# Personalized Anime Character Generation

Команда №73

Состав команды: Гончаров Антон, Чайчук Михаил

Куратор: Неудачина Ева

Репозиторий:

https://github.com/HSE-Al-Master-s-Team73-1st-Year-Project/Team73-Annual-Project

#### Постановка задачи и целей

**Задача:** разработать модель, которая будет генерировать аниме-версию переданного изображения с возможностью дополнительной опоры на текстовый промпт.

#### Цели:

- Выбор модели + сбор данных
- Предобработка данных и их анализ
- Разработка модели-бейзлайна
- Создание прототипа сервиса (MVP)
- Улучшение результатов, создание модели на основе более современных статьей
- Тестирование полученной модели, внедрение в сервис
- ТГ бот (опционально)

#### Описание данных

Multi-Modal-CelebA-HQ: 30000 изображений лиц знаменитостей в разрешении 1024x1024

10 текстовых описаний на картинку + 1 описание, сгенерированное нами с помощью модели <u>blip2</u>. В описаниях основной акцент сделан на конкретные черты внешности.

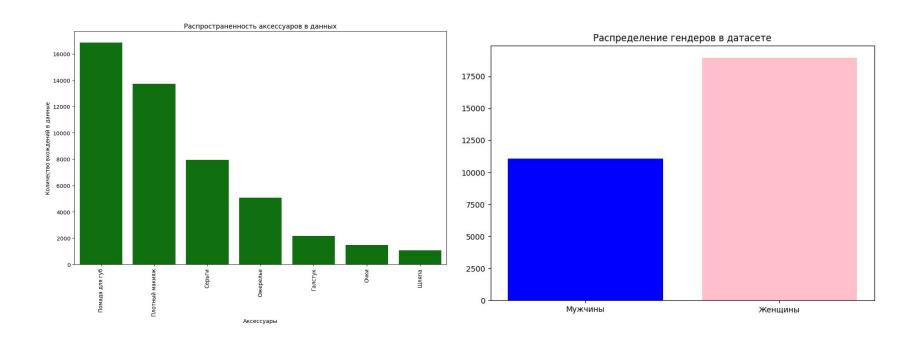


# **EDA** (изображения)

- Средние значения цвета изображения: красный (~105-155), зеленый (~85-130), синий (~75-115).
- Усредненное изображение имеет более женские черты лица
- Высокая отчетливость глаз.



# **EDA** (текст)



#### Метрики качества

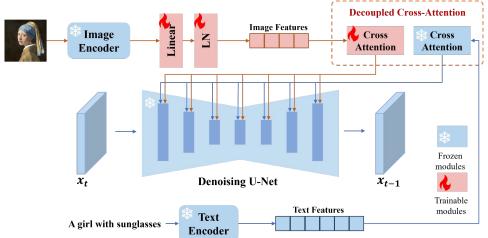
**Проблема:** На данный момент нет общепризнанной и качественной метрики для задач, подобных нашей.

#### На основе релевантных статей мы выбрали:

- **FID** (Freschet Inception Distance) между сгенерированными изображениями из <u>Anime Face Dataset</u>.
- **CLIP-I** косинусный коэффициент между эмбедингами картинки-промпта и сгенерированной картинки.
- **CLIP-T** CLIP-score между сгенерированной картинкой и текстом-описанием картинки-промпта.
- Визуальная оценка

# Бейзлайн-модель. IP-Adapter.

В качестве бейзлайна мы решили реализовать **IP-Adapter** — метод файнтюнинга диффузионных генеративных моделей, предложенный в статье <u>IP-Adapter: Text Compatible Image Prompt Adapter for Text-to-Image Diffusion</u> Models



#### Бейзлайн-модель. IP-Adapter.

- Модель реализована на основе кода от разработчиков.
- Обучение производилось с гиперпараметрами по умолчанию, предложенными авторами, в течение 100 эпох.
- Несколько проведенных экспериментов заключались в подборе оптимального разрешения изображений для обучения, а также наиболее подходящей модели-энкодера.
- Лучший результат дало применение ір-адаптера к специально дообученной на аниме модели

# Бейзлайн-модель. Метрики.

По итогу получены следующие метрики:

• **FID:** 145.1

• **CLIP-T Score:** 22.5

• **CLIP-I Score:** 98.7







# Бейзлайн-модель. Визуальная оценка.







#### Сервис. FastAPI

По согласованию с куратором мы поменяли изначальное ТЗ, сместив акцент с дообучения на инференс разных моделей и чекпоинтов ір-адаптера.

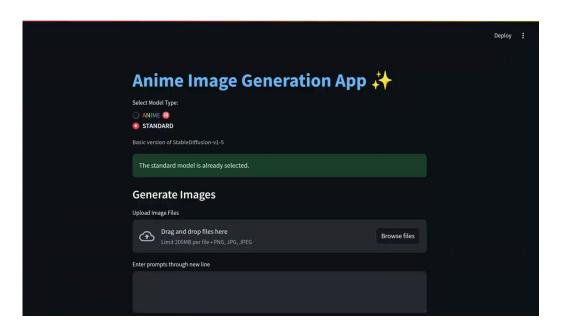
#### Реализовано:

- 4 POST метода, которые позволяют генерировать изображения по загруженным картинкам, загрузить новый чекпоинт ір-адаптера, сменить действующий чекпоинт и тип модели.
- **3 GET метода** для получения списков доступных моделей, чекпоинтов и текущих параметров
- 2 DELETE метода для удаления загруженных чекпоинтов

В приложение также добавлены логирование и контейнеризация

#### Сервис. Streamlit

Streamlit-приложение позволяет воспользоваться всеми возможностями реализованного АРІ и является удобным инструментом для генерации изображений при помощи ір-адаптера, а также тестирования разных чекпоинтов.



## Распределение работы

#### Гончаров Антон:

- EDA
- Подбор релевантных статей,
  выбор метрик и планирование
  экспериментов
- Streamlit-приложение
- Docker

#### Чайчук Михаил:

- Подбор датасета и его предобработка
- Реализация кода для обучения бейзлайна и подсчета метрик, запуск экспериментов
- FastAPI-сервис
- Тестирование всего проекта

## Цели на будущее

- Имплементировать <u>PuLID</u> модель для лучшей генерации изображений. Возможно попробовать еще каки-либо архитектуры.
- При необходимости, дополнительная обработка датасета или поиск другого.
- Улучшить сервисы на основе новой полученной модели.
- Создание ТГ бота.

#### Спасибо за внимание!