

```
 \begin{bmatrix} word \\ ORTH (\ Grammatlik\ ) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\ ) \\ SEM \begin{bmatrix} ND \\ RESTR \end{bmatrix} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} word \\ ORTH (\ MSE \ ) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\ ) \\ SEM \begin{bmatrix} ND \\ RESTR \end{bmatrix} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} word \\ ORTH (\ MSE \ ) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\ ) \\ SEM \begin{bmatrix} ND \\ RESTR \end{bmatrix} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} word \\ ORTH (\ TGTT) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\ ) \\ SEM \begin{bmatrix} RESTR \\ RESTR \end{bmatrix} \begin{bmatrix} word \\ ORTH (\ TGTT) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\ ) \\ SEM \begin{bmatrix} RESTR \\ RESTR \end{bmatrix} \end{bmatrix} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} word \\ ORTH (\ TGTTT) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\ ) \\ SNN|CATSUBCAT (\ DET\
```

Grundkurs Linguistik

Sprache & Sprachwissenschaft I

Antonio Machicao y Priemer

Institut für deutsche Sprache und Linguistik



In diesem Kurs werden wir den folgenden Fragen nachgehen:

• Was ist **Sprache**?



- Was ist **Sprache**?
- Was ist Sprachwissenschaft?



- Was ist Sprache?
- Was ist Sprachwissenschaft?
- Welche Ebenen der Sprache sind bei ihrer Analyse zu berücksichtigen?



- Was ist Sprache?
- Was ist Sprachwissenschaft?
- Welche Ebenen der Sprache sind bei ihrer Analyse zu berücksichtigen?
- Was sind die Minimaleinheiten der verschiedenen sprachlichen Ebenen und wie können diese miteinander kombiniert werden?



- Was ist Sprache?
- Was ist Sprachwissenschaft?
- Welche Ebenen der Sprache sind bei ihrer Analyse zu berücksichtigen?
- Was sind die Minimaleinheiten der verschiedenen sprachlichen Ebenen und wie können diese miteinander kombiniert werden?
- Wie sehen linguistische Fragestellungen aus?



- Was ist Sprache?
- Was ist Sprachwissenschaft?
- Welche Ebenen der Sprache sind bei ihrer Analyse zu berücksichtigen?
- Was sind die Minimaleinheiten der verschiedenen sprachlichen Ebenen und wie können diese miteinander kombiniert werden?
- Wie sehen linguistische Fragestellungen aus?
- Mit welchen Methoden können wir uns den Fragestellungen nähern?



- Was ist Sprache?
- Was ist Sprachwissenschaft?
- Welche Ebenen der Sprache sind bei ihrer Analyse zu berücksichtigen?
- Was sind die Minimaleinheiten der verschiedenen sprachlichen Ebenen und wie können diese miteinander kombiniert werden?
- Wie sehen linguistische Fragestellungen aus?
- Mit welchen Methoden können wir uns den Fragestellungen nähern?
- Außerdem: einige Grammatiktheorien (v. a. in der Phonologie, Morphologie und Syntax) und einige linguistische Phänomene



Begleitlektüre

- AM S. 2-6
- **?**: Kapitel 1 (S. 8–17) & 3 (S. 28–41)



Sprache und natürliche Sprache

- Was ist der Untersuchungsgegenstand der Linguistik?
 d. h.: Was wird sprachwissenschaftlich untersucht und was nicht?
- Die Linguistik ist das Studium der Sprache, genauer der natürlichen Sprachen.
- Komplexe Definition von Sprache (wie die meisten Definitionen!)
- Terminus "Sprache" wird sehr vielfältig gebraucht.



• Duden Universalwörterbuch \rightarrow weite Definition (vgl. ?):



- Duden Universalwörterbuch → weite Definition (vgl. ?):
 - 1. Die Sprache als **Fähigkeit** des Menschen zu sprechen.

- Duden Universalwörterbuch → weite Definition (vgl. ?):
 - 1. Die Sprache als **Fähigkeit** des Menschen zu sprechen.
 - 2. Die Sprache im Sinne von "Sprechen" oder im Sinne von "Rede".

- Duden Universalwörterbuch → weite Definition (vgl. ?):
 - 1. Die Sprache als **Fähigkeit** des Menschen zu sprechen.
 - 2. Die Sprache im Sinne von "Sprechen" oder im Sinne von "Rede".
 - 3. Die Sprache als Redeweise oder als **Ausdrucksweise**.



- Duden Universalwörterbuch → weite Definition (vgl. ?):
 - 1. Die Sprache als **Fähigkeit** des Menschen zu sprechen.
 - 2. Die Sprache im Sinne von "Sprechen" oder im Sinne von "Rede".
 - 3. Die Sprache als Redeweise oder als **Ausdrucksweise**.
 - 4. Die Sprache als **System** von Zeichen und Regeln
 - 4.1 als Verständigungsmittel für eine Sprachgemeinschaft oder
 - 4.2 als Kommunikationsmittel im Allgemeinen



 Weit gefasste Definition von Sprache → alle vier Punkte (von einem Universalwörterbuch zu erwarten!).



- Weit gefasste Definition von Sprache → alle vier Punkte (von einem Universalwörterbuch zu erwarten!).
- ABER!: nicht nur die menschliche Sprache, sondern auch andere Arten von Kommunikationsmitteln wie Tiersprachen, Körpersprache, künstliche Sprachen, etc. (s. Definition 4) und ebenso übertragene Bedeutungen wie Sprache als Stil (s. Definition 3), Sprache als Handlung (s. Definition 2) oder Sprache als Fähigkeit (s. Definition 1).



Sprache: enge Definition

• Eng gefasste Definition von Sprache (als Gegenstand der Linguistik) \rightarrow nur ein kleiner Teil der **Definitionen 1** (Sprache als Fähigkeit) und **4.1** (Sprache als Kommunikationsmittel einer Sprachgemeinschaft)



Sprache: enge Definition

- Eng gefasste Definition von Sprache (als Gegenstand der Linguistik) \rightarrow nur ein kleiner Teil der **Definitionen 1** (Sprache als Fähigkeit) und **4.1** (Sprache als Kommunikationsmittel einer Sprachgemeinschaft)
- Auszug aus der Definition von "Sprache" aus dem Metzler Lexikon Sprache:

└─Sprache und natürliche Sprache

Sprache: enge Definition

- Eng gefasste Definition von Sprache (als Gegenstand der Linguistik) \rightarrow nur ein kleiner Teil der **Definitionen 1** (Sprache als Fähigkeit) und **4.1** (Sprache als Kommunikationsmittel einer Sprachgemeinschaft)
- Auszug aus der Definition von "Sprache" aus dem Metzler Lexikon Sprache:

Sprache

Wichtigstes und artspezif. Kommunikationsmittel der Menschen, das dem Austausch von Informationen dient sowie epistem. (die Organisation des Denkens betreffende), kognitive und affektive Funktionen erfüllt [...]. (?)



Demnach: Sprache (in erster Linie) **Kommunikationsmittel** zum Austausch von Informationen



- Demnach: Sprache (in erster Linie) Kommunikationsmittel zum Austausch von Informationen
- Sie ist artspezifisch ist, d. h. dass nur Menschen eine Sprache (in dem oben genannten Sinne) haben.

Siehe Nim Chimpsky:

http://www.npr.org/2011/07/20/138467156/

project-nim-a-chimps-very-human-very-sad-life



- Demnach: Sprache (in erster Linie) Kommunikationsmittel zum Austausch von Informationen
- Sie ist artspezifisch ist, d.h. dass nur Menschen eine Sprache (in dem oben genannten Sinne) haben.

Siehe **Nim Chimpsky**:

http://www.npr.org/2011/07/20/138467156/project-nim-a-chimps-very-human-very-sad-life

Unterschied zwischen menschlicher Sprache, d. h. der sog. natürlichen
 Sprache, und anderer Sprachformen wie Tiersprachen und Plansprachen
 (z. B. Esperanto), formalen Sprachen (z. B. C++), etc. (vgl. ?).



Zeichensysteme

- Sprachen sind Zeichensysteme.
- ullet Andere Zeichensysteme o Verkehrszeichen oder Partituren



Zeichensysteme

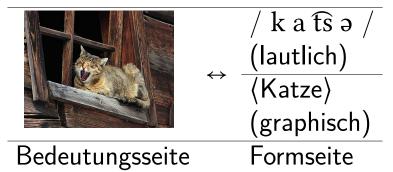
- Sprachen sind Zeichensysteme.
- Andere Zeichensysteme → Verkehrszeichen oder Partituren
- $\bullet \ \ \, \mathsf{Zeichensysteme} = \mathsf{Zeichen} + \mathsf{RegeIn} \; \mathsf{zur} \; \mathsf{Kombinatorik}$



Zeichensysteme

- Sprachen sind Zeichensysteme.
- Andere Zeichensysteme → Verkehrszeichen oder Partituren
- Zeichensysteme = Zeichen + Regeln zur Kombinatorik
- Zeichen = Formseite + Bedeutungs-/Funktionsseite
- Die Formseite ist abstrakt und kann graphisch, lautlich oder gestisch (im Falle von Gebärdensprachen) sein.







• **Tiere** verwenden auch Zeichensysteme zur Kommunikation.

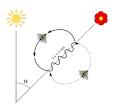
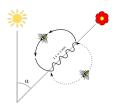


Abbildung: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bee_dance.png?uselang=de; GNU-Lizenz; Autor:Audriusa; Bee_dance/ Schwänzeltanz



• **Tiere** verwenden auch Zeichensysteme zur Kommunikation.



 $Abbildung: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bee_dance.png?uselang=de; GNU-Lizenz; Autor:Audriusa; Bee_dance/ Schwänzeltanz$

- Mit diesem Zeichensystem teilen Bienen die Richtung und Entfernung der nächsten Nahrungsquelle mit.
- Rundtanz: Trachtgebiet in der Nähe (weniger als 25m)
- Schwänzeltanz: Trachtgebiet bis zu 10km weit entfernt, weitere Bewegungen zeigen die Richtung an.



Schwänzeltanz

Imhoof, Markus. 2012: More than honey, 13min 50sec



Merkmale natürlicher Sprachen

 Die menschliche (natürliche) Sprache unterscheidet sich jedoch von anderen Zeichensystemen, wie der "Bienensprache" oder den Verkehrszeichen, nicht in einem einzelnen Merkmal, sondern in einem Bündel von Merkmalen, welche alle zusammen vorhanden sein müssen (vgl. ?).



Bidirektionalität:

Mensch ist sowohl Sender als auch Empfänger eines Sprachsignals.



Bidirektionalität:

- Mensch ist sowohl Sender als auch Empfänger eines Sprachsignals.
- Bei einigen Singvögeln ist das anders:
 - → Während die Männchen singen, um ihr Revier zu markieren oder ein Weibchen anzulocken, können die Weibchen oft nicht oder nur wenig singen. Sie verstehen den Gesang der Männchen, können ihn aber selbst nicht produzieren.



Situationelle Ungebundenheit:

 Menschen sind in der Lage auch über Dinge zu kommunizieren, die nicht hier und jetzt stattfinden.



Situationelle Ungebundenheit:

- Menschen sind in der Lage auch über Dinge zu kommunizieren, die nicht hier und jetzt stattfinden.
 - ightarrow Wir können über das leckere gestrige Essen in der Mensa und über unsere Freude auf das morgige Mensafestmahl reden.



Situationelle Ungebundenheit:

- Menschen sind in der Lage auch über Dinge zu kommunizieren, die nicht hier und jetzt stattfinden.
 - → Wir können über das leckere gestrige Essen in der Mensa und über unsere Freude auf das morgige Mensafestmahl reden.
- Der Tanz der Bienen ist in diesem Fall der menschlichen Kommunikation ähnlich.
- Einige Primaten sind jedoch nur in der Lage über das Hier und Jetzt zu kommunizieren.



- Menschen können ihre eigenen Sprachsignale wahrnehmen und darauf reagieren.
 - (1) Ich habe heute …ääähhhh GESTERN die Hausaufgaben abgegeben.



- Menschen können ihre eigenen Sprachsignale wahrnehmen und darauf reagieren.
 - (1) Ich habe heute …ääähhhh GESTERN die Hausaufgaben abgegeben.
- → Der dreistachlige Stichling kann z. B. nicht die Färbung seiner Augen und seines Bauches wahrnehmen, die im Balzverhalten eine große Rolle spielt.



- Menschen können ihre eigenen Sprachsignale wahrnehmen und darauf reagieren.
 - (1) Ich habe heute …ääähhhh GESTERN die Hausaufgaben abgegeben.
- → Der dreistachlige Stichling kann z. B. nicht die Färbung seiner Augen und seines Bauches wahrnehmen, die im Balzverhalten eine große Rolle spielt.

Diskretheit:

 Zeichen in natürlichen Sprachen können in kleine, diskrete (von einander unterscheidbare) Einheiten zerlegt werden.



- Menschen können ihre eigenen Sprachsignale wahrnehmen und darauf reagieren.
 - (1) Ich habe heute …ääähhhh GESTERN die Hausaufgaben abgegeben.
- → Der dreistachlige Stichling kann z. B. nicht die Färbung seiner Augen und seines Bauches wahrnehmen, die im Balzverhalten eine große Rolle spielt.

Diskretheit:

- Zeichen in natürlichen Sprachen können in kleine, diskrete (von einander unterscheidbare) Einheiten zerlegt werden.
 - \rightarrow Die Wörter (Alben) und (Alpen) unterscheiden sich nur in der Aussprache eines einzelnen Lautes.
 - Vgl. [?albən] vs. [?alpən]



• Eins der wichtigsten Merkmale natürlicher Sprachen!



- Eins der wichtigsten Merkmale natürlicher Sprachen!
- Aus einer begrenzten Menge von Lauten wird eine von Menschen nicht überschaubare Menge von Wörtern und daraus eine unüberschaubare Menge von Sätzen produziert (→ offenes oder produktives System).
- Menschen können noch nie gehörte Sätze verstehen und noch nie gesagte Sätze produzieren.
 - (2) Meine Freundin hat gestern einen Wasserkocher mit Treueherzen von Kaiser's gekauft.
 - (3) Meine Freundin von Kaiser's hat gestern Treueherzen mit einem Wasserkocher gekauft.



- Eins der wichtigsten Merkmale natürlicher Sprachen!
- Aus einer begrenzten Menge von Lauten wird eine von Menschen nicht überschaubare Menge von Wörtern und daraus eine unüberschaubare Menge von Sätzen produziert (→ offenes oder produktives System).
- Menschen können noch nie gehörte Sätze verstehen und noch nie gesagte Sätze produzieren.
 - (2) Meine Freundin hat gestern einen Wasserkocher mit Treueherzen von Kaiser's gekauft.
 - (3) Meine Freundin von Kaiser's hat gestern Treueherzen mit einem Wasserkocher gekauft.



- Eins der wichtigsten Merkmale natürlicher Sprachen!
- Aus einer begrenzten Menge von Lauten wird eine von Menschen nicht überschaubare Menge von Wörtern und daraus eine unüberschaubare Menge von Sätzen produziert (→ offenes oder produktives System).
- Menschen können noch nie gehörte Sätze verstehen und noch nie gesagte Sätze produzieren.
 - (2) Meine Freundin hat gestern einen Wasserkocher mit Treueherzen von Kaiser's gekauft.
 - (3) Meine Freundin von Kaiser's hat gestern Treueherzen mit einem Wasserkocher gekauft.
- Der Gibbon (kleiner Menschenaffe) hat ein geschlossenes Rufsystem mit einem kleinen endlichen Inventar an bekannten Lauten.



 Bezeichnendes (Signifikant, frz. signifiant) ist nicht durch Bezeichnetes (Signifikat, frz. signifié) bestimmt!



- Bezeichnendes (Signifikant, frz. signifiant) ist nicht durch Bezeichnetes (Signifikat, frz. signifié) bestimmt!
- Verschiedene Sprachen haben unterschiedliche Namen (Bezeichendes) für das gleiche Objekt (Bezeichnetes):
 - (4) dt. (Stift), engl. (pen), sp. (bolígrafo), frz. (crayon), ...



- Bezeichnendes (Signifikant, frz. signifiant) ist nicht durch Bezeichnetes (Signifikat, frz. signifié) bestimmt!
- Verschiedene Sprachen haben unterschiedliche Namen (Bezeichendes) für das gleiche Objekt (Bezeichnetes):
 - (4) dt. (Stift), engl. (pen), sp. (bolígrafo), frz. (crayon), ...



- Bezeichnendes (Signifikant, frz. signifiant) ist nicht durch Bezeichnetes (Signifikat, frz. signifié) bestimmt!
- Verschiedene Sprachen haben unterschiedliche Namen (Bezeichendes) für das gleiche Objekt (Bezeichnetes):
 - (4) dt. (Stift), engl. (pen), sp. (bolígrafo), frz. (crayon), ...
- Benennung ist konventionell, d. h. in der Sprachgemeinschaft festgelegt.



- Bezeichnendes (Signifikant, frz. signifiant) ist nicht durch Bezeichnetes (Signifikat, frz. signifié) bestimmt!
- Verschiedene Sprachen haben unterschiedliche Namen (Bezeichendes) für das gleiche Objekt (Bezeichnetes):
 - (4) dt. (Stift), engl. (pen), sp. (bolígrafo), frz. (crayon), ...
- Benennung ist konventionell, d. h. in der Sprachgemeinschaft festgelegt.
 - → Der Tanz der Bienen ist nicht arbiträr sondern motiviert!



- Bezeichnendes (Signifikant, frz. signifiant) ist nicht durch Bezeichnetes (Signifikat, frz. signifié) bestimmt!
- Verschiedene Sprachen haben unterschiedliche Namen (Bezeichendes) für das gleiche Objekt (Bezeichnetes):
 - (4) dt. (Stift), engl. (pen), sp. (bolígrafo), frz. (crayon), ...
- Benennung ist konventionell, d. h. in der Sprachgemeinschaft festgelegt.
 - → Der Tanz der Bienen ist nicht arbiträr sondern motiviert!
- Es gibt in natürlichen Sprachen auch motivierte Zeichen:
 - (5) Deutsch und Dänisch [vav vav], Griechisch [gav gav], Russisch [gaf gaf], Spanisch [gvau gvau], Französisch [gvaf gvaf], Englisch [wof wof], Litauisch [av av], Koreanisch [mɔŋ mɔŋ]



Natürliche Sprache

Insgesamt bildet die natürliche Sprache also ein **produktives**, **bidirektionales**, **arbiträres** und **diskretes** Symbolsystem (vgl. ?).