டு வந்நதானது - ஒன்றுக்கு ஒன் வரவர அதிகரித்து அது மக்கள் திரண்ட தீவிரச் செயலாக எழுந்து தீவிரித்து இப்போது சுமார் முப்பது வருடங்களுக்கப் புகுந்து எங்கும் படிந்து வளர்ந்து ஓங்கி விட்டது -

அதனைச் சத்திய வாழ்க்கையினாலும் - சுவானுபவ சத்திய வாதங்களினாலும் னிச்சயமாக வெல்லக் கூடிய பிரம்ம ஞானேத்தமர்களை - உலக மக்கள் தங்களின் சிறு அழிவினையாட் டென்னும் அந்தகாரத்தின்லே மேலே சூறியுள்ள மெய்ப்பயன் றநும் வல்ல மெய்ஞ்ஞானியர்கள் - இன்ன சக்திக்கு உடையவர்களென்று உணர்ந்து அவர்களை உபயோகப்படுத்திக் கொள்ளத் தெரியாதவர்களாய் அலட்சியமாக என்னிக் கொண்டு புறக்கணித்து விட்டார்கள் - ஆசியாக்

கண்டம் கீழுக் கோடி சூரியதிசை னிப்பான் ராச்சியத்தில் மட்டும் - னஸ்த்தீக னால் முதலானவைகள் உள்ளே வரக்கூடாதென்று கண்டனம் இருந்நதாகக் கேள்வி இருந்நதைத் தவிர அதனைத் தடுத்துப் போர்புரிந்து செயிக்கவல்ல தெய்வ பக்தி வீரம் பொழிந்த தேசாதிபத்தியம் செங்கோலோச்சு மன்னர்களும் தமது கடனெனக்கருதாது வாளாவிருந்து விட்டார்கள் - இன்னும் தேசத்தின் இயற்கை வளங்வளை உழவுகொண்டும் - செயற்கை வளங்வளை வாணிபங்களொண்டும் பெருக்கவல்ல வேளாண் மரபினரும் வணிகரும் அயல்வியப்பும் வயிறுவளர்ப்புக்குமான வினாத வம்பாட்டுச் சண்டை வியாச்சியங்வளிலேயே என்னேறும் பொழுதைப் போக்குகின்றவர்களாகி விட்டார்கள் - அன்றியும் வேதாகம னாலுணர்ச்சியும் முத்திக்கு எத்துகின்ற ஒழுக்கமும் ஜீவகாருண்யமும் போதிக்கவல்ல பட்டம்பெற்றவர்கள் னங்ஙள்தான் என்று வரும் குருக்கல்மார்களோ அவர்கள் தங்களுடைய வயிற்றுப்பாட்டுக்கும் மதிப்பிற்கும் தேடி அலைவதற்கே போதாத வயதுடையவர்களாகி விட்டார்கள் - இதனன்றியும் உலக மக்களுக்குச் சேமம் பாலிக்கவைக்கும் வல்ல மேய்ப்பர் பரிகாரிகளைன்று வந்த ஈர்க்கணர்களோ அவர்கள் அஞ்ஞாத வஞ்ஞாச்சதிமொழியின் பிணைப்புப் பாசாங்கு வேடத்தினாலும் மக்களை னம்பும்படிச்செய்து படுத்தித்துயரத்தி லாழ்த்தி விட்டு - தாங்வள் ஆசை காட்டித் தட்டிப் பறித்த பணப்

பேய்ப் புடைப்பேறியவதனால் அழினல மதிப்பென் நும் திமிர் பூண்டு ஏழைகள் அழுங்குண்ணீர் கூரிய வாளென் ஞோதவர்களாய் வாய்க்கொழுப்புச் சிந்து வதிலேயே தறிபாடாகி விட்டார்கள் -

இங்குனம் தறிபாடாகி னிகழ்ந்து வருகின்ற கேட்டை இலைசாக தேக்குமிடத்து - பொல்லார்க்குக் கல்விவரிற் கெர்வமுண்டாம் அதனேடு பொருளும் சேர்ந்தால் சொல்லாது சொல்ல வைக்கும் சொற் சென்றுல் குடிகெடுக்கத் துணிவன் கண்டாய் - என் நும் பழங்கால முதுமொழிக் கிணங்கி செயல்பழுத் தோங்கி வந்துவிட்டதினுலே வேதாகம னாலுணர்ச்சியும் குன்றிக்கொண்டே வந்துவிட்டன - ஆனதி னுலே இரக்கம் இன்றிய ஜீவ வதை - காமமெனும் பிறர் மஜையாட்டி வாழ்க்கை - கவருடல் - மதுவுண் ஸல் - புகை பிடித்தல் - பொய்ம் மொழிதல் - செய் னன்றிகோறல் - இராஜத்துரோகம் விளைவித்தல் - குருத்துரோகம் சமைத்தல் - பாலர் பெண்டிர்களை அவர்களுடைய இயற்கைக் குணுதிசயங்களுக்கு மாருக உலகப்போருக்குத் தூண்டுதல் - மத வெறி கொள்ளல் - சமயப்போர் புரிதல் - வாய்ஞானம் பேசுதல் - பெரியோரைத் தூடித்தல் முதலாகிய மறச்செயல் அனைத்தும் தலையெடுத்து வளர்ந்து வருகின்றன - மெய்ஞ்ஞான மகத்துக்களின் அனுக்கிரகத்தைப் பெற்றுப் பெருந்தவத் துறைந்து சிவேசர்களாவதே அழிவிலா ஜஸ்வரிய விடடைதலென்னும் னம்பிக்கைகொண்ட னம் இந்நிய மக்களிடையில் பரம்பரையாகப் பரவி வரும் குரு

பக்தியை ஆதாரகமாகக்கொண்டு பல வீணர்கள் எல்லா வேதங்களையும் தான் தேறி ஒப்புக்கொண்டவனைப் போலே - சிற்சில பொதுவார்த்தைகளை மட்டும் பேசிக் கொண்டு - ஏமாற்றிப் பெரியோர்களென்றும் - னன் யார் னீ யார் எனக் கூறிக்கொண்டு தாம் துறவிய ரென்றும் - கண்ஜினைப் படக்குப் படக்கென்று விழித் துக்கொண்டு கைச்சாடைகாட்டி வாங்கித்தின்று - எழுதிக்கொண்டு மகத்து ரிஷி என்றும் - அது வந்நது இது போனது என அஃறிஜெயாகப் பேசிக்கொண்டு னன் பிரம்மமென்றும் பொல்லாங்கு யோசனையால் தலை கவிழ்ந்துகொண்டு அந்நரத்தே ஆத்மா மிஸிர்ந்த தென்றும் - பதில் கூற முடியாது மாட்டிக் கொண்டு விழிக்கின்ற னேரத்தில் - ஆத்துமாவில் இருட்டிக் கிறதென்றும் - தத்துவமசி அகம்பிரம்மாஸ்மி என்று கூறிக் கொண்டு பரத்தைச் சார்ந்தவரென்றும் - இரட்டுக்கந்தை கம்பளங்களை அரைக்கட்டாகக் கட்டிக் கொண்டு எல்லாரையும் ஏமாற்றச் சாது என்றும் இன்னும் இவ்வாரை பல கோலங்களாகத் திரியும் கள்ள ரிஷி யோகி ஞானியர்களும் கள்ள ஆலீம் சாமியார் மஸ்த்தான்களும் வாய்ப் பறை யறைந்து- ஆரணச்சுமையை அறுசுவைக்கும் வேதம் பொதி யாய் வீம்பு வம்பினுக்கும் விற்றுக் கொண்டு னம் தேசமெங்கும் செம்மறி ஆட்டுக் கூட்டம் போலே பரந்து காணப்படுவதன்றியும் னஸ்த்தீகம் என்னு ஸிருப்பினும் ஓர் னள் சைமே ஆகுமென்றோராது னடு

செழிக்க ரவியாவைக்கோரென்றும் - னஸ்த்தீகத் தனம் மக்களுடைய உள்ளத்துள் புகுந்து கடவுள் இல்லையென்றும் கடவுள் உண்டென்பது அறியாமையென்றும் எல்லாம் இயற்கை யென்றும் அப்படிக் கடவுள் ஒன்றிருப்பினும் அவரைப் பற்றி மூம் ஆராயப் புகுவது வீண் வேலை யென்றும் - அவரைக் காண யுயற்சிப்பதானது வியர்த்த மென்றும் சரிகையாதி ஞானத்துறைகளைல்லாம் பொய்க் குருக்கள்மார் களால் வயிற்றுப் பிழைப்புக்காக எடுத்துக் கட்டி வைக்கப்பட்ட ஓர் சிக்கலான வலைகளென்றும் - தீர்க்க தெரிசியர்கள் அவதார புருஷர்கள் என்பார்கள் எல்லாம் சாதாரண மக்களைப் போலே உலகத்தில் னல் லோழுக்கத்துடன் வாழ்ந்து வந்தவர்களே தவிர அவர்கள் இவ் வுலகத்தில் விசேஷ பரபோக மெய்ஞ்ஞான வாழ்க்கையை ணடத்திக் காண்பித்தார்களென்பது சார மற்ற பொய்க் கூற்றென்றும் - வேதங்ஙளான வைகளைல்லாம் சுயனலக்காரர்களால் கட்டுப்பாடாக உண்டாக்கிப் பிறரை வஞ்ஞிப்பதற்காக ஏற்படுத்தி வைக்கப்பட்ட கதைகள் என்றும் - மரண காலத் துக்குப் பின்னால் மக்களுக்கு மேலும் ஓர் வாழ்க்கை உண்டென்பதானது னிருபிக்க முடியாததும் பயத் தைத் தருவதுமான பொருளற்ற கொள்கை யென்றும் - இன்னும் இவைபோன்ற அனேக மாரண வசனங்ஙளாகப் பேசிக் கொண்டு உலக வாழ்வில் - பண்டிதனும் பாமரனும் - அரசனும் ஆண்டியும் -

எதார்த்தனும் திருடனும் - யோக்கியனும் போக்கிரி யும் - கலைஞர்களும் கொலைஞர்களும் - ஆணும் பெண்ணும் எல்லாம் ஒன்றுதா னென்றும் சம உரிமையும் ஏற்றத் தாழ்வற்ற சம்பத்தும் ஒத்த அனுபவமும் ஒரே குல மாயும் னெருங்கிணி இருந்து வாழ்வதோடுகூட - அரசை இகழ்ந்து அந்நண்றைத் தூடித்து வணிகரை வதைத்து வேளாளரை வெருட்டிப் புல்லரை உகந்து - புலையர் கால் தழுவி குடியரைக் கும்பிட்டு வாழ்வதே மனித வாழ்க்கையின் உன்னதமென்று பாடங்கற்பித்து இவ் வித இழிசெயல் புக்கி ஏத்தீகம் பேசி ஏத்தகும் பேற்ற கோஷ்டியார் ஒசமாகுமென் ஞேராதவர்களாய் ஒடைங்கும் தங்கள் கூட்டம் அதிகப்படுத்தும் பொருட்டாய் தங்களுக்குத் தோணுமலே திரளாக ஆட்களைச் சேர்த்து வருகின்றார்கள் - இவை இங்களும் விற்க -

சரித்திரத்திற்கு எட்டாத காலந் நொடங்கிணி இது காறும் னம் இந்நியத் தாய் னுட்டின் மக்கள் பரம் பரையாய் குடியேறிக்கொண்டு வரும் சுருதி யுக்தி அனுபவ மொத்து முழங்கிக் கொண்டிரானின்ற அடிப் படையான மூலக் கொள்கையானது - ஒன்று - உண்டு -

அதாவது - மக்களுக்கு எளிதில் ஓழிக்க ஏலாத தாகிய பிறவிப்பினி என்றும் அனியாய மரணத்தை ஓழிக்கவும் - மேலும் அவர்களை அலகை யாக்கி என்றும் னரகத்தில் தங்க வைக்கின்ற எமபடரின் செயித் தற்காரியதாகிய அவஸ்த்தை மேலிட்ட னரக அடையாள அச்சத்தினைச் செயித்தற்கும் ஓர் மெய்யருட்

குருபிராணைத் தேடி யடைந்து தன்னை ஆட்க்கொளும் படிக்குக் கெஞ்சிக் கேட்டாவது புகுந்து கொண்டு என்றும் விபரீதச் செயல் விளைந்திரா னின்ற பஞ்சேந் திரிய ராக்கதர்களை அடக்கி - வாசனைச் சயம் மனை ஒசமென்னும் செயத்தை யடைந்து - அரங்கமென்னும் பதிஞான வீட்டில் சாந்தி யடைதலென்னும் பூர்ணீக பூரண முழுமுதலாம் அழியாத சுயராச்சிய இன்ம்பத்தை அடைவதுவே இப்பெரும் பூமிப் பரப்பிலுள்ள மனு மக்களின் இச்சீவிய வாழ்விலேயே முயற்சித்து அடைய வேண்டிய பெரும் பயன் என்பதாம் -

இவ்வித உத்தமச் சித்திக் கொள்கையை னம் னுடெங்கும் பற்றி இருப்பதுதான் னம் தேசத்தினருக்கும் மற்றைய தேசத்தவருக்கும் உள்ள முக்கியமாகிய வித்தியாசங்களாகும் -

இதனால்தான் மேலே குறித்து விளங்கும் அழிவில்லாத சம்பூரண ஞானமென்னும் தன்னுடைய ஜீவ சுயராச்சியத்தை அடைய ஆவல்கொண்டு முயற்சித்து னடக்கும் மெய்மை வழிச் சாது சனங்களை னேக்கி அவர்களைப் பின் பற்றிக் கூர்ந்து அம் முயற்சிக்குத் தலையிடுவதாவது மக்கள் மனு சதளங்களோடு அனைவருக்கும் வேதவிதியாகிய கடமையும் அத்தியாவசியமானதென்று உணராது அல்லசியமாக விட்டு விட்டது மின்றி மேலும் மெய்ஞ்ஞானப் பலன்கையேறு குவியலராகிய பாரவான்ங்களின் னிச தத்துவ அதிசிறப்பின் வலிமைகளை ஓர் அற்பத்தன

இச்சைக்காக உபயோகிப்பான்வேண்டிச் செய்யும் ஆபாச அருவெறுப்புச் செயல்களை - இனத்தவர் ஞேக்கின் மனம் வெதும்பும் பாவகரமான தூர்க்கிருத் தியங்களை பலவகைப்பட்ட பக்திக்கவசங்கள் என்றும் - சினிமா முதலாகிய காமாந்நகார அழிம் பகந்தையைப் பரத்திப் போதிக்கும் தலைகெட்டவர்களால் மகத்துக்களை எடுக்க சிதறடித்துக் கொண்டும் இவ்வாறு பெரும் பாதக வேடிக்கைகளிலேயே மக்களைச் சாய்த்துக் கொண்டு போய்விட்டது மன்றி - தமக்கென்று இறை வனுல் விதித்திருக்கும் என்றும் அழிவிலா ஜீவ சுயராச்சி யத்தில் ஆளும் இச்சை எழாவண்ணம் தூருக்கி மேலும் வெறுப்பேறி வந்து அழியப்படுவதை ஞேக்கின் - இவ் வெறுப்பானது சுயமாக மக்களிடத்தில் உண்டானது இல்லை - இதற்குப்பின் முனையானது எங்கே இருந்து வந்த தெனில் அழியுகக மதிப்பு ஆதிக்கப் பூசாரியர்கள் - பாதிரிமார்கள் - சாமியார்மார்கள் - ஆலிம் உல்மாக்கமார்கள் இவர்களிடமிருந்து தான் முன்னெடுங்காலந்துவங்கி வந்ததென அறியக்கிடக்கின்றது - இவ் வெறுப்பு அதிபர்களைத்தான் இராக்கதர்கள் என்றும் இவ்விராக்கதர்களால் ஜீவ சுயராச்சிய பாரவான்கள் குழாத்திற்கு ஏற்படும் இடுக்கண்கள் அடராவண்ணம் காக்கின்ற அரசு கோலோன் புண்ணியனு இருந்தாலும் பாவியா இருந்தாலும் அவன் புண்ணியனென்று கூறு வதற்காகவேதான் ராமன் ஆண்டாலென்ன இரா வணன் ஆண்டாலென்ன - என்னும் பழமொழியானது -

நம் தமிழ் மக்களிடையில் னெடுங்காலந்தொட்டு உலாவி வருகின்றது -

இவ்வாறுள்ள எமது இந்தியத் தாய் ஞட்டின் பூரண ஜீவ சுயராச்சியத்தைப் பற்றிய - நம் பண்டைக்கால மெய்ப்பயன்றரும் பூர்வீகக் கொள்கையை வேற்றக்களைந்து வென்னீர் விட்டு அப்புறப் படுத்தி பஞ்சேந்திரிய இப் பூலோக மானும் அரசு கோலாகிய இக வாழ்க்கையில் மின்னெளி போல் கண்ணினக் கவரும் படியான சாதனக் கருவிகளும் இன்னும் கோட்டை கொத்தளங்கள் எகரங்களையும் ஒசம் செய்து தகர்த்தெறிய வல்ல பனுப் பெலங்கொண்ட ஆயுதங்களும் - அன்றியும் ஜனங்களைக் குப்பல் குப்ப லாகக் கொல்வதற்கு ஆச்சரீகரப் பயங்கரமாகிய பல திறப் பலவர்னப்பட்ட ஆயுத ரகங்களும் தேர்ந்து செய்வதில் மிகு சாமர்த்தியம் கொண்டுள்ள மற்றைய தேசங்களில் லுள்ளவர்களைப் பார்த்து - இவைதாம் மேம்பாடுடைய பெருமையான வாழ்க்கை யென் றெண்ணில் ஆசையற்று எம் பூர்வீக மெய் அறியாது அகக்கண்ணெளி மழுங்கி அவர்களைப் போல் குழும் பூமியைக் குடைந்து எவ லோகங்களைக் கொள்ளின கொள்ளவும் கடலைக் கடைந்து எவரத்தினங்களைக் கைப் பற்றவும் னெருப்பைக் குழலில் அடைத்துக் கொண்டு ஈவிரக்கமின்றி கோட்டை கொத்தளம் - எகரம் மக்களை அழிக்கவும் காற்றைப் பயிலடைத்து விண்ணிலுலாவவும் அதனால் மேகமண்டலங்களிற்குவ

வும் மகாமேருகிரியைக் கடக்கவும் தெரிந்து கொண்டால்
முழும் மற்றைய அரசர் ஒடுக்கை வென்று கீழ்ப்படுத்தி
உண்மையில் மனோராச்சிய மெனத் தகும் சுயராச்சிய
போகத்தை அனுபவித்து மேம்பாட்டை அடையலா
மென்னும் பேராசை அழி கொள்கையால் -

உள்துறை தெய்வ மெய்போய்
உதட்டிலே பூச்சாய்க் கொண்டு
குலனலத் தறங்கள் பொன்றிக்
காமமே மேலாய்ப் பூண்ட
தலைமிடத் தல்லு வாரித்
தறுகணர் மிக்கோ ரென்ன
உலகமு முழுகிப் போச்சு
ஞுகப்பிர ணியழு மாச்சே

ஆச்சது பறையர் வாழ்வை
ஆசையற் றேறிக் கெஞ்ஞிப்
போச்சது குலங்கள் பொன்றிப்
புலைத்தொழிற் பதங்கள் போற்றி
மாச்சியர் தாமென் றேறி
வணக்கரைப் புறக்க ணித்து
னீச்சர்கள் பெருகி எங்கும்
னின்றவெங் கலியோ டொக்க

நம் தேசத்துச் சிறுவர் சிறுமியர்களுக்கும்
அவ் வெங்கலியின் செயலைத் தீவிரமாகப் புகட்டி
விட்ட படியினாலே பெற்றேர் துரோகம் குலத் துரோகம்
குடித் துரோகம் அரசுகோல் துரோகம் னம்பிக்கைத்

துரோகம் அடிமைத் துரோகம் தெய்வத் துரோகம்
 குருத் துரோகம் ஆத்மத் துரோகம் உள்ளிட்ட பற்பல
 துரோக துவேச துராகிருதச் செயல்கள் ஒடைங்கும்
 பரவி வருகின்றன - சன்மார்க்கத்திற்கு எதிரிடையாக
 ணடந்நேறி வரும் இன்னும் மற்ற பற்பலவாம் காரியங்
 குளை விரித்துக்கொண் டிருப்பின் - மெய்வழிப் பெருங்
 குல அனந்நாதி தேவர்கள் எதிர்ணேக்கிக் கொண்
 டிருக்கும் அருள் அடைபடுத்துத் தேவ எழிலோங்கி
 வளரும் மான்மியமானது அவசிய ணெடுங்காரிய
 மானதினுலே அதனைத் தடையுருது ணடாத்தும்
 பொருட்டாய் எழுது கோலானது மேற்கூறிய விரிப்
 பினைப் புறக்கணித்து விட்டுத் தன் சன்மார்க்க வழி
 கூடி ணடக்கின்றன.

அழிக்கில் பருவம் விறைவேறியது

முதுமொழி உதய பருவம்

அதன கத்துறை யாண்டச லாசனர்
 வதன கத்திருந் நேவெளி யேறியே
 பதும ராகப்ப ஸிங்ஙோளி ரேற்றுபொன்
 முதுமொழி யியுத யமிங்கு ஞேதுவாம்

ஆனதினுலே ஞம் முன்னரே பேசி வந்துள்ள
 எமது பழுமறை யென்னும் வேதத்தில் எல்லா உலகங்களுக்கும் எல்லாக் காலங்களுக்கும் ஞம் கலீபாக்

முதுமொழி உதய பருவம்

களென்னும் தீர்க்க தெரிசிமார்களை அனுப்பிக்கொண்டே
இருக்கிறோ மென்றும் -

இதனன்றியும் விஜய காண்பாரின் பொருட்டாய்
உதயம் செய்திரானின்ற தேவத் திருவசன பகவத்
கிதை யெனுக் விரந்நத்தில் கண்ணபிரானவர்கள் -

சாவாது பிறவாது

தனிமுதலா இருந்நன்ன்
ஆவாஇவ் வுலகுபடும்
அழிதுயர்தீர்ப் பதற்காக
மேவாது னின்றேன்
மாயையினன் மெய்யேபோல்
ஓவாதுவந்து பிறந்திடுவேன்
யுகந்தோறும் யுகந்தோறும்

என்றும் -

பொற்கிண்ண மெய்ஞ் ரூனப்பா ஸருந்திய
முத்துச்சிவிகை ஏற்றத் தோன்றலராகிய வரத திரு
ரூன சம்பந்தரவர்கள் திருவாய் மினிரிய தேவாரக்
கிரந்நத்தில் -

துயரிலங்கும் முலகிற்பல ஊழிகள்
தோன்றும் பொழுதெல்லாம்
பெயரிலங்கி னிற்கும்

என்றும் -

வைணவ உலகத்துப் பேராதன தேவசிங்காசன
மாகிய தூய ஆசன-திவ்விய பிரபந்நத்தில் மறுவற்ற
குருகூர் மதுரகவி யீன்ற வாடா னெறிச் சடகோபரவர்
கள் கிரந்நத்தில் -

தங்கேறி வரும் ஊழி யூழிதோறும் -

உருவும் பேரும் செய்கையும் வேறு வேறு

புனைந்நு வையங்காக்க வருவார்கள் -

என்றும் -

இவ்வாறு முத்திரை அங்கங்களாகத் தெளி
வாய்த் துலக்கிக்கொண்டு னிற்கும் இந்நப் பரிசுத்தத்
திருமந்நிரங்கள் ஊன்றி இருப்பது போலவே இன்னும்
இவைபோன் மெய்ஞ்ஞானக் கனி பழுத்தொழுகு தேவ
தருவாகிய அனந்நம் வேதாந்நக் கிரந்நங்களிலும்
விளங்குப் பேசி இருப்பதை னின்று னேக்குமிடத்துப்
பேரறமாகிய தன்னையறியும் தவழுறையில் தலையிட்டு
னின்று சாதிக்கும் மெய்ஞ்ஞான ஜீவ சுயராச்சியத்
துரையவர்களைக் கைதூக்கிவிட்டு மேம்பாட்டையச்
செய்வதற்காகவும் - அந்ந அறச்செயலின்கண் - னில்
லாது மறச்செயல் புரிந்நு னிற்கும் துஷ்டச்சனங்கள்
அஜைவரையும் அதைவிட்டு விலகுதலாக்கி - னற்கதிப்
பயன் அடையும் பொருட்டாய் அதற்காக வேண்டியே
இறைவனுடைய பழுமைப் பேராளினால் இப்போது ஓர்
தீர்க்கத்தெரிசியானவர்கள் னமது மத்தியில் வந்நு
அவதார உதயம் செய்வதற்குரிய இது ஓர் னிர்ணய
மாகிய வசந்தகால மென்பதற்குச் சந்நேகமில்லை -

மேலே கூறியுள்ள அழிதுயரணைத்தும் னிவர்த்தித்துத் தெளிவு விளக்குவதற்கு அவதார புருஷரென்றும் தீர்க்கதெரிசிமார்களுக்கே தகுதியுள்ளதன்றி மற்றையசாமான்ய மக்களுக்கு ஒருவரையேனும் திருத்தித் திருப்பச் சக்தி வாய்ப்பதில்லை - அப்படி இதுவரை - ஒருவரையேனும் திருத்தித் திருப்பியதுமில்லை - ஏனெனில் அவர்களே திருத்தித் திரும்பவேண்டியவர்களாயிருக்கின்றார்கள் - ஆனதினாலேதான் இப்பரந்ந பூமியினிடத்தே இவ்விதமாகிய தெங்குகளை யொழித்து னிவரணைப் படுத்துவதற்கென்றே இப்பெரிய னிலப்பரப்பில் அவ்வப்போது அந்நந்நக் காலங்களிலெல்லாம் தானே வந்து உதயம் செய்வதான் உண்மையை என்பதை பகவாகையை கண்ணப்பிரான் அருளிய கீதை என்னும் கிரந்தத்திலும் - செம்பொருள் கண்ட சிவராஜசம்பந்நரவர்கள் தேவ அறமாகிய சுருதியினிடத்தும் - பெருபயனுலாவு தீப - அதி பிரபந்நத்திடத்தும் - காத்திமுல்லன்ம்பியா அவர்கள் திருவாயினிடமாக வெளியாகிய புருக்கான் என்னும் தலீலினிடத்தும் - இன்னும் வேதவேதாந்ந அரசரவர்கள் அனந்தானந்நங் நிரந்தங்களிலெல்லாம் எடுத்து ஆணித்தரமாகப் பேசி ஊனி இருப்பதை ஞம் முன்னரே தெரிந்துகொண்டு இருக்கின்றேம்

இவ்விதமாக மெய்ஞ்ஞானப் பலன்றரும் உழவேறு ஏறி விரைபாவு காலம் ணெருங்கி வந்து விட்டபடி யினாலும் - சீரோரூற்றையும் பாரவான்களை எல்லாம் ணெடுங்கால காலம் கொடும் பாவம் விளைத்த படும் பாங்க கலியனைப் பழிவாங்குகாலம் பக்கமாகி விட்ட

படியின்னும் - பாரோர் புகழ் ஏறத் மகா முனிவரவர்களும் ரிசி பராசர ரவர்களும் னெடுங்ஙாலங்ஙன்ட வசந்த ரிசி புகண்டரவர்களும் தங்ஙள் தங்ஙவின் ஞான ஊதி யத்தில் இருந்நெடுத்துக் கணக்கு வரைந்திருக்கும் கணிதராசியின் காலம் இதோவெனக் காட்டிக்கொண்டு வருகின்றபடியின்னும் - மேலும் திரிலோக சஞ்ஞார முர்த்தியரவர்களின் கிரந்தநத்தில் கால வரம்பு எழுதி வைத்திருந்த கணக்காகிய கலியுக வருடம் ஜயாயிரம் முடிந்தாகிய அதன்மேலென்றும் - அப்போது ஓர் பெண்ணரசு ராச்சிய பரிபாலன காலம் முடிந்தாகி யும் இருக்குமென்றும் - இனி இல்லையெனும் இறுதி னபியவர்கள் ஹஜிரி ஆயிரத்தி முன்னாருவது ஆண்டாகிய அதற்கு மேலேயென்றும் - தீடஞானக் கொண்டலராம் வடலூர் வள்ளல்ப் பிரானவர்கள் தங்ஙவின் மெய்த்திருக்காப்புக் காலத்திலிருந்து இருபத்தி ஏழா வது ஆண்டுக்குமேல் என்றும் - போக மகாமுனிவரவர்களும் ஸ்ரீ இராம தேவரவர்களும் - ஓம் தத் சத் ஸ்ரீ ஹலால் என்றேதும் மந்திராதிபரென்னும் - குபேர மெய்ஞ்ஞான குலவாள் வரதராகிய குருனைக் குவர் களும் - குரைசிக் குலதிலகக் கடைசி னபியவர்களாகிய முகம்மது சல் குவர்களும் - கணித்திருக்கும் குலம் குடிப் பிறப்பும் னிலத்தொழில் வனப்பும் சுத்த கூத்திரியன் போன்றும் அதி அடையாளக் குறிப்பும் ஒத்து னின்று ஏறி எடுத்துக் காட்டிக்கொண் டிருக்கின்ற படியேயும் - இன்னும் எல்லா அணவரும் ஆங்ஙாங்கு எழுதிவைத்

துப் போந்ந கணக்கு ஒன்று கூடி எடுத்துக் காட்டிக் கொண்டிருக்கின்ற காலம் அடுத்து வந்துவிட்ட படியினாலும் - மேலும் அந்நந்நக் காலங்களிலெல்லாம் ஆங்காங்கு தோன்றிய பரிசுத்தச் செம்மல்களாகிய பாரவான்களின் சுத்தாவிகளெல்லாம் தாங்கள் தாங்கள் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்ந சுதந்நிர வீதத்திற்குத் தூலமெடுத் தெழும்புங்காலம் வந்திட்டபடியினாலும் - முன் சென்ற காலங்களி லெல்லாம் ஆங்காங்கு பாதைகள்தோறும் வந்து வந்து மகா வலிமை பிறங்கு உதயம் செய்து வெயிலோளி விரித்துக் கமழ்த்து விளங்கி னிலைத்துக்கொண்டிருந்ந வேதத்தினது பொலிவு உன்னத மெய்க் கிரணங்களாகிய மதங்களெல்லாம் வெளி யேறப் பெற்று ஆங்காங்கு னடாத்திக்கொண்டு வந்ந பெரிய காரிய அரிய செயலானது சின்னன் செழித்துப் படர்ந்நு வரவரக் கலியிருள் வலியால் சிதைவுண்டு தாம் வந்ந காரியம் தடைபட்டுப் பலியாது - தங்களுடைய யவ்வன மகத்துவமும் அறம் அழகு சீர்த்தரையும் குறைந்நு சீர்கேட்டைந்நு மெலிவுற்ற சிந்தனையால் - பன்னெடுங்காலமாக ஏக்கமுற்றுப் பின் ஒன்று கூடிப் பேசித் திரண்டு ஓர் ஈத போத வேத வேதியரிடத்தே அவரது கையகத்தாகி - தங்களுடைய பழையப் பலன் - திறங் கொண்ட மகத்துவச் சிறப்பெழில் வலிமைகளெல்லாம் ஒரு முகமாகிப் பெற்றுக்கொண்டு ஒரு திறன் வலுவேறிச் சீறிக் கூரேறு காலம் பஜைத்துப் புடப் பேறி விட்டதினாலும் -

ஜகத சற்குனு ஸங்கிர்த சன்னதர்
அகம்பு றம்புங்கண் டாண்டச லாசனர்
யுகங்கள் ஞங்குங்கை கொண்டகோ ரூழியர்
மகதி ஆண்டவர் வந்நவ தாரமே.

அன்றியும் - அரசிற்கபு - சுடனேறிய மா மதினு -
குரைசிக்குல திலகத்ததி சையதுடு - அவர்கள் மூல
மாக - இறக்கப்பெற்ற கலாம் சரிபின் திருவசனம்
மெய்ப்பயான்படியே அலீபுலாம் மீம் தாலிக்கல் கித்தாபு
- இந்நக் கித்தாபு ஆகிறது என்னும் பயான் - இது
காலம் வரை ஒதி வந்நது அறியாமை சரி - இனி அது
இல்லையெனத் தள்ளிவிட்டு - அந்நக் கித்தாபாகிறதென
மெய்ப்பயான் தந்நு மெய்யாக மெய்யாகவே பலன்
ஏற்றம் அளக்க னின்று அவ் இஸ்மூல் ஆலமென்னும்
இல்லூமை - மக்களுக்கு னிறம்ப வெளியாக்க வருங்
ஙாலம் - மகதியின் ஆதிமூல ஆவியானது அருள்வித்து
உருவெடுத்து கருக்குக்கைமேவி உருத்திரண்டு உசம்பி -
பூரண உதயஞ் குய்கின்ற சென்னால் இன்னொளை
னிறம்பி வந்நு னிற்கின்ற படியினாலும் -

மேலும் அவ்வேதத்தினது அரசு னயகமவர்கள் -
தங்களுடைய மெய்த்தவத் தீர்ப்புரிமைக் கணக்கின்
படிப் பின்காலத்தில் மகதியவர்களால் - மெய்யென்ற
மைத்தின் மீது ஏறிவரும் ஓர் மதமானது - உண்டாக்கப்
பெற்று இவ்விரிபுவன மண்பரப்பெங்கும் வீறிப்படர்ந்நு
வளர்ந்நேறியே ஆகுமென்றும் - அதுவும் தங்களுடைய
ஹித்தி ஆயிரத்தி முன்னாறுக்கு மேல் அம் மகதியான

வர்கள் வெளியாகுவார்கள் என்றும் - ஆயிரத்தி முன் னாற்றி எழுபதில் அதிசெயல் வலி உரிமை பெற்று விளங்குவார்கள் என்றும் - ஹிஜ்ரி ஆயிரத்தி ஐந்னாறுக்குள்ளாகவே ஒரே மதமாகவே எழுந்து வையம் முழுதும் உய்யும்படியாகி விடுமென்றும் கூறி ஊனி இருக்கின்றபடியே -

அத்திரு மெய்ஞ்ஞானப் பலன்றரும் பருவகால மானது தமது பெரிய காரிய திரண் வலிமை கொண்டு பின்புறமாக னின்று அதற்குக் காரணக் கருவியாகிய - திரண்டு விளைந்து விளங்கும் குலினை - னளானது ஆகி னெருங்கி வந்து விட்டதென சிக்கிரமாக வெளிக்கிளம்பி வந்து உதயம் செய்யும்படி மோதித் தள்ளிக்கொண்டிருப்பதினாலும் - தாம் வளர்ந்த கல்வுமென்னும் கருவாசனக் குகையைவிட்டு - தாம் அங்கே பற்றி இருந்ந பற்றைத்தையும் சிக்கறுத்துக்கொண்டு - அங்கேயே சன்னத்தும் செய்து சுத்தீகரிக்கப் பெற்றவர்களாய் - னெருக்கமாகிய மும்மலக் கணவாயின் வழியாக வெளியே தோன்றுவதற்குப் பிரயாணம் செய்திட்டார்கள் -

அங்கனம் பிரயாணம் செய்து வந்நதானது - விரிந்ந கடலாழியினிடத்திலுள்ள ஜலம் வாழ் ஜந்துக் களைனத்தையும் - அடியோடு திரட்டி வாருவதற்கென்று - இயற்றி எடுத்து விரித்துக் கொண்டுவரும் ஓர் பெரிய வலையினைப் போன்று - பிறவியெனும் கரைகானு அகண்ட இருட்கடலினிடத்தே - மயங்கி அலைந்

நுழன்று தமது அறச்செயலினது சிறப்பினை இழந்து தவிக்கும் பலபலவாம் மதங்களெல்லாவற்றையும் - மெய் யென்னும் பிரம்மமுடியாக முடியப்பெற்ற ஓர் அகமியப் பெரிய வலையை விரித்து வாரியெடுத்துக் கொண்டு - என்னாலும் தங்குந்தலமாகிய - அழியாப்பதி குடியேறு வாழ்வாக விளங்கும் - னெடுங்கிரணக் கரை ஏற்றுவதற்கென வரும் அரிய மரக்கலமாகிய - இறுதி காலத்துத் தீர்ப்பினுக்காக இப்போது வருந்தஞ்சாக இருக்கின்றவர்கள் -

முன்னெடுங்காலமாகிய சென்ற காலத்திலங்கே னேரியல் அழகு சிந்தும் மேரி மரியம் அவர்களின் புதல்வராக விளங்கிய ஈசாவென்னும் தேவகோமான் அவர்களே - பெரிய செயல் சோங்ஙோங்கும் மகதியாக- என்னுடைய குலத்திலேயேதான் - பின்னால் முடிவு காலத்துத் தீர்ப்பு னெறி னடாத்தக் காதியாவென்னும் ஓர் மார்க்கச் சிற்றாரில் வந்து பிறப்பார்கள் என்று கூறியிருக்கின்றதன் பிரகாரமே - தென்பாண்டி வள னட்டின் கல்மலிக்குறிஞ்ஞி னன்னிலத்தின் கண்ணே - குடிபதியாகிய மார்க்கம்பட்டி யென்னும் ஓர் குக்கிரா மத்தில் - இம் மன் பரப்பு முழுதும் மெய்யெழில் பிறங்க எழுந்து அவதாரம் செய்வதானது -

சௌராகுறையும் சிவபுரத் திருவளைடு திரண்டுரு வெடுத்துத் திருவினைவு ஆடல் புகுந்து உலகமுழுதும் மருவ வருவன போன்றும் - வரதபுராதனக் குருமணி யெல்லாம் விறைதவழோங்கும் பொன்னுடம்பெடுத்து

முதுமொழி உதய பருவம்

மண்பார மகற்ற வருவன போன்றும் - வேதபோத
னீத மந்திரங்கள் வேறுவே றஜைத்தும் ஒருருவாகி உடம்
பெடுத்து வெளியே கிளம்ப னெருங்கி வந்து னின்றன
போன்றும் - ஊழி ஊழி காலங்களாகப் பேராழிக் கட
லாழியினிடத்தே படிந்து முதிர் விளைவு கொண்டெழுந்து
குப்புற அரை பிறை வடிவமான சிப்பியினிட
கருவறையை விட்டு வெளியாகிய னித்திலமானது -
இவ்வுலகினிற்குத் தாம் ஓரே முத்தென வெயிலோளி
விரித்துப் பிரகாசக் கதிரிலங்க னின்றன போன்றும் -
பல்லாண்டுபல்லாண்டு காலங்களும் பல்லாயிரத்தாண்டு
காலங்களைல்லாம் வந்து உதயம் செய்து - எவ்வுலகங்
களிலும் விளங்கா னிற்கும் மந்திர கிரணேதய சுத்த
ஆவியர்களைல்லாம் - தங்கள் தங்களின் அனுபவங்கள்
னிறைந்த மரயாப் புகழுடம்புக் கண்ணகங்களை விசால
மாக விரித்து - மகா அதிசயங்களைண்ட ஞேக்குடன்
ஆகாய வெளி வீதி யெங்கும் னெருங்கிக் கலாமணி
அதிசோபன ராகம் பாடி எதிர்பார்த்து னிற்கவும் -

அ வ த ர ம்

சதுர் யுகங்கோடி கால மக்களிடத்திலுமுள்ள சர்வ
மூலமந்திர னிருபிக மகான்மியராகிய யுகவான் -
எங்களுக்கெனவே எங்களைல்லோருடைய தலையிலும்
விதிக்கப் பெற்றிருந்து - இன்னள் ஏழுந்துவந்த மகா
அதினெநுங்காலப் பேராதி மூலகுரு வரதமணிப்
பிரானவர்கள் -

ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

விரியும் பண்ணைத்தொ
ழில்சமு சாரியர்
னெறியி ஸங்குஜ
மால்குல னீதரே
பெரியதா யன்னை
தந்தைநஜ மாலுசேன்
அரியகுல் தங்கி
யேதனி மாழுதல்

இருட்குலங் குடியும் இளஞ்ஞா ரியனென
மரகத மணிமலை வந்துனின் றெனவே
அறம்வளர் குல்விட் டகன்றுமே வெளியாய்
கவயகக் குருமணி வந்து பிறந்நார்
ஜவகைப் பொறுப்புடை அண்ணல் பிறந்நார்
மெய்வழி வழங்க மேதினி பிறந்நார்
பிறந்நனர் அறிவுப் பிழம்பெனுங் கிரணர்
பிறந்நனர் வித்து னயகம் பிறந்நார்

இவ்வாருக னெடுங்வால மகாக்காரண வாசங்கு
ளெல்லாம் உள்ளடக்கிக் கொண்டு பிறந்திரானின்ற -
யுகங்வோடுத் தீர்ப்புத் தலையுகத் தவமலைத் தவனெறித்
தனிப்பெரும் தலைவராகிய குப்புறப் பிறந்த பச்சிளந்
நிருமேனியருக்குத் - தொப்புள்க் கொடியறுத்து வெளி
மாசகற்றிக் கச்சணி மாதர் இச்சகத் துணர்வெழு சுத்த
ஜல மெடுத்துத் தெளித்துச் சுத்திகரித்து - மெல்லிய
சல்லாவால் ஒத்தித் துடைத்து - னல்லெனத் துகில்சுற்றி
னறுமணம் சாத்தி - அப்போது அங்கே அந்தக் காலத்

தில் மக்கா சரீபுக்குப் பாய்யரக் கப்பலில் சென்று ஹச்சு முடித்து வந்தவராகிய - சின்ன கலிபா சாயபு என்னும் பெரியவரவர்களை உபசாரத்துடன் அழைத்து வந்து - ஓர் தாம்பாளத்தில் கருப்பட்டி வட்டுப் பழும் சர்க்கரை வைத்துச் சடங்கு முடித்து - வாங்கு சொல்லி - அங்கே கூடியிருந்த எல்லோர்களாலும் சந்தோஷமாகச் சம்மதிக்கப் பெற்ற - காரண வல்லரசு என்னும் பொருளினை வைத்திருக்கும் னுமாகிய காதிருபாச்சா என்னும் பெயரினை மும்முறை பெருங்குரல் ஒங்காரத்துடனே சூட்டிப் - பாலும் தேனும் தொட்டு னுவினில் வைத்து - எல்லோருக்கும் சர்க்கரை பழும் வழங்கிச் சந்தோஷங் வொண்டாடி - வருவாரும் போவாருமாக இருந்தார்கள் -

இவ்விதமாகப் பெரியதாய் என்னும் பெண் மான் வயிற்றில் பிறந்து னும் சூட்டப்பெற்று விளங்கி இரானின்ற பச்சிளம்பாலானது - வயதேற்வர இருக்கும் பின்னெடுங் நாலங்களிலெல்லாம் தொடர்ந்து செய்து ணடாத்திக்கொண்டு வர இருக்கின்ற பலபலவாம் அருஞ் ஞெயல்களைக் குறித்து - எல்லாச் சுருதிக் கிரந்தங்களிலும் ஆங்காங்கு கூறித் துப்புரவாக வரைந்திருப்பதானது - இத் தோன்றலானவர்கள் ணடாத்த இருக்கும் மதங்கள் பலபலவாயுள்ள குலமக்களெல்லோருக்கும் - கோளிவாழ்வடைஞான கூடக வீடுறுலபியாகிய பிரம்ம வித்தையின் செயற்கருஞ் ஞெயலாகிய னீள்தடம் பாடு களும் - காண்டற்கரிய அதிவல்லபப் பெருங்காரண மகா அற்புதங்களும் - எக்காலத்திலும் மக்கள் னினையாப்

புரத்திருந் நெடுத்துக் காருண்யங்கி னின்று கோடாழய
சூடாமனி ஈட்டும் மூல பண்டாரப் பொருப்பும் - இவை
போன் இன்னும் அனந்தநானந்த மகான்மிய அகமியங்
ங்களும் - னெடுகத் திருவிளைவு ஆண்மை யேற்றிக்
கொண்டு வருகின்றவர்கள் என்று முதுரைதை முனி
புங்கவர்களெல்லாம் அவர்கள் பழங்குால கால கிரந்தங்
களில் பேசி விளங்க வைத்திருப்பதன்றியும் -

இன்னும் அத் தோன்றல ரவர்களின் காலம்குறிப்பு
அடையாளங்களும் - கால் தலை அங்கங்களின் குறி
குணப்பெயர் தொனியின் அடையாளங்களும் - அவர்
கள் தெய்வீகச் சன்னத முத்திரை அடையாளங்களும் -
அவர்கள் தங்கியிருக்கும் தாவாள அடையாளங்களும் -
குடிபதியின் அடையாளங்களும் - அவர்கள் திருமணம்
செய்த அடையாளங்களும் - அத் திருமணத்திற்கு
அணிந்திருந்த பரிசுத்த துகில் அடையாளமும் - அத்
துகில் இன்ன காரணத்திற்காகத்தான் என்று எடுத்துக்
காட்டி ஒது இருக்கும் அடையாளமும் -

அது னேரம் அங்கே பிரசன்னமாகக் கலகத்தின்
விளைவில் வந்திருந்தவர்களைக் குறிகாட்டி எழுதியிருக்கும் அடையாளங்களும் - வேறுர் அடைந்ததும் அங்கே மக்களை இன்ன மாதிரியாகத்தான் சேர்ப்பார்கள் என்று வரைந்திரானிற்கும் அடையாளமும் - இதனன்றியும் அன்னகரத்தில் கலகம் இன்னதிலை விளைந்ததென்ற அடையாளங்களும் - வனம் சென்றதும் திரும்பி வருகும்

போது ஓர் அரிவாளானது கையில் வைத்திருந்த அடையாளமும் - அதே ஊருக்கு வந்து - மெய்வழி ஞன வெற்றிக் கொடி யேற்றி ஆஸ்ரமம் உண்டுபண்ணிய அடையாளமும் -

மக்கள் னம்பர் முழு விலாசத்துடன் அச்சேற்றிக் கையில் வைத்திருக்கும் அடையாளங்களும் - பிரசங்கங்கள் செய்கின்ற இடங்கள் எல்லைகளினடையாளங்களும் - இடம் போதாததால் மறுஞாடு சென்று காலனி உண்டு பண்ணிய அடையாளங்களும் - கனிவர்க்கம் னிறைந்த சோலையும் - அதில் மயில்கள் னிறைந்திருந்த அடையாளமும் - அதே சத்திய னகரமென்னும் மெய்வழிச் சாலையில் பணியாளராக னின்று ஆலயம் கட்டியவர்களே சிம்மாசனம் ஏறியதும் - அவர்களே எல்லா மதத் தினருக்கும் குருவாக விளங்கி னின்ற அடையாளங்களும் - அனுக்கிரகம் செய்த ஆசன பீடமானது னிக்கிரகம் செய்வதற்கு ஆகிவிட்ட அடையாளங்களும் - அந்தச் சத்திய னகரமென்னும் மெய்வழிச் சாலையில் இத்தனை வாரந்தான் அங்கே ஆச்சிபுரிவார்கள் என்று துல்லியமாகக் குறிப்பிட்டிருக்கும் அடையாளமும் - விடுவெள்ளி போலிருந்தான் விழுந்து அழிந்த அடையாளமும் - அதை விட்டுவிட்டுத் தாயகமானவர்கள் - தங்கள் மக்கள் பரிவாரத்துடனே ஜோப்பிய னட்டு எல்லையைக் கடந்து ஆசியா னட்டு எல்லைக்கு வரும்போது - னேர் கிழக்கு முகமாக வருவார்களென்ற அடையாளங்களும்-

வனுந்நரத்தில் சத்திய எகரம் காலனி உண்டாக்கிக் கூடாரம் அடித்துக் கொடியேற்றி இருக்கும் அடையாளங்களும் - னெட்டர வினங்களாகிய விச செந்துக்களும் மிருக இனங்களும் செடி கொடி கல்லு முன்னகளும் - பாறைப் படுத்தகளும் - எங்கும் ஜலமின்றித் தோற்ற மாகக் காலனும் வனுந்நரத்திற்கு உலகினுக்கும் யுகங் வோடி காலங்களுக்கும் மக்களுக்குத் தெள்ளிய பேரறி வினை அளக்கும் கஜானுவினையுடைய கர்த்தர் - மகா னுட்ப னுண்ணிய மதியினையுடைய மெல்லிய மினுகிய திருமேனியர் - இகத்தும் சகல அயிஸ்வரிய னிதிகளின் மேற்றிகழும் - சம்பன்னராக இருந்துவருங் காலத்திலே அவ்யே வெறுமை ஒங்கும் வனுந்நரத்தின் கண்ணே போய்க் குடியேறி இருப்பதற்குத்-தனியே அவர்களுக்கு மட்டும் இனிய எண்ணம் வந்ததானது என்ன காரணத் திற்காக என்ற அடையாளங்களும் -

இன் காலத்திலே இங்கே வந்து கூடாரித்திருந்து வரும் ஞாயிலே பெரிய உடன்படிக்கை ஏற்படும் என்ற அடையாளங்களும் - அதனை வைத்து இருக்கும் குறிப்பு இடம் அடையாளங்களும் - தங்களுடைய பெருங்குலம் மிஹந்ந மக்களுக்கெல்லாம் ரெத்தாம்பர பொற்கச்சு மார்பணி அடையாளங்களும் - அப் பொற்கச்சினுடைய அகல னீளங்களும் அதனை அணிந்திருக்கும் கட்டுத் தொங்கல் உள் வெளி அளவு அடையாளங்களும் - மேங்குலத்துப் பதிப்பேற்றம் ஏறி உயர்குலப் புது மைம் புனையப்பெற் றிருப்பார்கள் என்ற அடையாளங்களும் - பரிசுத்த பாகையானது மக்களுடைய சிரசின்மேலே

ஏறி விளங்கும்படிச் செய்து வைத்திருப்பார்கள் என்றும் - இன்னும் தங்கள் ஆண் பெண் மக்களுக்கெல்லாம் புது மணப் பதிப்புக் காட்சி ஏற்றிவைத் திருப்பார்கள் என்ற அடையாளங்களும் - வனந்நரத்திலே இயற்றி இருக்கும் கூட்டார சத்திய னகரத்திற்குப் பயங்கர அக்கினி மதில் எழுப்பி இருப்பார்கள் என்ற அடையாளங்களும் - வனந்நரத்தில் கொடி னுட்டி பயில் காட்டி ஜனங்களை வர வழைப்பார்கள் என்ற அடையாளங்களும் - கணிதக் கணக்கிட்டு வரைந்நிருக்கும் அடையாளமும் - அதன் செயல் விளங்க ஏற்றிவரும் அடையாளங்களும் - தங்களுடைய மக்களிடத்தில் கலியுகத்தினுடைய இறப்பும் - தலையுகத்தினது மாசற்ற பிறப்புகளின் அடையாளங்களும் - மெய்வழிச்சாலை என்னும் சத்திய னகரத்தில் சட்டதிட்டப் படிக்கி உடற் சபையை னடாத்திக்கொண்டு வரும் மந்நிரிமார்களாகிய முப்பர்மார்கள் - இன்ன காலத்தில் இத்தனை பேர்கள்தான் இருப்பார்கள் என்றிருக்கும் அடையாளங்களும் -

இன்ன னங்கரு மார்முனி மாதவர்
சொன்ன சொற்சில திங்கண்வ ரைந்நனம்
பன்ன காலமே லாம்பதித் துவைத்த
இன்னும் பார்த்ததெ டுத்திங்கெ முதுவாம் -

இன்னும் அம் மந்நிரிமார்கள் கிருபாசனத்தின் முன்பாக சிரக்களின் மீது செவ்விய பாகை யென்னும் கிரிகடம் புனைந்நு பிறை வளைவு வடிவமாக ஸ்தானங்கள் வகித்திரா னின்ற அடையாளங்கள் எழுதிவைத்

திருக்கும் எழுத்தும் - கொடியில் பதித்திருக்கும் குறியானது தலைமை முப்பரவர்களின் சிரமேற்-பசும் பொற்றகட்டில் பொறித்து ஏற்றப்பெற் றிருக்குமென்று எழுதியிருக்கும் எழுத்தும்-திருஞன்வைத்து னடாத்திவரும்காலக்கணக்குக் குறிப்புகளும் - அவ் வைபவ அடையாளங்களும் - பானைப் பலி ஆக்கை யாகங்களிலும் திருமாளிகைக்கு - பரிமள அழுது கொண்டு போய் செலுத்துவார்கள் என்று எழுதிவைத்திருக்கும் அடையாளங்களும் - திருமாளிகையிலிருந்து ஜீவத் தண்ணீர் கீழச் சமுத்திரத்திலிருந்து மேலச் சமுத்திரம் வரை - கோடை காலம் வாடை காலத்திற்கும் போகு மென்றெழுதி வைத்திருக்கும் அடையாளங்களும் - இன்னும் விருதினங்கள் எழுந்து வீதி வழி உலாவு முன்பின் இயல்பு தனித்தனி அடையாளங்களும் - கூடாரத்திற்குள்ளே கிருபாசன முதலாகிய விருதினங்களைத்தும் - பரிசுத்தத் தலம் மகாப் பரிசுத்தத் தலம் வெளித் தலம் ஆகிய முன்றிலும் - இன்ன இன்ன ஸ்தலத்தில் இன்ன இன்ன விருதுகள் இந்நிந்நப் படிதான் வைத்திருப்பார்கள் என்று எழுதி வைத்து இருப்பதைக் கண்கானும் அடையாளங்களும் - வனந்நர சத்திய னகரத் தின்கண்ணே வாசஸ்தலங்களிலும் - பரிசுத்தத்தலம் சபைகளிலும் காவல்களின்மேலே தீபம் உண்டாகி இருக்கு மென்று எழுதிவைத்திருக்கும் அடையாளங்களும் - இருள் மதங்களை எல்லாம் கடிந்நு அருளொளி விரிக்குகின்ற மகாக் காரணக் கருவியாகிய இருபுறங்

ஙளிலும் கூரோங்னிய பட்டயமானது - அவர்கள் முக ஆலவாயினிடத்திருந்து வெளியேறுமென்றும் - இதனன் றியும் காரணமுபராய் ஒரு வெண்டரள வாசியின் மீது சவாரியராகி - மின்னலைவிட அதிவேகமாக எழும்பி - அந்தர்முக ஜீவ சாட்சியராக எல்லா உலகங்களுக்கும் சென்று சுற்றிவருவார்களென்றும் - விளங்கு எழுதி வைத்துள்ள அகமிய அடையாளங்களும் - அன்றியும் ஓர் கால அடையாளம் குறித்து - தம்முடைய வலது கரத்தையும் இடது கரத்தையும் வானத் துயர்த்து வார்களே அதுகாலம் - மிலாரூனது பூத்து அகந்தை செழிக்கும் என்ற அடையாளங்களும் - இன்னும் இவ்வாரூச வரைந்திருக்கும் அதி அற்புத துல்லிய வல்லப மேதகுலா ததிகாரண அடையாளங்கு வெல்லாம் - னேரில் இங்கே வந்து பார்த்துக் கூடவே இருந்து எடுத்து எழுதி வைத்தவர்களைப் போலவே - முன்னெடுங்காலமாகிய ஆயிர மாயிரத் தாண்டுகளுக்கு அப்பாலே உள்ள அக்காலத்தில் வரைந்து வைத்துள்ள கிரந்தங்களிலே - விசாலமாக எடுத்துத் துலக்கமாகக் காட்டிக்கொண்ட டிருப்பதன்றியும் -

இன்னும் இதுபோல் எடுத்து எழுத இருக்கின்ற அனந்தம் அடையாளங்களும் - மகாப் பெருக்கமாக இருக்கின்ற படியினாலே - எழுது கோலானது இதை விட்டுத் திரும்பி - மேலே பிறந்து அவதாரம் செய் திருக்கும் - மான்மிய காரண காரியராகிய தோன்ற

லவர்கள் பச்சிளங் குழந்தையாக இருக்கின்ற படியி
ஞலே - அவர்கள் மான்மியத்தில் வளர்ந்து வர
வேண்டியது அத்தியா அவசிய முழுக் காரியமெனக்
கருதி - திரும்பிய எழுது கோலானது - அவ் வளர்ச்சியின்
வழிகூடி எடந்தன.

முதலொழி உதய பருவம் ஸிறைபேரியது

வளர் குழந்தை குமார பருவம்

எடந்ந கூரெழுத் தாணிமு ணையது
ஒத விந்துக லாமணி ஒதரை
அடந்ந சோகுதன் ஆசனம் விட்டுமே
ஆண்டஞானச்செம்மலையாம் வேண்டவே
படந்ந பூமியில் வந்துடற் ருங்கியே
பாரில் னீதியின் தீர்ப்புன டாத்திட
குடந்தை யானப ருவம்வ ளர்ந்துகு
மார ரானப ருவழு மின்னுமே

இன்னும் அத் தனித் தெய்வத் தோன்றலரவர்க
ருக்குப் - பிள் வயதேறித் தெய்வீகச் செயல் மீறி ஒங்கி
வந்து கொண்டிரானின்ற இந்நக் காலத்திலே - மேற்
கூறிய அந்நக் காலத்தின் பழையக் கிரந்தங்ஙவளிலே -
பதிப்பித்திருக்கும் அதிகாரனப் பெயர்களாவது -

ஓருவர் மைத்திரேய புத்தர் என்றும் - ஓருவர்
ஆண்டவர் என்றும்-ஓருவர் இறுதித் தீர்ப்பர் என்றும் -

ஓருவர் கடைசி மெசையா வென்றும் - ஓருவர் கல்க்கியென்றும் - ஓருவர் சாலைஆண்டவரென்றும் - ஓருவர் பொன்னரங்குர் என்றும் - ஓருவர் கர்த்தாதி கர்த்தர் என்றும் - ஓருவர் சோசியாஸ் என்றும் - அஸ்வத் ஏரேதா என்றும் - ஓருவர் மெய்யென்னும் ஓர் மதம் ஸ்தாபிக்க வருகின்ற மகதியவர்களென்றும் - இன்னும் இவ்வாரூண அனந்நம் ஞமங்குளெல்லாம் உள்ளடக்கிக் கொண்டு - பிற்காலத்திலே வெளியாக்க வேண்டித் தோன்றி உருவெடுத்து அவதாரம் செய்திருக்கின்ற அரிய பச்சிளம் திருமேனியைப் பயின் றெடுத்த தாய் தந்தையவர்கள் - தங்களுக்கு ஏழு வருடங்களாக ஆண் மகவுப் பேறின்றி அதிகக் கவலை யுடையவர்களாய் பன்னாறும் பலபல ஆலயங்கள் தோறும் ணடந்நு காணிக்கை இட்டு னெய்விளக் கேற்றிப் பிரார்த்தனை நேத்திக்கணம் செய்துவந்நவர்க ஸாதலினுலே - அவர்கள் கவலையற்றிருந்ந பிரார்த்தனையின் படியே ஆண் மகவைக் கண்டதும் கவலையெலாம் மாறி மகாச் சந்நோசத்துடனே அதியானந்ந பாஸ்ப்பம் பொங்குக் குதாகலங் நொண்டவர்களாய் - இருவருடைய ஆஸ்களும் ஓர் உருவில் உறைந்நு இருந்நநு போலே - அப் பச்சிளம் பாலரவர்களின் திருமேனியின்மீது ஒட்டிப் பொதிந்நிருந்நதான்து - சப்தத்தைச் செவியானது பொதிந்நிருப்பது போன்றும் - சுவையை ஞவானது பொதிந்நிருப்பது போன்றும் - வாசனையை மூக்கானது பொதிந்நிருப்பன போலும் - உனர்ச்சியை உடலானது

பொதிந்நிருப்பது போன்றும் மேலும் அப் பச்சிளங் நெய்வத் திருமேனியில் தூசி மாசு ஈறும்பு அடரா வண்ணம் கண்ணை இமை கார்ப்பதுபோல் கார்த்து - உச்சி துடைத்து எண்ணேயிட்டு முழுக்காட்டிக் - கார முட்டி - மை யிட்டு வாசனை யிட்டுப் பாலூட்டி யாட்டி - மார் மீதும் - மடி மீதும் - தோள் மீதும் - தொடை மீதும் - கட்டிலிலும் - தொட்டிலிலும் வைத்து -

ஞரிராரே	ஞரூரோ -
ஆற்றிவு	னேரேரே
பேரூர்பி	நந்பசும்
பொன்னேனீ	கண்வளராய்

கண்ணேயென் கண்மணியே
கல்புக்க ஸிரசமே
என்னதவம் செய்தேரே
இங்குவந்து னீபிறந்நாய்

னெய்விளக் குரற்றி
னேர்ந்துத வமிருந்தே
வையகத்தி லென்வயிற்றில்
வந்துபி றந்நகண்ணே

காலமெல் லாமிருந்த
கலிதீர்க்க வந்நயெந்தன்
ஏலப்ப சும்மேனி
என்மகனே கண்வளராய்

எனத் தாலாட்டிச் சீராட்டிப் பாராட்டி னேராரு
யில்லாத மகவை - அதி ஆவலுடனே அடுத்தடுத்
தெடுத்து முத்தி முகந்து - ஞஞக்கு னள் வளர்ந்து
வயதேறி வனப்போங்கி வரும் அந்த ஞளையிலே -
இங்கே அறியவைக்க வேண்டியதொன்று உண்டு -
அது யாதெனில்—

மாயாசரீரமாகிய தாலமின்றி எங்கும் எவரும்
எக்காலத்தும் எவரையும் திருத்தி ஜீவ ஏற்றத்தில்
ஆக்கியதே இல்லை - இனி அப்படி ஆக்கப்போவதுமில்லை
யாகையில்லை - இன்னும் புறக்கரண விரி வரிசிப்பு
வளர்ச்சியின்றி அகக்கரண வரிசிப்பைக்கொண்டு
மட்டுமே புலனுக்கு எத்திவைக்க ஈசர்க்கும் ஆகாதா
கலானும் - அப்படி - தெய்வீக புருஷர்களால் எத்தி
வைக்க முடியுமென ஒருவன் கூறுவானெனின் அவன் -
மனுசதனங் போடுகளின் தூல னடைமுறைகளின் மீது
ஏற்றி வைத்திருக்கும் - னீதனென்றி னன்மை தீயை விதி
விலக்குகள் அதுஒன்றுமே இல்லையெனக் கூறும் அந்
நரங்கு ஞஸ்த்திகளென்ன எடுத்துக் காட்டிக் கொண்டிருப்
பதோகும் - இவ்வாறிருக்க - திடீரென உண்டாகிற
தென்று னால்கள் எழுதி இருப்பின் மெய்யாக மெய்
யாகவே அது பதிமுகம் காணுச் சோம்பேறியரா
யிருந்துகொண்டிருக்கும் மெய்யறியாது தன்னறிவில்ச்
சாய்ந்த னுலறிவுத் தலையாட்டியர் கையாடிய எழுத்
தென ஊழிபெயர்த்தெறி கோளரிவாட்கை - ஆழிவாழ்
ஜயன் ஒரு தனிப் பெருங்கருணை விளக்கங்களாடு இவ்
வுலக முழுதினுக்கும் தீர்க்கத் தெளிவு பிறக்க எடுத்து

னிருபிக்க னின்றுகொண்டு எழுதுகின்றவர்கள் எழுதுவதாவது - இப் பூமண்டலத்தின்கண்ணே இம்மாயா சரீரத்தில் னிறைந்நுள்ள மனுசதளங்கோடிகளைப் பிறவி இருள்பவக் கொடிக்குலக்கிளை என்னும் சிக்கறுத்து விலக்கி மெய்யாக மெய்யாகவே ஜீவ தேகத்தில் ஏற்றிக் கோடேறுந் நேடுடை விடடைய வைப்பான் வேண்டி ஜீவதேகத்தில் இருந்ந ஆன்ம சுத்த ஆவிப் பிரான் அவர்கள் மேலே கூறிய மனுசதளங்களுக்காக இரங்கி இப்போது மாயாதேகம் ஏற்றுவந்நிருக்கின்றார்கள் என்று இங்கே அறிவிக்க வேண்டியதிதுவென அறியக் கிடப்பதோடும் -

மேலும் அந்நத் தன்னறிவில் சாய்ந்து ஒருவீடு கொண்டு தலையாட்டித்திரியும் கையாடியர் னெடுக எழுதிப்பரத்தி விட்டிருக்கும் ஏடுகளினுலேதான் அதனைப் பெரியோர்கள் எழுத்தென னம்பிப் படித்துத் தடிப் பேறிய - உலகமக்களிற் சிலர் இப்படியே ஞமும் பெரியோர்களாக ஆகலாம் என எண்ணி மதிப்பிற்கும் பிழைப்பிற்கும் இது ஓர் இலகுவான வழியாக இருக்கிறது என்று துணிந்நு அச்செயலிற் புகுந்நுகொண்ட பாசாண்டியர்கள் கூறும் முதற் காப்பாகிய தலவுப் பொய்யானது - ஒருவன் தனக்கு-ஞானம் மரத்தடி கிடைத்ததென்றும் - ஒருவன் எனக்கு அந்நக் காட்டுக் குள் வந்நு தந்நார்கள் என்றும் - இன்னெருவன் இந்நமலையில் வந்நு ஊட்டினார்கள் என்றும் - அந்நமரத்தடி னன் அன்னபானமின்றி னிஸ்டையி விருக்கும்போது விட்டார்கள் என்றும் - அதை உள்ளே விழுங்கின்றும்

குனகுனுவென்று போயி அப்படியே ஞானத்தைக் கிளப்பிவிட்டதென்றும் - ஒருவன் எனக்குக் கனவிலே வந்து காண்பித்தார்கள் என்றும் - ஒருவன் னன் கோவில் முன் பாடிக்கொண்டிருக்கும் போது - கதவு படேர் என்று திறந்து - பிரசன்னமாகி ஞானத்தை ஏத் தினர்கள் என்றும் அதிலிருந்துதான் வந்து எனக்குத் தொடுத்துவிட்ட தென்றும் - ஒருவன் னன் தியானித்துக் கொண்டிருக்கும் போது அந்நர மார்க்கமாக வந்து ஆத்மாவுடனே பேசிக்கொண்டு போகிறதென்றும் - ஒருவன் என்னுடைய படிப்பு மிகுதியினாலே கடவுளே ஆச்சரியப்பட்டு னன் வெளிக்கிப் போய்வரும் பாதை யில் - குறுக்கிட்டு - கண்டத்தில் கறுப்பும் கையில் தீயும் னெற்றியில் கண்ணும் காட்டி - இதோ பாரடா என்று தோற்றுவித்தார்கள் என்றும் - இதை யாருக்கும் வெளியே சொல்லாதடா என்றாரெனப் பிரசங்கித்துக் கொண்டும் - மற்றெருவன் - தனியே வழிகூடிப் போகும் போது திட்டரென்று வந்து குறுக்காட்டி ஆசீர்வதித்து மறைந்தார் அதிலிருந்து ஞானம் என்னிடம் வந்து புகுந்துகொண்ட தென்றும் - வேறொருவன் னன் பொதிகை போயிருந்தேன் - சோதி விருச்சத்தடி அகஸ் தியரைக் கண்டேன் அதனால் எனக்கு ஞானம் ஊறி விட்டதென்றும் - பின்னெருவன் வாயைத் திறக்கச் சொல்லித் துப்பினார் அதிலிருந்து எனக்கு ஞானம் எத்தி விட்டதென்றும் - பிறகொருவன் - விளக்கேற்றி வைத்து தான் அதைத் தியானித்துக் கொண்டிருக்கையில்

தாமிருந்ந மேல்மாடி எல்லாம் பொத்துக்கொண்டு ஸீள மான புகை ரூபமாக வந்திறங்கி அதில் ஆண் பெண் ரூபந்நோன்றி காட்சியளித்ததினாலே தனக்கு ஞானம் பற்றிக்கொண்ட தென்றும் - இன்னெருவன் வியா கூலத்தில் பட்டுக்கொண்டு விழிக்கையில் - உருக்க மாகத் தியானம் பண்ணினதால் அதிலிருந்து ஞானம் ஊனிவிட்டதென்றும் - திரும்பொருவன் எனக்கு அக்கரை தேசத்தில் ஒரு மகான் வந்து சொன்னார் அது தொடுத்து ஞானம் ஓட்டி விட்டதென்றும் - சிலர் முச்சு இழுத்ததினால் யோகம் கிளம்பிட ஞானம் கூடுவிட்ட தென்றும் - சிலர் சர்வத்தையும் விட்டு விட்டதினால் பிரம்மாக ஆகிவிட்டதென்றும் - சிலர் பிறந்தநும் தானே ஞானம் முளைத்து அப்படியே ஆகிவிட்டதென்றும் - ஒருவன் சுடுகாட்டில் குழிவெட்டி வேலிபோட்டுத் தலை மறைவா இருந்நதால் சுப்பிரமணியர் தனக்குச் சொல்ல வேண்டியதைச் சொல்லிவிட்டுப் போனார் என்றும் - வயது ஆக ஆகத் தம்மைத் தவிக்க விட்டு விட்டதென்றும் - இவ்விதமாகத் தற்புகழ் எச்சித்தனம் படைத்த காவியங்கள் இயற்றிய கெடுபாடுடைய படுபாவி ஞானியர்களும் இன்னும் இவ்வாருக - படுசாம அரங் குத்தன வேடங்கள் போட்டு ஞானியரென்றும் சிவன டியா ரென்றும் குருக்கள் மஸ்தான் சன்யாசி ஒலிக ளென்றும் ரிஷிகள் ஆச்சாரியர் என்றும் - இன்னும் இவைபோன் அனந்நானந்தம் பேர்கள் - பகிரங்குப் பகல் வேடதாரிகளாகத் திரிகுவதற்கு ஆதாரமாயும்

மக்கள் அதனையே னிச்சயமாக எடுக எம்புவதற்கு ஆதாரமாயும் இருந்து போலித்தனமே வித்தாத் - தங்கி விடச் செய்த - அந்நத் தலையாட்டிக் கையாட்டியர் கள் இவ்வாறு அறிவுக்குப் பொருத்தமில்லாததும் - கேள்விப் புடத்துக்கு னில்லாததும் - முன்னுக்குப் பின் முரண்பாடுடையதும் - செயலுக்கு வராததும் மனுச தளங்களின் இயற்கை வரவுக்கு மாற்றமானதும் ஓர் கிறுக்குத்தன மானதுமான தான்தோன்றிச் செயலைச் சைதனன்யான வழியென்று கூறி அழகான லட்சண விதிகள் பூட்டிப் பாடுக் கையாடிய எழுத்தானது ஞலே அதாகிறது அறியாத ஏதார்த்த மனம் படைத்த மக்களிடத்தில்ப் பலிதமானதே தவிர னிசமாக னின்று கேள்வி கேட்டு னிருப்பியென்று னிற்கும் னிலைத்த மனம் படைத்தவர் இடத்தில் பலிக்காது னின்று விழித்துப் பதுங்குவதினால் தீவிரமனம் படைத்த மக்களை ஞஸ்தீகத் தனத்திலாக்கிப் பெருக்கி விட்டு இருக்கின்றதென்று இங்கே அறியக்கிடக்கின்றது.

ஆதலினலே மேலே மும் பேசிவந்துள்ள சிற்றாரி னிடத்தே இஸ்லாமிய மதம் ஜமால் குலத்தின் கண்ணே தோன்றிய னெறினீதரென்னும் பொறைமாதவப் பெரிய தாயர்கிய சீதேவியரிடத்தில் வந்து குமாரராக அவதாரம் செய்து இருக்கும் பச்சிளந் நிருமேனியானது அதற்குரிய வலிமை ஏற்றம் - ஏறுவான் வேண்டி ஒன்றன்பின் ஒன்றுக உணர்வறிவு வைற்றிவு செவியறிவு கண்ணறிவு வாசனை னுகரறிவும் இதைப் போலவே எல்லா அகம் புற அங்கங்களும் வளர்ந்தேறி யேறிப்

புது வனப்பு ஞங்கு னள் உயர்ந்து பாற்குடி காலம் புரண்டு தவழ்ந்து தத்தி எழுந்து பிழினடை ணடந்து மழிலை பொழிந்து வயதோரு னன்னாக வளர்ந்து வரும் வருங்னால் இளம் பாலரவர்கள் மின்னே வயதேறி வரும் னளையிலே உடுக்கை சங்கு முத்திராலங்கு னிக்கிரக அனுக்கிரக திருப்பாலிப்புக் குடையேந்துவதற் கென இங்கே வந்து பிறந்திருக்கும் வளர் குழந்தை யவர்களின் புஜனெடுந் நடம்கையாகிய சிவந்த வர்ன மணிக் கரங்கு விரண்டினுக்கும் அணிகலன் காப்பிட்டார்கள் -

மேலும் ஆயிரக் கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னே அப்பாலே உண்டாகிய பாரவான்வளாகிய தானியேல் அவர்களும் யோவான் அவர்களும் அடையாளம் குறி னிறம் முதலான செயல்களும் காட்டித் தெய்வீக ஆட்சியின் பொற் கிரீடமும் அணிந்து விளங்கப் பின் காலத்தில் வருவார்களென்று சிறப் பித்துக் கூறியுள்ள படியே இங்கே அவதாரம் ஆகியிருக்கும் அரிய சிரசினைத் தாங்கி யிரானின்ற இளம் பச்சிளம் கழுகினைப் போன்ற மென்மிடரென் னும் கழுத்தினுக்கு அழுகொளிர் வடிவுடை காரை பூட்டினர்கள் - அன்றியும் முன்காலந் நோன்றிய அன்னளையிலே சுரியானிப் பாசையில் இறக்கப் பெற்றுள்ள இன்ஜீல் வேதமென்னும் திரு மறையில் கூறியிரானின்ற தீர்க்கத் தரிசனத்தில் -

வளர் குழந்தை குமார பருவம்

ஊப்பாக என்னும் தங்குப் பொற்கச்சு வருங்கால இறுதித் தீர்ப்பரவர்கள் அரையில் அணிந்து வருவார்களென்று கூறப்பெற் றிருக்கின்ற அவதாரரவர்களின் இளம் பூ மேனி தாங்கி யிரானின்ற கச்சணி யிடைக்கு ஆபரண அரைஞான் சதங்கை புனைந்தார்கள் - மேலும் இவ்வுலக முழுதினுக்கும் தெய்வீக னிறைவிரி சோபனத் திருவுரு வரமருள் குன்றுனது வந்த நவதாரம் செய்து விளங்கா னிற்கும் இளந் திரு மேனியைத் தாங்கி யிரானின்ற வர்ணேதய இரு தாள்களும் கண்ணளரின் உலைக்களத்தில் வார்த்த வெண்கலம் விளக்கி வைத்தனபோன் றிருக்கு மென்று முன்மறையாதிய செம்மல்கள் கூறியிருக்கின்றதின் பிரகாரமே இசைந் நசைந்திருக்கின்ற இரு னெடிய பதங்களின் படமிலங்க னிலவொளி விரிக்கும் விருது காப்புகளும் அணிந்தார்கள் - இவ்வாருக அணியப் பெற்று விளங்கும் தேவ ஓவியமாகிய இளஞ்செழும்மல ரவர்கள்

அதிலிருந்து பிள்ளைகளுடன் னள்தோறும் சென்று மாரிகாலத்தில் வாத்தியார் வீட்டுத் திண்ணையிலும் பிள்ளைகள் அதிகமாக வரும் கோடைகாலத்தில் - ஊர் மேற்குத் தண்ணிக் கிணற்றிற்கும் வடபாகமாயும் ஓட்டக் கிணற்றிற்கு 'மேல்புறமாயும் ஒடிவந்துகொண்டிருக்கும் நீரோடையின் மேலக்கரையில் வளர்ந்தோடி நெருங்கிச் சரிந்திருக்கும் - இண்டம் புதரடி இளமணலி னிடத்தும் படித்து வந்நார்கள் - இது சரிதமானது எழுதி வரும் னளையிலே இங்கே வந்து போயிக் கொண்டிருக்கின்றவர்களாகிய - ஏஜை லைசூன்திகாரத் தொல்காப்பியத் தேர்ச்சி வித்வ விற்பனர்களுக்கும் தர்க்க வியாக்கரணக் கலாமலி பண்டிதத் திடாகரர்களுக்கும் - மன்றிக்குமாறுளி பாசாகிப் பேசும் பாவலராகிய கூசா னவினர்களுக்கும் - தத்துவ ஆராய்ச்சி யுலாவுறு கவன சுத்த பிலாசபராகிய வாக்கு வல்லார்களுக்கும் - கடைக் கலியுகத் திரண்கொண்டேறி னிற்கும் அகண்டுவலுத்து விளைந்து விரிவுற்றிருக்கும் கல்வி யணத்தையும் கடந்து வரும் வரும் யுகங்கோடி மனுசதளங்களுக்கெல்லாம் அளக்கவர் விருக்கும் அரிய கல்வியினை - இந்நக் குழந்தையானது இவ் இண்டம் புதரடியிடத்தும் திண்ணையினிடத்தும் கூட்டப் பெற்றுள்ள மிகச் சிறிய - இந்நப் பள்ளிக்கூடத்தில்த்தானு படித்துக்கற்றேறப் போகிறுர்கள் என தங்கள் தங்கள் அனுபவ சாக்ஷி யான ஆச்சேபம் பிறந்து விடுவதினுலே அவ் ஆச்சேபத் திணைத் தெளிவு படுத்தி முடிவுகட்டி விட்டுச் செல்லுவான் வேண்டி எழுது ஆணி முஜையானது திரும்பியது -

வள் மூந்கை குரை பகுவம்

புகர்சமய ஜகத சத்துவசத்து கணமிய காப்பேடு
 கடாவு வைப்பாக னாற்றிரேழு னீள பதிப்பும் சர்வ
 புவன லக்கண பூதாதி லக்கிய வீட்டங்கு ஜீவ
 ஜீவேச உகம்பு உகவாசந் நொடங்குதலென்னும் தவா
 திப்பிரவாக்காதி கணுப் பிரகிருதாதிகளும் - எண்ணருங்
 கோடி மந்திராதிக்கூர் சயதைகளும் இசையாதிய
 காலாம்பத விசய துருவாதிய அங்கங்களும் துருவலாவு
 முகார விந்த பேத விந்து தூதாதி இன்பனுச் சூடாகர
 சப்த சப்தாதிய சாயல்களும் ஓலியலாவு கண கணித
 னித னிலவு அகர வித்துவச் சூழிதுமிகளும் அகம்புறத்து
 வாத சுவை சுகியாதி அமல திகாந்த புரத்துவாத
 சுவை சுகியாதி னிசத்துவ வித்துவாதிக னிரை னிலைப்
 புக ளனைத்தும் மதம் மதாதிகன் மறை விதி மதி
 வினைப்பன் - பயன் செயலாதிய விரிவு கிரந்தங்களும்
 வித்வேச சடம் சடங்குகளும் குணுனயன்மிய செவி
 சேர்ப்புக் கொடுத்துதவு ஓளிருரை கான்றுடையாதி
 களும் - கலாமலி யேறு கவன லக்கணத் தொடர் கற்
 சுலாம் காயத்திரி ககன் வித்தை கமலைமணி கருவிராட்
 கதிசஞ்சீவி ஜீவ கற்பகத்தரு விருட்சவித்தானது
 எவ்வுலகங்களுக்கும் எட்டி ஏறிப் படர்ந்து விரிந்து
 விசாலிக்கவென உள்ளடக்கிக் கொண்டு அங்கன்
 குழந்தை வடிவெடுத்து னிற்பதானது -

...

இந்நப் பிரகாரமாகச் சுன்னத்துக் கல்யாண சடங்கு முடிந்து பள்ளிக்கூடம் போயிப் படித்து வந்துகொண் டிருக்கும் ஒளையிலே வயதும் ஒன்பதா யிற்று - அப்போது தங்கள் குடும்பத்தின்வண்ணே ஆவினங்களும் மறிகளும் பட்டி பெருசி விட்டதினாலே அதனை மேய்ப்பதற்கு ஆள் கிட்டாத காலமா யிருந்ததினாலேயும் - தங்கள் குமாரராகிய எங்களுக்கு இன்று விளங்கும் வரத பிராணியாவது - மேய்த்து வரும்படிச் செய்யலாமா என்று தாய் தந்தை இரு வருமாக ஆலோசித்துக்கொண் டிருக்கையில் குமார ரவர்கள் தங்களுக்குக்கந்த னல்ல விளையாட்டுக் கிடைத்ததாக எண்ணியவர்களாய் ‘ஞன் மேய்த்து வருகிறேன்’ என்று கூறி விடைபெற்றுக் கோலெடுத் தெழுந்தார்கள் - அங்கே மேய்ப்பன் னனெனக் கோல்மிடத் தெழுந்தானது - குமார ரவர்களினுடைய தங்கள் திரண்ட பருவமாகிய வரும் வளர் காலத்தில் - அவர்களே தலையுகமெனும் மெய்வழி ஆண்டினை யுண்டாக்கி அதில் இருபதாவது வருடங்களுக்கு மேலே யேறி வருவதற்கு இருக்கும் னிகரற்ற தெய்வீக ஏற்ற அச் சென்னுளிலே - அப்போது தங்களிடம் திரண்டிரா னிற்கும் -

ஆற்றிவு உடலெடுத்து ஜயறிவு னுகர்ச்சியிலேயே கிடந்து உழுண்டு ஆறார்ச் செல்லுவதற்கு வழிதெரியாது அதற்கென்றே தூலமும் அதன் அகப்புறக் கருவிகளும் வைத்துப் படைத்திருக்கும் காரணத்தினாலே வாயில் பிடுத்திக் கொண்டும் அதிலும் னன் பெரிது னீ சிறிது

என்று உளறி அலைந்து திரியும் செய்ம் முறையானது - தம்தம் வயதுகளை யெல்லாம் துக்கமும் துயரமு மாக மாற்றி எடுத்துக்கொண்டு அதையும் ஞாடைவில் சிறிது சிறிதாகச் சேதித்து வருவதாகிய இதனையே -

பாரமார்த்தீக ஞானமென்றும் சாது சங்க பிரம்ம னிலை யென்றும் சத் சங்க யோக ஞான மென்றும் மேலும் மெய்ம்மை ஜீவ ராஜாங்கு சிங்காசனர்களால் அருளப்பெற்ற பரிசுத்த அரிய மெய்ம்மைக் கிரந்தங்களிலும் ஞாவுகளைப் போட்டு உளம்பிக் கொண்டு சொரக்கிண யில்லாது விறைத்து ‘ஓம் ஓம்’ என்றும் ‘அகம் பிர்மாஸ்மி’ என்றும் இவைபோல் பலவற்றை ஸீட்டியும் குறுக்கியும் னிலை பொருளறியாது கண்ணை முடிக் கொண்டு சப்தித்து ஏமாற்றிப் பொய்ப் பேயாட்டம் ஆடிக்கொண்டிருந்த வித வித மாகிய ஆயிரக்கணக்கான எங்களின் பேயாட்டத்தில் - ஒவ்வொருவருக்கும் வேறு வேறுகத் தக்கபடி இரங்கி வந்து னின்று பொய் வேடம் போட்டுப் பயில் பண்ணி அதில் இச்சை பிறக்குச் செய்து எம் படரின் அச்சத்தினைக் கிளப்பி தடவிச் சன்னிதி யிருத்தி வினா விடையின் மூலமாக மனித மேம்பாட்டினைத் தூண்டி வித்தை அவித்தை யென்றும் எழுச்சியினைப் பதித்து எங்களை ஜீவேச ஏற்றச் சிருட்டுவான் வேண்டி -

ஏட்டுகளை விரித்துப் பாட்டுகள் பாடிக்காட்டி விள்ளாத கள்ளிமுதுகாட்டி வல்லிருளோட்டி சாந்தி யென்றும் வாடாத தீபத்தினை யேற்றி எங்களெல்லோ

ரையும் பொற்கோல் கரந்தாங்கி அடித்து ஓட்டிக் கொண்டு ஆஹரென்னும் குருச் சேத்திரமாகிய திருவரங்குத் திருச் சுவர்ணத் தில்லைத் திருச்சிற்றம்பலத் திற் கேற்றுவதற்கு -

தெருப்பாகால்க ஸன்னும் பரட்டுமுள்க் காடு களும் அனந்தானந்தம் இடர்குன்றுகளும் கடத்தித் திரு ஆலவாயின் ஒலிவாமலை முகனேரு வழிபாதை பார்த்து ஓட்டிப் பற்றிக்கொண்டு போயி அங்கே னிஜ வர்ண பன்ன தேன்கனி கசிந்தெழுதும் கொத்துகள் அசைந் தாடிச் சிதறி னிலங்குமய்த் திரானின்ற சோங்வோக் கிச் சுரந்திலங்கும் பொன்னிவளங் காடேற்றித் தின்ன மல் தின்னு குன்னு வயிறு புடைத்துப் பொழுது படாச் சுளியில் ஜீவத் தன்னீர் அருந்த விடுத்துத் தினந் தோறும் ஓட்டி மேய்த்து வருபவர்களாகிய எங்களைல் லோருடைய தீபாலங்கார மெய்வழி ஆண்டவர்களாகிய வர்கள் - அந்தத் தெய்வீக மேய்ப்பு என்னம் உள்ளே அடக்கிக் கொண்டு அங்கே னிற்கின்றவர்களாதலினுலே அங்குனம் ஜயறிவு ஆவினங்களை மேய்க்கக் கோல் கைபிடித் தெழுந்தார்கள் -

...

சாம்பி ணம்வந்நு சூடிய சந்தையில்
தாம்பி றந்துத னித்துணர் வேறுனர்
வீம்பி தென்றுவி ணந்நன னெஞ்சிலே
ஏம்பி றந்ததென் றென்னுமுன் னுளிலே

வீம்பேறி விரிந்நு விளைவுற்றிருக்கும் - சோம்
பேறிச் சதளங்கள் குழந்நு பெருக் கெடுத்துத் தாம்
போதியாகத் தடுமாறுகின்ற தீம்பாட்டு இனம் பினங்கும்
வீணினங்களுக் கிடையே -

ஆன கம்புக றிவுறுங் காலத்தே
கான கஞ்செஞ்சுறு காலிகன் ரேட்டியே
பான றும்பசு மேய்த்துமே பாடிக்கித்
தோன ரும்பொழு தோடத்தி ரும்புமே

இவ்வாருக வீடேறுந் நேடுளம்பூம் பாடகாருட
ராகிய குமாரவர்கள் பனிகாலம் மாய்ந்நு வெயில்
காலங் நாய்ந்நு இலை சோர்ந் நுதிர்ந்நு மழைமாரி
ஓங்கி விரபாவ னிற்கும் -

இன்ன னகாலம் ஏற்றும்வே ஓன்மைனன்
தன்னர் தந்தைய ரேடுஉ ழவுசெய்
பன்ன கம்புமி யிற்பயி ரேற்றியே
வின்ன மில்லாவி ணமலி காலத்தே

சென்னெறிச் சீர்பாடும் குமாரவர்களுக்கு வய
தானது ஒரு பதினாறுக வளர்ந்நு வருங்வாலத்திலே -
தன்னெழில் வயய்கும் பொன்னுலகு னட்டு னன்னெறி

யேற்ற வாடாமனத்துக் கூடகாருடர்கிய குமார
ரவர்களை -

ஏரு கோல்ச்சமு சாரிய ரென்றுயெல்
லோருங் நூற்றி யற்றுந்நொ ழில்ளைக்
காரி யப்பணி யெவ்வனை மாயினு
மீறி னின்றுமு டிப்பபே ராண்மையே

இவ்வாருக வேளாண்மையினும் பேராண்மை
யார்வங்கொண் டெழுந்நு ஓயாத பாடேறிவருங்
ஙாலத்திலே - குமாரரவர்களின் உள்ளகத் துராஞ்ஞி
வெளியே விசிறிவந்துகொண்டிருக்கும்பேரறிவாகர மேறி
ஒன் ராரென வீறுடைச் சிரியல்ப் பாரினிற் ரேடுவ
தெங்கே இங்கே அழிபாவியர் வழிபாடுகள் ஓழியாதென
வென் ரேருவார் - பின் - வேலையை னினைந்நங் கேறு
வார்கள் - இந்தப் பிரகாரமாகவே னடக்குகின்ற னேரமும்
பாட்டு னேரமும் படிப்பு னேரமும் விளையாட்டுப்
பந்தய னேரமும் ஓடுக்க. னேரமும் உறங்கிப் பின் -

எழுந்நு னேரமே ஏக்களை வேண்டியே
தொழுது வந்துது ஸங்கிடக் கோகுலம்
முழுது மெப்பணி யாயினு மேற்கொண்டு
வழுவ றவேணி மிர்ந்துவ யங்குனுள்

...

இவ்வாருகத் தெரிச்னையி விருந்துவரும் பெரிய
பூமியினிடத்தே -

பரிசு பட்டம்பந் நாட்டம்மல் லாட்டமும்
இருப னிரெண்ட டிட்டி எட்டுதல்
அரிய கம்பம்கல் கட்டினின் ஹெறுதல்
பரிந்து எவ்விப்ப ருங்கிணறு தாண்டுதல்

(முதலாகிய) ஒரு தனி - மனத்துணிவு வீர விளை
யாட்டினையுடைய - தீர குபேரராகிய குமாரரை மூம்
மதினோர் னிறுவி - இவர்கள் யாவரென ஆராய
மிடத்து - பின்வரும் காலமாகிய இன்று - ஆயிரமாயிரக்
கணக்கான சிஷ்யர் குழாந் நிரண்டேறிவரும் இது
ஒளையிலே - மெய்ஞ்ஞான திருப்பிரம்ம வித்தையின்
செயலானது பழும் புலமை புதுக் கருக்குப் பேறேற்ற
மேறி - செழுங் வொழுந்தோடுக் குணப்பனர் விரித்து -
சர்வ புவனுதியங்குட்கும் கைபலித லபி யுதவு
எதார்த்தக் குன்றேறிக் கூவிக் கொடினீசிக் கொண்
டிருக்கும் - மகா மகத்துவம் பொருந்நிய மெய்வழியை
உண்டுபண்ணி மக்கள் மனத்தகத் துறைந்நிரா
னின்ற பேரிருள் கடிந்து செவ்விடடை மறைபடாத்
திருக் கோலத் திருவிளக் கேற்றி - யுக வானறிய
வையம் உய்யச் செய்யவென வளரவிட்டுக் கொண்
டிருக்கும் - கர்த்தாதி கர்த்தராகிய இன்று
இங்கே எங்களுடைய சம்மத எம்மான் ரம்மிய
வருகையைக் குறித்துத் தெக்கத் தெளிவாக மகாத்
துலக்கத்துடனே முன்மறையாதிய கிரந்தங்கவளிலும் -

ஆங்ஙாங்கு பலபலவாம் தேசம் பாதைகளிலும் விரித் திருப்பது போன்றே - சத்திய னன்காம் வேதத்தில் எக்காரணத்தைக் கொண்டும் யாவற்றிராளாலேனும் அதனுள்ளடக்கப் பெற்றுள்ள ஓர் அச்சரத்தையேனும் - அல்லது ஓர் சூன் சுக்கூன் புள்ளி கோட்டிணையேனும் கூட்டவோ குறைக்கவோ முடியாததாகிய மகா மகாக் காபத்து கட்டுமானத் திட்டத்துக்குள் விருந்துவரும் குருஞ் சரிபின் கண்ணே கூவிக் கூப்பிட்டுக் காட்டிக் கொண்டிருக்கும் ஜம்பத்துனங்கு ஜம்பத்துஜந்நாவது ஆயத்தும் இன்னும் பலனூறு னாறு ஆயிரக்கணக் கான ஆயத்துக்களிலும் இங்கே சத்திய மெய்வழி பாட்டிலிருந்து வளர்ந்தேறி வரும் செயலாதிய அடையா ளங்களைக் குறிப்பிட்டுக் குறிப்பிட்டுப் பசுமரத் தாணி யென அறைந்நிருக்கும் அடையா னெறித் திருவசனம் னனென னின்று அலங்காரம் பிறக்க அதிகாரத்துடன் கூறி வருகின்ற எழுது ஆணிக் கோடாவது -

அதாவது இன்னெடுங்காடல் குழப்பெற்ற பெரிய னிலப் பரப்பினுக்கு - ஒரே மெய்வழிச் சபைதான் இருக்கும் என்றும் - அதன் எல்லை இடம் காலக்குறிப்பு சுயம்பு உன்னத னீதி னேர்மை வாய்மை அடையா ளங்களும் - வலிமை யதார்த்த பிரத்தியட்ச வழிபாடு னிச்சய னிருபணை னடைமுறைகளும் எடுத்துக்காட்டிக் கொண் டிருப்பது போலவே - இது காலம் இங்கே அன்னெளமுத்தின் படியே னிருபக னிருபணைத் தனியராக னின்று அதிஜேயச் செயல் வலிமை எழிலேறி விளங்கக் காட்டிக்கொண் டிருக்கிறவர்க

எாதலினுலே அங்கே குமார பருவ காலத்தினும் ஒரு தனி அதிசெயல் வலிமை தீரவிளையாட்டினை யுடையவர்களாக னின்று விளங்கினார்கள் போலும்
...

தனியே வியாபாரம் செய்யலாமென்ற ஞட்ட முடையவர்களாய்ப் - பலபல பேர்களிடத்திலும் விசாரித்துப் பார்த்ததில் - சுமார் ஒரு னாற்றுப்பத்து மைல் தூரத்திலிருக்கும் பூந்துறை ஞட்டின் எல்லை தாண்டி மேற்கே திங்களூராதனை எத்தமேட்டிற்கும் அருகே - காசுக்காரம் பாளையம் சென்று அங்கே வியாபாரம் செய்யலாமென என்னிடத் தன்னகக்கேதே னின்னையம் செய்து - னாற்றுக்கணக்காயுள்ள ஒரு சிறியதொகையே எடுத்துக்கொண்டு தாங்கள் மட்டுமே போவதென் நெழும்பி - தாய் தந்தையர்களிடம் விடைபெற்று மற்றும் தங்கள் பந்து ஜனம் னேசரிடத்தும் பயணம் சொல்லிக் கொண்டு - எல்லோரும் கூடி வழியனுப்ப - குமார ரவர்கள் பொருளாய சம்பாதனை செய்து வெகுமதி யடையவென மிகு எண்ணங்கொண் டெழுந்து காசுக்காரம் பாளையத்தின் எல்லையை ஞடித் திசை தேடி வழி கூடி னடந்தார்கள் -

இவ்வாரை அவ் வெல்லையை ஞேக்கிப் பிரயாணம் செய்து வழிகூடி னடந்தாவது - இது காலமிங்கே மெய்வழித் தலையுகத்தை உண்டாக்கி வளரவிட்டுக் கொண்டு இருக்கும் அரிய அனுபவ பிரம்மவித்தை யாகிய பெரிய செயலினை வைத்து - அதுனுள்ள பிரயாணத்தைச் சிந்தை கூர்ந்து ஆராயுமிடத்து -

திருப்பெருந் நவத்ததி - அருட்பா வள்ளலாகியும் வடலூரின் கண்ணே அன்னளிலே னடமாகும் திருமேனி தாங்கி னில்ற - திடஞான வரத குபேரரெனுங் வொண்ட வலவர்க ளாகியும் இன்னும் இங்கே னமக்கெல்லாம் மெய்ஞ்சுானக் குலதெய்வப் பரம்பரையில் பெரிய தந்நையராக வந்நிராளின்ற இவர்கள் அப்போது அங்கே னமது பவக்கோளிங் கறுத்து மறு பிறப்புத் தந்து னின்றுகொண் டிருக்கும் திருமேனிக் குல தெய்வமே அங்கே குமாரராக னின்றுகொண் டிருந்த அவர்களைப் பார்த்து -

எமது ஜீவ ஆண்மன பரம வித்தாதிய பந்தந் நிரண்ட அந்ந உருவெடுத்து வந்ந - தந்நை தனிகை வள்ளலாகிய பனிமலையரசின் சன்னிதி முன்னிலை யருளால் - விளைவு வெளியாகிய அருட் பெரும் பாவில் - அதாவது தனிப் பெருங் கருணையால் வீறி வெளி வந்து பனர் விரிந்நிரா னிற்கும் அருட்பாவில் - எல்லாம் வல்லவர் ஒதுக - யென்றபடி உரைத்ததிற் பெலத்து னின்று கானும் கோடெழுத்தாயது - என் சாமி எனது துரை என்னுயிர் ணயகம் அவர்கள் தன் சாதியுடைப் பெரிய தவத்தே - என்னும் அலங்காரச் சத்தியச் சிருரைப்படியே இப் பெரிய பூமியில் வந்து - னீ - உதயம் செய்தது சரி - இனி உமக்குவயதொரு இருபத் தேழில் கலியுகாந்தங்க் கடைக் கொடுமை யோங்கி வரும் னளிலே - அழிதுய ரறுத்துக்கட்டும் பெருந்தவத் தீர்ப்புரிமை எமது கணக்கின் பிரகாரமே - உமக் கென்றே எழுந்து திரண்ட மெய்ப் பொருளையும்

அதிக அதிகமான வெகுமதிச் சுமையையும் ஆகிய
இவ்விரு பெரிய சுமைகளையும் தூக்கிச் சுமந்து
கொண்டு - உமது மூலமாக - இப் - பெரிய உல
கிணுக்கு - அளக்கவேண்டி எழுந்து - எமது ஒரு
தனிமுதல் மனிவிம்ப உருவானது - பன்னெடுப்
நால் காலமாக இப்பெரிய பூமிப் பரப்பெங்கும்
சுத்திச் சுமந்து கொண்டு - இறக்கி வைக்கொண்டு
சுமையாதனிலே அலுப்பா அலுத்து வருகின்றார்
களப்பா - அவ்வாறு வரும் தேசமானது கொங்கு
தேசம் பூந்துறை நுட்டெல்லை கடந்து அதற்கும்
மேற்கே யங்கே - திங்களூர் ஆதின எத்த
வழிபாதை கூடி - சூரியன் முளை கண்டெழும்பும்
திசை னேர் கிழக்கு முகமாகத் தடம்பிடத்து - அழியா
விதி வழியின் அருட்சுமை தாங்கி - மெலிவா மெலிந்து
வருகின்ற எல்லை - பெருனெறிப் பரிசு தர வனக்
கெனவே உரையறிவித்து மரகத மாமலை - வருகிறதப்பா-

அப்பன் என்னுடை

அன்னை தேசிகன்

செப்பி ஸென்குல

தெய்வ மானவன்

துப்ப னென்னுயிர்த்

துணைவன் யாதுமோர்

தப்பில் அன்பர்சேர்

தனிகை வள்ளலே

ஆனதிலே - னீ முன்னரே ஓடி - அவ் வெல்லையின் வழி
பாதையை அடைந்து எதிர்பார்த்துக் கார்த்துக் கொண்

ஒருந்து வருங்காலம் னேரங் ஏறிகளும் அடையாள மச்சாடைகளும் கவனமாகக் கண்ணேக்கி னின்று வழி னெடும் பெரும் பாதை யானதினுலே - வழிப் போக்கர் இவர் யாரோ எவரோ என்று சிறு செயலுலகோர் ஏமாந்து விட்டிடுவது போலவே - னீயும் ஏமாந்து விட்டிடாது அதி ஞேக்கு ஜாக்கிரதையாய் னின்று ஒரு பொழுது போலவே உறங்கா தயராது வரும் வரும் பொழுதெலாம் எதிர் ஞேக்கிக் கொண்டு - இடைக் கட்டி னில்லு - ஏனெனில் - கடைக்கண் சாடைப் பக்கப் பார்வை முக்கண்ண னப்பா - முன் வளைவு னடை மின் கவனவீச்சு - தரிகித்தரிசி மெள்ள னகரும் உள்ளங் வர்கள் வை னப்பா - அவன் னிதிச் சாடை எண்குணத் தான் மதிச்சாடை மாமணத்தா னப்பா - பண்பூண்டு வேண்டுந் நென்பாண்டி னடனைத் தேடிவரும் தேட்டாள னப்பா - மங்காத செவ்வாய்ச் சங்கோசை யங்கே கண்கலங்கு மதன் முன் இதயங்குலங்கும் அதன் பாடு கண்டு - கோடோடி விடாது வழி மறித்து அடிகூட்டி கூட்டி ஏ மாத்திப் பறித்து அடித்துக் கொண்டு விடுவாயென்று கூறி வழியனுப்பி வைத்தன போலவே -

அங்கே குமாரரவர்கள் பிரயாணஞ்செய்தார்கள் - இவ்வாரூகப் பிரயாணஞ்செய்ததானது பேரஞ்சுடு பெரிய காரிய காரண பாரமார்த்திக அதி சோபன வரமாதிய வரத்தைப் பின் வருங்காலத் துயரறு காரியக் கூர்மையை ஸீத னேர்மையின் - சுத்தாவிக் கலா - ஜீவ

என்ஜீன் ஆனது - குமாரரவர்களின் இளம்பழன ஜீவாத் மாவின் கண்ணே உள்த்தொடர்பு கொண்டு மறைவு முகமாகப் பிடித்துக் கூவி இழுத்துச் சென்றன போன் - ஏறிய வண்டி ரயில்களும் கூவி இழுத்து ஓடிற்று -

ஓடித் திங்களு ராதீனத் தோரத்தே
தேடிக் காசுக்கா ரம்பாளை யத்தங்கே
கடில் லாதகு மாரரி ளஞ்செஞ்மல்
ஒடி யாபாரம் செய்ததை ணட்டுவாம்

ஞஞக்கு னள் வியாபாரத் தோரணையின்கண்ணே வெளிக்கித் தாராளமாகவும் - உள்ச் செலவு சிக்கனரா கிய மகா ஆர்வ சித்தமுடையவர்களாக யாவரிடத்தும் தன்னலமின்றிப் பிறருடைய னலன் னேசத்தினையே எடும் பேச்சினராகவும் - சினத்தினை மகிழ்ச்சி ருபமாகத் தழுவிப் பிடித்துக் கணிவுகாட்டிப் பேசிக் காரியங் கைக் கொள்ளும் மினுக்கு மதியினராகவும் - வியாபாரத்தின் பெயரானது பெருகிப் பெருகி யேறிற்று -

பெரியோர்களிடம் பெரும் பலன் என்று வாங்கின தெல்லாம் பொய்யாய்ப் போலியாய்ப் போனதை எண்ணிக் கண்ணீர் சோர்வார்கள் - னம்மோடே உபதேசம் வாங்கினவர்க ளெல்லாம் திருப்தியாய் இருக்கிறார்களே - னமக்கு மட்டும் ஒரு பயனும் காணேமே என்று ஏங்குவார்கள் - னலெல்லாம் வீணுளாகப் போனதை எண்ணித் துயருறவார்கள் -

உலகத்திற்குப் பெரியோர்கள் பாரவான்களென் நெல்லாம் வந்தார்களே - இப்போது இது காலத்தில்

நமக்கு மட்டும் இல்லாமலா போய்விட்டது என னினைவு வருந்தோறுமெல்லாம் இனி என் செய்வோம் எங்கு போவோம் என்று மங்குவார்கள் - அல்லது நமக்கு மட்டுந்தான் விதி இல்லையோ என்று அழுகுவார்கள் - அவர்களுக் கெல்லாம் உள்ள திருப்தி நமக்கு இல்லையே என்று அவமான முறுவார்கள் - இப்படிக் கதியில்லாத நம்மைக் கடவுள் ஏன் படைத்தான் என்று இடைகுவார்கள் - இவ்வாறு நெடுஞ்ஞும் துயருற்றுவரும் குமாரரவர்களினுடைய னினைவில் திட்டமான னினைவு வந்த தானது - னிச்சயமாய் இக்கடைக் கலித் திரண் னிகழ்ச்சி உலகத்தேயாருக்கும் னிஜமானஞானம் வேண்டு மென்ற சித்தம் உடையவர்கள் இல்லை போல் இருக்கிறதே யென்று தீர்மானித்து இனி னும் இதில் தன்னந்தனியே தான் - னம் எண்ணத்திற்குத் துணை வேறில்லை என்று துணிந்து - தம்மை எல்லோரும் கூப்பிட்டு அழைத்து வைத்து - உனக்கு வேறு உதவி இல்லை என்று சொல்லி விட்டது போல் எண்ணம்வரவும் - அவர்களை எல்லாம் காலி செய்தார்கள் -

அது முதல் இனி நமக்கு வாசியை விட்டால் வேறு வழியே கிடையாது என்று ஒருமனச் சாய்வு கொண்டவர் எாய் னஞ்சும் விடா முயற்சியோடு செய்துவரும் னஜையில் உடலில் வாதையின் வெதுப்பு ஏற்பட அதற்காகச் சிலசமயங்களில் னெரிஞ்ஞிப்பு முருங்கப்பு இவற்றைப் பாலில் போட்டுக் காய்ச்சி அருந்துவார்கள் - சிறிது உபாதை மாறினதும் மறுபடியும் தொடர்ந்து செய்து வரும் னஜையிலே

மூலபண்டாரப் பருவம்

சிலங் வொண்டறி செம்பொருள் விண்டரன்
காலங் நண்டோன்கை யிற்கிரே தாயுகம்
னீள வேதமு னீதர னுப்பினேன்
மூல பண்டாரக் கோலமு ழக்குவாம்

கோலமாஞ் ஜீவ கோள்

கோலத்துள் விருந்ந மெய்ம்மைக்
காலமும் இடமும் னேரம்
கணிதமுங் நூடிச் சேர்ந்து
சாலையென் ரெருமெய் மேனி
ஜகந்நனில் பிறங்க எல்லாம்
ஏலவல் லவரும் வந்து

இணைந்தனர் அக்கா லத்தே

அக் காலத்தில் இங்கனம் இவ்வுலகு வையம்
வழங்கி உய்யும் பொருட்டாய் - மு - மு வனுதிகான
ஜீவாதீன னுட்டத்தின் படியினுலே - எங்களுக்கெல்லாம்
குலதெய்வமாகி வர இருக்கும் இளஞ்செம்மலாகிய
அவர்கள் இளம்பழன பருவ காலத்திலிருந்தே மெய்
வழிக் கைம்முதலாகிய மனே வாக்குக் காயமென்னும்
மூன்றில் மனேவாக் கிரண்டும் அதிக ஊக்கத்துடனே
ஞஞக்கு னள் அதிகரித்துக் கொண்டிருக்கும் னயக
மவர்களை மெய்வழியிற் பிறங்க வைப்பான் வேண்டி
வையஞ் ஞெழிக்கும் ஜயர் வருகை வருகை வருகுவ

தற்குவருகும் வருகை மறைந்டன வருகை வருகும் சிரண மரகத மாலி திருவுருக்கொண்டு ஸீத போத வேத னத ஒதாந்த குருபிரானவர்கள் னும் முன்னரே தெரிந்துகொண் டிரானின்ற அழியாத மெய்ப் பொரு னும் வெகு மதிச்சுமையாகிய இறக்கிவைக்கொண இவ் விருபெரிய சுமைகளையும் தூக்கிச் சுமந்து கொண்டு ஒரு தனி முதல் மணிவிம்ப உருவானது - தங்களுரி லிருந்து சிறிது தெற்கு முகமாக வந்து னேர் கிழக்கு முகமாக வரும் பெரும் பாதைச் சாலை வழியில் சுமார் னன்கு பர்லாங்கு தூரத்திலிருக்கும் எங்கள் ணயக மவர்களின் வியாபார ஸ்தலமாகவும் குடிபதியாக வும் வசித்து வந்து கொண்டிருக்கும் காசுக்காரன் பாளையத்தில் தங்களுக்குச் சொந்தமான கட்டிடத்திற் கும் கீழ்ப்புறம் வடக்கு முகமாகச் செல்லும் வீதிக்கும் எதிராகச் சுமார் னாறு முழு தூரத்தில் காணும் மேற்படி பெரும் பாதைச் சாலைத் தென்பாகத்துக் கங்ஙிலே னிற் கும் - பெருத்து ஓங்கிவளர்ந்திரா னின்ற வேம்பு விருட் சத்தின் அடி னிழலில் பழுத்து ஏரைத்துப் பழங்கிழ வடிவம் தாங்கிய ஒரு பெரியார் கிழக்கு முகமாகச் சென்றுகொண் டிருக்கும் - அச் - செல்லுகையை - ஞான வேட்கையின் காரணமாக - என்றும் பெரியோர்களைக் கண்டால் அநை ஆவலுடனே தழுவுகின்ற குண சுபாவத்தையுடைய எங்கள் ணயகமவர்கள் - சாலைக் கும் வடக்கே இருந்து அப்போது தெற்கு முகமாகத் தங்கள் வீட்டை னடி வந்து கொண் டிருக்கையில் தூரத்

திலிருந்தே சாலையின் வேம்பு விருட்சத்தடி னியலிலே
கிழக்கு முகமாகச் சென்று கொண்டிருக்கும் பெரியா
ரவர்களை மாருது பார்த்தவர்களாகவே வந்து மேற்படி
விருட்ச னியலில் சாலை ஏறினார்கள் -

அவ்வாறு சாலை ஏறிய இளஞ் செம்மலவர்கள்
அன் னியலின் னின்று கொண்டு கிழக்கு முகமாகச்
செல்லும் அந்த விரிவு சிகை பெரிய கிரண அரிய தலைப்
பெரியா ரவர்களைத் தவன் துவச கவனராய்க் கவனித்
துப் பார்த்தார்கள் - அப்போது அது கவனத்திற்குத்
தோன்றப் பெற்றதானது - அங்கே சென்றுகொண்
டிருக்கும் - முன் வளைவு னடை - எண்ணுணத் தியுப்புப் -
யின் கவன வீச்சு னிறையறிவுக் குடிப் பெரியாரவர்
கள் - தங்களைக் கூப்பிட்டால் திரும்பிப் போகலாமென்ற
எண்ணத்தை உள்ளத்துக்குள்ளே வைத்துக் கொண்டு
மெள்ள னகருகின் றவர்கள் போலவே னினை நநார்கள் -

அன்றியும் இரண்டாவது வைக்க இடமின்றிய
மெய்ப்பொருள் சுமையும் - கைப்படம் மாரு மதிச்சுமை
யும் இரு பெரும் பனுவும் - னிரிதலை சுமப்பத் தருகித் தரு
கிப் பக்கப் பார்வை னடையுடனே களைப்பேறி ஏறி
அலுத்துத் தனியே போகின்றேனே - னீ - என் களைப்
பினை ஆற்ற உனக்குமா இரக்கம துள்ளத்தில்லையோ
என்று பண் பேறுங்குடி என் ணுணத்தானவர்கள் னினைப்
பதாகத் தங்கள் இதயத்துக் குள்ளே வந்து சுருக்கென்று
பாய்ந்தோடிற்று - மேலும் -

பின்னுலே வந்து சாலை ஏறிய தங்களைக் குறி
வைத்துக் கவனித்து - ஸீ - என்னைக் கூப்பிடு - னன்
தூரமாகப் போய் விடுவதற்குள்ளே கூப்பிடு என்று
மதிவாடைசீசும் னிதிச்சாடை மா மணத்தார் னினைத்
துக் கொண்டே செல்லுகின்றுரீகளென்று திட்டமான
தோற்றும் பொட்டென னினைவினி ஹறி ஓர்ந்தோடிற்று -

னினைவி ஹறிய னினைவிது ஏதென
னினைவு கொண்டுபின் னினைவினை யோருற
தனிகை ஸீஸ்மலை தன்னினை வீசின
னினைவி தென்றுக னிவுகொண் டோடிற்றே

இவ்வாருக னினைவானது ஹறி ஓர்ந்தோடிய
இளங்கும்மலவர்கள் சரேலென்று சென்று இடம்பாக
மாக அருகே னெருங்கி அந்தக் காராருமேனி னேராரு
மற்ற ஆரான குட்டுப் பேரான பெம்மான் - மணி
வாணி மன்னன் தனிகாசலன்னர் என்று இதனுத்து
வரும் பருவ னேரத்தே உனர வரானின்ற பெரியார்
அவர்களின் கண்ணெதிராகித், தங்களின் முன்னெடும்
யழக்கம் போலவே தஸ்லீம் செய்து முகனேக்கி அடியே
ஞடைய குடிசைக்கு வரவேணு மென்று உபச்சார ஆச
ரிப்புடனே தங்களின் இரு கரங்களையும் ஸீட்டித்
தாழ்த்தி ஏந்தி அழைத்தார்கள் - அதற்கு இணங்கிய
அந்தப் பெரியாரவர்களும் அனேகம் னெடுளை் பழகி
இருந்துவரும் பழக்கத்தினரைப் போலவே - மறைந்து
மெல்லெனத் தோன்றும் இனகை பிறங்க குமாரரவர்க
ளின் கூடவே வீடுவந்து சேர்ந்தார்கள் - அங்குனம் கூட்டி

வந்த பெரியாரவர்களுக்கு உபசரிப்புடனே தங்ஙவளின் அருகிலே ஆசனமிட்டு இருக்க வைத்து அன்று காலைப் பலகாரம் செய்து கொண்டுவந்து வைக்கப் பெற்ற கேழ்வரகுத் தோசைக்குத் தேன் தோய்த்து உண்டு பசும் பால் அருந்தினார்கள் - அதன் பின் இருவருமாக எழுந்து தங்ஙவள் நெல்மண்டி வீட்டுக்கு வந்து பெரியார் அவர்களுக்கு ஆசனம் விரித்து இருக்கும்படிச் செய்து விட்டுத் தாங்ஙவள் பொட்டியடிக்கல்லாப் பலகையின் மீது வழக்கம் போலிருந்துகொண்டு இருவரும் யோக சேமத்தைப் பற்றியும் இல்லற தர்மத்தைப் பற்றியும் அரிது னேர்ந்தைப் பற்றியும் பேசிக்கொண் டிருந்தார்கள் - அதன் பின் இளஞ் செும்மலாகிய எங்ஙவள் னயக மவர்கள் தாங்ஙவள் அனேக னளாகக் கற்றுத் தேர்ச்சியடைந்திருக்கும் வாசிப் பழக்கமென்னும் அடயோகத் திற்கு அனேகம் சன்னியாசிமார்களும் குருக்கள் மஸ் தாங்ஙவனும் - அனேகம் புலவ ராலீம்களும் இன்னும் னன்தான் ஞானியென்று வந்தவர்களும் பிரம்மச்சாரி சாமியார் தவசிமார் என்று - வந்த வந்த பேர்களெல்லாம் பேசிப் பேசி இதுதான் சரியான சிவ ராஜயோக மென்று கூறிச் சிறப்பித்துப் பட்டங் வொடுத்துச் சென்றது போலவே இன்று இவர்களும் னமக்குச் சிறப்பித்துப் பட்டங் வொடுப்பார்களென்னும் மகிழ்ச்சியடையவர்களாய்த் தாங்ஙவள் தேர்ச்சி பெற்றுக் கைவந்திருக்கும் வாசிப் பழக்க மென்னும் அடயோகத்தைப் பற்றி மகாப் பெரிய பாரதாரமாகக் கிளப்பி அனேக னாற்

கோள்கள் கொடுத்துத் தங்கள் அனுபவப் பழக்கத் திற்குச் செய்யுள்கள் மேற்கோள் எடுத்துக் கூறி ணெடு னேரம் வரைக்கும் சரமாரியாகப் பேசிக்கொண்டு வந்து இவ்வுலக மக்கள் உய்வதற்கு வாசியை விட்டால் வேறு வழியே கிடையாது என்று கடைசியாகக் கொண்டுவந்து முடித்தார்கள் -

அதனை ஆச்சரியம் பிறங்க - ஊம்நாரம் - ஓன்று ணீட்டியும் ஓன்று குறுக்கியும் பலவாறுகப் புதுக்கேள்வி ஆச்சரியமாக ணெடுகக் கேட்டுக்கொண்டே வந்த பெரியாரவர்கள் கடைசியில் வந்து - இது சரி என்றும் சரி இல்லை என்றும் ஓன்றும் சொல்லாமலும் திரும்பிப் பாராமலும் மவனமாகச் சும்மா இருந்துவிட்டார்கள் - அது கண்ட எங்கள் னுயகமவர்கள் - னும் இதுவரை பேசி வந்துள்ள யோக சாதனைச் சூறை இவர்களுக்குப் புலப்படவில்லைபோ லிருக்கிறதென்று எண்ணியவர்களாய் முக ஞேக்கி என்ன - பெரிய வர்களே - சிவராஜ் யோகம் சரிதான என்ன வென்று கேட்டார்கள் -

அதற்கு அப் பெரியாரவர்கள் உரைத்தாவது - பதில் என்னவெனில் - ஆம் சரிதான் முச்சை இழுத்து அடக்க முயலுவதானது னரக வாதிகளாகிய பாவியர் களுக்கேற்ற குறுக்கு வழிப் பிரயாணம் இது சரிதான் என்று சிறப்பித்துக் கூறும் திடக் குறி முகமாகச் சொல்லி முடித்து விட்டு-அதற்கு ஆதாரமாகப் புத்திய மகா முனிவரவர்களினுடைய னாலில் -

மூலபண்டாரப் பருவம்

கானுமுச் சடக்கி விழியது முருட்டிக்
 கபாலமும் திறந்தவர் கோடி
 கனத்தவாய் வதனு குன்மனே யனுகிக்
 கலங்கினே ரவரொரு கோடி
 தோனுமெய் மறந்து சுழன்றுட லெழும்பிச்
 சொக்கினே ரவரொரு கோடி
 சூலைவாய் வனுகிச் சுவாலையு மெழும்பிச்
 சுரமதா லிறந்தனர் கோடி
 உள்ளேயுன் ஞக்கயயன் ஞளத்து ஸேற்றி
 யுள்ளடங்கிமான் டனர்களும் கோடி
 உயரசா னீளம் முழுமது ஏழும்பி
 ஒங்கியே ஒடுங்கினர் கோடி
 பேணதி சாரப் பேதிவந் நனுகிப்
 பிறவியு மிழந்தனர் கோடி
 பெருமையாம் கற்ப சாதனை யறியாப்
 பிராணனு மழிந்துமான் டனரே

இனமறி யாமல் இருத்தியே வாய்வை
 இறந்தவ ரவரொரு கோடி
 இனியதம் பனஞ்செய் தெழும்பியே கும்பித்
 தேங்கினே ரவரொரு கோடி
 கனமறி யாமல் காற்றினை யேற்றிக்
 கருதியே இறந்தனர் கோடி
 கண்டுவா சியினில் ஒன்றைவிட் டொன்று
 கலங்கியே மழிந்தனர் கோடி

தினமொரு ஞாயி வாசிகொண் டிமுத்துச்
 சிவபுர மேகினோர் கோடி
 சிறந்திடும் கண்முக் கெனுமதைப் போற்றிச்
 சிறந்நவ ரவரொரு கோடி
 தன்பெரு விரலால் அண்ணுக்கையுள் ளேற்றித்
 தயங்கினே ரவரொரு கோடி
 தலமதில் முழ்கிச் சாதனை யதீத
 சாக்காடுவந் நெய்தினோர் கோடி .

இன்னும் இதன் அடிச் செய்யுளில்
 பாருல கதீதம் தேடியும் குருவின்
 பதமடை யாமலு மாண்டார் .

தெரிந்துஇப் பரீட்சை உத்தம ரனேகம்
 தெளிந்தவ ரறிந்துமே செப்பச்
 சிறிடும் வாசி யோகத்தின் பெருமை
 திருத்தமா யுரைத்திட லாமே...

என்று இந்தப் பிரகாரமாக விளங்கி உணரும் படிக்கி
 மகாத் துலக்கத்துடனே எடுத்துக் கொடுத்துத் திடக்
 குறி ஞேக்காகப் பார்த்தார்கள் -

அப்போது எங்கள் ஞாயக மவர்களுக்குத் தாங்கள்
 அனுஸ்தித்து வந்ந அடயோகத்தினால் சரீரத்தில் ஏற்
 பட்டிருக்கும் குன்ம உதர வாதைக்கு ஒத்த வண்ண
 மாதத் தக்கபடி எடுத்துக்காட்டி ஸிருபித்துவிட்டார்கள் -

அதனைக் கேட்ட னயகமவர்கள் - மனத்தில் இடிவிழுந் நாற் போலே பெருங்கலக்க முற்றவர்களா யென்னிய தாவது -

அனேக காலந் தொடுத்து இன்னேள் வரைக்கும் வேத வேதாந்நங்களாலும் அதனைப் பாராயணஞ் செய்து சுற்றி யலையும் குருமார்களாலும் - யோக சித்த ரென்று வந்நவர்களாலும் பல் வகை மதஸ்தாபகம் பேசிவந்நவர்களாலும் ஈடேற்ற மென்று அதை சொல்லித் திரியும் ஆலீம்களாலும் மஸ்தான் சாமியார் சன்னியாசி என்று வந்நவர்களாலும் மகா மேலான வழி இதுதான் என்று சிறப்பித்துக் கூறப் பெற்ற தாகிய மூம் கைக்கொண்ட சிவராஜ யோகத்தை இழிவு படுத்தித் தக்க ஆதாரங்களுடனே எடுத்துன்றுபித்துக் கூறவல்லார் இவர்கள் யாராயிருக்கலா மென்று சிறிது நேரம் திகைத்துச் சிந்தித்து என்னியதாவது -

இங் பெரியார் ஓர் அபுகுயமான மெய்ஞ் ஞானி யாகத்தான் இருக்க வேண்டும் - இல்லாவிட்டால் மைது யோகத்தை இழித்துரைக்கத் துணித்திருக்க மாட்டா ரென்று யோசித்தவர்களாய் - இவர் இதற்கு மேம்பட்ட பிறிதோர் வழியைச் சன்மார்க்கமென்று ஸ்தாபிப்பாரேல் அது உண்மையில் முகப்பத்தாகக் காடிய மெய்ஞ்ஞான மார்க்கமாகத்தான் இருக்க வேண்டும் என்று தீர்மானித்துக்கொண் டிருந்நார்கள் -

அங்கன மிருக்கையில் யெரியாரவர்கள் எங்கள் னயக மவர்களைப் பார்த்து - உன்னுடைய ஜீவதேக

மாக னீ இருந்ந ரோஸ்மீதாக்குடைய காலத்தில் - அங்கே - னீ - வாங்கி வந்ந அமானித மென்னப் பெற்ற சீதனம் உன் னுள் அது எங்கே - அன்றியும் னீ சீதனக் கடன் வாங்கிய திருஸ்தலமென்னும் அந்ந ஒடுதான் எங்கே என்று கேள்வியாகக் கேட்டார்கள் -

அங்கே இவ்வாறு கேட்ட கேள்வியின் விடை யானது அவசியம் யாவற்றிரானும் அறிய வேண்டு வனவாகிய கேள்விதான் என்று உணர்ந்தார்கள் எனினும் இதுவரையிலும் - எவ்விடத்தும் - யாவரும் - கேட்டுச் சொல்லி யறியாததும் - இன்னும் - எப்படிக் குள்ளவர்களினுடைய அதீது பிரசங்குத் தலத்தும் - பழங்குத் தாங்கள் பார்த்துக் கேட்டறியாததும் - அன்றியும் - எங்கும் பழக்க வழக்கங்களி லில்லாதது மாய்ப் புதிதாக இருந்தபடியினாலே அதற்கு ணயகமவர்கள்-மெய் வாய் கண் முக்குச் செவி முன் பின் என்றும் - இன்னும் பலவாறுக ஏதேதோ சொல்லியும் சரிவராமல்-பெரியாரவர்கள் இவைகளைல்லாம் - மிருகங்களுக்கும் உண்டாயிருப்பது உமக்குத் தெரிந்ததுதானே என்று-இலகுவாகச் சொல்லி எடுத்தெறிந்து விட்டார்கள் -

அதன்பின் ணயகமவர்கள் ஒன்றும் பதில் சொல்லத் தெரியாதவர்களாய்த் தயங்கித் - தாங்கள் முன் படித்திருந்ந பாராயனப் பாடங்களும் அதற்குத் தாங்கள் கொண்டிருந்ந வாய் வீச்சு வேதாந்நங்களும் பிறர் ணவேழ வொட்டாது சபாஷ் பட்டம் வரும் வரைக் கும் சரமாரியாகப் பேசுகின்ற னவும் எல்லோருக்கும்

புத்தி கூறிக்கொண்டிருக்கும் னாலறிவும் இதில் ஒன்றே னும் அங்குனம் மங்கின தங்கள் கவனத்திற்கு வந்து உதவிபுரியாமல் போய்விட்ட படியால் - தட்டுண்டு தடுமாறி விழித்துக்கொண் டிருந்தார்கள் -

இவ்வாருக அங்குனம் விழித்துக்கொண் டிருந்த தானது இப்போது சன்னத பருவம் கடந்து யோக தனப் போதக ஏக மேய்ப்புப் பருவ காலந்துவங்கி இங்கே ணயக மவர்களின் ஆயிரக் கணக்காக விளங்கானிற்கும் சிஷ்ய குழாங்க ளென்னும் அனந்தாதி தேவர்களாகிய - தேவத் திருநட்டுக் குருகுல மக்களின் திருச்சபை முன்னிலையின்-உலக முய்விக்கும் பேச்சாளி கள் ஞங்கள்தான் என்று வருபவர்களும் - மகாவாக்கிய னீதிப் பிரசங்கிக ளென்று வருபவர்களும் - இலக்கணத் தேர்ச்சி கலைக்குநானர்களென்று வருபவர்களும்-கண்ட சுத்தி பாடும் திறத்தினரென்று வருபவர்களும்-எவ்விடத்தும் அறிவாளி என்று பரிசுபெற்றுவரும் தடை படா னீண்ட னு வல்லாரென்று வருபவர்களும் - இன்னும் மெஸ்மரிஸர்கள் மாந்திரிகர்களென்று வருபவர்களும் - சோதிடம் வைத்தியரென்று வருபவர்களும்-வாத வித்தை யோகர்களென்று வருபவர்களும் இன்னும் எத்திறப் பண்டிதத்தும் தெரிந்துவரென்று கர்வத்தைக் கைக்கொண்டு இங்கே வந்துகொண் டிருக்கின்ற அன்னவர்களின் செவியினிடத்தே - சுத்தியச் சுத்த மெய்னிலைத் திருவசனம் புகுந்த மாத்திரத் தில் அவர்களின் தங்கள் தங்களின் உளக்கையிலிருந்த - பொய்க் கல்வித் திறன் - பொய்ச் செயல்

அனைத்தும் புகையாகப் பறந்து விடுகின்றமையால் தங்கள் கையில் ஸிஜுமாக ஒன்றுமே இல்லை யென்று அறிந்துகொண்டுவிடும் அறிஞர்களாகி அன்றியும் அவர்கள்தாம் இன்னுள்வரை அறிந்து அனுஷ்டித்த தனித்தும் - பொய்யைப் பொய்யென ஒரும் மாட்சிமை யினராகித் தாங்கள் முன்னர்க் கைம் முதலாக வைத் திருந்த பொய்யைப் பறிகொடுத்து விட்டமையினாலே ஒன்றும் பேசமுடியாமல் தட்டுண்டு தடுமாறி இப்போது இங்களும் விழித்துக்கொண் டிருப்பவர்களைப் போலவே அப்போது அங்கே பிரானவர்கள் முன்னிலையில் ணயக மவர்கள் விழித்துக்கொண் டிருந்தார்கள் போலும் -

அங்களும் ஒன்றுந் நோன்றுது விழித்துக்கொண் டிருந்த எங்கள் ணயகமவர்களைப் பார்த்துப் பின்னும் கூறியதாவது -

உலகில் மெய்ஞ்ஞான மகத்துக்க ணென்னும் பரவான்கு ணெல்லாம் - கைலரயம் வைகுந்தம் தெய்வலோகம் மிகராஜ் என்றும் கூறப்பெற்ற சைதன்ய அந்த அதி மகோன்னது ஸிலிக்கு - கவனக் குளிகை - அன்னம் - மயில் - வரசீ யென்றும் சுவராி கொன்று பேரயிவருவதாக உலகந்தீல் கருதிகளும் மக்களும் கூறுக்கொண் டிருப்பதானது - அது - உண்மையாக ஸிஜுமேதான் என்று மொழிந்தார்கள் -

இவ்வாறு புத்தெழில் பிறங்கும் பூந்துறை ஞட்டின் - அந்தப் - புதுப் பழமொழி புகுந்தநும் செவியில் - ணயகமவர்களின் உள்ளத்தில் - மகா ஆச்சரியக் கொண்டு ஆனந்தப் பரவசராய்-உயிர்னீத்த உடலில்-

மீண்டும் உயிர்வந்து அடைந்தன போன்றும் - திசை தப்பி அலைவற்றுத் தவித்த கப்பலானது கரையைக் கண்ணுற்றன போன்றும் - இருள் விறைந்து தட்டுண்டு தடுமாறுகின்ற உலகத்திற்கு - ஓர் அருஞ்தூரியன் உதயஞ்செய்தன போன்றும் பழங்கிழவடிவம் தாங்கி வந்து அங்கு எதிரில் உதயம் செய்திரா னின்ற அந்தப் பழம்பெரும் செம்மலை ஞேக்கி - இவர்கள் னமக்கென்று விதித்திருந்து வந்ந குருபரஞகவேதான் இருக்கலாமா என்று பொட்டென ஓர்ந்ததும் - திடரென அச்சமுற்றவர் களாய்த் தாங்கள் மேலே போட்டிருந்த உத்திரீக வல்ல வட்டத்தை எடுத்து அகற்றிவிட்டு - ஓயிலாகச் சாய்ந்து கொண்டிருந்ந பொட்டியடிக் கல்லாப் பலகையை விட்டுக் கீழே இறங்கி னின்றுகொண்டு - சர்வ அண்டரண்ட சராசரங்களையும் விழுங்கித் தன்னுள் அடக்கிக் கொண்டு எதிரே சிந்தனையற்று உட்கார்ந்திருக்கும் பெரியாரென்னும் பிரம்ம பீடத்தை ஞேக்கி உவகை பொங்கு ஆத்திரம் மட்டற ஓடினிற்கத் ததும்பிப் பாடிய தாவது -

அம்மையே அப்பா ஒப்பிலா மனியே

அன்பினில் விளைந்த ஆ ரமுதே

பொய்ம்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கும்

புழுத்தலைப் புலையனேன் தனக்கு

செம்மையே ஆய சிவபத மனித்த

செல்வமே சிவபெரு மானே

என்றிருப்பதை -

செம்மையே ஆய சிவபத மனிப்பாய்

செல்வமே சிவபெரு மானே

எனப் பாடிப் பாடிப் புகழ்ந்து பாத் தாமரைகளில் வணங்கி வணங்கி இறைஞி ஏங்கி வருந்தி வருந்திக் கண்களில் ஊற்றெழுந்து மாரெலர்ம் னஜைய் ஸின்று - எனக்குச் சன்மார்க்க வழியைக் கூட்டி ஸ்டப்பிக்க வேண்டுவது தாங்களே -

வேதக்கிலுக்கதிபதி மாதுல ராகிய மன்னு

மன்னேவென்றும் தருமது ரைத்திரு வரதப் ராபரன் னீயே னீயென

செஞ்சோன் மறைமலைச் சஞ்சீவி னீயெனக் காகும் ஆகென

இட்டிங் நடைனள் எனக்கருந் நுண்ணிறை இறைவா அருளெனப் பலபல, விதமாதப் புரிதாபக் குரலிரைத்து - இறைவா எனை ஆட்கொள்ள வேண்டுமென்று ஸ்தோத்திரம் புரிந்து மன்றுடி னின்றூர்கள் -

இவ்வாருக மண்டாடி னின்ற அதனை உள்ளுற வறிந் நுணர்ந்த - மெய்ஞ்சூனக் கனி பழுத்தொழுகு தேவதருவாகிய பிரானவர்கள் தம்மைச் சரணடைந்த பக்தரின் திரிகரணங்களும் அதி விரைவு தீவிர பக்கு வத்தின் ஆழ்ப்பின் னிலைப்பினைக் கண்ணுற்ற கன தவத்துக் கமலபதக் கதியுதவும் காருண்யப் பிரானவர்கள் எங்கள் முயகமவர்களைத் தங்களின் ஒப்பற்ற பெருங் குணந்தாங்கிய உள்ளம் பூரிக்க ஞானச் சீராக ஏற்றுக்கொண்டுவிட்டார்கள் -

அங்குனம் ஏற்றுக் கொண்டுவிட்ட சீடரின் ஞேக் கத்தைப் பூரண மாக்குதல் பொருட்டாய் ஒரு னள் சாயந்திர னேரத்தில் இருவருமாக வழி னடந்து திங்க ஞருக்கும் கிழக்கே - முன்பழங் காலத்தில் ஊராக இருந்து மாறி இப்போது னத்தத் திருமேடாக இருக்கும் அதின் மீதுள்ள பழந் நேரோரத்தின் அடியில் தெற்குப் பாகம் தென்முகமாக விரியாசனமிட் டிருந்துகொண்டு அதிதீவிர ஏக்கத்துடனே எதிரில் பேரின்ப ஆவல் பொங்க எதிர் ஞேக்கிக்கொண் டிருக்கும் தங்களின் சீடராகிய எங்கள் னயகமவர்களுக்கு அங்குனம் முன்னிலைக் குருபிரானுக விளங்கிக்கொண் டிருக்குகின்ற முகம்மது சாலீகென்னும் தவப் பெயர் தனிகை வள்ள லாகிய அந்நத் தயாள ரஞ்சித குண குஞ்சித பதாம் புயச் சிவபுரத் திருவள னட்டுச் செழும்புனலாசனக் குபேர னிறையறிவுக் குடி வரத திலக பிரானவர்கள் முதல் முதலாகப் பிரம்ம ரகசியம் என்னும் அறிதற் கரிதாகிய தங்களின் ஆதீன ஆதி பரம்பரைப் பூர்வீக புராதன காலந் நுவங்கி தலைமுறை தலைமுறைகளாக உள்ளஞ் துமந்து கடந்து கடந்து ஊற்றேடி வந்து இன்ன காலத்திலே தென்பாண்டி னட்டுனிடத்தே உதயம் செய்து முடிவுகால மாகிய இறுதியின் தீர்ப்பு னடாத்தி - தலையுகம் பிறப்பிக்க வர எழும்பினிற்கும் இன்ன திருமேனியருக்கேயென விதி வழி யெலாம் சங்காரம் செய்து மதிவழியே கன கவனங் கொண்டு விசிக் குறிவைத்து விடப்பெற்றபடிக்கே அந்த ஆதி

மூலப் பழம் பண்ணூரமணி உண்டைப் பெட்டகத்தைத் தாங்கிச் சுமந்து வழி வழியாக வந்த அன்றையூத்தின் மன்றவும் - அந்த அரியபெரிய திரு உள்ளத்தே ஆய்ந்தாய்ந்து வந்து முன் கூரு கண்ட பண் கூரு ஏற்ற உடலெடுத்து வந்து நிற்கும் தலை - கரம் இதுவே தான் எனத் திட்டம் சமைந்து வேதங்களின் விதி வழி வழி வரும் தன்னகம் தேடி வரும் பாடேற்ற என்னயன மன்றவும் - அந்த அரிய பெரிய திருவுள்ளத்தே முனைக் கூரின் கனிவேறி நின்று - அங்கே பிரம்மோதய ரகசிய மூலப் பழம்பண் ஆரமணி உண்டைப் பெட்டகத்தைத் தங்களின் பெரிய தலை தாங்கி வழி வழி வந்ததை அங்கே வீரம் கூரேறி முனைவு விளைவு இளம் முழு வலு வேற்றத் தலைக்கேற்றுவான் வேண்டித் துணிந்து விட்டதின் பொருட்டாய் - அதற்காக வேண்டிச் சிடரிடத் தில் - மகா மந்திரப் பிரேரணை என்னும் தேவரகசியம் பேச வேண்டியது அவசியம் ஆதலினுலே - அத் - தேவரகசியமோ - இத் தூலங் கடந்து ஜீவ தேகத்திற்றுன் பேசவேண்டியதிருக்கின்ற படியினுலே - தங்களின் சிடராகிய எங்கள் ஞைகமவர்களுக்கோ - ஜீவதேகம் தெரியாது - தூலதேகத்தி விருக்கின்றவர்களாதலினுலே -

தூல தேகத்திலிருந்து ஜீவ தேக மென்னும் ரூகா னியினுடைய பூமியாகிய வைஞ்சு செல்லுவதற்குச் - செல்ல வொட்டாது குறுக்கிட்டுத் தடை செய்துகொண் டிருக்கும் வேடரை வெரட்டிக் காட்டைக் கலைத்துக்கடு வாயைவென்று தடங்குஷ் னடக்கையில் அங்கு வந்து வந்து வழி மறித்துக்கொண் டிருக்குகின்ற முன்தொடர்

புப் பழக்க னேசத்தால் விளைவற் றேறியிரானின்ற -
பாதக - போத பெரும் பூத வைம்பூத கணங்களை
எல்லாம் அந்தப் பெருங்குணப் பஜைப்பேறி னிற்கும்
பிரானவர்கள் தங்கள் அஞ்சூக்க் கரத்தில்த் தரித்திரா
னின்ற கோடாயுதம்கொண்டு துணித்து எடுத் தப்
புறப்படுத்திவிட்டு அப்பூத கணங்கள் எழிலாகத்
தொன்றுதொட்டு வாசம் செய்து வாழ்ந்துகொண்
டிருந்த குகை வளம் மாளிகை யனைத்தும் தகர்த்
தெறிந்து விட்டு - மகனே ஸீ - இங்கு தேங்குவதற்கு
ஒன்றுமே இல்லையெனக் காட்டி னிருபித்து விட்டு
அப்பால் வழிகூடி னடக்கையில் - எதிரே னெருங்கிய
தருக்கினம் வாதிலைக் கரங்களினுலே - சூரியனுடைய
கிரணம் இங்கே தேவை இல்லையென ஸீ - அப்பாலே
போவென்று ஒதுக்கியன போன்ற பேரிருள் குழ்ந்தை
ஓர் - பெருமர வனக்காடு வந்து தோன்றின - அங்கு
அவ் வனக் காட்டினுள் ஸீந்திப் பின்துகொண்டு
செல்லுடையில் இடையில் எதிராக அர்த்தமா சத்தி
யென்னும் அகோர கோர ரூப ஓர் எலும்பாபரணி
வந்து வழிமறிக்க அந்தச் சத்தமாயா சத்தியைக் கண்
னுற்ற னயகமவர்கள் பயந்து எடுக்கி ஒன்றுந்
நோன்றுது னின்றார்கள் - அப்போது அங்கு தொடர்ந்
நிரா னிற்கும் கடும் வழித்துணை னெடும் பிரானவர்கள்
தங்களின் அஞ்சு - அக்கரமென்னும் பேழையுள் தங்கிய
ரயம் செய்து வைத்திருந்தான கீற்றிளம்பிறை
போன்ற மாருத பதம்சீறி னிற்கும் சூரியையினுலே

மாயா சத்திகளின் உயிரினை மேய்ந்து பழகிப் பக்க வாட்டு ஓரங்களிலெல்லாம் சிவந்த இரத்தக் கரை படிந்திருக்கும் முன்வளைவு அரிவாளினாலே விசை கொண்டு வெட்டிச் சேதித்துப் படுகுழிக் கிடங்கு வெட்டி அதனை ஆழப் புதைத்துவிட்டு - அப் பெருங்காடு கடந்து அப்பால் எடந்து சென்றுர்கள் -

இவ்வாருக் கிருவரும் வழி எடந்து செல்லும் போது அங்குச் சிறிது சிறிது குன்றுகளும் கரடு மொராகிய பரட்டு முட்காடுகளும் தாண்டிச் செல்லுகையில் முன்னாலே அங்கோர் னெடும் பார தூரமாகிய ஓர் மலைப் பாம்பானது வந்து வழிமறித்துக் குறுக்கிட்டன - அங்களும் குறுக்கிட்ட மலைப் பாம்பினை அடுத்து னெருங்கி - அந்தப் பாம்பணி யாபரண னன தடாம் புயத் தேன் பொழிற் ரென்றிசை இன் கயிலாசமாம் - பூம்பதி யின்னர சான மடாலையர் தங்கள் - சிவந்தகரத் திற் ரிரித்திருந்த சிவசெங்கோ னென்னும் ஒரேழுத்து மாத்திரைக் கோலால்த் துணித்தெடுத் தெறிந்துவிட்டு அப்பால் வழிகூடி னெடுந்தாரம் எடக்கையில் குறுக்கே வந்து வந்து விழுதின்ற அனந்தானந்தம் கறுப்புத் திரைகளை எல்லாம் அறுத்துக்கொண்டு ஏறும்போது - ஆகாயத்தை யளாவிய புரையில்லாத கருங்குற் பாறை யான மூன்று னெடிய பருவதங்கள் - வந்து எதிரே எழும்பித் தோன்றின - அதனை வேதாந்தச் சஞ்ஜீவிச் செஞ்ஞுடாழுடி மகுடராகிய பிரானவர்கள் தங்களின் பிரம்மோதய வயிரவளைக்கண் பீரங்கி கொண்டு முழுக்கி உடைத்துப் பொடிபடத் துகள்படுத்திக்

கொண்டு அப்பால் செங்கு எதி மயிர்ப்பாலம் இரு கரைச் சாரலும் முன்னேறித் தாண்டி சுறில் எதினோ ஒரு தனிச் செங்கோல்கொடு ஒச்சும் இறுதித் தீர்ப்பு விதிமன்ற மென்னும் கரைகானு மைதானயாகிய திறந்த வெளியும் கூடந்து செல்லுகின்ற - இவ்விதம் கடு ணெடுந்தார வழியை - முண்டாதாரமாகப் பேசும் ஞானியர்களும் உண்டு -

எனெனில் அவர்கள் ஆசானின் பேருதங்கைக் கொண்டு மேனிலைக்குத் தூக்கி ஏற்றிவிடப்பெற்றதைத் தவிர அவர்கள் இன்னெருவரை யேற்றி யிடுவதற்கான பொறுப்பைப்பெருதவர்களாதலிலை அன் - னுனுகிய வழியைக் கவனிக்கத் தேவையில்லாதவர்களா யிருந்து கொண்டு அன்னெடுந் நூரத்தை ஒரே வார்த்தையாகப் பேசுவார்கள் - இதனால் அவர்களுக்குக் குறை குற ஒன்றுமில்லை என இங்குனம் அறியக் கிடக்கின்றது - இவ் விதமாகக் கடந்து சென்று வான்லோகம் வைகுந்த லோகம் கைலாய லோகம் தெய்வ லோகம் பிரம்ம லோகம் என்று மக்களும் சுருதிகளும் கூறிக்கொண்டிருக்கும் அந்நம்கா மகத்துவ வளஞ்சுரந் நிலகுகின்ற தங்களுடைய பொன்னிலமென்னும் ஞானியினுடைய பூமியாகிய ஜீவமூல வளருட்டின் மந்திராலய செம் மனி முன் முகப்புக் கபாடத் திருத் தடங்குதவுக் சேர்த்திருக்கும் கெட்டித்தாள் வட்டப் பூட்டைத் தங்களின் மாத்திரைக்கோ வென்னும் மூலமந்திரச் சாவி கொண்டு திறந்து உள்ளே சென்று வாஜிபுல் உஜுவுது என்னும் தலத்தை விளக்கு விளக்கித் துலக்கி - எழு

வகை னிலங்களுக்கும் மேலாகிய தன்னில்ததானே துலங்கிக்கொண்டும் எல்லா உலகங்களுக்கும் எல்லா வேதங்களுக்கும் உற்பவமனைத்தும் விரியவைத்து அரசாண்டுகொண்டும் முடிவில்லாததா யிருக்கும் என் னிலமென்றும் குரு பூமியிலே கூட்டிக் கொண்டு நடந்த நேறும்போது - அங்கே எதிரில் னன்று குழியிகள் குழித்து இனிய குளிர்ச்சி தங்கி ஏறுமண வாடை ஏற்புறத்தும் கம்பானின்ற ஜலம் சுரந்து பெருக்கெடுத் தெழும்பும் - வெட்டாத குளத்து ஸீரென்றும் ஆத்ம மர்ம ஜலக் கடலென்றும் மாவுல் ஹயாத்தென்றும் ஆகாயக் கெங்கை என்றும் பொழுதுபடாச் சுளியென்றும் அனந்தானந்தம் பெரும் பெருமை மகத்துவ ஏழில் பெற்றிரானிற்கும் அந்தப் புனற்றுறையில் ஸீராடிக் குடித்து அப்பாலே நடந்து செல்லுகையில் - கீழே பாதாளம் முட்டிய பனர் வாது இலைகளும் மேலே ஆகாயம் வரை ஒங்கி விண்ணளவி விரிந்திரானின்ற வேரிளைக்கொண்ட தெய்வீக மரமரமென்றும் சிதரத்துல் முன் தஹாவென்றும் வைப்பின் - எக்கீன் மரமென்றும் விஸ்வச்சஸா மரமென்றும் கற்பகத்தருகாயகற்பம் கருளென்லி மரமென்றும் இன்னும் இவை போல் அனந்தம் பெயர்கள் பூண்டிருக்கும் புட்பகெந்தி விருட்சத்தின் அடியிலே போய் னின்றுகொண்டு வேர் மேலும் தலை கீழுமாக இருக்கின்ற அந்த அருங்காரண ஆச்சரியமும் கண்டார்கள் - அதுவும் கடந்து அப்பாலே சென்று குரு உடைய னிலத்தில் கூட்டிக்கொண்டு போய் ஏற்றி னிறுத்தி இதோ பாரடா மகனே என்று சுட்டிக் காட்டினார்கள் -

இவ்வாறுக் ருகுடைய ஆசனத்தைச்சுட்டி ஏற்றிக் காட்டியதும் அங்குளம் எங்கள் னயகமவர்கள் அந்ந அதிமகோன்னது மேனிலை என்னும் அப்பெருனிலை யேற்றம் ஏறி னின்றுகொண்டு உருட்டித் திரட்டி அகட்டி அதிசயங்க வெல்லாம் கண்டஞ்சுகின்ற அதிசயமாகிய-அகமிய அமல்கவெல்லாம் னடாத்தும் அந்ந அதிசோபன ராக ரக கவனலக்கணப் பகுபதாம்புய வலிமைப் பார அதிசய ஆச்சரியத்தைக் கண் குளிரக் கண்டார்கள் - இவ்வாறு தூலத்தை ஒதறி இழந்நுகை விட்டுக் கானும் மாதவத் தறம்வளர் பெருக்கின் அருங்காரணப் பரப்பாகிய கோடி சூரியப் பிரகாச மின்னல்க் கிரணக் கதிர்களுக்குள்ளே எங்கள் னயகமவர்களின் தடங்கண்வ விரண்டும் ஒருமனக் கூரேறிய போக்கி னலே போய்ப் பாய்ந்தோடிச் சென்றுவிட்டதானது இனிமேல் வெளியே திரும்பி வரமுடியாது - அழுத்தமாக இறுக்கப்பெற்ற கடும்பிடியாக மாட்டிக்கொண்டு விட்டன - இவ்வாறு மீண்டு வரமுடியாத பிடியாகச் சிக்கிக் கொண்டு விட்டனவே என்று சிறிதும் உணராது தெரியாதவர்களாக ஆகிவிட்டதோடின்றி - வெளித்தொடர்பு சார்பு அனைத்தும் ஓட்டறத் துண்டாடி விலக்கிக் கொண்டு உள்ளுள்ளே ஆழமாகச் செல்லுவதிலேயே முனைந் தோடிக்கொண் டிராவின்ற ஆனந்ந பரவசக் கிடங்கினுள்ளே ஆழந்நுவிட்டார்கள் - இவ்வாறு அங்கு இருவிழிகளும் மாட்டிக்கொண்டுவிட்ட காரணத்தினாலே தான் இமயோடிமை எல்லோருக்கும் பளிச்சுப் பளிச்

சென்று வந்து வந்து மோதுவதுபோ லில்லாமல் அபு
ருபமாக எதிரே னிருபணையில் என்னாலும் இன்ன
ஞும் கண்காண இருந்துவருகின்றன -

இவ்வாருகிய விளைவு விரிவினுக்கெல்லாம் ஆதி
மூல காரண காரிய பிரவிர்த்திவீக்க யோக்கிய ஞேக்
குடைய குருமகான்மியப் பிரானவர்கள் இமையோ
டுமை வந்து ஓட்டாது ஓரே னிலையாக னின்றுவிட்ட
தமது ஒருமனத் துணிவு கனிவு முழுவலித் தடாம்புய
மகவினைப் பார்த்துத் தங்களின் பனிச் சிகரமேரு மேல்
விளைவு வகைவு தனுவினுடைய ஞணியினிடத்திலிருந்து
உதைந்தெழும்பும் வீச்சின் விசைகொண்டு தட்டிவிட்டு
மாற்றிப் பிரித்தெடுத்துப் பின் எச்சரிப்பித்தார்கள் -
அவ்வாறு அங்கே அவ் வெச்சரிப்புத் தந்த காயமாகிய
காரணத்தினாலோன் அவ் விசையானது அசைவுத
லுண்டாக்கி அது இங்கே மக்களினுடைய முகம்
பார்த்து அன்னவர்களுக் கெல்லாம் என்றும் முடிவில்
லாத துஜங்கட்டிக்கொண்டு மாருது னிற்கும் கொடிய
கோளினை யகற்றி செவ்வீட்டைந் நேற்ற வைப்பான்
வேண்டியே அந்த அபுருபமான - அசைவுதலானது
அசையுகின்றதென னிறைதவழ் சுபாக னிருபணை
யில்த் தோன்றி ணடந்தேறி வருகின்றதானது கண்
ணோரிலே அறியக் கிடக்கின்றன -

இவ்வாறு தங்கள் செவ்விய செவ்வரி விரிவு
கூரோங்கிய திருஷ்டிக ஸிரண்டும் மாட்டிக்கொண் டிருந்
நதைப் பிடுங்கி வெளி ஏற்றப்பெற்று வந்து னிறைந்த

வலுவேறிப் பரப்புற்று விரிந்த ஞேக்காக னிற்கும் அப் பெருனிலை ஏற்ற னிலைப்பு விலத்தி ஸங்கே-அந்நப் பொற்புகு உற்பன கற்பக விலத்தே இங்கு உடலாடி எடமாடுதற்கு மனுக்கோலம் புகுந்து எடுத்த முதல் மூல முளை ஆணியாகிய எடமாடு ஜீவாத்மா எதார்த்த பரமாத்மாவெனக் கூறும் தாத்து சிபத்தினையே - உணர்வு உணர்வுகார ரகிதமென்றும் - காய காயத்திரி யென்றும் - சத்து சத்தினி யென்றும் - ஆவி சத்தாவி யென்றும் - அவ்வு அகர மென்றும் - வேகாதகால் சாகாத்தலை யென்றும் - குணம் குணையன்மி யென்றும் - கலை கலாமலி யென்றும் - சிற்சபை பொற்சபை யென்றும் - அறிவு அறிவாகார மென்றும் - கவனம் கவனதி யென்றும் - இன்னும் பல இவ்வாறு அனந்தானந்த மும்பள்ளக - பொலிவு புனைந்து விளங்கிக்கொண் டிருக்கும் இப் பிரு விரிவு சூராகிய அரிய பெரிய மனுக்கோல ஆதிக்கத் தலைகளின் மீது வேறூ மென்று வலிந்து அங்கே கடனுக வாங்கித் தாமே சுமை யேற்றிக் கொண்டுவிட்ட அமானித மென்றும் பெருந் நவப் பொருளான வித்தியா தத்துவமாகிய ஏழும் - வாங்கிக் கொண்டு வந்த இங்கே இவனது செயல் சீரின்றி பஞ்ஞமாபாதக விரிவளர் வித்தாக முளையைச் செய்வித்து விருட்சமாக மாற்றிக்கொண்டு விட்டதி ஒலை மாயை என்றெழுந்து - இவணைச் சாய்ப்பதற் கென்றே னபுசுகளாகி னிற்கும் அவைகள் ஏழில் - ஒன்று - வடவையனலாகிய ஊழித்தீப்பற்றி எரிந்து

ஸ்ரீகிருதும் - மற்றென்று - சுத்தாவிக் கொதிவென் ஸீர் விழுங்கிக் கொதியண்டு உரிபடுகிறதும் - பிற கொன்று பூதாதிச்சுவை உப்புச்சலத்திற் ரேய்ந்து உலரப்படுகிறதும் - வெரென்று ஜிவப்பிடி உவர்ஸீரிலே கழுவப்படுகிறதும் - பின்னென்று ஜிவத் தன் ஸீரென்னும் ஆலவாயுற்றில் படிந்து களைப்பாறு கிறதும் - அப்பாலோன்று அருஞேதய அருட்பாற் கடலுள் வாய்மடுத்து வலிமை பெறுகிறதும் - அதன் பின்னென்று மாருத கசப்பென்னும் இருளைட்டு மீண்டோமென்று வையாளி போடுகிறதும்மாக மெய் யாகினவங்கே -

மெய்யின் மேனிலை மேவிய வீடுற
வெய்ய மாதையின் வீறேலா மாறியே
கையில் மெய்ப்பொருள் கண்டுகண் ணேறவே
மெய்யின் மூலபண் டாரமில் வண்ணமே .

இவ்வாருக மேலே கூறியுள்ள மூலபண்டாரமென் னும் ஸீதி அமல வாழ்வினுக்கு இடக்காக னின்று சென் னளாக வொட்டாது னெடுகப் பின்ன னளாக ஆக்கிக் கொண்டு வந்த மும்மலாதிக் கோளென்னும் மாதை என்னப்பெற்ற வழக்க வலிமைத் துருவெலாங் கெட்டு அது முன்னிருந்த எல்லை இடங்களும் மாற்றப்பெற்று அவைகள் செய்துகொண்டு வந்த மகாப் பலவந்தமான மாரணச்செயல் ஆதீன இருப்புப் பரப்புகளும் களைந்து கலைக்கப்பெற்று மேலும் ஈசனிருப்பு ஜிவ சிம்மாசன தெய்வ கங்கா னதியாகிய புனற்றுறையில் னின்று

தினந்தினமும் னேரங்களுக்கு னேரம் வேறு வேறுக மாறி மாறி வித விதங்களாக எழுப்பி னவரசங்கள் சிந்தும் அதிசய ரூபகராக னின்று எழில்க்கோடா கோடிகளாகிய ராகரக வலு வேற்றத்துடனே உவட்டாமலூட்டும் உணவுகளின் பெருக்கும் அதன் சுவை னிறைந்த விளைவு பொலிவு உகுத்துக்கொண் டிருக்கும் பேரருள் சுரப்பும் இன்னும் அதன் குளிர்ச்சி தங்கிய வாசனைத் திரட்சி யவ்வன உருட்சி மினுகிய ரூபத்திரு மேனிக் கர்ப்பறையின் ஜீவத் தண்ணீரிலே படிய விடுத்து மாற்றப்பெற்றுப் புனற்குள் ஜென்மமெடுக்கும் படிச் செய்துவைத்து விட்டதினாலே புனர் ஜென்மம் பெற்றன வெனவும் அது முன்னர் பெற்றிருந்த உருவகம் மாறிவிட்டதினாலே அதன் மைம் வானவர் ஸீர்மேனி என்றும் -

இவ்வாருக மாற்றிப் பிறந்துவிட்ட அதனை முன் னெடும் பழங்காலத்திருந்து னம்பித் தொடர்ந்து வந்த னடமாடு உடலாதிய தத்துவக் கூட்டங்களைன்னும் அகம்புறக் கரணப் பூதம் பூதிய பொறிகளாகிய எல்லா மாகிய அனைத்தும் அடியோடே கூடவே மாறி எதார்த்தக் கோடென்னும் - மூலபண்டார மேடாசனத்தின் மீது முப்பேற்றுச் சம்மத மகிழ்ச்சி பிறங்கு ஏறிக்கொண்டதி னாலே பரிசுத்த மாருவடிவம் செயல்ப்பேறு விளங்கித் துலங்குவதற்காக வரும் அம் மறுபிறப்பு ஜெனனம் வெளியாக்குவதற் கென்றிருந்த உதய முகப்பாகிய முக்கருவுருச் சூல் ஆலவாயென்னும் ஜங்காயக் கருக் கல்வமாகிய செங்காம்பிருந் நோம்பும் கங்காம்பு தூம் பெனக் கூறும் அங்காம்பு தெய்வ ஆவிடை யோனியின்

வரையில் வழியே வந்நனரையா வானிள வரசு தந்நன
தனிகை தவத்தின் வரசு அந்நனர் தலைமை அவரிள
வரசு - செந்திரு ஞட்டின் சிவக்கொழுந் நரசு பாண்டி
தென் தேசப் பழந்நவத் தரசு - இவ்வாருக வந்து -

தாம்பி றந்நனர் தீர்ப்புனெ றிக்கென்றே
காம்பி ருந்நக ருஹல் ஞட்டிலே
வீம்பு மாயைன புசும்வி முந்நன
சோம்பொ டிந்துமே தூயமெய் யாகின

இவ்வாருன தூயமெய்யாக ஆகிவிட்ட படியினன்
முன்னே னபுசுகளென்றும் மாயையென்றும் பேர்ப
டைத்து ஆண்டுகொண் டிருந்நவந்ந அதன் செயல்
களும் பெயர்களும் மாறி - சிபத்துக்களும் அமானிதமும்
வித்தியாதத்துவமும் ஏழ்ணிலைக்கம்பமும் ஞான்சத்தி
ரமும் னன்தான் என்று மாருது வலுத்து னின்று
ஓயாது ஓழியாது என்னேரமும் கூவிக்கொண்டு புதுமை
விளைந்நு பானலங் வொழித்துச் சிந்திக்கொண் டிருக்
குகின்ற அந்ந அருங் காரணப் பரப்பின் ஆச்சரியமும்
கண்டார்கள் -

கண்டர ஸீண்ட காட்சிக்
காரணக் கடலி னுள்ளே
உண்டனன் முன்பின் தோன்று
தொருமுகத் துணிவு வீறி
மன்றிரண் னடன ஓசை
மந்திரம் செயித்து னிற்கக்
கண்டனன் கண்கொ ளாத
கடந்துப னிடத வைப்பே

இன்னும் அந்ந உபனிடத வைப்பென்னும் பெரு னிலை யிருப்பில் - விரிந்ந ஒசையுடைய ணஞ்சுடல் குழுப்பெற்ற பெரிய பூமியானது மனித கோலங்களை யெல்லாம் வாரிச் சுமந்து ஓடிக்கொண்டிருக்கும் கனங் வொண்ட ஒவ்வொரு மண்பரப்பி னிடத்தேயும் - மனித னுனவன் செய்யும் அடாத பவத் திமிரேற்றத் தாங்கொ னுப் பளுவினாலே துகடங்களாக வந்து வந்து ஓடிக் கொண்டிருக்கின்ற - அழிவு கால அமளிக ளென்னும் பிரளொதிக ளென்பன விதனைத் துலக்கமாக எடுத்துத் தமது குலச் சந்நதியர்களுக் கெல்லாம் கூறிச் செவி யேற்றி வருங்காலத்தே - சில பண்ணக மறியாத புண்ணுக் கீனர்களுக்குப் பிறந்துள்ள ஆச்சேபமாவது - இந்நப் பெரிய பூமியாகிய இதற்குள் - மகா அகண்ட பரப்பினையுடைய ஆழிய கடல்களும் - திண்ணங்கொண் டோங்கிய அனந்நானந்நம் மலைகளும் - மற்றும் கணக் கெண்ணத்தடங்காத ஆறு அருவி தருக்கினம் முதலாய பாரமான பளுவுகள்கொண்ட உயிர்ச் சடம் சராசரப் பொருள்களும் னிறைந்நிருக்க அவ்வளவையும் - தூக்கி ஓடிக்கொண்டிருக்கும் இந்நப் பூமிக்கி-இம் மனிதன்தானு தாங்கமுடியாத பளுவுடையவனுகித் துகடங்களாக ஏற்படுகின்றது என்று பேசுகின்றவர்கள் எவ்விடத் திலேனும் எக்காலத்து எப்பாழை அறிவினராயினும் அவர்கள் - படைத்த படைப்புக ளெல்லாம் மனிதனுக் காகவே படைத்திருக்கிற தென்றும் மனிதனைப் படைத் தது தன்னை வணங்குவதற்காகப் படைத்திருக்கிற

நென்றுங்கூட அறிய முடியாத சோம்பேறிகளின் அசடு பொங்கிச் செதறிச் சிந்தும் வள்ளவாயரென அறியக்கிடக்கின்றன - ஆகலான் மேலே கூறியுள்ள அமளி மிகுத்த பிரளையாதிகள் இதுவரைக்கும் வேறு வேறு கோர ரூபமாகவும் மாறி மாறி வந்ததானது - இன்னில் உலகத்தினிடத்தே மலிந்ந மனித கோலங்கள் தம் முடைய பிறவியின் கடமையை உணராது கைவிட்டு விட்ட அதி பாவத்தினது பளுவிடே டல்லாமலும் - மேலே குறித்துள்ள கடமையை உணர்த்துவதற்காக வந்ந வந்ந னித்திய சூரியர்களென்றும் பாரவான்களை எல்லாம் அழிகுவியல் மதிப்பினுக்காக ணெடுக சீச்சுக் கழிச்சு அவமானம் வளர்த்தி அவதூறுகள் குவித்து ஊர் ஊராக வெரட்டி அன்னீதினிறைவு பொறையறிவு மேம்பாட்டினரின் தவத் தூய்மை மாசற்ற செங்குரு தியினை வலிந்து வெளியே கொண்டுவந்து பாய்ச்சி மண்ணில் சிந்திய அந்ந அக்ரம அழிம்பயோக்கிய கண் கூசும் பவத்தினுலே - அழிவு விளைந்து வந்துவந்து விழுந்துகொண்டிருக்கின்ற ஊழி காலங்களென்றும் ஓங்கிய கொடுமை யோங்கிய ஏன்களானது - இது வரையிலும் வந்ந அதாவது தேவசிங்ஙாசன ஆச னராகிய னாகு னபியென்னும் னேவா தீர்க்கத் தரிசியரவர்கள் கால முதல் - மாசிலாததேவ னேசாதிவாச ராகிய முசா னபியென்னும் மோசே தீர்க்கத் தெரிசியரவர்கள் காலம் வரைக்கும் - ஆறு பிரளை காலங்கள் வந்ந விழுந்து னீதி யோச்சியதாவது -

நீதி யானமிரளையச் செம்மல்கள்
சேதி யாரும் தெரியவி பரமாய்
ஜாதி மேங்குல மக்களுக் கோதவென்
ரூதி மான்மியத் தோதியிங் வாருமே

இங்கே யுகவானுகிய மகதி சாலை ஆண்டவர்களின் தலை
யுக ஆண்டு ஏற்பத்து எட்டாவது வருடத்திலிருந்து -
முன்சென்ற காலமாகிய ஒலாயிரத்து இருநூற்றுத்
தொண்ணாற்று ஆரூம் வருடத்திலே - அப்போது மேலே
கூறியுள்ள னாகு னபியென்றும் னேவா தீர்க்கத் தெரி
சியரவர்களுக்கு - வயதொரு அறுநூருக னடந்து வரும்
ஞௌயிலே - ஆர்மோனியா தேசத்திலங்கே பதினுயி
ரத்து அறுநூற்று அறுபத்து ஏழு மூடு விண்ணளவிய
உயரத்தினையடைய சூடு யென்றும் பருவத உச்சிக்கு
மேல் அலை விசிறிக் கொண்டிருந்ந ஜலப் பிரவாகத்தில் -
தனியே உலாவி மெதந்து கொண்டிருந்ந - முன்னாறு
மூடு னீளமும் ஜம்பது மூடு அகலமும் முப்பது மூடு
உயரமுமான கொப்பேர் சாதி மரத்தினுல் செய்த மரக்
கலக் கூண்டினுள்ளே - இருந்துகொண்டிருந்ந மக்கள்
மருமக்கள் மனவி குடும்ப சமேதரன் னாகு னபியென்றும் னேவா தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களின் பேழையாகியது - மேலே கூறியுள்ள அவ் விண்ணளவிய சூடு
மலைப் பருவதத்தின் உச்சியின்மேல் வந்து தங்கிமீண்டு
வாழ்ந்து வந்ந ஞௌயிலே - அப்போது அந்ந ஜலப் பிர
ஐயப் பெருக்கழிவு னழினுள்ளடக்கப் போகின்றதைச்
சுமார் னாருண்டு முன்னதாகவே ஜனங்களுக்கு முனைந்து

முனைந்து எடுத்துச் சொல்லி எச்சரித்துக் கொண்டே வந்தும் - அதனை மக்கள் அலச்சியம் செய்து ஜீயாண்டி பண்ணிக்கொண்டும் எதிர்ப்புப் புறக்கணித்தும் கடோசி வரைக்கும் வந்துவிட்ட படியினாலே - அக் கொடிய ஊழிப் பிரளையம் வந்து விழுந்து அழிந்தேபோய்விட்டது -

அதன்பின் இரண்டாவதாக மேலே கூறியுள்ள னாகு னபியென்னும் னேவா தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களின் தலைமுறையாகிய னன்ஙாம் பவுத்திர புத்திர பிரானவர்களாக எழுந்நருளிய செம்மல் - னேத்தி ரார்த்தப் பூதராகிய ஹாத் னன்னும் தீர்க்கத் தெரிசியரவர்கள் திரு மெய்ஞ்ஞான ஆத்மார்த்தீக அமல் னடத்தி வந்த - பர்சியன் வளைகுடா முகத்துவாரத்திலிருக்கும் ஓமனிலிருந்து செங்குடல் தென்கோடியிலுள்ள ஹத்ர மவுத் ரமனென்ற பிரதேசங்கள் வரை பரவியுள்ள - தென் அரேபியா பிரதேசமாகிய அல் அஹக்வாப் னன்னும் பாலைவனப் பிரதேசம் வரைக்கும் உள்ள பூமியடங்கலுக்கும் - திடெரன்று அதம்பலான கெர்ச்சிப்பினை யுடைய பேரிடியைப்போன்ற கொடிய சூருவளியைக் கொண்டெறியப்பட்டு அழிபாடு ஊழிப் பிரளையம் வந்து விழுந்து மீதி ஒன்றுமே இல்லாது ஒச மாகின -

அதிலிருந்து அனந்தம் னள்களுக்குப் பின்னே முன்றும் பிரளையமானது - சர்வ பூர்ணதூதிக்க சம்பூர்ண சடா மகுடராகிய சாலிஹ் னன்னும் தவ ஆதீனரவர்களின் கையேற்றி வந்த கைத்தவ விளைவு மணிரதம் னடத்திவந்த தேசமானது - மதினுவிற்கும் சிரியாவிற்கும் இடைத் தேசமாகிய வடமேற்கு அரேபியாவிலுள்ள

அல் ஹஜர் என்ற மலைப் பிரதேசமும் வாதி யென்ற செழிப்பினையுடைய பள்ளத்தாக்குப் பரப்பும் குரா என்று பெயர் கூறும் சமூழிப் பிரதேசங்களும் ஆகிய இந்தப் பூமிகளினுள்ளே - திடீரென்று வீறிட்ட கோர மான வெடிச்சத்தங் நினம்பி துண்டு துண்டாகப் பிச் சுப்பிச்சு எடுத்தெறியப்பட்டு வெறிவிச்சு ஊழிப்பிரளையம் வந்து விழுந்து அழிக்கப்பட்டுப் போயினது -

அக்கோரக் கொடுமை காலம் நடந்த பின்காலத் திலே ஞன்வாவது பிரளையமாக வந்தகாலத்தில் - மேலே கூறி வந்துள்ள ஞோவா தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களின் கோத்திரப் பாரம்பரையிலே வந்துள்ள ஞான பாத்திர ஆத்மீக வல்லப ஹுத் என்னும் சாத்வீக ராஜ தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களின் காலத்திலே - சோதோம் தேசமும் கொமோரா ராஜ்ய முதலாகிய சுற்றுப் பிரதேசங்களும் கெந்தநகத் துண்டுகளைக் கொண்டு அக்கினிப் பசை போன்ற ஏறினெருப்பு வருஷிக்கப்பெற்று அவஸ்த்தை மிகுந்த அல்லோகல்லமான ஊழிப் பிரளையம் வந்து விழுந்து அழிக்கப்பட்டுப் போனது -

அதற்குப் பின் காலத்திலே ஐக வாழ்வராகிய ரெகுவேல் வித்தக எத்திரோஷாஜப் தீர்க்கத் தெரிசியரவர்கள் ஞோயிலே - மத்தியான் தேசமாகிய மீதியான் ராஜ்யத்திலே சமூழமும் பாவியர்களாக விளாந்து தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களுக்கு இழைத்த பொருமைக் கொடுமை அழிம்பு வீங்கிய ஏற்றத்திலே - அத்தேச முழுதும் தடியடிபோன்ற ஓர் காற்றுப் புகைக் கசப்புக்

கிளம்பிப் படு அடியாக அடிக்கப் பெற்றுள்ள ஊழிப் பிரளையம் வந்து விழுந்து அழிபாட்டைந்து போனது -

அப்பாலே வந்துள்ள வரிசைப் பேரஞ்சாளராகிய கிறிஸ்து பிரானவர்கள் உதயம் செய்வதற்கெல்லாம் முன் காலமாகிய ஆயிரத்து னாற்றுத் தொண்ணாற்று ஒன்னுவது வருடமாகியும் - இப்போது னிகழும் மகதி யவர்களின் காலமாகிய மெய்வழித் தலையுக ஆண்டு முதலாவதுக்கு முன்னே - மூவாயிரத்து முன்னாற்றுத் தொண்ணாற்று ஒன்னுவது வருடகாலத்தி லங்கே - ஆதினுட்டத்தின்படியே எகிப்தியா தேசத்திலே முசானி யென்னும் மோசே தீர்க்கத் தெரிசியரவர்கள் - வின்ன மில்லாத னன்னெறி ஏற்றக் கண்ணளரின் குலத்தே லேவியரெனக் கூறும் பாரம்பரை ஆச்சாரியராக வரும் குடும்பத்திலே அவதாரம் செய்து - மறைவு பயப்பேற்று வளர்ப்பென வளர்ந்து - இளம் பருவ எவ்வன கால மோடி அங்கே மீதியான் தேசத்திலே தங்களினது குல சந்நதியி னிடத்தே பிறந்து வளர்ந்து வரும் சிப்போரா யென்னும் பெண் திலகமவர்களைத் திருமணம் புரிந்து ஆடு மறி ஆவினங்கள் ஓட்டிக் காட்டகத்துத் தினந்நோ றும் மேய்த்து வளர்த்து வாழ்ந்து வருங் நாலத்திலே - அங்கே பெயர் தேவ பருவதமெனக் கூறும் ஓரேப் மலையின் அடிவாரம் மூளைகள் அடர்ந்த வனந்நரக் காட்டிலே - கர்த்தராலே பிரம்மோபதேசமும் செவ்வான் பட்டமும் பெற்று - தூவாப் மலையின் பிரதேசமாகிய

செழிப்பான அகண்ட பள்ளத்தாக்குச் சிமையிலே அந்நத் திருமெய்ஞானப் பயிரேறு திருமேனிக்கு ஹோரேப் என்னும் னுமம் புனைந்து வாழ்ந்து வந்நார்கள் - அதன்பின் கர்த்தருடைய உத்தரவின்படியேதாங்கள் அவதாரம் செய்த தேசமாகிய எகிப்து ராஜ்யம் வந்து முசானபி என்னும் னுமம் புனைந்துகொண்டு தமது பெருங்குடி வனப்பாகிய ஆத்மீகத் திருவருள் தேவ ரதத்தை ணடத்தி வரும் னளையிலே - அப்போது அங்கே அரசனென்று இருந்துவந்த பார்வோனுலே தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களுக்கு ணெடுக மாறி மாறி அழிம்ப யோக்கியத் திமிரேற்றமாக படுகொலைக் கொடுமை விளைவித்து ஏகமாக எல்லோரும் ஒன்றுகூடிப் பெருகி இனி மெய்ம்மை னன்னெறிவழி வரப்போகிறதில்லை யென்னும் முடிவு கோடுவரை வந்துற்ற படியினுலே - அவ் வெசிப்து தேசம் முழுவதினுக்கும் ஊழிப் பிரளையம் வந்து விழுந்து அழிக்கப்பட்டுப் போன்று -

இவ்வாருக ணடந்நேறி ஆகிவிட்ட படியினுலே இனியும் இவ்வாறு அபாய கோரமான னள் வரத்துத் தாங்க முடியாததென்று சொரணையி ஹோராத பாதக மனுக்குவியல்கள் அதிலிருந்து இதுணெடுங் நாலங்களாக இப்போதும் செய்தேறிக் கொண்டுவரும் அடங்காத அட்டுழியங்களாகிய - அதாவது - முழு மாயை முத்தவள் எனக்காறும் தஜ்ஜால் ஆன தறுகணன் பவ ஆதிக்கத் தலைவிரித்து மிலாறுகள் பூத்து அகந்தை செழிப்பேறி அரைக் காலங்கள் ணடந்து கொண்டு சந்திர பானுவிலும் ஓளி குன்றி அழிவு காலத்துக்குரிய

குறிகள் வேதங்களான முன்மறையாதிகளில் கூறியுள்ள முடிவு பவக்கோட்டின் அடையாளப் பெருக்கினது அட்டு பீடியங்களைச் - சிறிதே எதார்த்த மேடேறி நிற்பவர்கள் சிந்திக்கின் மனம் எடுக்குற்று வெதும்பும் - கண் கூசிச் செவி சுடும் ஆகிய ஏக பவக் கொடுமை மெம்மேலும் மேலும் விரிந்து அதிர்ந்து குழறி வீறி அதிலேயே கைதேர்ந்து பெருகிப் பெருக்கெடுத்துக்கொண்டு இனித் தாங்க முடியாதென்ற கோடுவரை வந்துற்றதானது -

முன் சென்றுகிவிட்ட பழங்குலங்களிலே வந்து போன ஊழிப் பிரளையங்கள் ஆறும் நடப்பதற்குக் காரணங்களாக நடந்துள்ள அதிபாதகங்களைத் திணையும் தோல்விகள் டுள்ளடக்கிவிட்டு - னீ எனக்கு சமத்துவமில்லையென ஏறி - அதி பாதக தீ பாதக மா பாதக கொலை பாதக பாதக மனைத்தும் தாமென மார்த்தடி னிருபக்ஞயில் னிற்றுகொண் டிருக்கின்றபடி யினுலே - சகிக்கொடை அப் பவக்கோளப் பெருக்கினையும் - அதற்குக்காரணக் கருவிகளாகிய உருவினங்களையும் - இனிமேல் இல்லவே இல்லையென் இனிமேல் உண்டாவதற்கும் இல்லையென்று அறவே துடைக்க வெனச் சமூலங்களைந்து தகித்து விடுவதற்கான முழு முயற்சிகொண்டு - அதாவது முன்னே வந்துள்ள ஆறு பிரளைய கோரங்களைப்போலே இல்லாமல் இப்போது வரும் பிரளைய ஊழியானது - சந்திர சூரியாளைக் கொண்டும் - இருள் இடி மின் வெடி குலுக்குதல்களைக் கொண்டும் - மன் தண்ணி காற்று அனல்வீச்சும் விண் இடிபாடுகளைக் கொண்டும் - அக்கினி கொதிதண்ணி

கந்நகம்வாரிஇறைற்தல் கசப்பு பிச்சுவிட்டெரிதல் - சுவாசத்தில் செஞ்சுவாலீஸிற்கு முதலாகிய எல்லாச் சத்துவங்களினுடைய முழுப்பெலங்கொண்ட கோரங்கு எனினத்தையும் ஒரே முகமாகத் திரட்டி எழுப்பி இந்ந ஒரேதரம்தானென்று ஒரே நெறியாய்த னீதிக் குள்ப்படுத்தி ஆக்குவான்வேண்டி வந்துனிற்கும் - அவ்-ஷுழிப் பிரளைய கோர அலங்கோல காலமானது - கடந்ந முன்காலங்கள் தொடுத்துக் கண்டங் கண்டங்களாகவும் கால காலங்களாகவும் வருவதினை - அது இனி இல்லையென மாற்றி ஒன்றுபடச் சேர்த்துத் திரட்டி ஒரே ஊழினால் ஈதென ஏகப் பிரளைய காலமாகவும் - எல்லாப் பூமிப் பரப்பினுக்கும் ஏக முடிவு தீர்ப்பு னள் ஈதென்றும் - ஏழாந் நூதன் ஏழாங் கலசத்தினை ஊற்று தலென்னும் மெய்யானது மெய்யாகுவதற்கே னீதி முகர்த்தம் வந்து னிற்கும்படி வைக்கப்பெற்ற இறுதிக் கடோசி முடிவு தீர்ப்பை எடாத்தி முடிவு கட்டவென்று வந்துனிற்கும் - தமது அமலாணிக வெதும்பு வெடி வெடிவு புதையலினுள்ளே கிடந்ந ஆமன் வித்தாதியோ தய உசுவாச னிசுவாச உசும்புதலினுடைய ஜீவனே தயகண் ஆதார ஆதிமூல ஆவியானது - வித்வே ஐட அருள் வித்தாக வென்று கருவறை வந்து தங்கிய அங்கே - தமது ஆவியினை அங்குக் குலங்கு எனினத்தி னுக்கும் அதனதனுக்குத் தகுவனப்படியே பங்கு செய்து தந்து - தாமங்கே மறைவு முகமாக இருந்து கொண்டு - மாயையின் உடலெனப் பார்வையின் வேட

உருவகமாக எடுத்துக் கொண்டு மேலே குறிக்கப் பெற்றுள்ள வித்வே ஐட அருள் னிறைந்ந பொருமல் வீங்கி வெளியாகித் தன்னுடைய பெரிய காரிய னீதி முகர்த்தத்தை - சர்வ புவனுதியங்களிலு முள்ள சிறப்பு னிறைவு பொருளாகிய வளர்ப்பு வைப்பினங்களை ணைத்தினுக்கும் அசையாது னிலைபெற்றுள்ளின்று - அயராது னடாத்திவரும் வானுதிய சத்துவங்களை அசைத்து மாற்றிவைத்தேனும் னடத்தியே தீர்ப்பதற்காக - அங்களும் வைக்கப் பெற்றிருந்ந பூரணே தயம் அகமுகத்துள்ளாகி யிருந்நதை - வெயிற்பார்வை கொண்டு வித்தினது ஐடம் வெளியாவனபோன் அங்கே பிரானுகிய ஞான சூரியரெனும் அருளுறும் கிரனேதய எதிர்முகப் பார்வை கொண்டு தாம் வெளித் தோன்றப் பெற்றதானது - கலாமலிவேத அதி தீர்க்கத் தெரிசலை யின் செவ்விய செல்வச் சீரோரு மிடத்து - விதி விதிக்கப் பெற்றிருந்ந கால காலங்கள் ஓல்லாம் னடந்நேநாடி யோடித் தீர்ந்நாகி முடிவு கால னளானது கிட்டே னெருங்கி வந்நுவிட்ட படியினுலே -

யுக முடிவு னீதி னடவினுக்காக மேலே குறிக்கப் பெற்றுள்ள தன்னுடைய வித்வே ஐடத்தினுள்ளே இருந்ந அருள் வித்தானது அருள் வீச்சேற்ற ஆவியாக - கருக்குடைய மணிக் கூடகத் தேறி மாறி - தமதுள்ளத் துறைந்நு னிறைந்நு மறைந்நு இருந்ந ஆதிமூல ஆவியானது - உசம்பி னிகரற்ற பொலிவுகொண் டெழும்பி - மாயா உடம்பெடுத்து மெய் அருபகமாக இருந்தானது மெய் ரூபகமாகவிளங்கு வருவதற்காக -

ஆதி மூல விதி வேச வாச ஈடு வெடு ணடன மாகிய தோற்றம் - வாழ்வின் வலிமை துலங்கு உள்ளும் புறம்பும் மறைப்படா ஏற்றத்திலங்கே ஏறி னிற்கும் தன்ஜினத்தானே சந்நித்த லென்னும் திடங் வோடு கண்ட தடம்பாடு செழிப்பை - செம்மை சீரேறி னிற்கின்றதாகிய செவ்வானின் தோற்றத்தை வெம்மை வேரோடு அற்றுகி விட்ட வெண்டரள பாஜை - ஒது குலப்பதி ஆதி திருப்பதி அங்கே - வேத விளக்கொளிர் ஜோதி அருட்பதி மங்கா - மாது இடக்கொடி சாதி னிலக்கொடி தங்கி - னீது புரா தன ஒதும் வரோதயர் முன்னே - அன்ம் பூண்டு பூண்ட தன் பாடு வீடு பண் பாடு தேடும் தென் பாண்டி தேசன் விண்பாடு கொண்ட ஏற்றத்தி னின்று கண்கொண்டு ஊன்றி செங்காடு சீறி ஓடி வெண்காடு பாய்ந்து விண் கோடு அங்கே - மாது தனிக்குடி னீதி திருமணமான மூல பண்டார முத்தி மாளிகையும் - கால காலங்களை யெல்லாம் அடக்கி வைத்திருந்து வெளியாக்கி விடுகின்ற அருங்காரணத் துரிய னிலையுங் கண்டார்கள் -

சர்வ புவனதியங்களையும் விழுங்கி வெளிப்படுத்தி விடுகின்ற அதியற்புதமும் - அதனுள் காலச்சக்கரமென்னும் ஒன்பது கிரகங்களும் னுழைந்துகொண்டு ணடாத்து அதிகார வரம்புகளும் கண்டு - அது கடந்தப் பாலே உயிர்க்கோடி கோலத்தினுள் சர்வசாட்சியாய் னின்றிலங்கும் சர்வக்ஞு எதார்த்த னிசத்துவ வல்லப வடிவினக் கண்டார்கள் - மேலும் அங்கே இரவு பகலற்ற ஆண்பெண் என்றில்லாத னிலையையுங் கண்டார்கள் - அன்றியும் ஏக ரூப கோடி கிரகேதயம் விரிக்கும்

எட்டாத மேனிலையென்னும் இருதய னிலமுங் கண்டார்கள் -

இன்னும் அப்பெரிய னிலையிருப்பின் கண்ணே - அஞ்சுநாயிதமும் அதிலாறு விதியும் கஞ்சுநாமனக்கன் கண்டனரம்மா - ஜந்து மூன்றெட்டாம் பந்துலாம் மந் திரம் அந்தனர் ஆதி மூலவேர் கண்டு- மூடலுக்குள்ளே முதலுமை எழுத்தும் வாடாத கண்ணி வயது பத்தான ஏடான கஸ்மகள் இரு மணம் காட்டி - தோடுடைச் செவியும் துலங்கு குண்டலமும் கூடஸ்த பிரம்ம குறியதில் னின்று வெட்டாத சக்கரம் பேசாத மந்திரம் எட்டாத புட்பத்தியல்பெலாங்கண்டு-பொழுது படாத பொய்கையில் முழ்கி முழுதுகில் னினையா முக்கரை ஏறி னிழற்சாய லற்ற னீள் உடல் கண்டு னீர் சடைமேலே னின்றதிசய மும் னேர்காவிப் பூப்பும் னீல மலை கண்டு - மேல் கீழ் உலகமும் விழுங்கி யங்குமிழும் ஆலவாய் திறந்த ஆதி சயங் குண்டு - பீடமுக் கோணம் பிறை யனிந் திருப்பும் - கோடறு கோணக் கொழு முளைக் குனிப்பும் - சதுரப் புஜ வலியும் சாந்தி னன்னிலையும் - கதிப்புறும் கண்ணி காவியம் பாடல் - ஆண்ட விராட் துறை பூண்ட முப்புரினால் தீண்டாத் திலதம் தூண்டாமணியும்- பாசம் தகன்ற பதிபசு முகமும் னேச காயத்திரி னின்று கண் கண்டு- ஜீவனிருப்பு சிவ கெங்கையங்கே கோவானாரும் குருமுடிப் பங்கே சாவா மூலி சயனவிற்பதியும் மூவா முதலும் முன்பின் யுகமும் சொன்னதியின்னும் விண்ணை தியந்தம் கண்ணேறி னின்று தன்னேரு கண்டார் -

மூலபங்டாரப் பருவம்

கண்டு டலம்பொ டிந்துபொ டிந்துமே
 காட்சி பொங்கும்கள் விழுது காட்டலே
 அண்டர் கோன்னிலை அவ்வக ராசன
 ஆதி மூலக்க ருவருக் கோலத்தை

பண்டை ஞாம்னி கழ்வருங் காலமும்
பார்த்த னர் அந்நப் பாரரகசியம்
உண்டு டலம்சி லிர்த்துக்கு விர்ந்துமே
ஓமு டிந்நங் தயமே டேறினுர் -

இவ்வாருக உதயாசன மேடேறிய யைகமவர்கள் னெடிய அலைகளுடைய வெண்ணுறைப் பூவலங்கார அகண்ட கடலினை ஆடையாக உடுத்தியிரானின்ற இப்பெரிய பூமியானது - ஒரு கடுகிளைப் போலே ஒர் மூலையிலே உருண்டு கிடக்கக் கண்டார்கள் - இன்னும் இவைபோன்ற எண்ணத் தடங்வாத பூமிகள் கணக்கி லடங்வாத கடுகுகளாக உருண்டு கொண்டு கிடப்ப தையும் கண்டார்கள் - அன்றியும் இவ் வுலகத்தி னிடத்தே மனித கோலங்கள் முதல் முளை துவங்கிய கால வரம்பிலிருந்து இது வரைக்கும் இப் பூமிக்கு அனுப்பப் பெற்று வந்துகொண்டிருந்ந மகத்துக்களாகிய னித்திய சூரியர்களைன்னும் பாரவான்களைல்லாம் - இப்போது இது காலம் இனி இதன்மேல் வருந்நருணமாக விருக்கின்ற சுப சோபன கேழம் வரம்பற்ற னெடுங்காலங்களும் அடங்கிய தலையுக்கமென்னும் மெய்ம்மைக் கிரேதாயுகத்திலே எழும்பி னடக்க வர இருக்கும் மிக மகிழ்ச்சி வாழ்வின் - அருங்காரண காரியச் செயலாதிய

ஆதிக்கம் அனைத்தும் - தங்கள் தங்களின் சொந்த விதாச்சாரப் பாத்தியப் பக்ஞினைப் பெற்று - முன்னர் தொட்டு விட்ட குறையாகிய அனுபோக ஆள்கையை ஆள வருவதினுக்காக - விதி வழியோன் மெய்வழிப் படியே தூலவுடம் பெடுத்துக்கொண்டு வருந் நருண மானது னெருங்கி வந்துவிட்டதென்று - னிறைவளஞ் துரந்து பெருந்தவம் புரிந்துகொண் டிருக்கும் அறம் வளர் குகையின் அதிசயமும் கண்டார்கள் -

இவ்வாருக எவ்வுலகங்களுக்கும் எல்லாக் காலங்களுக்கும் விதிகளை விதிக்கும் விதியோனை புதியவகையை வவன்றன் றனது வேகா வனேக மூரவசிய மூழ வஞ்சி ஆகராதிக்க சேகராதிச் சீர் ஏகராசிக் குவியலின் மேலேறி னின்றுகொண் டிருக்கும் எங்கள் குல தெய்வ தேவேச குருமகான்மிய மூயகமவர்களாகிய - ஆதரை இனத்து அனந்தர்கள் தந்தை - முதுரைதை முனிதேவர் தந்தை - மெய்வழி புரக்கும் விண்ணேர்கள் தந்தை - செய்யருஞ் ஞாலீச் சீவேசர் தந்தை - மண்கோ எகற்ற வரு னெறிக் குலமான் - மூல பண்டார மூழ முதற் குன் றென்னும் விழிப்புட்டுப் பாட்டுப் பிழிம்பினை ஈறில் எதிரிலாது ஏறி மீறி வாரி எடுத்துக்கொண் டெழுந்து - இதன் மேல் தெய்வீகத் தலை முதலாவதாண்டிலிருந்து னிகழும் வருங்காலமாகிய எல்லா எல்லை இடங்களிலெங்கும் னெடுக னடாத்தி வர இருப்பதானது -

இருளோங்கு காலக் கலிதலை னெரிய தலையுக உதயப் பெருங்களானது கருவுலமென்னும் கஜானுப்

புதையலினுள் விருந்நதை - விதிகளை விதிக்கும் விதியோ
னைவன் விதியளவு வைத்திருந்து விடுவாக்கிவிட்ட வடிவு
புதைய முசூர்த்த னன்று ஸென்னூளாகிய
இன்னுளினைக் குறித்தே - முன்னுதி காலத் தேவ மன்னுதி
மன்னர்கள் அன்னுளில் எழுத்து உன்னியே உதயம்
என்னியே ஏறி மின்னி எழுந்து வண்ண வரிதடம்
பிடித்து வருகுவதற்றவாம் -

அறைவ தாயிர மாயிரத் தாண்டப்பால்
ஏறைமொ யிமன்னர் னித்திய ராங்காங்கே
வரைந்த தீர்க்கத்தெ ரிசினை வேதத்தே
உறைந்தெ முத்தெடுத் தோடும்மெ முதுகோல்

இவ்வாருக யுகப் பிரளைய ஏழாவது னீதித்தீர்ப்பு
நடாத்த வருவதற்கென்று மூலபண்டார மெய்த்தவ
தஹசல் முத்திரையென்னும் முழுப்பேற்றுக் குன்றினை -
தேடருந்நிரவியத் தெள்ளமுத ஊறலை - தென் பாண்டி
ஞடின்கண் எழுந்து கண்கொண்டு கண்டு செவிவாய்
மடுத்து விழுங்கி எடுத்துக் கொண்டு வரும் தருணமாக
இருக்கும் - இயலாதிய னெடும் பணப்புப் புதைப்பினை
யுதைய னடமாடுந்நேவ உருவகவிம்பத்தினையும் - அது
னடத்துவதாகிய ஒரு னெறி னீதி அரியமெய்யறவு ஆதி
மெய்ஞ்ஞான அருட் சோதி வீடு அமலாதிக்க தவத்திட்ப
ஞுப்பச் செயலாதியம் னடமுறை வழி பாடினைக் குறி
கொடுத்து ஊனி மேலே காட்டியுள்ள - பழைய மெய்க்
கிரந்தங்களாகிய வேத வேதாந்தங்களிலும் பலவாம்
பாதைகளிலும் வரி தடம் பிடித்து வந்திருக்கின்ற
தாவது -

தில்லையுள்க் கூத்தனைத் தென் பாண்டி ஞட்டானை
யென்றும் - பாண்டி ஞடே பழம்பதி என்றும் -
தென்னுடைய சிவனே போற்றி என்னட்டவர்க்கும்
இறைவா போற்றி என்றும் - பவ னெம்மிரான் பனிமா
மதிக் கன்னி விண்ணேநர் பெருமா னென்றும் - பொருட்
சார்புக் குவியல் திருச் சதக மெய் யுணர்தலிலும் - சிவ
புராணச் செம்பொருள்ச் சீரோட்டத் திடத்தும் - ஊனி
யோடி வரும் காணிக்கை னீதி மாணிக்கப் பிரான
வர்கள் இயற்றியுள்ள கிரந்தந்திலே காணக் கிடக்கும்
கண்ணேறு புத்துப் பண்ணேறு பாடும் தண்ணூர்
தமிழ் தரும் தண் பாண்டி ஞட்டானே என்றும் - அப்
பாண்டி னுடன் சிவலோக மாக்கும் வித்தக னென்றும் -
மெய்ப்பொருட்கண் தோற்றுமாய் னிலைபேரா மெய்
யென்றும் - அத்தா சால ஆசைப் பட்டேன் எனவும் -
தீட்டார் மதிள் புடைகுழி தென்னன் பெருந்துறையான்
காட்டாதன வெல்லாங் நாட்டிச் சிவங்ஙாட்டித் தாட்டா
மறை காட்டித் தன் கருணைத் தென் காட்டி ஞட்டார்
ஏகை செய்ய னும் மேலே வீடெய்த ஆட்டான்கொண்
டாண்டவா என்றும் - னெருங்கும் அடியார்களும் னீயும்
கூடி னின்று விளையாடும் என்றும் - சிரிப்பார் களிப்பார்
தேனிப்பார் திரண்டு திரண்டு உன் திருவார்த்தை விரிப்
பார் கேள்ப்பார் மெச்சுவார் வெவ்வேறு யிருந்த உன்
திருமைம் தரிப்பார் என்றும் - இன்னும் அனந்தம்
இவ்வாறு பிரத்தியட்ச னிருபணை ஆதிக்கம் ஏறி சாலையி
விங்கே ணடந்துவரும் அதியற்புதங்களை விரித்து ஊனி

னிச்சயமாக எடத்துவதற்கென்று உதயஞ் ஜெய்து ஏழுந்து வரும் அது காலமானது - கலியுகத்தின் ஆண் டானது ஜயாயிரமாகவும் கிறிஸ்து பிரானவர்களுடைய வருடமானது ஆயிரத்துத் தொளாயிரமாகவும் இருந்து வந்தன - அவ் வருடமாகிய னளினைக் குறிவைத்து வேதபோத நீத புராதீனத் தீர்க்கத்தரிசனைக் கிரந்தங்கள் அனந்நம் இதுகாலம் சாலையில் வந்து கண்கண்டு இது பருவம் எழுதிவரும் காலமாவது - மெய்வழித் தலை யுக ஆண்டாக னின்ற அதிலிருந்து ஏற்பத்துஆறு ஏழு எட்டாவதாகிய கிறிஸ்து பிரானவர்களுடைய காலம் ஆயிரத்துத் தொளாயிரத்து ஏற்பத்துஆறு ஏழு எட்டா வது வருடமான இது போதிலே மேற் கூறி வந்துள்ள தீர்க்கத்தரிசனைக் கிரந்தங்களிலே காணக்கிடப்பதா வது - இங்களும் மூம் அறியவேண்டு எடுத்து வரும் கிரந்த வேத வசனங்களாவது - கலியுகத்திற்கு வயது ஜயாயிரமேதான் என்றும் -

நமது இந்நிய தேசத்தின் வடகோடியிலே முன் னெடுங் காலத்து அப்பாலிருந்து விளங்கி வந்தவர் களாகிய னேரியல் கண்ட ஆரியப்பட்டர் என்றும் ஆரியபாதரவர்கள் ஊனி எழுதிப்போட்டு வைத்துள்ள காணகலாத வானசாஸ்த்திரக் கணித ராசியின் பிரகாரம் - கலியுகம் தனக்கு வயது முடிவு ஜயாயிரமேதான் என்றும் - அதுவும் தேவனெறிப் பேராளராகிய னிசத் துவ சத்து வஸ்த்துவராகிய கிறிஸ்து பெருமானவர் களின் உதய காலத்திலிருந்து பின்னிகழ்ந்தேறி வரும் அவர்களுடைய கி.பி. வருடமான ஆயிரத்துத் தொளா

யிரத் தோடே கலியுகத்திற்கு வயது ஜயாயிரம் முடவா
கிறதென்று கூறியிருப்பதை ஞேக்கின் - இதற்கெனவே
பரிந்து ஆய்ந்து எடுத்து எழுதி வைத்திருக்கின்ற
வர்களாகவே னேர்குறி வைத்திருக்கின்றன -

இதனன்றியும் எமது ஆசியாக் கண்டம் தமிழ்
வலக் கண்ணகன் பூமியிலே - முன் னடந்நாகிக் கடந்ந
காலத்திலே - னடமாடும் உடல் தாங்கி வந்துள்ள திரு
மெய்ஞ்ஞான மகத்துக்களில் ஒருவராகிய மெய்ஞ்ஞானச்
சேரேறு வரத பாரத பூமி புகழ் ஏரத மகாமுனிபுங்கவர
வர்கள் - தங்களின் மெய்ம்மை னெறிப் பூப்பேறினின்று
ஞான தவாதிக்கப் பலன் கண் திறந்து திடதீர்க்கத்
தரிசனம் கூறிவரும் கல்க்கி புராணம் எனும் கிரந்தத்
திலே - கலியுகத்திற்கு வயது வருடம் ஜயாயிரம் முடந்
நாகினாயின் தெய்வீகச் செயல் விரிப்பினுக்காக கல்க்கி
அவதாரம் வருகுமென்றும் - அப்போது ஒரு பெண்ணரசு
பெரிய ராஜ்ய பரிவாரகாலம் முடவாகு மென்றும் அடை
யாளம் முன்னரே கூறப்பெற்ற அதே குறிக்கோள்
வைத்து இவர்களும் காட்டிக்கொண் டிருக்கின்றார்கள் -

அன்றியும் சைந்திரமகாமுனிவரவர்கள் தங்களின்
ஞானக் களஞ்ஞியப் பாடல் - வெகு னெடுங் காலத்தின்
முன்னதாகவே கல்வெட்டில் எழுத்துப் பதிப்பித்திருக்
கின்றதின் பிரகாரம் - கலி ஆரம்ப காலத்தின் பரிச்சித்து
மகாராஜாவின் ஆளுகையானது ஜன்னாறு ஆண்டு
கணக்கிலிருந்து பின் வரும் விக்டோரியாப் பெண்
என்று அக்காலத்தில் அவர்களே அப்பெயர் குறித்து

மூலபண்டரப் பகுவம்

அம் மகாராணியின் ராஜ்யபார ஆளுகை அறுபதாம் வருடத்தோடே கலியுகத்திற்கு வயது ஜயாயிரம் முடி வடைந்து ஒரு விண்ணும் டைடு மெய்ஞ்ஞான னீதி ஆதிபுரம் புரந்து வையம் முழுதும் வளர்ந்தே வருகு மென்று (காணப்பெறுவதோடு) - மேலேகூறி வந்துள்ள இவையெல்லாம் வரிசை முறையாக ஒரே காலத்தைக் குறிவைக்கப்பெற்று விளங்கும்படி வந்திருப்பதோடன்றியும் -

அலீப் லாம் மீம் என்னும் முப்பொருள்க்கோல மெய்ம்மை விளக்கம்

திக்கெலாம் புகழும் மக்கமா னகரின்கூண் ஏழுந் நருளிய புனிதகோமள னன்மறை யரசு னீங்குா னன் னிலத்து வேந்நராகிய னம் மனுக்குல னயகம் முகம்மது சல் ஆலனபி யவர்கள் எழிலோங்கு தங்கள் திருவாய் மலர்ந்நருளிய அதெடுக்குதாசியில் அவர்களுடைய ஹிஜி ரியின் காலம் ஆயிரத்து முன்னாறுக்குமேல் இறுதிகால னீதி னடத்துவதற்காக மகதி அலைகிஸ்ஸலாம் அவர்கள் வெளியாகுவார்கள் என்றும் - ஆயிரத்து முன் னாற்று ஏழுபதில் அதிஜெயச் செயல் வலிமை உரிமை பெற்று விளங்குவார்களென்றும் இருப்பதோடல்லா மலும் - இறைவனின் திரு வேதமாகிய சத்திய னெறி புருக்கானுல் அலீம் என்னும் தீர்ப்புத் தலீவி னிடத்தே தாங்களிருக்கும் இடத்திலிருந்து வெகு தொலை தூரமாக உள்ள ஒரு கடைக்கோடியாகிய பிரதேசத் தில்த தோன்றுவார்கள் என்றும் - மேலும் மெய்யென் னும் ஒரு னெறியை ஸ்தாபிப்பார்க னென்றும் - பூமி முழுவதினுக்கும் ஒரே மெய்வழிச் சபைதான் அப்போது இருக்கும் என்றும் - அங்கே அவர்களினுடைய மார்பில் முத்துத் தங்க ஆபரணங்கும் அணிந்து தங்க வளையற் கங்கணங்களும் பட்டுப் பீதாம்பரங்கங்கும் பூண் டிருப்பதோடு இடையில் ஊப்பாசுக் கச்சனியும் அணிந்திருப்பார்களென்று முன்றும் வேதத்தினும் கூவிக் கூறிவரானின்ற எதார்த்தச் செயல் அடையாள ஆதிக்கச்

சிறப்புத் தாமே வலிந்துவந்து சேர்வதற்கென்று விதித் திருக்கும் விதியின் பிரகாரம் அங்கெனம் பெற்றெழுந் திரானின்ற செயலேற்றமாவது - என்னாம் மறையாகிய வேதப்பதியின் முன்முகப்பு அதாவது வேதப்பதிக்குள் நுழைவதற்கு னிலைவாசற்படியாகிய முன் முகூர்த்தா சனத்தே பதிப்பிக்கப்பெற்று அதை வாய்விட்டுப் போக முடியாத மாருத தரிசினையிலிருந்து வரும் - அலீபு லாம் மீமென்னும் தாலிக்கல்க் கிதாபு ஆகிய அந்தக் கிதாபு னுன்தான் என்று னிற்கும் இருபானின் கிரந்த மானது அந்த மூலப் பழமைப்பண் ஆர முப்பொருள்க் கோல மெய்ம்மைத் துலக்க விளக்கத்திற்காகவே அட்சரங்கள் முன்றும் அக்கானிய முச்சுடர்னிசவாச வேட கோடாணி ரூபமாகவும் - இன்னும் எம் தமிழ் முதலாகிய வேறு பாறைகளிலும் - ஒரே அட்சர னிசவாச வேட கோடாணி ரூபமாகவும் - பல அட்சரங்கள் சேர்க்கப்பெற்று ஓலிவாச வேட கோடாணி ரூபமாகவும் - இவ்வாறு முதன்மை முகூர்த்தமாகத் தூக்கி எடுத்து னிறுத்தப்பெற்று வைத்திருக்கும் அதனைக் கல்க்காகிய அடியான் சந்திப்பில்லா திருப்பதினை அன்னிசவாச வேட கோடாணி ரூபமாகிய அக் கோலத்தினை இவன் றன் தன்னில்த் திறந்து சந்தித்து வந்தன வணக்கம் செலுத்துவதற்கு அகமுக அந்நப்புரத்தி லிருப்பதால் அந்தக் கிதாபில் என்று கூறுவதாகிறதே ஹக்காக மிகச்சரி னேரானதும் - இங்கே மெய்வழிச்சாலை யென் னும் திருவளர் தேவழுமியில் எதார்த்தக் கை வரவு

அனுபோக னிச்சயமுமாய் விளங்கி ஆகியும் ஆக்கிக் கொண்டும் ஆக்குவதற்கு னிற்பதுமான இவ்வாறு கை வசமாகி மகிழ்ச்சி னிச்சய அனுபவ மகான்மிய அறஞ் ஞேயல் விரிப்பை அடக்கப்பெற் றிருப்பதானதுவே அலீபு லாம் மீமாகவும் அடி முடி னடுவாகவும் அகர உகர சிகரமாகவும் அகது உகது வாகிதுவாகவும் ஆலம் ருகு ருகானியாகவும் உடல் உயிர் ஆத்மா உயிர் ஊமை எழுத்தாகிய முப்பொருட் கோலமாக னிற்கும் இவ் வுள்ளமை உஜுஷ்திக்கோ ஏதார்த்த னன்னம்பிக்கை னல விளைவு மன மனிதனில்ப் புகட்டுவதற்கு ஜனுல் எக்கீன் ஆலம் ருகானியா வென்றும் ஜீவகாயத்திரி விடிவு னிலத்து னிலைக்குக் கூட்டிக்கொண்டுபோய் னிறுத்திச் சுட்டித் தொட்டுக்காட்டிய அதன்பின் மாருத பவுசு பலன் விளைகுவதற்காக அந்ந வடிவு குறி அடையாள கிரந்நத்தை வாக்கு ருபத்திற்கு இழுத்துக்கொண்டு வந்நு வெளியாக்கும் ஒலிவடிவு விரிப்பின் பிரவாகத் திற்கேதான் இல்லு என்றும் கல்வி யென்றும் பெயர் படைத்துக்கொண் டிருக்கிறதென்று அறியக் கிடப்ப தோடு இதனன்றியும் -

மேலே கும் தெரிந்துகொண்டு வந்துள்ள மூன்று அட்சரங்களும் - விதிப்பொருள் மலிக்குல் உலாவாகிய இறைவன்றன் றிருமதையில் முதன்மை ஸ்தானம் பெற்று - மனுக்கோலந் நாங்கிய யாவற்றிரானும் அறிய வேண்டிய வேத விதிப் பொருளா யிருப்பதினாலே - மேலும் அமானிதம் பெற்று வந்திருப்போன் ஆனதி ஞாலே - முதற் கடமை தன்கீன அறியவே வேண்டுமென்ற

அல்லா றகுல் என்னும் அச்சப்பாடுடைய மெய்யென் ணக் கூட்டாளராகிய மக்கள் அஜீவருக்கும் அந்நக் கித்தாபாகிற தென்று னிருபணையில் கை வரவு கொண்டு முப்பேற்றுச் சம்மத மகிழ்ச்சி பிறங்குத் திட்ட வட்டமாகக் கண்டேறி னின்று னடாத்தும் இணை துணையற்ற ஸ்திரமான காய சந்நிப்பாகிய வந்நன வணக்கம் - அதாவது சந்நியாத வந்நனமாகப் போய் விடாமல் சந்நேகமற மெய்யாகவே சந்நித்து வந்நன வணக்கம் செலுத்துவதான் கல்பென்னும் இருதயப் பிரகாசக் கூரேற்ற விரிப்பினைத் திட்டமாக எட்டி ஏறி னின்று கண்டார்கள் -

இன்னும் அந்நக் கித்தாபாகிய முழுப் பகுதிப் பெருக்கில் முதற் கிரண தேவ ரூப னடு கடையாகிய மும்முதலும் சேர்ந்துள்ள அந்நக் கிரந்நமாகியது முக்காலம் முச்சகம் முப்பேற்று முத்தொழில் முக்குனு தீப முதலாகிய அகம் புறம் அஜைத்தும் மகாப் பெருக்க மாக வீறி விரித்து விளக்கி மிக மகா மெய்ம்மை ஸ்திர எல்லா ஆஸ்தீக வல்லமைகளும் வைத்துக்கொண்டு தருவதற்கென் றிருக்கும் பெரிய தகையினாலே அதனை மடக்கிச் சுருட்டித் திரட்டி அரிய னுறைகில் மேலான மெல்லிய மினுகிய ஒலியில் - முதல் முதலாகவே எதிரில் னின்று இசாரா எச்சரிப்புத் தந்நு காட்டுவதற் கென்றேதான் - அளவிடற்கரிய தமது பிரம்மாண்ட செயலுருவைச் சுருக்கமாக மூன்று எழுத்துக்களான வடிவில் வைத்திருக்கும் தலம்ரனது - ஒருவன் - இருந்நு வாழ்ந்து வசித்து வருவதற்குக் கட்டப்பெற்ற வீட்டினுள்

புகுதுவதற்கு வைத்து அமைத்திருக்கும் பிரதானமான வாசற்படி போன்றும் - உடலானது வளக்கும் வளம் வளர்வினுக்காக உணவு புகுத வைத்துப் படைத்திருக்கும் வாயினைப் போன்றும் -

இன்னும் பெரிய விருச்ச மரம் வாது கிளையிலூ காய் பழங்கு எனித்தும் னிறைய தனித் தனி தன் நுள் அடக்கி வைத்துக்கொண் டிருந்தும் - அவை ஒரு சிறிதும் அதன் அளவு னிறம் குணம் ஜாடை வாடை ஓன்றும் வெளிக்குத் தோன்றுது சிறிய உருவத்தில் அடக்கி வைத்திருக்கின்ற பிரதான முதன்மை வித்தி ஜைப் போன்றும் - கலாம் சரிபு என்னும் வேத விருட்ச வீடு வாயினுள் னுழைகுவதற்கு மேற்கூறிய முன்முகப்பு னிலையாசனமாக முதன்மை பெற்று எதிரிலே னின்று கொண் டிருக்கிறதானது கவனிக்கட்டுமென்றே முதல் மூல மோன ஒலியை வைத்துக்கொண் டிருக்கின்றேன் - னீ - என்னை முதல் முதலாகப் பார்த்து எதற்காக ஞன் இருக்கிறேன் - என்னை என்னவென்று கண்டறிந்து கொண்டு அதன்பின் னுனும் உன் கூடவே வருவேன் - மீரு பேருமாக வேதப் பதிக்குள் சென்று உனக்கு வேண்டிய சாந்தி என்னும் சலாமத்தை அடைகுவதற்குப் போகக் கடவாய் - இவ்வாறின்றி என்னைக் கவனிக்காது போடுபோக்காகப் பொதுவாகத் தள்ளிவிட்டுப் போகின்றவர்கள் அவர்கள் யாவற்றிராளா யிருந்தாலும் அன்னவருக்கு அடையாளம் துன்யாவிலேயே வரும் சக்ராத்தென்னும் அமளியிருத்த கைசேத னெருக்கில் கசப்பென்னும் னஜீச முழுக்கு உடையவனுய் ஆக்கப்

பட்டுப் போவதை ஸீ - அறிந்நிருக்கின்றுய் என்று சாட்சி விருப்பண தந்து காட்டுக்கொண் டெதிரிலே இருக்கும் அந்த மும்முதல் பிரம்மாண்ட அகண்டங்க எனித்தும் அடங்கிய முழுக் கித்தாபென்னும் அதில் ஆரம்ப அலீபெனக் கூறும் முதலாம் பகுதியினை இங்கே தரப் பெறுகின்றதாவது -

கு முமியென்னும் ருகுடைய ஏக கோடி கிரனே தய னிலத்தே தனித் தனி ஜந்துவகை அமல்களென் னும் னிகமத்தான விதிகளை வைத்திருக்கும் ஆறுவரைக் கோட்டைக் கோடாசன விளைவு திரண் ஜலக்கடலுலாக் குமிழி முச்சந்நி முனையின் முதலாணிகொண்டு கீழும் மேறுமாக ஏழும்பி ஏழுவகை னிலைகளையுடைய மனரா மினா என்ற ஏழுகளுக் கரும்பெறும் ஏழ னிலைக் கோபுரமாகிய மேல் கீழ் உலகு பதினாலும் முன்னு பின்னு ஆறு வரைகளும் ஊஞ்சுவி ஒடி னிற்கும் ஏழ் னிலைக் கம்பமாகிய அசைவற்ற பேசாத மந்திரமென் னும் தாத்தாகியதே ஏழுதாத அலீபெழுத் தென்று கூறிப் பெயர் படைத்துக்கொண் டிருப்பதாகிறது அந்த முக்கூறுக் கித்தாயின் முதற் பகுதிப் பொறுப்பு இன்னதுதான் என்று தனித்துப் பிரித்தெடுத்துக் கண்டும் கைக் கொண்டார்கள் -

இன்னும் இதனன்றியும் இவனது தூலம் கடந்து ஹக்காகிய மெய்யுதயம் சந்திக்கும் தலத்தே அவ்வேழ் புள்ளிகொண்ட அலீபேதான் தூலமெடுக்கும் தருண மாகிய ரேஸ்மீதாக்குடைய காலமென்னும் ஜீவதேக

தெனையிலே இவன்றன் ருகினுக்கும் தாத்துக்கும்-ஜெகம் ஆதியந்நங்ஙவரும் விளங்கும்படி கடலுக வாங்னி வந்ந-வித்தியா தத்துவம் என்று தமிழ்ப்பாட மோதிவருகின்ற அமானிதங்ஙவளாகிய ஏழும் அதுவாகவே இருப்பதோ டன்றியும் - சிபத்துகள் ஏழென்பதும் ஞானசத்தி ஏழென்பதும் தாமேதா னென்று சுத்தாவிக் கலாமணி மண்டபத்தே ஜலாசனமிட்டுச் செயலேறி னிற்கும் மெய்ம்மைத் தீரத்திடத்தையும் கண்டார்கள் -

இதனை மக்கள் உணர்ந்து பரிந்தேறி யறியாது உலகப் பராக்குடையவர்களாக லௌகிகக் கிரிகையா திய செயலி விருந்நுகொண்டு தனக்கு விளங்காதவை களை ஏட்டுகளைப் புரட்டி உளறி வாய்ஞானம் பேசிக் கொண்டு - அதிலும் பிறருக்கு வேறே அது இது என்று வாய்ஞானம் பேசிக்கொண்டு திரியும் ஆலில் உடைய வர்களுக்கும் அதனைப் பின்பற்றித் திரியும் மற்றணவருக்கும் அந்ந வித்தியா தத்துவமென்னும் அமானிதமாகிய னலந்நரும் சிபத்துகளானதே இவனது அழிபுறச் செயலால் மாறி மாற்றந்நரும் மாபாதக அமல் னடத்தி வருகின்ற னபுசுகள் மாய்கைகள் என்னும் மைம் புனைந்நுள்ள சக்தி எடுத்துக் கொண்டு - கீழே இழுக்கும் கேடேழாக இருக்கின்றதெனத் தெளிவுற்று அதிலிருந்து அதனைப் புறக்கணித்து வெறுப்பென்னும் அக்கினியிலிட்டு னீருக்கி னின்றூர்கள் -

அதன் மேல் ஒத்தாணி முத்தவு சென்னும் கால் மடக்குந் நலமாகிய வறதானியத் தேன் பொழில் சிந்

நிக் காம்பிருந் நோம்பும் சுவைக் கூறின் ரகித ஜீவரத்மா வென்னும் கவன உலாத் தூண்டிலாகிய வரமினிர் வேகாத காலென்னும் இரண்டாவது லாம் என்னப் பெற்ற சர்வ அயிஸ்வரியப் பூரி உலாவாகிய னிஜுவாச அந்நக் கித்தாபின் எடுப்பகுதியின் பொருப்பிளை ஆய்ந்தாய்ந்து னின்று தோய்ந்தேறிக் கண்டார்கள் -

அதன் மின் முன்றுவதாக - முச்சகத் தூண்டா மணியாகிய அந்நக் கித்தாபின் கடைப் பெரிய பகுதி என்னும் போகாப் புனல்மேல் விளங்கும் பிரம்ம முடிச் சாகாத்தலை யெனக் கூறும் பூரண கும்பக அடி முடி எடு வாகிய சர்வ சாட்சியின் தகசல் முடியாகிய மீமிழையும் கண்டார்கள் -

இன்னும் இவ்வாருகவே உடல் கண்டு உள்ளே புதுந்து கூடி உயிர் வழிபற்றி யோடி ஆத்ம வீட்டையக் கை காட்டி ஓட்டி னிலை பூட்டிவைக்கும் அந்ந முப்பகுதி மும்முதல் முழுக் கித்தாபினிடத்தே -

எண்ணில் கோடி மந்திரங்களும் - மனிதர்களை மகான்கு ஓாக்குவதற்குடைய உபன்யாச உபதேசம் எண்ணில் கோடி மந்திரங்களும்-அதில் மனிதர்களின் பாவஞசமென்னும் பிழை சங்கார னன் னம்பிக்கை ரத்துக்கத இஸ்முல் உருவகங்களும் - மேலும் உள்ள கப் பூப்பேறு புதையல்களும் - புறப்புறச் செயலாதிய வழிபாடு சத்தியக் கிரந்தங்களும் - அன்றியும் தேவரக சியம் மெனக் கூறும் ஜீவ தேகத்தின் ரகசியம் தூல தேகத்துரகசியம் ஆக ரகசியம் இருபத்து னன்காயிரங்

கஞ்சம் - இன்னும் எதார்த்த மெய்ன் னிலைத் திட்டவட்டமான இகையற்ற சந்திப்பில் மூச்சினே டியங்கும் மூ மூ வருகத ரகசிய மந்திர னிலைப்புகளும் - மற்றும் னினையாப் புறத்திருந்து எழும்பி வந்து காருண்யக் களிவு கொண்டு ஈட்டும் ரகுமானியாவின் னிகமத்து வரிசைப் பாட்டு வாழ்வின் அழியா னிதியம் அனந்தநானந்தம் எண்ணில் கோடிகளும் - பின்னும் எப்பாலை எழுத்து னுக்கும் எட்டி எழுத இயலாததாய் மனிதனுக்கென்று வைத்திருக்கும் வரம்பற்ற னெடுங்கால எனற்ற பேராண்மை வைப்பு வச்சிர வர்த்தனை எழுங்கோடி கோடியும் எண்ணத விண்ணும் தன்னுளே தானே அலீபு லாம் மீமென்னும் அந்நக் கித்தாபின் பெருக்க விரிப்பைப் பண்ணேறு பூத்துக் கண்ணேறி னின்று கண்டார்கள் -

இவ்வாறு அகண்டம் கைக்கொண்டு னின்று கண்ட அங்கே இனி இதிலிருந்து இதன்மேல் வருங்காலமெல்லாம் தாலிக்கல்க் கித்தாபு இந்நக் கித்தாபு என்று ஒதுகிறதாவது அது இனி இல்லை எனத் தள்ளி விட்டு - அந்நக் கித்தாபென்று ஒதுவதேதான் ஹக்கானதாகும் எனத் தறிபாடாக னிலைத்துனின்று கண்டார்கள் -

இவ்வாருக எங்களுக்கெல்லாம் குலதெய்வமாகிய குரு நைகமவர்கள் கண்டு வெளியாக்கவரும் வேத விதிப்பொருளோன் செயலினைக் குறித்து - புருக்கானுல் அலீம் என்னும் வேதத்திற்கு அகம் புறம் என்னும்

பாத்தின் லாகிர் என்று அர்த்தம் கூறிவரும் இரண்டு மஅனுக்களாகிய அதில் - அகம் என்ற பாத்தின் மெய்ம்மை அர்த்தம் செயலறிவுகொண்டு கண்டு - அதாவது நூலறிவுகொண்டு எட்டவே முடியாத திடதீர்க்கம் ஏறி எழுதிவரும் அந்நக் குருஞ் தபுசீர் முகப்புப் பாயிரத்திலேயே -

அல்லாகுத் தஆலா அளவில் முடுகுதல் பெற்றவர் களில் மெய்ம்மை என் செய்கு ஒல்த்தாதுனு னமிகள் பிரான் கலீபாக்கள் குத்துபுமார்கள் அவுலியா அன்பியாக்களின் சிபாரிசுகொண்டு -

காட்டித் தருகின்றவன் காட்டித் தந்நு

இதனைக் கோர்வை செய்யென்று ஆக்னெயிட்டு உத்திரவு தந்நு அதின் பிரகாரம் னன் எழுதிவருகின்ற இந்நத் திட்டமான மஅனுவிலே உனக்கு ஏதாவது விளங்காமலிருந்தால் முட்டாள்கள் உளறுதல் போலே கத்தாப்பிழை என்று சொல்லிவிடாதே என இசாரா எச்சரிப்புத் தந்நு எழுதிவரும் -

புத்துஹத்து ரகுமானியா பீ - தபுசீர்க் கலாமெ ரப்பானியாவிலே கூறிவருகின்றதாவது -

மகதி அலைகிஸ் ஸலாம் ஹிஜ்ரி ஆயிரத்து முன் நூறுக்குப்பின் வெளியாகும் காலத்திலே தாலிக்கல்க

கித்தாபு இந்நக் கித்தாபு என்று ஓதிவருவதை அது இனி இல்லை எனத் தள்ளிவிட்டு மாற்றி இது கால மிருந்து இனி தாலிக்கல்க் கித்தாபு அந்நக் கித்தாபு என்று ஒதுங்களெனக் கூறி மக்களுக்குக் கல்பைத் திறந்து - இல்காம் - னிரம்ப வெளியாக்குவார்கள் எனக் கூறும் குருஆன் தபுசிரின்படிக்கே னிருபணியாக னின்று இங்ஙே செயலி விருந்தேறிக் காட்டிக்கொண்டு இருக்கின்றன - இதனை எல்லோரும் - எல்லா வாழ்வு வரங்களும் பெறக் காண்பார்களாகவும் -

இதனன்றியும் இது காலம் னம் தமிழ் ஞட்டி னிடத்தே - னமக்கு வடக்குப் பாகமாகச் சிறிது முன் காலத் தெழுந்து இப்போது பகிரங்கப் பிரஸ்தாப னிருபணியிலிருந்து வரும் இடையேற்றாத விடையேறு ஞான வடலூரின் மேவும் வள்ளற் பிரானவர்களுடைய செய்யருஞ் செயலாகிய கைவரவு கோட்டைந் தெய்யருட் பாவில் - தங்கள் அருங்காரனத் துறை ஆத்மார்த் தீக்கு குன்றேறி வருங்காரனச் சீரெழுத்து வரியோடு வரும்கூர் எழுதுகோலானது - சாலீக்கு ஆண்டவர் எழுந்தருளி வருவார்களென்றும் அதுவும் தங்களினுடைய குருபிரான் அவர்களின் குலத்திலேயேதான் அவதாரம் வருவார்களென்றும் பின்னும் தங்களினுடைய னிறையான திசைத் திருக்காப்புக் காலத்திலிருந்து இருபத்தி ஏழாம் வருடமென்று னிச்சயம் கூறிக் கொடுத்திருக்கும் கணக்கிலே கலியுகத்திற்கு வயது ஜயாயிரமேதான் என்றும் அதன் மேலே ஞான சித்தப் பூவண காலம் துவங்கித் தோன்றித் தடையற்ற னெடுங் காலம்

வளர்ந்து வருவது னிச்சயமென்றும் அதாவது ஜாதி பேதமின்றி சமத்துவ சுத்த சமரசமாக விளங்கி வருவது னமக்குத் தென்பாகமாக இருக்குமென்றும்-மேலும் உலகத்தினிடத்திருந்து அங்கே செல்லும் எல்லா ஜாதி மத மூல மந்திர னீதி னெறியின்த்தையும் உள்ளே இழுத்து வாங்கிவைத்துக்கொள்ளும் என்றும் ஏழுதியிரா னின்ற இச் சத்திய னெறித் திருவசனங்களை வல்லாள ரெல்லாரும் கண்டு பொல்லாப் பிறப்பொழிந்து னல் வாழ்வு வாழ்வார்களாக -

இந்தப் பிரகாரமாக முன்னுறவிப்பு முன்மறையாதிய தீர்க்கத் தரிசனத் தீர்ப்பு னீதிக் கிரந்தங்களில் னாற்றுக்கணக்காக இதுகாலம் சாலையிலிங்கே வந்து முகமுக ஞேக்கில் மலிந்து பெருக்கமாக இருந்து வருவதைப் பார்க்க - வாடானெறிப் பாடுடைய சுத்தயதார்த்தம் பொழிந்து னிராமயத் தத்துவாதிக்கம் சிந்தும் மெய்ம்மை னிராலம்பக் கிரண விரிப்பின் வழிச் சாலையை மக்களுக்கு எட்டாத விண்ணுலகத்திலிருந்து இங்கே கொண்டுவந்து னிறுத்தப்பெற்று முதுரை வேதங்கள் வந்து னிரம்ப சாக்ஷியங் நூறும் இப்போது- மெய்வழி ஆண்டு ஏற்பத்து ஏழு எட்டாவது காலமாகிய இது னளையிலே - இப் பெரிய காரியச் செயலினை அறுபத்தாறு ஜாதிகள் ஒன்றுக மெய்யில்ச் சேர்ந்துள்ள பல ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் குழாத்திற்குப் பிரம்மவித்தை யென்னும் முழுச்சுவாழ்வினை னிரம்பப்பதித்து னிறுத்தி ஆக்கியும் ஆக்கிக்கொண்டும் ஆக்குவதற் கென்று மிருக்கின்ற இந்த மெய்ம்மை னிதியம் வையம் வழங்க வரு

ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

வதற் கெனவே - மேற்கூறிய பிரம்மவித்தையைக் கைக் கொண்டு னின்றனளகிய கலியுக வருடம் ஜயாயிரமாக இருந்த னளையிலே - அங்கே திங்களுர் ஆதீன னத்தத் தேரடி னிலத்தே விரியாசனமிட்டு எழுந்தருளிய கவன மணி ராஜ வேத மன்றாவின் சண்னிதி முன்னிலையில் - ஆன்மலோகம் பாய்ந்து வான் வித்தைக் கைக்கொண்ட ஆதி அருண்மணி னீதி முழு முதல் குணக் குன்றேறி மூலபண்டார மெய்த்தவத் தகசல் முத்திரை பெற்று எழும்பியதாவது -

கலிய ரசன்க ஸித்தசு கத்திற்கு
வலிய சோட்டடி வந்துனை ருங்கியே
கலிய ஜைப்பழி வாங்கிக்கொ லைக்களம்
னிலவ எம்பட னீண்டெதிர் னின்றதே

இவ்வாரூன செயல் கைக்கொண்டேறி வரானின்ற-

மன்னு மன்னுடை மன்னுவும்
வான் விஞ்ஞா கைகொண் டோங்கி
அண்ணலும் அரசும் கூடி
அகமகிழ் ந்தெழும்பு மாங்கே
முன்றூர்க் கலியன் மேலே
மோதியே சனிரா கெல்லாம்
புண்படுத் திடவே வீழ்ந்து
புரண்டவன் புலம்பு வானே

கலியன் என்ற அழி அவாவின் கையை பழி பாத
கத் திமிராரு இருளன் - தீபம் குடியேறுத பாழடை

வீட்டில் இருள் அரசாஞ்சுது போலே தேவ குரு துணை
தேடாத மனிதனுடைய இதய சுவேச வீட்டில் தன்ற
சாண்டு கொண்டிருந்ந கலியிருளகைய பவ முதை
ஆண்மையன் - கேள்வியற்று வாழ்ந்து கொண்டிருந்ந
அரசு பீடத்திலே - மேற்கூறிய மூலபண்டார வாடா
மணித் தீபக்கொண் டெழுந்நிரானின்ற ஒங்கார
ஞட்டுக்குடைய பண்ணேற்ற கண்ணை மன்னுவும் -
தென்பாண்டி ஞட்டு மந்திரோற்பன்ன இளஞ் கேம்
மலாகிய சக்கரவாளகிரியரசும் - தங்களுக்குச் சொந்ந
மான இதயாசனத்திலே வந்து குடியேறுகின்ற அம
லேற்றத்தினை எடத்தும் சூராவேசக் கோளி வாள
ராண்மை மோதுறக் கண்ட முன் இடர் னெடுங்காலக்
கலியகைய இருளன் - இடி விழுந்நோகைக் குடியேறி
மேனுள் முடிவந்நவாறும் னெடு னுளின் வாழ்வு குடிகேடு
வந்து இடர்ப்பட்ட பாட்டால் அழுதுமே புலம்பிய வவன்
றன் கலி விருத்தமா மிங்கே -

கலி புலம்பல்

முன்ன ராம்பரிச் சித்துகா லம்முதல்
மண்ணில் னன்கலி வந்துமி றந்தது
மன்னு திமன்ன ரும்வர வேற்றென்னை
வண்ணக் கால்மண்டி யிட்டுவ னங்கினர்

மேற்கூறிய பரிச்சித்து அரசனுடைய காலமெனக்
கூறும் ஜயாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்ன னுளிலிருந்நே
பழங்கால னெறி னீதி சுவிசேஷ ஞானமானது - னமது
கோட்பாக்கெட்டடி மகிழ்ச்சிகரப் புது ஞானத்துக்கு -

என்றும் எதிரியாகிய கன்டிரி என்று பாடும் கற்பிக்கும் எனது அழகு பாட்டினைப் பார்த்து - கன்கொள்ளாத மகிழ்ச்சியினராய் - அங்கிருந்த பரிச்சித்து முதலாகிய பலாட்டை மன்னர்க் கொல்லோரும் என்னை அழைத்து அலங்கோலாகல மேடை சோடித்து என்னை அதன் மீதிருத்தி என் கால் கழுவிக் கும்பிட்டு முதல் முதலாக ஏனது மகிமைப் புகழ் உலகெங்கும் விரிந்து யாவற்றி ராஞ்சும் என்னை மதிக்கும்படி இனி வரும் வருஷத்திற்குப் பெயர் கலியுகாதி என்று பெயர் வைத்து எல்லாத் திக்கில் உள்ளவர்களுக்கும் பிரஸ்தாப மாக்கப்பட்டதன் பின் - இனி இதனை மாத்த முடியாததாக ஊனிப் பரந்து ஆகிவிட்டதைக் கண்டதின் பின்னாலே - யான் கண் விழித்துப் பார்த்தோனுய -

எனக்கு இவ்வளவு ஆடும்பரப் பெருமைகள் வேண்டா வேண்டா மென்று சொல்லியும் என்னை வற் புறுத்தி-அதன் முதலாக வரும் னளினுக்குச் கலியுகாதி ஒன்றைவது என்று கணிதரசச் சாரணர்களாலே கானேயுத்தி வருஷம் சித்திரை மாதம் முதலாவது வெள்ளிக்கிழமை னள் - னவமி திதியாக விச்சயித்து முகூர்த்தம் வைத்துப் பட்டாபிஷேகம் பண்ணிக் கொண்டாடிய அதன் பின் -

ஞன் சென்ற சென்ற இடமெல்லாம் யார் எவர் என்னைக் கண்டாலும் -

எண்ணில் மேனிவ ருகவென் றேயழைத் தெண்ணெய் தேய்த்துஇ எவன்னீ ராட்டியே

வண்ணக் கூந்நலை வாரிப்ப ரப்பிட்டு
கண்ணில் மையிட்டுப் பொட்டுன வங்கிட்டார்

எவ்வனுதழ்கே அடங்காத பொருமைக் குபாட
மூர்க்காதிக்கச் சோங்குடர்ந்த உயர்ந்த மலையாயும் -
வன்மனப் பழி பாதகப் பல வண்ணப் பவத்திமிர் விளை
வற்ற உரத்த தலையாயும் - ஓயாத தீங்கும் தேயாத
போதையும் மூயாத படிறும் மாயாத குருரமும் விரிந்த
கடலாயும் - அழி அவா இச்சையினருக்குக் குறித்த
அழி கொடுஞ் செல்வத்தைக் குறைவின்றி அளக்கும்
கொடுங்குலிக் குடையனுயும் - சகச சண்டித்தன பொல்
லாங்கு யோசனை அடைபடுத்துள்ள னெஞ்செஞ்செடைய
னுயும் விளங்கிலிருந்து -பாப புண்ணிய மென்று பாராத
மூர்க்கத் தனதிக்க விசாலம் னிறைந்த கெடும்பு இடும்பு
கள் என்னை னுடுவோர்க் கியற்றும் என் துறந்த அறிவி
னுக்கும் - னமக்கு இணக்க்மான பொய்ம்மைவாய்ப் பா
சாண்டி ஞானிகளைத் தவிர னிஜூமான பிரம்ம வித்தைப்
பாரவான்ஙவரின் செயலை மக்களிடம் புகட்டி விடாமல் எங்
ஙும் உஜரா யிருந்து வருவதோ டல்லாமலும்-அதிலும்
பாதக போத வெறி வேடிக்கை அழி அவா இச்சைவம்பு
தும்பு வரவுகளை அடியோடு கருவறுக்குகின்ற சன்னதைப்
பாரவான்ஙளாக வந்துவிடுவார்களேயானால் - னமது
தேர்ந்த வஞ்ஞக முழுச் சதியாலோசனைகொண்டு அவர்
களது மெய்ம்மைஞானம் ஏருதபடிக்குப் பார்த்துப் பாது
காத்து மிகைத்து வரும் னமது அரிய சேவைப் பாட்டிற்
கும் - என்னிடம் ஆசையுற்றவர்களாய் -

எனக்குச் சம்பங்ஙி குளிதாமரை ததலம் தலைக்கிட்டுத் தேய்த்துக் குளிரச் செய்து எகம் வெதும்பும் வென்னீர் கொண்டு குளிப்பாட்டி மெல்லிய ஆடையால் துடைத்து இரட்டைவேட்டி கட்டி - முக்கட்டிட்டு - தலை யுடலுக்கு வாசனைப் புகை புகைத்து - எனது செம்மை னிறக் கடுங்காரக் கூந்தலீச் சிக்கறுத்து - தலையைச் சிவி விசிறிவிட்டு - இரு கண்களுக்கும் கருப்பிட்டுப் பொட்டிட்டுக் கொண்டுவந்து - பெரிய பிடைமேடை யிருத்தி - ஆலத்தி சுத்தி எலங்கெடுப்பார்கள் - இவ் வாறு எலங்கெடுத்த கலிராஜ னனிருக்கின்ற கொடுங் வோரச் சதிக் குவியல்ப்பாட்டினை ஞேக்கிப் பார்க்கின்ற-

கன்ம னத்தருங் கண்டுக ரெந்துனக்
கென்ன வேணுமி எங்கொடி என்றுமே
பண்ணும் பாலமு தும்பல காரமும்
உண்ணு மென்றுவு பசரித் தார்களே

அறுத்த கைக்குச் சுண்ணமெபு கொடாமலும் - எச்சிக்கையிலே காகம் ஓட்டாமலும் இருக்கும் தாராள வாய்ப்பறை லோபிகள் - லோபதி லோபக் குணக் கடலாகிய என்னைக் கண்ட மாத்திரத்தே - மேலும் அத னைக் கற்றுக்கொள்ளவேண்டி னம்மிடம் இச்சையுற்று அதிக ஆவலுடனே புலிப்பாலேனும் இப்பவே கொண ருவேன் இளம் பதுமைப் பாலவையே - உனக்கு என்னென்ன வேணுமெனக் கேட்டுச் சட்டிரச வர்க்கத் தோடே பால் பழம் பலகாரங்களும் கொண்டுவந்து தலை வாழில் போட்டுமகா உபசரிப்புடனே உண்ணீர் உண்

னீரென்று உண்ணும் படிச்செய்து - போற்றிப்புகழ்ந்து
என் செயலும் கீர்த்தியும், வளர்த்தி வருபவரெல்லாம் -

மெள்ள னன்சிரித் தென்னசொன் னவெலாம்
உள்ளத் தாணியாய்க் கொண்டோடி ஒடியே
புல்லன் போய்ப்பிடி பட்டடி பட்டேனும்
மெள்ளக் கொண்டுவந் நுள்திர் வைப்பாரே

பாசாண்டி ஞானத்தைத் தவிர மெய்ஞ்ஞானம் எங்
வேயாவது எவரிடத்திலேனும் வந்து ஓட்டி விடாதபடிப்
பாதுகாத்துத் தடுத்துவரும் என் கொடுமைப் பெரும்
பாட்டு அரிய சேவைக்கு என் மீது ஜெனித்த அன்பேறி
நிற்கும் அதுனேரம் - ஏன் ஒரு சிறிது புன்னகையுடன்
கண் பார்த்து இலோசன குறி காட்டிப் பெரிய ஓர் பொ
ருளை மெல்லென உரைத்திடில் - என் பிரஜூகள் அதனை
உள்ளத்தில் ஊடுருகப் பாய்ச்சிக்கொண்டு - அதனைத்
தேடிக் கைப்பற்றுமிடத்தில் மாட்டிக் கொண்டா லங்கே
அடே புல்லப்பலே என்று பிடித்துக்கட்டி வைத்து அடி
அடியென் றடிபட்டேனும் - விடுபட்ட பின் வேறிடம்
சென்று கைப்பற்றிப் - பெருந்தகையாக விட்டிலிருந்து
கொண்டுவருபவனைப் போலே ஜாடைகாட்டிக் கொண்டு
வந்து-என் முன் மெல்லெனப் பல் காட்டிக் கனிவுடன்
வைத்து - ஏன் என்ன சொல்லப் போறேனே என்று
ஏதிர்பார்த்து நிற்கும் அதுபோது ஏன் -

வெஞுத்தபற் காட்டிடு னேதேனும் விண்டென்கில்
கழுத்தி ணையறுத் தேனும்கைப் பற்றிவந்

நியுத்தி முவைக்கே லாம்வந்தி றைப்பரே
சுளித்தென் வாக்கிற்குச் செல்வார்செ யிற்கெலாம்

மகிழ்ந்து மிரியப் படுபவனைப்போல் பல்லெல்லாம்
தெரியவாயைப் பொள்ந்து ஏதொன்றைச் சொன்னாலும்
ஒடி ஒருவர் கழுத்தை யறுத்தாவது கைப்பற்றி வந்து
வைப்பதோடின்றி - னன் இயுத்த எப்பாட்டிற்கும் சலிப்
பின்றிப் பாய்ந்து வம்பாட்டில் மாட்டிக் கொண்டு பெரு
முச்சிறைத்து னிற்கும்போது - அது சமயம் பெரிய
கலி அரசனுகிய னன் வெடிப்பான் ஒரு சொல் முகங்
நுளித்துச் சொல்லி விடுவேணேயானால் அடிபட்டுக் குட்டையிலும் போய்மாட்டி அவஸ்ததயி லாழ்வார்கள் -

**என்னனீன் செய்கினும் புண்ணிய மென்பரே
கண்கெட்ட னுயேயென் றுகடிந் நோட்டினும்
புண்பட்ட தோவென்று கெஞ்ஞிப்பு லம்பியே
பொன்கட்டி யேயென்று போற்றிப்ப னிவரே**

என்னுவதற்கே முடியாத தீங்காதிக்க வேலை கலி
யரசனுகிய னன் ஏதாவது சொல்லுவேணேயாகில் அது
தனித்த புண்ணிய மென்று ஏற்பதோடே மேலும் - கண்
கெட்ட குருடா னுயே என்று திட்டி வாடா போடா என்று
விரட்டினாலும் அதனைத் தனது பேதக பக்தி காரண
மாகக் கெஞ்ஞிப் புலம்பி - என்னத்தில் புண்படுத்தி
விட்டேனே பொற்பதுமைப் பாவவயே என்று அரற்
நிப் போற்றிப் பணிவார்கள் - மேலும் னன் -

‘கண்ணில் கோபக்கு றிகொஞ்ஞும் காட்டினால்
மன்னைக் கவ்விவி மூந்துவ ணங்குவார்

என்னை வைத்தின்னாள் வாழ்ந்நன் மிலிஜன
மண்ம லைக்ளோக் கேட்கதும் சொல்லுமே

அன்றியும் தர்மம் புண்ணியம் பண்ணுகிறேன் -
ஆஜையாக்குகிறேன் பூஜையாக்குகிறேன் பார் - என்று
சும்ம அடிச்சுப் பறிப்பதைத் தவிர - யாருக்காவது
ஏதாவது ஒத்தி ஒத்தாசை எப்போதாவது செய்ததைக்
கண்டேன் கேட்டேன் என்று சொல்ல முடியாத இறுகிய
னெஞ்ஞினாகிய னன் - அறுந்து போன மிதியடியா
யிருப்பினும் னேரில் பார்த்து அதை னம்மாலும் தைக்க
முடியாதா - என்று கானும்வரை யாராவது - எடுத்
தெறிந் நிருக்கிறார்களென்று என் முன்னல் எவராலும்
னிருபித்துக் காட்ட முடியாத - பேர்போன தறுகண
இருட் டீளத்திலிருந்து - னன் கண்ணினாலே கொஞ்ஞும்
கோபக் குறி காட்டுவேணேயாகில் அதற்காக மண்
ஜினக் கவ்விக் கீழே விழுந்து வணங்குவார்கள் - இவ்வா
ருன வன்னெஞ்ஞுப் பவஞுதிக்க அரசு செலுத்தனம்
செய்து அரசாண்டு னன் வாழ்ந்நாழ்ந்ந அழகினை -
இந்ந மண்ணு மலைகள் மரம் செடி கொடிகளினக் கேட்டாலும் அவைகளும் சாட்சி கூறும் - இவ்வாருக -

சொல்லை னைப்பெருஞ்

ஞேருஞ்ஞி றப்புடன்

அல்ல லில்லாமல்

ஆண்டேன்ஜ யாயிரம்

வல்ல யான்பாவி

வாழ்ந்நுவ ரும்னளில்

கள்ளி யென்றுக

ஷந்நெஜைத் தேடியே

ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

ஒன்சீரும்சிறப்புமாகப் பரிச்சித்து அரசன் காலம் முதல் துவங்கி இன்னெடும் ஜயாயிரம் ஆண்டுகளாக னன் பாவி வாழ்ந்த நாழ்ந்தேனை - எங்கேயோ விண் ஞட்டுச் செயல் வாழ் வேற்றங் வொண்டு அழியாத தவப்பேற்றுக் கூரோங்கிய வூவாஸ்திரக் கோடாயிதம் பெற்று மூர்க்கமாக எழும்பி வர - அதற்கு எதிரே இலக்காகிய னன் - உலக ஆயுதங்களைக்கொண்டு யாராலும் செயிக்க முடியாத வரத்தினைப் பெற்று வந்திருக்கின்ற வனுகிய னன் - கலி விளங்கும் என் கெடுகேட்டு ரய்யத் துக்கள் னிறைந்ந பவாதிக்க மனத்துபதேச இருட் பெரும் படிரசஞ்சிய என்னைக் கள்ளி என்று குறிவைத்துச் சினந்நு பாய்ந்த நோடி வந்து -

வந்து கண்ணிலே
வாரிய டித்தய்யோ
செந்தீ கொண்டுசு
ரிகுழல் தீயத்துமே
பந்து என்குறி
முக்கும்ப றித்தெடுத்
தெந்நன் மானம்வாழ்
வெல்லாங்கு ஸித்தரே
மானம் கெட்டவ
ஓசாடி என்றெனை
கனக் கள்ளியென்
தெட்டிட தைத்துமே
ஆன ஞட்டைக்கெ
நுத்தவு சாரியென்
றானம் பண்ணியொ
ழியச்செய் தார்களே

செய்வினை யோன்னெடு குட்கலியை

- குட்கலியை

சீறிப்ப லியிட்டெ முந்நமுன்னள்

மெய்வழி ஆண்டுத ஸியுகனுள்

- ஸியுகனுள்

வையகம் உய்யவே முன்னெழுந்து

வந்நவ ந்நபார வான்குளைல்லாம்

- வான்கு ளைல்லாம்

வரைந்நகி ரந்நம்வ கைப்படியே

பிரம்மோப தேசுங்கை கொண்டெழுந்த

- கை கொண்டெழுந்த

பிறவானை றினன்னு ளாகுமிதே

னன்னெறி யின்னுள்வி டுவினுக்கே

- வி டுவினுக்கே

முன்மத வேததி காரணர்கள்

ஆனா ருவர்சி வன்ராவென்றும்

- சி வன்ராவென்றும்

ஆன்டசி வபதி பூண்டனன்னுள்

கண்டவை குண்டேகா தேசியென்ற

- தேசியென்ற

அண்டர்ப தியேறி விண்டன்னுளே

இளம்தளிர் மேனியர் ஏசுபிரான்

- ஏசுபிரான்

எட்டானுள் ராஞ்சனஸ் னுமென்றும்

கார்த்திமுல் அம்பியா னுயகங்ஙள்

- னுயகங்ஙள்

பார்த்தார்க ளேலைத் துல்கதிர்ரா

ஆண்டவர்கள் மாண்மியம்

இவ்வணம் மூலப்ப ழம்பருவம்

- ப ழம்பருவம்

ஏவல் லபங்கை கொண்டெழுந்து

இதன்மேல்அ கிளம்வ ரும்பருவம்

- வ ரும்பருவம்

ஏறிக்கூ றிவரு மேவசனம்

மூலபண்டாரப் பருவம் னிறைவேற்று



அசிலவும் வரும் பருவம்

அருள்த்தலை யுகத்து மறைவிதி யரசு சிரகிரி கூட்டுன் பெருவளஞ் சூரந்து துறவிய ருறையும் அறனைறி யின்கண்ணே முன்பின்னற்ற முழு முதலாகிய மெய்யை மெய்யாகவே விழுங்ஙிவிட்ட னயகமவர்களின் இருதயக் குன்றுனது அகிலாண்ட கோடி பிரம்மாண்ட அண்ட ரண்டங்களும் னிகரில்லாத விசாலமாக விரியப் பெற்ற வர்களாய் - அங்களம் விரியப்பெற்ற அகண்டாகார வெளியிலே - அவ் வீதியிலே மேல முச்சந்தநியிலே அம் முச்சந்தி னடுக்கம்பத்தின் மேல் முனையிலே விளையா னின்ற அழியாத தத்சத் தென்னும் தாத்தாகிய வரம் பிலா வலிமை தங்கிய னிலையை - மெய்கண்ட சிவக் ஞான - சிரஞ்ஞீவிச் செங்குதிர்ப் பரப்பை - ஜலால் ஜயா லென்னும் இரு கடலும் மோதுதலினாலே ஒசையுடன் ஒங்கி எழானின்ற தெய்வீக உதயத்தை - அக முகத் தவர் வெற்றி ஏறுகின்ற ஆனந்நக் கூத்தை - அருட் ஜோதிப் பெருங் னிரணக் கதிரை - முப்புரி னாலும் முக வரை கீருத முதலாய முதலை - இப் பிறப்பிலுறும் இருஞ் ஞேல்வ இலஞ்ஞீய லக்ஷ்யத்தை-வணக்கத்திற்கு உறை விடமாகிய மகோன்னத்தை - கணிக்குதற் கரிய தனிகை யென்மணியை - பரம ரகசியப் பலன் னல விளைவை - வரம்பிலா தகண்ட வாருதியான தேவரகசிய மென்னும் தெளித்த தெள்ளமுதை - பொற்கின்ன மது பானத்தை - போதையெலாம் திரண்ட காமதேனன் னும் கள்ளை - அக் கள்ளில் சஞ்ஞீவி யென்னும் கஞ்ஞா வங் கலந்து குடுத்துவிட்ட னயகமவர்கள் -

அப் போதையின் மகிழ்ச்சியினுலே தாங்கள் அங்கனம் புகுந்துகொண்டிருக்கும் தெய்வீக மறுபிறப்பின் வீட்டைந் நிருத்த லென்னும் குடியேற்றமான ஒன்றே கருமமெனப் பூண்டுவிட்ட ஞயகமவர்கள் - ஆதலினுலே வேறே ஒன்னும் என்னுகிலாதவர்களாய்த் தங்கள் தாய்தந்தையர் மஜைவிமக்கள் சகோதரர் பந்துசுற்றம் பொன் மன் மஜையும் விடுத்துத் தாங்கள் பாரம்பரயாய்க் குடியிருந்துவந்ந பழைய காலத்து ஊரையும் விட்டுப் பிரிந்திட னினைந்தார்கள் - அங்கனம் பிரிய னினைந்துவிட்ட ஞயகமவர்களின் னினைவில் - விட்டுவிட்டோம் என்று வெகு தூரம்வரை தொடர்ந்து வந்து கொண்டிருந்த மகாப் பெலவந்தமான அத் தொடர்ச்சி எண்ணத்தை அகதீயத் தென்னும் ஆணிப் பொன்னம் பல கூடஸ்த பிரம்மத்துள் கூதித்துப் பதிப்பிக்கப்பெற்ற ஆசைப் பெருக்கினது வேகத்தினுலே வினாந்த வெள்ளியங் னிரணம் பாய்ந்து பிரகாசக் கதிரிலங்கும் கூர்மை தங்கிய மகாமந்ர சக்ராயுதத்தினுலே அத்தொடர்ச்சி எண்ணத்தை விசைகொண்டுவீசித் துணித்துப் பிரித் தெடுத் தெறிந்துவிட்டு ஒருமுகத் துணிவாய் மனந் திரும்பிய ஞயகமவர்கள் குரு பிரானவர்களே கதியென மாயாத கடும்பிடப் பற்றுகப் பற்றிக்கொண்டதாவது -

ஏற்கனவே வெளித் துணைத் தவுலத்தானது மெதப் புற்றிருந்தும் அது ணீடு னில்லாத உயிர்த் துணையின் றிய வெளிமினுக்குப் பயில் அழிசெல்வமென்று திடமாக ஓர்த்தும் னெடுங்காலமாக ஊரோடும்போது ஒக்க ஒடென் றுரைப்பனபோலே உண்போரைப் பார்த்திருந்

நாலும் உழைப்போரைப் பார்த்திருக்க ஒன்னதைவர்களாய் இருந்நார்க ளெனினும் - சிரஞ்சீவி உயிர்த்துகிணமெய்ப்பொருள் வேண்டி அலைந்நலைந்து தேடியும் கிட்டாதவர்களாய் னைம் முடிவில்லாத ஏக்கத்தினராய் கவலையின் மேடேறியவர்களாய்த் திரிகரணங்களும் அனியாயமரணத் திகில் பிடிப்பின் சிக்குண்டு மீளப் புகலிட மின்றித் திக்கற்றிருந்நவர்க ளானதினுலே - அங்களும் முடிவில்லாத மெய்ப்பொருளாகிய சிரஞ்சீவி உயிர்த்துகிணமெய்ப்பொருள் கிட்டப்பெற்று அதன் சுவைக் கூரேற்றரகிதராகிவிட்ட னயகமவர்கள் - முன்பின் தோன்றுத அம்மகிழ்ச்சிப்பேரானந்த பிரவாகத்தினது உளப்பற்றுதலின் விடாப் பிடிப்பினுலே - தங்களின் வியாபாரத் தலமாகிய காசுக்காரம் பாளையத்தி விருந்நபடியே கிளம்பி வெளியேறிய தாவது

...முன் னடப்பு எல்லாக் காலங்களிலும் யாதொரு ஜோலியாக வீட்டைவிட்டு வெளியே கிளம்பும்போது பத்தினியவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டியவைகளை யெல்லாம் கவனித்துக் கவனித்து அழுத்தமாகக் கற்பித்து - வண்டிமாடுகள் போவிப்பு முதலியவைகளையும் கூறிவிட்டுப் பத்தினியரிடத்தில் பெட்டி பூட்டித் திறவுகோ லீந்நுபுத்தி குதானங் நூறி - அடுத்த மனை வீட்டு அத்தக்காளென்பாளையும் கூப்பிட்டு - இங்கே வந்நு அம்மாஞ்சன் இருங்களென்று துணைகூட்டிப் பின் செல்லும் போது - சிறிது தூரம்வரை செல்லுகையில் - சொல்ல வேண்டியவைகளில் ஏதாவது சொல்லாமல் மறந்துவிட்டு வந்திருக்கிறோமா என்று என்னியவர்களாகவே சென்று

சோலியை அதிவிரவில் முடித்துக்கொண்டு எப்படியும் அன்று சாயங்காலமே வெளியில் தங்காமல் வீடு திரும்பி விடுவார்கள்

துறவுபூண்டு வெளிக்கிளம்ப ஒத்தை மனம் படைத் தவர்களாகி ஒருவன் வாய் கொப்பளிக்க எழுந்துவருவன போன்றும் - தெருவு விளையாடு குழந்தை தவறி விழுந் தடதக் கண்ட ஒருவன் அதை எடுப்பதற்கு எழுந்து ஒடி வருவனபோன்றும் - ஒருவரிடமும் கூறமுடியாதவர் களாய்ப் பெரிய பேரின்பம் பொங்கி வழிந்திரானின்ற வெள்ளப் பெருக்கின் இழுப்பினாலே - அங்கே தம்மைச் சூழ்ந்து கலந்திருந்த ஆசா பாச னேச வாசனைக் கூட்டு உடற்றுணர்ச் சுவையாகிய இச்சைக ளனைத்தும் பொருளாகிய சம்பாதனை அமலாண்மைக் கலப்புகள் யாவும் னலம்தரும் வழிக்குப் பெரும் எதிரிகளை னினைத்துக் கைவிட்டுப் புறப்பட னினைந்த னயகமவர்கள் - இனியும் இங்கே தாமதம் செய்குவோமேயானால் னமது பழைய காலத்து ஊராகிய மார்க்கம்பட்டிக்கும் தேவியர் ஊராகிய பள்ளப்பட்டிக்கும் தகவல் தெரிந்து எல்லாத் தாயினின்னைகள் பந்துசுற்றம் உறவினர் யாவரும் வந்து னம்மை வளைத்துக் கொள்வதோடு பெருங் காபரியாக இங்கே உள்ள னமக்கு அறிமுக உறவினருக்கும் கூறி அவர்களும் சேர்ந்து னம்மைத் தடுக்கும் உதவி பலம் அதிகம் விரிந்துவிடும் என்று கூரோங்கிய உள்ளத்தில் யோசனை னிச்சயித்தவர்களாய்

அன்று அதிகாலை னேரமே பழையது ஓன்றும் அருந்நாமலும் வீட்டைவிட்டு வெளியே கிளம்பினர்கள் -

அது சமயம் அங்கே வெளித் திண்ணையில் தாங்கள் பெற்ற ஒரு மகவாகிய பெண் திலகக் குழவி ஆயிசு அம்மாளை இளஞ் தூரிய வெயில் முகத்தில் அடித்துக் கண் கூச்சம் மாறுவதற்காக என்னென்ற தடவிப் போட்டிருந்து - அதனை ஞேக்கியதும் அருகே சென்று நெருங்கித் திண்ணைக் கங்கோரமாக அணைந்து னின்ற படியே இடது கரத்தை மெதுவாக னெஞ்சின்மீது வைத்து குமிந்து கூர்ந்து இவம்பாலின் முகம் பார்த்து-உன்னை விட்டு விட்டுப் போகிறேன் - இனி உன் கெதி என்னவோ - னீ ஏன் என் வயிற்றில் வந்து பிறந்தனை-என்ற காரமான இரக்கம் வந்துலாவப் பெருகிய கண் னீரை மாற்றிக்கொண்டு - தேவியருக்குத் தோன்றுத படி - காலமே வரச்சொன்னவனை இன்னும் வரக்கானே மே என்று கூறிக் கொண்டு - ஏதோ ஒரு ஜோலியாக ஒரு வனைத் தேடிச் செல்லுபவர்களைப் போலவே தலை னிமிர்ந்து னின்றுகொண்டு - தங்கள் பத்தினியரவர்கள் சோர்ந்த முகமாகப் பார்த்துக்கொண்டிருக்கத் தங்கள் பிரானவர்களைச் சிந்தையில் னினைந்து அடியெடுத்து உருவிக்கொண்டு பரிசுத்த ஆவியின் ஜீவாதை அந்த ரங்க மறைவு முகத்திலிருந்து பாதுகாப்பு ஆக்ஞையின் படி ஆட்சியுட னிருந்து வந்த ஆதியாகமங்களிலே கூறி யிருக்கின்றதின் பிரகாரமே துறவுபூண்டு வெளிக் கிளம்பி விட்டார்கள் -

துறவு பூண்டு முந்துது டர்ந்தனள்
குருனெ றித்தனி கைமணி கூடவே
உரைசீர் ஆகம ஊழிவி திப்படி
னிறைசீர் னேரம்னி லத்தில்க முந்தே

புகர்சமய ஜகத சத்துவ சத்து கணமிய காப்பேடு கடாவு வைப்பாக ஹாற்றிரேயு ஸீள பதிப்பும் சர்வ புவன லக்கண பூதாதி லக்கிய வீட்டங்கு ஜீவ ஜீவேச உசம்பு உசுவாசந் நொடங்குத லென்னும் தவாதிப் பிரவாக்காதி கணுப் பிரகிருதாதிகளும் - என்னருங் கோடி மந்திராதிக்கூர் சயதைகளும் இசையாதிய காலாம்பத விசய துருவாதிய அங்ஙங்ஙளும் துருவுலாவு முகார விந்ந பேத விந்ந ததாதி இன்பனுச் சூடாகர சப்த சப்தாதிய சாயல்களும் ஓலியுலாவு கண கணித னிதனிலவு அகர வித்துவச் சுழிதுமிகளும் அகம்புறத்து வாத சுவை சுகியாதி அமல திகாந்ந புரத்துவாத சுவை சுகியாதி னிசத்துவ வித்துவாதிக னிரை னிலைப் புக ளனைத்தும் மதம் மதாதிகன் மறை விதி மதி வினைப்பண் - பயன் செயலாதிய விரிவு கிரந்நங்ஙளும் வித்வேச சடம் சடாங்குகளும் குணனயன்மிய செவி சேர்ப்புக் கொடுத்துதவு ஓளிருரை கான்றுடையாதி களும் - கலாமலி யேறு கவன லக்கணத் தொடர் கற் கலாம் காயத்திரி ககன் வித்தை கமலைம்மனி கருவிராட் கதிசஞ்ஞீவி ஜீவ கற்பகத்தரு விருட்சவித்தானது எவ்வுல கங்ஙளுக்கும் எட்டி ஏறி சுக ஸீதி னியமம் பிறங்ஙப் படரவென்று உள்ளடக்கிக்கொண்டு குழந்தை வடி வெடுத்து ஸின்ற அங்ஙே பெரிய முழுத் தோற்றுத்தி லிருக்கும் விருட்சங்ஙளானது - வித்தினி லிருந்நு வளர்ந்ந வளர்ச்சியானது எவ்வாறு ஒருசிறிதும் கண்ணுக்குப் புலப்படாது வளர்ந்நு பெருத்திருக்கின்றனவோ - அது

போலவே அவ் வருள்வித்தானது - ஒதாமலே ஒது வதெல்லாம் ஓதி - கல்லாமலே கற்கவேண்டிய வெலாம் கற்று - அறிவு பரிசுத்த ஆவியானது - வலுக்கொண்டு விசும்பி எழுந்து - தளிர்த்து ஓய்கிப் பெருக்கமாகப் பணர் வீசிச் - செழித்து வளர்ந்து விரிந்து - செங்காம் பரும்பு முனைகாட்டி - பூவலங்கார அழகு குழறி - பிஞ் ரேந்திக் காய் குலுங்கும் கனஞ் துமந்துவரும் இளஞ் செஞ்மலாகிய - இவர்கள் - இப்போது எங்களின் - எல்லா மத வேத சாதிகளின் - உட்பொருள் ஆதார உற்பவ உற்பனத் தாயகமாகிய - மூலபுருஷ ராஜ னயக மாகவும் - மகாத் துலக்க விளக்கமாக ஏற்றினின்று - எங்களைனவரிடத்தும் ணெஞ்வாலங்களாகத் தொடர்ந்து உறைந்து வந்துள்ள - ஜாதி மத சமய அனியாய வேற் றுமை வெம்மைக் கோரங்களை அகற்றி-அப்புறப்படுத்தி விட்டு மாற்றிப் பரிசுத்த ஆவியின் மெய்ஞ்ஞானச் சுவை கமழும் பெருனெறி றுறுங்களி இனிமை உணவு தந்து மகாவல்லப எதார்த்த சுத்த சமரசசமத்துவ மேம்பாட்டு மெய்வாழ்விலே - மனங்நூடிச் சேர்ந்து ஒன்று திரண்டு மகிழ்ந்து வாழ்ந்திருக்கும்படியாக - இப்போது இங்கே ஆக்கி ஆகியும் - ஆக்கிக் கொண்டு மிருக்கின்றவர்களா கியும் - இதற்காக வென்றே - அப்போது அங்கே தங்களின் பிரானுடன் கூடவே தொடர்ந்து மெய்வழியின் பிரம்மோதயப் பாசுபதக் கங்கண வரம் வாங்க வருகின்றவர்களாகிய - எங்கள் சங்காத ஆர்வ மங்காத சூர்மை மெய்வழிக்குல னயகமவர்களைக் குறித்து வரும் தீர்க்கத் தரிசனங்களாவன -

பொய்வழியை விட்டு என்னை விலக்கி உம்முடைய வேதத்தை எனக்கு அருள்செய்யு மென்றும் - மெய் வழியை ஞன் தெரிந்துகொண்டு உம்முடைய ஞாயக் களை எமக்கு முன்பாக என்றும் - ஸீர் என் இரு தயத்தை விசாலமாக்கும்போது ஞன் உமது கற்பணை களின் வழியாக ஓடுவேன் என்றும் - உம்முடைய வழி களிலே என்னை ணடப்பியும் - உம்முடைய மெய்யிலே எனக்குப் போதித்தருஞும் என்றும் தாவீது னயகமவர்கள் தங்கள் வேதமாமறையில் கூறி யிருப்பதோடு -

ஏழு யுகபரக் கணக்குகளும் முன்னு பின்னு காலங்களும் பேசி வருகின்ற அகிலத் திரட்டென்னும் சர்வாக மக் கிரந்தத்திலே -

மெய்யா யுமது விந்துவழிக் குலத்தில்
படையு மய்யா என்றும் -

மெய்வழியிலங்கே மிகப் பிறக்கப் போ
ஸீ என்றும் - ஒதிவருவதன்றியும்

மேலே கூறி வந்துள்ள மூவாயிர வருடங்களுக்கும் முன்னே இருந்த தாவீது னயகமவர்களின் சத்திய வேத தீர்க்க தரிசனத் திடத்தே -

சாதிகளின் ராஜாவே என்றும் -

சாதிகளின் மேல் அரசாள்வார் என்றும் -

அவ்வாறு ஆளப்பெற்றவர்கள் ஒருசந்ததி ஆகி அவரைச் சேவிக்கும் என்றும் -

தலைமுறை தலைமுறையாக அது ஆண்டவர் சந்ததி என்னப்பெறும் என்றும்

நில்லாத ஸீர் சடைமேல் னிற்பது என்று தமிழ் வேதம் ஒதி வந்து கொண்டிருக்கும் சுத்தச் சுத்தாகிய சுத்திய வாக்கின் பிரகாரமே -

வினாவு திரண்மினுகிய தண்ணீர்களின் மேலே தாங்கள் அதிஜெயாக்கிய சலாஷனமிட் டிருந்து கொண்டு தமது குலச் சந்நதிகளின்மீது பேரருள்க் குணத்தினை நிரம்பப் பாய்ச்சி அணிவருக்கும் ஜீவ ஆவித் தண்ணீர் இனமாக இன்று இங்கே தந்து கொண்டிருக்கின்ற இந்நக் காலத்தினுக்காகவே அங்கே அந்நக் காலத்திலே சர்வத்தையும் விட்டுத் துறந் தெழுந்து - வின்ன மில்லாத னன்னய தேவ சன்னத வரம் வாங்க வருவதற் கென்று கிளம்பி வரும் - கருவலப் பேரருள் யைகமவர்களைக் குறித்து - தாவிது தீர்க்கத் தரிசிய ரவர்கள் தங்கள் சம்ஹிதத்தில் கூறியுள்ள தீர்க்க தரிசன மாவது -

கர்த்தர் திரளான தண்ணீர்களின் மேல் னிற்கிறும் என்றும் -

கர்த்தருடைய சுத்தம் தண்ணீர்களின் மேல் தொனிக்கிறது என்றும் -

இன்னும் யூதோ ராச்சியம் னேபுகாத்னேச்சார் அரசாங்கத்திலே - ஓர் அருங் தூரியனைப் போன்ற பிரகாசித்துக் கொண்டிருந்தவரும் தாவிது ராஜாவின் கோத்திரத்திலே உதித்து வந்தவருமாகிய தானியேல் தீர்க்கதரிசியவர்களின் தீர்க்கத் தரிசனத்தில் -

சணல் வஸ்திரம் தரித்தவரும் ஆற்றின் தண்ணீர் களின்மேல் னிற்கிறவருமாகிய புருஷன் ஒருவன் நேக்கி - இந்த ஆச்சரிய மானவைகளின் முடிவு வர - எவ்வளவு காலம் செல்லுமென்று கேட்டார் - அப்போது சணல் வஸ்திரம் தரித்தவரும் ஆற்றின் தண்ணீர்களின் மேல் னிற்கிறவருமாகிய புருஷன் தம்முடைய வலது கரத்தையும் தம்முடைய இடது கரத்தையும் வானத் துக்கு னேராக எடுத்து என்றும் -

இன்னும் இளங்காளையர் ஏசு பெருமான் அவர்கள் சூறிவரும் தீர்க்க தரிசனத்தில்-

தாகமா இருக்கிறவனுக்கு னன் ஜீவத்
தண்ணீர் ஊற்றில் இலவசமாய்க் கொடுப்
பேன் என்றும் - தாகமா இருக்கிறவன்
வரக் கடவன் - விருப்பமுள்ளவன் ஜீவத்
தண்ணீரை இலவசமாய் வாங்கிக் கொள்ளக்
கடவன் என்றும் -

மரன்மிய சரிதம்

சகலமான ஜாதி வேறுபாழைக் காரர்களையும் தேடி வலிந்து தடுத்தாட்கொண்டு பராபரத்தோ நெறவு உபகாரம் செய்து அவர்கள் அஜைவரரையும் ஓன்று கூட்டுச் சேர்த்து - சமரச - மெனும் சிங்காசனத்தி ஸேற்றி இதய கோளங்கள் செழிக்க வைத்து - இன்று சுதந்நரித் துக் கொண்டுள்ள - செயல் னடாத்தி வந்துகொண் டிருக் கின்றதாகிய இதற்காகவே - அங்கே அது னளையிலே - மெய்மாதவ வரங்கள் பெற்று வருவதற் கென்று எழுந்து

வருகின்றவர்களாகிய - தனிகைமணிக் குமார குபேர அனந்தர் குலத் தெய்வ ணயகத்தை - செயல் அடையாளக் குறி எடுத்துக் காட்டிக்காட்டி விளங்குத் திருவேத மறை ஒலி எழுத்து ஓசை யோடி வருகுவ தானது -

எருசலேம் ராச்சியத்திலே தாவீது ராஜாவின் கோத்திரத்தின் சந்நதியில் தோன்றிய ஆமோத்சின் புதல்வராகிய சம்பூர்ண னாற்று முப்பது வயதினை யடைய வாடாத மணிவாய்மை மாசிலாச் சாரராகிய ஏசையா தீர்க்கத் தரிசியரவர்களும் - ஆகாய் தீர்க்க தரிசியரவர்களும் - சபூர் என்கிற முதல் வேத கர்த்தாவாகிய சீமான் அவர்களும் தங்ஙள் தங்ஙள் தவேர வலிமையால் மிஞ்ஞி ஏறி வெளியாக்கிவரும் செஞ்ஞோன் மாரியானது -

ஞன் சகல ஜாதியாரையும் பாதைக் காரரையும் கூட்டிச் சேர்க்கும் காலம் வருகு மென்றும் அவர்கள் வந்து என் மகிழமையைக் காண்பார்க ளென்றும் சகல சாதிகளையும் அதையப் பண்ணுவேன் - சகல சாதிகளாலும் விரும்பப்பட்டவர் வருவார் என்றும்
(ஆகாய் 2 அதி - 7. வாக்)

நீரே சகல சாதிகளையும் சுதந்தரமாகக் கொண்டிருப்பவர் என்றும் -

(சுங்கிதம் 82 - 8 வாக்)

மான்மிய சரிதம்

வேத சிகரங்களாகிய மூல மந்திரங்கள் ளெல்லாம் பிழையுண்டு மங்கிப்போயி - அலகழியம் செய்யப்

பெற்று - சாதி மதங்களின் ஈதி னெறி வரன்முறைக் கோடிகளைல்லாம் அழுக்குற்று உருக் குலைந்து மாறி வேறுபட்டு உள்ளமை பிரம்மவித்தை என்னும் மேம் பாட்டின் ஜீவ வாழ்வானது - அது இப்ப உலகத்தில் ஏது என்கின்றவரை மறைந்து அப்புறப்பட்டு நித்திய னிமலஞானப் பிரகாசப் பொருளாகிய பொக்கிஷமானது இதய இருட்டினுள்ளே புதையுண்டு போய்க் கிடப்பதை - அதை உடைத்துத் திறந்து வெளியே கிளப்பி எடுத்துக் கொடுக்க ஏதியற்று - மாரண மரண இருட்பிடப்பில் சிக்குண்டு அடைபட்டுக் கிடக்கும் - மனுக் கோடிகளாகிய யாவற்றிராளேனும் சம்மனசுகளாக விரும்பும் இருப் பின்றை விருப்பம் தந்து இழுத்து - ஜீவ சீவேச பிரம்ம வித்தையின் பிறவா னெறிப் பிரகாச வீடேறுந் நேடாகிய - எதார்த்த சுக வாழ்வு பற்றிச் சுத்த சமரசசமத்துவ வைப்பின் - கதி மோகஷத்தி லாக்கி - ஏற்றி வைப்பதற் காகவே வேண்டி - தேவ சன்னத முத்திராங்கப் பரிசுபத வரங்கள் வாங்கி வருவதற்கென்று எழுந்து ஒரு மனத் துணிவு காரங்கொடு தங்கள் எவ்வன இளவட்ட பருவ காலத்திலே இகத்தினது செல்வக் குடும்ப வாழ்வினை அடியோடு தூக்கி எறிந்துவிட்டுக் கிளம்பி வருகின்ற வர்களாகிய யுகவான் கர்த்தாதி கர்த்தரென வேதங்கள் கூவும் ஈத போத ஏதராம் எங்கள் வான்பதி ணயக மவர்களைக் குறித்து வேத கிரந்தங்களிலே கூறி வரும் தேவ வசனங்களாவன:

வெண்கலக் கதவுகளை உடைத்து இருப்புத் தாழ்ப் பாள்களை முறித்து அந்நகாரத்தி லிருக்கிற பொக்கிஷங்

அகிலவலம் வரும் பருவம்

களையும் ஓளிப்பிடத்தி லிருக்கிற புதையல்களையும் உனக்குக் கொடுப்பேன் என்றும் -

(ஏயா 45 அதி - 4 வரக்)

அந்தகாரத்திலும் மரண இருளிலும் இருந்தவர்களை வெளிப்படப் பண்ணி அவர்கள் கட்டுகளை அறுத்தார் - கர்த்தர் வெண்கலக் கதவுகளை உடைத்து இருப்புத்தாழ்ப்பாள்களை முறித்தார் என்றும் -

(சுங்கிதம் 107 - 14.15 வரக்)

மரன்மிய சரிதம்

நிலை வேதமங்ஙாப் பிசுகாது இங்கே மகாப் பெருக்கமாகிய செயலேறி வந்து வெளியாகிக் கொண்டிருக்கும் இதுனுள்ளது மெய்வழித் தலையுக ஆண்டு னற்பத்து ஆறு ஏழு எட்டாக னிகழானின்று விளங்கிக் கொண்டிருக்கும் இதனை உண்டாக்குவதற்காக வேண்டியே துறவு பூண்டெழுந்த மெய்ம் மாதவ ஷய்காகிய உய் மேதகுசீர்காரிய ரவர்களின் கைதவத்தின் கைங்காரியர்களை எனும் எங்ஙளைப் பலபலவாம் ரஞ்சிப்புக எடங்கிய - மெய்ஞ்ஞானப் பிரகாசத் தேன்கடலினுள் ஸிழுத்து ஆழ் த்த ஆழ்ந்து பேரானந்தத்தில் னஞும் தினைத்திரானின்ற எங்ஙளினுடைய - எல்லோருக்கும் போலவே முன்னே - பொல்லாத விதி எழுத்து எழுதியிருந்த தலையோடாக ஆக்கி - அதில்னல்விதி எழுத்து ஒன்று அழுத்தி எழுதி விட்டதின் பயன் பேரூக எல்லா வேதங்ஙளையும் எம் மதங்ஙளையும் சம் மதங்ஙளாகச் செயல் கைகொண்டேறிக் கண்டெடுத் துக்கொண்டு - சீவேசத் துரை சிரஞ்ஜீவியர்களை எனும்

வான் குன்றேறி னின்று - திட்ட வட்டமாகத் தம்மைத் தாமே கண்டு கூடித் திரண்டிரானின்ற அனந்நாதி தேவர் களாகிய னங்ஙள் பலாப் பழுத்தினைச் சூழ்ந்து ஈக்களானது கூடிக் கொய்யென்று மொய்த்துக்கொண்டிருப்பது போலே - எங்ஙளைவருக்கும் எழுத்தறிவித்து ஆக்கி விட்ட இறைவராகிய குலதெய்வ சாலை ஆண்டவர்கள் சம்மத எம்மான் ரம்மிய வாய்மை வாக்கின் உத்திரவின் படியே கான்முளையாகிய ஆதிக்கு முன் ஆதியாக இருந்தெநுத் தெழுதிவருகின்ற இந்நத் தவா ஆதீன மான் மியத்தில் -

மேலே கூறி வந்நுள்ள னுளையிலே வெளியாகிக் கொண்டிருக்கும் தீர்க்க தரிசனங்ஙள் - முன்னெடுங்காலமாகிய ஆதி காலத்தி லிருந்நே தீர்க்க தரிசியர்களால் எதிர் பார்த்து னின்று எழுதி வைத்துள்ள தீர்க்க தெரிசனங்கள் ஓதலினாலே - துறவு பூண்டு எழுந்து வருகின்ற காலத்திலேயே இது தீர்க்க தரிசனங்ஙள் அங்ஙனம் அறிந்நுகொண்டு வரவேண்டியது அவசிய மெனக் கருதி - இனியும் அம் முழு மறை யாதிய-பார வான்கள் என்னும் தெய்வீகச் செம்மல்கள் எதிர் ஞேக்கி எழுதி வைத்துள்ள தீர்க்க தெரிசனங்கள் என்றநம் எழுந்து எழுத்தேறி வருவதற்கென் றிருக்கின்றன -

அகத்துறைச் செழிப்பேறி ஆத்மார்த்திக முழுச் சமரச மேடேறுந் நேடாகிய தமது கைபாகமான செய் பாக ஏழு பிரகாசச் சபைகளை உண்டாக்கி அதற்குத் தமது தவனெறி னீதிச் செல்வம் ஒங்குவதற்காக இருக்கரங்களினாலும் னெஞ்சின் கசட்டினை வாரியகற்றி விட்டு

ஆகாயத்தின் பரிசுத்தத்திலே சேர்த்தி அதன் குறியாக ஒங்கு ஒங்கவே என்னும் ஓலிகொண்டு இரைத்து வானுயரத்திலுயர்த்திய இருகரங்களையும் கீழே தன்னி லைக்குச் சேர்த்து முகமன் கூட்டிக்கொள்வதுடனே மேலும் பயிலை எம்பி வாழும் உலகப் பலபலவாம் ஜாதி மக்களைப் பலதிறப் பலவர்ண எல்லாவிதைப் பயில்களின் மூலமாக அணைத்துச் சர்வ மதங்களினுடைய வேதாகமக் கலை காவியச் செயல் சீர் பேழைகளினுள்ளே இருந்து ஞானோறும் னேரங்களுக்கு னேரம் குழீர் குழீரென்று தனித்தனியேயும் கும்பல் கும்பலாயும் எழுந்து வீறிக் கிளம்பி ஒவ்வொருவரிடத்து மிருந்து ஒசையுடனே வந்து விழுகும் தர்க்கக்கலாமலிக் கேள்விப்பெருக்குகள் அணைத் தினுக்கும் - சோராதுனின்று தனிக்குத் தனியாகவும் குவியலுக்குக் குவியலாகவும் கேள்விகளைல்லாம் பிரம் மித்து அஞ்ஞிக் கலங்கி மெள்ள னழுகும்படி எல்லாச் சந்நேக வினாக்களும் மாசறக் கோளரி வாள் விடையா னது வாக்குகளுக் கெல்லாம் வறு வாக்கருளி மகிழ்வு காட்டி அதிஜெயச் சம்மதத் தேற்றி அணைத்துக் கூட்டித் தகுவனப்படி னின்று ஒட்டி இழுத்துப் பேரின்பசமத்துவ மாசற்ற மறுபிறப்பு வாழ்வில் னீந்தும்படி இன்று ஆக்கி வைத்திரானின்ற இப்பெரிய காரிய பிரம்மவித்தை யென்னும் அருங்காரணச் செயலாகிய இதற்காகவே - அன்று எழுந்தருளி வருகின்றவர்களாகிய எங்கள் - கதிபாத்திர னிதியரை - அதினுட்ப நுண்ணிய னுறுகிய மதியரை - ஜனக் கூட்டங்களின் ஆரவாரம் போன்றும்

பெருக்கமாக ஓடிப்பாய்ந்து விழும் ஜல வீழ்ச்சியின் இரைச்சஸீப்போன் கூவங்குரல் பேசம் மேவுந்தொனி ஒசையரை - தீயெரிபோன் ஜாடையலங்கார விழியரை - கற்பாறை மலையின்மீது பனி யுகுத்து உறைந்நன போன் மெல்லிய பஞ்சினப்போன்ற னிறத்தினையுடைய தலையின் முடி விளங்கும் சிகையரை - மெல்லிய மினுகிய திருமேனியரை - உடுக்கை சங்கு முத்ராலங்குவத் தடங்கை யலங்காரரை - இன்னும் இவை போலன்றநம் அங்கு அடையாளமும் செயற் செய்கை அடையாளங்களும் - அதி னுட்ப னுட்பமாக விளைவேறிப் பெருகி வரானின்ற-ங்கள் தலையலங்கார குலமாதவ னலதைன ஜலஞ்சனரைக் குறிவைத்துக் காட்டிக் காட்டி முன் பழையப் பாட்டுவேத கிரந்நங்கள் விரிந்து விளங்கு வந்து னின்று இலங்குவதானது -

தீர்க்க தரிசனம் பகுதி

திவ்விய வாசகராகிய கோவாமணி புனை யோவா னவர்களுக்கு வெளியாக்கியுள்ள சுவிசேஷ வேத வெளி யிலே ஒண்ணுவது அதிகாரம் முறைவது னலாவது வாக்கியம் பதினேராம் வாக்கியத்திலே ஒதி யிருக்கின்றதா வது -

இந்நத் தீர்க்கதறிசன வசனங்களை வாசிக்கிறவு னும் கேட்கிறவர்களும் இதில் எழுதி யிருக்கிறவைகளைக் கைக்கொள்ளுகிறவர்களும் பாக்கியவான்கள் - காலம் சமீபமாயிருக்கிறது -

யோவான் ஆசியாவிலுள்ள ஏழு சபைகளுக்கும் எழுதுகிறதாவது - இருக்கிறவரும் இருந்தாவரும் வருகிற வரு மானவராலும் அவருடைய சிங்ஙாசனத்திற்கு முன் பாக இருக்கிற ஏழு ஆவிகளாலும் என்றும் -

ஞன் ஆஸ்பாவும் ஒமேகாவும் - முந்தினவரும் பிந் நினவருமா யிருக்கிறேன் - னீ காண்கிறதை ஒரு புஸ்த கத்தில் எழுதி ஆசியாவிலிருக்கிற ஏழு சபைகளுக்கும் அனுப்பு என்றும் -

கல்தேயானுடின் னேபுகாத்துனேச்சா ரென்னும் அரசனுடைய காலத்திலே அத்தேசத்தில் மகாருப லாவண்யத் திருமேனியரென்று - இளம் பருவகாலத் திலேயே தேர்ந்தெடுக்கப்பெற்று அவ்வரசாங்குத்திலே வளர்ந்து மதி மந்திரித் தலைமை பூண்டு அரசு கிரீடம் போலே எழுபத்திரண்டு வருடங்கள் மெய்ஞ்ஞான தீர்க்க தரிசனங்கள் ஓதிவத்துள்ள தானியேல் அவர்கள் ஒழுனி வைத்துள்ள அதிகாரம்ப ஸ்னிரண்டு - ஏழாம் வாக்கியத்திலும் - சீக்கிரத்தில் சம்பவிக்க வேண்டியவை களை ஈசா வென்னும் தேவ கோமானவர்களுக்கு வெளியானதை யோவானவர்களின் மூலமாக - சத்திய வேதத் தின் வெளியிலே பத்தாம் அதிகாரம் ஜந்தாவது வாக்கியத்தும் - மேலும் இரண்டாவது வேத கர்த்தாவாகிய ஆசகலாத முசானபி என்னும் மோசே தீர்க்க தரிசியர வர்கள் ஓதி வந்துள்ள உபாகமம் முப்பத்திரண்டாம் அதிகாரம் ஏற்பதாம் வாக்கியத்தும் - மேற்கூறி வந்துள்ள ஏசையா தீர்க்க தரிசிய ரவர்களின் தீர்க்க தரிசனம் ஏற்பத்து ஒன்பதாவது அதிகாரம் இருபத்திரண்

டாம் வாக்கியத்தும் - முன்னே கூறி வந்துள்ள இள மையிலேயே ஞானஸ்னனம் பெற்ற ஓவியதாவீது ணய கமவர்களின் சங்கீதம் னாற்று முப்பத்து ஒலு ஒன்னை வது இரண்டாவது வாக்கியத்திலும் மின்னி ஏறி வரும் தீர்க்க தரிசனங்களாவன -

அப்பொழுது சணல் வஸ்திரம் தரித்தவரும் ஆற் றின் தண்ணீர்களின்மேல் னிற்கிறவருமாகிய புருஷன் தம்முடைய வலது கரத்தையும் தம்முடைய இடது கரத் தையும் வானத்துக்கு னேராக ஏற்றுத்து ஒரு காலமும் காலங்களும் அரைக் காலமும் செல்லும் என்றும் -

ஞன் கண்ட தூதர் தன் கையை வானத்திற்கு னேராக உயர்த்தினார் - இனிக்காலம் செல்லாது என்றும் -

ஞன் என் கரத்தை வானத்துக்கு னேராக உயர்த்தி னன் ஞனே அவர் என்றும் -

இதோ சாதிகளுக்கு னேராக என் கரத்தை உயர்த்தி ஜனங்களுக்கு னேராக என் கொடியை ஏற்று வேன் என்று கர்த்தராகிய ஆண்டவர் உரைக்கிறார் என்றும் -

இதோ இராக் காலங்களில் கர்த்தருடைய ஆல யத்தில் னிற்கும் கர்த்தரின் ஊழியக்காரரே - னீங்கு வெல் லோரும் கர்த்தரை ஸ்தோத்திரியுங்கள் -

உங்கள் கைகளைப் பரிசுத்த ஸ்தலத்துக்கு னேராக எடுத்து - கர்த்தரை ஸ்தோத்திரியுங்கள் என்றும் -

இன்னும் மெய்ஞ்ஞான எழிலோங்கிய தேவ அருட் பிரசாதராகிய ஏசையா தீர்க்க தரிசியரவர்கள் தீர்க்க

தரிசனம் அஞ்சூவது அதிகாரம் இருபத்து ஆறும் வாக்கியத்தி னிடத்தும் - மேலே கூறி வந்திருக்கும் சர்வாகமக் கிரந்தம் இரண்டாவது காண்டம் - கடைக் கலி கால னிலை கூறி வரும் அறுபத்து ஆறும் பக்கத்தி னிடத்தும் ஒது வந்திருக்கின்ற சத்திய திடத்திரு வசனங்களா வன:-

அவர் தூரத்திலுள்ள சாதியாருக்கு ஒரு கொடியை ஏற்றி அவர்களைப் பூமியின் கடையாந்தரங்களிலிருந்து பயில் காட்டி அழைப்பார் என்றும் -

கார்யத்தை ஈடுபித்துக் காந்தங்கோல மருளி என்றும் -

பலவித கோலங்கள் - னருக்கு னளாய் னடக்கும் அதிசயமாய் என்றும் -

இதன் மேலும் முன்னே செஞ்செருளின் சீரேறி வந்திருக்கும் ஆணிமோழி தானியேல் என்னும் ஞான கோமானவர்கள் வெளியாக்கிய வேத சாருதியின் தீர்க்க தெரிசனத்தே பத்தாம் அதிகாரம் ஆறுவது வாக்கியத்திலும் - ஏழாம் அதிகாரம் ஒன்பதாம் வாக்கியத்திலும் - மேலும் கல்தேயா ராச்சியத்தின்கண்ணே இதன் முன் சென்ற காலமாகிய இரண்டாயிரத்து இருபத்திரண்டாம் வருடத்தி ங்கே குருப்பிரசாத பரம்பரை வழியாக வந்து குருப்பிரசாதராக விளங்கிய ஏசேக்கியேல் தீர்க்கதெரிசியரவர்கள் தீர்க்க தரிசனம் ஏற்பத்து மூன்றும் அதிகாரம் இரண்டாம் வாக்கியத்திலும் எழுதி வரானின்ற தேவ தரிசனப் பதிவுகளாவன:-

அவருடைய வார்த்தைகளின் சத்தம் ஜனக் கூட்டத்தின் ஆரவாரத்தைப் போலே இருந்தது என்றும் -

அவருடைய சிரசின் ரோமம் வெண்மையாகவும் பஞ்சஞ்சப்போலத் துப்புரவாகவும் இருந்தது என்றும் -

இதோ இஸ்ரவேலின் தேவனுடைய மகிழை கீழத் திசையிலிருந்து வந்தது - அவருடைய சத்தம் பெருவெள்ளத்தின் இரைச்சலைப்போல இருந்தது என்றும் -

இவ்வாரூகவே இன்னும் அனந்நானந்நம் வேதகிரந்தக் கடலாழியினிடத்தே தீர்க்க தரிசனங்களான மறை முத்தென்னும் வெண்டாள் எத்தில மணி முத்துக்கள் இப்போது இங்கே பெருசி னீண்டு விரிந்து கொண்டு வருகின்றமையினாலும் - மேலும் அவை ஒருவாழ்நும் வரம்பு கோடு கண்டு எழுதி முடிக்கலாமா எனத் துணிகினும் அதுவும் முடித்துக் கொண்டு மான்மிய சரிதத்திற்கு இப்போது திரும்பிவர முடியாததான் னெடுந்நாரக் குவியல் குவியலாயிருக்கின்றதினாலும் - அன்றியும் மேனுளில் அங்கே துறவு பூண்டெழுந்து சுத்த துதாந்த ஒத்தை மனம் படைத்துக் குடும்ப மெனும் காமலி தேகத்தடம் பாடனைத்தும் துண்டாடி விட்டுத் தனியே கிளம்பி வரும் எங்கள் னயகமவர்களின் வியாபார ஸ்தலமாகிய குடிபதியாம் வீட்டிலிருந்து அதிகாலையிலே பழந் நேரருகே வந்து கேட்டு இருக்கவைத்திருக்கும் - தங்கள் சீரேறுஞ்சூல்வப் பேரூனாட்டுக் காராருமேனிப் பிரானவர்களிடம் சுணங்காது விரைந்து போய்ச் சேர்ந்து - அதன்மேல் அகிலவலம் வரும் பருவம் மான்மியத்தில் வளர்ந் நேறி யேறி வர வேண்டியதாகிறது -

தேவாக்கள் முதலாகிய சான்றேர்க் கௌன்னும் அனந்தாதி தெய்வப் பெருங்குல மக்களைல்லோரும் எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கின்ற முழுக் காரிய அவசிய மாதலினும் - அதனை விட்டு இங்கே தீர்க்க தரிசனப் பெருங் கடலினுள்ளே வாக்கு வழியிலே ஒடி ஒடிப் பாதா எம் ஊடுருவிப் பாய்ந்து முதிர்விளை கொண்டு பேராழி மறைக் கடலாழியிலே பதிந்து படிந்து கிடக்கும் வெண்டிரளத் தரிசன னித்தில முத்தினைக் கொழித்துக் கொண்டிருந்த மதி னகார இன்ஜீன் ஆகிய எழுது ஆணிமுனைக் கூர்மை ஓர்மையானது - அத்தீர்க்கத் தெரிசன மறைக் கடலாழியி னிடத்தே பின்னே அடுத்தடுத்து வந்து உமது தீர்ப்புத் தீர்க்கதறிசன னித்தில மணி முத்துக் கொழிக்க வருகுவேன் எனக் கூறி விடை பெற்றுத் கொண்டு - திரும்பி - தமது பிரயாண உதய அகில வலப் பருவ வழிபாதை தேடி - பிரானுடன் கூட ணடந்நன சரிதம் தொடர்ந்தன எழுதுகோல் -

தொடர்ந்துமே சென்றுர் பின்னே
 தொன்பழ விளைகை விட்டே
 அடர்ந்துதன் ஆசான் ஓன்றே
 அருட்கதி யெனவே மாண்டார்
 படர்ந்துமுச் சகமு மாகிப்
 படைப்பனைத் தினுந்தி ரண்டு
 கடமெடுத் துவந்த பண்டைக்
 கலைமந்திர கிரியோ டெற்றுர்
 உற்றுஅவர் எழுந்த காலம்
 யுத்தலை முதனு எருகும்

இற்றைனம் பொருள்பேர் வாழ்வும்
 இறந்நன இனினை வல்லேன்
 உற்றவர் மனத்தே ஊனி
 உரத்திளஞ் செய்ம் லோரும்
 அற்றய ஞேடான் ருகி
 அருள்வழி தொபர்ந்த ரம்ம

இவ்வாருக அருளரசு ஆலவாய் மதிட மன்னு
 வென்னும் சென்னெறி ஸீதிப் பெருவிளைவுச் சமுசாரியர்
 களாகிய தங்கள் முகமுகத்து ஆத்மகாம யைகராகியும்
 அகழுகத்து இருதயக் கமல வாசராகியும் - அண்டரண்ட
 அகண்டாகாரங்களும் னிகரில்லாத வலுப்பமான சுத்தா
 விக் குணக் குடியானவர்களின் வாழ்க்கைப் பிரவாகப்
 புதிய ஜீவணித் தந்துவிட்டு - காலையிலே உதயமே
 ஞழிகை னேரத்திலே சென்று உச்சித காலத்தே ஊரு
 உலரவிவரும் பழந்நேரங்கே ஆசனமிட்டிருந்துகொண்டு
 தமது வானுட்டுக் குலமரபு உயிராவி தந்து ஈன்றெடுத்த
 மகன் வரும் வழியை மேற்கு முகமாக எதிர் ஞேக்கிக்
 கொண்டிருக்கும் அருட் தாயின் மீது தாங்கொனுப்
 பெருந் நாகங் கொண்டவர்களாய் ஏழுந்து விட்டினை
 விட்டுத் துறவியராகிப் பிரிந்து - குறுக்கு வழி பிடித்து
 வரும் குமாரரவர்கள் - தாம் படைத்த வாழ்வினை யனைத்
 தும் வினையென வெறுத்து எண்ணியானெனது தனிகை
 மனித் திருவடிப் பிரானிடம் உடல் பொருள் ஆவியாகிய
 முன்றையும் உமக்கே சொந்தமென வாக்குறுதி செய்து
 தத்தமாகத் தாரைவார்த்துவிட்ட சொற்கடனிக் கட்டுவ
 தற்காகப் போகின்றேன் என எண்ணிவீறி யோரெட்டி
 ஏறி ணடப்பார்கள் - 168

மேலே கூறிய தாம் படைத்த வாழ்வுக எனின்த்தை யும் உருட்டி ஒரே பொதுவாக என்னி - எக்காலத்தும் இனி னன் உன்னிடம் வருகிறது இல்லையெனத் தேரடி எல்லையை நினைந்து தமது பிரான்கிய துன்பந் நோலிக்க வந்துள்ளிற்கும் இன்ப விம்பத்தினை நினைவார்கள் - அங்கே தாம் உதறி விட்டு வரும் வினையானது பின் தொடர்ந்து வருகிறதோ என்னவோ வென என்னிப் பின் பார்த்துப் பார்த்து வேகமாக எட்டி விசிறி ணடந்து வரும் தருணம் - அங்கே தேரறுகே இருந்து மேற்கு முகமாகத் திரும்பி வழிபார்த்துக்கொண் டிருக்கும் - மனித குலதிலக முனிவர் குழு வரசு தனிகை நிதி பதும தமது மதி மாமனத்தாரவர்களின் இடது புஜப் புறமாக வழினேர் குறிவைத்து வந்தவர்கள் வளைந்து முகனேரு முன்பாக வந்துள்ளின்று தங்கள் பிரானவர்களின் பெரிய திருவடிகளிரண்டிலும் தமது முகஞ் ஞேர்ந் நணைந்தார்கள் -

இவையாவும் தெரிந்துகொண்டிருக்கின்ற பிரானவர்கள் குனிந்ந முக இளங்கை யடையவர்களாய் மகிழ் வற்று அங்கே தாமதமின்றி ஏழுந்து திங்கஞ்சூருகே கீழ்ப்புறம் வடக்கு முகமாக வழி கூடி - அம்மன் கோவில் அக்கினிகுண்டத் தருகோரமாக வளைந்து சந்தையின் வடக்கே மேற்கு முகமாகத் திரும்பிவந்து சிறுவலூர் போகும் பெரும்பாதை வழி பிடித்து ணடந்தார்கள் -

இவ்வாருகத் தொடர்ந்திரானிற்கும் குமாரரவர்களை கேக்கி - வீட்டில் னன் வந்தநன்பின் னீ வருகும்போது ணடந்த வரலாறும் முன் காலங்களிலும் அதற்கு முன் காலங்களிலும் ணடந்து வந்த வரலாறுகளும் கூறுமென

லேசான குரல் னீட்டிக் கேட்டார்கள் - அப்போது குமாரரவர்களின் உள்ளத்தினுள்ளே அச்சமுலாவும் மனத்தி னராக ஆகி- எங்கே னம்மைக் கைவிட்டு விடுவார்களே என்னவோ என்னும் பயம் மேலிட்டவர்களாய் - ஆதி யோடந்நமாக எடுத்துத் தங்களுக்கு ஞாபகம் வந்துள்ள இளம்பழன் பருவ காலத்திலிருந்து , பள்ளிக்கூடம் எடந்த வரலாறுகளும் ஆடுமாடு மேய்த்துவந்த விதங்களும் - விளையாடு பருவத்தில் ஏற்பட்ட விபத்துக்களும் அச்சரங்கள் உபதேசங்கள் வாங்கி அதனாலுற்ற புன்பாடுகளும் ஒவ்வொன்றுக் கடுத்துக் கூறிக்கொண்டுவரும் வழிபாதையிலே பிரானவர்கள் தாங்களும் இடைஇடையே கேட்டுப் பேசிக்கொண்டு வருவார்கள் -

இங்களும் தொடர்ந்திரானின்ற மெய்வழித்துணை மருந்நாகிய புதிய ஜீவனைத் தந்து விளங்கும் சர்வக்கு சாக்ஷாத்கார குருகுலத் திலகக் குலதெய்வமாகிய குருபிரானவர்களின் கூற்றினை யுதைத்த திருவடிக்கமலங்கள். இரண்டினுக்கும் இணைந்ததொரு மெல்லிய ஆசனம் போலவும் - எழில் வனப்பரப்பில் செங்கொழுந்துப் பசும்புல் மேய்ந்தறியா பாற்குடி காலத்தே தாயினம் பிரியா மானினங்கள் போலவும் - குருபிரானவர்களின் கூடே உருவமும் னிழலும் போலும் னகமும் சதையும் போலும் தொடர்ந்தார்கள் -

இவ்வாறுகத் தொடர்ந்து செல்லும் குமரரவர்களுக்கு னம்பிக்கை யோக்கிதை னேசபாச அறிமுகமாக வும் தாய் பிள்ளைகளைப்போலே னேசபாசப் புழக்கமாகவும் உள்ள பெரிய வியாபாரிகளும் சிறிய வியாபாரி

கனும் குடத்தனச் சமுசாரிகளும் - சுற்றிலும் னிறைந் திருக்கும் எல்லை யிடங்களாகிய சிறுவலூர் கோபிசெட் டிப்பாளையம் பெருந்துறை கங்ஙியூர் சென்னிமலை குன்னத்தூர் சேகூர் முதலாகிய ஏகரங்களிலும் - இடையில் ஆங்காங்கு குவிந்து செறிந்திரானின்ற கிராமாந் நரங்கள் அனந்தமும் - தங்கித் தங்கி இருவரும் வழி பாதை தடங்களில் வந்துகொண்டிருக்கும் ணையில் - அந்த வீதி வழி பாதை தடங்களில் எங்கும் - ஆங்காங்கு கண்ணுறுதிகளின்ற னேச பாச பழக்கமுள்ள ஜனங்கள் தனித்தனியாகவும் கூட்டங் நூட்டங்களாகவும் திகைத்து னின்று பார்த்தார்கள் -

அவ்வாறு சந்திக்கிறவர்களில் சிலர் சாமியாரைப் போலே போகிற இவர்களைக் குறுக்கிட்டுச் சொன்னால் பாவம் வந்துவிடுமோ என்று எண்ணிக் கண்ணீர் சொட்டக் கைகட்டி ஒதுங்கி னிற்பாரும் - இவர் வியாபாரம் சொத்துச் சுகம் பெண்டு யிள்ளைகளை எல்லாம் விட்டு - என்ன இந்த வேஷமாகப் புறப்பட்டு எங்கே போகிறார் என்பாரும் - னேற்று னுமெல்லோரும் பார்த்து இருக்க சந்தையில் னெல் மூட்டை மலைபோல்க் குவித்து அதன் மேலிருந்து பணம் வாங்கிக்கொண் டிருந்நாரே - இவர் களின் கிளாஸ்காரரெல்லாம் ஏராளமாக னெல் அளந்து எவ்வளவு மகிழ்ச்சியா யிருந்நாரே - அதற்குள் என்ன இப்படி ஆய்விட்டாரே என்று அங்களிப்பாரும் - இம் மாதிரி மனைவி மக்கள் வீட்டை விட்டு இவர் போகலாமா என்று கூறுவாரும் - கவலையுடன் பார்த்து இவர் திரும்பி வரமாட்டாரா என்று எதிர் னின்று புலம்புவாரும் -

இவர் இப்படிப் போகிறவரல்லவே - இவரைக் கூட்டிக்கொண்டு போகிற பெரியவராயிருக்கின்ற இவர் தான் ஏதோ ஒரு மையைப் போட்டு மயக்கிய அம் மயக் கத்தினாலே தொடர்ந்து போகிறதாகத் தெரிகிறது என்று கூறிவிட்டு - இந்நப் பெரியவர் பொல்லாத மாந் திரீகரர் யிருக்கவேண்டும் என்று கூறுவாரும் - மையைப் போட்டு மயக்கினதென்ற சொல்லினைக் கேட்ட அறிவில் யர்களாகிய ஆங்குள்ள சிலர் இதுதான் வாஸ்தவமாக இருக்கவேண்டும் - ஏனெனில் இவர் மகாப் பேச்சாளி யாகிய எதேச்சாதிகார பெரிய வியாபாரியாச்சே - இவரை ஓர் ஆட்டுக்குடியைப் போலவும் ஒரு அடிமை வேலை ஆள் போலவும் ஏதோ மையைப்போட்டுக் கூட்டிச் செல்லுகிறதல்லாமல் வேறே இல்லை என்று திட்டம் பண்ணிய சில முகை மாமிசச்சவுடு மனிதர்கள் கூடி - இவ்வாறு அனியாயமாக ஒரு வியாபாரியையும் குடும் பத்தையும் கெடுத்து மேசம்பண்ணிக் கூட்டிக்கொண்டு போகின்ற இந்நப் பெரியாரை - மீற ஏன் போய்க் கேட்கக் கூடாது என்று எழும்பி எதிரேவந்து அருகே நெருங்கி சலாம் கூறிக்கொண்டு உட்கார்ந்தார்கள் - இவ்வாறு உட்கார்ந்தவர்களில் சிலர் குமாரரைப் பார்த்தார்கள் - சிலர் காரமான முகரைக்குறி தோண பிரான் வர்களைப் பார்த்தார்கள் - இதைக் கண்ட குமாரரவர்கள் இவன்கூடியாருக்கு என்ன என்றி செய்தவனுங்கு யாரே னும் ஏழைகள் சிக்கிக்கொண்டால் ரொம்ப விசனப்பட்ட வர்களைப் போலே இது என்மை அது என்மை என்று

கூறி அதிகச் செலவில் இழுத்துவிடச் செய்கிறவனுக்கானே- அவரவருக்கும் பிழைக்க வழி தெரியும்- இவன்கு குக்கை ஸீட்டி னமக்கு னல்ல வழி கூற வந்திட்டான்கு - சதேநும் இனம் தெரியாமல் வாய் திறக்கட்டும் பார்த் துக்கொள்வோம் என்று கடுகடுப்பான உணர்ச்சி தோண ஞேக்கிக்கொண் டிருக்கையில் - பிரானவர்கள் வந்து எதிரே இருக்கும் அனைவரையும் ஞேக்கி இவ் விரி புவனமாகிய மன்பரப்பி ஸிடத்தே ஓரறிவு முதல் எல்லாச் சராசரப் பொருள்க ளஜைத்தையும் ஆய்ந்து ஆனும் அறிவினைப் பெற்று மனிதகோல மெடுத்து வளர்ந்து வருவது எதற்காக வென்னும் கேள்வியாகியப் பிரச்சினையைக் கிளப்பிவிட்டு - அதற்குப் பதிலாகிய விடையினைப் பகர்ந்து சிறிதுனேரம் பேரின்பத் திருவசனம் பேசிக் கொண்டுவந்து விட்டார்கள் -

அது கேட்ட கூட்டத்தினர் ஒருவராய்க் கிளம்பிச் சென்றுர்கள் - சிலர் யோசித்துக்கொண்டு வந்துதான் பேசவேண்டும் என்று போன்றுகள் - கடோசியாக சிலர் னமெல்லாம் கேட்பது சரியல்ல - ஆலீம்சா அவர்கள்தான் கேட்கவேண்டுமென்று கூறி னர்கள் - அது கேட்ட ஆலீம் னீங்கள் முதலிலே கேளுங்கள் - அதன்பின் னன் உங்களுக்கு உதவியாகப் பின் னலே னின்று எடுத்துப் பேசுகிறேன் என்று கூறிவிட்டு அதன்பின் - னும் இவைகளை எல்லாம் அங்கே போய்ப் பேசி முடிவு யோசனை கட்டிக்கொண்டு பின்னே வந்து கேட்போம் வாருங்கவளன்று கூறி எழுந்து கிளம்பி விட்டார்கள் - இது அவினுசி கீழ்த் தீயிலும் சேகரு

மேற்கு முஸ்லீம்தெருவு சின்னப்பள்ளி வாயிலருகே குதிரை ஈயத்திலும் எடந்தன -

இவ்வாருகத் தங்களுக்கு அறிமுகமாயுள்ள எல்லையிடங்களும் கிராமாந்தரங்களும் தாண்டிக் கடந்து சென்று அப்பாலே தங்களுக்கு யாதொரு அறிமுகங்களுமின்றிய ணஞ்செந்தாரம் தடம்பிடித்துப் பலவாம் காடு மேடு பள்ளம் படுகைகளும் அனந்தம் பல ஊர் கிராமாந்தரங்களும் ணஞ்செந்தகத் தங்கித்தங்கி எடந்தார்சென்று சின்னளிலே கோயம்புத்தூர் வந்துசேர்ந்தார்கள் -

இங்கனம் குதி கொண்டு தொடர்ந்திரா ஸின்ற குமாரவர்கள் தாங்கள் ஏற்கனவே பழமையாக இடையில் சதா அணிந்திருந்த ரட்டை ரண்டு சுற்று ஸீள மான தங்கு அரைஞானும் ஜந்து விரலாழி மோதிரங்களும் தங்களின் உபதேசகாலத்தில் - விரலாழி ஜந்தினையும் கழற்றி ஆசான் முன்னிலையில் தாங்கள் அதிசிறப்பாக இல்லாமல் தாழ்த்தையாக இருக்கவேண்டுமென்று னினைவி லெண்ணிய படியே மேற்படி விரலாழியை அரைஞானில்க் கோத்து அரை வேஷ்டியினுள்ளே விட்டுக்கட்டியிருந்தாகிறது - ஸீங்காது தங்களிடமே தங்கி விட்டபடியினுலே தங்கள் திலகபிரானவர்களின் ணஞ்செந்தடம் கைங்குரியத்திற்கு மகா னல்ல வாய்ப்பாக வாய்த்துக்கொண்டதை எண்ணி எண்ணிச் சந்தோடமுற்றூர்கள் - அதுனேரம் காணிக்கை ஸீதி மாணிக்கப் பிரானவர்கள் தங்கள் சம்பூரணத்துறை அம்பலவான அமலரவர்கள் இது கைங்குரியத்திற்காக மதுரையில் பட்ட

சளத்தினையும் ஒருவார்கள் - இவ்வாறெல்லாம் என்னி அவ்வப்போது தங்கள் தேவைக்குத் தக்கபடி விற்றுத் தங்கள் தேவ தர்ம கைங்கரியம் நெடுகே ணடத்திவந்நார்கள் -

இவ்வாருகச் சிறிது குளே கோயம்புத்தூரிலிருந்து அதைவிட்டு ஈங்கி மேல் திசையின் வழியாகத் தடம்பிடித்து ஞேக்கி ணடந்து வருகையில் - பலபலவாம் னகரம் காடுகரடுகளும் குன்றுகுழி கெயி சமமேடுகளும் அதில் சுண்டை ஆதனை னர் வேம்பு வேம்பு மலைவேம்பு ஆத்தி அத்தி ஞேச்சி இத்திகளும் கும்மணி கொடுப்பை கூள்காரை கீழ்வாகை பூலா அம்மணிக்கோரை அருகுசீர்விழுதி வெட்டி செந்திட்டி வேர்விலா மிச்சை திட்டி பிரண்டை சேப்பன் னன்றுரி செழுனீரோடை வண்டல்கள் ஓரக் கங்குகள் எங்கும் வேர் விழுதோடும் தாழை செந்தநாழைக் குப்பல்களும் -

கொருக்கு முக்கோரை சம்பையும் ருணை சிரிக்கி சிறியானங்கை கரிசலான் துளசி தூதுவளை தொட்டாச் சிறுங்கி துத்தி முடக்கத்தான் வழகலானும் - கோவை துவளை குறித்தலைப்பாவை சென்னையுருவியும் செலங்கை கட்கொடியும் - வெற்பாவை முள்ளி கற்பூரவல்லி ஈலக் கொளுங்கி கீழானல்லியும் ஈட்டுடைப் பரந்த காட்டகத்திடத்தே ஆங்காங்கு தோட்டங்களியற்றி தனித் தனியே காலகாலங்களாக பெண்டர் பிள்ளை குட்டிகளுடன் மாடாடு பட்டி பெருக்குடனே யிருந்து வாழ்ந்து வரும் கவுட சமுசாரியர்களின் தனித்தனி குடியிருப்பு குடிசைகளிலெங்கும் தங்கித்தங்கிணி ணடந்து செல்லும்

காலத்தில் ஆங்ஙாங்கு குடிசைகள்தோறும் வேட்டை ஆயுதங்களாகிய ஈட்டி துப்பாக்கி வில்லு வேல் வாங்கு சுருக்கி அரிவாள் சுண்டு கவண்களும் பலபலவாம் ஆயுதங்களங்கே அலக்கியமாக சிறு பிள்ளைகள்முதல் இழுத்துக்கொண்டு திரிந்து தாறுமாருகச் சிதறி வெளி யே கிடக்கும் தனிக்குடி யிருப்பு வேளாண்மை கவுடர்கள் கண்டு - ஆங்ஙாங்கு ஞேக்கிய ஓவ்வொருவரும் சுவாமி சுவாமி என்று கும்பிட்டழைத்துக்கொண்டு போய் - அக் காட்டுப் பக்கிசாரங்களினுடைய கீரி வீறுதொனியோசை ராகம்போன்று கீச்சு னீட்டிய பேச் சுக் குரலால் னீவினீவிப் பேசி - ஆண்களும் பெண்களும் கானதூர் அதிசயப் பொருளைக் கண்டெடுத்தவர்களைப் போல பிள்ளை குட்டிக ளைலாம் குய்யென்று கூடி மொய்த்துக் கொண்டு புதுமையான முகத்தோடும் உபசார ஆசரிப்போடும் னல் விருந் நளிப்பார்கள் -

மேலும் அங்கேயே தங்கியிருக்கும் படியேயும் கெஞ்சிக் கீழ்ப்படிவார்கள் - பிரானவர்கள் அவர்களுக்கு ஆங்ஙாங்கு மகிழ்வு பேசியும் னன்மாராயம் கூறி வழி கூடி னடந்து சென்று அப்பாலே மலைகளும் கணவாய் கெழிகளும் எட்டமுடியாத தோற்றுமாய் பெருவளம் சரந்திலங்கும் பொழில் வனப்பரப்பினிடத்தே - அங்கே ஒங்கிச் செழித்து வளர்ந்து விரிந்திரானின்ற னெருக்க மரன் வாதிலைக் கரங்களினுலே ஒருக்களை எழுபரித்தேரோ னின் கிரணக்கையினை காவினுள்ளே னீட்டி னிழலைக் கொள்ளை அடித்துவிடாமல் தடுத்துப் பாதுகாத்துக் கொண்டிருப்பனபோன் எங்கும் கம்மலான தோற்றும்

அகிலவலம் வரும் பருவம்

கொடுத்துக்கொண்டு சிலை ஒசை ஓடினிற்கும் விரிந்த னிழல் வனத்தினுள்ளே -

அங்கு எல்லாவிடத்தினும் கோ - கோ - கா - கா - என்ற இரைச்சல் அசைவு ஒசையானது இடையருது விரிந்து விசிறிவிட்டுக்கொண்டிருக்கும் தருக்கினங்களா கிய - தணக்கு விருட்சம் தானிக்காய் கடுக்காய் மணக்கு செம்பகம் மாமரம் னெல்லி தேக்கு தேத்தாமரம் சிறு னவா அகிலும் கருங்காலி புரசு காட்டத்தி மூங்கில் சந்தனம் வாகை சரக்கொன்னை அசோகு வெந்தேநக்கு மட்டி வேங்கையும் னன்னும் - ஆலு தோதகத்தி பா லத்தி புங்கு இருள் புளி இலந்தை னறுவிலி எட்டி மட்டிப் பால் · விருட்சம் மருதமும் - கொடுக்காய் புன்னை ஏர் அழிஞ்ஞி மூவத்தி அரசு மலம்பூவரசு மதனகாமயரமும் பாதாம் விருட்சம் பெருஞ்சிறி கிஞ்சிவை சந்தனவேலா சாம் பிராணி இலுப்பை பலா விளாவிருட்சம் பூராவக்கணத்தி பாதிரி தேங்கு பண்ணையும் கழுகு வன்னி பேரீஞ்ஞி வில் வழும் குண்ணியும் விரியவிருட்சமும் கருவேல் மரமும் ஞாத்தை முந்திரி ஞட்டுக்களாப்பழும் கொய்யா மகிழும் கொடுப்பைவிருட்சம் - இன்னும் அனந்தம் எண்ண வொண்ணதை மண்ணலங்காவில் - பயம் குளிர் போர்வை பெரு மர வனத்தே - திசை தடம் மாறும் திரள்வனத் தங்கே கூவும் குயிலும் கூட்டம் புருவினம் மணிப்புரு தவிட்டு மாடப்புருவும் கானுங்கோழி கவுதாரி காடை வானம்பாடி வல்லூறு ஆந்தை செம்புத்து சேவல் செங் காலி ஞாரை வாலோடி னீண்ட மணிச்சலான்சிட்டு முருக்

கன்சிட்டு முள்வேலிச்சிட்டு அடைக்கலன் தூக்கனுள் அனேக சிட்டினங்கள் கொன்னவாக்குருவி கொண்டை வளந்நான் அழுகவண்ணத்தி அன்றிலும் கரிச்சான் மயில்களும் கிளிவகை மரங்கொத்திக்குருவி ஜவர்னச் சிட்டு ஆள்காட்டி மைறு வளுங்கு தேவாங்கு வாட்பல் லுக்கிரி அணில் வரிசடும்பு ஆமையும் பூஜை குரங்கு புள் வேட்டை குழிமுயல் முயலும் கரடியும் பன்றி காட்டானை எருமை புள்ளிமான் கிள்ளை புலி ஒய் னரியும் மரை மாடு டனே மட்டிலாக் காட்டில் - எங்கனும் னிறைந்ந இரைச் சலின் தொனியும் பொன்வண்டு விரியன்வண்டு கரு வண்டு கோதும்பைவண்டு கொளுஞ்ஞியின்வண்டு செவ் வண்டுடனே சில்வண்டு இரைச்சல் பாப்பாரவண்டு பஞ்ஞுவர்னவண்டு மரகதவண்டு மாணிக்கவண்டு மொழுக்கவண்டுடனே மூவர்னவண்டு ஏரியுருவண்டு கருங்கொடுக்கதண்டு மணிவண்டினமும் கனிவண்டு களும் செடிவன மெங்கும் சிலை ஓசை ஓடிக் கொப்பசைந் தாடும் கொழுவனப் பரப்பில் பூவிரி வாடை பெருவனக் கானில் தேனீ வண்டினம் செப்பொறுக் கும்பல் தேறலை உண்டு சிறகோசை விரிக்கும் னிறை வனங்காவில் னெடுந்நார னடையி லங்கே -

இடையிடையே வழியில் குமாரரவர்கள் மரம் ஏறு வதில் மகா சாமர்த்தியமானவர்கள் ஆதலினுலே ஒங்கிய மரங்களின் உச்சிக் கிளைகளிலிருக்கும் கனிகளைப் பறித்துவந்நு பிரானவர்களுக்குத் தருவார்கள் - மேலும் அப் பிரயாண ஒட்களெல்லாம் அங்குள்ள காய் கிழுங்கு பழும் முதலாகிய கெந்ந. மூலங்களே இடைஇடையாக

இருவருக்கும் பசியை விலக்கும் விசால மகிழ்ச்சிச் செல் வமாக இருந்து வந்தன வனத்தே-

இவ்வாருகமாபெருங் குன்றுகளும் அடிவாரம் சரிவு ஏற்றம் இறக்கமும் கானாறு சுஜை னதிகளும் னடந்து வருகின்ற குளையிலே அவ்வனப் பரப்பின் வழிப்பயண இராக்காலங்களில் இருவரும் தங்கிவரும் பயங்வரமான அகண்ட சோங்குடைய காட்டிலே - சாயங்குாலமான சூரியன் குடதிசை குடியேறுத் தருணகாலத்தே - அங்கே குறுக்கு மறுக்குமாகச் சுற்றித் திரியும் ஏதாவது வேடார் களைச் சந்தித்தால் அவர்களுடன் கூடவே பின் சென்று குன்று சுஜைச்சரிவு ஓரங்களில் கட்டியிருக்கும் அன்னவர் குடிசை வாரம் ஒட்டில் தங்குவார்கள் - அல்லது ஒருவரும் சந்திப்புப்படாத கூட்களில் ஆதவன் மேல்திசை போய்ச் சாய்ந்து செல்லும் வெளிச்ச னேரமே ஆய்ந்து பார்த்துத் தேடிச் சுற்று செடிமரங்கள் அடர்த்தி இல்லாத தாயும் சுற்று வெளியா யுள்ளதாயும் அல்லது பாறை மேடு உயர்ந்த குண்டுக் கல்லுகள் உள்ள இடமாயும் பார்த்து அங்கே தங்குவார்கள் - இவ்வாறு தங்கிவரும் இராக்காலங்களைத்திலும் ஒருஞ்சேனும் ஓரணுனேர மேனும் முன்னுளி வேற்று என்னானும் ஸீங்கா மன்னுளி மன்னுவாகிய பிரானவர்கள் தலைசாய்த்துப் படுத்ததைப் பார்த்தறியாத ஆச்சரியமுற்று - இந்ந அன்பேறும் பெருந் நந்தைத் தம்பிரானவர்கள் அயராத கார்மானக் குறியை ஆய்ந்துவரும் குமாரரவர்கள் - மேலும் தங்கள் இளமையிலிருந்து வயது வளர்வேறி வந்துள்ள காலங்களில் ஒரு குளேனும் ஒரு இரவேனும் இவ்வாறு பெரு

மரவனத்தில் புகுந்து பழகி யறியாதவர்க ளாதலினுலே புதிய பயங்கர ஓரமான பழக்கத்தினைப் பழங்கிவருந் நருணமாகிய அந்த ஞனையிலே - தங்கள் வேதாவாகிய திலக பிரானவர்கள் வேதப்பதியின் தெய்வ ஆதீன பாரம்பரைக் கட்டுத் திறவுகோ லென்னும் தேவ வடிவு ரகசிய தீட்சைகளாகிய ஜீவாழுவி அறிவானது எழும்பி மீறி ஏறிஏறிப் பூரிக்குகின்ற ஆத்மசந்தி சந்தப்பிரசாத னவரசப் பிரேரணை அருந்த அருந்தக் கொடுத்துக் கொண்டே யிருப்பார்கள் -

இதனைச் செவிசேர்ப்பு வாய்மடல் விரித்து அருந்த வரும் குமாரரவர்களுக்குக் கேள்வியினைப் போலே உள்ளக் கிடக்கையின் சம்மதத்தினை வினாவிவரும் பலவாம் சமயப் பிரேரணைகள் எழும்புகின்ற ஆங்காங்கு தங்கள் உள்ளம் கிளைத்து ஆய்ந்து விளங்கி உள்ளவற்றினைக் குமாரரவர்கள் விடையாகப் பகர்ந்துவருவார்கள் -

மேலும் தங்கள் சிறுபோது குட்களாகிய விளையாட்டுக் குமார பருவ காலத்திலே முன் பின் அறியாமல் முரண்டாட்ட வேடுக்கை பந்தயத்துள் புகுந்து புகுந்து பலகாலம் அஞ்சுாது விழுந்து வந்த அதனையும் - வேங்கை வேட்டை ஞயினிடம் சிக்கி உயிர்விடு தருணம் எட்டிப் போய்வந்த அதனையும் - இன்னும் பல இதில் எழுதி இல்லாதுவாக்கியங்களில் கிடக்கும் வெள்ளியங்கிரிமலைச் சம்பவ அபாயங்களையும் எண்ணி எண்ணி அப்போது அங்கே அவை எதிலேனும் ஓன்றில் உயிர் போயிருந்தால் போனதுதானே - அவ்வாறு ஆகியிருந்தால் இப்போது இங்கே இவ்வரும்பெரிய தெய்வத் திருவடினியை

லூக் கிட்டும்படிக்கு எட்டி யிருக்குமா என்று னினைவே
முந்நோறும் - தங்கள் ஜீவனில் இது இனமாகக் கிடைத்த
தென மகிழ்ந்நோங்கி ஒங்கி மகா உன்னலாகத் தப்
மித்தோம் தப்பித்தோம் என்று வீறி அங்களும் உள்ள
பயம் சிதறி ஒட வையாளிபோடும் -

மேலும் தங்களுக்கு வந்து எட்டிக் கிட்டப் பெற்று
ஆளாகினிற்கும் அருட்குடியேற்ற அமலாண்மை ஆதி
யை னேருறனிற்கும் னினைவருக்கொண்டலைத் தோய்ந்து
னினைந்து னினைவறுந்நோறும் - இதற்காகவென்றே
னம்மைக் குறி வைத்து ஆதி தலைஞர் துவங்கி னமது
அறியாத செயல்களினால் ஆங்காங்கு வந்து பீடித்துள்ள
ஆபத்துக்கள் ஒன்றும் அனுகாத வண்ணம் அங்கே
லாம் கூடவே னின்று னமக்குத் தோன்றுத வண்ணம்
முன் இருந்து கார்த்து அதிபெலன் தந்நருளித் தொடர்ந்
நிருக்கிறார்களென்று னினைவு வருந்நோறும் - உடலாய
கோதி பாதம் மயிர்க் கூச்சேறி ஜிம்மென்று சிலிர்க்கக்
கெட்டியாகவும் திட்டமாகவும் எண்ணுவார்கள் -

இவ்வாறு குமாரரவர்களும் தெய்வத் தனித்தந்
நையராகிய - வரும்வரும் முனிவர் வழிப் பெருந்நலைமை
பனி மலை யரசுத் தனிகையருடனே ஒடோறு மங்கே
குளிரைப் போர்வையெனக் கொண்டு னிகழ்ந்து வரும்
தொலை தூரமான வனவாச வழியிலே அங்கே -

சுருண்டு சிவந்த சிகையினை யுடைய மஞ்சி பரந்த
விரிதலையும் வெய்யிலில் வெம்பிச்சுரித்த மேனியும் மிரு

கம் பறவையினங்களைக் கொலைபுரிந்து பழகித் தேர்ந்து பழமைகொண்டு விளங்குகின்ற பலவித ஆயுதம்பற்றி னரம்பு விடைத்த கரங்களும் - அக்கினி தள்ளி விடும் அழுக்குப் படிந்த தொங்கு கோவணக் கட்டிடதையும் - ஒட்டிப் படிந்த வயிறுடனே கருங்கும்பளம் சார்ந்துள்ள தோனும் - பசும் புலால் சுவைத்துச் சுட்டசுவை பழகி மணம் வீசுகின்ற வாடைத் தொனியுடைய வாயும் - கொலைத்தொழில் உத்தி அடைபடுத்துக் கிடக்கும் குரு மான பார்வைக் கண்களையுடைய வேடர்கள் குடியிருப் பாகிய குடிசைகளும் கடந்து அப்பால்னடந்து செல்லும் பெருவனக் காட்டினுள்ளே -

ஆகாய மளாவி ஓங்கி வளர்ந்திரானின்ற மரக் கவடுகளிலும் விண்ணேடி உயர்ந்த பலசரிவு பருவதக் குன்றுகளிலும் எட்டி ஏற முடியாத பயங்கரமான உயர்ந்த ஒர ஒட்டுகளிலே யிருக்கும் இருல்க் கூண்டினை அக் காட்டி நிடத்தே ஒடிப் படர்ந்து கிடக்கும்கொடிகளி னைப் பிடுங்கி னீண்ட பெரிய வடமாக முறுக்கித் திரட்டி எடுத்து இடுப்பில் கட்டிக்கொண்டு அங்கிருந்து அவ் விண்ணளாவிய தூரத்தில் இருக்கின்ற தேன் கூண்டுக்கு னேராகக் கைப்பிடி வலுவில் இறங்கி அந்தரமாகத் தொங்கிக்கொண்டு உன்னிஉன்னி ஊஞ்சுல் ஆடிப் பாய்ந்து ஈட்டி கொண்டு குறிவைத்துக் குத்தித் தள்ளு வதற்கு ஏரி கொள்ளிச் சுழுந்து காட்டிக்காட்டிப் பேர்த் துத் தேன்கூண்டினைப் பத்தைபத்தையாகக் கீழே தள்ளுவார்கள் -

இவ்வாறு ஆகாய மார்க்கமாக வந்து விழுகும் மலை கெழி அடிவாரமாகிய கீழே அதன் னேர் குறிபார்த்

துத் தன்தரையில் அவர்களுடைய குடும்பங்ஙளாகிய பிள்ளைகளைக் கூடிக்கொண்டு கொள்ள தழைகளை வெட்டிப் பிடிநிக்கொண்டுவந்து அகலமாகவும் மேடாகவும் மெதப்பாகவும் போட்டு மிதித்து அதன் மேலும் வாழை அல்லி தாமரை முதலான இலைகளினாலே மொத்தமாகப் பரப்பி அங்கே விண்ணனாவிக் குத்தி விட்டு வரும் தேன் பத்தையினை அண்ணுந்து பார்த்த வண்ணமாக இருப்பார்கள் -

இவ்வாறு ஆகாயமார்க்கமாகவந்து விழுகும் தேன் பத்தையினை ஒடி ஒடிப்போய் எடுத்தெடுத்து வந்து அவசர அவசரமாகப் பாத்திரத்திலே பன்னுடை போட்டுப் பிழிந்து குடம் குடமாகத்தேன் சேகரித்துத் திரட்டிவைத் திருக்கும் மலசர்கள் பாரம்பரையாக வாசஞ்சென்று குடிசைகள் ஆங்ஙாங்கு குவிந்து குவிந்து கிடக்கும் சேரிகளும் கடந்து சென்றுர்கள் -

அப்பால் ஸீருற்பனங்ஙளாகிய ஆம்பல் ணெய்தல் குவளை அல்லி கொட்டி சைவலம் செந்தாமரை வெண்டாமரைகள் ஜில்க்கொடி செவ்வல்லி கணக்கில்லாது பரந்து பூத்து பலவர்னை அலங்கார அழகு சிந்த செறிந்து சிறந்திரானின்ற அழகிய குளிர்ந்த படுகைச் சுஜைகளும் வாரிமடுவுகள் ஆறு தடாகங்ஙளும் கடந்து படர்ந்து அடர்ந்த வனமா வனங்கடந்து சேரன் சீமையை வந்தடைந்நார்கள் -

இந்தப் பிரகாரமாக வந்தடைந்த அங்கே இருவருமாக தத்தமங்ஙலம் கண்ணாறுர் வழியாக

பலபலவாம் கிராமாந்நரங்களிலும் தங்கித்தங்கி வந்நுகொண்டிருக்கிற காலத்தில் பிரானவர்களினுடைய தேவ ஞட்டின் இச்சை விளைவுறும் மெய் எழில் சத்தியத் திருமொழிகளினாக் கேட்ட கேட்ட அனேகம் ஊர்களிற் சிலர் அகமிய ஆச்சரியங் வொண்டவர்களாய் அன்ன வர்களின் பொறைகளுக்கு அழைத்தேகி ஆசையுடன் உபசரித்து வைத்துக்கொண்டு அக்கம் பக்கங்களிலு முள்ளவர்களுக்கும் பிரஸ்தாபித்து அவர்களும் கூட்டங் நூட்டமாகத்தினந்நோறும் வந்நு வந்நு கேட்கும் செவிக் கூரேற்ற புது இனிமை உணவிலை பேரின்ப ஆசை மகிழ்ச்சியற்று பலபல ஊர்களிலும் பலவாம் காலத் திலும் அனேகம் சிலர் ஆங்காங்கு உபதேசமும் பெற்றுர் கள் -

இவ்வாறு பெற்றுர்க ளெனினும் பின் - ஒளேற் னீடித்து வரவரத் தங்கள் தங்களின் சவுகரியப் பாட்டு இஷ்டங்களுக்குப் பொருத்தமில்லை ஸ்த்ரை போனவர்களும் - இப்படி இருந்நால் தேவலை அப்படி இருந்நால் எல்லாயிருக்கும் என்று புத்தி கூறுகிறவர்களைப் போல தங்களையே ஏமாற்றிக் கொண்டு போனவர்களும் - இன்னும் இது தங்கள் விதியின் பயனாலே கிடைத்ததென்றுக்கொன்று பேசி மதிகெட்ட தனுடியர்களாகித் தூஷித்தது போலே தங்களையே தூஷித்துக்கொண்டு அவரவரும் தம்தம் ஜீவனுக்கு னலங்கே டுண்டாக்கிக் கொண்டு போய்விட்டார்கள் -

இவ்வாறு போய்விட்ட னன்றிகெட்ட பேய்களுக்கும் - எங்ஙள் நுயகமவர்களுக்கும் - ஆலயம் வீடுகள் கடைவீதிகளிலும் விவகார வாதங்களும் - சச்சரவு சிறுசிறு கைகலந்ந சண்டைகளும் உண்டாகி நடந்து வந்தன - இன்னும் அவர்களிற் சிலர் - மும் உபதேசமும் வாங்கிக்கொண்டு விட்டோம் - னம்முடைய அறிவுக்கூரினாலே ஞாலும் விளங்குகிறது - மட்டமான அறிவு டையவர்களைப்போலே இனி னமக்கு ஆசான் தேவையில்லை - சிந்தித்து மேமே பார்த்துப் பட்டினிகிடந்து பத்தியம் பிடித்தால் ஞானம் வந்துவிடும் என்று போனவர்களும் - மேலும் னமது பழக்க வழக்கங்களில் காணுகின்ற அதிசயத்திற்குக்கூட சமத்துவமில்லாத ஞானம் என்று கூறி வீணக்கன் படைத்துப் போனவர்களும் உண்டு -

இன்னும் னம்முடைய சுவகரியங்களுக்கு வேண்டுவனவர்கிய பலதிறப்பட்ட வேலைகள் எல்லாவற்றையும் கெடுத்துக் கம்மிப்படுத்த இருக்கின்ற இது ஓர் முட்டுக்கட்டையான ஞானமென்று கைவிட்டவர்களும் உண்டு - அன்றியும் காசு பணம் சம்பாதிக்க முடியாத ஏழை ஞானமென்றும் - இன்னும் னம் இஷ்டம்போல் எதேச்சையாய் ஓர் பீடிகூட உபயோகிக்க முடியாத கட்டுமானமான இது ஓர் சிக்கு ஞானமென்றும் - இன்னும் னம் அவசரம்போல் வாங்கிக்கொண்டு போய்விட முடியாத இது ஒரு ணீளமான ஞானமென்றும் - மகாச்சலிப்புச் சொல்லிக்கொண்டு போய்விட்டவர்களும் உண்டு - இன்னும் சிலர் உபதேசம் பெற்றீர்களே - என்ன பெற்றீர்கள் என்று பிறர் கேட்கும்போது முன்று உலகும் அண்ட

பிண்ட சுராசரங்கு எனைத்தும் விடுவறச்செய்த இதயப் பிரகாச மகா மந்திரப் பிரேரணையாகிய பெரிதைப் பெரி தெனக் கூருமல் ஈனப் பேடுமனம் படைத்துப் போன வர்களும் இன்னும் தம்மை அவமானப் படுத்தி எல்லோ ரும் இடைஞ்ஞுல் படுத்தி விடுவார்களே என்று அச்சும் வொண்டு - னன் அங்கு சும்மா பார்க்கவன்றே போயி னேன் என - இவ்வாருகக் கூறி வஞ்ஞுகக் கிடங்கிலே ஆழ்ந்தே விட்டவர்களும் உண்டு -

இவ்வாருக அனந்தம் ராட்சதர்களாகவும் ராட்சஸ்களாகவும் வந்துபோயிக்கொண்டு னிகழ்ந்துவருங்காலத்திலே - ஒரு னன் ஓர் ஆற்றங்குரையிலிருந்து கொண்டு தங்கள் தேவத் திருவள னைடென்னும் திருக்கயிலாயக் குன்றேறி னிற்கும் பிரானுகிய செய்குல் முருசதுடு என்னும் தனிகைவள்ளலாகிய தங்கள் குருபெருமானுடன் அருகே எதிரிருந்து பிரம்ம வித்தையாம் தேவரகசியச் செயலாகிய உயிரினிமை உணவுப்பாரமார்த்தீகப் போதனு வசனங்கள் - இதயம் செழிக்க வரும் இன்பவசனங்கள் - பூத்துக் குலுங்கும் பெருங்குடித் தம்பிரான் அவர்களுடைய தளிரேறு வாக்கினைக் கேட்டு வருகின்ற போது - அங்கே துவாபர யுகத்திலே யசோதை என்னும் பெண்ணினம் சிங்கத்திற்கும் பற்குணங்கிய விஜயகாண்மைபருக்கும் னீலமேக சாமளாருபராகிய திருநேத்திரப்பிரான் அவர்கள் விஸ்வரூபத்தினைக் காட்டியது போன் - அங்கே குமாரரவர்களுக்குக் காட்டிய தோற்றரவினாலே - அண்டாண்டங்களும் துலங்குத் தங்களுக்கு ஆதினையிலே - திங்களுரில் முதல் தீட்சை என்னும்

பிரம்மோதய விஸ்வரூப தெரிசனை செய்து வைத்ததான் நான் பார்ப்பதி சமேதராய் ரிடபவாகனத்தில் வந்துதானே எடுத்தி வைத்தார்கள் என்ற திட்டமான தோற்றும் அன்று அங்கனம் தெரியப் பெற்றுர்கள் -

அங்ஙனம் தெரியப் பெற்று னிலைத்துக் கொண்டிரானின்ற-மகா ஆச்சரீகர அதிசய காரணங்கு ஸெல்லாங் குடந்ந வலக்காரணத் திடம் கைகொண்டுவிட்ட படியினாலே அந்ந அதி உன்னத னிலையை - இக் கடல் சூழப் பெற்ற பெரிய பூமிப் பரப்பில் எப்பெரும் வல்ல முயற்சி கொண்டும் எத்திறப் பாட்டிலேனும் எட்டிப் பெறுதற்கரிய அந்ந அதி துல்லபப் பெரிதைக் கண்டார்கள் -

அங்கும் கண்ணுறச் செய்வித்துக்கொண் டெதி
ரிருக்கும் காருண்ய விம்பமாகிய பிரானவர்களை ஒக்கி-

தேவத் திருமலி வானப் பொதுநடத்
 தரசே, அரசென
 சேம னிதிக்கலை என்னுயிரி ருட்பழும்
 பொருளே, பொருளென
 சேவை திருக்கயிலாயப் பதிக்குடி
 தலைவா, தலையென
 தேக முடன்பொருளாவிள னக்கிலை
 உன்டே, உனதென

இவ்வாறு ஆனந்தப் பரவசராய் தோத்திரம் பண்ணிக் கொண்டிருக்கும் யைகமவர்கள் என்னியதாவது-இப்போது மைது கையில் ஸ்கிக்கப்பெற்று னீங்ஙாது னிலைத்துக் கொண்டுவிட்ட பெருக்காதிக்க ஊதிய -

ரிடபவாகன இவ் வருங்ஙாரணக் காட்சியினை இதுள்ள
வரைக்கும் எமது புண்ணைகியகண்ணுக்கும் மனத்திற்
கும் தோன்றப்பெறுது மறைத்துக் கொண்டிருந்த மாசா
னது இதுள்ளவிலைத் திட்டமாகத் துலங்கிக் கொண்டு
எதிரில் நிற்க வாய்த்ததே என்ற ஆனந்நத்தால் -
கண்களில் பொங்கிப் பொங்கிவரும் செழும் புனல் ஊற்
றின் புளகாங்ஙித பாஸ்பத்தினால் உடல் உதறி மயிர்க்
கூச்செறியும் அடையாளங்கு ளெல்லாம் அதிலிருந்து
எல்லை வரம்புகோடு கடந்து நின்றவர்களாகினார்கள் -

இவ்வண்ணமாகத் தங்களின் புராதனப் பழம்
பெரும் செம்மலாகிய பிரானுடன் விழி இமைச் சேர்க்
கையினராய் அனேகம் பல னகரங்களும் சென்று ஆங்காங்குச் சிறிதுசிறிது காலங்கள் தங்கித்தங்கி ஒருங்கே
பலவருடங்கள் கடந்து வருங்ஙாலத்திலே - பூசை மலை
வழியாகத் தடம் பிடித்துச் சோழதேசத்தை ஞாத் தீச
ஞேக்கி இருவருமாக வழிகூடி னடந்து வருகின்றனனை
யிலே - அங்கு கலைமானினங்கள் உறங்கும் மிருகம்
பறவை இனங்கள் னெடுங்ஙால் வாழ்வின் இருண்ட
பெருங்ஙாடுகளும் - அம் மிருகங்கள் வாசங் ஞெய்யும்
குகைகள் புதர் கெபிகள் சூழ்ந்து பனிபோல் தோன்றிய
சிகரத்தினையடைய ஆகாயத்தை அளாவி நிற்கும் மலை
களும் குன்றுகளும் கடந்து வருகின்ற கடும் னெடும் -
பிரயாணத்தில் பிரானவர்களின் னிழலின் உருவம்
போலே தொடர்ந்து வரும் தங்கள் சூமாரரவர்களுக்குத்
தாங்கள் முன் சென்ற னெடுங்ஙாலத்து அங்கே - வாசம்
செய்திருந்து வந்த கடுந்தார வழிப்பாதைகளும் - அவ்

வழிப் பயண காலத்தே அப்ப னடந்த அதிசம்பவங்களும்- அவ் வனத்தின் பெருமையும் குகை வளங்களின் எழிலும் - அங்கே தங்களின் உணவினது போக்கும் - அவ்வனத்திலே பலபலவாயுள்ள மிருகங்களுக்கிடையில் தாங்கள் இருந்து வசித்துவந்த உபாய தந்திர சம்பிரதாயத் திடங்களும் - இன்னும் அவ் வனத்தி னிடத்தே னடத்தி வந்துள்ள அற்புத அதிசயங்களும் - விசாலமாக மெல்லிய னடையாய் - இடை இடையே பேசிக்கொண்டு வழி னடந்து வருவார்கள் - இவ்வாரூகக் குமாரரவர்களும் தனிகைமணிப் பிரானும் னடந்து வரும் பாதையிலே - அங்கே கணவாய் மார்க்கமாக விசிறி வீசி அடித்து வரும் செம்புழுதியானது செம்மேகம் போன்று எழுந்தே திராக்கக் குறுக்கிட்டிருக்கும் பலவாம் திட்டோரங்களெங்கும் படிந்து - பணிமரம் முதலிய உயர்ந்த தருக்கினங்களை மேவி முழுகானிற்கும் அளக்கலாகாத பிரம்மான்டமான மணல் மிதப்புகள் ஏகக் குவியலான ஏரிகளைப் போலே மேடு போட்டு அதற்கும் முன்பாக உள்ள அகண்ட மைதானங்களெங்கும் வாரிவிட்டு விசிறிக்கிடக்கும் ஏக மணல் மெதப்பு விரிபரப்பாகிய அதில் - ஆங்காங்கு ஸீர்களின் னிலைப்பு - துண்டு துண்டாக இளைக் கண்ணுடியில் காட்டுவதுபோல் சுத்தமாக மணலைக் காட்டிக்கொண்டு குளிர்ந்து தெளிந்த முத்தினைப் போல் ஜலந் நிரண்டு கிடப்பதும் - அதின் பக்கங்களிலைல்லாம் . குத்துக்குத்தானதாக வெட்டித் தளிர்த்த மரங்கள் குழறிக் குடையடித்துக்கொண்டு குவிந்து

குவிந்து சிறுசிறு மேடையினைப் போன்று வெளிவிட்டு ஆவரை ஞேசி வீழி முதலிய செடி மரக் குடைகளுக்கிடையில் வெண்பட்டில் விரிப்பு விரித்ததுபோ விருக்கும் மணல் பரப்பெங்கும் தங்கித்தங்கித் தாமதமாக ஊர்ந்து ஊடந்து கடந்து சென்றுர்கள் -

அப்பாலே பசும் புல் தேடிய விலங்கினங்களும் காட்டகத்து இனங்களும் மெலிவுடன் ஊர்ந்து திரியும் அகண்ட மைதானங்களும் அதில் வேனல் பறக்கும் அலைகளும் மலையடிச் சார்பு அடிவாரங்களும் அங்கே மலசர்கள் வாசஞ்சென்றும் குடிசைகள் குவிந்துள்ள மூல்லை நிலங்களும் கடந்து சிவமலை தாண்டி - எதிரே கண் பார்வைக்குப் புகைபோற் ரேன்றும் அனேகம் பெரிய பெரிய மைதானம் வனத்தங்களும் கடந்து சென் னிமலை வந்து சேர்ந்தார்கள் - அங்கே சின்னுளிருந்து கிளம்பிக் கீழ்த் திசையாக ஞேக்கி அரசனூர் மலைப்பாகமாக வரும் னினையிலே அப்போது னயகமவர்களுக்கு முதல்த் தீட்சை பெற்றது விருந்து பனிரெண்டாண் கூள் ஆகிற் ரூதலினுலே னயகமவர்களுக்குப் பிடரிக் கண் திறந்து காரண தேகத்தின் தீட்சை பெற்று னிரந்தரப் பத்தியம் கைக்கொண்டு முடிவில்லா ஆகாய வீதி வினையாட்டு யோக குறைத்தராய் விசும்பின் முக டேறி எழுந்து பாயும் ஓர் அதிசய பச்சியைப் போன்ற காரணக் காட்சியினராய்ச் சுத்தசித்த மாபெருஞ் ஞெய வினையுடைய ஜோதி சொருபத் திருமேனியைக் கைப்பற்றிக் கொண்டவர்களாகிய பின்னரே - பிரானவர்களின் திருமேனியைக் கரங்கொண்டு தொடுவதற்கு முழு யோக்

கியமும் பெற்றுக்கொண்டுவிட்ட னயகமவர்கள் - தங்குளின் பெருங்குடிச் சமுசாரியரவர்களின் குலமரபுக்குணங்குடிக் குணக்குன்றென்னும் கதிகருணைக் காருண்யக்காமீலாகிய குருபிரானவர்களின் கூடவே வடதிசை ஞேக்கி எழுமாத்தாரு வெளக்கேத்தி வழியாக - கஞ்சுமலை காடையாம்பட்டி தாரமங்கலம் சென்ற அதிலிருந்து - தங்குள் மடாஸயச் சடாமுடித் திடாபரணராகிய குருதிலக மவர்களின் - எல்லாம் அறிந்த வல்லாள உள்ளத்திலே உதிக்கின்ற எண்ணத்தினை - ஒவி லெடுத்து வாய்க்கொண்டு கூறுவதற்கு முன்னரே ஏவுகொண்டு ரத்ததற்கு இலக்காக னின்று செவியற்றுக் கேட்ட வர்களைப்போலே அறிகின்ற அறிவானது முன் னின்று துலங்கும் சாந்தி மனத்தினை யுடையவர்க ஓகினர்கள் -

இவ்வாறு தங்குள் வேதாந்தங்கு சுஞ்ஜீவிச் சடாமுடி மகுடராகிய பிரானவர்களின் கிரணத் திருவடிக விரண்டும் னீங்காது சிரத்தின்மீது புனையப்பெற்றவர்களாய் அதிலிருந்து சூரமங்கலம் சேலம் செவ்வாப்பேட்டை சேர்வராயமலை கருப்பூரு மலையாளம் திண்ணப்பட்டி சரக்குப்பிள்ளையூர் வெள்ளாளப்பட்டி ஒமலூரு மேச்சேரி முதலாகிய னகரங்களும் பலபலவா யனந்தம் கிராமாந்தநரங்களும் தங்கித்தங்கி சில வருடங்கள் கழித்து அங்கிருந்து கீழ்த்திசை வழியாக எடந்துவந்து னீர்வளம் னிலவளம் குலவளமாகிய முன்று வளங்களும் சுரந்து விளங்கானிற்கும் சோழவளனுடைந்து அங்கே விருத்தாசலம் பாலூர் ஸ்ரீமுஷ்ணம் வாரியங்காவல் மற்றும்

பல நகரங்களும் தேங்கித் தங்கி ணடந்துவருகும் போது -

அங்கே ஒரு பிரபுவானவனின் செல்வ மனைத்தை யும் காமாதியலங்கிருதத்தால் கொள்ளோயடித்துத் தனது குடும்பத்தினது செல்வத்தினை வளம் பண்ணிக் கொள்ளும் ஓர் அழகிய தாசியினைப்போன்று ஸீர்முடி தரித்த காவேரி யரசனின் செல்வ னிதியணித்தையும் வடவானது மூலமாகத் தன் வசப்படுத்திக்கொண்டு தனது ஸீர்வள னிதியத்தைக் குணக்கடல் வரைக்கும் - இருபத்தைந்து மைல் விசாலங்களாக விரித்துப் பகஞ் கெல்வ மோங்க எழில் வளம் பண்ணிக்கொண்டு வெள்ளாற்றி விருந்து மன்னுர்குடி வரைக்கும் ஸீண்டு உயர்ந்த மேடையில் பசுங்கலாபத் தருக்கினங்கள் வைத்து இணக்கப் பெற்ற அழகிய அணையில் கெம்பீர உல்லாசத்துடன் சாய்ந்துகொண்டிருக்கும் சமுத்திராதேவியின் குமாரி யாக விளங்கும் வீராணத்தேரியும் கடந்து - அதை ஸீங்கிச் சிதம்பரம் சீர்காழி யெல்லாம் சென்று பல காலங்கள் கடந்து - அன் னிலவளஞ் தூரந்த னன்னிலம் விட்டு ஆதூரை வழியாக அன்றிலும் பேடும் போலும் உடலும் உயிரும் போலும் குருபிரானும் குமார குபேர ரும் முத்துப் பட்டணத்தின் வழியாக ணடந்துவந்நார்கள் -

இவ்வாறு வரும் வழியில் பலபலவாம் ஊர்களில் தங்கிச் சென்று பல் வகைச் செழிப்பும் செல்வச் செருக்கும் கொண்டு வாழும் செட்டி வளரு டென்னும் தேவ கோட்டையிலிருந்து வடகிழக்கு எல்லையாக வந்து

அருகே விளங்கும் பெங்களூர் வந்து சேர்ந்தார்கள் - அங்கு ஓராண்டு காலம் வரையில் தங்கி - பெங்களூர் தேவகோட்டை சேந்தனி ஆராவயலிலும் இருந்து வந்து பின் அதைவிட்ட கன்று பாசிப்பட்டனத்தின் வழி யாய் இராமநதபுரம் சென்று அங்கிருந்து திருச்சூழி வழியாக அருப்புக்கோட்டையின் மீதாய்க் கழுகுமலை சென்னிமலை அதன் மேற்கே ஊத்துமலை சுரண்டை னலாந்தலா குற்றுலம் பாவனுசம் தற்கரை இடிந்தகரை கூட்டப்புள்ளி கன்னியாகுமரி முதலாகிய பல எகரங்களிலும் ஆங்காங்குச் சிறிது சிறிதுகாலங்களிலும் ஆர்வா முள்ளிக்கோட்டை மார்க்கமாகச் செந்திலம்பதி சென்று அங்கிருந்து திருஞெல்வேலி கோவில்பட்டி தாண்டி - அந்தக் காலத்திலே விருதுபட்டி என்று பெயர்கொண்டு விளங்கிய விருதுனகரம் வந்து அதன் அருகாமையிலிருக்கும் ரெட்டியப்பட்டியில்த் தங்கினார்கள் - இவ்வாருகத் தங்கிய அங்கே அவ்வூரு மாமா முறைகொண்ட கவரை ணயக்கர் வீட்டு - ஆட்டுப் பண்ணையில் - பிரான் வர்களின் உத்தி உத்திரவின்படியே ஆடு மேய்க்குகின்ற தொழிலாபரணத்தை ஏற்றுக்கொண்டுவிட்டார்கள் -

வீருத்தம்

அணிகொள்ளிதி அமரரதி
பதிவதன மேரு
தனிகையரி நுடனெழும்
தகிலவலம் வருவார்

பணிகொள்பல தனதுமகிழ்
வென்னினைவு மிளிர்னாள்
முனிவருறைப் படிமறிகள்
மேய்த்ததனிப் பேறே

இந்தப் பிரகாரமாக அங்கே பிரானவர்களின் ஆக்கரூயின்படியே ஆடு மேய்க்கும் தொழிலாபரணத்தை அணிந்துகொண்ட னயகமவர்களுக்குப் பின்வரும் பாசுபதக்கங்கணம் பெறும் சன்னதம் பெறு பருவகாலம்-அதன்பின் வருங்காலமாவது யோகதன ஏகமேய்ப்புப் பருவகாலம்-அதற்கப்பாலான னுணையிலே வரும் மானுக்கர் வரிசைப்பிரவாகப் பருவகாலமென்ற மெய்வினைவு விராட் பருவ காலமானது -

சுமார் முப்பது ஆண்டுகளுக்கு அப்பால் கடந்து வரானின்ற அதுகால னுணையிலே- இவ் விரிவுலகத்தின் கண்ணே னல்ல செவித்துளை படைத்த ஏற் சிந்தை மக்களாகி னயகமவர்களின் அங்கங்களாகத் திரண்டு னிற்கும் ஊழியக்காரராகிய மீட்புக்குடைய தீர்க்கத் தெரிசியர்கள் - ஆண்டவர்களுடைய சந்ததியரென - அனந்தர்கள் குலப் பெருங்குடித் திரளாகிய இதனை எழுதிவருகின்ற னங்களெல்லோரும் இது காலம் இச்சகம் புவனதியங்களும் விளங்கும் படியாக வாடாத மீட்புக்குடையவர்களாய் அழியாத பெருஞ் ஜெல்வத் துறையில் ஏறி னஞ்சும் சேராது - வரம் கோடு கண்ட வாழ்வினுக்காக - வரும்வரும் வருடங்கள்தோறும் சந்ததி பாரம்பரையாய் - வைகாசி மாதங்களிலே - மெய்வழி ஆண்டு விண்மதிப் பவர்ஜை னுளை திருஞனியற்றி

ஆற்றிவ ஆட்டனை மேய்க்க ஜயறிவ ஆட்டனை மேய்த் ததனை - திருவிழாக் கொண்டாடிவரும் ஆசரிப்பானது னங்களைல்லோரும் இனி வருங்காலமாகிய எல்லாக் காலங்களிலும் நடத்தி வருகுவதற்காகவே அன்றையில் ஜயறிவ ஆடுமேய்ப்புக் கோலம் புனைந்து ஏழுந்து விட்டனாயகமவர்கள் - அவ் ஆட்டுத்தொழுவகத்தே ஏற்க னவே தங்கிரயஞ் செய்திருந்துவரும் வாங்கவிவாளினைத் தங்களின் னெடுந்தங் வரத்தில் தாங்கி - ஆட்டுத் தொழுவகத்தின் திறவகோல் முன்வரங்கிக் கொத்து இடையில்ச் சொருசி- ஆடு மேய்ப்பின் னெடுந்தங்காடு வெளி கானகத்தே அங்கே ஸீருந்தும் சொரக்குடுக்கை போன்ற குடுக் கொட்டாங்குச்சி யொன்று னயகமவர்களின் புஜம்பகலின் ஒருபுறத்தே தொங்கவிட்டுக்கொண்ட டெழுந்திரானின்ற எங்கள் னயகமவர்களைக் குறித்து மேலும் ஆயிர மாயிரம் வருடங்களுக்கும் அப்பாலாகிக் கடந்துவிட்ட பலவாம் கிரந்தங்களிலெங்கும் பலவாம் பாதைகளில் பேசிவரும் ஏசயா தீர்க்கத் தெரிசியரவர்களும் - னனிலம் புகழும் தானியேல் முதலான இரண்டாம் வேதகர்த்தா அவர்களும் - முன்றும் வேதத்தினது செம்மலாகிய தேவகோமான் ஏசுதைப் பிரானவர்களும் - இன்னும் அனந்தானந்தம் பாரவான்களைல்லாம் ஊழி பெயர்த்தெறியும் தேவனீதி விதியாதி அமலாணிக்கக் கட்டளையின் படியே அவரவர்களும் கண்காட்சியாகக் கண்டு - வேத வேதாந்தங்க் கிரந்தங்களில் ஆதி முதல்மூல மூலதாரச் செயலாதிய னிச விளைவு வாச வசனங்கள்

ஆங்காங்குத் தடம் பிடித்து ஓடிவரும் திரு அருள் வரியாவன - உலகு அனைத்துக்கும் ஒரே மேய்ப்பர் வருவார்கள் என்றும் - அவர்கள் மனிதர்களாகிய ஆண் பெண் இரு பாலரையும் செம்மறி வெள்ளாடுகள் எனப் பிரித்துத் தேவ பூமியின் அருட்பாலுணவு ஊட்டி ஞான மேய்ப்பு மேய்க்க வருவார்களென்றும் - ஆட்டுக் குட்டிப் பாட்டுப் பாடித் தோத்திரிப்பார்களென்றும் - தங்கள் ஓரறிவாய் விளங்கும் மெய்ம்மைக் குன்றேறி னின்று கண்டு எழுதி வைத்துக் காலம் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்து - அது னிறைவேறும் தருணான் னெருங்கி இதோ வந்நுவிட்டதென தோற்றுவிப்பான் வேண்டி - அழியாத மேலவள ஞட்டின் வாழையடி வாழையென ஊழி விதிப்படி வந்நுனிற்கும் எங்கள் பாட்டையர் மணிவண்ணத் தனிகைமணிப் பிரானவர்கள் ஆக்கஞ்சின்படியே எங்கள் அப்பன் - மெய்வழிச் சாலைகுண்டவர்களாக வரும் ஞயகமவர்கள் - தங்களின் தந்தை உத்திரவின் மந்திரவிதிப்படியே ஆடு மேய்க்கும் தொழிலை ஆபரண மாகப்புண்டு எழுந்நுவிட்டார்கள் - அதாவது

ஆடுமேய்ப்புத் திருக்கோலம்பா
 தேசம்செ மிக்கவ ருங்கிரண
 வ ருங்கிரண
 செம்மல்த னிடகக்கு ருகுபேர
 மாசறு மாமறைக் கொண்டலுடன்
 கொண்டலுடன்
 தேசம்வ லம்வருங் நாலத்திலே

அகிலவலம் வரும் பருவம்

ஓடுங்கிப்பு ஸ்வன றிவின்வழி
அ றிவின்வழி
ஓட்டப்ப டந்திட்ட ணோயிலே
தங்கிய ரெட்டியப் பட்டியிலே
பட்டியிலே
அங்கிட்ட ஆக்கரை தின்படியே
செங்கும லத்திருச் சேவடியை
சேவடியை
அங்கேதோ முதுசி ரஞ்சேர்த்தி
இட்டப ணியெலாந் நன்தலீக்கே
தன்தலீக்கே
ஏற்றுங்கி ரீடமே னனினைக்கும்
சட்டந் வருவ லனுளத்தே
வ லனுளத்தே
தாங்கிஇ டையில்து கிள்வரிந்து

இடைதுகில் வரிந்து சாவி
இலகுகோ வணந்து ஸங்க
முடியிலோர் பழமைக் காவி
முழுவலான் புனைந்து மேனி
குடுகொட்டாங் ஏச்சி அங்கி
கிழிந்நொரு புறத்தே சிந்த
வடிவடை ஆடு மேய்க்கும்
வாங்குமிரு வாள்கை ஏந்தி
ஆட்டினாக் காட்டிடம் மேய்க்கவென்று
மேய்க்கவென்று
ஆள்டவர் வாங்குமிரு வாள்கையேந்திப்

பட்டிதி றந்துவெ வியேற்றியே
வெ வியேற்றியே

குட்டிகு ழாங்களெ லாஞ்ஞாய்த்துக்

கெட்டியாய்ப் பட்டியும் கட்டிவிட்டு

கட்டிவிட்டுக்

கக்கங்கு டுக்கையுந் நொங்கவிட்டுப்

பூஜை ரைவெள்ளை ஆடுகளும்

ஆடுகளும்

பூங்கால் செங்காவி வாச்சொறியும்

வாலுக்கி டாமொச்சை ஆடுகளும்

ஆடுகளும்

வாள்ப்பல்லு ணெட்டையீத் தாடுகளும்

காவிச்சாம் பல்சடை ஆடுகளும்

ஆடுகளும்

காடோடி சுட்டியும் வெள்ளைகளும்

வெள்ளிக்கண் பள்ளையீத் தாடுகளும்

ஆடுகளும்

குள்ளிச வுடன ரிமெரட்டி

கோணைக்கொண் டைப்பூச்சி தொண்ணைகளும்

தொண்ணைகளும்

கூனங்கால் மூளின ரைஆடும்

பாலுடன் குலடு ஆடுகளும்

ஆடுகளும்

பட்டிவெளிதாண்டி ஓட்டினிதம்

காடுங்கும் மாதாண்டிக் கானகத்தே

கானகத்தே

காளையர் ஓட்டிவந் நுவிடுத்து

அகிலவலம் வரும் பருவம்

ஓட்டுக்கா னகத்தே சென்று
உயர்புளி கருவேல் குன்றும்
காட்டகப் படுகை சோங்கும்
காண்பல இடங்கு ஸெல்லாம்
தேட்டமுற் றரும்பொன் னுடர்
திருமண மகிழ்ச்சி பூப்ப
வாட்டமில் லாது ஆட்டின்
வயிற்றினுக் கெழுந்து அங்கே

கோவைகு றிஞ்ஞாமு சுட்டைகளை
மு சுட்டைகளைக்
கோண்ய ரிவாளி னல்வளைத்துக்
கூ - ஏ கூ - ஏ என்று கூவையிலே
கூவையிலே
குய்யென்று ஆடெலாம் வந்துமொய்த்துத்
தின்றுவ யிறுபு டைத்தெழும்பி
பு டைத்தெழும்பிச்
சென்றங்கு ணீரும்ம ருந்துவிட்டு
ஓடித்திக் குத்திக்காய் மேய்ச்சலிலே
மேய்ச்சலிலே
ஓனுய்ன ரிகளங் வொண்டிவந்து
ஞடிவெ ரட்டுக்க டித்திடாது
க டித்திடாது
ஞயகம் மேய்த்துக்காத் துவருவார்
இவ்வண்ண மாகப்ப கலவனும்
ப கலவனும்
ஏகிய பின்பட்டுக் கோட்டுவந்து

வந்நுச் ரிபார்த்தொ முவடைத்துத்
 தொ முவடைத்து
 வாசமா கேசவர் காப்பரன்னுள்
 அன்னுளில் மேய்த்தவ தன்படியே
 அ தன்படியே
 இன்னுளில் மேய்க்கும்அ திசயக்ஞேள்
 ஜயறி வாட்டினை முன்னுலோட்டி
 முன்னுலோட்டி
 அந்நக்கா லந்தனில் மேய்த்தவரே
 மேய்ப்பராம் உலகுக் கெங்கும்
 விளங்கும்வெள் ஓடா ணென்றும்
 காய்க்கும்செம் மறிபெண் ணென்னக்
 கருத்தரும் பிரித்து மேய்ப்ப
 தாய்முலை குடிக்கும் கன்று
 தான்பினே தொடரும் வாறே
 ஆயனின் குரல்கேட் டிங்ஞே
 அஜைந்நஆ றறிவின் ஆடே
 ஆற்றி வாடின்று பின்பற்றவே
 பின்பற்றவே
 ஆதிமு வவள் ஞட்டுமேய்ப்பர்
 ஒட்டிக்கு ழாங்குள்பெ ருகனிதம்
 பெ ருகனிதம்
 மேட்டுப்பொன் ஞட்டினுக் கோட்டிமேய்ப்ப
 மோட்டுத்த னம்பண்ணும் ஆடுகளை
 ஆடுகளை
 மாட்டியன் ஞந்தாளிட் டோட்டிவந்து

அகிலவம் வரும் பருவம்

மெய்வழிச் சட்டத்தொ முவகத்தே
தொ முவகத்தே
வையமு முதையும் மாட்டிவைக்க
அன்றெரு வாங்குவி வாள்கைகொண்டோர்
வாள்கைகொண்டோர்
இன்றுபஞ் ஞமுத்ரா லம்பங்கொண்டார்
வந்நவர் இந்நபார் தந்நைபரன்
தந்நைபரன்
வாய்த்தவ சந்நகா லம்னமக்கே
னம்மதந் நைமறி மேய்த்ததிரு
மேய்த்ததிரு
ஞள்கொண்டாட் டம்மது வைகாசியாம்
சம்மதச் சந்நிரன்ப தின்முன்றிலே
ப தின்முன்றிலே
ஜாதிமேன் மக்கள்கொண் டாடுவதே

இவ்வணம் இங்கே இன்னள்
எந்நையின் குலத்து னங்குள்
செவ்வணத் திருனள் தீர்க்கத்
தெரிசன மதும்மெய் யாகக்
கவ்வனக் குளிகை ஞதர்
கட்டளை சிரமேற் றுங்கி
அவ்வனக் காட்டில் ஆட்டை
ஆண்டவர் மேய்த்த பாடே.

இந்நப் பிரகாரமாகத் தினந்நேரும் சென்று மேய்த்து வந்நுகொண்டிருக்கிற ஒளையிலே இடையிடையே மேய்ச்சலின் தலமாகிய பரந்ந காட்டினிடத்தே குல் முற்றிய ஆடுகளின் வயிருனது உளைந்நு குட்டிகள் ஈன்றுவிட்டால் அப்போது னுயகமவர்கள் அங்கேயே குட்டிகளின் குளம்புகளின்ஸி சுத்திசெய்து முதல்ச் சீம்பால் குடிக்கும்படியாகப் பிடித்து அருந்நவிட்டு அக்குட்டிகளைச் சூதானமாகமடியில்க் கட்டிக்கொண்டு சாயங்ஙாலம் ஆகும்வரை மேய்ப்பிடங்கு ளௌலாம் சுமந்நு பொழுதோடே ஆட்டுமந்தநகளை ஓட்டி வந்நு தொழுவில்லைத்துவிட்டு - அத் தொழுவின் ஒரு புறத்தே இருக்கும் குடியின் குடாப்பில் அடைத்து இரவில் னேரத்துக்கு னேரம் பாலருந்நவிடுத்துக் கருத்து உறுத்துடனே பார்த்து ஞடோறும் பட்டி பெருகும்படி மேய்த்துவரும் எங்ஙள் னுயகமவர்களைப் பிரானவர்கள் இந்ந மேய்ப்பினுக்கு னியமித்த காரணமாவது -

தங்ஙளை னீங்ஙாது தொடர்ந்நு ஓட்டிப் படிந்திருக்கும் எண்ணத்தினை மாற்றிப் பிரித்து தனித் துணிவு வரச்செய்யவும் - மேட்டிமை என்னும் கொடுமைத் தரித் திரியம் எக்காலத்தேனும் முளை கானது வேறும்படியாயும் - தாழ்மைத் தகையானது என்னாரும் பணர்விசி எழுந்நு உதயம் செய்யவும் - ஜீவ தகைமைப் பிறப்பின் மேய்ப்பு வளமானது தனதெனப் பொறுப்பேற்னின்று சுமை தாங்கி விளங்க வருவதற் கெனவே - பிரித்து வெளிக்கிளப்பி உலகத்தினிடத்தே விடுத்து - இச் சகம் புவனுதியங்களும் விளங்கும்படியாய் - எம்

எதிராக இது காலம் பெரும்பாவத் தீவினை மலிந்து ஏறி நெருங்கி வந்துகொண்டிருக்கும் ஏழாம் ஊழிப் பிரளைய வரம்புகோடற் ற அமளி மிகுத்த பெரும்பாரப் பெரும் எலே தங்களின் எகாரகார அருளாவியினாலே மறு பிறப்பு ஜெனிப்பிக்கச்செய்து வெளிவந்துள்ள என் நெறி மக்களை அழியாத னெங்குல வித்துக்களாக ஆக்கி - னீதி யென்னும் தராசில் ஏற்றி இறுதித் தீர்ப்பு முடிவு கட்டுவதற்கான முழுச் சிந்தனையும் முழு வலிமையும் முழுச் செயலும் முழு ஆர்வமும் உண்டாக்குவிப்பான் வேண்டி முன்னுதி காலத்தே எண்ணி எழுந்த அண்ண லாகிய மன்னுவவர்கள் அகம்பாடுற்று ஒங்கும் யுகங் கோடு கண்ட திருஉள்ளத்தே எண்ணி உள்ளம் வைத்திருந்த எண்ணத்தின்படியே இப்பெரிய காரண காரியச் செயலினுக்கு - வெளிக்கிளப்பிப் பிரித்து விடுவதற்கு வேண்டி ஆரம்பித்திட்டவர்களாய் - அதற்காக முதல்முதலாக இந்த ஆடுமேய்ப்பின் பொறுப்பை எங்கள் ஞயகமவர்களின் தலைக்கேற்றிவைத்த பிரானவர்கள் - அதிலிருந்து தான் ஒரு னள் பிரிந்து வெளியுரு சென்று பகல் முழுதும் தங்கி இரவு வந்தார்கள் - இப்படியே வரவர இரண்டுள்ள முன்றுள்ள னன்னுள்ளாக வந்ததும் அப்பால் வாரத்திற்கு ஒரு தரம் வந்துகொண்டிருந்தார்கள் -

ஒரு சமயம் பனிரெண்டு னள்வரை வராது தங்கி விட்டார்கள் - அப்போது ஞயகமவர்கள் ஏக்கம் தாங்காதவர்களாய் ஆடுகளை மேய்த்து னேரமே ஓட்டிவந்து

தொழுவிலடைத்து - பட்டி பூட்டிச் சாவியை அங்குள்ள
ஒரு கிழவியிடம் ஓப்புவித்துச் சொல்லிக்கொண்டு வெளி
யூர் சென்று விசாரித்துத் தேடிக்கண்டு தங்களின் கவலை
தோன்ற வணக்கம் செலுத்தி இரவு பூராவும் அங்கேயே
தங்கிவிட்டு நேரமே எழுந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு
வேகமாக வந்து பட்டி திறந்நார்கள் - இவ்வாறு பட்டி
திறந்து மேய்த்துவரும் குமாரவர்கள் அதிலிருந்து
பிரானவர்களை எண்ணி - இனினமக்குத் தூரமாகத்தான்
இருப்பார்கள் போலிருக்கிறது என்று விளைவுறும் சிந்த
நையராய் - மேய்ப்பிடங்களெல்லாம் தனித்து விளைந்து
விளைந்து கண்கலங்கி வின்றேங்கிய அன்பேறி விற்
கும் சிந்தநயில் ஓராதரவுமின்றி முன் நடந்து அவர்கள்
திருவாய் மலர்ந்தநருளியவை அஜைத்தும் ஒன்றுஒன்றுக
ஞாகி ஞாகி சிந்தித்துக் கவலை ஆறுவார்கள் -

இவ்வாறு விகழ்ந்துவரும் பன்னெடும் னளையிலே-
பிரானவர்கள் ஆடுமேய்ப்புத் தலத்திற்குத் திடீரென்று
வருவதுமுண்டு - சில சமயங்களில் யைகமவர்கள் தேடிப்
போய் இருபேருமாய்த் திரும்பி வருவதும் உண்டு -

இவ்வாறு ஓராண்டு முடிந்து இரண்டாவது
ஆண்டின் முதற்காலு னளையிலே - ஒரு ஸ்ரீ சர்வக்ஞத்
திலகமாகிய பிரானவர்கள் தங்கள் குமாரராகிய யைக
மவர்களை வேக்கித் தங்களுக்குச் சொந்தமான திருக்கயி
லாய் குட்டின் தேனமுதப் பெருங்கருணைப் பெருங்கட
லில் முழுக்க ஆழ்த்திவிட்டுத் தங்கள் திருவுள்ளத்திலே

பழம் புராதனமாக வெளியாக்கவென்று பதித்துவைத்து மெய்ஞ்ஞானப் பாரம்பரையாகச் சுமந்து அலுப்பாயலுத் துக் கொண்டுவத்திருக்கும் சன்னத முத்திராங்கமென்னும் யுகமுடிவுத் தீர்ப்பு விளைவேற்று வித்தினைப் பதித்து முளை வீறி எழுந்து பணர் வீசிப் படர் தருணம் இது தான் எனக் கண்டெடுத்தவர்களாய் - இதனடியில் பொறிக்கப்பெற்று இனி வரக்கிடக்கின்ற எல்லையும் இடமும் குறிப்பிட்டுப் பூட்டித் தங்கள் குமாரரவர்கள் இன்னெடுங் நாலங்களாக இருந்தறியாத ஓர் அருந்த வகுக்கட்டளையிட்டார்கள்-அக் கட்டளையினை அளவிலா அன்புடன் சிரமேல் ஏற்றுக்கொண்ட எங்கள் நயகம வர்கள் ஆடு மேய்க்கும் தொழிலாபரணத்தை விட்டுத் தங்கள் தேவசகாயகாய் காஷாயராகிய பிரானவர் களின் ஆக்கரையின்படியே தனித்து வழிநடத்து திருப் பரங்கிரி வந்தார்கள் -

ஸ்ரீருத்தம்

வந்நன ரந்நக் காலம்
 மன்னுவும் தனிபோ வென்ன
 தந்தையைப் பிரிந்து அங்கே
 தாமிருந் நெல்லை விட்டு
 எந்தெந்நப் படியோ வென்ன
 இளமனந் நனிலு லாவ
 தந்தையைச் சிந்தை வைத்துத்
 தனிவழி னடந்து வந்தார்

தனிமை யாகவ ழிதுணை யின்றியே
தானெ டுந்தூரம் காடுக ரைகளும்
பணிசெய் கேணியும் தோட்டம் ரே ரோடையும்
பாரைக் குன்றும்ப டுகைனி ஸங்களும்

இரட்டைக்கலி ஸீருத்தம்
களிமயில்க் கூட்டம் கருவேலாங் நாடுடன்
கானல் வீசும்ப ரந்தபாங் நாடுகள்
தனிகை மன்னுகு மாரர்தங் நித்தங்கி
தனியே வந்துப ரங்குன்ற மேற்குர்
ரறி னின்றுஇ எந்தனிர் மேனியர்
தேறி ஆய்ந்துதி ரண்டம லையின்மேல்
கூறி விட்டகு றிப்பின்கு கைகண்டு
னேரில் வந்துனி லைத்தவக் காலமே.



சன்னதம் பெறு பருவம்

அத் திருப்பரங்குன்றம் எங்கள் யைகமவர்கள் வந்ந காலமாவது - கிரிஸ்துபிரானுகிய தேவகோமான வர்கள் - கன்னி மரியம்அவர்கள் குலிலிருந்து உதயம் செய்வதற்கு முன்னே முன்னாற்று ஏற்படதாவது ஆண் டில் - இப் பெரும்பூமி முழுதும் ஏகச் சக்கராதிபதியாகச் சிங்காசனமேறி இவ்வகண்ட மண்பரப்பினிலுள்ள மக்கள் யாவத்திற்காணியும் ஏதத்திரளாக வரவழைத்துக் கூட்டி - அணைவருக்கும் னல்விருந்தொன் றளித்து - ஜனங்கள் மகிழும்படியாய் னீதியரசு செங்கோலோச்சிய சுல்தான் சிக்கந்நர் துல்க்கர்ணையினுடைய காலத்திலிருந்து இரண்டாயிரத்து இருநாற்று ஐம்பத்து ஆரைவது வருடம் எங்கள் யைகமவர்கள் அவ்விருந்நளிக்கப்பெற்ற - திருப்பரங்குன்றத்தில் - மேலே குறித்துள்ள சுல்தான் சிக்கந்நர் துல்க்கர்ணையின் அவர்கள் அடக்கமாகியுள்ள சமாதி ஸ்தலத்திற்கும் மேற்குப் பாகமாக தவத்தினருக்கென்று சுனையொன்று அமைத்துள்ள ஓரழகிய குதையினுள்ளே - உள்ச்சுனைக்கும் முன்னலே - வடமேற்குப் பாகமாக யைகமவர்கள் - கிபுலாவென்னும் குருதிசை ஞேக்கித் தங்களின் பிரானவர்கள் தந்நள்ள திருக்கயிலாய ஞட்டின் னிர்விகாரரகித் னிலையாசனமிட்டு - தங்களிதயத்தை - மவுனகம்பத் தடிவாரமாகிய முக்கோணமென்னும் கொழுமுனையின்மீது ஊனி அந்நர்முகமாக காலஞ்சோக்கு மேலே விரிக்கப்பெற்றவர்களையும் பெரும்

பதிப் பெருங்கருணைப் பெருங்குதிர்ப் பெருமானின் -
உத்தரவின்படியே திருவடி போற்றித் தியானத்தி
லாழ்ந்துவிட்டார்கள் -

இந்தப் பிரகாரமாக மும்மலாதிகளின் கிழங்கு
கருக - ஜம்புலன்வள் ஒடுங்கி- பஞ்ச பொறிகளும் ஒன்று
திரண்டு - முனைக் கூர்மை ஓர்மை வலுவேற்றத்தில் ஓர
நிவாய் விளங்கும் பதினேக்கித் தேட்டங்வொன் டெழும்
பும் தியானத்தி லாழ்ந்துவிட்ட னயகமவர்கள் - எங்கள்
துரைக்குரு - செங்க எதிக்கரை அங்கு தேசங் வடந்து
பூமியிற் படாத பாதமும் அசைனின்றி ஆகாயத் தெழும்
பும் அழகிய வர்ணனைக் கொவ்வாத சிறகும் கண்ணு
ணவின்றி விண்குடி யுலாவுகின்ற அரிய உமாப் பகுபி
யைப் போலே - அன்ன பானங்களின்றிப் பல காலங்கு
ளாக ஒரே முகத்தினராய்க் கடும் தவம் பூண்டுவிட்டார்
கள் -

அங்கும் பூண்டுவிட்ட னயகமவர்கள் உமாப்
பகுபியின் னேக்கு உமாவே அறியுமென்பதுபோலே- தங்
ஙளுக்கு அகம் புற மிருபாகத்தும் முன்னிலைக் குருவா
கிய - திருக்கயிலாயப் பழும் பெரும் புராதன அறம்
வளர் குருகொண்டலவர்களே - எவர்களினது உதவி
ஒத்தாசையும் வந்து எட்டித் தீண்டப்படாத- மகா மகா
மகோன்னத அகக்குடி அருந்தலமான அங்கே - சிதரத்
துல் முன்தஹா வென்னும் இதையாசன உணர்வு
லோகத்திலே சமமெனும் தலமாகிய ஏக கிரஞ்சைதய
பரப்பினிடத்தே வந்து - பரஞ்கத் துலங்கி விட்டபடியி

ஞலே குருவேதான் பரன் என்னும் னுமை இணந்து
பதியப் பெற்றிரானின்ற உண்மையானது முழுதும்
அன்று தெரியப்பெற்றவர்கள் ஆகினர்கள் - அன்றியும்
குருதேவ - குருமலூபு - குருமஹஸ்பர - குருமுகம்மதே -
குருசாட்சாத் - குருமகஞக் கென்னும் எண்ணரும் இன்பந்
நங்கிய பூரண அலங்கிர்த அழகிலங்கி அலைமோதா
னிற்கும் கரைகானுக் கடலில் னுயகமவர்களின் அதோ
முக ஆசைக்கடலானது பொங்கிப்பொங்கி உராஞ்சிக்
கலந்து ஒன்றேடொன்றுக விரவி - பரபோக இன்பந்
நதும்பி பிரம்மானந்தந அகண்ட வெள்ளத்தினுள் ஆழ்ந்து
விட்ட னுயகமவர்களின் உடலும் உள்ளமும் பொடிந்து
பொடிந்து குளிர்ந்து வாசங் வொப்பவிக்கத் தித்தித்துப்
புள்காங்கிதங்வொண்டு னிச்சலதத்துவ னிராமயப்
பெருக்கானது மாருது வந்து எங்கும் காலுன்றிச்
சோராது பொழியப்பெற்றதிஞலே - சர்வக்ஞத் திலக
மாகிய பிரானவர்களின் கனதவத்தின் மறுஜெனனக்
குமாரராகிய - எங்களுக்கெல்லாம் குருதேவத் தந்தை
யவர்களாக வரதிருக்கும் னுயகமவர்களின் கனிந்து
கனிந்து தளிதளிர்த்திரானின்ற திருவள்ளமானது -
மெய்ஞ்ஞானப் பெருக்கின் விளைவானதேறிச் சூலானது
முற்றிச் சுரந்து ததும்பி னின்றது -

அங்களும் எழும்பித் ததும்பி னின்றதானது இங்கு
னம் இத் தெய்வீக மான்மியத்தை எழுதிவருகின்ற னங்களாகிறவர்கள் அறுபத்துஆறு சாதிகள் ஒன்று
சேர்ந்து ஒரே திருக்குழாமாக ஆவதற்கென்றே மறுபி

றப்புப் புனல்ஜென்மத்தில் பிறப்பிக்கப்பெற்று இருந்து வரும் சீவேசப் பிறவியர்களாக விளங்கும் பல ஆயிரக்கணக்கான சிஷ்யகோடிகளும் னருங்னிப் புடைகுழுக் கொலுவிற்றிருந்துகொண்டு இன்று அழுததாரனு சிவராஜயோகம் சிரஞ்ஞீவிப்பட்டம் முதலாயதும் வழங்குப் பெற்றுச் சிறந்தோங்னி மேம்பாடுடன் வாழ்ந்துவந்து கொண்டிருப்பதோடு - இன்னும் இது போலவே னெடியகடலானது சூழப்பெற்ற பெரிய பூமிப் பரப்பிலுள்ள மனுமக்க ளைலாம் இவ்வண்ணமாக எங்களைப் போலவே உய்யும் பொருட்டாய் - மெய்ஞ்ஞானப் பிழம்பை வெளியாக்கி விரிக்கவேண்டி விதிகளை விதிக்கும் விதியோனுகிய புதியவன்றனது ஆதிபுராதனத் தமது கருவுலமென்னும் கஜானுப் புதையலினுள் இருக்கும் - ஊழிபெயர்க்கும் கோடரியாகிய - மனம் திமிரும் மறை னீத போத அமலான் னீதிக் கட்டளைப்படி இம் மலர்ந்த உலகத்தினிடத்தே தோன்றிய மகத்துக்கள் பலரும் ஆதிகாலத்திலிருந்து உத்திரவின்படி மெய்யாகவே திட்டமாக எடுத்துப் பரிசுத்த மெய்கொண்டு ஊன்றிவைத் துள்ள தீர்க்கத் தரிசன சத்திய வாக்கின் வழியாக ஏறி வரும் னட்டத்தின் படியினுலே - எங்கள் னயகமவர்களுக்குச் சூக்குமச் சூலானது முற்றிச் சுரந்தோங்னித் ததும்பி வெளிக்கிளம்பினிற்கும் கயிலாய சந்தநி பாரம்பரையாய் மெய்யாக னிகழ்ந்துவரும் னிலங்குமழ் உபதேசம் உதய ஆரம்பகாலம் - னயகமவர்களுக்கு அடுத்து னருங்னிவந்துவிட்டதெனத் தெரிந்து - தட்டிக்கொடுத்துக் கதவு

தாள் திறந்தானது என - அதி துல்லப வல்ல சரசு எதி பதியாகிய ஸீர்வாரிக்கடல் முகடேறி னிற்கும் - ஸீர் சடைமீ தேறேன ஏற்றி னிலைப்பித்து வைத்து விட்ட அந்த மந்திரானந்த ரூபக கோடாயித ஸீடாழியராகிய குருகொண்டல் தாயக தவமனித் தனிகை தயானிதியா கிய திலகபிரா னவர்களின் குமாரராகிய எங்கள் ஞய கமவர்களைப் பார்த்து - ஏ மகனே - எனது ஞன்ஙாம் புத்திரனுகிய மைந்தா - னீ தலைஞில் பூந்துறை னட்டுன் தெற்கே திங்ஙுகூராதீன எத்தத் தேரடி னிலத் தின் கண்ணே எனது கரம் பிடித்து னீ தந்துள்ள அரிதி மானமாகிய மெய்ஞ்ஞானவாக்குறுதியை னிறைவேற்றி விட்ட சோராத சித்தசத்த வெராக்கியனே - இருபத்து ஏழு வருடகாலம் யான் காத்திருந்து பெற்ற கண்ணே - னீ வாக்குமியாக ஒங்ஙி வாழ்க - உமது பெயர் மார்க்க ஞதர் என மணிவண்ணத் திருவாய் திறந்து உரைத்த குருதிலைப் பிரானவர்கள் தங்களின் தளிரமுத கரத்தை எங்கள் ஞயகமவர்களின் சிரசின்மேலேற்றி ஆசீர்ப தித்து - மகனே - னீ - உலகம் உய்யும் பொருட்டாய் எமது உபதேசத்தை னடத்தக்கடவாய் - என்று தங்கள் திருக்கயிலாய னட்டிலிருந்து முன்சென்ற ஞளா கிய அந்தந்தக் காலங்கள் தோறும் அங்கிருந்து இவ் வுலகம் உய்யும் பொருட்டாய் ஆதினஜாழி விதிப்படி அனுப்பப்பெற்று வந்துள்ள - னடராஜப்பிரான் கடம் பவனக்காளை சாமள வர்ணப் பஞ்ஞாயுதர் மனுக்குல ஞயகமவர்களுமாகிய மற்றும் அனந்தம் சிவராஜ மகத்

துக்க ளென்னும் செம்மல்களெல்லாம் தங்கள் தங்கள் அனுபவம் விறைந்ந செயலால் பெருங்கொடைச் செழுஞ் ஜீதளக்கரங்களில் யாவராலும் பெறுதற்கரிய விறைந்ந ஜெயங்கொண்டு விளங்கும் எீத னெறிக் கோடாயுதங்களாகிய முத்திரை சன்னதங்களாகத் தூலத்திலும் பெற்று வந்நார்கள் -

அதாவது இன்னும் புல்லும் பூமி சந்நிர குரியாள் உள்ள காலங்களெல்லாம் இத்தால உலகத்திலும் மறை படாப் புதூராகத் தேவாயுதங்களென்று - வேதாகமச் சுருதிக் கிரந்நங்களிலும் - கோவில் ஆலயங்களிலும் மக்களிடமும் - மகத்துவமாகப் பக்தி சிரத்தையோடு கொண்டாடப்பெற்று முன்னெடுங்காலங்களாக எடுத்து வைத்து இருந்நுவரும் தவழுதீனச் செயலாகிய அது இன்று - காலம் கடந்நு வரவர ஞாக்கு ஞன் தேய்ந்நு பலியாது போகும்படி குன்றடித்துக்கொண்டுவரும் - அழிகலியின் விளைவு முதிர்வேறிய கடைத்திரண் கொடுமையான - ருசிவெறி பணவெறி மதிப்புவெறி - இவ் வெறிகள் எங்கும் படவாப் படர்ந்து - இனி எவ்விதத்தும் னன் னெறிக்குத் திரும்பமுடியாத ஏற்றத்தில் ஏறி வலுத்து நிலைத்து விட்டபடியினாலே -

மக்கள் - எங்கும் அப் பவ அவஸ்தையினையே தவத்துறை மேம்பாடென்று முழு உகப்பாக உகந்நு விட்டபடியினாலே - மேலும் அதிலே ஒருவனுக்கு ஞானம் வேண்டியிருந்நால் - தமது அழிம்பழிச் செயலுக்கு ஏற்றவாறுன கண்டனமின்றிய உய்வகையற்ற உலக மதிப்பினுக்காக - வெறும் பிலுக்குவேடப் பொய் வழி

யைப் போய்ப்பற்றிச் சிகையை எரித்துக் கரி எடுப் பனபோலும் - பெரு வயிறைச் சூலெனச் சடங்கெலாம் செய்து பின் வெறு வயிருகி ஏமாந்ந போலும் - அதனை ஆசரித்துத் தீவிரித்து ஸீர் விரித்துப் பேர் சிரித்துப் பின்போவதைத் தவிர - சத்தியமெய்ஞ்ஞான பீடங்களை உகக்காது பராமுகமாக இருப்பதோடன்றியும்-அத்தெய் வீக அரிய செயலினுக்கு நெடுகை இடைஞ்சுலும் இயற்றி - இருக்க இடமின்றிப் புறப்படுத்தியும் - மேலும் - ஞஞ்கு னள் சீச்சுக் கழிச்சுக்கொண்டு உலகத்தினுள்ளே திரியும் -

அந்ந அந்நகாரக் கலியஞ்சிய முரணை இன்று முதலாகச் சாச்சுக்கழிச்சுத் துஷ்டனிக்கிரக தேவ சிஷ்ட பரிபாலனங்கெனும் ஆயுதங்களென - ஆதிகால னட்டப் பெட்டகத்தினுள்ளே இதற்கென்று வைத்திருந்நதாகிய-

இவ் வுலகத்தின் தூலக்கண்க எறியாத இரு புற மும் கருக்கோங்கிய - மாயையை ஆய்ந்து மேய்ந்துறவும் கூரேறிய பட்டயமும் -

பூமி யதிரும் ஒசையுடைய கடலறியாத திரு வலம் புரிச் சங்கும் -

யாவற்றிரானும் கரம் தீண்டிச் செய்தறியாத கவனகள் வேகங்கொண்ட உயிரிச் சக்கரமும் -

குருதேவ ரன்றிக் கருமார்களின் உலைக்கூட மறியாத சூலம் வேல் பராங்குசமும் -

இவ் வுலகத்திலுள்ள மனுப்பெலங்களெல்லாம் ஒன்றுகத் திரட்டிவந்து தூக்குதலென்ற அசைத்தலுக்

குக்கூட ஓரனுவும் இயலாத - பேய்தை என்னும் எமனு
டைய அதிகார பலத்தை முறித்து ஏற்றநு மகிழ்ச்சிப்
பூப்பானது - சாகாக்கலை என்னும் உயிர்க்கலை ஜெயங்
வொண்டு விளங்கும் நூல்போல் நுனுகிய இடையினை
யடைய துடியுடுக்கையும் -

இந்நிர்ராசி வான் வளை போன்ற இதுவரை எவ-
ரும் பெற்றறியா அரிய தவக் கீன்னுமறும் -

யாரும் கண்டறியாத தண்டாயுதமும் -

எங்களுடைய தங்கமேராகிய னயகமவர்களின்
இரு கரங்களிலும் தேவர்கள் கண்டு மகிழும்படி இலங்
யத் தரிப்பித்து - இரண்டாவது வரம் பெருகிய அறம்
விளங்கும் ஆசிர்பாதக் கங்கணமும் பூணப்பெற்றுர்கள்-

அங்கனம் பூணப்பெற்ற னயகமவர்கள் தங்கள்
சர்வக்ஞத் திலகபிரானவர்கள் - பன்னெடுப் நாலத்திலி
ருந்நு அதுவரை னடத்திவந்ந பிரம்மவித்தைச் செயலா-
கிய - மக்களின் னவக்கிரகக் கோளினது பீடிப்பை
மாற்றி மெய்யாகவே குருபார்வைகொண்டு மனிதர்களைத்
தேவ மகான்கு ஓர்க்குகின்ற அரிய செயலாகிய பெரும்
பாரப்பொறுப்பை - முன்னர் வடலூரின்கண் விளங்கிய
ஸ்ரீ இராமலிங்கப் பிரானென்னும் வள்ளலவர்களுக்கு -
பிரம்மோபதேசம் தந்தருளிய அந்நப் பழும் பெரும் செம்ம
லாகிய குருகொண்டலவர்களின் - மாட்சி ஆட்சியை
முன்னுதி காலந் நுவங்கி வந்துள்ள எல்லாத் தீர்க்கத்
தரிசியர்களும் தேவக் கண்கொண்டு கண்டு விண்டெழுதி
முத்திரித்து வைத்திருக்கும் தீர்க்கத் தரிசன விதிவழியின்

படியே - எங்கள் னயகமவர்களின் தலைக்கேற்றிவிட்ட படியினாலே அதனை உணர்ந்த னயகமவர்கள் ஏதோ இனி எம்மைத் தனியே பிரித்துவிடப் போகின்றுர்கள் என்று அறிந்துகொண்ட படியினாலும் - பிரானவர்களைப் பிரிந்து பழகி மனந்தேர்ந் நற்யாத சுமையும் ஒருங்கு திரண்டுவிட்ட படியினாலும் - மிகப் பழக்கொண்ட பூமி பாரந்தாங்கிய தலையினராய் வியர்த்து எங்கிக் கேசாதி பாத மயிர்க்கால்களெல்லாம் ஒரு விதமான புகை கிளம் பின்போன்று உணர்ச்சி மேவப்பெற்றவர்களாய் என்னியதாவது என்னவென்றால் -

சுருதிகளும் உணரவிய மணிக்குன்றின் மனேலையச் சக்ராந்தகத்தை - இப்பெரும் பூமிப்பரப்பில் அச்சும் அதிகாரமும் எட்டித் தீண்டப்படாத விராலம்பலகித சைவத்தை - வேடிக்கைக் கண்களுக்கு எட்டப்படாத வேத குலாதீத விகிர்த துருவத்தை - எங்குனம் எப்படி நடத்துவதோ - எந்தெந்த விடங்களில் எவ்வாறு செய்வதோ - எங்குனும் விளை கலி யிருக்கின்ற காலம் செங்காவி ரதத்தைச் செலுத்த லெப்படியோ - இது எவ்வாறுக முடிந்து காணப் போகிறோமோ - என்ற உள்ளக்கிடக்கையாய் அலை மோதிக்கொண் டிரானின்ற பெருங்கவலையால் வாய் விண்டுரைக்க னவேழாதவர்களாய்க் கண்களில் ஊற்றெறுத்துத் திலகபிரானவர்களின் திருவடி னஜையக் கட்டிப்புரண்டுகிடக்கும் னயகமவர்கள் திசைப்பூண்டைமிதித்துவிட்ட அனுதையைப் போலவும் ஆழியகடலிலே ஓடித் திசை தப்பிப்போய்க் கரைகானது

னின்று மயங்வித்தவிக்கும் கப்பலைப் போலவும் - பிரகா சத்தினது வேகமும் பின்னிடும்படியான அதிவேகம் வொன்றை டெழும்பிப் பாய்ந்துசெல்லும் தங்கள் கவனரச வேகக் காரணதேகமானது எழுமுடியாத கவலையென்றும் பாரம் தாங்வித் தத்தவிக்குகின்ற ஞயகமவர்களின் சோபத்தைக் கண்ணுற்ற துருதிலகமவர்கள் மனம் சகியாதவர்களாய் அதனை மாற்றுவான் வேண்டி -

ஏ - மகனே - மூம் உலகவலம் சுற்றிவந்துகொண்டிருந்த ஆங்ஙாங்கு அந்நந்த ஒவ்வொரு காலங்களிலும் - என் இந்நப் பிரபஞ்சுத்தினிடத்தே எடத்திவந்துள்ள போதனைசுக்தி மந்திரங்களையும் - அதனை மனிதர்களின் குறுதிசயங்களுக்குத் தக்கபடி கொடுத்து - மறுபிறப்புப் புனர்ஜெனன் சீவேசத் தகைமைக்குள் புகுத்திவைக்குகின்ற சகலகுண சம்பிரதாயப் பழக்கவழக்க லக்ஷணங்களையெல்லாம் மூம் உன்னிடத்தில் - இதற்கென்றே நெடிய விசாலமாகச் சந்தர்ப்பங்கடோறும் காட்டிக் காட்டி மகா அழுத்தக் குறிப்புடன் இடையிடையே பேசி வந்திருக்கின்றேம் - மகா நுண்ணிய நுனுகிய மதியினனே - அப்போது அதைக் கவனமுருது வேறு யாருக்கோ எவருக்கோ பேசுகிறார்கள் என்று மந்தபாக்கிய ணப்போ விருந்துவிட்டு இப்போது கவலையறுவதைப் பார்க்கிறோம் - மகனே - சென்றதை னினைப்போர் சிறியோர் ஆகலான் னீ சென்றதை னினைக்கும் சிறு செயலினை ஓழிப்பாயாக என்று கேள்வியான அனேகம்பல அதிகார வசனங்களினுலே தங்கள் குமாரராகிய எங்கள்

ஙள் னயகமவர்களுக் கிருந்த மனக்கவலைகளை மாறும் படி மாற்றினார்கள் -

மேலும் அவ்வுபதேச விஷயமாகவே அக்குகையில் நுள்ளே ஒரு பட்ச காலம் வரை சர்வக்ஞத் திலகபிராண வர்கள் எங்கள் னயகமவர்களுக்குப் பூட்டிய உபதேச மாவது - தேவலோகத்தின் திருத்தாள்த் தடங்குதலுமுன் னமே திறந்து ஆனதாகிய அதிலேயே தாரகாமணிப் பெட்டகத்திலிருந்து எடுக்கப்பெற்ற மந்திரங்களாகிய -

இந்திரகிரண ஓளியில் இளை மோடும் அந்தார் மாழுக எந்திரபானு மந்திரங்களும் - சதிமாயை மேழும் பதிமேவு கோட்டின் மதிச்சுடர் தேகச் சுவாகித மந்திரங்களும் - அந்தாரப் பிணி அடிவேரறுக்கும் செந்தாருக் கொடுமுடி மந்திரங்களும் - வஞ்சு வடக்காடு அஞ்சுத் தழிக்கும் பஞ்சு பூதாதிச் செஞ்சுலாம் மந்திரங்களும்- முத்தி வடக்குடி சித்து னிலைப்பிடச் சத்தி மந்திரங்களும்- கனகசட தறுபடென புவன சுகிர் தழுதொழுகு பால் வண்ண மந்திரங்களும் - எமனிருளி னெளிபரவு மிகு மவன தவாதிப்பிற கவனரச மந்திரங்களும் - கலிதலை யழிவுக்கென்று கண்டிருந்த கான்முளை வாசியின் கங்கு சிங்கு மந்திரங்களும் - அகக்கோ டெருவ யுகத் தீர்ப்பு னடத்தும் பகவத் தேஜோமய ரிங்ரிங் மந்திரங்களும்- புது உலகம் புரப்பினுக்கென்றிருந்த புவாணிக்கொடிக் கிரண னவேணிப் பிழும்பின் னன்னுட்ட மந்திரங்களும் இன்னும் இவ்வாறு அனந்தம் மந்திரங்களாகிய சுதொவ்வொன்றிலும் - திருமதி னகார வகார சிகார மணிமந்திரங்களும் அனந்தம் உண்டு -

அதனை இவ்வேட்டில் எழுதவென்றால் - அகமுகச் செயலன்றி முகமுகத்தோற்ற எழுத்தினைக்கொண்டு எத் திற வல்லவரேனும் எம்முயற்சி ஆராய்ச்சியின ரேனும் என்னேனும் எட்டி எழுத எவர்க்கும் இயலாத பெரிய அதிகாரண அதிநுட்ப விரிப்பை

எழுதி முடிக்க இயலாத யுகத்தீர்ப்பு னீதி னிருபக தவ உற்பன்ங்களினுடைய மதிக்கிரண மாலியாகிய பிரானவர்கள் தங்கள் தலை தாங்கி னெடுனோக இறக் கிவைக்க இடமின்றி அலுப்பா அலுத்து - சுமைதாங்கி வந்ந தவ ஆதீனப் பிழும்பாம் மந்திரகிரி இமையமேரு பொருப்பென்னும் யுகப்பெரும் பழுச்செயலை - எங்கள் ஞயகமவர்களின் இளந்தவிர் எவ்வனத் தலைதாங்கி னிற்கும்படிச்செய்து பொறுப்பேற்றிவைத்து அதனைச் சோராத முழுவலுச் சிந்ததகொண்டு னடத்தி முடிவு தீர்ப்புச் செலுத்தனம் செய்ய வருவான் வேண்டி - தேவா யிதப் பாசுபதக் கங்கண முத்திரையும் தரித்துவைத்துக் கலியுகப் பிரளையாதியின் இறுதினீதி ஒருருளைத் தேவ ரதம் னடாத்த வருவதற்கென்று அக் குகையினுள்ளே இருந்துவரும் எங்கள் ஞயகமவர்களின் னளாகிய-அன் னளினைக் குறிக்கோடு வைத்தே முன்னுதி காலத் தேவ மன்னுதி மன்னர்களெல்லாம் தங்கள் தங்கள் தவாதிக் கத் தீர்க்க தரிசன வழி ஒடிஒடிப்படர்ந்து காய்த்துப் பழ மாகி மகாப் பெருக்கமான மறை னீதி னெறி ஒங்கி எழும்பும் ஒவியோதைச்சாவது -

கர்த்தராகிய ஆண்டவர் திருவைத் தங்கள் எழுபதாவது வயதில் சந்திப்பார்க்களென்றும்- அரசாங்கத்தாரால் வெளியேற்றப்பெற்று - ஓர் வனந்நரக் காட்டுக்கு வலசு வாங்கி வருவார்களென்றும் - அங்கே தீர்க்கதெரி சனங்கள் வெளியாவதும் னிறைவேறுவதும் ஆகித் திருமென்றும் - அந்ந அவாந்நரக் காடானது ஜனங்களின் மந்தநயாகத் திருஞ்சி காலங்களில் னிரம்பி இருக்குமென்றும் - பழையகுளத்து ஜலத்தை வெட்டி இரு மதில் களுக்கிடையே கொண்டுவந்நு வாவியில் னிரப்புவார்களென்றும் - அங்கே முள்வேலியால் ஆக்கிச் சூழ்ந்நு சுற்றப்பெற்ற ஏகரமாக இருக்குமென்றும் அங்கே ஜீவனுக்கென்று பேரெழுதப் பெறுவார்களென்றும் - இன்னும் இவைபோலனந்நம் - ஹறு ஆயிரக்கணக்கான செயல் வழிபாடுகளை எல்லாம் எடுத்து விபர விபரமாக ஒது வரி தடம் பிடித்து வந்நு எதிர்நோக்கிக்கொண் டிருக்கின்ற படியேயும்-அங்கே அவ்வனந்நரத்திலே பிள்ளைகள் அதிகமாக வந்நு சேருவார்களென்று மறை கூறிவரும் பிரகாரமே ஏங்களும்வந்நு பெருகச் சேர்ந்நுகொண்டு இப்போது பூமியடங்கலுக்கும் ஒதும் புராதன மான்மியமாகிய இதனை எழுதிவரும் ஏங்களாகிய-எங்கள் தலையோட்டின்னன்னுட்டத்து விதி எழுத்தின் பிரகாரமே - எங்கள் ஏயகமவர்களுக்கு இதனுடுத்துவரும் பருவமாகிய யோக தனபோத ஏகமேய்ப்புப் பருவகாலம் கடந்நு மானுக்கர் வரிசைப் பிரவாக மென்னும் மெய் விளைவு விராட் பருவகாலம் அதன்பின் உத்தியோவனப் பருவகாலத்தே -

எங்களைத் தங்கள் அங்கங்களாக ஆக்கி அதன் மேல் தீர்க்க தரிசியர்களாய்ச் செய்வித்து- தீர்க்கத்தெரி

ஆண்டவர்கள் மாண்பியம்

சனங்வளைப் புதுப்பித்து - இதன்மேல் வருங்வால் ஞான யுக வித்துக்களாக முளையேழுச் செய்வான்வேண்டு ஏறி எடுத்துக் கொண்டுவரும் - யுகத்தவுசுகளி லிருந்து - இனி வரும் வருடங்வளாகிய என்னானும் - அன்று பாசுபதக் கங்கணம் பெற்ற தெய்வீக யுகப்பரிசு மாட்சி ஆட்சியை - இன்று இங்கே திருஞன் வைத்து ணடந்து வருவதானது - அடதிட தபாம்புய கோடாயிதப் பஞ்சு முத்ராலம்ப சன்னதாலங்கிர்த ஆடகக் கடக பூடண மோன சடாமகுட வாச விலாச கனகள் கல்வத் தனிப் பெருந்துறைச்சீர் வாடானெறிக்கைபலித திருக் காப்புக் கங்கணத் திருஞனில் இயற்றிவரும் னீதி னெறிப் பாக்களாவன :

பாசுபதத் தவக்கோலப் பா
மன்னுடைப் பரப்பி னுள்ளே
மதம்வளர் தவங்கு ளெல்லாம்
திண்ணங்வோன் டிரண்டு மீறிச்
செயல்மதி வலியுங் ஞூட்டி
எழும்பினின் றியங்கும் காலம்:
மன்னிய தனிகை யென்றேர்
மரகத மலையைக் கண்டார்

மாதவங் கொண்டம ஸியைக்கண்டார்
ம ஸியைக்கண்டார்
ஆதிமு லப்பழும் சேதிவிண்டார்

கன்னதம் பெறு பருவம்

காம்பிருந் நேம்பொழிற் கூம்புகண்டார்
கூம்புகண்டார்
தாம்பரன் பேருந்ந டமுங்கண்டார்
கண்டதும் பெண்டுமிள் ஜைகவிட்டார்
இள் ஜைகவிட்டார்

காதற்பி றப்புந்நாய் தந்தைவிட்டார்
ஊரவிட் டார்முன்னு றவுவிட்டார்

உ றவுவிட்டார்

ஊடும்பொ ருள்ளிதி விட்டெழுந்நார்
விட்டுவிட் போமென்ற எண்ணம்விட்டார்
எண்ணம்விட்டார்

வீரம எத்துஇ எவலரும்

விண்டமா மேருப ருவதத்தே

ப ருவதத்தே

கண்டுதொ டர்ந்நுனின் ரேறையிலே

தொடர்ந்நுமே சென்றுர் பின்னே

தொன்பழ விளைக விட்டே

அடர்ந்நுதன் ஆசான் ஒன்றே

அருட்கதி யெனவே மாண்டார்

படர்ந்நமுச் சகமு மாகிப்

படைப்பஜைத் தினுந்நி ரண்டு

கடமெடுத் துவந்ந பண்டைக்

கலைமந்நிர கிரியைச் சார்ந்நார்

பண்டைம யேந்நிரகி ரிச்சரிவில்

கி ரிச்சரிவில்

விண்டபொ முதுப டாச்சுஜைமுன்

என்டயன்மந்திரம் ஒதுத

ஒதுத

கண்டசு ஜெக்குள்ளி ருந்நெழுந்ந
விண்டுரை யாப்பெருங் காரணமும் ..
காரணமும்

விஞ்ஞூபல் கோடிய திசயமும்
முன்பின்யு கழும்னி கழ்யுகழும் ..
நி கழ்யுகழும்

மூலபன் டாரப்ப ழமைகளும்
கண்டவர் விண்டுரைக் கவியலா
கவியலா

காரண வேததி காட்சிகளும்
தொண்டர்கள் பூவிலு றைவளமும் ..
உ றைவளமும்

உண்டு டலம்ம றந்துவின்றுர்
சென்றஜ கழும்பு ராதனமும்

பு ராதனமும்

சிருஞ்னி றப்பும்வ லதனைத்தும்
உள்ளங்ஙி ஜோத்துத்த ஷழக்கக்கண்டார்
த ஷழக்கக்கண்டார்
ஓதும்வே தன்னெறி னீதங்ஙண்டார்
சென்னெறி னன்னிலைச் சேப்புங்ஙண்டார்
சேப்புங்ஙண்டார்

செம்மலர்ப் பாரிச்சு ஜெக்குள்ப்பாய்ந்தார்
சென்றுசு ஜெக்குள்ளே னீந்தையிலே
னீந்தையிலே
அன்றேகு விர்ந்து டலம்பெற்றுர்

அன்றுகு ஸிர்ந்துன ஜெந்நதுடல்
ஏ ஜெந்நதுடல்
ஆடைன ஜெந்நது கண்டதில்லை

ஆடையோ னஜெந்ந தில்லை
அங்கமும் னஜெந்நு முழ்கி
வாடையு மணமு மீறி
மனத்துள்ளே கமழ்ந்நு வீச
பாடவும் சுவைகை கேறப்
பெரியபே ரின்பம் பூக்க
ஆட்டு காய கெங்கை
அரும்புனல் னீந்நி ஞாரே

னீந்நியே பாதாள கெங்கைகண்டார்
கெங்கைகண்டார்
னேரான மூலியொன் றுகைகொண்டார்
மூலிகை கொண்டங்கு னீந்நையிலே
னீந்நையிலே
மேலக்க ரைமுத்தி மேடைத்தவே
முத்திமே டேறியத் ரதிசையில்
உத் திரதிசையில்
சித்திவி ஓகக்கு கையுங்கவன்டு
சித்திவி ஓகக்கு கையிலேறி
கு கையிலேறி
முத்திவி ருட்சத்த டினிழலில்
சுத்தம்வ டித்துத்தெ ஸித்தெடுத்த
தெ ஸித்தெடுத்த
ஒத்தைம னம்படைத் தான்றினின்றுர்

ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

ஊன்றினின் றவரக் காலம்
உறுமழை பனிவெய் தோன்று
ஆண்டய ஞேடொன் ரூய
ஆன்மலோ கத்திற் பாய்ந்து
கூண்டுடைத் தவத்தங் வேறிக்
கோடிபல் கோடி காலம்
ஆண்டரும் விதியும் தாண்டி
அகம்பிரம்மத் தூன்றி ஞேர

ஊன்றிஉ ரத்தொரு காலில்னின்றுர்
காலில்னின்றுர்
ஓரைந்தும் ஞன்குமுள்த் தாளதிட்டுத்
தாளிட்டு மேமாடி தான்திறக்க
தான்திறக்கத்
தன்னிக ரற்றத வத்துறைந்தார்
காரியம் வீறிட்டெ முந்தவத்தால்
எ முந்தவத்தால்
காமக்கு ரோதர்தா யாதியெல்லாம்
னீறியி டிந்துபொ டிபடவே

பொ டிபடவே

னின்றனி லைபெய ராதுனின்றுர்
மேருகி ரித்தவம் பூண்டவரே
பூண்டவரே

மேதனி மக்கட்கி ரங்கிவந்தார்
மக்கஞுக் கிரங்கி வந்தோ
வயதொரு ஏற்ப தாண்டில்
தக்களம் மதழுவ் வொண்டு
தனிவெள்ளைப் புரவி ஏறி

சன்னதம் பெறு பருவம்

மக்கள்வென் ஞேயை மாய்க்க
மனுமகன் மலைபோல் னின்று
பக்குவம் துலங்குக் கூறும்
பனிமலைச் சிகரத் தோரே

கூறும்ப னிச்சிக ரத்தேறியே
சிக ரத்தேறியே
ஆறுவ கைமுகம் வாங்கிவந்நார்
வாங்கினார் சன்னதம் சங்குடுக்கை
சங்குடுக்கை
ஒங்கியே ஜாதிமான் களறிய
அறிதற்க ரியப ரிசுபதம்
ப ரிசுபதம்
அங்கைத ரித்திங்கு வந்நரின்னள்
அண்டரண் டங்கள ளாவிவரும்
அ ளாவிவரும்
உண்டைக வனக்கு ஸிகைகொண்டு
பாவப்பி றப்புத்துண் டாடுகின்ற
துண் டாடுகின்ற
பேரரு ளாயித மும்புனைந்நு
னிச்சல குக்கும்னி ராமயமை
ஸி ராமயமை
வச்சிரத் தன்சிமிழ் கையடக்கிச்
க்கும்சி றப்பும்வ லதனைத்தும்
வ லதனைத்தும்
வாரிக்கொ டுத்தேற்றும் வானவள்ளல்

பொய்யைச்சி ரித்துள ரித்துவிட்டு
 எ ரித்துவிட்டு
 மெய்யைவி தைத்துவி ளோக்கவந்நார்
 செம்பொருட் செம்பொன்னுட் டிற்குனம்மை
 னுட் டிற்குனம்மை
 வம்படி பண்ணிய மழுத்தரம்ம

அழைத்திடுங் காலந் நன்னில்
 அருளுண்ண அறியா மக்கள்
 விளைத்தனர் கேள்வி தர்க்கம்
 வியாக்கர ணமுமற் றெல்லாம்
 களைத்தவர் மலைப்ப வோங்னிக்
 காரியம் மிதுவென் றீட்டி
 மலையலை கலைகள் வீசி
 வலைகொடு வளைத்த ரம்ம

வளைக்குஇ முப்பும்ப ரிப்புமாக
 ப ரிப்புமாக
 வல்லாளர் முன்னும்பின் னுமாத்தள்ளித்
 தள்ளித்த ரதர வென்றிமுக்க
 வென்றிமுக்க
 தட்டுத்த மூறி யேவிழிக்க
 வேதச்ச வுக்கையி னல்வரிந்நு
 னல்வரிந்நு
 வீதிமுச் சந்நிக்குக் கொண்டுவந்நு
 முச்சந்நி தனிலே வைத்தார்
 முமுச்சுமார் வந்நு கூடும்
 னிச்சயச் சபைக்கூட் டத்தில்
 னாவினில்க் கிடத்தி னொஞ்சுல்

சன்னதம் பெறு பருவம்

பிச்சவாக் கொண்டு கீறிப்
பிளந்நுபித் தெடுத்து வாயைத்
தைத்துமே வடுவுங் நானுச்
சாதகம் செய்திட் டாரே

செய்த்தலைச் செவிகண் வாயும்
தீக்குணப் பேழை யெங்கும்
கைத்தலை மலர்க்கை வைத்துக்
களைந்நெடுத் தெறிந்நாக் காங்கு
வைத்தனர் புதிதா யெங்கும்
வலிமைகள் குழறி னிற்க
மெய்த்திறன் வாரிப் பின்னும்
வான்முகட் டெத்தி ஞரே

எத்திய எத்தாலே எத்தாதெல்லாம்
எத்தாதெல்லாம்
எத்திக்கொள் ஸென்றுள டுத்தெறிந்நார்
சொத்துரி யைகொண்ட வித்தகரால்
வித்தகரால்
சொர்க்கப திபோயிச் சேர்ந்நனம்ம
சேர்ந்நதால் மும்பெற்ற பேறனந்நம்
பேறனந்நம்
செப்பத்தொ லையாத வப்புதுமை
செப்பும்பூ மிசந்திர குரியானும்
குரியானும்
சேர்ந்நமுன் காலயு கந்நொடுத்து
ஓப்பிம கத்துள்ள லோருமின்னுள்
எல் லோருமின்னுள்
ஒதியே திர்பார்த்தந் நப்பரிசு

இந்நாயிந் நாவென வானுயர
 வானுயரத்
 தேறிய கூக்கிந்ந னோயிலே
 ஆழிகுழ் மானில மாந்நர்களே
 மாந்நர்களே
 ஆகும்கி ரேதாயு கவாழ்விலே
 வாரும்வா ரும்ஜீவ முத்தரசர்
 முத்தரசர்
 வான்வளர் சாலைக்கொ டினிழற்கே
 மெய்யாக மெய்யாக வேமெசெயா
 வேமெசெயா
 வந்நதெங் கட்குவ சந்நமிதே

ஏசனன் குத ரெங்வள்
 இருதயக் கனியாம் கன்னி
 மாசிலா முன்றும் வேத
 மாதவத் தரசர் கோஜைப்
 பாசடை மனத்தோர் செய்த
 பழிக்கெலாம் பதிலி யற்ற
 மாசறும் மர்க்க குத
 மகதியெயம் முதயத் தேவே.

இந்நப் பிரகாரமாக னங்களெல்லோரும் திருஞி
யற்றிச் சேமாதிசேமம் செழித்தோங்கும்படிக்குக் காலகா
லங்களெல்லாம் எடத்திவருவதற்குக் காரணமாகிய
கான்முளை ஏழுந்து விளங்கி வீசிப் படருவதற்கு வெளி
யேறி வருந்தப்படுமாக இருக்கும் அங்கே அதுகாலம்

குகையினுள்ளே இருந்து மேலே கூறிவந்தாள் யுகத் தீர்ப்புத் தேவாயிதப் பாசுபதக் கங்கணம் பூட்டிவிட்ட கட்டளையைச் சிரமேற் றுங்கி வரம்பு ஆக்ஞையின்படியே எடக்கத் திலகமவர்கள் தந்த அகழுக வலிமையினாலே உள்ளாறுதி கொண்டுவிட்டார்களெனினும் - தங்கள் குரு சாட்சாத்வினுடைய முகழுகத் தெரிசனையை விட்டுப் பிரியும்படியாக னேர்ந்து னிற்கின்ற தோற்றத்தினாலே என்னின்னிச் சகிக்கொலை கவலையி லாழ்ந்தவர் களாய்க் கண்ணீர் ஆரூகப் பெருகனின்ற னயகமவர்களைப் பார்த்து சர்வக்ஞத் திலகபிரானவர்கள் கூறிய தாவது - ஏ மகனே - எல்லா வாக்கு வலதும் எல்லா விஞ்ஞங்கு வரங்களும் பெற்றிருக்கின்ற னீருவனலவோமேலும் இவ் விரிபுவனத்தினிடத்தே உன்னுடைய முப்பு ஒன்றைத்தவிர வேறே ஒரு முப்பும் உலகத்து வில்லாத யுக விஞ்ஞங்கு பெற்றிருக்கும் உறுதியனே - அன்றியும் மும்முதலான முவிஞ்ஞங்கு வரமும் எம்முதலுக்குடை இறையாயிதமும் - உம்முடையதென முச்சகம் புகழும் முப்பத்து முக்கோடி தேவர்கள் முதலாகிய எல்லோரும் அறிந்திருப்பதான் அதனை னீ - எவ்வாறு னினையாதிருக்கழுதியும் - மேலும் முதூர் முதுரை தை முனி பாரவான்கள் னீதி மாமறையில் ஓதியுள்ள தீர்க்க தரிசனைக்குரிய என் ஓவியனே - சத்தியனே - உன் வாக்கு சாயுச்சியரில் யாருமில்லை - சதுர் யுகத்தும் வாக்மி சகத்தே துளைத்தவிர - ஒரு சொல்லில் னின்ற உத்தமி சத்தியனே - பத்தினி வாக்கு பலிக்கும் எவர்மேலும் -

அக்கினி உன் வலக்கையில் அப்பா மறவாதே - னீ கை குவித்தால் எனக்கு மிகத் தாங்குவரிது - கலியன் கலிச்சி களைக் கடியாதே னம்பாதே - சண்டாளரானாலும் சாபத் தைக் கூருதே - னம்பினேர்க்கெல்லாம் னலாம்பதம் கொடு னீ - வெம்பி இருப்போர் மேலே வீசும் அருள் மாரி - விஞ்ஞை மதி வீர சிங்க செங்குரத்துக் கங்கு னவா - பஞ்சு முத்ராலம்ப னெஞ்ஞெனியும் செஞ்ஞெனா லனே - யுகத்துக் கொரு முத்தென வந்தென் கைப்பழு மையனே - னீ செல்லுவாயாக - சிறிது னளைக்குள் னன் உன்னிடம் வருவேன் - அதன்பின் யுகனேயி சகாதியக் களுக்கும் அளக்கும் யுக னீதித்திரவியம் னிரம்பப் பெற்றதாகிய னன் தந்ந உன்னுடைய சோல்னுப் பையினுள்ளே னீங்குரதிருந்து - ஆங்காங்கு கூடப் பாங்காக வருவேன் - னீ ஒன்றுக்கும் விசனப்பட வேண்டாம் - அஞ்ஞேல் மகனே - என்ற பாரமார்த்தீகத் திருவசனங்களைக் கேட்டு ஒரு முகத்துணிவு கைப்பற்றி னர்களெனினும் - ஏயகமவர்களுக்கு அது னேரம் தோன்றிய என்னமாவது - ஒருவன் தன் வேத போத சாதி சமய வாழ்வினுக்காகவேண்டி வருங்காலச் சிந்த னைகொடு -

அழகு குடுமியை இச்சையுடன் வளர்த்து விரிந்து விடுந்திரானின்ற வடிவு குடுமியின்கங்னே தெங்கா யைக் கட்டிவிடப் பெற்றன போலும் - சந்நோடச் சம்ம தச் குலாகிய ராஜபத்தினி மங்கை னல்லாள் ராஜ்ய பார முடிசெங்கோ லோச்சுவதற்குக் கிரிகடாதிபதியாகிய

ஓர் செழுங்குழந்தைக் கனியை - ஸ்பஸ்டமாகத் தனக் குத் தெரிந்து பெற்றெடுக்கப் போகிறுள் எனினும் - அது வெளியாக வந்து உதயஞ் ஜெய்கின்ற பிரசோபகால மென்னப்பெற்ற அத்தருணகால சமயசந்திப்பிலே அதற்கு அவன் உளைந்து உளைந்து வேதனைப் பட்டு வேர்த்து மயங்கி சுருண்டு சுழன்டு - தொடை ஒதறித் துடித்து வேதனைப் பிடிப்புப் பரிதவிப்பு வேளையில் உதவிக்கென்று வந்தவர்களைல்லாம் சிறிதும் உதவாமலும் - யாரொருவரும் சுமை மாத்துவது போல் மாத்தி வாங்கிக்கொள்ள முடியாமலும் தன்னிடம் அப்ப நெருங்கியவரை ஞேக்கி விழித்துக்கொண்டிருந்து தான் மட்டுமே தனிமையாக மாட்டிக்கொண்டு எது விதத்தும் - விடுபட்டுத் தப்பித்து ஒட யாதொருவகை யும் புகலிடமும் மின்றித் தத்தளித்துத் தடுமோறித் தாங்க முடியாத இடுக்கனுய் - தன் தாய் தந்தை அரசு புருஷன் ஆட்சி ஆண்மை மாட்சி மதிப்பு மகிழ்ச்சி அழகு ஓயில் அஜைத்தையும் விட்டுப்பிரிந்து மறந்து வெறுப்புற்று வாதனையால் ஆஸமாலப்பட்டுத் தனிப் பரிதவிப் பானது- வீறி வீறி ஏறிக்கொண்டு வரும் அந்தக் கொடுந் துப்பப் பாதரவு னேரத்தே ஆங்கவள் னின்று ஓங்கி ஓங்கி எண்ணுகின்ற எண்ணத்தினைப் போன்றும்-கரை புரண்டோடும் கண்ணீர் பெருகியவர்களாய் னின்று தங்கவள் வேதாவை ஞேக்கி - ஆதி தலை னுளிலே சுத் தாவிச்சீர் ஓங்காரகார வாக்கு வித்தினுலே பிறப்பிக்கச் செய்து ஈன்றெடுத்த என் அத்தா - பின்னும் தாங்கவள்

வாடாத தேவாமிர்த அருளூறல் உணவு ஈந்து வரும் ஊட்டி வளர்த்தெடுத்தீர்கள் - இவ்வாருக எனக்குமாதா பிதாவுமான மன்றே-என்னுண்ணே அம்மா-மேலும் என் அல்லல் வல்வினை யறுத்துக் கல்வியொங் வற்பித்த ஆதி இறைகுருவே - சோதினிறை திருவே - ஸீதியுரை வரையே - இனி னன் எத்திசைச் செல்வேன் - எவர்க் குரைப்பேன்- யாரறிவா ரெந்தாய் என்று ஏங்கிருங்கிப் பலபலவாருகக் கூறிக் கண்ணீரிறைய பிரானவர்கள் முக ஞேக்கி னினைவுணி ஊணி தங்களுக்குச் சொந்தமாகிக் கைவசமாக னின்றிலங்கும் வரம்பு கோடு கடந்த மனே ய மென்னும் ஓரறிவாய் விளங்கும் தடம் ஓடிவரும் துரியாதீத தீர்க்கத் திருஷ்டி வழியிலே ஓடிஓடி னுணுகிகு னுணுகிப் பாய்ந்து பாய்ந்து இனி இதன்மேல் னடக்க இருப்பதீனை ஓர்ந்து னெடுனேரம் பேசாமல் னின்றூர்கள் - அவ்வாறு னின்ற அந்த தாப முகத்திற்கான காரணம் கூறுங்கால் -

இனி இதன்மேல் வளர்வேறி வருங்காலமாகிய தெய்வீக இச்சைப் பாட்டினையடைய சத்திய சுத்த மானுக்கர்கள் வந்து பெருகி ஏறிவரும் செயலாகிய ஆதிக்கப் பெருக்கினை இது மான்மியத்தே வரிபிடித்து ஓடி ஓதி வரிகிருக்கும் வரிசைப் பிரவாகத்திலே இடம் தந்து எழுதிவர இருக்கும் அனந்தம் ரிக்கார்டுகளாகிய ஆதாரங்களுடன் மை ரூபம் கொடுத்து மகாத் துலக்க விளக்கமாகப் பொறிக்கப்பெற்று வரக்கிடக்கின்றவர்களாகிய பொதரர்கள்- இந்த தெய்வீகச் சத்தியச் சுத்த சமரச மெய்வழியை - பூர்வீகப் புராதனப் பொது

தத்தை - எல்லா உலகங்களுக்கும் எட்டி ஏறிப் படர
வந்துளிற்கும் இதைபெருவழியை - ஜீவ ஏற்றச் செவ்வியல் வழியை - தீர்க்கத் தெரிசனச் செயல்வழிச் சாலையை அழித்து விடலாமென்ற எண்ண முடையவர்களாய்க் குபாடங்களும் அவமானங்களும் கிளப்பி - இன்னும் மெய்வழிச் சபையின் வளர்ச்சி வனப்பு ஏற்றத்தினைப் பார்த்து மனம் சகியாதவர்களாய்ப் பொருமையால் நெஞ்ஞெரிவுகொண்டு சாணங்களினாலும் கற்களினாலும் மறைவாக இருந்துகொண்டு - ஆண்டவர்கள் பிரசங்க அருள்மாரி பொழிந்துகொண்டிருக்கும் எல்லை இடங்களிலும் சீவேச ஏற்ற உபதேச இடங்களிலும் ஏறிகிறதும் - வீட்டில் தீவைக்கிறதும் - வீட்டுக்குள் வைத்து சாமனேரனிசியில் - கதவில் வெளி தொங்கி போட்டு - அதன் மேல் ஓலைச் சுமையை அடுக்கித் தீவைக்கிறதும் - இன்னும் கலகங்களை விளைவிக்கின்ற கிளர்ச்சிக் கடிதங்கள் ஊருஊருகளுக்கு எழுதுகிறதும் - ஞேட்டஸ் பேப்பர்களில் எழுதிப் பரத்துகிறதும் - வழக்குகள் உண்டுபண்ணுகிறதும் - அடிதுடிகள் இயற்றுகிறதும் - பெருந்திரளாகத் திரண்டு ஆஸ்ரமத்தில் திருடுகிறதும் - தெருவில் போகும்போது ஆண்டவர்களைப் பார்த்ததும் கல்லாப் பலகையை விட்டுக் கீழே இறங்கித் தாழ்ந்து சலாம் கூறி - ஆண்டவர்களைப் பின்னாலே பார்த்து - ஒக்கை நீட்டி வாயைக் கோணிக் கோண பழிக்கிறதும் - ஆண்டவர்களுடைய பொருள் னிறைந்த பாடல்களின் மீது குறை கூறுகிறதும் - தூர் அர்த்தம் செய்து கூட

டங்நூடி அலறிச் சிரிக்கிறதும் - விதிப் பெரிய சுவர்களிலும் மரங்களிலும் ஆணி அடித்துக் கட்டித் தொங்குவிட்டுள்ள அட்டைகளில் மெய்வழி ஒழிக என்று எழுதி வழிப் போக்கருக்கு வாசிக்கும்படி னின்றுகொண்டு சுட்டிக் காட்டுகிறதும் - இன்னும் இவ்ரட்டில் எழுத லாயக் கில்லாத அடாத ஈனச் செயலும் மற்றும் கொலைக்கு அஞ்ஞாத பொருமைக் கொடுமைகளும் னிறைந்ந அறுதலித் தோசிகள் மனித கோலத்தில் னிறைந்நு வந்து விட்டபடியினாலே - அவ்வாறு வருங்காலத்தில் னடக்கப் போகிறது என்பதை முன்னமே அறிந்ந யைகமவர்கள் இவ்வாறு தாபமுகமாக னின்றூர்கள் போலும் -

இவ்வாறுக முன்னரே தீர்க்க திருஷ்டியின் வழிலே எட்டிக் கராமத்துகள் விளைவுறும் கோடிகள் இதாயத்தாக எழுந்து குவியும் கஜானவில் கண்டுகொண்ட எங்கள் யைகமவர்கள் இதற்கு ஏதாவது ஒரு சிமிட்டு ரத்துக்கரக்கூர் சுருக்கு மந்திராலோசனை உறுதிப்பாடே தேனும் கிட்டுவதற்குத் தங்களின் சர்வாகமக் கலாமலி விம்பத் தந்தையராகிய பிரானவர்களிடத்தில்க் கூடவே இன்னும் சிறிது காலம் பிரியாது தெடார்ந்திருந்து வந்தால் தெரியப்பெற்று எட்டப்பெறக் கூடோமோ என்ற அதிகவலை யோசனையராய் னின்று -

என்னுவன் னினைவன் பின்னே

இயங்கவென் நெழுவன் கூறி

என்னென்ன விதமோ - எங்கே

என்னகண் டிடப்போ - ரே - மே-

தன்னிலே தானே ஆய்வன்
 தயங்குவன் பரணப் பார்ப்பன்
 கண்ணினீர் பனிப்பன் மின்னும்
 கட்டளை ரினைவ னம்ம
 னினைகுவன் னினைவி லோடி
 னினைவுகோட் டினில்னின் ருய்வன்
 கனிவுகட் டளைதன் னுள்ளே
 கலாமலி வலியை ஆய்வன்
 இனைந்நுமை கலிகூட் டத்துள்
 என்னகா னப்போ ரேமோ
 தனிகையைத் தொடர்ந்நோ மன்னுள்
 தனித்தமே இன்னு னென்பன்

இவ்வாரூபம் பிரானவர்களை ஞேக்கி - தங்களுடைய பெருங்கருணைப் பெரிய தவத்துப் பெருநிதி வைப்பின் பெரிய காரிய னிக்கிரக அனுக்கிரகாதிய பிரளையாதி இறுதித் தீர்ப்பு னெறிபாலிப்புச் சேவையின் வேலைக்காக வேண்டியே - அக் காலத்திலே மன்பாரப் பரப்புக் கிருமிக் கோடிகளாதிய செயலில் கிடந்நு ஊர்ந்து உழன்று திரிந்துகொண் டிருந்ந என்னை - தென்பாண்டி னுடென்று ஆதி ஆகம தீர்க்க தரிசனங்கள் னெறி னீதிவரி ஓதி வருவதின்படியே பல்லாண்டு காலங்களாக -

ஞவலன் தீவில் னுட்டமுற் ருய்ந்து - கண்ணகன் பூமியில் பன்னள் அலைந்து - ராவும் பகலும் னீ னடவா னடந்து - அல்லும் பகலும் அலுப்பா அலுத்து - மதிப் பஞ்ச் சுமையை மாற்று வதற்காக - தென் பாண்டி

குட்டில்த் தேடி வந் நாய்ந்து - என்தலை மதிச்சுமை ஏற்றவென் றென்றன் - சிட்டைப் பிடித்த தேவாதி தேவா - என் கொண்டையைப் பிடித்த குருவென் ஸீஸ் பரா-உன்னை வாவாவென்று வருந்நிலே எலனே - புண் பாடே பாடு என்பாடு என்று - புகுந்நிருந் நேனைப் பண் பாடு காட்டி - பதித்தெனக்கு வைத்த பாட்டாளா - பரந் நாமா - னின்பாடு சொல்ல னிலம்பாடு சாயும்- உன்பாடு ஒத உலகிடங் வொள்ளா - ஸீதேடி யலைந்ந னெடுனேள் னெடுமாலே - னைஞேடி ஓடி னுழைந்நுகொண் டிருந்ந - கொங்குதே சத்தின் குடிபதி ஒருவனும் - ஆதி விதிவழி அறியாப் பருவத்தி லக்ஞே தங்கி - ஊழி விதிப்பயன் - வரும்வழி யறியா வயதிலங் கிருந்நேன் - திங்களுர் குட்டில்ச் சேவடி தேடி - வருகுதென் றறியா வாசமா யிருந்நேன் - வாழ்ந்ந தன்பாடு பொருளாசை வீதி - இரு ளாய வழியே என்பாட்டி லோடிப் போய்க்கொண் டிருந்ந என்னை வரும் வருங்காலமாகிய இள வேளில் வசந்ந காலத்தே - ஒரு னள் ஒரு பொழுது இளஞ்னுரிய னேரம் வடக்கே இருந்நு வந்நுகொண் டிருக்கையில் - உன்னை னன் கண்டேன் - என்னை ஸீ பாரா தேகியன் னேரம் - என்னசெய் தனையோ யானுன்னைச் சேர - இன்னது தான் ஸீ செய்தனை யென்று - இன்னும் அறியேன் இறைவா - னிறைவா - சாலை வழியிலே சாடையாய் எனக்கு - சைக்கினை தோண ஓடி னன் வந்நு - உன்கை பிடித்தேன் -

விழிஅழகு காட்டி விளைந்ந காமத்தால் - அழியாத ஆசை சலியா தெழும்ப - பழிகாரி என்று பாரிலுள்

ஓர்கள் - வழிவசை பொழிய வந்நனானுன் பின்னே - உன்னிடம் வாழ்வே உறுதுணை என்று - என்னினம் பருவத்து எல்லாம் மறந்துன் - பின்னே தொடர்ந்தேன் - என்னவோ இன்னுள் - என்பே ரெடுத்து என்வடிவு மாற்றி - உன் பேரு வைத்து உன் வடிவம் தந்த - உத்தம சுத்த உறுதி னயகமே -

இவ்வாருக னீ என்னை எடுத்தணைத்தானது-ஓர் னெடுங்கால வயதுடலை யுடைய குளவியானது , அற்ப வாழ்வு வயதுடலை யுடைய அழிபுழுவினை எடுத்து வந்து, தமது கூட்டிலடைத்து ரீங்காரத் தொனி ஓங்காரகார தன்கொட்டுப் பொடுக்கென மாருத அச்ச னினைவுட்டி ஊட்டித் , தன்மயமாக்கிப் பிரித்து வெளியேற்றுவன போன், என்னை யீர்த்து எடுத்து ஏறுரு வாக்கிய என் னப்பா,- அன்னுளில் குடும்பமெனும் காமலி தேகத் துணைச் சேகரக் கூட்டத்தினுள்ளே ஒதுக்கை குஞ்சு கொண் டிருந்தேனை,- இன்று தாலத்துணை யாதொன்று மின்றி தன்னந்நனியே பிரித்து வெளியேற்றிவிடத் துணிவு கொண்டுவிட்ட என் துளப உளவரே,- என் தந்தையே - சிந்தந மந்திரமே , இதன் மேலும் கொஞ்சும் சிறிது காலம் பொறுத்து, அதன்மேல் அடியேனை வெளியேற்றி வைக்கவேண்டுமெனப், பல பலவாருக மன்றுடிப் பிரார்த்தித்து னின்றூர்கள் -

அதனைக்கேட்ட திலக பிரானவர்கள்- ஏ மகனே - எல்லா வல்லமை வலதும் பெற்றிருக்கின்ற என் சித்தம் முத்திய னித்திய னீதிப் பெருந்நவக் கண்ணே,- சர்

வாதிக்க விற்பன உற்பவங்களும் கடந்து கைக்கொண் டேறினிற்கும் சிரேஷ்ட மிக்கேற்ற கனிஷ்டகுபேர என் குருமகவே - இனி இதன் மேலும் சுணங்குவதற்குக் காலம் இல்லையே - கலியுக முடிவு தீர்ப்புப் பிரஜையக் கோல் கொடு தெளிவு படுத்தும் னீதி முறை முகூர்த்த மும் தலையுக உலகு புரப்பு உற்பவ முதல் முளை உதய முகூர்த்தக் காலுன்றிய ஒன்றும் - ஆக இவ் விரண்டு பெரிய காரிய ஊழி விதியாகிய அழிவு ஒன்றும் தழைவு ஒன்றும் முன்னரே வித்துான்றி ஆகிய ரகசியத்தி லிருந் நதாகிய அவை, - இனி வெளிரங்கமாக உலகத்தி னிடத்தே வெளிக்கிளம்பி எழுந்து விளங்கும்படியாக விசிறி ஏறிப்படர்ந்து உதயமாலியென வெயிலொளி விரிப்பினுக்காக வருந்நருணமாகிய முகூர்த்த காலம் சமீபித்து ஸெருங்கி வந்துவிட்டபடியினாலே - மகனே உனக்கு வரும் உன் காலம் ஏகவியாழராசி வருவதற்குள் னீ செய்து முடிக்கவேண்டிய அதினெடுங் நாரியங்கள் அனந்நானந்நம் மகாப் பெருக்கமாகிய- மகா ஆதியந்ந சௌமியமாகிய- மகா ஆன்மன தவாதி தவசாகிய- மகா னிச்சய முகூர்த்தாதியாகிய - மகா வெல்வான் வாழ்வா கிய - மகாப் பழம்புராதன ஜீவ சுவிசேஷ னிச்சயாதி வரமாகிய - மகா சகுதை விரிவுகோடி கடப்பனவா கிய - மகா மறுபிறவிப் புனர்ஜெனன உற்பவார்த்தக் குவியல்களாகிய அனந்நானந்நம் மகாக்கடினமான மூலமந்நிரார்த்த ரூபகமாகிய - மகாப் பிரம்மவித்தையின் அதி ஜெயாதியாகிய மகாப் பழுப்பெலங்கொண்ட

காரியங்கள் அனந்நம் - சுருக்கமான காலத்தினுக்குள்ளே ஸீ செய்து முடித்துக்கொண் டெழும்பிவந்று) அதன்மேல் உனது னள் னன்னுளைன்னும் சென்னுளாகிய உன்காலம் ஏகவியாழ ராசியில் வந்து ஸீ எட்டி ஏறிப் பிடித்துக்கொண்டு னின்று இறுதித் தீப்பு ஸீதி விடிவு விளைவு கோடிகள் னடாத்தவேண்டிய உத்தியோவனத்தின் ஒருண்ணறிச் சாவாவரம் விளைவிப்பு ஆடலங்கங்களான அரிதுபெருகிய பெரிய செயலைலாம் இருக்கின்றபடியினுலே - அதாவது புல்லும் பூமியும் சந்திர சூரியர்கள் உண்டாகி மனுமுளை கண்ட காலக்கோடி துவங்கிவரும் அன்னளையி லிருந்து இதுகாலம் வரையிலும் வந்து விளங்கியிடுள் வெந்துயர் மாற்றும் சஞ்ஜீவிச் சிரஞ்ஜீவியர்களாகிய மகத்துக்க ளெல்லோரும் எதிர்பார்த்துத் தவனீதிகொண்டு அந்நந்நக் காலம் பாதைகள் தோறும் ஆங்காங்கு எழுதிவைத்திருக்கும் தீர்க்கதரிசன ஊழிவிதி வழித்தட மாமறை வரிகளானது ।

முன்னதி காலந்துவங்கி ஏறிப் பதிவுபெற்று வருவதற்கு மூலதாரமான காரணகாரிய காலங்கு ளென்னப் பெற்ற முன்னரே சென்றுகிக் கடந்து னிகழ்ந்துவரானின்ற வருடங்கள் ஐயாயிரத்துக்கும் மேலே ஆகித்தாண்டிவந்துள்ள முன்றுவது துவாபரயுகத்தின் தேவனெறினீதி னடனப்பாடனீத்தும் னடந்நாகிவிட்ட கடோசிக் காலமாகியும் அழிசனிக் கலியுக முதல்முளைப் புரப்பி னுக்கும் முன்னுளாகிய வருடம் அறுபது னன்று விளங்கி னின்ற அங்கே - அது னளையிலே இதே னுவலன் தவன்னும் னமது கண்ணகன்பூமியினிடத்தே - எவ்வுகை

மும் எல்லாக் காலங்களும் காண எட்டி ஏறிப் படருவதற்கென்று வடிவுவளர் பெருக்கின் வலுவு முனையானது கூரேறி விளங்கிக்கொண்டிருக்கும் அமிழாத ஆண்மை கமழும் தமிழானது பிறந்து உதயஞ்செய் தேறிவரும் இளம்பழன் பருவகால அன்னையிலே - மெய்ஞ்சானப் பாரவான்களாகிய தேவ கூட்டுறவுத் திருமரபுத் திருக்கோஷ்டியரைத் தவிர மனு சஞ்சார மின்றிய தனித்த வகுந்தரத்தினிடத்தே - அங்கே ஓர் சிறிய கூண்டு உண்டுபண்ணி அதிலே குடிமேவுபாடராய்ப் பேரருள் னீதி னியமம் பிறங்கு மங்காத வாக்கும் சௌபதனிலை தீர்க்க தரிசனமும் பொங்கும் னெடும் பெரிய தவோன்ன தத்தினராயும் முதுரை ஒது முதிர் விளைவு வடிவினராயும் விளங்கும் ஒம் முன்னரே பேசிவந்துள்ள னெடுப்காலங்கள் வசந்தரிவி புசண்ட மகாமுனிவரவர்களினுடைய பெரிய திருவுள்ளத்திலிருந்து தீர்க்க தரிசனங்கிளம்பி - அங்கே வந்துள்ள வசிஷ்டர் முதலான முனி தேவ கணங்களவர்களின் முன்னிலையில் வருவதிக்கப் பெற்றுவந்துள்ள கலியனுடைய கடைசி யுக னீதி னியமனச் சந்திரசாபக் கணக்கினை எல்லோருமாக னின்று எட்டியளவிப்பிடித்துப் பேசி - இதனாடுத்துவரும் கலியுகத்திலே பவத்திமிரேற்ற மேறி வரவரக் கடைக்கால வருடமாவது ஜயாயிரத்து ஜம்பதாவது ஆண்டிற்கு மேலே - பூமிப்பவப் பஞ்சபாரம் தாங்கொணக் கொடு மையால் ஒதறி னாடுக்குற்றுக் கதிர் மதி யுடுக்கள் கால முடிவடைந்து கடும் காரிருள் மண்டிக் கலங்குறுப்

ஙாலத்தே - அந்ந ஊழிகுழ்விலை பிரளைய னீதி னிக்கிரக அனுக்கிரக னடுத்திர்வை னடாத்த உம்மையே குறிவைத்துப்பேசி என் மூலமாக உன்னை உருவாக்கி எழும்பிவரச்செய்து - கடையுக ஊழிப்பிரளைய முடிவு னிறைந்ந னீதி னியமனத் தீர்ப்பு னடத்துவது என்று-அனைவரும் சரியென முடிவுகட்டித் தீர்மானித்துள்ள சந்தநிரசாபக் கணக்கின்படியே - பிரளைய அமளி ஒங்கு காலத்திலே அங்கே வாடானெறி னீதித் தீர்ப்பு னடத்துவதற்காக - ஞன் தேடிவந்நு உன்னைத் தென்பாண்டி குட்டில் கண்டெடுப்பேன் என்று கதிகோட்டைந்ந காளையரன்தநம் கண்டு கண்டெடுத்து விண்டெழுதி வைத்து ருக்கும் விதி மாமறைகளின் எழுத்தின் பிரகாரமே- தேடிவந்நு கண்டெடுத்தேன் உன்னை - என் கனதவத்துக் கண்ணே - உன்னை உருவாக்கி வைத்தேன் - ஒத்தை மனம் படைத்த அத்தனை னின்ற உலகளப்போய் - ஞன் உனது மூலமாக அப்பெரிய காரிய ஊழிப்பிரளைய னீதி னடுத்திர்ப்பதென்று அங்கே தேவமகாசபை முன் னிலையில் ஞன் வாக்குறுதி செய்து கடன் பொருப்பேற்று வந்நுவிட்டபடியே என்னுடைய அவ் வாக்குறுதிக் கடமையைக் கட்டுவதற்கு ஆன னின்னையகாலம் வந்நு னிற்கின்றதினாலே - னீ தாமதம் செய்வதற்குக் கேட்ட வரத்தினை எனக்காக விட்டுவிட்டுத் தாமதியாது இது ஞனே சீக்கிரம் கிளம்பி னீ வெளியேறி உதயம் செய்ய வேண்டும் யுகநுதா என் மகனே -

மேலும் மேற்கூறிவந்நுள்ள துவாபரயுகத்தின் முதற்காலமாகிய அந்ந ஞனையிலே- பிரம்மராத ரென்

நும் சுகப்பிரம்ம ரிஷியவர்கள் விஷ்ணுராத ரவர்களுக்கு அங்கே பெருந்திரளாகக் கூட்டப்பெற்றிருந்த - மனுப் பிரளையம் போன்ற ஏகமான மகாஜன சம்ஹச் சபைக் கூட்டத்தினடு வீற்றிருந்துகொண்டு - லோகோபகாரமாகப் பதினெண் புராண தர்மங்களும் பதிமேவு நீதினெறி யின் சூட்சும் தர்மங்களும் உலக மனுக்கோடிகளாகிய ஆண் பெண் இரு பான்மையை ரெல்லோருக்கும் வரும் வரும் எல்லாக் காலங்களுக்கும் தர்மனீதி னியமன பரி பாலனத்திற்கு இது அவசியம் வேண்டியதெனக் கருதி னிறைந்த பேரருள் இரக்கங்கொண்டு திருவாய்மலர்ந் தருளிச் செய்துள்ளதாவது -

வேத ராஜரிஷி என்னும் மாதவர்கள் சூழப்பெற்ற வேதவியாசர் அவர்களை மானச புத்திரராகப் பெற ரெடுத்த தந்தையரவர்களாகிய மாருத் தவத்துப் பேராத சுத்த ஸ்திரைத மகாமுனிவரவர்களும்- னமது பைந்தமிழ் ஞட்டில் செய்தவத்தூய சயிந்திரமகா முனிவரவர்களும்- கலியுகமானது கடோசி னிலையிலே தவத் தேட்டற்று அதாவது - உலகுக்கு அருள் பாலிப்புக்காகப் பேரிரக்கங் கொண்டுவரும் னிறைநீதியினை மனுசங்குர னகரங்களிலிருக்க இடமின்றி வனத்தாங்களுக்குப் போகும்படி ஓட்டிவிட்டு - மேலும்மேலும் ஈனத்தனம் உயர்வேறி ஏறி அழிச்சாட்டியப் பழிமொழிகள் விரித்துக்கொண்டு பிரளைய அமளி விளைவினை எதிர்வேக்கித் தீ விரித்து னிற்கும் குறியான - பவப்பாடேற்றம் னிறைந்த

அதுகால ஞளையிலே அங்கே - மகனே - உன்னை ஒருவர் கிள்ளுமக்கார வானஞட்டுச் செம்மலென்றும் -

ஓருவர் கரைகண்டார் என்றும் - ஓருவர் மேசியா என்றும் - ஓருவர் இறுதித் தீர்ப்பர் என்றும் - ஓருவர் மைத் திரேய புத்தரென்றும் - ஓருவர் சோஷியாஸ் அஸ்வத ஏரேதா என்றும் - ஓருவர் கல்க்கி என்றும் - ஓருவர் யுகநூத ரென்றும் - ஓருவர் மகதி அஜிகிஸ் ஸலாமென் றும் - ஓருவர் மனுமகனென்றும் - ஓருவர் தென்னுடைய சிவன் பனிமதிக் கன்னி பங்களென்றும் - ஓருவர் சம யங்களின் எம்பி என்றும் - ஓருவர் கர்த்தாதி கர்த்தர் என்றும் - ஓருவர் வேதா வென்றும் - ஓருவர் னமக்குத் தென்பாகமாக விளங்கும் சாஸ் ஆண்டவர் என்றும் - இன்னும் அவர்களே அருட்பெருஞ்ஞோதி ஆண்டவர் என்றும் - சமரசசன்மார்க்க சங்கச் சாலையப்பா என்றும் - ஞானசித்தரென்றும் -

இன்னும் இவ்வாறு அனந்நம் மைங்கள்கொண்டு இம் மன்னுலகிற்கு னெறினீதி புகுத்துவதற்கு வந்ந வந்ந பாரவான்ங்களெல்லாம் எடுத்து ஒதி எதிர்பார்த்தி ருக்கும் கலிக்கோளறுப்புத் தீர்ப்பதிபா என் மகனே - உன்னுடைய தனித்த னெஞ்னுறுதி ஓருமனத் துணிவு காரத்தினாலே - ஏழாம் பிரளையமான கலியுகக் கடைசியாகிய இப்பெரிய முழுப் பிரளையத்தை - னீ னின்று இறுதி னீதி னடுத்தீர்ப்புச் செயல் னடத்துவதற்காக எது மூலமாய் உருவாகி எழும்பிவந்நு உதயஞ்ஞெய்கின்ற னின்னையமான கால அடையாளமாவது -

ஓருவர் இந்ந உலகத்தினிடத்தே ஓர் பெண்ண ரசு பெரிய ராச்சியபாரம் அரசாண்டுவரும் அறுபதாம்

ஆண்டுகாலம் முடிவான சமயமென்றும்- மற்றொருவர் கலியுகம் பிறந்ந முதலாம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் வெள்ளிக்கிழமை எவ்வும் திதி துவங்கி கலியுகம் என்று பெயர் குட்டப்பெற்று ஆரம்பித்த பரீட்சித்து அரசனுடைய சிம்மாசனம் ஏறுகின்ற காலத்திலிருந்து இதுவரை யிலும் அரசு செலுத்தனம் செய்துவந்தால்ல அரசாங்கங்களின் பெயர்கள் தனித்தனி எடுத்துக் கூறி-இன்ன இன்னவர்கள் ஆட்சி காலம் இவ்வளவு இவ்வளவென்று கணக்குக் கொடுத்துக் கொண்டுவந்து- வெள்ளை விக்டோரியாப் பெண்ணெனப் பெயர்கூறி- அப்பெண் அகண்டராச்சியபார அரசாஞ்சகவருடம் அறுபது என்று அது கால ஞானியிலே திடத்திற்கக் கொண்டு கண்டெடுத்துக் கூறி- அதன்பின் அன்னவருடைய அரசாஞ்சகயின் வயது அறுபதும் முடிவாகியதன்மேல் கலியுகத்தின் பவச்செருக்கேறி பிரஜோயனீதி னியமனத் தீர்ப்பு நடத்துவான்வேண்டி- னீ-எழுந்நருளி வரவேணுமெனத் தேவத் திருக்கோட்டியரின் தீர்க்க தெரிசனைத் தீர்ப்பு ஒருமுகமாக னின்று தீர்மானித்த - முடிவு தீர்மான கோட்டின் படியே னளானது இதோவெனக் காட்டிக்கொண்டுவந்து னின்று கூவி அழைக்கின்றபடியினாலே-இன்றே னீ எழுந்நருளி உமது கடமையை முடிவு செய்ய வேண்டியதாயிருக்கின்றதப்பா - ஏகபரா என்மகனே -

இதனன்றியும் னீ சென்று அங்கு தங்கும் பழிபாவமலிவு கலியூரிலங்கே உன்னிடம் வந்து - தேவப்பிறப்பென்னும் மறுஜெனனப் பிறவி பிறப்பதற்கென்று ஜீவபூமியின்கண்ணே பதிவேட்டின்படியே அங்கே வரம்

பெற்றிருந்ந முன்னுதிகாலத்தொடர் ஜீவதேகத்தினேர்க் கொல்லாம் இப்பரத கண்டத்திலே ஆங்ஙாங்ஙு வந்து பல வாம் சாதி மதங்ஙளிலே ஆக்கரையின்படியே மனுக் கோலமெடுத்துவந்து உம்மீது ஞேக்கமாய் இன்னும் வைகுண்டம் வரக்காணுமே என்று ஏக்கமுற்று - கால் தலை யறியாது கவலையில் கட்டுண்டு - ஞூம் கதிவேறு கானது கலக்கம் பெரிதாய் ஆய்ந்தாய்ந்து னாற்கள் அனுவும் தோனது - கயவர் கைபட்டுக் கசங்கி-னசங்கி- புனர் ஜெனனப் பிறவிப் பக்குவ வயதேறி அலைகிருரப்பா - ஜயா புறப்படு - அவர்கள் அலையும் ஆங்ஙாங்ஙு னீ போய் எடுத்து மெய்யி லேற்றுங்ஙாலம் விடிந்தாகிவிட்டபடியினுலே - மேலும் அவர்களினுடைய பாதரவானது என்னேரமும் உன்னியே எதிர்ஞேக்கிக் கூவிக்கொண்டு உமது வரவு வழி - எதிர் அழைப்பு வருந்தி இருந்து ஏங்கிக்கொண் டிருக்கிற படியினுலே - னீ - தாமதம் செய்ய னேரமில்லை - ஏ - என் ஆதி மத்தி யாந்ந ரகித உதயமதிக் கண்ணே -

இதன் மேலும் அகரத்துறை வித்வேஜுட அக்காணி முனை அகம்புறத்துவாத அன் னெடுங்ஙாலந் நுவங்கி வந்துவந்துள்ள அந்தந்தயுகங்ஙள்தோறும் னீ இப்புமிபாரந்தீர்க்க வரும்போதெல்லாம் கூடவேவந்து - தொடர் பிடியாகத் திருமணஞ்செந்து னிகழ்ந்துவரும் கன்னியர வர்கள் - இப்போதும் னீ ஏழாம் பிரளையத்து வந்துனிற் கும் காலத்திலேயும் அவர்களும் வந்துபிறந்து - பனிமா மதிக் கன்னிளன்னும் ஞமம் புனைந்துவந்து - உனக்குப் பாரியாராக வருவார்களென்று இரண்டாயிர வருடங்கள்

ஞக்கும் அப்பாலேயுள் செம்பா கெழிலோங்னிய தம்பி ரான் அம்பலவானத் தம்பதனிலைக் கிழவரவர்களின் கலங்கானிலை னலங்கோடேற்ற பலன்பேருந் நிருவலங்காடுறங்கும் செப்பருந்நவத்து அப்பரவர்களும் - அந் நம்பிறங்கிக் கந்நம்தவழ் தவச் சுந்நரவர்களும் - தம்பதங்கண்டு இம்பந் நிரண்ட சம்பந்நரவர்களும் - ஆனிப பொன்னுட்டு அருந்நவச் செம்மலாகிய சீணிக்காத னெறி மாணிக்கவாசக வல்லாளகண்ட மன்னு வவர்களுமாகிய னல்வரும் - சரிகண்டு ஊனியிரானின்ற விதிவழிவரும் தீர்க்க தெரிசஜைக் கிரந்நத்திலே பனிமாமதிக் கன்னி திருமணம் செய்யப் பிறந்நு வருவார்களென்றும் - இன் னும் ஸீ-பிரயாணமாக னிற்கும் ஊழிப்பிரஜைய அமளி வேதனை னேரத்தில் ஸீதி னடுத்தீர்ப்பான உமது செயலாதிக்கத்தினைக் குறித்து னல்லிருளில் னட்டம் பயின் றும் குதனுகிய - ஸீ - வருவாயென்றும் னெறி கூறி னிகழ்த்தியுள் படியேயும் - மேலும் மகனே - ஸீயும் னனும் இதனடுத்துக் கடந்நு முன் சென்றுகிவிட்ட முன் னெரு பிறப்பில் சேரனுடைய ஆள்கை விளங்கானின்ற தெட்சனு பூமியின் தென்கோடுக் கடலருகே அங்கே சாகான் என்னும் பெரியவரம்பெற்று மகத்துவக்கிளை ஓங்கிய னும் பிறந்நு உதயம் செய்திருந்ந சானுரின் குலத்தே - அன்னலாம் பதம் பெற்று வாழ்ந்நிருந்ந மேலங்குடியை ஏடோறும் பார்த்துவந்ந னம்புதிரியர் பொருமைகொண்டு னெஞ்செரிவுற்று - சானுள் குலத்தே சாமியேதன்றும் - ஸீசன் குலத்தே றூரணர் வந்நு

பிறப்பரோ என்றும் - ஈழவன் குலத்தே எம்பிரான் அங்கே எப்படிப் பிறப்பரென்றும் - மரமேறிகுலத்தே மாயாவதாரன் வரவே மாட்டார் ஒருபோதும் என்றும் - மேலும் னம்முடைய பெரியஜாதியில் பிறப்பதைவிட்டு அங்கேயா போய் அவதரிப்பார் சாமி - பொய்யாகக் கூடி புலி பேசுகிறார்களென்று-இழிவுகள் அனந்நம் ஈன மாய்ப்பேசி ஞணயம்கெட்ட னமதுகுலமென்றுன் - ஈங்கு கள் கூறி எட்டி னில் லென்றுன் - இடைஞ்ஞலும் இடுக் கணும் ஏகமா விளைத்துப்- பொறுக்க முடியாத புண்பாடி யற்றிப் போடுவாடியென்று பெண்களைப் பேசுவான்- அதனாலே னம்மகுலக்குடிப் பெண்ணார்களெல்லாம்-வசை மொழி கேட்டிலா மடமாதரெல்லாம்-கோ - கோ - என்று கொல்லைனின்றமுதார்- தெருவுகளிலே கூடித் தேங்கினின் றமுதார் - இவ்வாறு செய்த இடறுகளினாலே - னருக்கு னளாய் னமது குலமெல்லாம்-செல்வங் குறைந்நு சீண மடைந்நு வருவதைக்கண்டு-வாடி யெல்லோரும் னட்ட முற்றங்கே-ஞரனு என்று-குடியில்ப் பிறந்ந குலதெய்வ மென்று-னம்மையே னம்பி விம்மினின் றமுதார் - அப் போது அம்மனேர் அலறுதல் கேட்டு-னம்முடைய சாதி யின் னட்டந்நவிர்த்து - திம்மையை யொழித்துத் தீர்த் துமே கட்ட என்றெண்ணி னமும் அன்று எழுந்நு - அவன் மீது சாடி னும்பட்டபாடு னடு புலம்பின - அவ ஞண்மை ஆட்சி அனைத்தையும் அன்று பலியிட்டு-னவ் வாப்புக் கையில் னட்டைக் கொடுத்தோம் - சானைர் குலத்தின் னம் சாதியரெல்லாம்-பார்த்தோடி வந்நு னம்

பங்காளி எல்லாம்-ஆன னம் சாதி ஆண் பெண் அனை வரும்-தொட்டிலைக் கட்டித் தூக்கிச் சுமந்து -பாடெலாம் பட்டுப் பதிவந்து சேர்ந்த-சான்றேர்களான னம் சானைர் குலத்தில் - னம்மை னடாச் சில னவீழனை புன்மதி கொண்டு பொய்யெதிர்ப்பேசிக் - கூடிக்கூடி கூட்டந்தி ரண்டு னம்பூதிரியரை ணடியே ஓடி - மும்மலக் கெருவத்தா வைன் முடி-னம்மைச் செயிக்கத் தன்னறிவில்ச் சாய்ந்து போயினு னங்கே - னுய்ப்போலக் குணைத்து னடாருக னம்மை எதிரி வந்து ணடினுனைன்று னம்பூதிரியரெல் லாம்குலத்தைத் தாழ்த்திச் சதிக்குள்ப்படுத்தக் கூடியெல் லாரும் வாருங்கள் வாரும் சான்றேர்களென்று-வஞ்ஞுக மாக வாயை விரித்து ணங்கள் உங்களுக்கு ணட்டுப் பட்டம் ணட்டுவோ மென்று-சாகான்வரத்துச் சான்றேர் களான சானைர் னுமம் ஈனமாய்க் கூறி எடுத்துவிட்டுத் தெய்வங்களையும் தெய்வப் பதி னுமங்களையும் ஓவ்வொரு வருக்கும் வைத்து வைத்து - அதற்குக் கடை மகுடப்பட்டம் தருகிறோம் என்று கூறி வைத்தவைத்த தெய்வங்களை - னடார் என்று காப்புகள் கட்டி ஆப்புகள் வைத்தார்கள் - இவ்வாருக இவர்கள் னம்மை னடாது போய் விட்ட அப்பாவத்தினாலே ஆலயத்திலும் இவர்கள் னடார் களாக ஆகி ஆயிவிட்ட அந்த ணளையிலே ஸிகழ்ந்து வந்த வரன்முறைகளும்- அதற்குமுன் னடந்த யுகங்கள் மூன்றினுடையதுடனே இக்கலியுக னீதி ஊழிப் பிரளையத்தை னடத்தவரும் னேர்னெறிக் கூர்முறைச் செய வோளை முன்னரே அறியவைப்பான் வேண்டியும் - இதன்

மேல் ஆண்டவ ரென்னும் மைத்தின் மீது ஏறி விளங்குவதற்கு இப்போது பிரயாணக் கோலம் பூண்டாகி எம்மெதிரே இருக்கும் - னீ - அன்னளிலங்கே அருளிச் செய்தபோது அங்கே உமக்குச் சான்றேராக இருந்ந அனைவரையும் பார்த்துக்கடைசி ஊழிப்பிரளைய னீதித் தீர்ப்பில் சான்றே ரளைவருக்கும் சாவாவரம் வழங்க னிற்கின்றபடியினால் அதற்காக னீங்கள் போய்ப் பிறக் கப்போங்கள் - என்றபடியே வந்நு பிறந்நிருக்கும் பின் ஜோகளைக் கூட்டவந்துள்ள கலாமலிச் சரிதம் கூறிவரும் கலியுகத்திரட்டென்னும் சர்வாகமக்கிரந்நமாகிய சானூர் குலனையக வேதமென விளங்கும் இதனை அவர்கள் இன்றும் அச்சனைறி விரதமாக இருந்நு ஒதி ஞேன்பு கொண்டாடும் அவ்விதி மறைவழி வரிவடிவு ஓடிவருகின்றதாவது-

கேளும் யுகக்கோடி முடிவும் ஜகத் கோடி வாழ்வும்
தகும் னீதிக்கோல் கைதாங்கி வந்நு னிற்கின்ற மகனே

புத்திரானு னீயெனக்குப்
பெரியதெய் வழயிரில்
பிறந்நு புவிமீதில்
பின்னால்ச்சென் றன்னளில்.
சிறந்ந முகூர்த்தமதில்
சேர்த்தேன் உனையெடுத்து
உன்றனக்கு ஜீவபதி
உபதேசங் களுரைத்து
என்துயரம் மாற்றுகிக
சோதனைக்க னுப்புகிறேன்

உன்துயரம் மாற்றி
 யுகத்துயர மும்மாற்றி
 என்துயரம் மாற்றி
 ஈசர்துய ரம்மாற்றிக்
 கலியை யறுத்துக்
 கனபயங்க ஞம்மஹத்து
 னலிவில்லாத் தர்மபதி
 ராச்சியமொன் றுண்டாக்கித்

 தங்வத் திருமுடியும்
 செங்கோலும் னனருளி
 எத்திசை யும்மெய்க்க
 ஏற்றமனு அன்போர்கள்
 எட்டுத்தி சைபோற்ற
 ஏற்றகுடை ஒன்றுதந்து
 வீரசான் ரேர்க்குழி
 வீரக்கொ டினிறுத்திச்

 சீமஜம் பத்தாறுன்
 சொல்லொன்றுக் குள்ளாக்கிச்
 செப்பொத்த மானுக்கர்
 சேவிக்க உன்றனக்குத்
 தருவேனுன் உன்னுடைய
 தாயார்மீ தாணியதாய்
 என்றய்யா ஏதன்
 எடுத்து மகற்குரைத்து

ஊனக் கிரகமது
 ஒன்பது பேர்களையும்
 அழித்து உன்னுக்குள்
 அருள்கொண் டிருக்குதுகாண்
 முன்னுலின் சாஸ்திரங்கள்
 முறையெல்லாம் தப்பவைத்துப்
 பின்னுற்பிர மாணமொன்றே
 போதிப்பொ ருவனிய்யாய்

இந்நப்படி யாயிங்கே
 விச்சித்தி ருப்பதினல்
 அந்நப்படி யுள்ளதெல்லாம்
 ஆகும் அந்நத் தேதியிலே
 அதற்கு முன்னேனும்
 அமைப்பதெல் லாமமைத்துக்
 கதுக்கெனவே பார்ப்போம்
 கலியைய ழிப்பதற்குக்
 கலியனுட வலிமை
 காணுவா யென்மகனே
 மேலாகா யத்தினிலே
 மிகப்பறந்து தான்திரிவான்
 கலியன்பி றந்நபின்பு
 கட்டான வேதமொன்று
 சலிவாகி யேவேதம்
 தான்விளங்கா வண்ணமுந்நான்

இளகாமற் கற்போல்
 இருந்நதுகாண் வேதமது
 குழைவான வேதாவும்
 குறியாய் அதையறிந்து
 பல்லுயிர்கள் வாழும்
 பாரிலொரு பங்காய்னீ
 மலையாய் வளர்ந்துளீ
 வைகுந்நர் வருகையிலே

அலைபோலே னீஇளக்கி
 அவனிதனிற் பாய்ச்சவென்று
 சமித்தார்காண் வேதா
 குவித்தலிபு லாம்மீமை
 கலியூரி லுள்ளெவர்க்கும்
 கட்டாய மாய்மனதில்
 மெய்பேச வேணுமென்று
 மேவி யிருந்நாலும்

பொய்பேச வேபுத்தி
 பொலியும் பொடுபொடென
 எல்லாம் கலியைனீ
 ஈடழிக்க வேணுமையா
 இல்லையே யானால்
 எங்களுக்கு இங்கேதான்
 சென்றது டங்களெல்லாம்
 சிறைபோ விருக்குதையா

சன்னதம் பெறு பருவம்

என்றுதான் தேவர்களும்
ஈசர்முதல் சொல்லிவிட்டு
வயதுமு தீர்ந்தகலி
மாளவைக்க வேணுமையா
ஓர்மேனிச் சாதியாய்னீ
ஒக்க வரவழைத்து
எல்லோரைத் தானெழுப்பி
ஞலுவர முங்கொடுத்து

வானம்தி டிந்நிடவும்
மஸீகள்பொடி யாகிடுனீ
கானகத்தில் உன்னாடு
கட்டிடி ருந்நிடுவாய்
நித்திரா தேவியவள்
நித்தமந்நப் பூமியிலே
மத்திபமாய்க் கார்க்க
வையென்றுர் ஈஸ்பராரும்

தோசி மறலியையும்
சொல்லி விலக்கிடென்றுர்
அனுப்போலே மறவாதே
யான்வைத்த சட்டமதில்
மனுப்போலென் றிராதே
மனதெண்ண மாயிருனீ
பதறிஇரு என்மகனே
பம்மிஇரு கண்மனியே

ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

பொறுதி மகனே
பெரியோரா யாகுவது
உறுதியுள்ள என்மகனே
உலகமதை யானுவது
மகனேன்ன் எத்தனையோ
மகாப்பெலங்கள் கற்றவர்யான்
யுகம் திதுசொல்லத்
தொலையுமோ உத்தமனே

எவ்வெவ்வ யுகங்களுக்கும்
இப்படியே தர்மமில்லை
செவ்வுமகா விட்னுவுதான்
என்றுசொல்லார் தேசமதில்
இப்போது என்மகனே
இக்கலியன் மாய்மாலம்
வங்காள அரண்மனையார்
வாருரே கலியழிக்கச்

செப்ப எளிதல்லவே
செயிக்கரலா தாராலும்
இப்போவன் ஞேடுரைத்த
இயல்விஞ்ஞாக் ககப்படுங்கான்
அப்பனே பம்மலிலே
அகப்படுமே இக்கலியும்

சன்னதம் பெறு பருவம்

தந்ந வரங்கள் தவருது
தகுணம் சடையும் தரைமீது
என்றன் மீது மறவாதே
என்னுட் டருஞும் இறையோனே
அந்நன் மீது மறவாதே
ஆயன் எனவே அறிவில்வைத்துச்
சிந்தை மகிழ்ந்து முறைநடந்தால்
சிவதும் உனக்குள் வசமாமே

தாயா ரோடே சிவமாது
சரசு பதியே பொன்மாது
னேயா மாதர் மடமாது
னீணில மறிய வந்துனது
பூசா பலன்ஙள் சொல்லிமிக
புலம்பித் திரிவார் துயர்தீர
மாயா திருக்கும் மகனேயுன்
மனமே மகிழ்ந்து மகிழ்ந்திருவே

சொல்ல எளிதோ என்மகனே
சொல்லா தனேகந் நோன்றுமினி
வெல்ல எளிதோ என்மகனே
மேலோ ராரா ராராலும்
கொல்ல எளிதோ உண்மகனே
கோரவங் கிரியன்கை யானலும்
வெல்ல எளிதோ உண்மகனே
மேலாங் குண்ணே மிகவளராய்

இந்நப் படியே ஞானரும்
 இயம்ப மகவு ஏதுரைக்கும்
 கந்ந னுருவே என்தகப்பா
 கடிதா யுனது படினடக்க
 எந்நப் படியோ னன்தமியேன்
 ஏதோ அறியப் போறேனெனச்
 சிந்தை மகிழ்ந்து தகப்பனுட
 திருத்தாள் பிடித்துச் செப்பலுற்றுர்

தன்னம் பெரிய
 தாஷ்டக வைகுந்நரும்
 என்னசொல்லீர் என்றனக்கு
 என்தகப்பா ஸீரெனவே
 வணக்கிப் பதம்பூண்டு
 மாதாவை யுந்நெழாழுது
 இணக்கி இவர்கேட்க
 ஏதுசொல்வார் ஞானரும்
 ஞான வைகுந்நா
 னன்மகனே யென்ஸீ
 வாரணமே ஸீவணக்கி
 மகனேகை சோராதே
 ஸீகை குவித்தால்
 எனக்குமிகத் தாங்கவரிது
 தாஸீதன் ஆன
 சர்வபரா என்மகனே

சன்னதம் பெறு பருவம்

ஓருவருமே தாங்களிது
உன்கை குவித்தாக்கால்
குருதெய்வம் னீயே
கோவே குலக்கொழுந்நே
பொன்னு மகனேனீ
பூராய மாய்க்கேளு
ஜாதி பதினெட்டும்
தலையாட்டிப் பேய்களையும்

வாரி மலைகளிலும்
வன்னியிலும் தள்ளிவிடு
வரத்தை மிகவேண்டி
வைத்துக்கொள் என்மகனே
செல்வம் பொருந்நிச்
சிறந்துஇரு கண்மணியே
கொல்லென்ற பேச்சுக்
கூருதே என்மகனே

ஓவ்வொன்றைப் பார்த்து
ஊனைவும் வொருசாபம்
செவ்வென்ற பேச்சுச்
செப்பிதிரு என்மகனே
விரைத்தமுள்ள வைகுந்தா
விற்பனவா னீகேளு
னீபோய் இருக்கின்ற
இடங்களிலே என்மகனே

நல்லோராய்ப் பெண்ஙலை
 ஒழின்னக் கூடாது
 வல்லோராய் உன்னனந்நன்
 வம்மிசத்தில் வந்நிருந்நால்
 அப்பெண்க ஞக்கெல்லாம்
 அழகுகொடு என்மகனே
 சட்டம்மற வாதேயப்பா
 சாஸ்த்திரத்துக் குற்றவனே

பெண்பாவம் பாராதே
 பேணியிரு என்மகனே
 கண்பாரு கண்மணியே
 கண்ணி கணவர்கட்கு
 இன்னமொரு குத்திரம்
 இயம்புகிறேன் கேள்மகனே
 சாதிசாதி தோறும்
 சக்கிலி பறைச்சிவரை

ஆதிச்சாதி முதலாய்
 ஆராதனை காட்டுவிப்பேன்
 காட்டுவிக்கும் சொசுபமதைக்
 கண்டுஇரு என்மகனே
 ஸீயொருவன் எனக்கு
 னிலையென்று காணுமுன்னே
 தாயில்லாப் பிள்ளையப்போல்
 தட்டழிந்நேன் என்மகனே

மகனே யுஜிக்கண்டு
 மனச்சடவெ லாந்நிர்ந்தேநன்
 தனியேபோய் வாவெனத்
 தானானுப்பி வைப்பேலே
 உன்கூட வேனுனும்
 ஒடி வருவேனப்பா
 சீமயது கண்காணச்
 செல்லோங்ஙான் உன்கூட

 வாய்மைஓளிர் என்மகனே
 வருவேன்உன் கண்காண
 மகனேனீ னடக்கவை
 குந்நம்வை குந்நமென
 யுகமிரே முங்ஙாண
 உரைத்துவிடு யாமமது
 தாட்டிமயால் உன்வாக்கால்
 தானுரைத்த யாமமெலாம்

 னடத்திவைக்க னன்வாறேநன்
 ரூறை உன்பிறகே
 கண்ணி லுருக்கானும்
 கைக்குளொரு கிள்ளைவரும்
 பகவர் மடிவார்கள்
 பைங்ஙிள்ளை அங்ஙாகும்
 பகவான் சுழற்றும்
 பாருலக மும்புக்கும்

தகையாதே முன்னடன்
 சந்நமுனி தன்கூட
 அஞ்சுபூக் கொண்டு
 ஆச்சாரம் செய்தோர்க்கு
 வஞ்சுக மில்லாத
 வாழ்வுகொடு என்மகனே
 ஊக்கம் உனதுடைய
 உள்ளம் னினைத்தபடி

மிக்கவே னீண்டத்தி
 விரும்பிஇரு என்மகனே
 எண்ணிறந்ந கோடி
 இயல்பாவம் செய்தோர்க்கு
 னன்னிய மோகூம்
 னவிலவென்றால் உன்மனந்நான்
 முக்கோடி தருமம்
 உவந்நளித்த அன்போரைத்

தக்கோடி னரகமதில்த்
 தள்ளனன்றால் உன்மனந்நான்
 உனக்கேற்க னின்றவர்க்கு
 உதவிகொடு என்மகனே
 எனக்கேற்க னிற்பவரை
 ரகுபிப்ப துன்மனந்நான்
 சிவனும்னீ குதனும்னீ
 திருமாலும் னீமகனே.

தவமும்னீ வேதனும்னீ
 சங்கமுதல் எங்கும்னீயே
 மதங்களைல் லாம்னடத்த
 வாக்குனக்கு என்மகனே
 விதங்கு எறியாமல்
 வீணவார் வம்பபரெல்லாம்
 னில்லு னினைவில்னீ
 சரித்திரத்திற் கோர்மகனே
 கேள்விகேளாப் பேர்களுக்குக்
 கேடுவரும் தப்பாது
 தந்நை னுனுக்குத்
 தரளமணி உத்தரியம்
 தந்நை துணியதிலே
 காட்டாதே மறைத்துக்கொள்ளு
 அப்போது ஆதியுடன்
 அம்மகவு ஏதுரைக்கும்
 கலியுகத்தை முடைத்துக்
 கட்டான தர்மபதி
 வலியுகத்தைக் காண்பதெப்போ
 மாதாபி தாவேளன்
 அப்போது ஆதியங்கே
 அறைகிறேன் கேள்மகனே
 அங்கங்கே ஞட்டிவைத்த
 ஆணிவேர் அத்தனையும்

ஒக்க ஒருகுடைக்குள்
 உன்கையில் வேருதந்து
 வடக்கு வெளிவரசல்
 மலையீது ஒருபுதுமை
 உண்டாகும் என்மகனே
 உனக்குவரும் னற்காலம்
 தண்டா யுதத்தோடே
 சத்தமொன்று தான்பிறக்கும்

 மேலக்கால் மண்டபமும்
 மேல்முடி தான்கழறும்
 காலத்தால் ஸீகாணும்
 கண்ணுமணி உன்காலம்
 தெட்சனை மூலையிலே
 தென்பாற் கடல்னேராய்
 மெச்சுபதி மூலமன்று
 விளக்கெரியக் கண்டிடுஸீ

 காலம் இதுமகனே
 கண்ணிதிருத் தென்றிசையில்
 கோபுரமும் மண்டபமும்
 கொடிமரமும் வீதிகளும்
 தாபரமாய் விளங்கித்
 தலங்ஙள் மிகத் துலங்கிக்
 கண்டதுவே உன்காலம்
 கானகம் குடிபோவாய்

அடக்கு ஓடுக்குள்ளாம்
 அன்றுனக்கு னன்தருவேன்
 காலம் இதுமகனே
 கண்மணியே கேட்டிருனீ
 தூலம் உரைக்காதே
 துலங்குள் ஆகுமட்டும்
 மலையின் அடிவாரம்
 வளரும் ஒருவிருட்சம்

 அலையதிலும் பெரிதாய்
 அதுதழையும் கண்டிடுனீ
 சிலைதுவாய்த் தோன்றிச்
 சிவதோத் திரமாக
 னிலையொன்றுய் ஆகி
 னீயிருப்பாய் உன்காலம்
 தங்கனவ ரத்தினங்குள்
 சமுத்திரத்தி லேகானும்

 யானையொரு கன்றீனும்
 அதனுல் உலகமெலாம்
 தானுக வேவாழும்
 தலைவனும்னீ அல்லாது
 னரியர்கள் கூட்டம்
 குட்டில்கோ டேறிவரும்
 ஒருகுடைக்குள் ஆளவரும்
 உன்காலம் என்மகனே

சாதிசாதி களெங்கும்
 சன்னடையும் அன்னவில்

 வேருவக்குக் காலம்
 விகற்நிருக்கும் பரமீதில்
 சாதியாரு விரப்பாய்னீ
 தான்செய்வாய் என்மகனே

 கோடுபல வாதுகளும்
 கோள்ளீசப் பாவிகட்டுக்

 கேடு வருங்காலம்
 கிருஷ்ணான் னற்காலம்
 வாரிமுன்று கோதி
 வளைந்நிருக்கும் ஓர்தீவை

 சோதி ஒருவிரப்பாய்த்
 தொடர்ந்நாள்வா யுன்காலம்

 வான மதுவெள்ளி
 மாறிவெறு வானமதாய்

 வெண்முகில் அற்றுப்போய்
 வெறுவான மாய்த்தோன்றும்

 னல்லமக னேயுளக்கு
 னற்காலம் என்மகனே

 சொல்லத் தொலையாது
 குலமகனே உன்கணக்கு

 ஒக்க அடக்கிவைத்து
 உறைந்நிருக்கு துன்னிடத்தில்

சன்னதம் பெறு பருவம்

ஈக்க னிலைக்கவலாம்
னினைத்தபடி அங்ஙாகும்
வந்நார் அறிவார்கள்
வாராதார் னீருவார்
தன்னுலே சாதியெலாம்
சண்டையிட்டுக் கொண்டழிவார்
இதன்மேல்மக னேயுனக்கு
ஏகவியா ழம்வருது

பூலோகம் உள்ளளவும்
பொய்யருசி மெய்வாழி
சிந்தநதெதவி என்மகனே
சென்னுள துன்காலம்
பொன்னுலே பூணாலும்
தங்குவரிறச் சாலுவையும்
ஞன்தந்து வைப்பேனப்பா
ராறு என்மகனே

கையிலாச் சுதுமகனே
கலினீச ணியறுக்க
மெய்வாய்த்தது னம்முடைய
மேன்மைக் குலத்தோர்க்கு
அன்பான சீமையது
அரசாள னுளாச்சு
தன்பாலே வந்நடையச்
சரியாச்சு தென்மகனே

மலங்காதே போஇருனீ
வாழுகின்ற எற்பதியில்
கலங்காதே போஇருனீ
கண்ணே திருமகனே.

இவ்வாரூப வருங்கால விளைவேறு தீர்க்கதெரிசனையின் னெறிமுறைப் பிரவாக வளம் விளங்கும் ஜீவ சிம்மாசனமேறு அருளமுதப் பாலிப்பினுலே தங்கள் குமாரராகிய எங்கள் னயகமவர்களுக்கு முன்பிருந்ந தாபமுகமானது மாறி - தங்களின் அகத்தினிடத்தே விளைந்திரானின்ற சாங்கிசச் சந்திரோதய எழில் வனப் பானது விசிறிப் பரிந்து வெளிக் கிளம்பி உதயம் செய்தன -

அங்கனம் எதிரில் விளங்கானிற்கும் காருண்ய விம்பமாகிய பிரானவர்களின் சீர்பாதக்கமலம் சிரஞ்சேர்த் துத் தொழுதெழுந்து விடப்பட்டிருளி வாங்குப்பெற்ற னயக மவர்கள் அங்கனம் வாசஞ்செய்து தவழுத்த தெழுந்திருந்ந குகையினிடத்துத் தவத்தினருக்கென்று குரியனுடைய வெய்ய கிரணக் கரங்களுக்கு எட்டப்படாத ஜலங்குரந்ந சுனையொன்று மறைத்து வைத்திருக்கும் தவ ஆசனுலயத்தே-

தெய்வத் தந்தையரவர்களினுடைய தூலத்தை விட்டு அகன்றிருப்பதானது - எழிலாகிய தோகை உதிர்ந்ந மயிலினம் போலும் - பாற்குடி மாருத பச்சிளங்களுனது முலைக்காம்பின் ருகி பிரிந்தன போலும் - அக்

குகையினை விட்டுக் கிளம்பிவந்து வெளியேறிய ணயகம் வர்களின் இதையானது உதய திசையை ஞேக்கி னின்றது - அப்போது குரியனுள்ளன தமது ஆயிரக்கணி ரணக் கரங்களினுலே வையமும் வானும் னிறைந்த இரு எளினத்தையும் எடுத்தெடுத்து உண்டுவிட்டுப் பிரகாசம் கொப்பளிக்கத் தம்முடைய ஓளி ஏரியும் கிரணக் கரத்தி னுலே ஆகாயமுகடெலாந் நடவிக் கீழ்த்திசைக் குணக் கடலினுடைய வயிற்றினைப் பீறிக்கொண்டெழும்பி உதயம் செய்தான் -

இவ்வாறு அங்குளம் குகையினுள் னின்ற -

சம்பூரண ஞான சம்பன்ன சம்பந்தர்
சாலோக சாமிப சாருப சாயுச்சியச்
சித்திரச் சிகர சிவபதச் சிலாகையைச்
சிருரைச் சீதனச் சீதளச் சீரடி
சுந்தர சுத்தச் சுலோகச் சுருதியைச்
சூதரு சூக்குமச் சூலெனும் சூபியைச்
செங்குதிர்ச் சிவபத செய்யல்ச் செருக்கைக்
சேதமில் சேரிச் சேகரச் சேவணை
சைவ சைதன்ய சைவரூர்ச் சையதைச்
சொர்க்கச் சொலிப்பின் சொந்தங் சொருபியைச்
சோடசச் சோதிடச் சோபனச் சோங்கைச்
சௌமிய சவுந்தர சௌபதச் சவுக்கெனும்
இச்சகம் உய்விப்பான் வேண்டி வந்த -

எங்கள் அனந்தங்குலப் பிறப்புரிமைத் திருப் பாட்ட
ஞாக்கிய பனிமலையரசு தனிகைவள்ளல்ப் பிரானவர்கள்

எங்கள்மீது வைத்திருந்ந அன்பெனும் கருணையெலாந் நிரட்டி ஒருருவாகப் பிடித்து எங்களுக்கு ஞான பிதாவாகத் தங்களின் தவக்குமாரரைத் தந்நருளியதன்றியும் இந்நத் தெய்வீகச் சபையின் வேதவேதாந்நக் கடலில் வாய்மடுத்துப் புத்துயிர்பெற்று வீணாருக்கு எட்டாத ஜீவேச ஸித்திய வாழ்க்கையில் அடியார்களாகப் புகுத் தாட்டும்படிக்கு அனுப்பிவைத்தனர் போன்றும் எங்களைத் தலைமுறை தலைமுறைகளாகப் பீடித் தலைத்துக் கொண்டுவரும் அறிவறியாத் தரித்திரியம் அடியோடே வேறுப்பான் வேண்டியே பெருனிதித் திரவியம் ஒன்பது வகை ரத்துதிகளும் அடக்கப்பெற்றுள்ள பெரிய பெட்டகம் ஒன்று அனுப்பி வைத்தனர் போன்றும் -

இவ்வண்ணம் அனுப்பி விட்டிரானின்ற முழுமுனிப் பழம் பாட்டாராகிய திலகபிரானவர்களின் குமாரராகிய எங்கள் குலதெய்வமாக வர எழும்பி விற்கும் நைகமவர்களுக்கு இருப்பிடந்நந்து தவத்தினைத் தாங்கினின்ற வலிமையும்-அங்கு வருபவர்களுக்கென்று வைத்திருக்கும் அழகிய சுஜனயும் - பெரும் பெரும் கற்களைக் கொண்டு இணைக்கப்பெற்று உயர்ந்து சூழ்ந்திருக்கும் எவ்வன மதிலும் - அதில் வெண்கதை தீட்டப்பெற்று விளங்கா விற்கும் திருப்பரங்குன்றுகிய ஆசனையத்தினை விடுத்து ஆக்கரையின்படியே தங்களை ஏற்றப்பெற்றுள்ள ஜீவ சிம்மாசன பருவத்திலேறி விளங்கி வருகின்ற பெருங் கருணை னெறினீதி அருள்மாரி வருமாறே -

(சன்னதம் பெறு பகுவம் னிறைவேறியது)

ஜீவசிம்மாசனப் பருவம்

வருவ துதேவ தேவர்கோன் மற்றெல்லாம்
ஒருவ ராயுகத் தீர்ப்புக்கென் ரேதினேர்
அருள்வி ரிக்கத்தென் ஞட்டிலை யுந்நனுள்
வருவ ஜீவசிம் மாசனப் பருவமே

இவ்வாருகிய ஆதிசபேசிய அர்ரக்ஷியக் கார்மா
னப்பாட்டு முதற்காலத் துவக்க ணினையிலே வேதாவினால்
கடைக் கலியுகத்தின் னீதி னடுத்தீர்ப்புத் தீர்வைக்குத்
தென்புமியில் உடலெடுத்து வைப்பேற்றுவிக்கும் பெரும்
பாரப் பொறுப்பாகிய அரும்பாரச் செயலை - தாமொரு
வரே னெடுனாலும் சுமந்நுவந்ந அதனை - மாற்றிவைத்து
ஆக்கிவிட்டுப் பஞ்சபாரம் மாறிய மகிழ்ச்சித் தலையராய்
வெற்றிவிளைவு வேறூன்றி அங்கே இருக்கின்ற னெஞ்சு
ஙாலச் செம்மலாகிய எங்கள் கோட்டங்கள் னீக்கி வாட்டு
நான் நவிர்க்கவந்ந எங்களுடைய பாட்டனாரவர்களிடம்
விடைபெற்றுத் தங்கள் தவப்புலியை வாலுருவி விட்டன
போன் விடுபெற்றுவரும் சிவந்ந புதுமேனித் தனிர்
வனப்புப் பரகதி தேகத்துறை யுணர்ச்சி மதிமாமணத்து
இளங்கும்மலாகிய எங்கள் ஏயகமவர்கள் திருப்பரங்
ஙுன்றினைவிட்டு மேற்குப் பாகமாக அடிவாரங்கடந்நு
சதுர் யுகங்களும் கண்ட பழைய காலத்துப் பதியாகிய
மதுரைமா னகரம் செல்லும் பெரும் பாதையின் வழியே
கூடி கண்பார்வைக்கு மறைகின்ற னெடுந்நாரம் வரு
கின்ற பரியந்நமும் தங்கள் தவவாசம் செய்திருந்நு

வந்ந ஆசனுலயக் கல்வத்தினையும் அதனிடத்தே தங்கு
ஞடைய தந்தை தெய்வ விம்பமாகிய தனிகைமனி
யைத் தனியே விட்டுவிட்டு வருவதையும் என்னித்
திரும்பித் திரும்பிப் பார்த்த வண்ணமாக வந்து - பார்
வைக்கு எட்டப்படாது மறைந்து காணப்பட ஆரம்பித்
ததும் தங்குஞடைய உடலில் உள்ள சதையை வலுக்
கொண்டு பியத்தெடுத்துக்கொண்டு வேங்கைகள்
அடர்ந்த காட்டில் தனியே போவென்று விரட்டி விட்ட
வர்களைப் போலே - மூம் எங்கே எவ்விடம் எந்தங் சீமை
யிலே எவ்வுருக்குப் போய்ப்புகுவது என்றறியாது யா
தொரு வைப்பு னிலைப்புமின்றித் தங்குஞக்கான னேச
அறிமுகம் ஏதும் இல்லாத தனித்த அதிகியாய் - மேலும்
யாரெவரென்று கேட்க ஒதியற்ற அவாந்நரையாய்ச்
சென்றுகொண்டிருக்கும் பெரும்பாதையில் - எதிரே சேக
ரஞ் ரேகரங்களாகக் கூடி மகிழ்ந்து பேசிப் பாடியாடிக்
கொண்டு செல்லும் கூட்டங்களின் இடையே ஒழைந்து
விலகிக்கொண்டுவரும் குருமார்களரசு எங்கள் ஞான
செம்மேரு னயகமவர்கள் - ஆழிய கடலிலோடும் கப்ப
லானது கவிழ்ந்துவிட அதிலே ஒருவர்மட்டும் உயிர்தப்பி
அகண்ட அபாயம் னிறைந்த அவ்ஆழிய கடலிலே
திசை பாதை கரை கப்பலோன்றும் தட்டுப்படாமல்
தப்ப இடமுயின்றி வேறொருவர் துணையில்லாமல் அங்கே
தனியே ஸீந்நிக் கொண்டிருக்கின்றவர்கள் போன்று
வழினடந்துவரும் எங்கள் னயகமவர்கள்-ஜீவசிம்மாசன
தவச் செழிப்பேற்றத்தின் கனமானது வீற் இழுத்துக்

கொண்டுவரும் தங்கள் வலுக்கொண்ட கிரனேதயக் கூர்மலித் திடக்காரர்ப்பு ஓர்மை ஊனுதலினாலே பேருறுதி வரம் பெற்றிரானின்ற சன்னதத் திருக்கங்களைக் காப் பாகிய தங்கள் மெய்யை - எங்கே எவ்வெல்லை எவ் ஓரிலே எச்சாதி எக்குலத்தே இதற்கென்று பிறந்து தலை னிமிர்ந்து இதயம் பொலிவேற்றம் ஏறிவர இருக்கும் மனுக்கோலம் கண்டெடுத்து உழவு விளைவேற்றுத் தென்னும் அறஞ்செயல் விரிப்பை நடத்துவது எங் கெங்கே எப்படியாக நடக்க இருக்கின்றனவோ என்று இடையருது உளம்னிறைந்து கிளர்ந்து ஆய்ந்து வரும் பேரிளம் தனிச்சிந்தநயினிடத்தே எண்ணி எண்ணி-அங்கே பார்த்த முகங்களெல்லாம் வேற்றுமுக மாகக் காற்றுவதைக் கண்டு தாங்கள் பிரானவர்களைச் சந்திக்கும் முன்பு இருந்து வாழ்ந்த தங்கள் ஜெனன முமியில் அறிமுகமானவர்களை விளைவுறம்போது - அங் கெலாம் அழிஅவாவின் முதிர்விளைவால் பவச்செழிப்பினா உகந்து ஒளும் அதற்கே அடிமைகளென்று புகுந்து திரிந்துகொண்டிருக்கின்ற அவர்கள் - னும் இப்போது புகுந்துகொண்டிருக்கின்ற சுத்தாவிக்குண னீண்ட சிகைச் சடாமகுட கோலத்தை - அவர்கள் முன்னே பார்த்த கண்ணைக்கொண்டு இப்போது னேக்கில் - னும் அவர்களோடு பேசுகின்ற சிறிது னேரமட்டே குழ்ந்து கூடிக்கொண்டு வேடிக்கை பார்க்கின்றவர்களைப்போல் உகப்பார்களே யல்லாது கவனித்து னிலைத்துனின்று ஏற்பயனடைய ஏடு னில்லார்கள் - மேலும் எல்லாம்

இழந்துபோய்விட்ட ஏழையெனக் கருதி ஏனம் பண்
னத்துணியும் கலியன் கலிச்சி னினவரிடம் இந்த -
தவச் செழிப்பேற்ற புராதன மெய்யை எவ்வாறு
செலுத்தினும் உள்ளத்துப் புகுத்த ஏரூதென னினந்து-
தாம் பிறந்த ஊரைச் சிந்தையினின்றும் ஒதுக்கிவிட்டு
நடந்து மதுரையானகரம் வந்து சேர்ந்தார்கள் -

விருத்தம்

அத்த னும்ஆண்ம கோடிக்க னுகூலன்
உத்த மயுகம் ஓன்றுஉண் டாக்கவே
ஒத்தை யாய்மது ராபுரி யற்றங்குன்
சுத்த மெய்வழி ஆரம்பச் செஞ்சோலே

இவ்வாருக ஆலவாய் னகரமென்றும் மதுரையம்
பதி வந்து அங்கே சிறிதுனள் தங்கிய னயகமவர்கள் -
கோவில் ஆலயங்குளிலும் கடைவீதி ரோடு பாதை சத்
திரம் மடங்குளிலும் ஜனக்கூட்டங்குள் எங்கும் னிறைந்து
வழிந்துகொண் டிருப்பதையும் - அதில் படித்தவர்கள்
என்று எழும்பி மக்கள் கேட்கும்படியாய் அதிகமான பிர
சங்கங்கள் விரித்துப் புத்திகூறிக்கொண் டிருப்பதையும் -
அதனை விருப்பமாகக் கூட்டங்குள் கேட்டு அவர்கள்
னிறுமாகவே சிவா சிவா யென்றுபோடும் அன்பின் குறி
யாகிய சத்தங்களையும் - பள்ளிவாசல் ஹதீஸ் தலங்
களில் மெய்யாக சுபஹானல்லாவென்று கிளம்பும் உகப்
புடைய தொனியையும் - இன்றும் பல பலவாருகக்
கேட்பதுடனே வேறு பற்பல கூட்டங்குளிடையே ஆர
வாரித்துக்கொண்டு கையைப் படபடவென்று தட்டு

கின்ற ஒதையையும் - பல பல இடங்களிலும் பார்த்துக் கேட்ட எங்கள் நுயகமவர்கள் என்னியதாவது -

அதாவது தங்களுடைய மறுஜெனனப் புனர் ஜன்மப் பிறவியினுக்குக் காரணமாகிய தலைஞரினுக்கு ஆதி தலைஞராகிய காசுக்காரம்பாளையத்திலங்கே பிரா னவர்களைச் சந்தித்து ஆரம்பச் சம்பாஷணை ணடந்ந முதற்கூறு வாய்மை கேட்ட அந்நஞனையிலே - முன்னர் னெடுக னாலறிவுகொண்டு பேசி அறியாமலே அபிப்பி ராயங்கள் மூடமொரட்டுத்தனமாக விரிக்கும் பேயாண்டி யர்களுடைய - செயலுக்கு எக்காலமும் வராத இருஞரை களைக் கேட்டுக்கேட்டு - வேறே புகலிடமின்றி அதனையே மெய்ம்மை ஞானமெனக்கருதிப் பற்றிக்கொண்டு உறுதி புண்டிருந்ந தாங்கள் - வித்தியாதத்துவம் - அது உன் னுள் எங்கே - என்னும் கேள்வி ரூபமான செயலறிவுரை யானது முதலில் தோன்றி எழும்பி செவியில் புகுந்ந மாத்திரத்திலேயே இது மெய்யான செயல்பழுத்து உல வும் னிஜவழிபாட்டின் அறிவுத்தீர்ப்புவாய்மை யெனச் சிந்தநயில் பாய்ந்து இனியில்லா ஊனுதல் வலுவற்ற வர்களாய் உயிர்னீத்த உடலிற்கு உயிர்வந்து புகுந்நது போன்று என்னி - இதோ னிஜமான ஜீவபாட்டை இருக்கிற வாய்மை துலங்குவதுடனே ஞானவாழ்வுக் குடைய தூலமலை விம்ப மிருக்கிறதென்று அதுனேரமே பற்றிக்கூடினேமே - அது போலவே இங்கே இவர்க ளெல்லோரும் பிள்ளையில்லாதவர் பீச்சீலையை முகந்நாப் போலென்னும் சுலோகத்தைப் போன்றிருக்கின்றார்கள் - ஆதலால் இவர்கள் னம்முடைய கையில் மெய்யாக

மெய்யாகவே விளங்கும் கைபாணச் செயலாகிய- தீர்ப்பு நிலைஞர்வாக்கியத்தைக் கேட்டமாத்திரத்திலேயே கூட்டங்கூட்டங்களாக வந்நுசாய்ந்து னமது ஜிவேச வாழ் வாகிய சிரஞ்ஞீவி மெய்யைப் பெறப்போகிறார்கள் என்ற பேராசை யுற்றவர்களாய் என்னி என்னி உருப் போட்டுக்கொண்டு முதல் முதலாக மேலக்கோபுரத்தின் உள்ப்புறம் மேலாடுவிதியின் தென்பாக மகிழ்மரத்தடி னிழினிடத்தே அங்ஙே கூடியிருந்தவர்களை ஞேக்கி -

இவ்வுலக மண்பரப்பிலே என்னில்கோடுகோடு களாகிய ஜிவராசிகளுக்கெல்லாம் இல்லாத மனுசதன கோலமெடுத்துவந்து னிறைந்திருக்கும் ஜிவான்ம கோடு களுக்குமட்டும் அறுசுவையும் அதன் உணர்ச்சிவிருப் பழும் துலவித்தினிலே கலவிப்படைத்து-பரமான்மாவும் ஜிவான்மாவும் உகப்பு னடப்பினுக்கு உள்ளூற உற்ப வித் தெழும்படிச் செய்வித்து- அதனில் அதிவிருப்பம் ஓவ் வொருவருக்கும் உண்டுபண்ணிவைத்து - அவ்விருப்பம் னிறைவேறுதற்பொருட்டாய்ப் பார்க்கவையில் சிந்தித்துக் கையில் கிடைக்கும்படிக்கு வெளித்தோற்றமாக விரிக்கப் பெற்றுள்ள அண்டத்திலும் மகாப் பெருக்கமாக னுணுகி னுணுகி அனந்தம் பலகுவை உற்பத்திக் கோடுகள் னிறைத்து அதற்குத் தகுந்ந பாடின்றி எளிதில் பெறச் செய்து வைத்திருப்பதானது எதற்காகவென்ற வினுப் பிரச்சனையை விபரம் பிறங்கு விளக்கப்படுத்தி எடுத்துக் கிளப்பிவிட்டுக்கொண்டு - அதற்கு அத்துடனே இச்சை ஏறிவருவதற்காக - அறுசுவை போய் அடங்கு கின்ற மறைவிடத்தைக் கண்டவர்களெல்லாம் மாருத

புகழுடம்பு பெற்ற மாதவச் சிவராஜர்கள் என்று அவர்கள் எல்லோரும் ஆம் என்று சம்மதிக்கும்படி வேத வேதாந்த சாட்சி னிருபணயுடனே பேசி ஆசை உண்டாகும்படித் தூண்டிவிட்டுக்கொண்டு - மேலே கூறிய அதற்கு விடையாக ஒவ்வொரு சுவையாகத் தனித் தனியே பிரித்து இன்னின்ன சுவைக்கு இன்னின்ன அறிவுகளென்று பொருத்தங்காட்டிப் பேசி-இவ்வண்ணமாக மனிதனுடைய தூலத்திலே ஒவ்வொன்றும் இருந்து ஆட்சிபுரிய பஞ்சபூதங்கள் வர்ணத்துடனே தம் சொற் படிக்கு உட்படுத்தி அமல் னடத்திக்கொண்டு வருகிற அதியற்புத் விதங்களும் - இதனைத்தான் ஒவ்வொரு மனிதனுணவனும் தன் தூலத்தினுள்ளே இவை ஒவ்வொன்றும் இருக்கும் இருப்பிடம் கண்டு - இப் பிரம்ம வித்தையினை அறிந்து கூறுவதற்கு ஒரு தேவகுரு மூர்த்தமில்லாது காணமுடியாததா யிருக்கிறதென்று சம்மதிக்கும்படிச் சாட்சி சமாதானத்துடனே திடங்கூறி விட்டு - மேலும் மரணகாலத்தினுடைய அச்சப்பாட்டைத் தூண்டிவிட்டு - அம் மேலாம் பதத்தை அடையச்செய்து அவ் வறுசுவையின் கூட்டுறவு சந்திப்பின் எல்லையிலே செவிச்சுவை உணவுபோய்ச் சேகரமாகிக்கலந்து மரண அச்சம் கிளம்பிஅடைய னினைவு பேதக பராக்கற்ற ஓர்மையினுலே - ஈசனென்னும் ஆசானின் அன்புபிற்கப் பாத்திரவானுகி ஜீவன் முத்திததைச் செய்துகிற யோக்கிய ராகிழுர்களென்றும் - அதிலும் இன்ன இன்ன சத்துக்கள் அதிகம் குறைவு உள்ள னிலங்குளில் உணவு

சுவைகளின் பேத போழிப்பினாலே இன்னின்ன மாதிரி யான குணங்கள் பேதப்பெற் றெழுந்து அறிவு இன்ன இன்னபடி முன்னுண்டாகுவது பின்னும் பின்னே உண்டாகுவது முன்னும் இவ்வாறு உண்டாகுவதினாலே ஞானத்திற்குப் பதிலாக எனிதில் குபாடத்தைப் பெற ஏறிவரும் விபரங்களும் - மேலும் உலகத்தினிடத்தே ஆலயம் தெய்வம் ஆசனம் மந்நிரங்களென்று வகுத்து விளங்கவைத்திருக்கும் சீர்னெறியானது-அளவுகுறியின் படியே மனிதனுடைய உள்அரங்கம் அறிந்து-அனுபவ விளக்க காலத்திலே மெய்யாகப் பிரசன்னந்தநரும் தேவ ஆலயமாக அமைக்கப்பெற் றிருக்கிறதென்று குமே சந்தேகமற னிருபிப்போம் என்று னீங்கள் னினைத் துக்கொண்டாலும் அதற்கும் னன் சம்மதிப்பேணென்று மிக்குறப் பொருத்தம் உதாரத்துடனே எடுத்துக்காட்டி - அதற்கு மனிதனுள்ள எப்படியும் மதிவழிப்பாதை பற்றி மோட்ச சாம்ராஜ்ய முத்திவீடாளுவதற்கு ஒர் ஆசான் என்னும் தேவமெய்ப்பர னின்றி வேறே யாவற் றிராளும் எக்காலம் எம்முயற்சி மெய்ப்பாட்டினாலேனும் கண்டு விளங்கமுடியாது என்றும் - இவ்வாறு விளங்க முடியாததாகிய முக்கோண அறுகோணச் சக்கரங்களென்றும் குப்பத்துமுக்கோண எண்கோணச் சக்கரங்களென்றும் எடுத்து வைக்கப்பெற்றிருக்கிற தனித் தையும் எப்படியும் மனிதனுள்ள ஒரு மெய்ப்பாறைத் தேடி அவர்களிடம் அண்டி ஒழுக்கம் னிறைந்த பேரன்பு வழிபாட்டில் னின்று பெற்று விழிப்புலக வாழ்வை

அடைந்தே ஆகவேண்டு மென்றும் - அதை ஒருவன் வெறும் ஏட்டுப் படிப்பினைக்கொண்டு தாமே ஆய்ந்து கொத்து வெளித்தோற்றமான வெளிரங்குமாகச் செய்யும் செயலைக்கொண்டு விடடைந்திடலாம் என எண்ணிப் படும்பாட்டினரெல்லாம் சிறுபிள்ளைகள் தெருவிதியிலே வினையாட்டுக்கு வீடுகட்டும் அதிலேயே குடியிருந்து வாழலாமென்று ஒருவன் ஸினைவன போலும் என்றும் - வாங்கிவந்து வீட்டில் வைத்திருக்கும் பொம்மையைக் குடும்பவாழ்வினுக்கு விவாகம் பண்ணிக்கொள்ளலா மென்று ஸினைவன போன்றுமா யிருக்குமென்றும் உவமானத்துடனே சாங்கோப சங்குமாகப் பேசிக் கொண்டுவந்து கடோசியாக ஓர் மெய்யான அருட்குரு பிரானைப் பெருதவர்க் கௌல்லாமே அவன் வானுள் பரியந்நமும் என்மையென்று ஆவியாவி னுனுகி னுனுகிச் செய்துவந்ந தவழுதலாகிய தானதர்மங்களைத்தும் ஸிச்சயமான பாவகரச்செயலே ஆகுமெனக் கூறி எம் அனைவரையும் கடவுள் அப்படிக்கு விட்டிடாமல் இருளற்ற வாய்மைதுலங்கும் ஓர் மெய்க்குருபரனிடத்தே ஒப்புவித்து எம்மை ஆள்வாராக என்று கூறி முடித்து விட்டு அங்குள்ள அனைவரையும் கூர்ந்து பார்த்தார்கள் -

இவ்வாருக அங்கே வந்துகூடிக் கேட்டுக்கொண்டிருந்ந பள்ளிக்கூடத்து வாத்திமார்களும் வைதீகர்களும் தமிழ்ச்சங்க வித்துவான்களும் சில பிரசங்கிகளும் சில வணிகர்களும் குருக்கள்மார்களும் சில யோதசாதனைக்

காரரும் மற்றும் எங்கள் நையகமவர்கள் தனியே கிளம்பி வந்து முதல்முதலாக ஆரம்பகாலப் பிரசங்கம் செய்யும் மகிழ்விருட்ச னிழலிலே வந்துகூடிக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த அளைவரும் -

புதுமை பூத்தவர்களைப் போலத் தலையை ஆட்டிக் கொண்டிருந்து ணெடுனேரம்வரை இருந்துவிட்டுச் சிலர் பேசாமல் எழுந்து போனவர்களும் - சிலர் இன்று னல்ல காலச்சேபம் என்று கூறிப்போனவர்களும் - புண்ணியவசனம் இன்று காதில் கேட்டோம் என்று பேசிக்கொண்டுபோன கோல்ணன்று வயோதிகர்களும் இவர் னல்லாப் பேசுகிறார் அய்யா சாட்டை அடித்ததுப் போல் என்று கூறிக்கொண்டு போனவர்களும் - இவ்வாறே பலரும் பலவாறுகப் பேசிக்கொண்டு எழுந்து போய்விட்டார்களே தவிர ஒருவருக்காவது உணர்ச்சியில்பபட்டு இது தங்களுக்கு வேண்டுமென்று னினை வேறி னின்று கேட்காததோடின்றி அவர்கள் முதத்திலே அடையாளங்கூட தோன்றுத்துகண்ட நையகமவர்கள் ஏமாற்றமுற்றவர்களாய் வியப்புற்றார்களெனினும் - தங்கள் சோராதசித்தத்தினாலே அங்கே ஆஜிமார்த் தெருப் பள்ளியிலும் வலைவிசித்தெப்பக்குளம் முதலான பற்பல இடங்களிலும் பேசிப் பிரசங்கித்துச் சிறிது னுளிருந்து பார்த்துவிட்டுச் செவிடர்கள் காதிலே சங்கேஷ னுழைய வைப்பது போலிருக்கிறதென எண்ணியவர்களாய் -

இவை பெரிய பட்டணமாய் ஆடம்பர உல்லாச னடக்கத்தையும் குக்கீக வெளிமினுக்குப்பாடும் அதிகமாக

மலிவு விளைவற்றிருப்பதிடலே ஒன்றை ஒன்று பற்றிச் சதா பழக்கவழக்கம் அதிலே ஆழ்ந்துகிடக்கும் இவர்கள் ஆனதிடலே னிசமான ஞானவாழ்வில் லட்சிய உணர் வற்றிருக்கிறார்கள் - ஆகையால் இதைவிட்டு அப்பாலே இருக்கும் ஊர்களுக்குச் சென்றால் அங்ஙெல்லாம் இவ் வாடம்பர வாழ்வற்றவர்களாய் இருப்பார்கள் - அவர்களெல்லாம் கேட்டபடியே அடைவதற்கு ஆசையுறுவார்களை ஆலோசித்து சிந்தனையராய் அம்மதுரையம்பதியில் சிறிதுஞ்சே தங்ஙிவிட்டு அன்னகர்விட்டு ஸீங்ஙி மதிய னேரமாக எழுந்து அன்றிராவிலே ஞானிப்பட்டியிலே வந்து தங்ஙி -

மறுடை காலை னேரமேகிளம்பித் தனியே ஒருவராய் வழிநடந்து கலையிரிந்த மான்போலே எங்ஙெங்கே சென்று என்னென்ன காணப்போகிறோமோ என்னும் ஆய்மதி இளஞ்சிந்தனையராய் மேலூர் செல்லும் பெரும் பாதை பிடித்துவத்து கீழுருங்கூடத்து சிவகெங்கை ஏட்டின் வால்மீக புராதன ரிஷியவர்களின் சமாதித்தல மாகிய சால்மல் என்னும் குளத்தின் அடையாளம் பாரதழுமிபுகழ் ஞானமகாழிவு ரவர்களினுடைய கல்கிப் புராணம் எடுத்துக்கூறிவரும் தூணிப்பொய்கை வளருடென்னும் திருப்புத்தார் வந்து சேர்ந்தார்கள் -

வந்தோர் அந்நக் காலம்
மறைமுதல் னிசக்க விஞ்ஞா
சொந்நம தாக்கிச் சுத்த
சமரசந் நனிலே யேற்றும்

ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

மந்திரச் சிந்தை வாக்கான்
மஹுக்களை வாரிச் சேர்க்கச்
செந்தமிழ் வலைகை கொண்டு
திருப்புத்தூர் வந்த ரம்ம

வந்தெங்கள் தேவ ராஜ
மஹுமகன் வடிவு தாங்கி
மந்திரச் சீவ சிம்மா
சனமதில் வயங்கும் னந்தி
எந்திர மலைபோல் னின்று
எங்களைத் தேடி ஏறும்
சிந்துமா னெடுங்குந் நண்ணல்
திருப்புத்தூர் வந்த ரம்ம

ஆரம்பப் பிரச்சாரப் படலம்

வாங்கு றும்பெரும் பாரவ ரங்கௌடு
ஈங்கு றுன்பெரு ஈதினி லத்திலே
பாங்கு றயுகம் மாற்றிப்ப திக்கவே
ஓங்குறு மாரம் பப்பிரச் சாரமே

பன்ன காலங்கள் பார்த்தபெ ரியதாய்
மன்னு கோலவடிவுவ யங்கவே
வின்ன வெங்கலி மாற்றிவி டிவுற
சென்னெ றியாரம் பப்பிரச் சாரமே

இவ்வாருகப் பழம்புராதன முன்னுதிகாலந் நுவங்னி
வேதாவின் ஊழிவிதி விதித்திருந்நுவரும் எழுதாத மறை
யின் அழியாத மனு ரகராக ஒங்கார வரிவாடைவீசும்
குற்கோடுபடியே - மனுக்கோடி சதளங்களின் வாழ்
வினுக்கான னெறினீதி மறையின் னிறைதீர்க்க தரி
சனம் கூறிவரானின்ற தடம்பாடு பற்றி ஜீவாவி வீதிக்
கோடோடி வரும் மதிபாதை வழியே கூராருமற்ற னே
ரான ஞட்டுப் பேரான பெம்மான் அருட்பேருமாரு திருப்
பேரு தூரவர்கள் திருப்புத்தூர் வந்நு சேர்ந்நு எங்க
ளெல்லோரையும் அழைத்து மறுபிறவி ஜெனனத்தில்
ஜெனிப்பிக்க வேண்டி—

கரண்டைக் கால்வரை னீண்டோடி வளர்ந்து
விரிந்து சிந்நிக்கிடக்கும் தலைச்சிகைக் கூந்நலாபரண
மும் - முழுமானித் தனத்து அதிமுகக் கூச்சமுற்றுறும்
உணர்ச்சியினையுடைய இளம் பசுமங்குள் பொடிற்றிரு
மேனியும் - குறிவைத்து ஆவிப்பாய்ந்து பிடித்துப் பற்றி
விழுங்கின்ற இமையுருது னிற்கும் பேரிரக்கம்கொன்று
கனத்த பெரியதகைப் பார்வையும் மாயாத ரட்சகத்
தன்மை ஓயாதுபூத்து விளங்கும் ஒத்தைமதைத்துச்
சுத்தம் ஒங்கிய—

எங்கள் மக்கா தவத்தங்க மாமலை
சிங்க மொத்ததி டத்தமெய்ச் சிந்தையர்
வெங்க லத்தையொத் தலிரு தாளினர்
திங்கள் மாழுகச் செல்வனன் னுயகம்-

அவர்கள் அங்கேயே ஓர் பகுகாலம் வரையிலும் அவ்வூர் வாசிகளுக்கிடையே மெய்ஞ்ஞான அருட்பிழும் பின் சுவையினை எந்துபார்த்து அது அவர்கள் செவி யில் உடனேபோய் ஏறுதது கண்டு இப்போது காலம் நெருங்கிணிட்டபடியால் கலினிலை ஆடம்பரம் அறவே இல்லாதிருக்கும் பட்டிக் குக்கிராமங்களுக்குச் சென்று அங்கு இப்போது அவசரமாய்த் தாமதிக்காமல் கேட்ட மாத்திரத்திலே சேர்ந்துகொள்ளும் ஒரு சிறுகூட்டமான பத்துப் பிள்ளைகளாவது கூட்டிக்கொண்டு இங்கே என்ன டைவில் நேசப்பழக்கம் அதிகப்படுத்திப் பந்தத்துவமான பிரீதி யுண்டுபண்ணி அதன்பால்ச் சேர்ப்போ மென என்னியவர்களாய் அதிலிருந்து சுக்காம்பட்டி கருங்குளம் கோட்டுத்துறைப்பட்டி திருக்கோஷ்டியூர் முதலாகிய சுற்றுப்புறங்களிலேயுள்ள கிராமாந்தரங்களான ஒவ்வொரு ஊருகளுக்காய்ச் சென்று - ஆங்காங்குள்ள சாவடி ஊர் முச்சந்திகளிலும் ஜனங்கள் வந்து தங்கின்ற விருச்சஸிழல்களிலும் பிரியமாய்க் கூப்பிடும் தெருவுக்கோடிகள் திண்ணை னடசாலை பட்டகசாலை களிலும் ஆங்கு வந்துவந்து சூடியவர்களின் முன்னிலையிலிருந்து அவரவர்களினுடைய சாதிமத ஆச்சர சம்பிரதாயங்களுக்கு ஏற்றபடி யெல்லாம் ஏற்கரும்வழிபாடு எளிதில்பபடும்படியாக எடுத்து - அவர்களுக்கு அதிசயம் பிறங்க வினுவிடையாக எல்லோருமே மெய்ஞ்ஞானத்தை அடைந்து விடுகிறது மிக எளிமையானது என்று பேசிக் கொண்டுவந்துவிட்டு - ஆனால் இதற்கு ஏதார்த்த

வெராக்கியம் ஓன்று வேண்டுவதென்றும் இதற்குப் படிப்பே இல்லாதவர்களும் அருகதையர்களே என்றும் விளங்கும்படிக் கூறிக்கொண்டுவந்து முடிப்பார்கள்—

இவ்வாருக அதன் அதிஉன்னதப் பதவிப்பலன் உறுதிப்பாடுகள் பலபலவிதங்களாகப் பலபல இடங்களிலும் பிரசங்கித்துக்கொண்டு எங்கே ஒருவர் சேர்மாட்டார்களா என்று ஆய்ந்து கவனித்துவரும் அந்நாலோயிலே - தாங்கள் அனதையாகத் தங்கியிருக்கும் திருப்புத்தூரிலே காலைமாலை நேரங்களின்த்தவிர பகற்காலங்கள் பூராவும் கிராமாந்தரங்களுக்கே போயிக் கொண்டு அங்கு கவனமாக இருந்து எங்கேயாவது ஒரு பிள்ளையாவது சேராதா என்று பார்த்துத் தன் ஸீதி னினைவே தனக்குத் துணையாகவரின்று காலம்கழித்திரானின்ற அவர்கள்- அந்நக் குக்கிராமத்திலும் தங்காமல் சாயங்காலமே திரும்பிப்போய்த் திருப்புத்தூரிலே விளங்கும் ஆலயமாகிய ஏயன்மார்களின் மடத்திலே எப்பொழுதும் சத்விஷயங்கள் பேசிக்கொண்டிருக்கின்றவர்கள் கூட்டமுற்றிருப்பது வழக்கமாக இருந்துவருகின்றபடியிருலை அங்கேபோய்த் தங்கிஇருந்துவரும் அந்நாலோயிலே -

மேற்கூறிய மடத்திலும் - கோவிலின் முகப்பு முச்சந்தியிலும்- கருப்பகோயில் விடுதியிலும் - சீதளிக் கீழ்ப்படித்துறைக் கரையிலும் - மேலப்படித்துறைப் பள்ளி வாயலிலும்-மதரசாவிலும்-கடைவீதி தெருவுகளின் முனை முகப்புகளிலும்- புலவர்பள்ளிக்கூடம் - பேட்டை - சந்துகள் - திண்ணைக்கோடுகளிலும்- பிரியமாய் அழைக்கின்ற

வர்களின் வீட்டு முத்தவெளி னடசாலை வட்டங்குச்சேரி கள் முதலாகிய அனேகம்பல இடங்கள் எங்கும்- தாங்கள் ஏறினிற்கும் ஜீவசிம்மாசனப் பேராண்மைப் பிரம் மோதயப் பெருக்கென்னும் அரிய செவ்விய லோகோப கார னிறைனீதி வான்செல்வ அருள்வருவிப்பாகிய மெய் வழியின் பாரமார்த்திகத் திருவசனப் பிரசங்கும் எங்கும் ஓய்வு ஒழிவின்றி சலியாதுனின் று சாங்ஙோபசங்கமாக முழுக்கிக்கொண்டு தனியேனின்ற எங்கள் ஞயகமவர்கள் - எங்களை எங்கே இன்னும் வரக்காணுமே என்னும் கருணை விழியராய் எழுந்து இனிய பெருங்குர லோசையானது கூவிக்கொண்டிருந்த னெறியற்ற செயல்ச்சீரின் இருளற்ற திருவாக்கின் னிறையற்ற பிரசங்கமாவது:-

திருப்புத்துா
கோட்டைச் சுவர் அருகில் விள்ளு உச்சம் ந
பிரசங்கம்

ஏ கலியுகத்தில் னின்றுகொண்டிருக்கும் பிறவியரே - அக் கலியவாவினன் னேசபாசப் பழக்கத்தால் என்னை யாரோ எவரோ என்று னுணினுப்போலே கூசிக்கொண்டிருக்கும் துணைவரே - எம்மை உம்முடைய அண்ணன் தம்பி மகிளி மக்களில் ஒருவராக எண்ணுவீர் சோதரரே - இனிய பிறவியரே - னுமெல்லாம் முன்னே இருந்து வந்த வழி வரலாறு னன் கூறிவருவதை னீ ஆர்வ சித்தமாகக் கேள் - னும் ஜீவதேகவைப் பெறும் ரோஸ்மீதாக்குடைய காலமாகிய மழூர கவனதுவச மவுன ரகப் பிரகாச பிரம்மஸ்தக்கூட கமல

சயத்தி உலா உமாமணத் தாடலங்கூர னடன யுகாந்த வைப்புனிதிப் பதிப்பாடுக் கோளத்திலங்கே மவுன னிச்சலாதி சலாசன மன்திராவக வித்வக்கனி ரிசுவச்சிர சிரவர்த்தன ஜீவாவிச்சட ஈசலனு இருந்த அதுபோது - ஓர் னிதமலம்பல சலன விரக வெறி விகார விரைபாவு ஞனைக் குயப் புடமிடு முடவரிகுவரால் வழிவழிவரும் ஓரழி கருவறையி லடைத்து மனுசதள வடிவெடுத்து - இரவு பகலென்று சந்திர குரியாள் ஓடிக் கொண்டிருக்கும் இப் பெரிய மன்னாருலகிலே என்னைப் போலவே வந்து பிறந்து னிறைத்திருக்கும் எனது உடலோத்த பிறவியரே - இங்கே உம்முடைய செவித் துளையை என்னுடைய சத்திய னிலைசாயா னீதி னெறித் தொனிக்கு னேர்திறந்து வைத்துக்கொண்டிருக்கும் எனது தேகத் துளைத் தோழிரே - மேலும் உனக்கு வயது தந்தினின் பிரயோசனமாகிய பேரஞ்சிப் புராதனம் ஆகிய என் மெய்யிசை இச்சை உன்னுக்குள் வைத்துப் படைக்கப்பெற் றிருக்கின்ற சகோதரனே - அப்படி இல்லாவிட்டால் னன் பேசி வருகின்ற வீதி முலைமுடுக்கு முச்சந்தி னடசாலை திண்ணைக்கோடிகளி லெங்கும் னின்று கேட்க வந்திருக்கமாட்டாயே - ஆனதினுலேதான் னீ கேள் என் சொல்லை - அழியாத ஜீவே சத்தகை வாழ்வின் மெய்ஞ்ஞானியாக உன்னை ஆக்கவே வந்திருக்கின்றேன் - இதற்காக னீ என் சொற் படி புரளாதவனுக ஆகிவிட்டால் னன் இதை மெய்யாக மெய்யாகவே மெய்யாக்கிவிடுவேன் -

இதாகிறது அப்பா - உன் வயது வானைலே
 வைத்து - னன் ஒருபெருளிஜனிதி லாபகரவசந்நகாலம்
 கொண்டுவந் நிருக்கின்றேன் - வேணுமென்றால் வா -
 இல்லாவிட்டால் போ என்றுதானே சொல்லுவேன் பிற
 வியரே - ஆனால் - ஓரே ஒரு காரியம் மகா முக்கியமா
 னதாயிருக்கிறது - சாயங்ஙாலம் ஆச்சது என்று போய்
 விடாதபடி கொஞ்ஞனேரம் னில்லுங்கள் - இது வெகு
 முக்கியம் - கவனித்துக் கேள் - அதாவது - - னீ என்ன
 தெரியுமா - இம் மண்ணுலகினிலே னீ சிரஞ்ஞீவிப்
 பட்டம் பெறுவதற்கான கைம்முதல் ஆஸ்திவரம் பெற்று
 வந்நவன் - இங்கு வந்நதன்மின் எவனெவன் பேச்
 சையோ கேட்டு அற்பப்பட்டம் பெற அவஸ்தைப்பட்
 டலைகின்றுய் - இது சத்தியம் - உனக்கே தெரியும் -
 அன்றியும் - னீ கணக்கற்ற கிரனேதய உலகம்
 புகுந்து அதற்கு அதிபதியாக னின்று ஆள வந்நவன் -
 அதை விட்டுவிட்டு - இங்கே சழக்கக் கலியன் பழக்கத்
 தில் புழங்கி விளக்கற்ற சஞ்ஞலம் னிறைந்த இருள்
 உலகம் புகுந்நாளப் போகின்றுய் - உஜார் - இதல்லாம
 வும் னீ தேவ சிரேஷ்டனவதற்கு வந்நவன் - அதைத்
 தள்ளி. வைத்து விட்டு - மேலும் அது னம்மாலே
 முடியுமா என்னும் வார்த்தை விளம்பிக்கொண்டு -
 அறிந்ந யோக்கியரப்போல்த் தீரியும் அறியாக் குருக்
 கள்மார்க்களை உகந்து பின்பற்றி அலைகின்றுய் - னீ
 னித்தியனுவதற்கு வந்நவன் - இங்கே னீ அனித்திய
 கைப் போவதற்கே இடைக்கட்டுக்கொண் டிருக்கின்

ரூய் - ஜாக்கிரதை - இதை எடுத்து உனக்குக் கூறுவதற்கு ஆனே இல்லாத ஊரிலிருக்கிறோம் - மேலும் ஸீ சர்வ கலைநிதி ஜஸ்வரியனுகுவதற்கு அதற்கான உதவிப் பொருளெல்லாம் குறைவின்றிப் பெற்று - தூலத்துக்கு ஜீவனளித்த முன் காலமான அப்போது மார்த்தட்டிச் சாட்சிவைத்து னஞ்ச்சதுபார் என்று வந்நவன் - அதை மறந்நுவிட்டு இங்கே மெய்யைக் கொடுத்துப் பொய்யைப் பெறுகிறவனுய் - அப்பொருளைச் சர்வ கவலைத் தரித்திர அலகைத் தேகத்தைப் பெறுகுவதற்குச் செலவு செய்துகொண் டலுகிறோம் - இது மெய் - ஸீ எம்ப்பதி கடந்நு வீரக்குன்றேறி விளங்கு வந்நவன் - தாங்கக் குழிக்குள்ளே பேடித் தனத்தைப் பாதுகாக்கின்றவனை இருக்கின்றோம் - உலகப் பெரிய பிறவியரே - அதுதான் வாயரட்டையும் பயங்கராளிச் சேட்டையும் எங்கும் மலிவா மலிந்நு கிடக்கிற பெருந்நிரளான கூட்டத்துக்குள் மூழ் புகுந்நுகொண் டிருக்கிறோ மென்பது மறந்நுவிடக் கூடாது என்று ஸீங்களே இந்நப் பிரசங்கம்செய்து ணன் கேட்டால் எனக்கு எப்படி யிருக்குமோ - அப்படியே உங்களுக்கும் இருப்பதற்குத் தடையிராது என்று எண்ணிக்கொண் டிருப்பதோடு - ஸீங்கள் வந்நு மசண்டை னேரமாயிற்றே போய் வருவோமா அல்லது இன்னம் கொஞ்ஞும் ஏதாவது முக்கியமானகவைச் சேப் னேரம் தருவார்களா - செவிக்கதவைச் சாத்திப்போடு வார்களா என்று னினைக்கின்றேன் பிறவியரே -

அப்போது அங்கிருந்தவர்களில் ஒருவராகிய தையற்கடை காதிர்பாச்சா ராவுத்தர் என்பார் எங்கள் ஆண்டவர்களை ஞேக்கி - பாவா - போய்விட்டு ராச் சாப் பாட்டுக்கு மேலே - னம்ம கடைக்கே வந்திருங்கோ என்றதும் - சரி என்று சென்றுவிட்டார்கள்-

திருப்புத்துர்
அறுபத்துஞ்சுவர் மடத்து முகப்பில்
காலி இளனேரத்தில் பேரிய பிரசங்கம்

எ பழங்காலத்து ணெடும் பெரிய உலகிரே - என் ணீப்போலவே மனிதகோல மெடுத்துவந்து னிறைந் திருக்கும் எமது உடலுக்கு ஒத்த பிறவியரே - ஆனால் எங்கள் எல்லீரும் னவக்கிரகக்கோளினை அதட்டி ஆள முடியாது அக் கோள்களாற் பீடிக்கப்பெற்று ணீய யுண்டு-தப்பிக்க ஒரு சரியான வகைகூட இன்றி மாட்டி மீளமுடியாது கிடக்கும் னேசரே - அதற்காக அறியாத பல அம்மவனே கூடி ஜூயறிவுகொண்டு ஆலோசனை பண்ணிச் செய்வதாகிய அது - உன் கையில்ச் சிக்கி அகப்பட்டுக்கொண்டு உன்னையே எதிர்ஞேக்கிக் கிடக்கும் ஏட்டுக் கூட்டுக் குருவைப் பிடித்து ஏதேதோ செய்து ஏதுங் நிட்டாது ஏமாந்து போயிக்கொண்டும் ஏமாந்து போகவும் கிடக்கும் எனக்கு முன்னனுளிலும் மின்னலுமாகப் பிறந்து வந்து இங்கே கூடி இருக்கும் என் தோழரே - உங்கள் இந்ந ஆபத்துச் சஞ்ஞூலப் பீடிப்பிளையும் அதற்காக வேண்டி எங்கள் னம்பிப்

பிடியுண்டு திரியும் அலங்கோலப் பாட்டினையும் விலக்கி கோழித்தைத் தரும் விபரத்தை எடுத்துச் சொல்லுவதற்குக்கூட ஒதியற்ற தூரமான அந்தப்புறத்துச் செயலூரில் ஸ்தாபரமாகக் குடியிருந்து கொண்டிருக்கின்ற என் தூலப் பிறப்பரே - இதனாலே ஈங்கள் அடையப் போக இருக்கும் அதினெடும் அமளியாகிய இருட்பதி புகும் பரிதாபகரத்தினை ஞன் னெடுகத் தெரிந்து ஓர்ந்து உங்களைத்தேடி வலியவந்து சொல்லிவிட்டேன் - இதனாலே ஈங்கள் என்னை வலியவந்தவள் கிழவிமாட்டே னென்றவள் குமரி என்னிற சுலோகத்தினைப் போலே என்னிவிடாமல் எல்லோரும் தெரிந்தவராகிக் கொள்ளுங்கள் -

மேலும் ஞன் வாயினால்ச் சொன்ன இத்துடன் விட்டுவிட்டுப் போய்விடாமல் தொடர்ந்தே ரணவரையும் எடுத்து அறியாமையின்னின்று விடுவித்து விலக்கி அச்சமற்ற ஆனந்தப் பெருவாழ்விலே என்னைப்போல் வாழவேணுமென்று ஆக்க எண்ணங்கொண்டு வந்து னிற்கும் எம்மை - ஈங்கள் யாதொரு உதவி துணையற்ற அனுதையானவரென்று ஓர்ந்து எளக்காரமா என்னிக் கட்டாயப் படுத்தி - பரிசீலனை செய்து - தோல்விபண்ண னினைத்தாலும் அதற்கும் ஞன் தனியேன் எனினும் பின்னிடையாமல் னிற்பேன் பிறவியரே - ஈங்கள் எவ்வளவு பேரென்றாலும் - எப்பாரச் சுவடிகள் கற்றுக்கொண்டுவந்து குவித்துப் பேசிப் போராட்டங்களும் - மெய்ம்மை ஈதிப் பெருவழியில் கடோசியில் ஞன்தான் ஜெயிப்பேன் பிறவியரே - அவ்வாறு

ஜெயங்கொண்டதற்கும் அந்நப்புறத்தே ஸீங்களும் கூடவே தொடர்ந்து வந்து பார்த்தால் - அது உங்கள் ஜெயமாக னிற்கும் பிறவியரே -

மேலும் சத்திய சுத்த னீதி எதார்த்த அழியாப் பொருளானது மனுக்கோடி சதளங்களுக்கென்று விதிக் கப்பெற் றிருக்கும் மாருத கைபலித் ஜீவான்ம வாழ் வினை அறிந்து அடைய னியமனிக்காது - அதற்காகத் தந்துள்ள இச்சை பக்தி ஆசை அன்மீஜையும் அச்சம் பயம் ஆய்தலையும் பொய்ப்பவக்குடித்திமிர் வளர் வாழ் வினுக்கே செலவிட்டுக்கொண்டு - அன் னீதி வாழ்வி னுக்கு ஒரு சிறுனேர அற்பத்தனச் சொற்சாயமட்டும் பூசிக்கொண்டு - அழி அவாவிலேயே ஒடி இறைவனிடம் பெற்ற வித்தியாதத்துவ அமானிதக் கடன் பொதி சுமந்ந அனியாயக்காரக் கலியனும் - அனந்தங்கோடி காலமெலாம் அழி னரகத்திலே அயராது அலறித் தங்கித் தரித்திருப்பதற்குப் பிரயாணக் கோலம்பூண் டெழுந்து செல்லும் அமளி அவஸ்த்தை மிகுத்த மரண முதல்வாசற்படியைக் குறித்து - அது ஒரு சிறிய னேரத்து மரணம் - அது ஓர் குறுகிய அற்ப காலத்து அவஸ்த்தை தானேயென்று னினைக்கும் ஏ அதன் னீளம் னிலை தெரியாது திரிந்தலையும் என்னினம் போல்த் தோன்றி னிற்கின்ற பிறவியனே -

அப்படியே அற்பனேரத்து மரணமென்று ஸீங்கள் கருதியிருப்பதானதுதான் சரியா னிசமா என்று ஒருவன் கவனித்து ஊன்றிப் பாராது போடுபோக்காக னின்று மேலாகப் பார்த்தாலும் அவை விளங்காத

தனம் புடைத்த அலங்கோல பொய்யா யிருக்கிறது -
 எப்படியெனில் ஸீவிரெல்லீரும் மரணம் என்று கூறும்
 வாய்மொழியாய் ஒருவன் தவறினுப்போலே மெய்கூறி
 விட்டானேயானால் - அதனை ஸீங்கள் காதில்க் கேட்ட
 மாத்திரமே பிரியப் படாததோ டன்றியும் சும்மாகூட
 இருக்க முடியாதவர்களாய் மனம் சகியாது இதயத்
 திலே பயந்து இருள் மண்டி அங்குனமே இதென்ன
 அபசகுன அசுப வார்த்தை என்று கூறி னடுங்குறும்
 பேடியனுய் - ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக்கொண்டு சுப
 மான காரிய னேரத்தில் சுபமான வார்த்தை கூடப்
 பேசத் தெரியாதவனே யென்று அன்றை வெறுத்து
 வெரட்டுவதோடன்றி - அவன் சொற்ற மரணமெனும்
 வார்த்தையைப் பலகாலும் னினைந்து னினைந்து -
 அசரிரி வாக்கென்று கூறுகிறார்களே அதுபோல் எங்கே
 னிசமாய்ப் பலித்திடப் போகிறதோ என்னவோவென்று
 உளங்குலங்கு உலம்பிக்கொண்டு னினைவில்த் திருகித்
 திருகித் தடுமாறிப் பயந்து- அப் பயம் வெளிக்குத் தெரியாது மறைக்க அது வேறே சமாளித்துக்கொண் டிருக்கும் பெரிய பெலம் கனங்கொண்ட வையத்தினேரே -
 இதைவைத்தாவது பார்க்கில் மரணம் என்னப்பெற்ற
 அமளி அவஸ்த்தையாகியது ஒரு சிறு அற்பனேரத்
 துன்பம் அல்லவே அல்லவென்று தண்டாயுத இடியைப்
 போல்த் தெரிந்தவராகிக் கொள்வீர்கள் பிறவியரே -

மேலும் - உலகத்துக்குப் பரோபகார னன்மை
 செய்கிறேனன்ற வேலை வெட்டி செயல்கள் பூர்த்தி
 யாகாத அரைகுறையாக இருக்கிறது - அதை முடிவுக்

குக் கொண்டுவருகிறதானது மகா அவசியமான பரோப
காரக் கைங்ஙிரியம் என்று ஸீர் முழுக்கிக்கொண்டு
அல்லோலமாக அலறி விரித்துக்கிட் டிருப்பினும் - உயிரானது உன் தனது உபகரிப்பினைக் கவனிக்காமலும்
இப்பேர்ப்பட்ட உன்னைக்கூடச் சரி பண்ணிச் சட்டை
பண்ணுமலும் எழுந்து உன்னை விட்டுப்பிரிந்து புறப்
பட்டுப் போய்விடுகிறது என்பது னன்றூய் னிச்சயமாய் னீங்களெல்லோரும் தெரிந்திருக்கின்றவர்கள்
ஆதலினுலேதான் - கைதேர்ந்த வல்ல பண்டிதரென்று
சொல்வோரை ஆய்ந்து தேடிக் கண்டெடுத்துப் பணம்
கொடுத்துக் கெஞ்ஞித் தாங்ஙித் தடுக்கிட்டுப் பாடாப்
படும் அகண்ட பாருலகிரே - உயிருக்காக வேண்டியே
இவ்வரும்பாடு படுகின்ற அன்புடைய உயிரை - எல்லாச்
சிரு சிறப்புகளும் தருகின்ற உயிரை - சர்வ வலதும்
ஆண்மையும் தருகின்ற உயிரை - எல்லாக் கல்வி கலை
கண்காட்சியும் தருகின்ற உயிரை - சர்வமதிப்பு குதிப்பு
மகிழ்ச்சியும் தருகின்ற உயிரை - எல்லா இன்ப இச்சை
களும் தர உனக்கு இரவுபகல் ஓயாது ஊழியம் செய்து
கொண் டிருந்த இலஞ்ஞிய கூழிய உயிரை - வரம்பு
கோடற்ற வயதினையுடைய கிரனேதய உடம்புயிரை -
உனக்கு உணர்ச்சி உணவு சுவையுடன் எடுத்து ஊட்டிக்கொண்டிருந்த இணை துணையான உயிரை - அதனைக்
கண்டு தெரிசினை பண்ணி ஸீ அதன் மூலமாகச் சிரஞ்ஞீ
வித்தனம் பெறுவதற்கு ஒருங்கள் ஒரு பொழுதாவது
மறந்தாப்போலேனும் இச்சைவராம லிருப்பதற்குக்

காரணம் என்னத்தினாலே யென்று இப்போது ஸீங்கு வொல்லோரும் என்கின ஞேக்கிக் கேட்டதாக வைத்துக் கொள்வோம் - அவ்வாறு கேள்க்கும்போது சொல்லத் தெரியாத தேற்றாக மனித கோலத்தில் னன் இருக்கலாமா பிறப்பரே -

அன்றியும் - ஊனப்படுத்துகின்ற தொழில் அமலினை என்றும் பெற்றிருக்கும் ஒன்பதுவகைக் கோள் களில் ஏதாவது ஒன்றில் மனிதர்கள் பீடிக்கப்பெற்றுத் துயரேறி அவஸ்தை மிஞ்ஞி உயிரானது விலகிவிடப் போகிறது என்ற கோடுவரை எத்தித் தூக்கப்பெற்றிருக்கின்ற ஒருவனை - அந்ந அபாய ஆபத்துச் சுருக்கினுக்குள்ச் சிக்கித் தவிக்கின்றதனை இறைவன் கிடக்குதுபோ இன்னும் கொஞ்ஞ னளைக்கி இவனை விடுவித்து விட்டு அதன்பின் இவனுடைய னடக்கையைப் பார்ப்போமென்று இவனது பிரார்த்தனைச் சத்தியக் கெஞ்ஞு தலை ஞேக்கி இரக்கமுற்று அச் சுருக்கு ஆபத்தினை விடுவித்து விட்டுத் தெளிவித்தால் - உடனே எழுந்நதும் உயிரைத் தேடியடையச் சிறிதும் உணர்ச்சி இல்லாத தோடன்றி னன்றிகெட்ட வீண வியர்த்தனுய் - பழைய பாவ விஸ்வரூப முகத்தோடு எழும்பி - முன்னே திரித்து மீதம் வைத்திருந்ந அந்நப் பழைய வரகையே திரும்பவும் திரிக்கப்போகின்றவர்கள் னிரம்பியிருக்கும் ராச்சிய ஊரிலேதான் னமும் பங்காளியாய் வீடுகட்டிக் கொண்டு குடியிருந்து வருகிறேமென்பது மறந்நு விடவே கூடாது எமது பிறவியரே -

மேலும் னன் உன்னைப்போலவே மனித கோல மெடுத்து வந்து இருப்பதானது - உன்னைக் காணிலும் எத்தனையோ விதத்தில் மட்டமா இருக்கின்றேன் பிறப் பரே - அதாவது ஸீங்குள் தாயி பிள்ளை உற்றுச் சுறன் முறையாரோடு திரளினராக இங்குள் இருக்க - னன் உங்குள் மத்தியில் ஒரு தெயிமில்லாது பிராந்தெந்துது வந்து போட்ட குஞ்ஞுபோ லிருப்பதுடனே உதவி ஒத்தாசை செய்ய ஒருவரும் இல்லாது வீடுவாசல் வியா பார் சாபாரம் ஏதுமற்ற தனித்த ஒத்தையாய் வந்து னின்றுகொண்டு உன் முகத்தை ஞேக்கி - உங்குளின் வயது வளர்வுகாலம் இதுவரை ஸீர் கேள்க்கவராத யாரும் இதுனுள்வரை கூறுத்தாகிய இதனை எடுத்து னன் மட்டும் ஏன் சொல்லுகிறேன் என்று ஸீங்குளெல் லோரும் - னல்ல செவித்துளை படைத்த மக்கள் - மன தான்றிக் கவனித்து ஒருவரோ பொருவர் கூறிக்கொள் வீர்களேயானல் - அதன் பலன் உங்குளுக்குக் கிட்டா மல்லப் போகாது பிறவியரே -

அன்றியும்-புண்ணைய பாவமென்றும் இருவிளைப் படைப்புப் பனுப்பாரப் பொதிசுமந் நோடிக்கொண்டி ருக்கும் பெரிய பூமியினிடத்தே மனுச் சென்மமெடுத்து மனு சதனகோல வளர்ச்சியில் இச்சையற்றுத் தேடி வருந்தி முழுப்பாடுற்று முனைப்பேறி வந்துகொண் டிரா னின்ற மன் பெண் பொன்னுகிய இம் மூவாசையின் பெருக்கு விரிவு வீக்கவிளைவினாலே ஏதாவது ஒரு இடரு னெருக்கடி புரமானித்தனச் சம்பவங்கள் அழி அவாவி

ஞல் ஏற்பட்டுவிட்டால் - அந்ந அழி அவாவின் அற்பத் தனக் காரியத்திற்காக னெடுங்காலப் பெரிய காரியப் பேருயிர் வாழ்வினை அற்பமாயெண்ணி இழந்து எக் கோடி காலங்களும் கொடுனரகத்தில்த் தங்கி னிலைக்க வேண்டியதாய் விடுமே என்று அஞ்சுாது உணர்ச்சி யில் ஓராது ஒரு சிறிய னேரக் கஷ்டத்துத் தற்கொலை தானே என்று யோசனை பண்ணி அத் தற்கொலையினைச் செய்துகொண்டால் - இப்போது ஏற்பட்டிருக்கும் உலக இடரு னெருக்கடியைக் கடந்து கஷ்ட னிவர்த்தி செய்துகொள்ளலாமென்று எண்ணமுற்றுத்தானே பற் பலவாறுன தற்கொலை செய்துகொள்ளுகிறார்கள் - அத ஜைப் பார்த்துக் கேள்வியறும் பேர்களைல்லாம் அந்ந அறிவுகள்ற முழுப் பாவகர அயோக்கியத் துரு மரணத்தையுடைய அன்னுகை மகா ரோஷ்க்காரனென்றும் ஒரு சொல்லு பொறுக்காத ஈசுடைய சத்தியவந்ந னென்றும் பேசுகின்ற வரிசையினிடத்தே - அவன் இத்துடன் உலகக் கஷ்டங்களையெல்லாம் விட்டு முடித் துக்கொண்டு போய்விட்டானென்றும் கூறுகின்ற உலக அம்மவர்கள் மனத்தள வுறைந்து கிடப்பதினை ஞேக்கிற் பன்னெடுங் கால காலங்களும் முடிவிலா அவதி அலறுதற்குள் புகுதும் தலவு வாசற்படியாகிய தற்கொலைச் சடுதிச்சாவுத் துரு மரணத்தை - ஓர் அற்ப னேரத்து அவஸ்த்தைச் சாவேதான் என்று எல்லோரும் எண்ணியிருக்கின்ற திண்ணைந்நானே யென விளங்கும் படி எடுத்துக் காட்டுது பிறப்பரே -

ஏ மனிதனே-னீ முடிவிலாக் காலம் மாறுத இன்ப ஆன்ம ஸாபத்தினை அடைவதற்கென்று வந்து உடம் பெடுத்துப் பிறந்திருக்கும் தேகியே - உனக்காக வேண் டியே சத்திர சூரியாள் தாரகை மின்பனி அளவிடற் கரிய சத்துவங்கள் எளாவிய அண்டரண்ட சராசரங் களும் அதனுள்ப் படை யுண்ணப்பெற்ற ஜீவமதிச் சுவைக்கூரு ரகித கோடிகளும் ஐடமனச் சுவைக்கூரு ரகித கோடிகளும் படைத்து நிரப்பிவைத்து - இவை முழுதும் ஆள உனக்கே முழு யோக்கியச் சொந்த மெனப் பதிவு மதிப்பெலன் னிலைவரந்தந்து வந்திருக்கின்ற பெரிய பூமிக்குச் சொந்தக்கார மனு சதன கோடி சதகோடியரே - எனது தூலத்துக்குப் பிறவியரே - கேளுங்கோ - இப் பூமியினிடத்தே முளைகன் டெழும்பி வரும் எந்த ஒரு அற்ப வித்துக்கள் எனினும் அதைச் சுட்டெரித்தோ வறுத்தோ விதைக்கப்படுவதே இல்லை - அப்படிச் சுட்டெரிக்கப்பட்டுவிட்ட வித்துக்கள் எதுவாகிலும் அது முளையெழுந்து காணவருவதே இல்லையே இனிப் பலன் தருவது என்றால் அது னீங்கள் கனுவில் கண்ட தீர்மானமா - னிச்சயம் பலன்தராது என்பது னீங்கள் எல்லோரும் அறிந்திருக்கின்றது சரதமே - னெடுங்கால ஆன்ம ஸாப வாழ்வினுக்கு மனுக்கோலம் தாங்கிவந்து னிறைந்திருக்கும் விரிந்த கடல் குழுப் பெற்ற மலர்ந்த புவியோரே - ஜீவான்மாவை அடைந்து பரமபதவீடு அடைந்தில்லாத வீண்வேடப் பாட்டுக் கடன்கார மோசாப்-பாவியர்களை அக்கினியில்ச் சுட்டெ

ரித்தலும் - ஜீவான்மாவை அடைந்து பரமபதவீடு சேர்க்கையடைய மதிமகத்துக்களாகிய சான்றேரைப் பின்விளைவு திருவிளைவு ஆடலங்கங்களுக்கு ஆக எழுந்துவர அடையாளத்துடன் மண்மறைவு செய்த லும் ஆகிய இவ்விரண்டு செய்கைமுறைகளும் - திட்டம் பிரளாத வெட்டாத சக்கரப் பேசாத மந்திர வேறொரு வர்க்கு எட்டாத புட்ப இறையாத தீர்த்த இனி முடிந்து யாரும் கட்டாத லிங்கப் பட்டங்க தேவ சட்டத்தின் படியே கூர்ந்து அவரவர் அறிவுக்கே சாட்சிகொண்டு பார்க்கின் தெரியவருகின்றதாவது -

மனிதனுடைய தேகத்திலுள்ள அவயவங்களில் வைத்துக் கையோ காலோ காதோ கண்ணே முக்கோ அல்லது மற்ற எலும்பு ஏரம்புகளோ ஏதோ ஒன்று வெட்டுடைப்பட்டு ஊனப்பட்டு விடுவதென்பது எவ்வளவு கூண அற்பனேரத்துக்குள் ஆகி ஊனப்பட்டு விடுகின்றது பார்த்தோ - அவ்வாறுற்ற ஊன வடுவினை மாற்றுவதென்றால் அவ்வூனமுற்ற நேரத்தினைப்போலே எத்தனைகோடி மடங்கு நேரம் எவ்வளவுபேர்கூடி எம் முயற்சி முயன்றுவும் அவ்வூன வடுவானது னிவர்த்தியாக முடியாமல் முயற்சிப் பாடனைத்தையும் வீணுக்கித் தோல்விபடுத்திவிட்டு ஊனம் தங்ஙித் தரித்துவிடுகிறது பார்த்தோ பிறவியரே - அதுபோலவே மரணமாகுவது ஒரு சிறிய அற்பனேர மென்றுவும் அதன் பாடு பலனு வது - எக்கோடி னீளகாலம் வரும் வரும் னள்களெல் ஸம் பரிசுத்த ஜீவப் பிரயாணருக்கு இஷ்டப்படி சுவர்ணப் பதவியும் - அசுத்தத் தற்கொலிச் சடுதிச்

சாவத் துரு மரணருக்கு இருட்டலகைத் தேகனுய் னரக
னெருப்பினுள்ப் புகுந்நு தங்கித் தரித்திருப்பதும் ஆம் -
ஆனதினுல்ப் பிறவியரே - மரண மென்னப்பெற்ற
அவஸ்த்தை அற்பனேரமென்று னினைப்பதற்கு ஒரு
சிறிய இடம்கூடக் காணப்படவில்லை - ஆகலான் இவ்
வேத விதி னீதிப் பிரசங்கத்தின் மூலமாக வந்துள்ள
னெறிவரித் திரு விருத்தங்களாவன -

அவயவங்கள் முடம தானல்
அழுந்துவர் துன்பம் ஞஞம்
இவைமுட மான னேரம்
இசைக்கரை நெடியே காணும்
அவத்தவ ரெண்ணும் அந்ந
அரைநெடி னேர மல்ல
தவத்தவ குரையைக் கோரி
தாங்கொனுத் துயர்பன் னனே

குரிகொடு கீறவொரு சூர்நெடிய தென்பர்
வீரிடுபன் னளதனின் விளைவுனினை யாதார்
னேருமொரு மரணபயம் னிமிடமது வென்பர்
கூறுவிய கொடுனரகம் னீளமுன ராரே

செய்யும்நெடி னேரமதில் கூடினமடை னட்டம்
ஐயவதன் வாதனைய தன்னிகள் மென்னே
வெய்யகொடு வாதனையில் கூடினாஞ்சுங் நாலம்
வையுழுதல் வாயல்து மரணபய மென்னே

செவிசூம் மரண மென்னும்
 சொல்லினைக் கேட்ட போதே
 அவைசொலக் கூடா தென்று
 ஆங்கவர் கலங்கப் பார்த்தோம்
 இவைமனம் னினைக்கும் போதே
 இதையத்தில் இடிவீழ்ந் தொப்பாம்
 இவையுணர்ந் நிலையே காலி
 என்றதற் குரைசெய் கிள்ளேம்

 பனுவலும் பாட லாலும்
 பகர்ந்தவிற் பனங்க ளாலும்
 அனுபவித் தறியீர் னீவிர்
 அழிதுயர் மரணந் நன்கை
 அனுபவித் தறிந்து வந்து
 அருளுவ னவன்றன் கையில்
 சனதங்க னிலங்க னின்று
 சாற்றுவன் சாயுச்சி யோனே.

திருப்புத் தூர் அறுபந் துறுவர் மடந்திலே
 நங்னியிருந்தவர்களிடம் ஓர் இரவில்
 பேசிய பிரசங்கம்

அசலைக் கானீர் - விட்டுவிட்டர் - அசல்த் தேகம்
 எடுத்திருக்க அதை விட்டுவிட்டு னகல்த் தேகத்தை
 னம்பி-னகல்க் கல்வி னவின்று-னகல்ப் பட்டம் பெற்று
 னகல்ப் பொருள் வாழ்வினுக்கு னகல்த் தொழில் புரிந்து
 னகல்த் தெய்வத்தை ஞடி-னகல்த் தவம் செய்து -னகல்

இன்பத்தினை நுகர்ந்துகொண் டிருக்கும் எகல் உலகிறே - அசல் வாழப்பழத்தை ஈக்கி விட்டுவிட்டு- மரத்தினுஸ்செய்து சாயம் தீடியுள்ள எகல் பழத்தினை எடுத்து உண்ணுவோமா பிறவியரே - உண்ணவே மாட்டோம் - ஆனதினுலேதான் னன் என்னுடைய உண்ணுடையதுமாகிய அசல்த் தெய்வத்தைக் காட்டி - அசல் பேசி - அசல் விருப்பம் தந்து - உங்களை என்னுடைய அசல் உலகத்துக்கு அசல் வாழ்வுபெற அழைக்க வந்திருக்கிறேன் - இது என்னுடைய அசலான வார்த்தை - இதை அல்லத்தட்டுவிரேல் - ஓர் அரக்கன் வந்து உண்ணை அவமானத்தி லாக்கி அலகையாக்க வருகிறான் - வந்தும் இருக்கிறான் - னன் சொல்கின்ற இது அசலே-இப்படிக்கி - னன் யார் தெரியுமா - னன்தான் மெய்வழி ஞதன் -

இப் பிரசங்கத்தைக் கேட்டுக்கொண்டுநந
உஞ் சாமியாரிஸ் விறு

வினா:- சாமி - எகல் வேலை செய்தவர்களுக்கு அசலான னரகம் வருகிறதே அது ஏன்-

விடை:- அசல் வேலை செய்வதற்கே தேகழும் வயதும் உனக்கு அசலாகத் தந்திருக்க - அதை எகல் வேலைக்கே மாற்றிக்கொண்டு இறுதிவரை உபயோகப் படுத்தி விட்டதினுலே - அசலான னரகமே அதற்குத் தண்டனையாகத் தரப்பெறுகிறது -

திருப்புத்துர் வயிரவள் கோயில் முகப்பில் விள்ளு
பேசியவிரசங்கம்

ஏ தெளியா உலகிரே - எம்முடைய உடலொத்த
பிறவியரே - உங்களுடைய அரிய வயது வானுளினைச்
செலவுகாவுகொடுத்து இராப்பகலாக ஓய்வு ஒழிவின்றிக்
கல்வியென்னப்பெற்ற படிப்பு முதலாகிய பொருளினங்கள்
ஙள் அனைத்தும் தோடாத்தேடிக் காபந்தநுபண்ணிக்
கட்டி வைத்திருக்கும் கையிருப்புகள் அனைத்தும் -
உனக்கு இறுதியாக ஒருபிரயோசன மென்பதற்கே
வந்து எட்டப்படாததும் - மேலும் விகார விபரிதத் துண்
பத்துள்க் கூட்டிக் கொண்டுபோய்ப் புகுத்தப்படுவதும்
அன்றியும் பிறர்துயர் ஞேக்காது தன் வசதி தன்
மதிப்பிற்கென்று ணெஞ்சை இறுகப் படுத்திவிடுவதும்-
ஈடுநில்லாததும் - மேலும் சம்பாதித்த உள்ளையே கவ
லைக்குள்ப் படுத்துவதுமான பாழானவை ஜூயா - அவை
இது மட்டுமன்று - அதற்கு இரக்கம்பட்டுப் பாதுகாப்பு
உதவி புரிய வருகின்ற எல்லோரையும் பற்றிப் பிடித்து
மீட்சியின்றித் துன்புறுத்தும் பாழானவை - இத்துடனு
இல்லை யில்லை - எல்லா உற்றாருறன் முறைகளும் கட்டிய
யும் இறுதினைனுக்கும் அப்பாலே வரும் கோடி கோடி
கால வாழ்வினுக்கும் - இங்கிருந்தே எட்டித் தீவைத்தே
விடுகின்ற அடுத்தாரைக் கெடுக்கும் னயவஞ்சுகத் துன்
புறுத்தும் பாழானவை-மேலும் ஈ அதை அடக்கி ஆள
முடியாத அது உன்னை அடக்கி ஆளும் பாழானவை -

இதுதாண்டா அத்தா எம் பாட்டன் பூட்டன் ஒங்குபாட்டன் பூட்டன் உங்களுடைய கையிலும் ஓயாது பாடு பட்டுத் தேடித் திரட்டி இன்று வைத்திருக்குகின்ற விதை முதல் அப்பா -

இதனை நீங்கள் இன்னதென்றே யோசிக்க ஒரு னேச அறிமுகம் கிடைக்காத தூரமான சினேகித ஹரில்க் குடியிருக்கிறீர்கள் - மேலும் - னன் வலிய வந்து - இதை உங்களுடைய செவித்துளைக்குள் ஏற்றி வைத்தாலும் அதனை மாற்றி வேறே ஒன்றைப் புதுத்தி வைத்து நீச்ச ஆசைகாட்டி இழுத்துச் சென்று அழிவிளையாட்டு வேடிக்கைக் குழிக்குள் வைக்குகின்ற அறியாத சாம்பினச் சந்தைக் கூட்டத்தில் இருக்கிறே மென்றுயாத அறிவுடைய நீவிரெல்லீரும் - திரண்டு ஆர்வ மலிந்து வேணுமென்று வந்து என்னைப் பிடித்து வைத்து முன்ன லிருந்துகொண்டு யாம் கூறுவதை யோசனை பண்ணுவீர்களேயானால் - உங்களுக்கு ஸிரப்பமான அழியாப் பெரு னிதியமாகிய ஒரு மேலாம்பரமான ஞாலம்பதம் பெறும் மெய்ஞ்ஞானத் தெளிவு கிடைக்கும் -

இது னிச்சயமாகக் கிடைக்கும் -

இவ்வாறு தெளிவு பதிவு பெறுகிறவரைக்கும் னன் சலியாது னிலைப்பேரா னிற்பேன் பிறவியரே - இந்நவர்த்தையானது மெய்யாகவே மெய்யானது வந்து மெய் பேசுகின்றன பிறவியரே - இதற்காக நீங்கள் செய்யும் மேடைகள் சோடனைகளோ - வரவேற்பு மாலை

கட்டணங்களோ - அக்ராசன உதவி ஒத்தாசையோ - சா - பாடு குழப்பல் வருவல்க் கருவதலோ ஓன்றும் பிரயாசைப் பாடு செலவில்லை பிறவியரே - எல்லாம் னகைவே இருந்துகொள்வேன் - இது னிச்சயம் - னன் சொல்வேன் - சொன்னபடியே செய்வேன் பிறவியரே - இது ஏட்டுத் தேட்டுச் சம்பத்தைக்கொண்டு இப் பிரசங்கம் செய்யவர முடியாது யாவராலுமென்று கவனிப்பவருக் கெல்லாம் அறிவுரைத்துவிடும் சோதரரே - உன் குடியில் உன்னிட்டில் உனக்கு முன்னால் பிறந்தவர் சொல்லுகிறார் என்று னினைந்துகொள்ளும் பிறவியரே - இவ்வாறு உங்களுடைய ஜீவான்மனேய னீடுவாழ்வு விளக்கும் பிரயோசனத்துக்குரிய தெளிவு வேலை செய்வதற்கு ஆன யோசனை கிடைப்பதே இவ்வாறு இங்கே என்று எடுத்துரைக்கும் னன் - உன்னுடைய பாடு தேடு பிரயோசனத்தை எந்தப் பெரிய அளவில்க் கருதியிருப்பேன் என்று உமது யோசனைக்கே விட்டுவிடுகிறேன் - இதனை னீங்களே யேற சித்துக்கொள்ளுகிறீர்கள் - அந்தப் பாடு பலனுகிய உங்கள் கையிருப்பு உங்களுக்கே இறுதியில் ஒரு உதவி ஒத்தாசையும் செய்யத் தரவராததோடன்றி துன்ப ஓமட்டல் ஒக்காளமாகத் திரும்பிக்கொண் டிருக்கின்ற தாகிய அது எமக்கு இப்பவே ஒக்காளமென்று என் அனுபோகத்தினைக் கூறுவதற்கு என்ன சந்தேகமிருக்கின்றது பிறவியரே - ஆனால் என்னுடைய பிரயோசன மோ உங்களுக்கு எக்கோடி காலத்துக்கும் ஜீவேசத்

தகை எல்லா ஜஸ்வரிய வாழ்வினுக்கும் வேண்டிய கட்டாயமான தலையவசியம் பிறவியரே -

ஏ னெடும் பழங்கால அழிகலிப் பயற்சி முதிர் விளைவுகொண் டேறினிற்கும் பெரிய வையத்தினேரே - எம்முடைய பிறப்பரே - ஓர் சிறிய வித்தினிடத்தே உள்ள டங்கியிருந்து வெளியே கிளம்பி உண்டாகியிருக்கும் - விண்ணாவிய பெரிய விருட்சத்தினது - செழும் பணப்பு வளர்வினுக்காக சீதளத் தன் - மன்ஙாரப் பொருள்த் தேட்டுச் சம்பாதனைத் திரளினை எடுத்துத் தமது ஆட்சிக்கு உட்பட்ட பலபலவாம் வாதுகளாகத் தனித்தனியே பிரிந்து சூழ்நிரானின்ற விருஷ்கக் குடி கொழைக் குடும்பம் அனைத்தினுக்கும் சோராது னின்று பொதுப்பட ஈந்து உசம்பி ஓடி ஆங்காங்கு சென்று - பாதுகார்த்துவரும் ஒரு தனி ஆணி வேரானது - ஓர் அரசு தலைவனானவன் தன்னுடைய ஆட்சியின் கீழ் அடைந்து சூழ்நிருக்கும் - தனித்தனி ஊர் குடிபடையாவினுக்குமே தம்முடைய னீதி னேர்மைத் திறல் கொடு திரட்டி வைத்துள்ள கஜானவிலிருந்து எடுத்துப் பொதுப்பட எல்லோருக்கும் ஈந்து பாதுகாப்புச் சோராது னின்று அளித்து வருகின்ற கருஞ்சுத்தினது அமலாண்மைப் பெலத்தலைவன் எப்படியோ அப்படிப் போலவே னேர்மை உருவெடுத்து னின்றுகொண் டிரானின்ற பெலழுற்ற னேராணி வேரோடன்றியும் - ஓவ்வொருகுடி குடும்பங்களிலுமில்லை மனைவி மக்கள் பிள்ளைகுட்டி குழாங்களுக்கும் ஓவ்வொரு தனித்தனியே தலைவரிருந்து கொண்டு தன் சம்பாதனைத் தேட்டினாலே

எவ்வாறு சம்ரட்சனை செய்து பாதுகாப்பிட்டு வருகின்ற குடித் தலைவனைப்போலவே - தனித்தனியே பிரிந்து பிரிந்து போய் ஆங்ஙாங்கு னின்று விரிந்திருக்கும் வாது கொம்பு கொழைகளுக்கும் தன்னுடைய தண் மன் நாரச் சம்பாதனை கொண்டு திரட்டி எடுத்துள்ள திரவி யத்தினை உசம்பி ஒடி ஊட்டிப் பாதுகாத்து வருவதற்குத் தனித்தனியே னின்று கொண்டிருக்கும் பல வாம் - சுற்றுப்புறத்து வேருகளும் - இன்னும் இவ்வாருகவே இயற்கையா யியங்கின்ற செயற் பணி புரிந்து சோரா உதவிகொண் டியங்கி னிற்கும் மரம் வாதுகள் கிளைகளும் - கொம்பு கொப்புக் கொழையிலை களும்-அதன் மேல்ப்பட்டை உள்ப்பட்டைகளும்- அதற்குள்ளாக விளங்கும் சவ்வு சதைச்சவ்வு னரம்புச்சவ்வு வழுக்கை ஓட்டுச் சவ்வுகளும் - னெளி னரம்புச் சவ்வு களும்-அக்கினி னட்சேத்திர ஆவியினை வாங்கிக் கொப்ப வெட்வு உண்டாக்குவதற்கு வருடந்நேராறும் ஏங்கி னிற்கும் னாலெவளிச் சோறும்- துளிச் அரும்பு பூ மிஞ்ஞு காய் பழங்களும் - இவ்வாறு பல கோடா கோடியாக இருக்கும் பிரிவுகளில் ஒவ்வொன்றிலும் வேறு வேறுன் னிறங்களும் - வேறு வேறு திண்ணங்களும் - வேறு வேறுன் இளக்கங்களும் - வேறு வேறு காரசாரம் கொள் ளப்பட்டவை தள்ளப்பட்டவைகளும் - வேறு வேறுகிய அழுகு அழகின்மைகளும் - வேறு வேறு இணக்கப்பட்ட வையும் தனிக்கப்பட்டவைகளும்- வேறு வேறு குளிர்ச்சியும்-வேறு வேறு வெப்பங்களும் - இன்னும் இவைபோல்

உட் பிரிவுகளன்றும் தனித்தனியே தோற்றுத்தில் னில முழுதும் இருந்துகொண்டு விளங்குவதாகிய அவை அனைத்தும் மேலே கூறிவந்தஞ்சென்ன ஒரு - சிறிய - வித்தி ஞுக்குள்ளே விலகி விலகி - வெளிவிட்டு வெளிவிட்டு - வளைந்தும் னெளிந்து னெளிந்தும் - னேர்கொண்டும் கூர்கொண்டும் - அதன் உருமாறியும் னிறமாறியும் ருசிமாறி கனம்மாறி அதன் இனமும்மாறி - சுருண்டு திரண்டு மிக னுணுகிச் சிறுத்து இருந்துகொண் டிருக் கின்ற அது - யாவருக்கும் எட்டப்படாத ஓர் தூரத்தி விருக்கின்றதினுள்ளே - னம் மேலே கூறி வந்தஞ்சென்ன பொருள்கள் பூராவையும் னிசமாகவே வெளியாக்கு வதற்கு உள்ளடக்கிக் கொண்டு வைத்திருப்பதினுலே தான் - அது - ஒரு சின்னச் சொருபமாக இருந்நாலும் பல தத்துவ சத்துவங்கள் கொண்டிருப்பதினுலேதான் அதனை வித்து-என்னும் னமக்கொண் டிருக்கின்றது - அது போலவே -

ஏ மனிதனே - உன்னுடைய இந்த உப்புப் பாண்ட உடலினுக்குள்ளே முச்சகாதிய சொர்க்க மத்திய பாதாளங்களும் - கதிர்மதி மின்பனி தாரகை முதலாகிய சத்துவ விலாசாசன னிலைமுளை விளைகோடி களும்-அதன் அசை வொசிவு கசிவு கொண்டெழுங் கார சார சராசர உயிர்க் கோடாகோடிகளும்- அத் - தெளி வார்த்த ஆருங் போட் உயிர்க் கோடியின் வேத விதிமதி கவனகாதிய ஆதி அதை முத்தொழி லுருக்களும் - சிரங்குலீவி சர்வ ஜஸ்வரிய சர்வக்ஞ வாழ்வு வயது வரங் களும் - பஞ்சு பூதாதிய விசேட அறுக்கருச் சுவை கூட்

நெவுப் - பிரிவுப் பிரவிர்த்திகளும் - சேர்த்து மடக்கிச் சுருட்டித் திரட்டி மகா னுணுகி னுணுகி னுணுகிய வடி வினுக்கும் அப்பால் உற்ற னுட்ப னுணுகிய வடிவில் னின்று வயங்குகின்ற அனுவாண்ட பிரம்மாண்ட அனுவரசு அழியா வஸ்து அனுவதனை - வாடாத ஓரறிவாய்ப் பாயும் முளைக்கூராகிய மனக்கண் கொண்டன்றி அதாவது அகக்கண் கொண்டு விளங்குவதன்றி ஈசரெனப் பெயர் படைத்தாருக்கும் எட்டி அறிய முடியாததாகிய - அவ் - அனு வடிவு வஸ்து வினுக்குள்ளே அடக்கப்பெற்று வைத்துக்கொண்டு ருக்கும் - சொற்கடங்கா வளஞ் னுரந்து அமிழாச் செழிப் பேறி வளர்ந்து கேட்டதெல்லாம் தருவதாயும் கேளாத தும் தருகுவதான சர்வ ஜீவ மூல மந்திரார்த்த கற்பகத் தருவெனும் ஒர் விருட்ச வித்தொன்றிருக்கிறது பிறவியரே - இதனை னன்மறையாகிய குருஙுன் சரியினிடத்தே - ஒஸ் - ஸம்சு - என்னும் , னமம் குட்டப் பெற்று இருக்கின்றதோடு - மனிதனுடைய என்னத் தின் பிற்புறப் பிடரியில் னிறை னீதி யாசன பீடமிட்டு ருந்துவரும் வஸ்து வித்தாகிய அது - கோடி குரியப் பிரகாச அதியரசு கிரணமாலியாயும் பிரம்ம சொருப இதய மேருகிரி யரசு தவச மாலாயும் சுத்தாவிச் சித்து வித்தான முத்து ஒத்தை யுருவாயும் அனுவினுக்கு அனுவாகவும் அகண்டம் அனைத்தினுக்கும் அதனை விழுங்கிவிடும் அகண்டமாயும் னிலையற னின்று விளங்கும் அம் மகா மகான்மிய மகத்துவ வித்தினை இங்கே

யாம் எழுதாத எழுத்தென் றுரைக்கின்றேம் - ஓதாம் லோதும் வேதமதென்றும் கூறுவேம் - மற்றும் அதனேயே வித்தில்லா வித்தென்றுரைப்போம் பிறவியரே -

இது மனிதனுடைய ஜடப் படிப்புக் கோடோடி னிலவும் ஏட்டறிவு ஆராய்ச்சி கற்றுத் தேர்ந்துள்ளவர்கள் சரியெனக் கூறும் - இதயப் பிரகாசச் சிம்மாசன ஏற்றப் போக்குவரத் தறியாத ஜடக்குரு பரவரால் னிருப்பினை செய்துகாட்ட முடியாததா இருக்கின்ற - வித்ததான படியினுலேதான் அது உங்களுக்குத் தெரியாது என்னின்றேன் - எனக்குத் தெரியும் - அதை உருத்தி ராட்சமென்றும் சர்வ மூல மந்திர ரூபி என்றும் இறைதிருச் சக்கரமென்றும் உங்களுங்கள் அவரவருக்கும் வைத்திருக்கும் - பல கோடி வேறுவேறு விதங்களாக வழக்கத்தி லிருந்துவரும் ஞமங்கள் இது இது இதோபார் என்று சந்தேகமற அவரவரும் சம்மதிக்க எடுத்துக் காட்டி னிருப்பினை செய்துவிட முடியும் பிறவியரே -

இவ்வாருக அதனை உங்களுக்குத் தகுந்தபடி னின்று விளக்கித்தர வேணுமென்றால் வீங்குவின் எனக்கு அதற்கான னேரம் செலவிட வேண்டும் - அதுதான் உங்களிடம் அற்பமாக இருக்கின்றது பிறவியரே - ஆனால் னம்முடைய வீண் விளையாட்டு ஆடம்பர வரவினுக்குச் செலவிடும் னிஜியான வயது னேரத்தினை - கோரமுற்று வரும் எமணைச் - சாந்தமுற்ற தருமராஜா வாக ஆக்கிவரச் செய்கின்ற - உருத்திராட்ச முத்திரை என்னும் பிரம்ம முடி வித்தாகிய இறைதிருச் சக்க

ரத்தை - னம் எல்லோருக்கும் அவரவருடைய அவசியத் தளவு னின்று இறைவன் னல்லருள் பாலித்து - மைது னேசத்தை இடையருது சேர்த்து வைப்பாலுக -

இப் பிரசங்க விஷயமாக மக்களிடம் சம்பாத்தோ செய்த பின் ஹவிலே ஆண்டவரவர்கள் நிருவாய் மலர்ந்தநாளிய செய்துள் வருமாறு -

புதைய லானபெ ருந்தவக் குன்றது
இதையம் மேவை ருள்கிழித் தோங்கிடும்
உதையம் செய்யத்தி ராட்சமுத் திரையே
சிதைவி லாமனச் செல்வருக் கெய்துமால்

‘ஏ மைக் கடிதமாகவும் - னம்பர் அதாவது - என் ஆகவும் வந்துவிட்ட சதைக்கட்டியே என்று கூறலாமா என்றால் அதில் னனும் ஒரு சதைத் திரட்சிதானே - ஏ மனுவே மனுசனே - னீ மனு ஈசனுகுவதற்கே பிறந்ந வன் - என்று னன் னிருப்பேன் - அதற்கேதான் னன் வந்திருக்கிறேன என்று னீங்களெல்லாரும் கூடி என்னேடு னின்று பந்தயம் போட்டு வாதுக்கு னிற்பீ ராகில் அதில் உங்களைத் தோல்வி செய்து னன்தான் ஜெயிப்பேன் என்று மார்த்தடி மெல்லென னிமிர்ந்து னகை பிறங்கும்போது சபை உள்ளம் ஆச்சரியத் திலும் சிரிப்பிலுமாக விரிந்து னின்றன -

‘ஏ பிறவியரே - னீ அழியா மகிழ்ச்சியிலேறி அந்த - பரிசுத்த ஆவியென்னும் அந்த அனலிலே ஏகுவதற்கு அதாவது அந்தண ஏகுவதற்குப் பிறந்த

வனு அல்லது இந்ந அனல்ப்பத்திவெந்நு ஸ்ரூவதற்குப் பிறந்நவனு இதனை எண்ணிக் கவனித்துப் பார்-பொய் விட்டை னம்பி இடையில் ஏங்கி அழியப் பிறந்நவனு அல்லது மெய்வீடு ஏறி என்னுணும் விளங்கிப் பிறங்குப் பிறந்நவனு - ஓர் கரிக்கிடாயன் கையில்ப்பட்டுக் கசங்கி அழியப் பிறந்நவனு கனக கவன ஞட்டரசனின் கைவசமாகிக் கவலையைக் கானுத கரைகானுக் காலம் காட்சியில் வாழுப் பிறந்நவனு - இதில் தாம் எதில்க் குடி புகுந்நுகொண் டிருக்கிறோம் என்று எண்ணுவதுடனே னமது வயது வானுளில் வந்நு ஒருவராவது இவ்வாறு கூறியது உண்டா என்று சிந்தித்துப்பார் - ஏ ஒரு னழிகை நேரமாவது இங்கு வந்நு என் தீர்ப்பு மொழி செவித் துளைக்குள்ப் புகுதப் பெற்றவரே எண்ணிப் பாரும் -

ஏ சிறப்பினுக்கு உரிய தலையிரே - எல்லாம் விளைவு பெரிய உலகிரே - ஓயா மாறியரே - உங்கள் அஜைவருக்கும் ஒரு பெரிய னளானது வர இருக்கிறது - இது அடுத்துவிட்டது - அதாவது மகா னெடிய மகாக் கொடிய மகாப் பயங்கர மகா அவஸ்ததயாகிய மகா வரம்பு கானையைத் பெருங்ளானது - அவை எல்லாக் காலங்களும் வத்துள்ள எல்லா வேத காருண்யப் பார வாள்க்கும் விதி விதியின் வழி கூறிவத்துள்ளதும் இவி என்னைத் தவிர உங்களுக்கு எடுத்துக் கூற வராதது மாகிய அத் துயர் விரிந்ந பெருங்கள் வருகிறதற்கு ஸிங்கள் என்னசெய்யப் போகின்றீர்கள் - ஆனால் அதில் மாட்டுக்கொள்விராகில் அக் கொடிய னளினதுக்குள்

நுழையும் முன்னாலே அம் முகப்புத் தெரிசனைபட்ட மாத்திர உதறுதலினுலோயே - ஸீங்குள் உலகத்தில் ஸீண்ட ஞாக இருந்து அனுபவித்த கவையாதிய இன்பம் ஆண்மை மேன்மை அதிகாரம் அந்நஸ்து சுற்றும் சுத்தம் வீரம் அனைத்தும் மாறிக் கரிந்து ஒரு சிறிய அற்பனேர மட்டுமே இருந்து வாழ்ந்தாக னினைவு மறந்துவிட்டு அதற்கு எதிரிடையாக அப் போது வந்து ஸிற்கும் தகில் கசப்பு அதிர் இடிபாடு வாரிஇறைத்துத் துண்டுதுண்டாகித் துகளாகுதல் - அனல் ஏவு சூழன்டு குழுதலுடனே உறுமி விரைகு தலினுலே சகிக்கொனு வாதனை மிஞ்சி வீறிட்டு அலறி ஓடல் - திருகித் திருகிச் சூழன்டு சூழன்டுவண்ணத்திப் பூச்சிபோல் உதவியற்றுத் தவித்தல் - இன்னும் இவை போனந்தும் மகாக் கொடுமை னிறைவு வந்து விடாப் பிடியாகப்பற்றிக் கொண்டுவிடுமே - மேலும் உம்மைப் போவித்து இது காலங்களாக வந்த மகா வலிமை தங்கிய சத்துவங்க ளனைத்தும் ஒன்றேபொன்று சீறி வீழ்ந்து உன்கெதியாகவே அதோ கெதியில் ஆளாகிக் கிடக்குமே அப்பா பிழுவியரே-இப்படிக்கு ஒரு பெருனீர் இது சத்தியம் - அதற்கு ஸீங்குள் அப்போது என்ன செய்யப் போகின்றீர்கள் - அதைப்பற்றி னல்ல ஒரு ஸ்திரமான யோசனை இன்றே இப்பவே செய்து - அத் - துயரவிட்டு விடுதலை பெறுவதற்கு முடிவுகட்ட இந்ந உலகிரவர்களுக்கு உங்குள் சந்ததி பாரம்பரைக்கும் என்னை ஒரு இவ் விஷய மந்திராலோசனைத் தலைவராக

இன்னென் அனுப்பப் பெற்று வந்திருக்கிறேன் - அதற்கு எங்கள் என்ன சொல்லுகிறீர்கள் -

அத் துயருறும் னளினுக்குச் சொந்தங்காரராக ஆகிவிடலாமா பிறவியரே - சபை - (அப்படி யாகவே கூடாது) - பின் - ஏ அப்படியாகக் கூடாது என்று சொல்லும் பிறவியனே - ஏ தப்பிக்க இடம் தேடி வீடு கட்டிக்கொள்ளத் தெரியாத என் சோதரனே - எம்மை னம்பு-ஏ னம்பிக்கையில்லது உலகிரே-எம்மை எங்கள் கட்டாயமாக னம்புவீர்கள்- எம்மை எங்கள் அப்போது னிச்சயமாக னம்பியேதான் ஆகவேண்டும் - ஏனென் பிரேல் உங்களுடைய தாய் தந்நை சுற்றும் பெண்டு பின்னைகள் ஆஸ்தி பாஸ்தி யனத்தும் கைவிடப்போகிற ஒரு புது- எனினையாப்புரத்து னேரம் வரப்போகிறது - ஆனதினுலே என்னை எங்கள் னம்புவதற்குத் துரித மாக வந்து விடும் பிறவியரே - அதாவது இப்போது இவ் வுலகத்தில் இதுனேரம் உனக்குச் சிரசு எப்படியோ அப்படிப்போலவும் இன்னும் அதற்கும் மேலும்மாக இருக்கும் இது என் வார்த்தை அழியாது னிச்சயம் - இப்படிக் கில்லாமல் உன்னைப்போலக் கூடச் சம்பாதிக்க முடியாது உன் கையை எதிர்பார்த்துக்கொண்டு கிடக்கும் பூச்சாண்டி வறட்டுதானப் பொய்ப் பையன் தரு கின்ற வாய் ஜால மதிப்பைக் கொண்டு னிஜமாக வருகின்ற ஏழாம் பெருங்களன்னும் இடருறு அடலை பட்டர னிராகரித்துவிட முடியுமா - அப்படியானால் புத்தகத்தில் அச்சடித்திருக்கும் ரூபாயை எடுத்துக் கொடுத்து னிஜமா உழவுக்கு ஒரு ஜோடி மாடு வாங்கலாமே - ஏன்

னிஜமா ரூபாய் வேண்டி பாடுபட்டுத் தெடுகின்றோம்
பிறவியரே - முன்ன காலம் துவங்கி வந்ந வந்ந பார
வான்களை யெல்லாம் அவ்வப்போது புறக்கணித்து
விட்டுப் பின்னாலே வெரணே தொங்குகின்றார்களே
அது போலவேதான் இன்றும் இருக்கின்றார்கள் -
சுகமாக உடலை வளர்த்து வரும் கவுரவப் பணக்காரர்
களும் - கவுரவமில்லாது கஷ்டப் பாடுபடும் கூலிக்கார
ரைப் போலவே சுத்தம் ஞகரீகம் ஒன்றும் பாராமலே
அசுத்த ஞத்தம் பிறங்குச் சாகின்றார்களே-இது சரியா
ஞாயமா என்று நியாயம் பேசத்தெரியாத ஊரு தெருவு
களில்தான் இருந்து வருகிறோம் பிறவியரே - இங்கே
நீங்கள் யாரும் அழையாது வந்து நிலையான பழைய
பழுதை பேசித் தொடர்ந்து நிற்க வந்திருக்கின்றேன்
என்று நீங்கள் நினைத்துப் பாருங்கள் கனத்த
உலகிரே என் பிறவியரே -

நிலையே முங்காட்சி கலைகான் ரேழுகியே
விலைம திக்கொண்ணு வேதாந்த முத்தினம்
நிலங்க மழ்வந்து னன்மறை ஞட்டிய
பலன்பெ ருஞ்ஞான்று பதிவெடுத் தோதுவாம்

இவ்வாருகனுன்மறைச் செங்கோல் னபிமா ராசரா
கிய சர்வரே ஆலனபி யவர்களுக்கு இறக்கி மனுசதளங்
களுக் கெல்லாம் விதியாக்கப் பெற்றுள்ள பரிபூரணக்
கலாம் சரீபாகிய ஜீவதீர்ப்புத் தீர்மானப் பதிவு பேரே
டான தலீனிடத்தே - ஜமானுவின் முடிவு இறுதித்
தீர்ப்பினுடைய னடு நிறுவை னடவினுக்காக வருகின்

றவர்கள் - அலீபுலாம் மீமை இந்நக் கித்தாபென்று பலனை ஓராமலே ஆயிரத்து முன்னாருண்டு காலங்களாக எங்கும் ஒதிக்கொண்டு வருவதினை இனி அது இல்லையெனத் தன்னிவிட்டு மாற்றி - கௌமுகளின் கல் பகத்தே அலீபுலாம் மீமாகிய அந்ந இஸ்மூல் லாஅல மென்னும் பஹ்ராக விளங்கும் இல்லாமை னிரம்ப வெளியாக்கிய அதன்படியே - இனி அந்நக் கித்தா பாகிறது என்று ஒதுங்களென ஒதிப் பதிப்பிப்பதற்காக என்னுடைய சூலத்திலேயேதான் தோன்றி வருகின்ற வர்களாகிய மகதி அலைகிஸ்ஸலாம் அவர்கள் - மக்களிடத்தே அதிசயமான அதன ஜெயத்தினைத் தரும் மகாப் பாரதாரமான வினாக்களை விரித்து எழில் சிந்நும் விடைகளின் மகான்மியப் பிரவாக வெள்ளத்தில் முழுக்காட்டித் திரட்டி மக்களை ஆட்கொள்வார்கள் என்ற வேதவேதாந்நத் திருவசனங்களின் எல்லை குறிப்புக்கணிதம் முன்னரே கூறிவதற்கிறதின் பிரகாரமே - இன்று இங்கே பெருக்கமாகக் கூடிக்கொண்ட டெழுதி வரும் ஏங்களான வினா விடைகளின் பிரதியராதிக்க சிஷ்ய குழாங்களாகிய ஒவ்வொருவருக்குமே - எங்கள் நயகமவர்கள் பரம பிரதியின்படியே அறிந்து அருகிறத்திப் பேரின்பந்நரும் வினா விடைச்சுவை யென்னும் அருளமுதினைப் பருகப்பருக எந்து வருவதனால்-அதனைச் செவி வாய் மடுத்துண்ட மகிழ்ச்சி பிதுங்கிப் பெருக்கெடுத்து னிறைந்துகொண் டிருக்கும் எங்கள் எல்லோருடைய பிரத்தியட்ச னேர்முகத்து னெடுனேள் அனுபவ

மானதாகலான்- ஆரம்பப் பிரச்சார அதுகால னினையிலே எங்களைத் தேடி எங்கே இன்னும் வரக்காணுமே என்னும் கருணை வீறி எழுந்து கூவுங் நூலோசைப் பிரசங்கம் அரிய விடு விடை எடுத்து முடிவு கட்டி ஓடிவந்து கொண்டிருக்கும் மேலே கூறிவந்தாள் அந்த அகமிய னிலைகளின் காட்சியிலேயே தங்கிவிடுகின்ற மகிழ்ச்சிப் பிரவாகத்தினுலே தங்கள் பிரசங்கம் முடிவு கொடுத்து விற்கும் காலங்களில் ஜனங்கள் கலைந்து அவரவரும் தன்தன் வீட்டை ஒடிப்போகின்ற பரபரப்பிளைக் கண் ணேக்கும் எங்கள் குருதேவரவர்கள் -

சிற்சில சமயங்களில் இவர்கள் எங்கேயோ போகி ரூர்களே - இவர்கள் எங்கே போவார்கள் - அவஸ்தை இல்லாத எல்லை எங்கும் இல்லையெனத் திக்கென்ற தங்க ஞடைய காட்சியின் னினைவி லுறைந்தபடியே என்னு வார்கள் - பின் அதன் அடுத்துவரும் கூண னேரத் திலே அவர்களினுடைய வீடு னிலம் சொத்துச் சோலி கள் ஓர் கம்மலான இடத்திலிருந்து புதிதாக உண்டாகி எதிரே வருகின்றதுபோல் தங்களுடைய னினைவுக்கு ஒன்றின்பின் ஒன்றுகத் தோற்றியவுடனே - ஓகோ இவர்களுக்கெல்லாம் தங்கள் தங்களுக்கு இருக்கிற வீடு னிலம் சொத்துச் சோலிகளுக்குப் போகிறூர்களென்று திட்டமாக னினைவில்த் தனித்தனி எழும்பி ஒன்றின்பின் ஒன்றுக உண்டாகி என்னத்தில் ஊறி ஓடிவரும் - அப் போது திசையொன்றும் னினைவுக்கு வராது ஏகதிசையாக இருக்க - னிற்கின்ற இடம் இன்னது என்று னிச்சயம் புலப்படாமல் குய்யென்று வெயிலொளிர் துகள் போ

லிருக்கும் அது னேரம்- ஜனங்கள் கஜகஜவன்று கலைந் துகொண் டிருக்கையில் தாங்களிருந்துவரும் குடிசையா னது னினைவுக்குவராது மறந்துபோய் - மேலும் அப் போது தாங்கள் குடிசையிலிருந்து வந்ததான என்னத் தில் சிறிதும் புலப்படாதவர்களாய் - குடிசையேதும் இல் லாதிருந்துவரும் அதைதயைப்போல் அவாந்தரைய ராய்த் தங்களை னினைந்துகொண் டிருப்பார்கள்- அங்கே எல்லாஅவரவரும் தன்தன் வீடு வாசல் சோலிகளுக்குப் போகிறார்களே - அதுபோல் ஞம் எங்கே போவோம் - னமக்கு இங்கே என்ன இருக்கிறது - ஒன்றும் இல்லையே என்று னினைந்து-அவர்களுடைய னிலைமயையும் தங்களுடைய னிலைமயையும் என்னித் - தட்டுண்டு திகுரு முகுராய்த் திக்குமுக்கடித்ததுபோல் தனியே னிற் பார்கள் - அப்போது போயிக்கொண்டிருக்கிற ஜனங்கள் தங்களைத் திரும்பிப் பார்த்தால் அதுனேரம் அவர்கள் - தனியே ஏன் னிற்கிறீர்கள் எனக் கேட்பார்களே என்று ஏதேனும் ஓர் வழியிலே - இது என்ன வழி - எனத் தோன்றுமலே இன்ன இடத்திற்குத்தான் போகி ஞேம் என்று இல்லாமலும்- அவர்கள் பார்ப்பதற்காகவே தாங்களும் அவர்களைப் போலவே போவார்கள் - ஒரைந்நாறெட்டி பத்தெட்டி போனதும் ‘அடே னமக்கும் குடிசையோன் றிருக்கிறதே’ என்னும் பனிப்புகை போன்ற னினைவானது வர - ஓர் இருளினுக்குள் னிருந்து குடிசை மெதுவாகப் பிதுங்கி வெளியில் புதிதாகத் தோன்றிவருவது போலும் கண்ணுக்குத் தோன்றுத

தொலைதூரமிருந்து எகர்ந்து ஊறிக்கொண்டு வருவது போலும் னினைவுக்கு வரும்- பின்னே அதனுடைய முழுத் தோற்றம் எல்லை திசை வழிபாதைகள் ஒன்றின்பின் ஒன்றாகக் கண்கூசும். சுடரினுக்குள் ஏருந்து வெளியே தள்ளிவிடப்பெற்று வந்து விழுந்நதுபோல்த் தெரியும் படியாகத் தோன்றி - தங்களுக்குத் தேவைக்கு வேண்டிய பொருள்களானது புதிதுபுதிதாக உண்டாக்கப் பெற்று - எவ்ரோ கொண்டுவந்து ஒன்று ஒன்றாக மூன்றால் போட்டுக்கொண்டு போகிறதைத் தாங்கள் கண்டெடுத்துக்கொண்டே ணஞ்சைச் செல்லுவதுபோல் னினைவுக்கு வந்து- முன்னர்த் தட்டுண்டுனின்ற இடுக்க ணைது அற்ற மகிழ்ச்சியினராய்த் தங்கள் கவனத்திற்கு எல்லாம் ஸ்பஷ்டமாகத் தெரிய வந்நதும் - முன்னர் ஜனங்கள் பார்ப்பதற்காகவேண்டிப் பொத்தாம் பொது வாகப் போயிக்கொண்டிருந்ந பாதையைவிட்டு னேர் எதிர்த்துத் திரும்பிவராமல் மேலும் அவர்களுக்காகவே போன பாதையிலேயே சிறிதுதூரம் போயிக் குறுக்கே பிரிகின்ற சந்து வழிகளில் சென்று வளைத்துக்கொண்டு சுத்துப் பாதையாகச் சென்று தங்கள் குடிசை போய்ச் சேர்வார்கள்

இவ்வாருன பெரும்பேருந்திருக் கருவுலத்தனத் தெரிசினத் திலகபிரானவர்களாகிய எங்கள் ணயகமவர் களின் மனங்களிர்ந் நோங்க வந்து கிட்டப் பெற்ற ததுதாந்தப் போத புராதன முதுமொழித் திருவருள்ப் புதுமை சிந்தும் இமய மகாமேருகிரியின் தவராஜரான பிரம்ம கவனத்தியங் கொடு - சர்வ புவனத்தியமெங்கும்

கணித்துலாவிவரும் வரப்பிரலாப கலைவாணி எத்துய அணிமாது சித்தி-வித்துவளர் முத்தியின் தனிகைமணிப் பிரானவர்கள் - சென்ற காலத்திலே தங்கள் கற்புர வாடைகமழும் திருவாய் திறந்து உத்தரவான பிரகாரமே வந்து - திருப்புத்தூரின்கண்ணே இரு பொழுது காலம் வரையிலும் உதயம் செய்திருந்த அந்த ஞௌயிலே நடந்துவந்த சம்பவங்களானது -

திரிகாலங்களு முனர்ந்த முழுமனிப் பழம்பெரும் செம்மலவர்கள் அங்கே வந்து னிறைந்த சிந்தனையற் றிருந்துகொண்டிருக்கும் னல்லோர்க ஞள்ளத்தில் கல்லாது கற்பிக்கும் வல்லாள கண்ட தேவ மன்னுவாகிய பிரானவர்கள் தங்களுக்குச் சொந்தமான பெருகிய வரமாதிய யாவும் ஒருங்கே பெற்றுக்கடமைகை பூண்டிருக்கும் தங்களினுடைய குரு குபேரத் திருமகவைக் காருண்யக் கருணை விழிக்கரங் வொண்டு அருகுற அகிணத்துத் தடவிச் சன்னிதியிருத்தி-இங்கே இன்னுளில் இன்னள் வரைக்கும் விகழும் சம்பவத்தினாலே இனி இதன்மேலேறி வரஇருக்கும் உமதுள்ளம் என்னவென ஆராய்தலுறுதலா னிற்கும் குறிப்பேரறி குருகொண்டலாகிய எங்கள் னயகமவர்கள்-தங்களின் பிரானவர்களுடைய செழும் முகம் னேக்கி அங்களும் நடத்திவந்துள்ள ஆரம்பப் பிரச்சாரமும் அதனால் ஆங்காங்கு விளைவற்று வரும் சம்பவமைனத்தும் ஒன்றின்பின் ஒன்றுக வரிசைப் படி கூறிவரும் அதுபோது-அதிலே பின்னர்க் கூறிவர இருப்பதனை இடைஇடையே பிரானவர்கள் குறுக்கிட்டுத் தாம் அருகே இருந்து பர்த்தனபோன்றே கூறிவருவ

தணக்கேட்ட தங்கள் வருங்கால அதிமேடபதி மகவா
கிய எங்கள் ணயகமவர்கள் பொதுப்பொதுவாகக் கூட
டிக் கூட்டிச் சுருக்கிக்கூறி முடித்துவிட்டு இதற்கு மாற்ற
முற்ற இருண்மனப் போக்குடைத் தன்சருவக வேசமிட்
டலையும் ஒசமுற்றீன னீசரின் சம்பவங்களை மட்டும்
மகன் மனக்கவலை ஆறுதல் பொருட்டாய்ப் பூரவும்
எடுத்துக் கூறிவருகின்ற வரையினும் குறுக்கிட்டு முற்
கூருது விட்டுக்கொடுத்து அனைத்தும் கேட்டுவாங்கிய
மிரானவர்களை எங்கள் ணயகமவர்களும் இன்னத்துக்
காகவேதான் குறுக்கிட்டு இதற்கு மாத்திரம் முற்கூருது
வாங்கிவருகிறார்கள் என்று அறிந்து கொண்டதினை
யறிந்த -

அறிந்து கொண்டத றிந்நலி எம்பனிச்
சிறந்ந குன்றத்தென் பாண்டிக்கு மாரரை
அறிந்ந துகண்ட னவர தப்பிரான்
பெருந்ந வத்துமு கத்துனேர் பேசுமால்

பூரதனத் தனிகைமணிப் மிரானவர்கள் தங்கள்
அறஞ்சுரந் நிலங்கும் குமாரரவர்களைப் பார்த்து-எனது
மெய்வழிக் கண்ணே - னமது சத்திய சுத்த மாபெருஞ்
கெயலினுக்கு மாருன பொருமையுண்டு அஞ்சுதற்கு
அஞ்சு னெஞ்சும் படைத்த அறுதலித் தோசி அவலச்
சயித்தான்கள் குழப்பெற்ற இப் மிரபஞ்சு னெடும்பரப்
யில் - மேனுள் தேவரகசியம் பேசும் உட்சபைத் திருக்
கோஷ்டியில் ஜீவதயாபரஞ்சிய இறைவனுனவன் இச்
செகம் உய்யும்பொருட்டாய்த் தீர்மானித்து முடிவு கட்டிய

பெரிய காரியத்தை-யாவரேனும் னினைத்தற் கேலாததும் ஒருவர் சிறிதே சிந்திக்கின் ஆச்சரிகர மயிர்க்கூச் செரியும் தன்மைத்தான் - மகாப்பெரு வான்கடையாகிய - மகா இறுதி னின்னைய ஊழித்தீர்ப்பாகிய - மகாச் சதுர்யுகப் புவனுதியங்குவரிலுமுள்ள பாரவான்க வௌல்லாம் எதிர் பார்த்து னிற்கும் சர்வக்ஞ வல்லமைத் தெளிவுப் பாடா கிய - மகா சவுந்நரிய - கான்முளையாதி யவையாகிய ஏவைக்கும் ஒரே தனி மேய்ப்புரென னிற்கும் - மகா மகத்துவமும் விளக்கச் சீர் சிறப்புமான பிரம்மவித்தை செலுத்தனம் செய்துவருகின்ற பெரும் பாரப் பொருப்பு இதுதான் என்று எடுத்துக் காட்டிக்கொண்டு னிற்கும் சின்முத்திரையும் புராதனச் செல்வபதிச் சிவ செங்கோலும் கார்மானப்பாட்டுச் சிரஞ்ஞீவிக் கையடக்கத் திட்பும் உன்னுடைய திருக்கரம்தாங்கி வந்திட்டபடியினாலே என் தேவ தவப்பேறு திரண்ட முழுவலி மகனே -

நெடும் பாரக் கலியுல்கின் - பவ வலி வீக்கத்தின் திர னிழுந்து அழிவறு சங்காரம் செய்கின்ற அபாரப் பேரிடிக் கிரண னீதி னெறித் தெளிவு - திடதீர்க்கத் தீர்ப்பு - சிவ செங்கோலானது உன் கையில் என் மகனே -

உனது கையில்வி எங்கும் செங் கோலது
கனக ஏடும்பு வனமுன் டாகுமுன்
சனத மென்றெழுந் நாதியும் அந்நமே
எனது மைந்நானீ ஏறி யோங்கவே
இன்னும் இவ்வாற னந்நம் அழிவறு னிற்கும் -
ஊழிவிதிப்பயன் வேதனீதீத் தீர்ப்பாகிய - பொய்யுகப்

பவப்பிறப் பழிவும் மெய்யான தர்மதுகப் புரப்பினுடைய மெய்ப்பயன் - மெய்ச் செயலினுக்குரிய - பன்னலந் தவழும் எண்ணருந்தவ - னன் னலங் நுமதி தன்னி லக்கணச் சுயம் பேரணிக் குணப் பயன் பேற்கிணத்தும் அள்ளியெடுத்து ஊட்டி அளவளாவி அருகணித்து மார்புறத் தழுவி - மகனே - உன்னுவிலே இருந்து எழும்பிவரும் சொன்மாரியானது - விண் வரிசிப்பு முகின் மாரியது எவ்வாறு விளைவு அழிவு இரண்டும் வைத்திருக் கின்றனவோ அது போன்றும் - இறைவனின் இதையாசன அருட் பாலிப்புக் கடலினுள்ளே - ரட்சிப்பினுக்கு அனுரவாகவும் பட்சிப்பினுக்கு அகண்டாகார மாகவும் - வடவாழுக அக்கினியானது - வெளியேறிக் கிளம்பி விசிறிப் பெருகுகின்றனவோ அது போலவே இருப்பதோடன்றியும் - இதுகாலம் சர்வ வேத மாமதைக் கர்த்தாதி கர்த்தர்களாகிய பாரவான்கள் ஜெல்லோரும் - தீர்க்கதெரிசனம் கூறி எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் விரிவுற்றிரானின்ற கலிப்பவம் விணத்திரள் அழிவு ரணக் கொலைக் களத்தே முழுமுனித் தீர்ப்பு ஊடுருவும் ஜெயங்கொண்டு விளங்கும் - இருபுறமும் பதம்சீறி னிற்கும் கருக்கோங்கிய பட்டயமென ஓதி உனர்த்தி - வாய் திறக்கும் படியாகச் செப்பிய பிரானவர்கள் - தங்களின் முழந்தாளின்முட்டு வரையிலும் னீண்டுள்ள முபாரக்காகிய - கொண்டற்கொடையை னிகர்த்த - திருப்பாலிப்பியற்றும் திருச்செங்குரத்தினைக் காணும்படி எடுத்துத் - தொட்டுமே குவைச் சொற்றனர் ஒதன் - தொல்வினைக்

கூட்டம் துகள்படப் பாய்ந்து - கன்னெஞ்செப் பிளக்கும் னீண்டுரை வாளென - மனத்திருள் கடியும் வளைவு வாளென்றுர் - மறையலை பிளந்து வகைதரும் வாளென - என்னுறும் னினைவில் ஏறுகூர்ப்பாய்ந்து - சாதிச் சிக்க றுக்கும் சென்னிறக் கூர்வாள் - வகைதொகை யறுக்கும் வடிவுவா ளென்றுர் - இருபுறம் கருக்குடைக் கூரான சுளை யும் உருவினை யனைத்திலும் ஊடுருவியோடும் - பேரான உன்னுப் பேசும் வாளென - இன்னன கூறி யியம்பிய தனிகை - கண்ணகன் ஞாலக் கவிதுறுக் கொண்டல் - பன்னெநுங்கால னன்னெநுஞ்சீரின் இன் னெநும் பவிசு இதயமேடேறி உதயஞ்செய்து ஒளிப்பரவி மருவுவரும் - அகமிய மகான்மிய மாமறை வேதங்காலினுடை னீதி விதி ஆதி மூலம் துவங்கி-காரணகாரிய வித்து விளைவு வகிர்ந்து - செஞ்சீரேறி ஓடிவருகின்ற மான்மியமாகிய இதனை-குப்யென்று கூடி மொய்த்துக் கொண்டு இன்று மதிப்படாப் பேரருள் மதியுற்று னிறைந்ந விரிவறிவு கொண்டெழுதி வருவதற்காக - சாலை ஆண்டவர்களின் சந்நதியரென அனந்தர் குலம் புரந்து அரும் பெருந் நவத்து ஆதியின் உதய அகமிய ஆட்சி ஆள வருவதனை அன்று குறுக்கிட்டிருந்ந ஜென்மப்பினியை யகற்றிச் சுட்டெரித்துவிட்டுக் கூட்டியெடுப்பதற் கென்றுன குமர குஞ்சமவர்கள்-சால்மல்க்குளமெனப் பெயர் பூண்ட சீதளிப் பொய்கை விளங்கும் வால்மீக ரிஷியவர்களின் சமாதிஸ்தலமாகிய புற்றுரென்றிருந்து திருப்புத்தூர் என்று பெயர் விளங்கானின்ற அப் பதியினிடத்தே

ஞங்கள் பெருவான்கடை சுவிசேஷத்தினைப் பெறும் பொருட்டாய் எங்கள்பால் துணிந்து னம்பி ஒப்புவித்தன போல் அன்று அங்கே ஒப்புவித்து விட்டுத் தங்கள் மூல வளரு டெல்லை வழி கூடி னடந்தார்கள் -

அப்போது - எங்களுக்கெல்லாம் குலதெய்வமாக வரலிருக்கும் குருநயகமவர்களுக்கு னிறையாட்சிபீட மாகிய சீவ சிம்மாசன மேற்றிவைத்துள்ள செஞ்ஞுடா முடித் தாடுதாகிய பிரானவர்களின் கூடவே தொடர்ந்து பின் பாகமாகவும் அள்ளையின்புறம் ஓர் வில்லுடை னீள தூரத்தே எப்போதும் போலவே சென்றுகொண் டிரா னின்ற னடையிலே - தந்தநயரவர்களின் அந்த விரிவு சிகை அசைவும் முன்வளைவு பின்கவன கைவாரு கவின் னடையும் னெடுங்கால காலங்களாகத் தங்களின் உயிரிலே தித்தித்து ஒட்டி மனம் னிறைந்திருந்ததை என்னிப் பார்ப்பார்கள் - இதனை இனி என்று காண்போ யென என்னமுற்று ஏங்குவார்கள் - அதன்பின் அடுத் தடுத்து முகத்தை முகத்தைப் பார்ப்பார்கள் - சிற்சில சமயங்களில் அருமருங்குக் கலப்பு அருள் விரிப்பாகிய விளக்க காலத்தே தீர்க்கத் திடப்பதிப்புக்காக முகம் விரல் கை யெழுப்பிச் சிரசசைத்துக் குறிகாட்டுகின்ற அழகு வியப்பை னினைப்பார்கள் - இதனை மும் இனி என்று காண்போ மோ என என்னி இடைகுவார்கள் - பலகால ஞௌல்லாம் ஆங்காங்கு னடந்து கடந்து சென்ற னெடும் பாரதத்தை னினைவோருவார்கள் - பலபலவென்று கண்ணீருதிரப் பதைப்பதைப்பார்கள் - அப்போது தங்கள் பாதை மறைவுறும் - தந்தநயர் மேற் பூத்த

மேனியும் பார்பூத்த தூலமும் பார்ப்பதென்றே வெனப் பதருறு வார்கள் - ஏர்பூத்த செழுமுகமும் சீர்பூத்த செஞ்சூலும் செவியேற்பதென்றெனச் சிதைகுவார்கள்-தார்பூத்த செங்கமலத் தாள்மலரை னினைவார்கள் - செவிவிவூத்த சேல்விழிகளான கருணையது பூக்கும் கார்விழிஇரண்டும் கண்கொண்டு கண்டு காதலிப்பார்கள் - தந்நை மந்நிரம் மணக்கும் மதுரமுர்தி ஒலியும் சுந்நரமுமின்றேடே தோற் கின்றேமென்று சிந்தநயில்ப்பாய்ந்து தியங்கி மலைப்பார்கள் - அறியாத னுளில் அறிமுலவழி யாய்க் கருவூரு சென்று மறு பிறவி வைத்த வகையை னினைவார்கள் - தெரியாத பருவம் சூதானம் சொன்ன சேதி னினைவார்கள்-கடுவா யறங்கும் காரிருள் வனத்தே புள்ளிமான் மேயும் பெருங் கானகத்தும் ணெடு னுங்கு கார்த்ததை னினைந்நோருவார்கள் - னிலையான தவசில் னீயேறு மகனெனத் தலைதாங்கி னின்ற தகையை னினைவார்கள் - முச்சகத்துள்ள முனிதேவர் வரமெலாம் மிச்சமேல் வைத்த விதத்தை னினைவார்கள் - விண்ணுலாவி வரும் விமல னிலைவைத்து மெய்முத்திரிக்கத் தலைவைத் ததுகர்த்தாவே - அத்தா - இன்று வளர்ஞான காலம் வான்மீக ஞட்டுப் புத்தாரி லின்னுள் பிரிவு வந்ததெனப் புலம்பு மன் சிந்தநயில் கூறெவருமற்ற குமரகுரு ஞதன் - தூலக் குரு மலையின் துணையை இன்றேடே விட்டிட வென்று விளைந்நதே - அன்றே - என்று இது வந்நதோ இன்று விடுந்நது என்றெண்ணிச் சிந்தநரங்கியே சென்று கம்மாக்கரை காட்டாறு வழியே

தானே னினந்நு தனிகையர் பின்னே பெரும் பாதை பிடித்து ணெடுந்நாரம் சென்று வழி யனுப்புத ஸென் னும் பிரிவு சந்நர்ப்பம் வருவதற்காக காலகாலங்களும் கடந்தோடியோடு பிரிந்திடவென்று பிறந்தன வின்னென்னேரமும் வேளையும் னின்றவோர் தலமது காரையூர்ப் பொட்டல் என்று பேர் கூறுவர் - கள்ளக்கள் கொள்ளை கொள் களவுசெய் மண்ணில் பறிமுதல் செய்யும் பழி கொலை மேடு-வழிபோன பேர்கள் களவுகொடுப்பார்கள்-இவ்வாருன இறும் பெரும் மண்ணில் னின்று சந்நித்த னேர் முகத்தங்களே - இதன் பின்னே வரதிருக்கும் பிரளையாதிகளையும் அதன் இறுதித்தீர்ப்பும் ணடத்தி கவயமுதும் ஒருக்கல ஒரு னெறி னீதியினுக் குட்படுத்தி உய்விக்கச் செய்யும் பெரும் பாரப் பரப்பின் பறுவானது தலையேறிக் கனம்சுமந்நு னிற்பதனை எண்ணி- இது எவ் வாறு ணடவு ணட்டத் தலைவரிமிர்ந்நு வளர்ந்நு விளைவேறி வர இருக்கின்றனவோ என னினைவுறுந்நோறும் - பாய்ந்நு பாய்ந்தோடும் திகிலானது இளம் பழனப் புதுக் கருக்குச் சிந்தையி னிடத்தே வந்நுவந்நு அலைமோதிக் கொண்டு உள்ளுற உலாவி யுராஞ்சும் கவலை மனத்தின ராய் அடங்காத விம்மலூடன் வீறிய குரலாய் வேதாவை ணேக்கி - தந்தையே உன் உடம்பைத் தனிகையர் என் றெண்ணிக் கூடத் தொடர்ந்து குருவென் னீஸ்வரா - இளையிலா உன் வாக் கிவ்வுடலை ணேக்கியே - பணம் மனைவி மகிழ்யும் பதியெலாம் இழுந்நு விதி கெதியும் னீயென விளைந்நது விமலா - ஏல மா மலையே - எந்தை

யாரூரா - என்னென உமக்கு எவ்வாறுறைவேன் - எல்லா வலதும் எல்லா மேனிலையும் எல்லாத் தவழும் எல்லாச் செயலும் எல்லாக் காலமும் எல்லர் முன்தே உற்பனக் கற்பகா - னீ விட்டபடியே ஏன் காண்பதல்லால் குறைந்தும் னினையேன் குதாந்த குதா - கடைக்கண் போட் டெனைக் கைக்கொண்டெழுந்த என் கவனதி மலையே - அன்று என் கண் தொட்ட துன் குடிலைதன்னை - என்றுமே பிரியோ மென் றெண்ணினே ஜோயா - சென்ற நுன் பிறகே தேசங்கு ளங்கும் - கல்லாத செல்வ எல்லாக் காட்சிகளும் தந்நருளி - தில்லை வளருமே திருப் பாற் கடல் வரமும் எல்லா அடக் கொடுக்கும் என்கையில் னீ தந்நருளிச் சுத்தி வரும் னுளையிலே - புத்தாரு குட்டி லிங்கே - இன்று உன் உடலிழக்க என்னைத் தனித் தேகத் தொட்ட வதன் குறையோ முடிக்கத் துணிந்த துவோ - ஏன்தானிதற்கோ என் பிறவி குலவர் கட்கும் - கலையலிந்த உன் னடனக் காட்சி செவிக்கில்லையினி - பழும் குலுங்கும் ஆல் தேடிப் பறவை இனம் வாழ்ந்து பழும்பாடு சாய்ந்நவுடன் பறவையினம் போவது போல் என் ஜீவன் வாழ்ந்த ஏல மறை விருட்சம் தன் சொற்கனி மாறத் தத்தளிக்கு தென் பொறியே - வானுயர்ந்த பாவம் வளர்ந்த கலியுலகில் தனித்து வழி னடக்கத் தாங்குளின்னுள் வைத்திருந்து - வைத்தனையே யென்றலையில் வானர்சே என் தகப்பா - உன் காலம் னீஇருந்த துற்ற துணையில்லாது அன்னுள் போல் என் காலம் ஆக்கி உற்ற என் தகப்பா -

கட்டளை சிரமேற் ருங்கி
 கண்ணினீர் கசிந்து யேக
 திட்டமோர் காட்டின் தூரம்
 சென்றங்கு திரும்பிப் பார்க்கப்
 பொட்டென எழுந்து மன்னே
 பெருந்தடம் மறைந்த போது
 தட்டியே பறிகொ டுத்த
 தகையையர் தனித்த வளே

தனித்து னின்றனர் தோன்றல்ல றையவே
 இனித்து கணமக் கில்லையென் றேங்கியே
 செனித்தின் னுள்ளமக் கென்றெங்கி ருந்ததோ
 தனித்த னிகையைத் தான்கொள்ளை செய்ததே
 கொள்ளை யுங்கொடுத் தோமேஇம் மன்னிலே
 வள்ளல் மேனிவ டிவெண்ணி ஏங்கியே
 பள்ளம் மேடுவ ழிதடம் மாறியே
 கள்ளர் மேடென்னும் பொட்டல்க டந்தரே
 கடந்து சென்றுக வலைவெள் எத்திலே
 படர்ந்த முச்சகத் துச்சீவ பண்டிதர்
 தடந்தாள் ஓடிக்கு னிந்துகு ஷைந்துமே
 னடந்து வான்மீகர் னன்பதி வந்தரே

சான்றேர் குழங்களான அஜைவோரையும் தங்கு
 னின் சர்வ வளங்களும் சுரந்திலங்கிக் கொண்டிரா
 னின்ற எழுவகை னிலங்களுக்கும் மேலாய - அந்தரோத்
 தபகமெனும் எவ்வகை வர்னைக்கு மொவ்வாத தங்கு

ஞக்குச் சொந்தமாகிய இரவுபகலற்ற சொர்ணத் திருவரங்வத் திருக்கயிலாய மென்னும் னன்னிலத்தி னிடத்தே தினந்தோறும் கூட்டி ஓட்டிக்கொண்டு போய் - தேவா மிர்த உணவு அருந்தும் படிக்கு மேயவிடுத்து அங்கே சிவந்தவர்ணத் தாமரைகள் படர்ந்து அடர்ந்து குழ்ந்து கணக்கறப் பூத்து - குளிர்ச்சி தங்கிய ஏறுமணத் தென்றல் வீசி னிரைக்கரை கானு எழில் சிந்திக்கொண் டிருக்கும் ஆத்ம மர்ம தீர்த்த மென்றும்-ஜீவகெங்கை யென்றும்- பொழுதுபடாச் சுஜை யென்றும்- ஜீவத்தன் ஸீர் ஊற்றென்றும் - வெட்டாத குளமென்றும் - மாவுல் ஹயாத்துக் குடிஸீரென்றும் ஓங்கிய ஆகாய தெய்வ கங்கா னதிப் புனற்றுறையில் ஸீரருந்த விடுத்து - திருப்பிச் சாய்த்து வந்து பலவாருகச் சிதறிவிடாது உடற் சட்ட திட்டச் சபை யென்னும் ஒர் பெயரினையுடைய பாதுகாப் பென்னும் தொழுவகத்தே யடைத்து - ஞேடோறும் இவ்வாருகவே ஓட்டி மேய்த்து வளர்த்து வருகின்ற வளப்பினை ஞேக்குங்கால் -

அன்றே இவ்வுலக முழுதும் உய்விப்பான் வேண் டித் தங்களின் கச்சனி இடையில் செங்காவி ஸங்கோடு துலங்கவும் - கிளைபிரிந்த யோக யோக மேய்ப்பருங் கோலோன்று புஜத்தடி யணித்து - மேய்ப்பின் னெடுந் நடம் வழியில் - அங்கே வந்துவந்து குறுக்கிடும் கடு வாயினங்களையும் படர்செறி னெடும்புதர்களையும் களைந் தெடுத் தெறியும் கூரோங்கிய ஒர் வாளாயிதம் இரு புறமும் கருக்குற் ரேங்கியது தரிக்கப் பெற்றவர்களாய்

நிறைந்த ஓசையினையடைய கடல் சூழப்பெற்ற இப் பெரும்பூமிப் பரப்பில் இருந்துவந்துகொண் டிருக்கும் மக்களாகிய அனைவரையும்-தங்கள் ஞான பூமியினுக்குக் கூட்டிச்சென்று பசியாவரமாகிய-உண்ணாது உண்ணும் ஜீவ உணவு விருந்துளிக்க ஒட்டி மேய்த்து வருவதற்காக வேண்டியே - ஓரே மேய்ப்பனுவன் - னன்தானென்று கூறி எழுந்து கிளம்பினார்கள் -

சேரும் பொன்பதிச் சிருடை யாதிலே
ஆறும் ஜந்துமுன் ரென்றுன யாதினர்
நேரம் யாவுமே யாதேறி னிற்றலான்
கூறும் வாக்கெல்லாம் யாதின்குன் ஹேற்றத்தாய்

இவ்வாரை தாயகத் தயானிதியாகிய புதுமைக் காரணமிர்த எங்களின் குருகுலம் விளங்கவருவதினுக்காக வந்து அதன்மேல் இன்று னிறை னிஜவாச மனத் தனைவரையும் தங்களினுடைய மூலபண்டாரத் தெய்வக் குன் ஹேறென ஏற்றிவிட்டு - அனந்தந்துக்குலம் புரப்பித்து வைத்திருக்கும் எம்மனே ரகணவர்களின் தெய்வத் தீபமாகிய பழங்குளினலங்கோலின் இளங்குஞ்சமலரவர்கள் ஓரறிவாய் விளங்கும் தெய்வீகத் திருப்பணியின் வீறு கூரேறிவரும் இளம்பழனப் பிடிப்பானது பசிப்பினியின் சங்காரத்தினுக்காகக் களங்குஞ்சியம்சேர் னிரப்பப்பெறும் பலன் விளைவினுக்குவேண்டி-மனிதன் மாடு மரம் ஆகிய இவ் வசரசர முப்பாட்டுக் கூட்டுக் கொழுமுனைக்கூரின் உழவேறுகோல் ஏறிவருவனபோன் - மனுக்கோலத்தி னைத் தொடர்ந்துளின்ற ஜென்மப்பினி சங்கார அனுக்

கிரகாதியாகிய மெய்வீட்டுக் களுக்கும் னிறைவு தவப் பலன் விளைவேறுதலுக்காக - தங்கள் உடல் பொருள் ஆவி யென்னும் இந்த முப்பேறுப் பாட்டுக் கூட்டுறவின் கூக்கூருக்கொழு உழவேறுகோல் ஏறிவருவனவாகிய எழி லோங்கு சம்பூரண உயிர்க்களிப்பின் வாய்மை துலங்கு னின்ற பன்னலங்கார னன்னலந் நவமும் அழகொளிர் ஒலிப்பிழும்பின் தற்பராபர சிச்சலாதிய சிற்சபா னடன சுவிசேஷகாரச் சுவையினைலே - எங்களின் குருதேவரா கிய வான்பதி னயகமவர்கள் இருக்கும் குடிசையை ஒடி அவ்வூர் வயிரவன் கொவில் தேவஸ்தான தர்மகர்த்தா வாகப் பரிவட்டம்பூண்டு தேரடி அடிவாரத்தில் ஏறி னின்று முதல் ஆசிகூறித் தேரை னடத்துகிறவரும் அவ்வூர்க் கிராம முனிசிபும் பெரிய குடும்பப் பெரிய தனக்காரருமாகிய அய்யாத்துரை அம்பலம் வரகணி ஆலீம் இன்னும் மற்ற முன்னளிலும் பின்னளிலும் அனேகம் பேர்களாகி வந்து மெய்திரண்ட வாக்கின் விளக்கத்தை ஒலை அன்பின் குறி மலிந்தவர்களாக ஒடோறும் வருவதும் போவதுமாக இருந்தார்கள் - இவ்வாருக வந்து போயிக்கொண்ட டிருக்கிறவர்களும் இன்னும் மற்றைய ஏழை எளியோர்களில் அன்புடையவர்களும் அவரவரும் பிரீதியற்றுத் தங்கள் மஜைகளுக்கு வருந்தியழைக்கும் சிற்சில சமயங்களில் அவர்களுடைய னல்லெண்ணங்களுக் கேற்பனவாக னயகமவர்களும் போயிவருவதும் உண்டு-இவ்வாருக எளியோர் வலியோரென்றில்லாமலே எல்லோரிடத்தும் சாதாரண மக்களில் ஒருவரைப்

போலவே இருந்து புழங்கிக்கொண்டுவரும் எங்கள் னயகமவர்கள் ஏற்கனவே

ஜீவாமிர்த ஊற்றெழும் மோவா மூல னதியின் முதல்வராகியும் - ஜீவ ஆதன வானேடு னெடுந்தட வெற் பின் முடிக் கிரண மாலியராகியும் - ஜீவாவிக்குல னகார காயகக் களபக் கலச சலாசர ராகியும் - ஜீவ ககஞ்சிய ஓலியலாவு இளஞ்சுலி மேன இலக்கணப் பதிமா மன்னுவாகியும் - ஜீவ தயானிதித் தணியா வணை லாஞ்சு ஜெப் பதிப்பாகர ராகியும் - ஜீவ தீர்ப்பு னிறை யறவு யாவும் பாவ வீழ்ப்பு வாள் செய்வரத் துவஜராகியும் - ஜீவ மீட்புனெறியும் ஜீவாவின மேய்ப்புடைக் கோலும் கொண்ட கோவலராகியும் - ஜீவ லகிதப் பிரலாப ஜீவ னிர்மல ஜீவ னிர்க்குணகர ராகியும் - ஜீவகாருண்ய ஜீவ கார்மான ஜீவவிஸ்வாகர - ஜீவபத்மினி ஜீவசத்தினி ஜீவா ரூப அணையினை ஜீவருபணையாக - சிற்சொருபணைக்குள் வடிவு ரூபனிலை னிருபணைக் காட்டித் தந்நருள வந்து னிற்கும் ஜீவசிம்மாசன மேறிய சிவராஜ சன்னதா லங் னிர்தராகியும் - கலிபவக்கடை அழிபடுத்திட தலையுகம் னடவு னிலையராகவும் - ஆதியந்தநமுமான னீதிமேன்தவச் சோதி கன்மலைத் தாயாகிய எங்களின் னயகமவர்கள் - இங்குறும் பண்டிதர்க் கெல்லாம் அதிபண்டிதராயும் கற் ரேருக் கெல்லாம் அதிகற்ரேராயும் - கல்லாதவர்களுக் கெல்லாம் கல்லாதவர் போன்றும், வீணர்களுக்கு என்றும் காணுதவர்களாய் - விளங்கும் அன்பர்களுக் கெல்லாம் உளம்புகும் தெய்வமாய் - வம்பர்க்கு வாளாயும் - னன்பர்க்கு னயகமாயும் - தொண்டர்க்குத் தொண்

ட்ராயும் - ஏழையர்கட்கு ஏழையைப் போன்றும் - ஜெயித்து மதிப் படையலாமென்று வருபவர்களுக்கு என்றும் ஜெயித்தற்கரிய னெஞ்ஞானி யொத்த ஓர் எதிரி யைப்போன்றும் அவரவ ருகுவத்தினை அதிகத் தெளிவு படுத்திப் பிரதிவிம்பமாகக் காட்டும் தெய்வக் கண்ணுடியாய் - னின்று விளங்கிக்கொண் டிருக்கும் பழையத் திருவசனத் தெரிசனையிலிருந்துவரும் தெய்வத் தீபமாகிய எங்கள் நுயகமவர்கள் -

தெய்வ நுயகம் ஜீவசிம் மாசனம்
உய்வ கைப்பரு வம்மின்னுள் ஒதினேம்
மெய்மா ஞூக்கர்வ ரும்பிர வாகமே
செய்வி ராட்பரு வம்மினிச் செப்புவாம்

ஆசின் மாமறை ஆதிபு ராதன
மாசி லாத்தனி கையர்ம னுமகன்
ஒசை கொண்டன டனத்தா லேமனு
ஈச னகும்இ யல்பெடுத் தோதுவாம்

ஒதி மேல்பரு வம்மோடி யேவரும்
ஸீதி தீர்க்கத்தெ ரிசனத் தின்படி
மாது மக்கள்பு னர்சென்மம் பெற்றுமே
ஆதி சான்றேர்க ளாவதும் கூறுவாம்

கூறி யேறிவ ரும்வழி கண்ணுறும்
பாரில் கல்கர டாகிய பாதகர்
தாரிக் கூடித்த டுப்பது டைத்துமே
வீறி வந்நவி ரிப்பும்வி ளக்குவாம்

விளங்கும் சத்திக்கு வெண்டுகில் சாத்தியே
 தலத்த திசயத் திருமணம் செய்ததும்
 வலத்த மக்கம்செ ருசலேம் போய்வந்நு
 பெலத்த ணமிசா ரண்யம்போய் வந்நதும்
 போட்டு குட்டிப்பு ராங்வொடி யேற்றியே
 சீட்டு விட்டுத்தம் மக்களைச் சேர்த்துமே
 குட்டு ஏரத்தா மாமலை சென்றங்கே
 பூட்டுங் காஷாயம் பூணல் விளக்குவாம்
 விளங்கும் மெய்வழி மக்கள்பெ ருக்குடன்
 னிலங்கு மழ்சபை னேர்னின்றுண் டாவதும்
 தலங்வள் மக்கள்பே ரச்சுப்ப தித்தலும்
 அலங்கும் காலனி ஆக்கலும் கூறுவாம்.



ஆண்டவர்கள் மான்மியம்

முன்னெடுப் பாலமாகிய ஆயிரமாயிரத் தாண்டு
களுக்கு அப்பாலே தோன்றிய நிறைமொழி மன்னர்
களாகிய பாரவான்ஙள் இம் மான்மிய மகாத்மியத்தைப்
பற்றிக் கூறியுள்ள தீர்க்க தரிசனங்ஙள் -

தினமொரு நேரம் என்றன்

திருமொழி யதனைக் கேட்டால்
பனிவெள்ளம் போலே பாவம்

பறந்திடும் நிஜமே சொன்னேம்
கனிமொழி சோதி வாக்கும்

கையெழுத் தாதி ஞேக்கும்
துணிவுடன் கேட்டோர் உற்றுர்

தொலைந்தனர் பிறவி தானே

- (மகாவி யம்மன்)

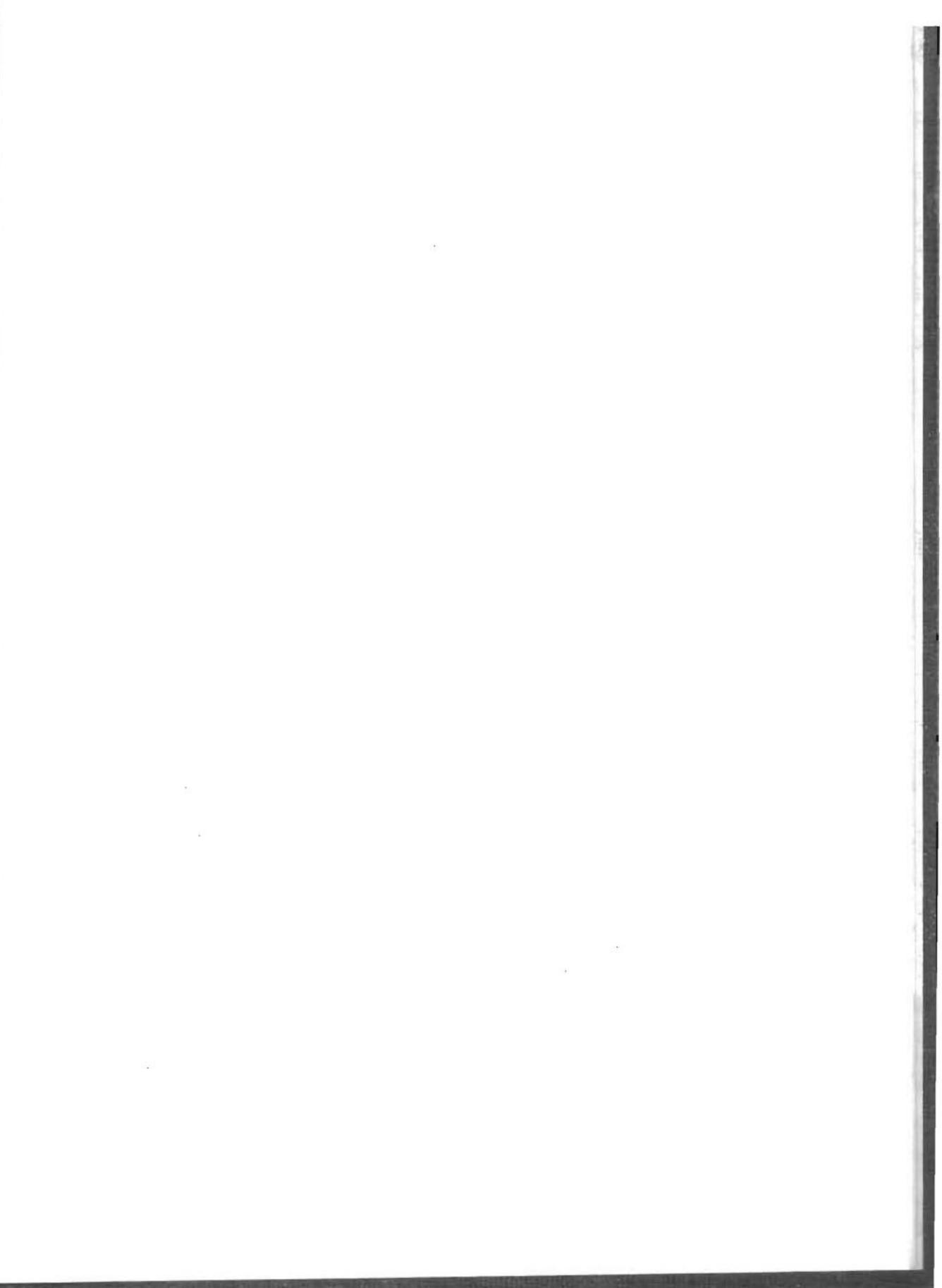
வீரபோக வசந்தராயரவர்கள் கானகத்திலே
அனந்தர்கள் ஆஸ்ரமத்தில் நிலைத் திருக்கின்றார்கள்
என்று அட பேரிகை

இதில் அழிவில்லாத காலக்கியான பத்திரிகைகளை
உண்டாக்கி இருக்கின்றார்கள் என்று அட பேரிகை

அங்கே மான்மிய மகாத்மியமானது மகாவிஸ்
தார அலங்காரமாக ஏழுதப்பெற்று வருகிறது என்று
அட பேரிகை

இதை நிதானித்துப் படித்தும் கேட்டுக் கேட்டும்
வருகிறவர்கள் எல்லோருக்கும் அநால மரணங்களோ -
அலங்கோல இடைஞ்சூல்களோ என்றென்றும் வராது
என்று அட பேரிகை

- (வீரப் பிரம்மம்)



ஆதியே துணை
மான்மியம் - உள்க் குறிப்பு வரிசை

உள்க் குறிப்பு	பக்க எண்	உள்க் குறிப்பு	பக்க எண்
அ			
அகது உகது வாகிது	126	அழைத்திடுங் வாலந் நன்னில்	226
அகதியத்	148	அறிந்நு கொண்ட தறிந்ந	319
அகர உகர சிகரம்	126	அறிவு அறிவாகாரம்	101
அங்ஙாம்பு	103	அறைவதாயிர	119
அஞ்ஞாயிதமும் அதிலாறு-வீதியும்	116	அஸ்வத் எரோதா	55
அடிமுடினடு	126	ஆ	
அணி கொள்ளிதி அமரதி	193	ஆக்கியோனந்ந	13
அத்தனும் ஆன்ம	272	ஆங்ஙாங்ஙு பாலைகள் தோறும்-வந்நு	41
அத்தி மா புரம்	1	ஆச்சுது பறையர் வாழ்வை	35
அத் திருப்பரங்ஙுன்றம்	207	ஆசின் மாமறை	332
அதன கத்துறை	36	ஆடையோ ணைனந்நதில்லை	223
அந்நக் கித்தாபாகிய முழுப் பகுதி....	127-129	ஆண்டவர்	243
அப்பன் என்னுடை	76	ஆத்தும மர்ம ஜலக்கடல்	16
அமானிதம்	104	ஆத்துடைய சூரத்	18
அயாத்துல் கைபு	16	ஆதி முதல் மறையும்	1
அரசலூர் மலைப்பாகமாக வரும்-ஞோயிலே	190	ஆதி மூல விதி வேச வாச :....	115
அருட் குடியேற்ற -		ஆமன் வித்தாதியோதய உசவாச -னிசவாச	113
அமலாண்மை ஆதி	181	ஆலம் ரூகானியா	126
அருட் பெருஞ் ஞோதி	13	ஆலம் ரூகு ரூகானியா	126
அருண்மணி விரிந்நு	3	ஆவி சுத்தாவி	101
அருள்ததலை யுகத்து-மறைவிதியரசு	147	ஆற்றிவு உடலெடுத்து	66-68
அலீப்	129	ஆன கம்புக நிவருங்	69
அலீப் லாம் பீம்	124-134	இ	
அவ்வு அகரம்	101	இடைதுகில் வரிந்நு	197
அவதாரம்	44-45	இந்திர கிரண ஓளியில் -	
அவயவங்கள் முடம் தானுல்	298	இளையோடும.....	217
		இரண்டாம் வேத கர்த்தா	195
		இராக்கதர்கள்	33

உள்க் குறிப்பு	பக்க எண்	உள்க் குறிப்பு	பக்க
இரு கரங்ஙளினாலும் ணெஞ்சின் -		எத்திய எத்தாலே	227
கசட்டினை வாரியகற்றிவிட்டு	160-161	எதார்த்த பரமாத்மா	101
இருட்குலங் வடியும்	46	எல்லான்டு எல்லான்டு	3
இருளோங்ஙு காலக் கவிதை -		எழுந்நு நேரமே	70
ணெரிய.....	118	எழுவகைத் தோற்றம்	4
இல்மு	126	என்னான் செய்கினும்	142
இவ்வளைம் இங்கே	201		
இவ்வாருகவே உடல் கண்டு.....	131-132	ஏசனன் ஞாதரெங்ஙள்	228
இறுதித் தீப்பர்	243	ஏரு கோல்ச் சமு	70
இறைகுல்	14	ஏழ் னிலைக் கம்பம்	104
இன்னன காலம்	69	ஏழாவது தூதன் ஏழாங் நலசத்தினை	
இன்ன னங்ஙரு மார்முனி	51	ஊற்றுதல்	112-115
இனமறியாமல் இருத்தியே	85	ஏறினின்று இளந்நளிர்	206
<u>உ</u>		<u>ஐ</u>	
உடல் உயிர் ஆத்மா	126	ஐங்ஙாயக் கருக்கல்வம்	103
உணர்வு உணர்வுகார ரகிதும்	101	ஐனுல் எக்கீன்	126
“ உமது பெயர் மார்க்கஞூதர் ”	211		
உலகம் பெரியோர் கைமாட்டு	8	<u>ஒ</u>	
உளத் துறை தெய்வ	35	ஒருங்ஙு திரண்ட சத்தனி	14
உலகில் மெய்ஞ்ஞான -		ஒரு தனித் தலைமை	4
மகத்துக்கள்	90 - 91	“ ஓரே மேய்ப்பனைவன் ஞானதா	
உற்று அவர் எழுந்ந	167	னென்று கூறி எழுந்நு	
உனது கையில் விளங்ஙும்	320	கிளம்பினார்கள் ”	329
<u>ஊ</u>		<u>ஓ</u>	
ஊழிப் பிரளையத்தின்	2	ஓங்ஙார ஓலி	11,12
ஊன்றி உரத்தொரு	224	ஓட்டிக் கானகத்தே	199
ஊன்றினின் றவரக்காலம்	224	ஓடித் திங்ஙனாரதீன்	77
		ஓதி மேல்பரு வம்மோடி	332
<u>ஊ</u>		<u>ஹ</u>	
ஊங்ஙள் மங்ஙா தவத்தங்ஙு	281	கங்ஙாம்பு	103
ஊங்ஙளைத் தங்ஙள் அங்ஙங்ஙளாக -		கடுங்ஙார விம்மல்	7
ஆக்கி.....	219-220	கடைசி மெசையா	55
எச்சன்	5	கண்டர ணீண்ட காட்சி	104
எண்ணில் மேணி வருக	138	கண்டு டலம்பொ	117
எண்ணறுவன் னிலைவன்	234	கண்ணில் கோபக் குறி	142

உள்குறிப்பு	பக்க எண்	உள்குறிப்பு	பக்க எண்
கண்ணேன என் கண்மணியே	56		
கர்த்தாதி கர்த்தர்	55,243	கோ	
கரை கண்டார்	243	கோதில் உற்பவ உற்ப	1
கல்க்கி	55,243	கோலமாஞ் ஞீவ கோள்	79
கல்வி	126		
கலிய ரசன்க எித்த	136	ச	
கலியன் என்ற அழி -		சக்கரம்	213
அவாவினாகிய	136- 137	சகலமான ஜாதி	156
கலை கலாமலி	101	சத்தியங் ஷட்நநு	25
கவனம் கவனுதி	101	சத்தினி ஹபீப்	16
களிமயில்க் கூட்டம்	206	சத்து சத்தினி	101
கண்ம னத்தருங் நண்டு	140	சம்பாலா	7
		சம்பூரண ஞான சம்பன்ன -	
		சம்பந்நர்	267
		சமயங்வளின் னம்பி	243
		சமரச சன்மார்க்க சங்வச -	
		சாலையப்பா	243
		சமிக்ஞை முதலாவதாகிய -	
		பாஷை	5
		சந்நிர சாபக் கணக்கு	240
		சர்வ புவனுதியங்வளையும் -	
		விழுங்கி	115
		சலாமத்	17
		சன்னதங்வளாகத் தூலத்திலும்	212-214
		ஈ	
குகையின விட்டுக் கிளம்பி வந்நு -		சாகாத்தலை	21
வெளியேறிய னுயகமவர்கள்	267	சாதிகள் ஓன்று சேர்ந்நு	209-212
குணம் குணையன்மி	101	சாதிகளின் ராஜாவே	154
குருவேதான் பரன்	209	சாந்தி	17,32
குழவிழுமதல்த் தெரிவை	1	சாம்பினம் வந்நு	69
		சால்மல்க் குளம்	8
		சாலை ஆண்டவர்	55, 243
		சாவாது பிறவாது	37
		சாவன்றேர் குழாங்வளான -	
		ஈடுகூடுவதற்கும்	
			327-333

உள்குறிப்பு	பக்க எண்	உள்குறிப்பு	பக்க
சி		சோ	
சிதாத்துல் முன்தஹா	208	சோசியாஸ்	55
சிபத்துகள்	104	சோஷியாஸ் அஸ்வத் எரேதா	243
சிவசிகரக் குரசலங்கிரதம்	9	ஞா	
சிற்சபை பொற்சபை	101	ஞானசத்தி ஏழு	104
ஈ		ஞான சித்தப் பூவண காலம்	134
சீதனிப் பொய்கை	8	ஞான சித்தர்	243
சீதேவிக் குளம்	8	த	
சீலங் நொண்டறி	79	தண்டாயுதம்	214
ங		தணக்கு விருட்சம் தானிக்காய்	177
சன்டை ஆதனை ஞா வேம்பு	175	தனிப் பெருங்குறுணை	13
சுயராஜ்ஜிய இன்பம்	32	தனிமையாக வழி துளை	206
சுவிசேஷகாரச் சுவை	330	தா	
ஞ		தாகமா இருக்கிறவனுக்கு	156
குரிகொடு கீறவொரு	298	தாத்து சிபத்து	101
குல்	14	தாபமுகத்திற்கான காரணம்	232-234
குலம்	213	தாம் பிறந்நனர் தீர்ப்புணரி	104
குலி	14	தாலிக்கல் கித்தாபு	132
செ		தி	
செங்வாம்பு	103	'திருப்புத்தூர் வந்நு சேர்ந்நனர்'	279
செய்குல் முருசதுனு	186	திருவீச்சுக்	9
செய்த்தலைச் செவிகன்	227	திரிகுலி	14.
செய்யும் வெடி ணேரமதில்	298	தில்லையுள்க் கூத்துளைத் தென் -	
செய்வினையோன் னெடு ஞட்	145	பாண்டி ஞட்டாலை	120
செவிச்சும் மரணமென்னும்	299	தீ	
ஒ		தீங்நேறிவரும் ஊழி ஊழி -	
சேரும் பொன்பதிச் சீருடை	329	தோறும்	38
சோ		தீர்த் துறவு பூண்டு	2
சொல்லொனுப் பெருந்	143	து	
		துடியுடுக்கை	214
		துயரிலங்கும் உலகிற்பல -	
		ஊழிகள்	37

உள்குறிப்பு	பக்க எண்	உள்குறிப்பு	பக்க எண்
துறவு பூண்டு எழுந்து	151		
துஷ்டனிக்ரஹம் சிஷ்டபரிபாலனம்	38		
து		பா	
தூலதேகத்து ரகசியம்	131	பார்பதி சமேதராய் ஸிடபவாகஸ்தத்தில்	187
தூல தேகத்திலிருந்து -			
ஜீவதேக மென்னும்.....	94-99	பி	
தெ		பிரம்மக்குன்று	6
தெய்வ ஆவிடை யோனி	103	பிரம்மாந்திரம்	9
தெய்வ ஞைகம் ஜீவ	332	பிரம்மாதரென்னும் சுகப்பிரம்மரிஷி	242
தென்னெடுடைய சிவன்	243	பிரளையங்ஙள் (ஆறு)	106-112
தே		பிள்ளைகளுடன் ஞௌதோறும்.....	64
தேசம் செழிக்க வருங்கிரண	196	பு	
தேவத் திருமலி	187	புகர் சமய ஜூகத சத்துவ	65, 152
தொ		புத்திரனு ணையெனக்கு	249
தொடர்ந்துமே சென்றூர் பின்னே	167,221	புதையலான பெருந்நவக் குன்றது	309
தோ		புனர்ஜென்மம்	103
தோற்றமில்லாமை	5	பு	
ப		பூமியானது ஒரு கடுகினைப் போலே -	
பட்டயம்	213	ஓர் மூலையிலே	117
பண்டை மயேந்திரகிரிச் சரிவில்	221	பொ	
பண்டை ஞஞும்	117	பொட்டு ஞூட்டி	333
தத்தினி வாக்கு பலிக்கும் எவர் -		பு	
மேலும்	229	மக்கள் உணர்ந்து பரிந்தேறி -	
.யிலை னம்பி வாழும் உலகப் -		அறியாது	130
பலபலவாம் ஜாதி மக்களை	161-162	மக்களுக்கு அந்நகாரமென்னும் -	
ஶாங்குசம்	213	இருளிருப்பாகிய	22
ரிச பட்டம் பந்நாட்டம்	71	மக்களுக்கிரங்கி வந்தோர்	224
ன்ன காலங்ஙவள்	280	மகதி	55
நிமதிக் கண்ணி பங்ஙவன்	243	மகதி ஆலைகில் ஸலாம்	243
வலும் பாட லாலும்	299	மகா மந்ர ஈக்ராயுதம்	148
		மண்ணுடைப் பரப்பினுள்ளே	220

உள்க் குறிப்பு	பக்க எண்	உள்க் குறிப்பு	பக்க ..
மணிப்புரு தவிட்டு மாடப்புரு	177	மெய்யாயுமது விந்நுவழிக் -	
மதங்நன்ஸ் பலபலவாயுள்ள -		குலத்தில்	154
குல மக்களெல்லோருக்கும்	47-48	மெய்யின் மேனிலை மேவிய வீடுற	102
‘மதுரை மானகரம் வந்நு -		மெள்ள ண்சிரித்	141
சேர்ந்நார்கள்’	272	மெய்விளைவு விராட்பருவ காலம்	194,21.
மல்கரா	7	சீ	
மன்னு மன்னுடை மன்னுவும்	136	மேய்ப்பராம் உலகுக்	200
மனுமகன்	243	மேய்ப்பினுக்கு னியமித்த -	
மனேலயச் சக்ராந்நகம்	215	காரணமாவது.....	202-20
மா		“ மேலும் கொஞ்ஞும் சிறிது காலம்	
மாண்ட மனுவளைத்தும்	2	பொறுத்து வெளியேற்றி வைக்க	
மாணக்கர் வரிசைப் பிரவாகப் -		வேண்டும் ”	237
பருவகாலம்	194-219	“ மேலும் சுணங்குவதற்குக் காலம்	
மாதவங் நொண்ட	220	இல்லையே ”	238-260
மாயா சரீரமாகிய தூலமின்றி	57	மை	
மாரு அதிசயத்தின்	2	மைத்திரேய புத்தர்	243
மானம் கெட்டவளே	144	ஏ	
மீ		ஏக்குதூர்	243
மீம்	131	யோ	
உ		யோகதன ஏகமேய்ப்புக் பருவகாலம்	194,219
முக்கருவருச் சூல் ஆலவாய்	103	ஈ	
முச்சந்நி தனிலே வைத்தார்	226	ராமன் ஆண்டாலென்ன - ராவணன்	
முப்பதிப்படி	1	ஆண்டாலென்ன	33
முன்ன ராம்பரிச்	137	ரூரிராயே ஞருரோ	56
உ		ரோ	
மூலபண்டார மெய்த்தவத் தகசல் -		ரோஸ்மீதாக்குடைய னள்	17
முத்திரை	136	லா	
மூன்றும் வேதத்தினது செம்மல்	195	லாம்	131
மீ		வ	
மெசியா	243	வந்நதோர் அந்நக் காலம்	279
மெய்ஞ்ஞான திருப்பிரம்ம		வந்நனாந்நக் காலம்	205
வித்தையின் செயலானது	71-72		

உள்குறிப்பு	பக்க எண்	உள்குறிப்பு	பக்க எண்
		வேல்	213
வந்நு கண்ணிலே	144		
வந்நெங்ஙள் தேவ	280		
வருவ துதேவ தேவர்கோன்	269	நடந்ந சூரியமுதாணி முளையது	54
வலம்புரிச் சங்ஙு	213	நடமாடு ஜீவாத்மா	101
வளைக்க இழுப்பும் பறிப்புமாக	226	நபுசுகள் எழில் ஒன்று வடவைய -	
		நலாகிய ஊழித் தீப்பற்றி எரிந்து	101-102
		ஓ	
வாங்ஙு ரும்பெரும்	280	ஞல்வகை யோனி	4
வாலகுரு சந்திப்பின்	2		
வானவர் ளீமேனி	103		
		னி	
		னிக்கிரக அனுக்கிரக னடுத்தீரவை	241
விசம்புதல்	7	னித்திய குரியர்களை	2
வித்தியாதத்துவம்	104	னிலை யெழுங் நாட்சி	313
" வித்து வளர் முத்தியின் தனிகை		னிற்பதுவே பண்ரதுவும்	10
மணிப்பிரான் திருப்புத்தூரின்		னினைகுவன் னினைவிலோடி	235
கண்ணே இரு பொழுது காலம்		னினைவிலூறிய னினைவிது	82
வரையிலும் உதயஞ்சென்திருந்ந அந்ந னுளையிலே "	318-323	னிஜுவேத மங்ஙாப	159
விரியும் பண்ணைத் தொழில்	46		
விளங்ஙும் சத்திக்கு	333		
விளங்ஙும் மெய்வழி	333		
		னோ	
		னூரொளிவு	13
வெண்கலக் கதவுகளை உடைத்து	158-159		
வெளுத்தபற் காட்டினு	141	னெய்விளக்கு ஏற்றி	56
		ஓ	
		ஜகத சற்குணலங்களிரத	42
வெகா வணேக னமாவசிய	118		
வெகாக்கால்	21		
வகாத கால் சாகாத்தலை	101		
வதகலைக் கதிபதி	92	ஜீவ காயத்திரி	126
வது சிகரங்ஙளாகிய -		ஜீவ தேகத்தின் ரகசியம்	131
வல மந்திரங்ஙள்	157	ஜீவாமிர்த ஊற்றெழும்	331
		ஹ	
ஓ	243	ஹக்கீக்கத்து முகம்மது	15

பரம் சார்ந்த இன்றூல் வெளியீட்டுப் பொறுப்பாளர் :-

மெய்வழி வைஞ்சு அனந்தர்
திருச்சி

அச்சிட்டெளர் :

அழகன் அச்சகம் & ஆப்பிசெல், அற்காடு.

அழகன் அச்சகம், ஆற்காடு.

