

ACTIVIDADES PARA LA DIRECCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO EN LAS QUE SE OFRECE TRATAMIENTO AL COMPONENTE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACCIONES DE LA TAREA VIDA EN CONTENIDOS DE LA DIMENSIÓN EDUCACIÓN Y DESARROLLO DE LA RELACIÓN CON EL ENTORNO EN LA INFANCIA PREESCOLAR.

Contenidos

- Rompecabezas de hasta 5 a 6 piezas con cortes rectos (horizontales y verticales y curvos de representaciones de objetos, animales, plantas.



1. Actividad

Se motiva a los niños con la visita del cartero que les trajo un sobre con una sorpresa ¿Qué traerá este sobre? Se invita a abrirlo y se les muestra los rompecabezas. Luego se le pide que observen la lámina y que describan todos los objetos que la conforman. Se intenciona que observen y describan el río, el color de sus aguas, la hierba representada con un verde intenso, los animales que aparecen en la lámina y se les pregunta. ¿Por qué el río tendrá el color azul oscuro y claro? ¿Para qué se utiliza el agua de los ríos? ¿Qué debemos hacer nosotros para que siempre estén los ríos limpios? ¿Por qué las hierbas que rodean el río tienen un verde intenso? ¿Qué necesitan los animales para poder vivir? ¿Cómo debemos de cuidarlos y

protegerlos? Una vez realizado este análisis se le entrega a cada niño un sobre con las piezas de la rompecabeza y se motivan para que lo armen. Al finalizar se les pregunta ¿cómo les quedó? ¿Si les quedó armado igual que la lámina? y ¿Por qué debemos cuidar y proteger la naturaleza?

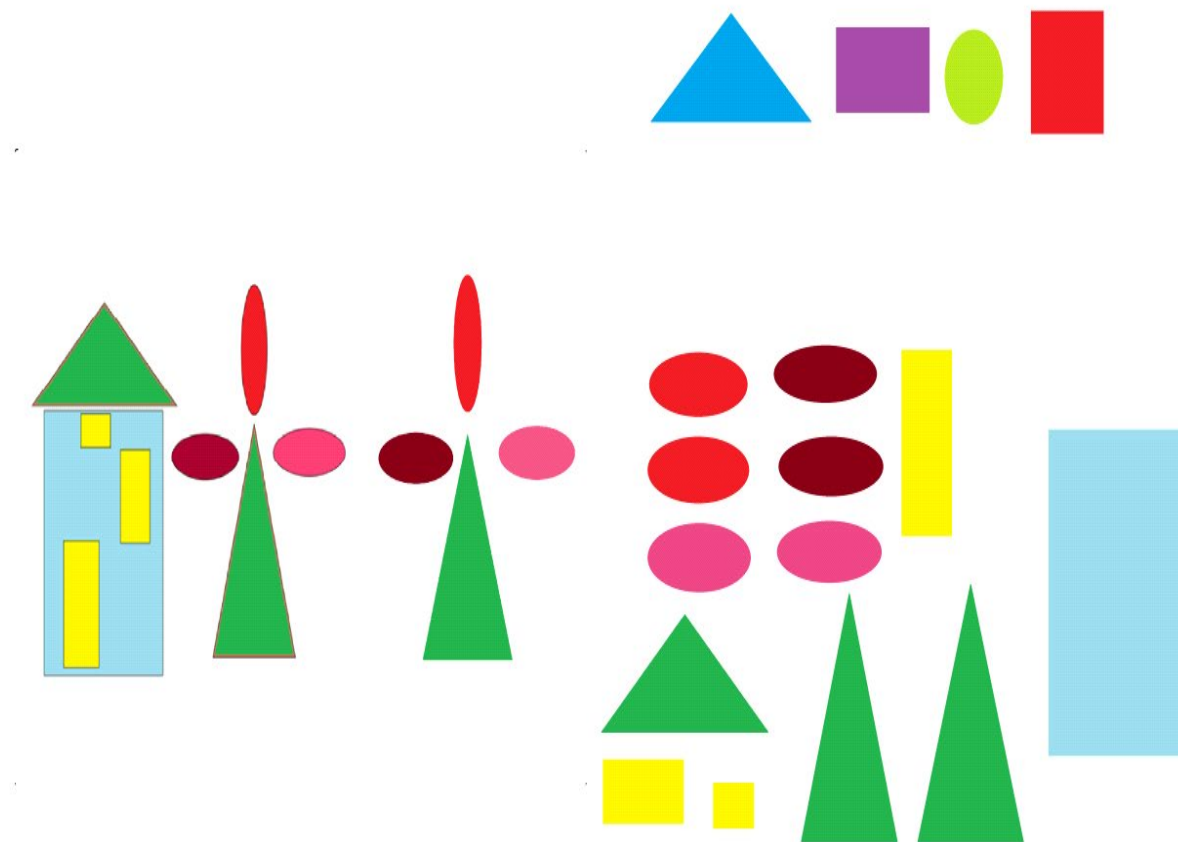
Identificación de los patrones sensoriales de forma, color, las relaciones de tamaño y la posición en el espacio para adornar o armar objetos en su entorno.

2. Actividad

Modelos para armar objetos de su entorno. Varía el tamaño del rectángulo, el color del óvalo y la forma del triángulo

Modelo

Piezas adicionales



Piezas a utilizar por el niño

Se invita a los niños a escuchar un cuento corto: “El pajarito”

Un día un pajarito en un árbol yo encontré y a casa lo llevé. Mi mamá una jaula busco y tanto se entristeció, que nunca más canto, entonces yo muy bravito pensé mucho, pensé ¿Y sabes lo que logré? que más tarde ¡Lo solté! El alegre su vuelo alzo y hasta el cielo llego.

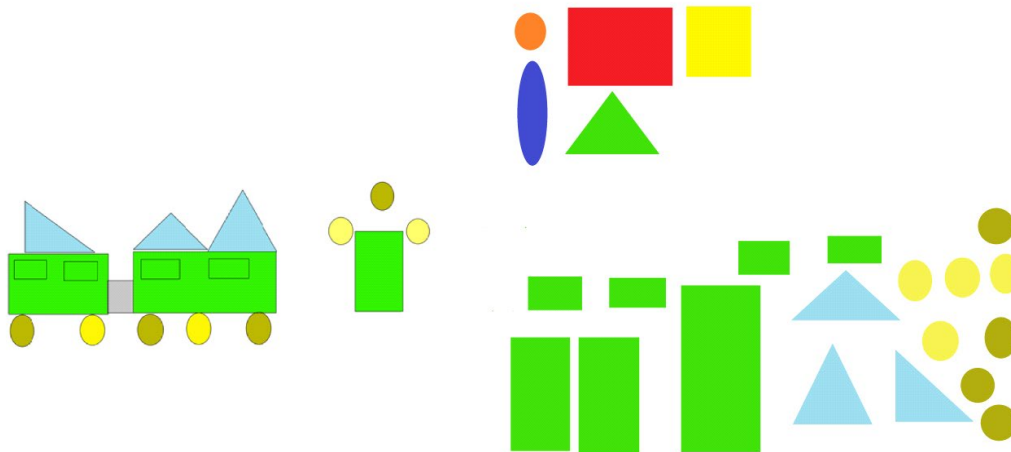
Se conversa acerca del cuento y se les pregunta ¿de qué trata el cuento? ¿Qué hizo la mamá del niño? ¿Ustedes encierran en jaula los pajaritos? ¿Por qué no deben poner en jaulas los pájaros? ¿Qué deben hacer para cuidar y proteger los pájaros, los árboles y la naturaleza? ¿Por qué es importante amar, cuidar y conservar las especies de plantas y animales? Posteriormente se les orienta qué deben hacer y cómo para armar una casita y árboles, se presenta el modelo a los niños y se les pide que lo observen bien y lo describan detalladamente el niño debe decir, qué se representa y después partir de las figuras que lo integran, su color, forma y tamaño, relación espacial con relación a las demás figuras, se les pregunta ¿qué figuras están en el centro?, ¿qué colores tienen? ¿qué forma están ubicadas arriba?, de esta forma se realiza con las figuras de abajo, a los lados y por último los detalles de ese modelo, haciendo notar las variaciones de los patrones y su ubicación con relación a los demás elementos ¿las figuras son iguales? ¿En qué se diferencian? ¿Cuál está a la derecha y a la izquierda? Luego se les piden que observen sus materiales y lo describan. Se invita a armar el modelo por parte de los niños y al terminar se les realizan preguntas Te quedó igual que el de la seño, ¿qué figura te faltó? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian? Se les oriente que arregle las figuras que se equivocó. Terminado la actividad se les invita a los niños ir al rincón de la naturaleza del salón y darle de comer a los animalitos que hay se encuentran.

2. Actividad

Varía el tamaño del rectángulo, el color del círculo y la forma del triángulo

Modelo

Piezas adicionales



Piezas a utilizar por el niño

Se motiva a los niños con la visualización del video de la canción “El trencito” de Liuba María Hedía, después se conversa de lo que se observa en el video ¿qué medio de transporte se ve en el video? ¿Para qué se utiliza el tren? ¿Cómo está conformado el tren? por locomotora y vagones, que echan los trenes por la chimenea humo. Se les explica que ese humo no se puede oler de cerca porque es dañino y contamina nuestra respiración y el ambiente. Y que los niños no pueden estar en las líneas, ni en los andenes de las terminales de trenes solo porque es peligroso.

Después se les orienta como armar un trencito y el árbol con figuras geométricas, se presenta el modelo a los niños y se les pide que lo observen bien y lo describan detalladamente el niño debe decir, qué se representa y después partir de las figuras que lo integran, su color, forma y tamaño, relación espacial con relación a las demás figuras, se les pregunta ¿qué figuras están en el centro?, ¿qué colores tienen?, ¿qué forma están ubicadas arriba y abajo?, de esta forma se realiza con las figuras de los lados y por último los detalles de ese modelo, haciendo notar las variaciones de los patrones y su ubicación con relación a los demás elementos ¿las figuras son iguales? ¿En qué se diferencian? ¿Cuál está a la derecha y a la izquierda? Luego se les piden que observen sus materiales y lo describan. Se invita a armar el modelo por parte de los niños y al terminar se les realizan preguntas Te quedó igual que el de la seño, ¿qué figura te faltó? ¿En qué se parecen?, ¿En qué se diferencian? Se les oriente que arregle las figuras que se equivocó. Terminado la actividad se les invita a los niños hacer una fila y que coloquen las manos encima de los hombros del compañero que esta delante para formar un trencito una vez armado se les dice que digan la rima:

“Erre con erre cigarro

Erre con erree barril

Rápido corren los carros

Por la línea del ferrocarril.

En la medida que los niños vayan para el área se realiza la repetición del sonido ch, ch, ch, rápido, lento, alto, bajo.

Identificación de los alimentos diferentes texturas, sabores, y temperaturas.

3. Juego didáctico

Título: “¿Quién soy?”

Objetivo: Identificar los alimentos por el tacto, sabores y temperaturas. Expresar su importancia.

Materiales: alimentos (leche caliente, jugo o refresco frio, frutas como guayaba, mango, piña, vegetales, tomate, lechuga, zanahoria, habichuela, naturales y picadas en pedacitos), pañuelo.

Acciones lúdicas:

Los vegetales se encuentran guardados en la caja sorpresa (cajas de cartón con orificios), los niños llevan los ojos vendados, seleccionan un alimento deben de palparlos mirarlo, por el tacto y el olor deben descubrir que alimento es, (fruta, vegetal o el vaso de leche o de jugo), sus características, después se le da a probar y debe descubrir el alimento y determinar si esta frio o caliente. Para ellos motivar con la poesía:

¿Quién soy

Estoy bien escondido

¿Me quieres conocer?,

Pues cierra bien tus ojos y tócame bien,

No respondas rápido, piénsatelo bien,

Y cuando estés seguro, ¡puedes responder!

Reglas del juego

Ningún niño puede decir la respuesta a otro.

Ganará el que conteste rápidamente y con precisión.

Cada niño espera su turno.

Después de haber terminado el juego y lograr que todos los niños reconozcan los alimentos, estos estarán agrupados en la mesa y se les dirá a los pequeños, de ellos: ¿cuáles les gusta comer? ¿Cuáles el que más les gusta? Y Se le preguntará: ¿por qué es importante consumirlos destacando las propiedades alimenticias, que existen muchas formas de preparar las frutas y vegetales? ¿cuáles conocen? y la importancia de su cultivo, como conservarlo y que labor realiza el agricultor para su siembra, pues ahora vamos rápido a la cocina a llevar estos deliciosos vegetales y sugerirle a las cocineras como ustedes prefieren que sean preparados.

4. JUEGO:

Nombre: “¿Qué será?”

Objetivo didáctico: Identificar las funciones de los órganos de los sentidos: Olfato, gusto, tacto.

Materiales: Mesa con frutas y vegetales (naturales) y cocinadas. (Guayaba, piña, plátano, mango, lechuga, tomate, col, pepino).

Metodología: Se motiva a los niños con los ojos tapados para que agarren una fruta o vegetal de la mesa, se le dice que lo toquen y lo huelan. Con la ayuda de los órganos de los sentidos dirán si es fruta o vegetal, el nombre, las características externas según el tacto (suave o duro, áspero, liso, grande, pequeño), si tiene olor agradable, desagradable. Se invita a ingerir la fruta o el vegetal para que diga el gusto (sabroso, dulce, ácido, amargo).

Preguntas: ¿A qué huele lo que tienes en las manos? ¿Cómo será? ¿Qué sabor tiene? ¿Por qué lo sabes? ¿Qué te permitió saberlo? Esta interrogante se les realiza cada vez que el niño haga uso de un órgano del sentido. Se intenciona el reconocimiento de la importancia de cuidar y sembrar plantas alimenticias. Destacar la importancia del cuidado de plantas alimenticias y la labor del agricultor en la producción de los alimentos.

Reglas del juego: Los niños deben esperar su turno. No pueden interrumpir a su compañero. El niño que responda correctamente se le da un aplauso, el que se equivoque se le ofrece otra oportunidad para realizar la tarea.

- **Clasificación de los objetos del medio/ entorno atendiendo al color, las formas geométricas en figuras planas y objetos. Identificación del tamaño y su relatividad.**

5. Actividad Independiente:

Título: “Las mariposas”

Objetivo: Seriar cuatro elementos de forma descendente (combinado)

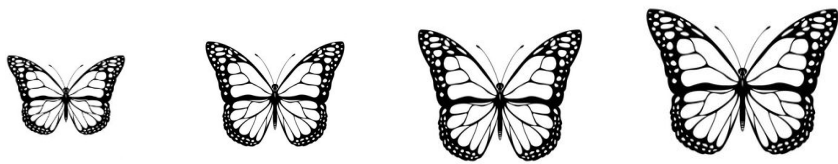
Materiales: Mariposas de cuatro tamaños

Desarrollo:

Se motiva con el títere de la mariposa que vino a jugar con los niños y con otras mariposas que están en el jardín, se les pide que la observen bien y se les pregunta ¿Cómo son las mariposas? ¿Tienen el mismo tamaño? pero para jugar con ellas hay que ordenarlas de mayor a menor (de forma descendente), comenzando por la grande hasta la más pequeña de todas, para hacerlo deben colocarlas de izquierda a derecha por la senda que marca el camino de las mariposas. Preguntar para comprobar la asimilación por parte del niño de lo orientado ¿Qué quiere la mariposa?, ¿Cómo las van a ordenar?, ¿Cómo lo deben hacer? Se invita a los niños a realizar el ordenamiento. ¿Cómo la ordenaste ¿cómo es esta mariposa con respecto a ésta? ¿Y esta cómo es? ¿De qué otra forma las podemos ordenar?

Se invita a los niños a realizar el ordenamiento (ascendente) de la pequeña a la más grande de todas.

Al terminar se les invita a los niños realizar un dibujo del tema El jardín de mi círculo infantil.

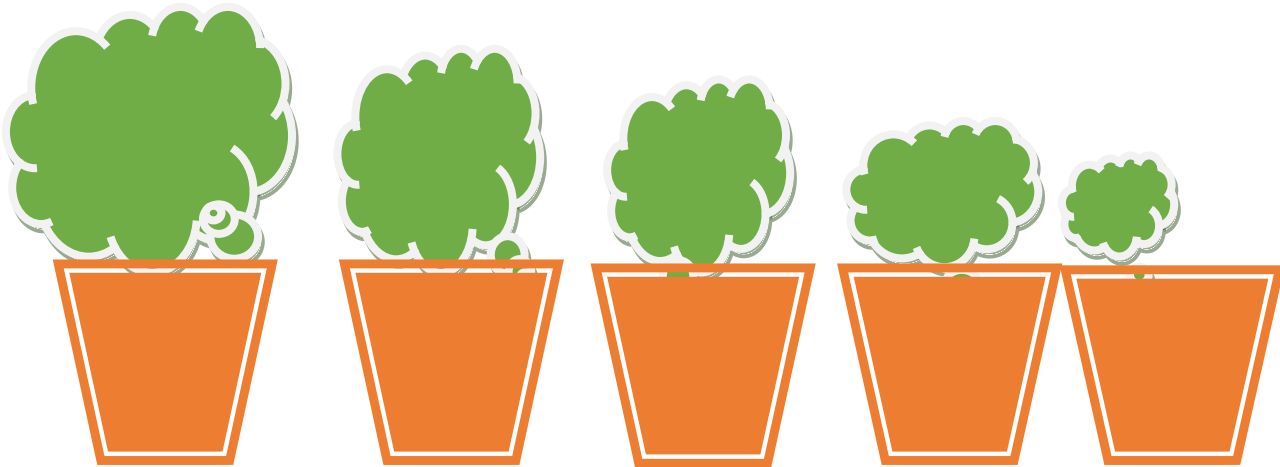


6. Actividad. "Ordeno los árboles"

Objetivo: Seriar cinco elementos de forma descendente (combinado)

Materiales: árboles de diferentes tamaños (5)

Los invito a conversar sobre los arboles sus partes, la importancia de los árboles para la naturaleza y la atmósfera, que necesitan del agua, el sol, y el aire para vivir, la utilidad de los árboles para el hombre, se les invita realizar imágenes figurativas del movimiento de los árboles cuando sopla el aire. Después se les pide que observen los materiales preguntar ¿todos los árboles son iguales? ¿En qué se diferencian? ¿Todos los árboles tienen el mismo tamaño? ¿Por qué? y se orienta que van a ordenar los árboles por el tamaño comenzando primero de mayor a menor.



Grande, más pequeño que el anterior, más pequeño que el anterior (se hace sucesivamente hasta llegar al más pequeño de todos)

¿Cómo quedaron los árboles ordenados por su tamaño?

Estimularlo para que nombre el tamaño de los árboles, comenzando por el primero que ordenó hasta el último siempre comparándolo con el anterior.

Orientar la tarea que ordenen los árboles de menor a mayor efectuando los mismos pasos de la tarea anterior. Pequeño, más grande, más grande, el más grande que este, el más grande de todos.

Al terminar las tareas se les invita a dar un paseo por las áreas exteriores para recoger las ramas, hojas secas semillas que se encuentren en el piso para mantener el área limpia destacando la importancia de cuidar los bosques, plantas ornamentales, su utilidad para embellecer nuestro entorno y la necesidad de sembrar y conservación plantas.

MUNDO NATURAL.

- **Características del sol, forma, color, luz y calor, del agua cambio de estado, no tiene color, ni sabor, algunas cosas flotan y otras no.**

7. Actividad Programada:

Título: Rayitos del sol.

Objetivo: Identificar características del sol (forma, color, luz y calor) y su importancia para la vida.

Método: Observación.

Procedimiento: Conversación.

Forma organizativa: Actividad Programada.

Desarrollo:

Se motivará la actividad con la poesía "El sol" y el títere amigo Pelusín.

Poesía:

Dorado y risueño/ Lo quieren las flores/ Y los pajaritos/ Entonan canciones, Con sus rayos de oro/ Da luz y calor/ Y oscuros quedamos/ Si nos dice adiós.

¿Les gustó la poesía? ¿De quién habla? ¿Cómo es el sol? Ah, pero nuestro amigo Pelusín no sabe cómo es el sol, sus características y la importancia del sol. ¿A ustedes les gustaría ayudar a Pelusín? ¿Cómo podemos ayudar a Pelusín? Para qué y ¿por qué? Pues junto a Pelusín vamos a observar las características del sol y su importancia, pero para eso ¿qué debemos hacer? Escuchar, estar atentos a lo que la seño nos dice y sus compañeros ¿Qué dijo la seño que vamos a hacer en la actividad?

Miren, pero a Pelusín le gustaría dar un paseo por el área ¿Quién está alumbrando el día de hoy?, muy bien, el sol ¿Cómo es el sol? (dejamos que se expresen varios niños).

¿Por qué nos molesta mirar al sol? ¿Qué pasaría si de pronto no alumbrara el sol? ¿Podríamos ver? ¿Y qué nos brinda el sol? (Luz y calor) ¿Podríamos vivir los animales, las plantas y el hombre sin el sol? ¿Por qué? ¿Qué nos pasaría si nos quedáramos mucho rato bajo el sol? ¿Qué sentiríamos? Conversar sobre el cuidado y protección que debemos hacer ante los rayos solares, así como el uso de los diferentes tipos de vestuarios para protegerse de los rayos solares. Se realizará una

valoración generalizadora al final ¿Por qué es importante el sol para la vida del hombre, las plantas y animales?

Se les pedirá a los niños terminada la actividad jugar con las sombras que nos proporciona la luz del sol y las partes del cuerpo para identificarlas.

8. Actividad Programada.

Título: El agua.

Objetivo: Identificar características del agua (no tiene olor, ni sabor, deja pasar la luz) y su importancia.

Método: Observación.

Procedimiento: experiencias elementales.

Forma organizativa: Actividad Programada.

Desarrollo:

Se motivará la actividad con la poesía "La lluvia" y Acualina.

Poesía: "La lluvia"

¡Que venga la lluvia! / ¡Después salga el sol! / Pasear yo quisiera/ Sobre un caracol/
Ranitas saltando/ Brillante jardín/ Y toda la huerta/ Oliendo jazmín/ Ahí viene
cantando mi amiga Amarilis/ Cuelgan los paraguas/ Es el arcoíris.

¿Les gustó la poesía? ¿De qué habla? ¿Es importante la lluvia? ¿Por qué? Ah, pero la seño trajo un amigo que le preguntó las características del agua y su importancia y él no supo responder ¿Cómo podemos ayudarlo?

Pues en el día de hoy vamos a reconocer las características del agua y su importancia, para esto debemos escuchar con cuidado lo que dice la seño y los compañeros, para que al final me puedan decir qué niño/a puede reconocer las características del agua y su importancia. Qué vamos a hacer. Se mostrarán diferentes líquidos en un recipiente, leche en uno, uno con refresco y otro con agua. Se realizarán preguntas a los niños ¿Qué observan? Luego se les invita a que huelan cada líquido ¿El agua tiene olor? (es inodora, no tiene olor). A ver Alejandra prueba ese líquido que ha traído nuestra amiga Acualina ¿Tiene sabor? ¿Y este? ¿El agua tiene sabor? ¿Por qué?

La educadora explicará si es necesario. Ahora observen este recipiente que ha traído la seño ¿Qué tienen adentro? (agua y leche) ¿En qué se diferencian? Miren a través del recipiente con leche y a través del que contiene agua ¿Cómo es? ¿Cuándo observan a través del agua pueden ver? ¿Por qué? La maestra tendrá en cuenta las características de los niños para la realización de las preguntas, las de mayor nivel de generalización se les harán a los niños aventajados.

Realizar esta pregunta para que el niño establezca relaciones y llegue a realizar generalizaciones ¿Por qué ustedes creen que es importante el agua? ¿Podrían vivir los animales, las plantas y el hombre sin el agua? ¿Por qué? Se tratará que varios se expresen.

Se les pedirá a los niños que dibujen la lluvia.

9. Actividad Independiente

Objetivo: Identificar la importancia del agua, luz y calor para la vida de las plantas.

Medio de Enseñanza: Germinador.

La educadora con anterioridad orientó a los niños traer un germinador y ponerlo en el rincón de la naturaleza para que los niños fueran observando el crecimiento de la planta y la regarán.

Todos los días la educadora con los niños en la actividad independiente observan cómo crecen las plantas. En esta actividad sobre el germinador se identificará la importancia del agua, luz y calor para la vida de las plantas.

Se invita a los niños a dar un paseo al rincón de la naturaleza y se les dirá que observen lo que ha pasado con las plantas. Se llamará su atención para que miren como han crecido. ¿Qué hicimos para que crecieran? (regarlas) ¿Y qué más necesitan las plantas para crecer (Luz y calor) ¿Por qué? ¿Si las pusiéramos en un lugar oscuro y frío y no la regáramos, ¿qué les pasaría? Las plantas necesitan del agua, la luz y el calor del sol para crecer y vivir. Se conversa con los niños acerca de la importancia y el uso racional del agua, como debemos de ahorrarla. Se invitará a los niños a dibujar la planta observada en diferentes ocasiones para que puedan observar los cambios en el tamaño del tallo, las hojas.

10. Actividad

Título: Peces al agua.

Objetivo: Identificar la importancia del agua para la vida de los peces.

Tipo de juego: Didáctico.

Forma organizativa: Juego.

Desarrollo:

La educadora motiva el juego con, Paquito les trajo una sorpresa ¿saben qué es? Pues vamos a jugar con él.

Acciones Lúdica:

La educadora dividirá el grupo en dos equipos, pondrá a un lado del salón la pecera y el corral, y delante las tarjetas con animalitos boca abajo para que los niños los seleccionen. La educadora mantendrá la motivación de Paquito. Se les orientará la tarea didáctica que consistirá en que los niños tendrán que seleccionar una tarjeta y decir qué animal es, si vive en la tierra o en el agua. Si es en el agua decir, por qué. Si el niño no contesta pasará a otro del equipo que sigue. Otra pregunta que se puede hacer es ¿los animales que viven en el corral necesitan también del agua para vivir? ¿Por qué? Cada vez que un niño conteste se estimulará dándole una estrella. Al final se contarán las estrellas para ver qué equipo fue el ganador y se llegará a la conclusión de que todos los animales necesitan del agua para vivir.

11. Actividad

Objetivos: Identificar las características del agua (líquidas, sólidas y gaseosas).

Método: Experimentar.

Procedimientos: Observación, explicación, conversación, preguntas y respuestas.

Medios de enseñanza: Agua, agua caliente por el sol, hielo en tres recipientes.

Forma de organización: Actividad Programada

Se les muestra los tres recipientes.

¿Conoces que hay en cada recipiente? ¡Obsérvalos bien!

¿Qué hay? ¿Cómo lo sabes?

Conversamos cómo podemos utilizarlo y ¿para qué?

Pues hoy conoceremos que el agua puede ser de tres formas: líquida, sólida, mediante este experimento.

¿Algún recipiente tiene color en su contenido?

¿Cómo es el contenido del 1er recipiente? (líquido)

¿Lo puedes coger? ¿Por qué?

¿Para qué tú lo utilizas?

¿Cómo es el contenido del 2do recipiente? (hielo)

¿Lo puedes coger?

¿Qué te sucede si lo tienes mucho tiempo? ¿En qué se convierte si le das calor?

¿Para qué lo utilizas?

Explicación: En este momento la maestra debe lograr que los niños le expresen lo que saben y ella debe enseñarles lo que no conocen. Cambio de estado de agua el hielo al calentarse por el sol se vuelve líquida y el agua cuando se pone al frío se congela, se conversará sobre los polos y el calentamiento solar cambios climáticos. La importancia y uso racional del agua.

Los invitaré a describir lo observado utilizando los pasos de la descripción.

- **Características externas de las plantas y sus partes.**

12. JUEGO:

Nombre: “Con las plantas aprendo”.

Objetivo didáctico: Identificar características de algunas partes de las plantas (hojas y flores) en cuanto a la forma y color.

Materiales: Cestas con plantas alimenticias y ornamentales: Fruta bomba, plátano, tomate, rosa, girasol, margarita.

Metodología: Se invita a los niños a conformar dos equipos y se les informa que los equipos se nombrarán: un equipo **mariposa** y el otro equipo **azucena**. De cada equipo vendrá al frente un niño, el cual selecciona de una de las cestas una planta alimenticia o una medicinal. Luego se les pide que observen la planta seleccionada y digan: de las hojas; su color, su forma, su tamaño, cómo tienen el borde, para qué se utilizan (de ser posible). De la flor; su color, forma de sus pétalos, si estos son suaves o no, si tienen olor. Por último, se les pedirá que nombren la planta seleccionada y que digan si es una planta alimenticia u ornamental. Se destaca la importancia del cuidado y conservación de las plantas, y su siembra.

Reglas del juego: los niños deben esperar su turno, no pueden interrumpir a su compañero. Gana el equipo en el que más niños identificaron las características.

13. JUEGO:

Nombre: “Baúl de sorpresa”.

Objetivo didáctico: Identificar las características de las plantas.

Materiales: Dado con 6 representaciones de plantas y baúl con diferentes tipos de flores: Rosa, girasol, margarita, gladiolo, jazmín, marpacífico. (Representaciones)

Acciones lúdicas: Los niños tirarán un dado en el cual estarán representadas algunas plantas, y en un baúl estarán ubicadas las flores de estas plantas, el niño lanza el dado y busca en el baúl la flor de la planta que está representada en el extremo superior del dado. Una vez que haga coincidir la planta con su flor tendrán que decir qué tipo de planta es: ornamental, alimenticia o medicinal y sus características externas en cuanto a: forma, color, las partes que la conforman, forma de consumirla, porqué es importante cuidarla, que necesitan las plantas para vivir, cantidad de agua que necesitan.

Preguntas: ¿Qué tipo de planta es? (ornamental, alimenticia o medicinal) ¿A qué forma se les parece su flor?, ¿Qué color tiene la flor?, ¿Cómo son sus pétalos?, ¿Qué forma y color tienen (sus pétalos)?, ¿De qué partes está conformada esta planta?, si los tocamos cómo son, ¿De qué forma se puede consumir?, ¿Por qué es importante cuidar las plantas?, ¿Cómo se llama esa planta?

En la medida que los niños van realizando el juego se intenciona destacar la importancia del agricultor en la producción de los alimentos la importancia de la tierra para sembrar plantas alimenticias y medicinales.

Reglas del juego: Se responde luego de tirar el dado y gana el niño que identifique correctamente todas las características de la planta que se les pide. El niño que gane se le otorga la representación de la flor como premio.

14. Actividad Programada

Título: “¡Fíjate bien!”

Objetivo: Identificar características de plantas medicinales, alimenticias y su importancia.

Método: Observación.

Procedimiento: Lúdico, conversación.

Desarrollo:

Se motivará la actividad con el títere de la Caperucita roja y el pregón de “El yerberito”

“El yerberito llegó,llegó”

Traigo hierba santa, pa’ la garganta, / Traigo keisimón pa’ la hinchazón, /

Traigo abre camino, pa’ tu destino, / Traigo la ruda, pa’ la que estornuda

También traigo albahaca, pa’ la gente flaca, / El apazote, para los brotes,

El vetiver, pa’ la que no ve/ y con esa hierba, se casa usted. ¡Yerberoooo!

Miren nuestra amiga Caperucita roja está muy preocupada porque su abuelita está enferma y entonces ella quiere llevarle algunas plantas medicinales para hacerle un jarabe y diferentes plantas alimenticias para hacerle una sabrosa comida para que se alimente muy bien y se cure. Pero Caperucita tiene un problema, ella no sabe cuáles son las plantas medicinales y alimenticias

¿Ustedes la van a ayudar? ¿Cómo lo van a hacer? ¿Para qué? ¿Por qué?

Pues en el día de hoy vamos a identificar características de plantas medicinales, alimenticias y su importancia ¿Qué vamos a hacer para ayudar Caperucita roja? ¿Qué dijo la seño que vamos a hacer?

¿Qué plantas medicinales ustedes conocen? ¿Por qué son medicinales? ¿De las plantas alimenticias cuáles conocen? ¿Por qué son alimenticias?

Se hace una ronda con los niños, donde ellos tendrán que descubrir dentro de una serie de plantas cual no es medicinal ni alimenticia. Primeramente, se les mostrará una serie de plantas medicinales y algunas no pertenecen a ese grupo por lo que los niños se tendrán que dar cuenta, e identificar las medicinales por su nombre y para qué se consumen. El niño que no acierte pierde y se le pedirá que realice movimientos y sonidos de diferentes animales y el que acierte se ganará un aplauso. Así se realizará con cada serie de plantas, donde se podrá conversar sobre todo lo referente a estas (como se siembra, las partes de la planta que se consume, forma de consumirse, es decir, todo sobre las plantas)

¿Qué hicieron hoy? ¿Por qué pudieron hacerlo?

¿Qué niño no pudo identificar las plantas?

¿Por qué?

Pues Caperucita roja está muy contenta porque ya tiene las plantas para hacerle el jarabe y la comida sabrosa a su abuelita para que se cure. Se invitará a los niños a sembrar algunas plantas medicinales en el cantero que se encuentra en el centro con este propósito y a coger la regadera para echarle agua a las plantas del huerto, las que son alimenticias para que se pongan grandes y después poderlas utilizar, ¿les gustaría? ¡Pues vamos! Destacar los oficios y profesiones que se realizan, agricultor, farmacéutico y la importancia de la tierra para sembrar plantas alimenticias y medicinales.

15. Actividad

Título: Mira y responde.

Objetivo: Identificar las características de las flores (maripacífico, romerillo, mariposa y rosas.) y su importancia.

Método: Observación.

Procedimiento: Lúdico, conversación.

Desarrollo:

Se motivará la actividad con la jardinera Rosita. Miren quien ha venido a visitarlos hoy, la jardinera Rosita ¡Y saben qué! Ella está muy contenta con su oficio porque sus amigas las rosas, el jazmín más hermoso, las margaritas y todas las demás que la acompañan todos los días, embellecen su jardín, lo perfuman y le brindan un gran colorido y eso a Rosita la hace feliz. Pero ella está preocupada porque ayer fue a visitar a su amiga Orquídea y le contó que ella no sabía identificar las características de las flores y su importancia ¿cómo podemos ayudar a la amiga de Rosita? ¿Porqué? ¿Para qué?

Pues en el día de hoy vamos a identificar las características de las flores y su importancia y para eso qué debemos hacer, observar detenidamente, expresarse correctamente, escuchar a sus compañeros. ¿Qué dijo la señora que vamos a hacer?

¡Ah! Pero Rosita les ha traído una sorpresa ¿quieren saber qué es?

Se desarrollará un juego que tendrá como título “El juego del saber”, este consiste en colocar encima de la mesa diferentes flores: rosas de diferentes colores y tamaños, maripacífico, romerillo, azahares y mariposas. Se comienza formando parejas con los jugadores y entregar una flor al niño de la primera pareja, se le dará un tiempo para que observe bien la flor y pueda prepararse para la caracterización de esta. Lo mismo se hará con las otras parejas. Se sacará a la suerte el niño que va a asumir el rol de maestro y el de alumno y se dice: Que comience el interrogatorio.

Maestro: Alumno, póngase de pie y explíquenos como es esta flor y para qué sirve.

El alumno debe responder explicando todo sobre la flor, su nombre, color, forma, tamaño, etc. Si el maestro desea puede hacer preguntas sobre esta con la ayuda de la educadora, si el maestro queda satisfecho con la respuesta gana puntos el maestro y sigue la otra pareja.

Al finalizar el juego se realizarán preguntas de control.

¿Qué hicieron hoy?

¿Qué flores identificaron?

¿Por qué pudieron hacerlo?

¿Quién ayudó a su compañero?

¿Les gustaría dibujar?

Pues ahora vamos a dibujar unas lindas flores para regalárselas a mamá con mucho amor y cariño el día de las madres ¡vamos!

- **Comparación de algunas plantas en cuanto a las características externas de sus partes (hojas, tallo y flores)**

16. Actividad

Objetivo: Comparar diferentes tipos de hojas, atendiendo a su color, forma y tamaño

Método: observación

Procedimiento: lúdico

Medios de Enseñanza: Títere, elementos del entorno

Forma organizativa: Actividad programada.

Se motivará a los niños con Marilú y su amigo el jardinero, se les preguntará... ¿Qué labor realiza el jardinero? ¿Es importante este oficio? ¿Por qué? ¿Les gustaría dar un paseo por los alrededores del círculo? ¿Qué observan?... pues sucede que el jardinero Joel, está enfermo y hace varios días que no viene por el círculo y la señora no pudo recoger ella sola todas las hojas que a los árboles se les han caído. ¿Qué pudiéramos hacer para ayudarla y que el círculo este bien bonito y limpio?... pero se me ha ocurrido una idea... ¿Por qué mejor no jugamos el juego de las hojas? Y así podemos jugar y recoger a la vez

Hoy van a ayudar al jardinero Joel a hacer su trabajo y van a comparar las hojas diciendo en que son diferentes e iguales atendiendo a su color, forma y tamaño a través del juego de las hojas, pero ¿para eso que hay que hacer? (formar equipos para que recojan hojas y observarlas atentos en su forma, tamaño y color, agrupar cuales son iguales y las compararán expresando qué las hace diferentes, al terminar van a decir ¿qué hicieron? y ¿por qué es importante lo que hicieron?). Pero que niño le dice a sus amiguitos ¿qué van a hacer? ¿Cómo lo van a hacer? y ¿para qué lo van a hacer?

Se invitan a los niños a formar equipos para recoger las hojas, luego agrupar las que tengan igual color, forma y tamaño (comenzará el juego)

¿Pero todas las hojas recogidas son iguales? ¿Por qué? ¿De qué plantas son? ¿Qué formas tienen? ¿En qué se diferencian? ¿En qué se parecen? ¿En que se parecen tus hojas a las de tu amiguito? ¿Qué color tienen? ¿Son todas de igual tamaño? ¿Qué pueden hacer los niños para ayudar al jardinero en su trabajo y cuidar las plantas?

Valoración: ¿Qué hicieron? ¿Para qué lo hicieron? ¿Todos lo hicieron? ¿Por qué? ¿Qué les gustaría hacer?

17. Actividad

Objetivo: Comparar las plantas según su forma de nacer: semilla (germinador) y por tallo.

Método: Experimento

Procedimiento: observación, conversación.

Medios de Enseñanza: germinador y plantas reales

Forma organizativa: Actividad programada

Forma de Evaluación: preguntas y respuestas

Se motivará a los niños con la visita de Rosita (buenas tardes), ella ha venido a visitarnos porque tiene curiosidad por saber que hacen los niños, ya que ella los vio cuando traían unos vasos con semillas adentro y ella quiere saber ¿para qué es?... Ahhh, es un experimento y ¿cómo se llama? (un germinador), pero... ¿qué les ha ocurrido a las semillas que estaban dentro? Y ¿todas las plantas nacen de semillas?... ¿Cómo podemos enseñarle a Rosita como nacen las plantas?... y ¿dónde lo harán?

Hoy van a comparar como nacen las plantas (frijol, arroz, maíz), por semillas y otras por tallo (rosa, plátano). Pero para eso que hay que hacer (recordarles como hicieron el germinador, que fue sucediendo al pasar los días, escuchar atentos, observar las partes que tienen las plantas, comparar con otras plantas, cuales nacen por semillas y cuales por tallos.)

Pero ¿Qué niño le dice a sus amigos qué van hacer?, ¿cómo lo van hacer? y ¿para qué?

Invitarlos a observar el germinador para ir describiendo que sucede en cada uno. ¿Qué observas? Y luego ¿qué sucedió? ¿Qué partes de las plantas observas?... pero ¿Por qué otras plantas nacen por semillas?... ¿qué ocurren con las plantas que no tienen semillas?... y ¿cómo nacen? Por tallos ¿qué plantas nacen por tallos?

Explicar que hay algunas plantas que nacen por tallos como: plátano, rosa, caña. Resaltar la importancia de los organológicos, hacer semilleros en el círculo infantil para luego sembrar en el huerto y la importancia de incorporar vegetales en nuestra dieta para crecer sanos y fuertes ya que son alimentos ricos en vitaminas y minerales, demostrar como el hombre puede cuidar y proteger la naturaleza y transformarla en su beneficio.

Valoración: ¿qué hicieron? ¿Para qué lo hicieron? ¿Todos los hicieron?... ¿por qué?... y ahora ¿qué les gustaría hacer?

18. Actividad

Objetivo: Comparar las plantas según su forma de crecer: tallo alto, tallo bajo, enredaderas

Método: observación

Procedimiento: Conversación

Medio: Plantas reales.

Forma organizativa: actividad programada

Se motivará a los niños con la visita de Marilú. Pero ¿qué feliz está?, vamos a preguntarle... ahhh, escuchen, dice Marilú que la planta que nació de su germinador tuvo que sacarla del vaso, pero ¿saben por qué?... ¿qué le sucedió?... ¿todas crecerán así?... ¿quieren acompañarla para observar que les suceden a las plantas cuando están creciendo?

Hoy vamos a dar un paseo para comparar las plantas en cuanto a su forma de nacer: tallo alto, bajo y enredadera...pero para eso ¿qué hay que hacer? Ahhh... deben observar y escuchar bien atentos para que sepan que es lo que van a comparar y ver como lo hacen las plantas que tenemos (semejanzas y diferencias). Decir lo que es igual y lo que es diferente y luego van a expresar entonces ¿por qué todas las plantas no crecer igual? Pero que niño le dice a sus amigos lo ¿qué vamos a hacer? ¿Cómo lo van a hacer? y ¿para qué lo van a hacer?

Invitarlos a observar las plantas que hay a su alrededor (nombrarlas)...Pero... ¿Qué hay en el huerto?, ¿Cómo se llaman?, ¿Cómo son por su tamaño unas con respecto a otras? Y... el tallo de los árboles ¿Cómo son? Vamos a tocarlo... ¿ocurre igual en las plantas del huerto? Nooo verdad porque los tallos de esas plantas son más flexibles... y... ¿Qué plantas conocen que crezcan tan alto? Y ¿Cuáles tienen tallo bajo? ¿Qué otras formas de nacer tienen las plantas? (enredaderas: malanguitas, cundiamor, boniato, calabaza).

Hacer énfasis en el cuidado de las plantas y su importancia en el entorno (laboriosidad)

Valoración: ¿Qué hicieron? ¿Para qué lo hicieron? ¿Todos lo hicieron? ¿Por qué? ¿Qué les gustaría hacer?

19. Juego: Tesoro escondido.

Tarea Didáctica: Expresar características de las plantas alimenticias.

Acción Lúdica: Buscar el tesoro escondido.

Reglas:

Cuando el niño encuentra una tarjeta debe correr de inmediato a la maestra.

Mientras uno de los niños dice las características de la tarjeta que encontró los demás deben estar atentos.

Si algún niño no logra decir las características de la tarjeta que encontró los demás niños pueden ayudarlo.

Acciones lúdicas: La maestra esconderá tarjetas que contienen representaciones de plantas alimenticias en diferentes partes del salón, y se colocará ella en la puerta e invita a los niños a buscarlas. Cada vez que un niño encuentre una tarjeta debe correr hacia la maestra y decir las características de la planta que contiene su tarjeta y los demás niños deben dejar de buscar por un momento y atender a su compañero.

20. Juego: ¿Qué cómo?

Tarea Didáctica: Clasificar las plantas alimenticias.

Acción Lúdica: Separar las plantas atendiendo a qué se come de ella y probar la parte que le tocó.

Reglas:

Cada niño debe esperar su turno para ir a la sesta grande.

Cada niño debe escoger una sola planta.

Debe colocar correctamente la planta en la sesta que le corresponde.

Si el niño no logra identificar la parte de la planta que es comestible le sede el turno a otro niño.

El niño que lo logre hacer correctamente obtiene un aplauso de todo el grupo.

Acciones Lúdicas: La maestra le presentará una sesta grande llena de las diferentes plantas alimenticias que el niño conoce, y tres sestas pequeñas para que la separen según la parte de la planta que es comestible en cada una de ellas: (hoja, fruto, raíz); además la maestra llevará tres platos uno con las plantas que se comen sus hojas, otro con frutas y otro con los que se come su raíz. Cada niño debe de ir a la sesta grande escoge una de las plantas que se encuentran dentro y decir, cuál es la parte de la planta que se come y la colocará en la sesta que le corresponde, luego la maestra invita al niño a probar la parte de la planta que le tocó y le pregunta ¿te gustó? y ¿de qué otra forma se puede comer esa planta?

21. Actividad

Título: “La cesta del pregonero”

Objetivo: Comparar flores (girasol, romerillo, orquídea, mariposa, rosas) en cuanto a la forma y color.

Método: Observación.

Procedimiento: Lúdico, conversación.

Desarrollo:

Se motivará la actividad con “El pregón de las flores” llevando una cesta llena de diferentes flores.

¡El florero llegó! ¡El florero se va! Se lleva las flores antes de que estén marchitas. y llevo las mejores pa'las muchachas bonitas. Llevo rosas para las mozas margaritas, para las bonitas. Yo ya me voy con las flores Amarillas, rosaditas cortadas de la orillita. Azahares, azahares quita pesares. Y rosas pa' las mozas. ¡Yo ya me voy con las flores!

¿Algún niño sabe lo que es el pregón?, ¿De qué habla este?, ¿Qué flores ustedes conocen? ¡Ah! ¡Pero miren lo que ha traído el pregonero Chicho! ¿Qué es? (una cesta con flores) ¿Y qué hay dentro de la cesta? Muy bien, son flores ¿Qué niño sabe el nombre de estas flores? ¡Ay, pero el pregonero Chicho tiene un problema! El vende flores de diferentes colores, formas y tamaños ¡pero no sabe en qué se parecen y se diferencian en cuanto a su color y forma! ¿Ustedes lo pueden ayudar? ¿Cómo podemos ayudar a Chicho? ¿Para qué? ¿Por qué?

Pues en la actividad de hoy vamos a comparar flores en cuanto al color y la forma ¡pero! para poder comparar las flores ¿qué debemos hacer? Observar atentamente, escuchar. ¡Miren! Para ayudar a Chicho vamos a hacer un juego muy divertido ¿quieren jugar? ¿Qué dijo la seño que vamos a hacer?

El juego se llama “Cuál será, cuál será”, se colocan los niños en un círculo y la cesta de flores en el centro y la educadora comenzará diciendo: Veo-veo, es de color blanco, con el centro amarillo y es medicinal ¿cuál será, ¿cuál será? Y el niño que adivine se pondrá de pie a lado de la cesta y así se hará con otro niño, donde estos tendrán que comparar las flores que adivinaron diciendo todo su parecido y diferencia, la pareja que logre decir mayor cantidad de características gana y se entregará una flor a cada niño, así se realizará con cada flor (orquídea, mariposa, girasol, rosas). Se le realizarán preguntas en forma de ayuda.

¿Les gustó el juego? ¿Qué hicieron?

¿Por qué pudieron comparar las flores? ¿Qué flores compararon?

¿Qué les gustaría hacer ahora?

- **Características externas de los animales (aspecto exterior, forma de trasladarse de un lugar a otro y de alimentarse.**

22. Actividad

Objetivo: Identificar las características externas, forma de trasladarse, de que se alimentan los animales (cotorra, perro, gallina, pez)

Método: Observación.

Procedimiento: Conversación, lúdico

Forma organizativa: Actividad Programada.

Se motiva a los niños con la canción de “La Gallina Turuleta”, al concluir la canción la educadora les preguntará si les gusto la canción y de que trata, y luego les dirá que la gallina es un animal doméstico que muchos tenemos en nuestras casas ¿Qué otro animal ustedes conocen que vive cerca del hombre? (perro, cotorra, gallina, pez) bueno pues en el día de hoy vamos a conocer diferentes animales que viven cerca del hombre, para eso vamos a observarlos muy bien, vamos a decir como son y vamos a nombrarlos. Les presenta las láminas de cada animal, y para cada animal se le realizarán las siguientes preguntas ¿Cómo son? ¿Qué colores tienen? ¿Cómo son sus patas? ¿De qué están cubiertos sus cuerpos? ¿Cómo se trasladan? ¿De qué se alimentan? ¿Dónde viven?, la educadora dejará que los niños los nombren y mientras se va desarrollando la actividad prestará atención a las diferencias individuales que se puedan ir presentando. Para finalizar la educadora preguntará ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué animales conocimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Quisieran realizarla otro día? Y los invitará a pasar a la actividad independiente donde podrán hacer un dibujo del animal que más les gusto.

23. Actividad

Objetivo: Identificar características externas de los animales de pantano (tortuga, garza y cocodrilo)

Método: Observación

Procedimiento: Lúdico

Forma Organizativa: Actividad programada.

Al llegar el momento de la actividad programada la educadora motiva a los niños invitándolo a dar un paseo imaginario por un lugar muy especial donde habitan varios animales y ella quiere que los niños aprendan muchas cosas nuevas sobre estos animalitos, pero para eso tienen que observar muy bien cada una de sus partes, decir como son, de que se alimentan, de que está cubierto su cuerpo y nombrarlas. Seguidamente mientras los niños pasean por el área exterior la educadora cantará la canción “Lágrimas de cocodrilo” y les presentará unas láminas y luego le dirá a los niños, que se han encontrado con unos animales, vamos a observarlos bien para que me digan que animales son, la educadora dejará que los niños los nombren y seguidamente les preguntará ¿Cómo son? ¿Qué colores tienen? ¿Cómo son sus patas? ¿De qué están cubiertos sus cuerpos? ¿Cómo se trasladan? ¿De qué se alimentan? ¿Dónde viven? Y estará atenta a las diferencias individuales que se puedan presentar durante el desarrollo del proceso. Para finalizar la educadora preguntará ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué animales conocimos? ¿Les gustó la actividad? ¿Quisieran repetirla otro día? Después al concluir dicha actividad programada la educadora invitará a los niños a pasar a la actividad independiente donde estos tendrán la oportunidad de pintar o realizar un dibujo de aquel animal que más les gustó y de esa forma sistematizar los sus conocimientos.

24. JUEGO:

Nombre: "Mi animal preferido."

Objetivo didáctico: Identificar características de los animales, aspecto exterior, forma de trasladarse, de alimentarse y la importancia de cuidarlo.

Materiales: Representación de animales en láminas: Vaca, perro, caballo, gallina, pollo, cocodrilo, león, lobo.

Acciones lúdicas: Los niños harán una ronda. A cada uno se le dará una lámina con la representación de un animal y lo mantendrá escondido, el que se ponga en el centro dirá las características externas del animal que le correspondió, sin revelar el nombre del animal, su forma de trasladarse, de alimentarse, dónde vive y la importancia de cuidarlo. (consultará previamente con la educadora las características). Los demás niños adivinarán qué animal es, sino lo adivinan el niño mostrará la lámina al resto del grupo y dirá el nombre del animal, de esta forma se realiza la tarea por parte de todos los niños.

Regla del juego: Todos deben esperar su turno. Identificar el animal de acuerdo a las características. Pierde el niño que no lo identifique. Se le dará la oportunidad a que participen otra vez.

25. JUEGO:

Nombre: “Cada uno en su lugar”.

Objetivo didáctico: Identificar la forma de locomoción y de alimentación de los animales

Materiales: Bolsa de tela, plano ambientado, representación de animales: gallina, pato, cotorra, caballo, chivo, zunzún, conejo, león, tigre, mono, cocodrilo.

Metodología: Se motivan a los niños para el juego. Se invitan a introducir la mano en la bolsa de sorpresa y tomar una tarjeta con la representación de un animal, del cual dirán todas sus características externas, forma de trasladarse, y de alimentarse y por último lo colocarán en un plano ambientado que estará ubicado frente al grupo de niños donde se representan el diferente hábitat natural: laguna, terreno con pasto, selva, árboles con nido.

Preguntas: ¿Qué animal es? ¿Cómo son estos animales (doméstico o salvaje)? ¿De qué forma se trasladan? ¿De qué se alimentan?

Reglas del juego: Deben esperar su turno para responder. No pueden interrumpir a sus compañeros. Ganan los niños que identifiquen correctamente la forma de locomoción y de alimentación de los animales y lo coloquen rápidamente en su hábitat natural. Se les entrega una representación gráfica de un animal de los trabajados en el juego.

ENTORNO SOCIAL.

Título “Cuidando el patrimonio”

Objetivo: Recitar la rima que linda mi ciudad con entonación.

Conversar sobre el cuidado de los lugares que son patrimonios.

Procedimiento: Conversación

Medios de enseñanza: Libro de rimas o poesías.

Método: Recitación

Forma de organización:

Desarrollo:

Motiva a tu pequeñuelo con la siguiente rima:

Que linda mi ciudad,
con grandes patrimonios.
Cúdalos en verdad,
para su durabilidad

Seguidamente invitar al niño a conversar sobre lo que trata la rima que han escuchado explicándole la importancia que tiene el cuidado del patrimonio ya que tienen un alto valor cultural, histórico que adquirieron en el pasado y que en el presente hay que seguir conservándolo. Luego pregúntale: ¿Si conoce algún lugar de su comunidad o ciudad que sea patrimonio? En este momento en la medida que los niños mencionen un lugar que constituye patrimonio deben identificar las características, costumbres y tradiciones de la localidad, su cuidado y educar al niño, en el cuidado y protección con las cosas naturales que hay en su entorno

¿Tú cuidas el patrimonio?

¿Les dirías a tus amiguitos que lo cuiden?

¿Por qué es importante cuidar el patrimonio?

27. Juego: Las banderas

Objetivo: Reproducir modelo utilizando diferentes técnicas plásticas.

Rasgar para rellenar la bandera con papeles de color, recortar

Se le muestra al niño y a la niña un modelo, ellos reconocen a qué país pertenece la bandera, los colores que tiene, Rasgar para rellenar la bandera con papeles de color, los niños y niñas de 5to y 6to recortarán las estrellas y 4to reconocen entre las grandes y pequeñas las que tienen que colocar y las pega.) Se puede utilizar diferentes banderas y técnicas plásticas para esta actividad.

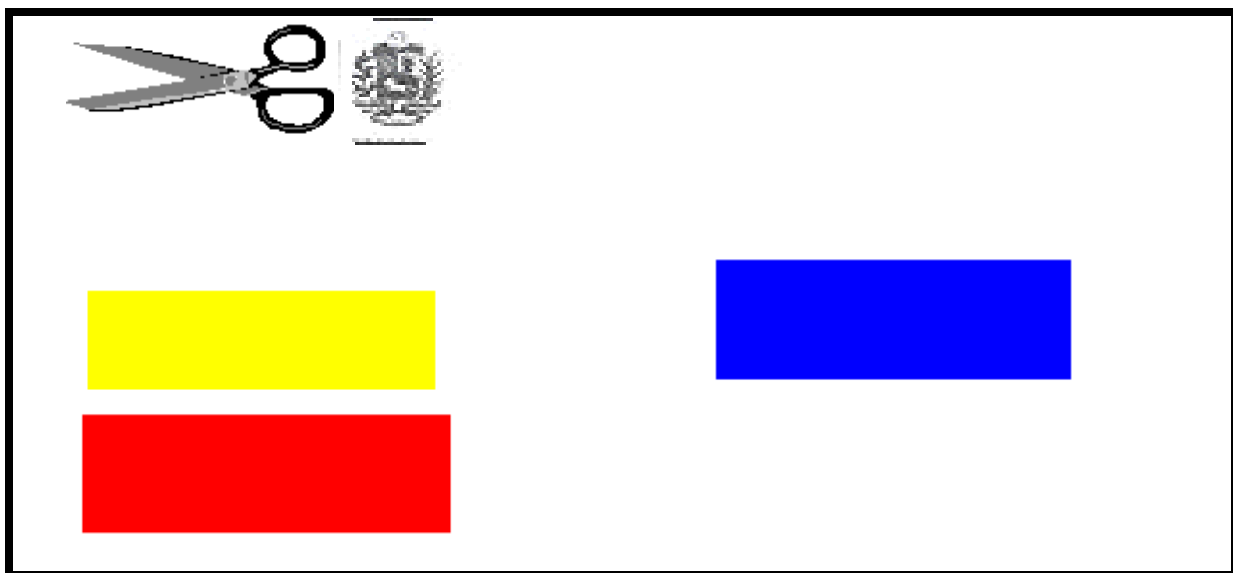
Venezuela

| |
|--|
| |
| |
| |

Modelo



Materiales.



28. Actividad Programada

Objetivo: Identificar las características, costumbres, tradiciones y lugares del campo.

Método: observación.

Procedimiento: conversación, preguntas y respuestas.

Medios de enseñanza: lámina, diapositivas, títere Pirulí.

Forma organizativa: Actividad Programada.

Desarrollo

Se motiva a los niños con una canción sobre el campo y al concluir se les pregunta: ¿les gustó la canción?, ¿de qué trataba? luego se les dice que en el día de hoy vino a visitarnos nuestro amigo Pirulí que les trae una sorpresa, ¿quieren saber cuál es? Una lámina con un paisaje campestre. Luego se les dice que Pirulí está triste porque no sabe cómo es el campo, ni las tradiciones y costumbres que allí existen, ni las labores que se realizan, ni los lugares que existen y quiere que los niños lo ayuden ¿Ustedes van a ayudar a nuestro amigo Pirulí? ¿Qué debemos hacer para ayudarlo? Ah, pues en el día de hoy vamos a observar esta lámina que nos trajo para conversar sobre ella, las características del campo, del paisaje, los medios de transporte que allí se utilizan, las tradiciones y costumbres que allí existen, las labores que se realizan, así como los sitios más importantes del campo. ¿Ya todos saben lo que tienen que hacer? Se les presenta la lámina a los niños para que la observen detenidamente y se le realizarán una serie de preguntas referidas al paisaje que observan:

¿Qué observan en la lámina?

¿Cómo es el paisaje? (los niños se expresan y la educadora hablará de la flora que aparece en el paisaje, si son palmas, dirá que son altas, verdes y muy bonitas).

¿Para qué sirve la cerca que rodea la finca? (si no lo saben, dirá que para evitar que los animales se escapen).

¿Cómo es la casa del campesino y en qué lugar duermen los animales?

¿Qué medios de transporte observan en la lámina? (el tractor) y ¿Cuáles más ustedes conocen que sirve como medio de transporte? (carretones de caballos, yunta de buey, entre otros).

En la lámina se observa un lugar muy importante del campo, ¿Cuál será? (la vaquería) y ¿Qué otros lugares importantes ustedes conocen que existen en el campo? (las escuelitas rurales, las cooperativas, entre otros).

¿Qué labores realizan los campesinos? (siembran frijoles, cosechan arroz, trabajan en las vaquerías extrayéndole leche a las vacas, etc.) Se resaltan las características del campo, las labores que se realizan y la importancia de la tierra para sembrar plantas alimenticias y medicinales.

¿Qué tradiciones y costumbres existen en el campo? (se hace café por la mañana y por la tarde, las gallinas a las 6:00 de la mañana están todas en el patio y ya por la tarde a las 6:00 suben a dormir a los palos de los árboles, se celebran casi todos los cumpleaños con un puerco asado, arroz congrí, yuca, caldosa, entre otras).

En el transcurso de la actividad la educadora atiende diferencias individuales y observa el desempeño que van alcanzando los niños. Al finalizar la actividad les pregunta a los niños: ¿Qué hicieron hoy?, ¿Les gustó la lámina que les trajo nuestro amigo Pirulí?, ¿Todos conversaron sobre el paisaje y lo hicieron muy bonito?, ¿Qué fue lo que más les gustó?

29. Actividad Programada

Objetivo: Comparar la ciudad y el campo en cuanto a labores que se realizan en estos lugares, costumbres, tradiciones y lugares más importantes.

Método: conversación.

Procedimiento: observación.

Medios de Enseñanza: láminas, títere “Carmencita”.

Forma de organización: Actividad Programada.

Desarrollo

Se motiva a los niños con la canción “Mi Patria querida”, al concluir la canción se les pregunta ¿les gustó la canción?, ¿de qué trataba?, luego se les dice que en el día de hoy vino a visitarnos nuestra amiga Carmencita que les trae una sorpresa, ¿quieren saber cuál es? Láminas sobre la ciudad y el campo. Luego se les dice que Carmencita está triste porque no sabe cuáles son las labores que se realizan en la ciudad y en el campo, ni las tradiciones y costumbres que allí existen, ni los lugares más importantes y quiere que los niños lo ayuden. ¿Ustedes van a ayudar a nuestra amiga Carmencita? ¿Qué debemos hacer para ayudarla? Ah, pues en el día de hoy vamos a conversar sobre la ciudad y el campo, me van a decir las características de la ciudad y el campo, las labores que allí se realizan, las tradiciones y costumbres que existen, así como los lugares más importantes del campo y la ciudad que ven en las láminas ¿ya todos saben lo que tienen que hacer? Se les presenta las láminas a los niños para que las observen detenidamente y se le realizarán una serie de preguntas referidas al paisaje que observan:

¿Qué observan en las láminas?

¿Cómo es la ciudad? (hermosa, con grandes industrias, empresas, rodeada de edificios, parques y grandes calles, etc.)

¿Qué tradiciones y costumbres existen en la ciudad? (carnavales, fiestas populares, que todas las personas salen a las calles para ir a sus centros de trabajo, desfiles, etc.)

¿Qué labores realizan las personas en las ciudades? (trabajan en industrias, en fábricas, hospitales, en correos, en bancos de ahorro, etc.)

¿Qué lugares importantes ustedes observan que existen en las ciudades? (el policlínico, la farmacia, la estación de ómnibus, etc.)

Al terminar con la caracterización de las ciudades se pasa a la del campo y se realizan una serie de preguntas:

¿Cómo es el campo con respecto a la ciudad? (hermoso, florido, sembrados, presenta frondosos árboles que dan sombra, etc.)

¿Qué tradiciones y costumbres existen en el campo? (canturías de campesinos, celebraciones de fiestas campesinas con puerco asado, arroz congrí y yuca, levantarse de madrugada para ordeñar las vacas, entre otras.)

¿Qué labores realizan las personas en el campo a diferencia de las ciudades? (trabajan en los centrales, en la agricultura, en vaquerías, el cuidado de puercos, de gallinas, el trabajo en las cooperativas, entre otras.)

¿Qué lugares importantes ustedes observan que existen en los campos que no están presentes en las ciudades? (las presas, los ríos que abastecen de agua los campos, los sembradíos, centrales donde se fabrica la azúcar, entre otros.)

Se les explica a los niños que cuando existen huracanes o ciclones los días son lluviosos por lo que las presas y los ríos pueden desbordarse y las personas, los animales que viven cerca de ellos corren peligros por lo que se deben cumplir con las medidas de la defensa civil en cada localidad u entorno según las características. En el transcurso de la actividad se atiende las diferencias individuales.

Al finalizar la educadora valora el desempeño alcanzado por los niños y les realiza una serie de preguntas: ¿Qué hicieron hoy?, ¿Les gustó la sorpresa que les trajo nuestra amiga Carmencita?, ¿Todos los niños conversaron sobre las ciudades y el campo?, ¿Cómo lo hicieron? Al finalizar los niños dibujan sobre lo que observaron en las láminas utilizando las técnicas plásticas.

30. Actividad Programada

Objetivo: Identificar características de la personalidad Fidel Alejandro Castro Ruz.

Método: Conversación.

Procedimiento: Observación.

Medios de Enseñanza: Caja sorpresa, fotos de Fidel.

Forma organizativa: Actividad Programada.

Desarrollo:

Se motiva la actividad con la llegada de una caja sorpresa al salón. La educadora les pregunta a los niños: ¿Quieren saber qué hay dentro de esa caja? ¿Qué creen ustedes que haya? La educadora abre la caja sorpresa y comienza a sacar fotos de Fidel Castro Ruz. ¿Qué creen que podamos hacer con esas fotos? A muy bien, en el día de hoy vamos a observar fotos de la personalidad histórica de Fidel para que después me digan ¿dónde nació?, ¿cómo era físicamente?, ¿en qué participó? ¿Ya saben lo que van hacer?

La educadora presenta una foto de Fidel y les pregunta a los niños: ¿Quién es él? ¿Saben cuál es su nombre completo? (Fidel Alejandro Castro Ruz).

Luego la educadora presenta otra foto en la que aparece el lugar de nacimiento y la imagen de su casa natal. ¿Dónde nació Fidel? ¿Conocen ustedes la casa donde vivió? ¿Cómo es esa casa? ¿Qué es hoy esa casa? ¡Muy bien!

Se le presenta al niño una foto de Fidel para que ellos digan: ¿Cómo tenía la barba Fidel? ¿Era alto o pequeño? ¿Cómo vestía? ¿Qué hizo Fidel?

La educadora irá presentándole fotos de los hechos y actividades en las que participó y le preguntará: ¿Cómo era él? ¿Qué cualidades lo destaca? ¿En qué participó? ¿Qué hizo para los niños?

¿Ustedes quieren a Fidel? ¿Por qué? ¿Qué niño quiere ser como Fidel? ¿Por qué?

Se valora la actividad: ¿Qué hicieron hoy? ¿Les gustó la actividad? ¿Por qué creen que deben parecerse a Fidel?

La educadora los invita a dibujar una flor para Fidel.

31. Actividad Programada

Objetivo: Identificar características de la personalidad Ernesto Guevara de la Serna.

Método: Conversación.

Procedimiento: Observación.

Medios: Títere (Pelusín), saquito mágico, láminas del Che.

Forma organizativa: Actividad Programada.

Desarrollo:

Se motiva la actividad con la visita al salón de Pelusín. Pelusín ha traído un saquito mágico y quiere que ustedes vean lo que hay adentro de él. ¿Les gustaría ver lo que Pelusín les ha traído? ¡Miren que bellas láminas! La educadora saca del saquito mágico las láminas de Ernesto Guevara. ¿Qué creen que podamos hacer con estas láminas? Muy bien, en el día de hoy vamos a observar las láminas de la personalidad histórica de Ernesto Guevara para que después me digan ¿dónde nació?, ¿cómo era físicamente?, ¿en qué participó? ¿Ya saben lo que van hacer?

Se le presenta a los niños una lámina del Che y se le pide que digan: ¿Quién es él? ¿Lo conocen? ¡Muy bien! ¿Saben cuál es su nombre completo? (Ernesto Guevara de la Serna) y ¿cómo le decimos? (Che).

La educadora les muestra a los niños una lámina del Che en el lugar donde nació y con sus hermanas. Se le pregunta: ¿Dónde nació el Che? (La educadora les dirá a los niños que el Che nació en Argentina). ¿Cuántas hermanas tenía? (Tenía 4 hermanas).

Luego le presenta una lámina con la figura del Che para que digan: ¿Qué tenía la boina del Che? ¿Era alto o pequeño? ¿Cómo vestía? ¿En qué hechos o actividades participó? ¿Cómo era él? ¿Qué cualidades lo destacan?

En la medida que los niños respondan la educadora podrá ir mostrando láminas en las que se evidencien los hechos o actividades en las que el Che participó; la educadora también podrá mostrar las láminas y los niños ir diciendo los hechos que se observan. (Atención a las diferencias individuales)

¿Les gustaría ser como el Che? ¿Por qué?

Se les dice a los niños que a pesar de que Ernesto Guevara no es nacido en nuestro país todos los cubanos lo queremos mucho y es ejemplo a seguir.

Se les plantea que en nuestra ciudad existe un lugar que constituye patrimonio cultural de la localidad. El mausoleo "Ernesto Che Guevara" se abordan las características del lugar y el cuidado y protección del monumento.

Se valora la actividad.

¿Les gustó la actividad de hoy? ¿Qué hicieron en la actividad?

¿Creen que todos los niños deben ser como el Che? ¿Por qué?

Se invita a los niños a dibujar la boina del Che y que lo hagan bien bonito.

32. Juego Didáctico

Título: “Juguemos con la historia”.

Objetivo: Identificar características y cualidades de las personalidades históricas.

Materiales: Dado con fotos de las personalidades (José Martí, Fidel Castro, Ernesto Guevara, Camilo Cienfuegos, Vilma Espín y Celia Sánchez

Acciones lúdicas: Se invita a los niños a ir al área y sentarse en un círculo; se coloca el dado en el centro, en cada una de las caras aparece la foto de la personalidad histórica (José Martí, Fidel, Che, Camilo, Celia y Vilma). Se orienta que el niño debe esperar su turno, tirar el dado una vez y cuando salga la personalidad debe decir: ¿Cómo se llama? ¿Dónde nació? ¿Qué hizo? ¿Cómo era? ¿En qué hechos participó? ¿Qué cualidades lo destacan?

Reglas del juego: Esperar cada niño su turno y respetar el de su compañero. El dado se podrá tirar una sola vez. El niño que responda correctamente recibirá un aplauso.

33. Juego didáctico

Título: El círculo del saber

Objetivo: Identificar las características y funciones de los defensores de la patria.

Medios de Enseñanza: Láminas de los trabajadores, los bomberos, policías, miembros de la FAR, del MININT y de la Marina de Guerra.

Acciones Lúdicas: Los niños hacen un círculo, se sientan, y en el medio de este se coloca una botella y la seño tendrá en sus manos muchas láminas boca abajo. La seño le dará vuelta a la botella y cuando esta pare al niño que le tocó tendrá que elegir una de las láminas y tendrá que decir: ¿Quién es? ¿A qué oficio pertenece?, características en su vestuario, objetos que utilizan y las funciones que realizan.

Reglas del juego: El niño que no responda correctamente se le dará otra oportunidad y el que lo haga correctamente se ganará el aplauso del grupo y una estrella.

34. Actividad

Objetivo: Identificar las características de los policías.

Método: Observación

Procedimiento: Conversación

Medios de Enseñanza: Títere y un video

Forma organizativa: Actividad programada.

Desarrollo

Se comienza motivando a los niños un con un títere llamado Pelusín, el cual está muy triste porque su tío que es policía viene mañana para su casa, pero él no sabe nada de policías y no quiere que su tío se sienta mal. ¿Quieren ayudar a Pelusín? ¿Cómo podríamos ayudarlo? Pues yo traje dos cosas para ayudarlo. Primeramente, veremos un video donde observaran que hacen los policías y cuál es su principal labor, pero ¿Qué debemos hacer para ver el video? Pues vamos a sentarnos correctamente y estar muy atentos, ¿Comprendieron lo que debemos hacer? Luego de ver el pequeño video la maestra les preguntará a los niños ¿Qué observaron? ¿Saben que hacen los policías? ¿Qué conducen? ¿Cómo se comunican entre ellos? ¿De qué color es su ropa? Pues como pudieron ver los policías pueden ir en carro o en motores y sus trajes pueden ser de color azul, y se comunican mediante boqui toquis que son como unos radios pequeños y su principal función es coger a los ladrones y a las personas que hacen acciones incorrectas. Ya Pelusín está contento porque sabe de los policías y mañana podrá conversar con su tío sobre los policías ¿Les gustó la actividad qué hicieron hoy? ¿A ustedes les gustaría ser policías cuando sean grandes? Ahora vamos a dibujar a un policía para mandárselo al tío de Pelusín y así se sentirá más contento, pues ¡comencemos!

35. Actividad

Objetivo: Identificar las características de los guardafronteras y los lugares donde trabajan.

Método: Observación

Procedimiento: Conversación

Medios de Enseñanza: Objetos personales, cuadros, fotos, uniformes de guardafronteras

Forma organizativa: Actividad programada.

Desarrollo

La educadora preparará un local donde estén situados diferentes objetos personales de los guardafronteras como fotos, cuadros, uniformes y distintos medios que utilizan ellos. Se comenzará la actividad motivando a los niños con la visita a un museo muy interesante porque hoy conocerán a uno de los defensores de nuestro país. Para ello la educadora tendrá preparado un títere vestido de guardafronteras y les dirá: ¿Saben lo que les he traído hoy?

Ha venido a conocerlos Pedrito, nuestro amigo guardafrontera y él quiere que ustedes conozcan qué es lo que hace, dónde, cómo y para qué, ¿Están preparados? Ahora iremos para el museo ¿Saben lo que debemos hacer ahí?, muy bien, observar detenidamente cada objeto que allí se encuentra para decir cuál es su importancia o para qué sirve.

Se llevan a los niños al salón ahí se les mostrará los diferentes instrumentos que utilizan como los boquis toquis, los binoculares que son como los espejuelos, pero estos son para observar las cosas que se encuentran muy lejos y nuestros ojos no pueden ver.

También observarán los uniformes y se les explicará que al igual que los policías y los bomberos ellos tienen una ropa que los identifica que es de color verde, además, se le presentará fotos en las cuales aparecen las acciones que ellos realizan como, por ejemplo: cuidar las costas cubanas, identificar los barcos que entran por nuestras aguas además de velar por la seguridad de nuestro país. En los cuadros se verán los diferentes barcos que existen y se le explicará la función de cada uno. Se les explica la labor de los guardafrontera resaltándole las funciones de cuidado y protección de las costas, que están atentos a las recogidas de objetos y desechos ubicados por la orilla del mar

Al terminar la observación de los diferentes objetos se les preguntará: ¿Qué hicimos hoy? ¿Para qué fuimos al museo? ¿Qué observamos allí? ¿Qué defensor de la revolución conocimos? ¿Cómo es su uniforme? ¿Qué hacen? y ¿Por qué es importante su trabajo? ¿Les gustó visitar el museo? Saben una cosa, a Pedrito le gustó muchísimo que conocieran su profesión por eso él quiere que algún día todos los niños sean como él.

36. Actividad

Objetivo: Identificar las características de la bandera, el Himno Nacional y los lugares donde siempre se encuentra la bandera y donde se canta el himno.

Método: observación

Procedimiento: conversación

Medios de Enseñanza: notas del himno nacional (disco), banderitas de diferentes colores y una cubana.

Forma organizativa: Actividad Programada

Desarrollo

La educadora comenzará la actividad preguntando cómo se llama la ciudad donde vivimos; luego dirá que hay otras ciudades e invitará a los niños a recordar el nombre de algunas de las ciudades que ellos conocen. También les preguntará qué otros lugares conocen que no sean ciudades y mostrará láminas del campo, de centros turísticos tanto en el campo como en las playas; a medida que las va mostrando debe dejar que los niños se expresen.

A continuación, la educadora expresará: ahora yo les quiero decir que todas esas ciudades que ustedes han dicho, el campo y las playas que hemos visto son nuestro país, nuestra patria y, ¿ustedes saben cómo se llama nuestro país? (dejará que se expresen), muy bien, nuestro país que se llama Cuba y nosotros somos cubanos porque nacimos y vivimos en ella. La educadora les dirá: todos los países tienen una bandera y la nuestra, es muy linda. Para que los niños identifiquen la nuestra les pondrá diferentes banderas de diversos colores y una cubana encima de sus mesas para que las observen detenidamente. Mientras, la educadora les insistirá en que deben fijarse bien. Después de haberla identificado les comentará que en todas las escuelas y centros infantiles siempre está la bandera y cuando se realiza un acto importante o una actividad en los CDR, al comenzar, se escucha o se canta el Himno Nacional de Cuba. La educadora invitará a los niños a escuchar el Himno Nacional de pie y en forma respetuosa y en silencio. Añadirá que los militares y los policías saludan al escuchar el Himno Nacional, para lo cual se hará la demostración. La educadora recordará que cuando se escucha el himno, en cualquier lugar hay que pararse derecho y permanecer en silencio.

Para finalizar les realizará preguntas como: ¿Qué aprendieron hoy?, ¿cómo nos debemos parar cuando escuchamos el himno?, ¿Por qué debemos respetar el himno y la bandera? Propondrá aprenderse una poesía muy bonita sobre la bandera.

ACTIVIDAD LABORAL.

38. Actividad: La semillita

Objetivo: Sembrar semillas manifestando amor hacia el trabajo

Materiales: Palita, palo, cubo, semillas etc.

Desarrollo: Invita a tu niño a escuchar la poesía—La semillita

Poesía: “La semillita”

Yo era una tierna semillita, /qué en la tierra yo caí. / Fresca el agua a mí llegaba, y el calor del sol sentí. /Ahora soy árbol frondoso, fuertes ramas tengo ya, /puedes saborear mis frutos y a mi sombra descansar.

Visita el huerto más cercano o puedes utilizar un recipiente para sembrar algunas semillas. Para realizar esta actividad te puedes auxiliar de una persona capacitada en este aspecto. Muéstrale al niño o niña que el recipiente (lata, maceta) está con la tierra humedecida. Con este palo hacemos un hueco y echamos la semilla y después la tapamos. Posteriormente le pregunta ¿Ya sabes cómo es? Ahora hazlo tú. Se le puede brindar ayuda si lo necesita. Estimúlalo mientras realiza la acción. ¡Lo estás haciendo muy bien!, si la riegas, pronto crecerá la planta. De conjunto con el riégale agua y explícale lo importante que es el agua para las plantas. Además de la siembra se le puede enseñar al niño o la niña a remover la tierra, a escardar las malas hierbas, con esto se interesan en saber dónde están las semillas y cuáles son las malas hierbas. En el transcurso de los días se invita a dibujar la maceta con la planta y debes llevar al niño a regar la semilla para que aprecie el fruto de su trabajo.

39. Actividad: Los animales.

Objetivo: Dar de comer a los animales manifestando hábitos laborales.

Materiales: Cubito, agua y comida.

Desarrollo:

Invita a tu niño a escuchar el cuento —La gallinita dorada

Cuento “La gallinita dorada”

La gallinita dorada estaba picoteando en el patio y se encontró un grano de trigo:

¿Quién quiere venir conmigo a sembrar este grano de trigo? Y dijo

el pato: yo no iré.

Y dijo el pavo: yo me cansaré.

Y dijo la Gallinita Dorada:

Yo solita lo sembraré.

Cuando el trigo estuvo crecido y maduro, dijo la Gallinita Dorada.

¿Quién quiere venir conmigo a llevar el trigo al molino? Y dijo

el pato: yo no iré.

Y dijo el pavo: yo me cansaré.

Y dijo la Gallinita Dorada: yo solita lo llevaré.

Cuando el trigo estuvo molido y hecho harina, dijo la Gallinita Dorada:

¿Quién quiere venir conmigo para hacer pan de harina de trigo? Y dijo

el pato: yo no iré.

Y dijo el pavo: yo me cansaré.

Y dijo la Gallinita Dorada:

Yo solita lo amasaré.

Cuando el pan estuvo cocidito y dorado, dijo la Gallinita Dorada.

¿Quién quiere comerse conmigo el buen pan de harina de trigo? Y

gritó el pato: ¡yo, que soy tu amigo!

Y gritó el pavo: ¡yo, que siempre lo he sido!

Pero la Gallinita Dorada gritó: ¡no, no y no! El pan es para mis pollitos, que son chiquiticos, y para mí. ¡Tí, tí, tíiiii!

Después pregúntale ¿Qué animales participan en el cuento? ¿Cómo era la gallinita? y el pato ¿Cómo era? Posteriormente los invita a darle de comer a las gallinas, pollitos seguidamente les plantean:

-Tú me ayudarás a alimentar las gallinas y los pollitos, esta comida es para ellas.

¿Cómo lo alimentarías?

¿Por qué es importante alimentarlos?

Se les enseña a distribuir pequeñas cantidades del alimento en una cuchara, solamente en el comedero para no ensuciar el agua. Debes explicarle que para dar de comer a las gallinas los pollitos debemos ofrecer pequeñas cantidades de granos, observar si se los comen. Demuéstrale la acción que ha de realizar y después lo estimula para que realice la acción varias veces.

Puedes plantearle que se pueden alimentar otros animales que tengan o el vecino, teniendo la compañía de su mamá u otro miembro de la familia. Estimula lo bien que realizó la tarea. ¿Qué hiciste?, ¿Cómo crees que se sienten los animales después de haberlos alimentados?

Invítale a modelar con plastilina a mamá gallina ya sus pollitos para decorarlos utilizan materiales de la naturaleza (plumas, palitos, semillitas, hojas de las plantas etc).

40. Actividad: Las plantas de mi huerto.

Objetivo: Trasplantar plantas del vivero manifestando amor hacia las plantas y el trabajo

Materiales: palita, regadera, palitos etc

Desarrollo: Invita a tu niño de conjunto con otros amiguitos al huerto comunitario de la zona, los motiva planteándoles que en el vivero hay unas pequeñas plantitas que se deben sembrar en el cantero del huerto y si a ellos les gustarían sembrarlas.

Posteriormente debes realizar la acción a manera de demostrarle a tu hijo cómo realizar el trasplante de la planta del vivero y sembrarla en el surco realizando las acciones de abrir el hueco en la tierra, sembrar la planta, taparla con la tierra y regarle agua.

41. Actividad: ¡Qué lindo el patio de mi casa!

Objetivo: Limpiar áreas exteriores del hogar estimulando el deseo de ayudar al adulto

Materiales: Escoba, cesto, rastrillo

Desarrollo:

Invita a tu hijo escucharla canción “El patio de mi casa”. Pregúntale de qué habla la canción, conversa con este y le plantea que te gustaría tener el patio y los alrededores de la casa limpio y organizado y que si a él le gustaría ayudarte. Posteriormente le plantea las acciones a realizar y los materiales que utilizarán (recoger las plantas y ramas secas, los objetos desechables que se encuentran en el lugar, piedras y otros). Una vez terminada la actividad le puede preguntar ¿Cómo quedó el patio después que se realizó las tareas? Estimúlalo(a) lo bien que realizó la tarea.

Después de la actividad realizada puedes invitar a tu hijo o hija a observar el paisaje de los alrededores de la casa y apreciar todo el entorno que lo rodea.

NOCIONES ELEMENTALES DE LA MATEMATICA.

42. Actividad

Título: ¡Qué lindas las mariposas!

Objetivo: Comparar conjuntos no equipotentes con diferencias de hasta 4 elementos.

Método: Ejercicio

Procedimiento:

Forma de organización: Actividad programada

Medio de Enseñanza: Sobre con 8 flores, y 4 macetas. Dominio básico: 4 mariposas rojas, y 4 mariposas azules.

Desarrollo:

Se motivará la actividad con la llegada de la muñeca Melissa ¿Ustedes recuerdan a Melissa? ¿De dónde la recuerdan? Pues si ésta es Melissa la niña que ama las plantas y las mariposas, dice Melissa que por eso ella tiene un hermoso jardín en su casa y ¿Saben que hace todos los días? Así mismo riega las plantas y conversa con ellas y con sus amigas las mariposas. Miren, Melissa trajo una sorpresa ¿Qué es? ¿Cómo son las plantas? Pero trajo algo más ¿Qué es? Ella trajo mariposas y macetas. ¡Ah, pero tiene un problema!, ella quiere poner las plantas en macetas y las mariposas en su jardín, pero ahora no sabe si alcanza una planta para cada maceta y para cada mariposa ¿Qué pudiéramos hacer para ayudarla? ¿Cómo lo pudiéramos hacer? ¿Dónde lo harán? ¿Para qué? ¿Qué tenemos que hacer para comparar? Se les ofrece la orientación clara y precisa a los niños.

Ah pues hoy vamos a comparar las plantas con las macetas y con las mariposas para haber si alcanza una para cada una, también le dirán cuántas macetas y mariposas hay y dirán si alcanza una planta para cada maceta o para cada mariposa.

Melisa quiere que ustedes primero seleccionen todas las plantas que están en el jardín. ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Saben cuántas plantas hay?

T-1 Ahora vamos a sembrar las plantas en las macetas (4) ¿Alcanzará una maceta para cada planta? ¿Qué pudiéramos hacer para saberlo? Invito a ordenar los pares ¿Hay la misma cantidad de planta que de macetas? ¿Cuántas macetas hay (4)? Cuántas plantas más hay (4) ¿Hay la misma cantidad de macetas que de plantas? ¿Por qué? ¿Cuántas macetas faltan para completar la cantidad de plantas? (4) ¿Cuántas plantas quedaron sin macetas? (4)

T2- Pero ahora Melissa quiere saber si alcanza una mariposa roja, vamos a seleccionarles para cada planta. ¿Qué pudiéramos hacer para saberlo? Invito a ordenar los pares ¿Alcanzó una mariposa para cada planta? ¿Hay la misma cantidad de plantas que de mariposas? ¿Por qué? ¿Cuántas mariposas hay? (4) Cuántas plantas más hay 4 ¿Cuántas mariposas faltan para completar la cantidad de plantas? (4) ¿Cuántas plantas quedaron sin mariposa? (4)

Al terminar se valora: ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Todos lograron comparar los objetos? ¿Cuántas plantas hay? ¿Cuántas macetas hay? Se invitan a ir al jardín a regar las flores.

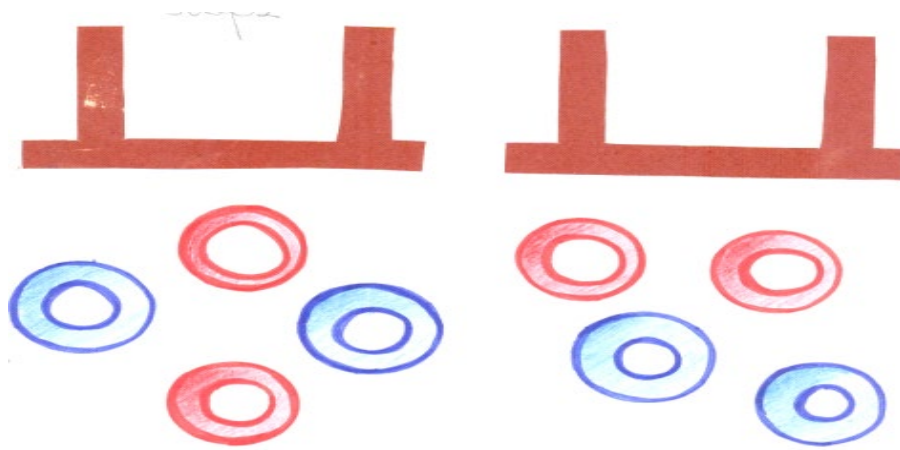
43. Juego Didáctico # 2 “El Ensarte”

Objetivo didáctico: Clasificar conjuntos en 2 subconjuntos por el color.

Materiales. 2 ensartes para cada equipo, aros de color rojo y azul.

Acciones lúdicas: Se le presentan ensartes, se les invita a formar 2 equipos y se les da a los representantes de cada equipo: aros de 2 colores (rojos y azules), se les explica que a la orden de la educadora deben de forma organizada ensartar los aros de igual color en cada aditamento.

Se les preguntará ¿Qué hicieron con los aros? ¿Qué aros ensartaste en cada aditamento? ¿Qué color tienen los aros que colocaste en cada ensarte?



Regla: Ganará el equipo que primero termine la tarea y que reconozca y denomine los subconjuntos formados correctamente, entregándole un aro olímpico al equipo ganador...

44. Juego didáctico “Vamos a Jugar con las pelotas”

Objetivo didáctico: Clasificar conjuntos en dos subconjuntos por su color o tamaño, para su posterior unión por su naturaleza.

Materiales: Dos cajas para ambos equipos, pelotas rojas y azules, grandes y pequeñas.

Acciones lúdicas: Se les explicará que este juego consiste en que a la orden de la educadora los niños deben separar las pelotas que tienen delante de ellos, en dos cajas, de la forma en que la educadora diga el criterio de selección, en el tiempo que dure la canción “Un buen deportista soy”.

Vamos a separar las pelotas en 2 cajas por su color.

¿Qué hicieron?, ¿Cómo separaron las pelotas?

Si las quiero poner todas en una caja. ¿Qué podemos hacer?

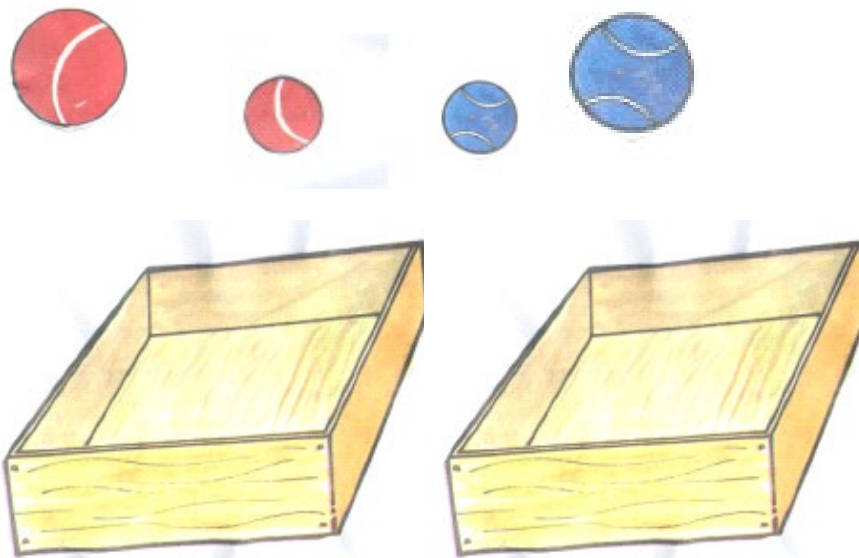
¿Qué tienen ahora?, ¿Qué tenían antes?

Ahora vamos a separar las pelotas en dos cajas por su tamaño.

¿Qué hicieron?, ¿Cómo la separaron?

Vamos a unir las todas en una caja.

¿Qué tienen ahora?, ¿Qué tenían antes?



Regla: Ganará el equipo que realice correctamente la tarea reconociendo y denominando los subconjuntos formados.

45. Juego didáctico “A jugar con los animales”

Objetivo didáctico: Clasificar conjuntos en tres subconjuntos por su naturaleza

Materiales: Plano ambientado (laguna, árboles, plantas con flores), animales (peces, serpiente, lagartijo, mariposa, pajarito)

Acciones lúdicas: Los niños separarán los animales por su manera de trasladarse, a la orden de la educadora. Se motivará diciéndoles que Melissa es una niña que ama mucho la naturaleza y por eso trajo unos animalitos para jugar 45 con ellos.

¿Qué animales trajo Melissa?

Vamos a jugar con los animales separándolos por su manera de trasladarse de un lugar a otro.

¿Qué hicieron? ¿Cómo separaron los animales?

Regla: Ganará el equipo que más rápido realice la tarea, reconozca y denomine los subconjuntos formados. Una vez terminada la tarea se le invita a los niños a realizar las acciones de los animales y trasladarse de un lugar a otro como ellos.

46. Actividad

Objetivo: Seleccionar un conjunto de semáforos por una característica común tamaño.

Método: Ejercicio

Procedimiento:

Medios de Enseñanza:

Forma de organización: Actividad Programada

Desarrollo:

Se motivará la actividad desde el argumento del policía del tránsito ¡Hola mis niños y niñas!, ¿a qué juegan? ¿quién tú eres? ¿Cómo se están comportando los peatones en la vía? D/E. Pero yo tengo un problema necesito seleccionar los semáforos grandes y pequeños pues mi amigo el policía los necesita y a mí se me mezclaron con las demás señales, ¿Quisieran ayudarme con ese problema? ¿Qué deben hacer para eso?

¿Dónde les gustaría ir? ¿Con quién?

Al llegar al lugar escogido se les mostrarán los materiales

¿Qué trajo la señal? ¿Cómo son iguales o diferentes? D/E ¿Qué vamos hacer con esos semáforos?, pero para eso deben escuchar lo que yo digo, fijarse bien, ayudarán de ser necesario a sus compañeros ¿Qué van hacer?, ¿Cómo lo van hacer? ¿Para qué?

Los invito a seleccionar el material ¿Cómo son? ¿Qué señales observan? ¿Qué funciones realizan?, pues entonces vamos a seleccionar los semáforos pequeños y ponerlos a un lado.

¿Qué hicieron? ¿Cuáles quedaron?, a ver pregúntale a tu amiguito ¿Quién me dice el significado de esa señal? ¿Qué se debe hacer ante la luz roja? pero ahora yo quisiera seleccionar los semáforos grandes y ponerlos separados de los pequeños

¿Qué hicieron? ¿Qué señal seleccionaron? D/E

¿Cuáles quedaron? ¿Cómo respetan ustedes esa señal?

Se les explica la importancia de conocer y respetar las señales de tránsito, el cuidado al pasar la calle, conocer el semáforo, etc.

Valorar:

¿Qué hicimos hoy?

¿Cómo lo hicimos?

¿Cómo lo harán la próxima vez?

¿Qué les gustaría hacer ahora?

47. Actividad

Objetivo: Comparar conjuntos de semáforos y camiones por la cantidad mucho poco.

Método: Ejercicio

Procedimiento:

Forma de organización:

Desarrollo: Se motivará la actividad desde el argumento del policía del tránsito ¡Hola mis niños y niñas!, ¿A qué juegan?, ¿Cómo están respetando las señales del tránsito? Pero ustedes saben que tengo un problema necesito saber si en el juego que me regalaron del tránsito tengo un camión para cada semáforo, ¿Quisieran venir conmigo? ¿Qué deben hacer para eso?, ¿Dónde les gustaría ir? Los invitaré al lugar escogido donde estarán creadas las condiciones.

¿A dónde llegamos? ¿Qué vamos hacer?

Van ayudarme a colocar un semáforo a cada camión porque yo quiero saber si hay la misma cantidad de semáforos y de camiones, ¿Qué van hacer? ¿Cómo lo van hacer?

Los invito a observar los materiales. ¿Qué tiene la seño aquí? ¿Cómo son? ¿Habrá la misma cantidad?, pues para eso vamos a seleccionar todos los camiones ¿Qué hicieron? Pero los medios de transporte no pueden transitar por algunas vías si no hay semáforo, ¿Qué pudiéramos hacer? pues vamos a seleccionar todos los semáforos y los colocarán debajo de los medios de transporte ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? entonces habrá la misma cantidad de camiones que de semáforos ¿Qué hay más?

¿Qué hay menos? ¿Qué pasa entonces si faltan semáforos? ¿Qué pudiéramos hacer porque sin semáforos no pueden transitar? ¡Miren! en mi bolsa encontré más semáforos, vamos a ver si ahora hay la misma cantidad de camiones y de semáforos.

¡Qué bien! ahora si pueden transitar. Recuerden que siempre debemos obedecer las señales del tránsito y así cuidaremos la salud y la de los demás.

Valorar:

¿Qué hicimos hoy?

¿Cómo lo hicimos?

¿Cómo lo harán la próxima vez?

¿Qué les gustaría hacer ahora?

49. Solución de problemas

Por el aspecto cuantitativo

a) Catherine y sus primos van al huerto de su abuelo a regar las plantas que tiene sembrada para que crezcan, pero necesitarán para poder hacerlo una regadera para cada uno.

¿Alcanzan las regaderas que tenemos para que cada uno tenga y pueda regar?

- ¿Podrían regar el huerto todos sus primos?

- ¿Por qué?

- ¿Cuántas regaderas hay? ¿Cuántas necesitan para que todos puedan regar?

50. Ahora te ofrecemos problemas sencillos de adición utilizando objetos reales o representaciones.

Ejemplos utilizando representaciones

a) La mamá de Enmanuel le dio lápices de colores (que representan una parte) para que dibuje lo que más le gustó del paseo. Al llegar a la casa de su abuela ella le regaló también lápices de colores (que representan la otra parte).

Si Enmanuel quiere saber todos los lápices de colores que tiene ahora para dibujar.

- ¿Qué tiene que hacer para obtener todos los lápices?
- ¿Qué obtendrá Enmanuel al unir todos los lápices?

b) Luis compró pelotas para jugar con sus compañeros, (una parte), su amigo Julio que vino a jugar le trajo de regalo otras pelotas (la otra parte).

¿Qué representan las pelotas que compró Luis?

¿Y las que trajo Julio?

- Si Luis quiere saber la cantidad de pelotas que tiene para jugar, ¿qué tendrá que hacer?
- ¿Qué tiene que hacer Luis para obtener todas las pelotas?
- ¿Qué obtendrá Luis al unir las pelotas?

Problemas de sustracción con objetos reales.

a) María compró muchos caramelos para la fiesta. ¿Qué representan todos los caramelos? Y le regaló tres a su hermana. ¿Qué representan los tres caramelos que le regaló (una parte)? ¿Qué tendríamos que hacer para saber los caramelos que le quedaron (otra parte)?

DIMENSION ESTETICA

51. Apreciación de obras del patrimonio Local Santa Clara.



Obra: EL BURO PERICO

Actividades 1

Invita al niño a escuchar un relato relacionado con el personaje de la obra “El burro perico”.

Hace muchos, muchos años un humilde señor dedicado por necesidad a la compra y venta de botellas, compró un burro para que le ayudara en sus quehaceres, por nombre le puso Perico.

Perico con su carretón realizó su trabajo por muchos años, gracias al trabajo de esta familia y de Perico el negocio dio buen resultado y pudieron comprar un camión, entonces Leo que así se llamaba el hombre, agradecido por el trabajo que realizó Perico lo puso a descansar, ya Perico no tenía que realizar ninguna labor, pero al parecer como estaba acostumbrado recorrer las calles de nuestra ciudad (Santa Clara). Todos los días decidió seguir haciéndolo y tocaba con sus cascos las puertas de algunas casas ganándose la simpatía de todos los vecinos, los que siempre le daban algo de comer, los niños/as lo llamaban para ofrecerles golosinas y caramelos que saboreaba agradecidos haciéndose muy famosos entre los habitantes de nuestra ciudad.

Al concluir se les realiza estas preguntas ¿Qué te gusto del relato?, ¿Por qué los niños querían a Perico? Y se les Invita a cantar la canción “El burro enfermo”

| | |
|---|--|
| A mi burro, a mi burro Le duele la cabeza; El médico le ha puesto una corbata negra. | A mi burro, a mi burro Le duele las orejas; El médico le ha puesto una gorrita negra. |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <p>A mi burro, a mi burro Le duele la garganta; El médico le ha puesto una corbata blanca.</p> | <p>A mi burro, a mi burro Le duele el corazón; El médico le ha dado Jarabe de Limón.</p> |
|--|--|

Actividad para la apreciación de la obra

En otro momento se lleva al niño/a a ver la escultura del Burro Perico e invítalo a observarla. Después pregúntale:

- ¿Se parece este burro a los burros de verdad?
- ¿En qué se parece?
- ¿Y en qué no se parece?
- ¿Cómo tiene el cuerpo decorado?
- Si pudieras tocar el burro ¿Cómo lo sentirías?
- ¿Qué color tiene Perico? ¿Por qué?
- ¿Qué está mirando Perico?
- ¿Cómo está el burro triste o alegre?
- ¿Te gustaría ser amigo de él?
- ¿Qué sentimientos te despierta al apreciar la obra?

Por último, se le dice el nombre la escultura y le realiza una breve explicación de la significación histórica y cultural:

La escultura se realizó en conmemoración al animal que constituyó el más hermoso regalo a la tradición folclórica villaclareña durante muchos años, es una estatua construida en metal calado marcando los rasgos definidos de todas las partes del cuerpo y situado a la entrada de la avenida del Sandino por ser un lugar transitado por la mayoría de los ciudadanos del territorio.

Al finalizar se le propone al pequeño a realizar un dibujo donde su tema fundamental a desarrollar sea el de los animales.



Obra: EL NIÑO DE LA BOTA.

52. Actividades preparatorias

Actividad 1:

Recítales a los niños el siguiente verso:

Con gesto de pillete de lejanos arrabales
Hay un niño encaramado en la fuente del Vidal,
Que sujeta en su manita ignorante de los males
Una bota que derrama tenues hilos de cristal.

Después conversa con los niños sobre el verso escuchado y les realiza las siguientes preguntas: ¿Sabe de qué niño está hablando el poeta? ¿Qué trae en sus manos?

Actividad 2: Preséntale a tu niño/a una foto, afiche, lámina que represente la obra de arte de la estatua y lo invita a que te describa todas las características primero los detalles que más se ven y después ve a los detalles pequeños, color, tamaño de las partes, la expresión del rostro, etc.

Actividad 3: Puedes invitar al niño a que crea un cuento a partir de lo que describió en la actividad anterior.

Actividad para la apreciación de la obra

En otro momento se lleva de paseo al parque hasta la estatua e invítalo a observarla le ofrece un tiempo para que detalle todos y después le pregunta:

- ¿Qué observas?
- ¿Cómo está vestido ese niño?
- ¿Por qué ustedes creen que está vestido así?
- ¿Qué tiene en la cabeza?
- ¿Para qué llevará esa gorra?
¡Ah!, pero tiene algo en la mano, ¿qué es?
- Si pudieras tocar el niño, ¿cómo lo sentirías? (áspero, liso, rugoso, suave, duro)

- ¿De qué color es esa escultura? Claro, porque está hecha de bronce y el bronce es un metal, ahora observa de nuevo al niño.
- ¿Por qué tendrá ese color?
- ¿Qué tú crees que iba hacer en ese momento?
- ¿Qué sentimientos te despierta al apreciar la obra?

Al realizar estas preguntas debes estar atenta para responderle cualquier inquietud.

Por último, se le dice el nombre la escultura y le realiza una breve explicación de la significación histórica y cultural:

Actividades de utilización de Técnicas plásticas

53.Actividad

Objetivo: Arrugado de papel para hacer los huevos.

Costura sin aguja para unir dos piezas (la cesta)

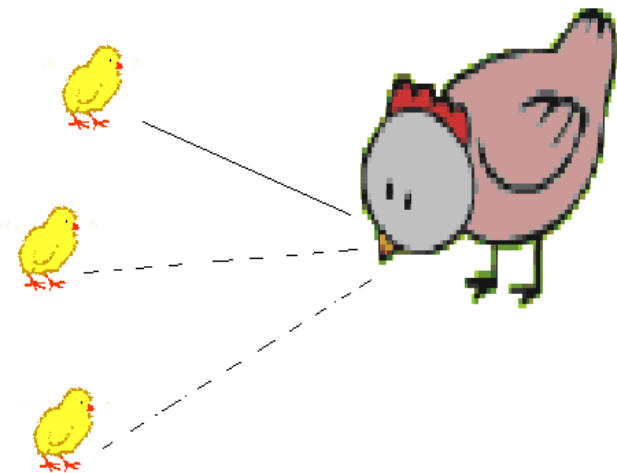
Recortar por el contorno figuras para hacer la gallina

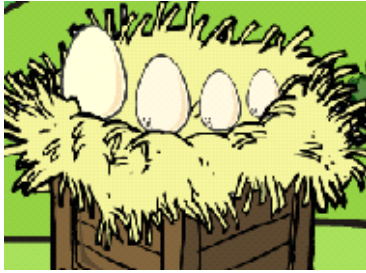
Modelar los pollitos.

Trazar líneas rectas para llevar los pollitos a la gallina.

Materiales: papel periódico, papel blanco, papel de color, goma de pegar, lápiz de grafito y estambre.

Desarrollo: Se le presenta a los niños y las niñas una lámina donde se observa una granja con distintos tipos de aves, después de la conversación se les pregunta ¿Qué observaron? ¿Qué tipos de animales hay? Se invita a arrugar el papel de periódico para hacer los huevos, recortar por el contorno figuras geométricas para hacer la gallina, modelar los pollitos con plastilina, para después trazar líneas rectas para llevar los pollitos a la gallina. Al terminar se les pregunta ¿Qué hicieron? ¿Cómo les quedó?, ¿Qué nombre le das a tu trabajo?





54. Actividad

Título: Celebramos el día de las madres

Objetivos: Rasgado de papel por el contorno troquelado para hacer los pétalos de las flores

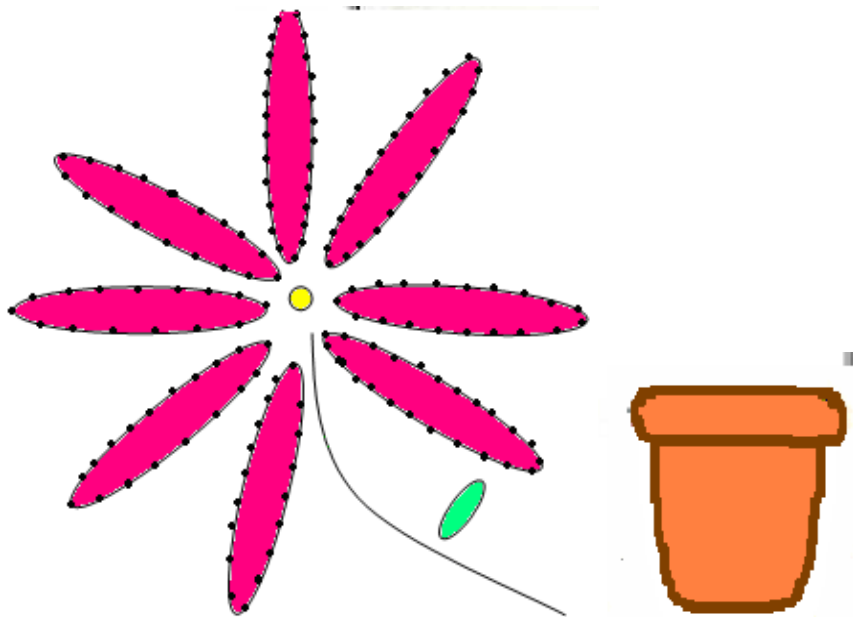
Rasgado de tiras papel para hacer el tallo.

Trazaran óvalos con plantilla para recortar por el contorno y hacer las hojas de la flor.

Dibujar las macetas y rellenarlas en diferentes direcciones.

Materiales: Crayolas, lápiz de grafito, plantilla, tijera, papel de color, hoja de trabajo.

Desarrollo: Después de la actividad de Conocimiento del Mundo Social donde se conversa con los niños sobre el día de las madres se les invita a realizar un jardín para regalárselo en este día, los niños y las niñas deben rasgar por el contorno troquelado para hacer los pétalos de la flor, rasgar libre para hacer el tallo, trazaran óvalos con plantilla para recortarlos por el contorno y hacer las hojas de la flor, dibujar las macetas y rellenarlas en diferentes direcciones, Al finalizar se les preguntará ¿Qué hicieron? y ¿Cómo lo hicieron? ¿Para qué lo hicieron?



55. Actividad

Título: “Mi barco de papel”

Objetivo: Crear un barco de papel a través del doblado

Modelar frutas y viandas para la carga del barco

Materiales: papel de color, plastilina

Desarrollo: Se motiva a los niños con una lámina sobre el mar y los medios de transporte que allí se observan, se les hacen preguntas sobre ellas y se invita a doblar el papel para hacer el barco y después se modela con la plastilina rutas y viandas para ayudarlo hacer la carga. Al finalizar se les preguntará ¿Qué hicieron? y ¿Cómo lo hicieron?

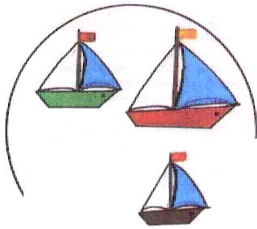


Fig. 13



56. Actividad

Título: “Mi vaquería”

Objetivos: Trazar con plantillas para hacer las vacas.

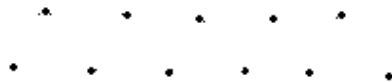
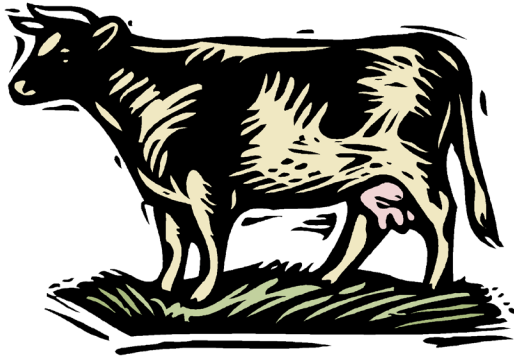
Rasgado de pellizcos para decorar las vacas.

Rasgado libre para hacer la cerca.

Trazado de líneas para hacer la hierba

Materiales: Plantillas, lápiz de grafito, papel de color y hoja de trabajo.

Desarrollo: Después de la actividad de Lengua Materna donde se conversó sobre los animales mamíferos se invita a los niños y las niñas a trazar con plantillas para hacer las vacas, rasgado de pellizcos para decorarlas, rasgado libre para hacer la cerca y trazado de líneas para hacer la hierba siguiendo los puntos. Se les pregunta ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué vaca quedó más bonita?

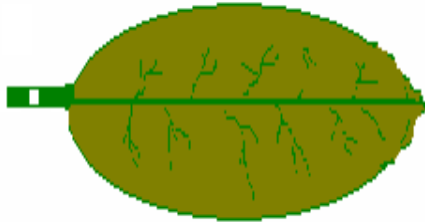


57. Actividad

Título: “Me gusta el campo”

Objetivo: Ensartar la hoja de tabaco

Materiales: Cartulina y estambre



Desarrollo: Después de haber realizado con los niños y las niñas una conversación sobre un paseo realizado al campo se les pregunta ¿Qué importancia tiene las siembras de tabaco? ¿Cómo las cuidas? Se les presenta la figura de una hoja de tabaco en una cartulina, se estimula al niño y la niña para que pase el hilo a través de la parte superior de la hoja, insistiendo en que no debe detener hasta el final. Se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Cómo lo hicieron?

58. Educación Musical

Actividad

Objetivo: Escuchar la canción “Homenaje a José Martí”.

Cantar la canción “Debemos decir solo la verdad”.

Expresar movimientos corporales.

Método: Global.

Procedimientos: Lúdico y conversación.

Medios: Audición visual de las canciones, televisor y voz de la educadora.

Forma de organización: Actividad Programada.

La educadora recibirá a los niños en el salón de música con el saludo musical.

Buenos días amiguitos

Buenos días aquí estoy

Aquí está la seño Rosalba

Qué les trae una canción.

Hoy ha venido a visitarnos un amigo al que le crece mucho la nariz cuando dice mentiras, ¿saben de quien se trata? Muy bien, es Pinocho, él aprendió que decir mentira es malo que siempre debemos decir la verdad y por eso nos ha traído una sorpresa, ¿quieren saber qué es? Nos trajo su canción favorita para que la escuchemos, que se llama “Homenaje a José Martí”, es una canción en la que Polo Montañés, su cantautor, resalta las cualidades de José Martí, como el patriotismo, el amor, quiero que la escuchen muy bien, para que me digan otras cualidades de José Martí que se reflejen en la canción, les gustaría si después cantamos una canción que resalta mucho una cualidad, que yo quiero que me digan después de cantarla ¿cuál es? la canción se llama “Debemos decir solo la verdad” y después realizar los movimientos corporales que nos incite hacer la canción. ¿Les gustaría?

Para escuchar la canción, primeramente, deben hacer silencio y estar bien sentados, ¿Les gustó la canción? ¿Qué cualidades de José Martí se reflejan? Muy bien, José Martí era un hombre con muchas cualidades, las cuales ustedes también deben de tener, para que lleguen a hacer al igual que Martí un hombre íntegro.

Ahora vamos a cantar la canción “Debemos decir solo la verdad”, pero recuerden que antes de cantar la canción tenemos que realizar los ejercicios de respiración,

vocalización y relajación, vamos a imaginarnos que estamos oliendo una flor, para eso, tenemos que tomar el aire por la nariz y lo expulsamos por la boca, ahora vamos a repetir la palabra: Roooosa: Roooosa y hacer como si estuviésemos masticando de un lado y al otro y por ultimo vamos a hacer como si nos estuviéramos derritiendo, y las manos nos pesan mucho y no podemos con ellas y dejarlas descuidadas. Ya que terminamos los ejercicios si podemos cantar, pero antes vamos a escuchar la canción, ya están listos entonces a cantar, recuerden que tienen que decir de que cualidad es que se trata la canción ¡Muy bien!

Ahora vamos a jugar un juego muy divertido, que consiste en hacer con nuestro cuerpo lo que dice la canción, están listos porque lo vamos a jugar todos juntos, muy bien, felicitaciones, que bien lo hicieron.

¿Les gustaron las actividades que hicimos?

Recuerden que lo más importante de lo que aprendimos hoy fue conocer las cualidades de José Martí.

59. Juego dramatizado

Título: “Lulú y las señales del tránsito”.

Objetivo: Familiarizar al niño con las señales del tránsito y el comportamiento a seguir ante cada una de ellas.

Narradora:

Lulú muy tempranito, el lunes se levantó. Su mamá le dio un besito, y enseguida se peinó. Su papá antes de irse a la niña aconsejó:

Papá: Recuerda que en la calle no debes jugar. Observa bien las señales si la calle has de cruzar, el semáforo tu amigo, a ti te puede ayudar, pues te dice cuando avanzas y cuando debes parar.

Narradora: Lulú le dijo

Lulú: papi no te debes preocupar. Yo conozco las señales y como debo de actuar. Si el semáforo está en verde yo sé que debo parar, si es rojo su color en seguida he de avanzar. Las flechas me indican papi hacia donde debo mirar y por la cebra en la calle es donde debo pasar.

Narradora: Muy contenta su mamita a la niña acaricio y hasta el círculo infantil con su mamá ella llegó.

60. Juego didáctico y de movimiento

Título: "Sigue la señal"

Objetivo: Identificar las diferentes señales del tránsito y la rápida acción de ellos ante cada una de esta.

Regla:

Solo puede realizar y verbalizar la acción el niño que le toque el turno.

Desarrollo

Se colocarán en dos bancos diferentes señales de tránsito viradas hacia abajo. A una distancia de 2 metros se colocan los niños en dos equipos que se harán coincidir con los bancos.

El primer niño o niña de la fila irá corriendo hacia el banco y levantará una de las señales, el niño que le sigue en la fila deberá actuar según le indique la señal mostrada verbalizando la acción. Ejemplo se le muestra una flecha que indica hacia la derecha el niño camina hacia la derecha verbaliza la acción y luego sale corriendo para el banco y levanta otra de las señales, se hará así sucesivamente hasta que todos los niños y niñas hayan participado.

Al final se reconocerá al equipo ganador con un fuerte aplauso que le ofrecerá el otro equipo y un bambochie.

61. Juego didáctico

Título: “Caminando en la vía”

Objetivo: Identificar las señales del tránsito y el comportamiento que deben mantener ante ellas como parte de la Educación Vial en los niños y las niñas del 6to año.

Regla:

- ✓ Esperar su turno para jugar.
- ✓ Actuar en consecuencia con la señal del tránsito en la que se encuentre.

Desarrollo

Para el desarrollo de este juego es necesario el uso de botones de diferentes colores y un dado que tenga en sus diferentes lados desde uno hasta seis puntos. Cada niño se identificará con un botón, saldrá primero el niño que al lanzar el dado obtenga la mayor cantidad de puntos y luego se seguirá el orden siguiendo la dirección de las manecillas del reloj. La línea de partida estará representada por el círculo infantil.

Para avanzar los niños deben lanzar el dado y avanzar tantas casillas como puntos tiene el dado en su parte superior, existirán casillas en blanco en las cuales el niño no debe realizar ninguna acción, pero en la mayor cantidad de casillas existirán señales de tránsito para que el niño actúe en consecuencia con estas:

Cebra: Si el niño cae en esta señal puede avanzar un paso más.

Semáforo con la luz verde: el niño debe esperar un turno sin jugar.

Semáforo con la luz roja: puede avanzar una casilla.

Flecha hacia la derecha: debe avanzar un paso a la derecha

Flecha hacia la izquierda: debe avanzar un paso a la izquierda.

Niño jugando en la calle: un turno sin jugar.

Niño jugando en el parque: jugar de nuevo por una buena conducta.

Policía indicando parar: esperar un turno

Policía indicando avanzar: avanzar una casilla.

Se recomienda que para familiarizar al niño con este juego la educadora deberá jugar con ellos explicándoles lo que deben hacer ante cada señal de tránsito o acción dibujada en el tablero.

Ganará el niño que primero llegue a su casa que es el lugar que representa la meta.

62. Juego de roles

Argumento: “La granja”

Roles: Trabajadores que atienden los diferentes animales.

- _El que cuida los pollos.
- _El que cuida los cerdos.
- _El que cuida las vacas y las ordeña.
- _El que cuida los caballos.
- _El que reparte el agua y la merienda.
- _Trabajadores que recogen frutas, hortalizas y vegetales.
- _Chofer, responsable de la granja.
- Veterinarios.

Materiales: Cestas, cubos, escobas, sombreros, gorras, libretas de notas, lápices, camiones.

Actividades preparatorias:

Para el desarrollo de este argumento en las zonas urbanas, es necesario que en la preparación se le den a conocer al niño la cantidad de elementos necesarios que le sirvan de motivación para el desarrollo de la actividad, para ello se deben presentar láminas donde se observen los diferentes animales, frutas y hortalizas que posteriormente atenderán y recogerán en la actividad lúdica.

Tomando como punto de partida los niños que tengan hermanos que asistan a la escuela al campo se podrán desarrollar conversaciones de jóvenes recogiendo viandas, frutas, hortalizas etc.

Cuando se logra interesar a los niños con este trabajo les preguntaremos que, si desean visitar una granja y trabajar en ella cuidando a los animales, ordeñando las vacas, recogiendo frutos,

Elaboración de materiales:

Para el desarrollo de este argumento se necesita confeccionar sombreros y cestas para la recogida de huevos, animales tales como: gallinas, pollitos, gallos, vacas, terneros, cerdos, caballos, cerca para los corrales, árboles frutales, cebollas, ajos, cubos para la recogida.

En el corral de las aves se pueden colocar las gallinas y los pollitos, el gallo, un nido con huevos confeccionados con papel maché y pintados de blanco, con plastilina blanca.

Los animales que se agruparan en los corrales no deben ser pequeños y se confeccionarán con papel maché o siluetas de madera destacando todas las características de los mismos con una base para ser introducidos en la tierra.

Los árboles también pueden confeccionarse de madera, las frutas se pueden confeccionar con papel maché o madera y se prenderán de los árboles de forma tal que puedan ser desprendidos con facilidad por los niños en la recogida.

Los niños podrán colaborar en la confección de los materiales.

Desarrollo del argumento:

Cuando los niños se encuentran suficientemente motivados para jugar en la granja, las docentes harán la invitación para que se incorporen a dicho juego,

Se sugiere que el argumento se desarrolle de la forma siguiente:

La educadora en esta primera oportunidad asumirá el rol de responsable de la granja con el fin de orientar y dirigir el trabajo que allí se desarrollará, los niños con vestuarios adecuados para la ocasión se trasladarán a la granja en un camión por lo que un niño debe asumir el rol de chofer.

62. Argumento: El Agromercado

Roles: Dependientes, ayudantes, clientes, administrador cajero.

Materiales: Estantes, anaqueles, frutas, vegetales y carnes confeccionadas de papel maché, jabas, tarjetas, lápiz, dinero, cajas forradas de distintos productos. Ejemplo: compotas, dulces, jugos, leche, etc.

Sacos que representen frijoles, arroz, azúcar, sal, etc.

Pesas, cajas de pasta de dientes y otros, etc.

Actividad preparatoria:

Conversación con los niños sobre lo que ellos han visto en el agromercado, quienes son los que trabajan en el mismo, explicándoles la función de cada uno. Además, se les dirá por qué es necesario el agromercado, la importancia que tiene el consumo de todos los alimentos que allí se venden para el buen desarrollo de su organismo, crecer sanos y saludables.

Presentación de láminas o fotografías donde se observe la compra y venta de alimentos.

Paseo de observación a un agromercado cercano.

Presentación de los distintos materiales y elementos que se utilizarán en el juego:

_Paseo Imaginario: Utilizando atributos suficientes para el agromercado.

_Confección de Materiales Sencillos: Por parte de los niños

Desarrollo del Argumento:

Al conversar con los niños la educadora les propone jugar al agromercado, recordando las diferentes personas que laboran en el mismo y las acciones que realizan los trabajadores, así como los materiales e instrumentos que se utilizan.

La educadora asumirá diferentes roles, desde el principal, hasta los más secundarios, propiciando constantemente el enriquecimiento de los mismos.

1ra Variante:

_La educadora asumirá el rol de dependiente principal, con el fin de orientar y dirigir el trabajo que se desarrolla, así como orientar a los demás trabajadores, cajeros etc. Cuando los clientes se dirijan a comprar los productos se les explica la importancia de estos para el buen desarrollo, también les dirá cómo se pueden elaborar los alimentos para enriquecer el argumento.

_En el transcurso de los días la educadora irá asumiendo los roles secundarios: de ayudante, de cajera, de administrador y finalmente de cliente. Aprovechando en todo momento las posibilidades de compra y venta y utilización de los alimentos para brindar conocimiento y hábitos encaminados a la educación nutricional.

63. Argumento: “El combinado avícola”

Roles: Trabajadores que atienden los animales, recolectan los huevos.

_Veterinarios

_Chofer, responsable de la granja.

Materiales: Cestas, cubos, escobas, sombreros, gorras, libretas de notas, Lápices, camiones.

Actividades preparatorias:

Para el desarrollo de este argumento en las zonas urbanas, es necesario que en la preparación se le den a conocer al niño la cantidad de elementos necesarios que le sirvan de motivación para el desarrollo de la actividad, para ello se deben presentar láminas donde se observe la granja avícola, el trabajo que allí se realiza, los que posteriormente se utilizarán en el juego.

Tomando como punto de partida los niños que tengan familiares vinculados al campo se podrán desarrollar conversaciones con este etc.

Paseo Imaginario: Utilizando atributos suficientes del combinado avícola.

Cuando hayamos logrado interesar a los niños con este trabajo les preguntaremos que si desean visitar una granja y trabajar en ella.

Elaboración de materiales:

Para el desarrollo de este argumento se necesita confeccionar sombreros y cestas para la recogida de huevos, animales tales como: gallinas, pollitos, gallos, árboles frutales.

Confección de materiales por los niños y la familia para el desarrollo del argumento, huevos, gallinas, cestas para la venta de huevo, aquí también se trabaja la cultura tributaria enseñando que todos deben pagar lo que obtienen.

Los medios se pueden confeccionar de madera, con papier maché o cartón, cartulina.

Desarrollo del argumento:

Cuando los niños se encuentran suficientemente motivados para jugar en el combinado avícola, las docentes harán la invitación para que se incorporen a dicho juego,

Sugerimos que el argumento se desarrolle de la forma siguiente:

Los agentes educativos en esta primera oportunidad asumirán el rol de responsable del combinado con el fin de orientar y dirigir el trabajo que allí se desarrollará, los niños con vestuarios adecuados para la ocasión se trasladarán a la granja en un camión por lo que un niño debe asumir el rol de chofer.

Posteriormente se asumirán los distintos roles hasta que los niños jueguen de forma independiente.