

CURSO: CARTERAS Y ACCESORIOS



¿En qué consiste este curso?

El curso de **Diseño y Desarrollo de Carteras y Accesorios Sustentables** está pensado para personas que deseen crear productos de moda con una mirada estratégica, profesional y consciente del impacto ambiental. A través de clases prácticas y teóricas, se acompaña a los/as participantes en el diseño, prototipado y comunicación de su propia colección de carteras y accesorios, integrando principios de sustentabilidad y economía circular.

Está orientado tanto a quienes inician su camino emprendedor en el diseño de accesorios como a quienes ya tienen una marca en desarrollo y buscan profesionalizar su propuesta, mejorar sus procesos o lanzar una nueva línea con una identidad clara y diferenciadora.

¿Qué incluye el curso?

- Proceso completo de diseño y desarrollo de productos: desde la idea hasta el prototipo.
- Introducción a los conceptos de sustentabilidad aplicados a la moda y los accesorios.
- Materiales, morfologías y técnicas de construcción para carteras y objetos blandos.
- Desarrollo de identidad de marca y concepto de colección.
- Herramientas para la comunicación del producto y armado de fichas técnicas.

- Acompañamiento en el desarrollo de prototipos propios con retroalimentación docente.
- Acceso a recursos visuales, plantillas y bibliografía especializada.

Modalidad, duración y certificación

Modalidad: Virtual con encuentros sincrónicos y materiales complementarios en campus online.

Duración: 6 semanas (con una carga estimada de 4 horas semanales).

Certificación: Se entrega constancia de participación con aval institucional al finalizar el curso.

¿A quién está dirigido?

A emprendedores/as, estudiantes de diseño, diseñadores/as de moda y accesorios, y personas interesadas en lanzar su propia colección con enfoque sustentable. También está pensado para quienes desean fortalecer el desarrollo conceptual y técnico de su marca o producto, con acompañamiento personalizado y herramientas profesionales.

¿Por qué elegir este curso?

Este curso te ofrece una formación práctica, aplicada y contextualizada en las nuevas formas de producir moda con conciencia. De la mano de Mayté Ossorio Domecq, diseñadora reconocida por su trayectoria en joyería y accesorios sustentables, vas a recibir una guía integral para crear tu producto con identidad, estética y coherencia ambiental. Una oportunidad para convertir tu idea en una propuesta profesional que pueda posicionarse en el mercado local e internacional.

COSTO: \$ 35000

CONTENIDOS:

Clase 1: Introducción al diseño sustentable de accesorios

Contenidos:

- ¿Qué es el diseño sustentable? Principios y enfoques aplicados a la moda.
 - Economía circular en el desarrollo de productos.
 - Presentación del programa del curso y metodologías de trabajo.
 - Referencias de diseño local e internacional con perspectiva ambiental.
-

Clase 2: Materiales, morfologías y técnicas de construcción

Contenidos:

- Tipos de materiales: convencionales, alternativos y reciclados.
 - Morfologías y estructuras básicas en carteras y accesorios blandos.
 - Técnicas de construcción: costura, ensamblado, refuerzos y terminaciones.
 - Revisión de casos reales con enfoque técnico y sustentable.
-

Clase 3: Desarrollo de identidad de marca y concepto de colección

Contenidos:

- ¿Qué es una identidad de marca? Elementos y valores.
 - Cómo definir el universo visual y narrativo de tu colección.
 - Investigación de referentes, tendencias y usuarios.
 - Ejercicios prácticos para definir el concepto de una colección propia.
-

Clase 4: Proceso de diseño y desarrollo del producto

Contenidos:

- Etapas del diseño de un accesorio: desde el boceto al prototipo.
 - Planificación de producción: recursos, tiempos y objetivos.
 - Prácticas sustentables en la selección de procesos y proveedores.
-

- Acompañamiento y devoluciones sobre los proyectos personales.
-

Clase 5: Comunicación del producto y fichas técnicas

Contenidos:

- Estrategias para comunicar tu propuesta de valor.
 - Fichas técnicas: función, estructura y contenido.
 - Herramientas visuales para presentación de productos.
 - Ejercicios para redactar y organizar la información técnica del diseño.
-

Clase 6: Presentación de proyectos y retroalimentación

Contenidos:

- Puesta en común de los proyectos desarrollados.
- Devolución del equipo docente y sugerencias de mejora.
- Próximos pasos: validación de idea, producción, comercialización.
- Cierre del curso y entrega de constancias.

PROFESOR: Lic. Mayte Ossorio Domecq



RESEÑA PROFESIONAL:

Mayté Ossorio Domecq es una destacada diseñadora industrial argentina, reconocida por su enfoque innovador en el diseño de joyería sustentable y su compromiso con la educación en diseño.

Maison Domecq es su marca.

Docente e investigadora argentina vinculada a la Universidad Nacional de Lanús (UNLa) y ha desarrollado una carrera académica y profesional centrada en el diseño de accesorios sustentables y las tecnologías de modelado en indumentaria.

Formación y trayectoria profesional:

Graduada en Diseño Industrial por la Universidad de Buenos Aires (UBA), Mayté fundó en 2012 la empresa Ossorio Domecq, y en 2014 lanzó su marca Maison Domecq, especializada en joyería artesanal elaborada con cuero reciclado de alta calidad. Su trabajo combina estética, funcionalidad y sostenibilidad, buscando reducir el impacto ambiental y promover la valorización de los oficios tradicionales.

Docencia y compromiso académico:

Además de su labor como diseñadora, Mayté se desempeña como docente en la Universidad Nacional de Lanús (UNLa), donde imparte clases relacionadas con el diseño textil y la identidad de marca en productos. Su enfoque pedagógico se centra en la integración de la sostenibilidad y la innovación en el proceso de diseño.

Reconocimientos y premios:

Mayté ha sido galardonada con varios premios internacionales, incluyendo el A' Design Award por su línea de joyería "Organic Line", que destaca por su fusión de geometría y naturaleza, y su compromiso con la recuperación de materiales. competition.adesignaward.com

Proyección internacional:

Sus creaciones han sido exhibidas en ferias internacionales como Maison&Objet en París, y se comercializan en museos y tiendas de diseño en países como Estados Unidos, México, Japón y Brasil.

La labor de Mayté Ossorio Domecq refleja una profunda dedicación al diseño consciente y a la educación, posicionándola como una referente en el ámbito del diseño sustentable en Argentina y en el extranjero.

Investigación y producción académica:

Mayte ha sido ponente en diversas jornadas y congresos, y ha contribuido al desarrollo de material de elevado nivel para la disciplina. Participa de diferentes proyectos de investigación.