

$$\begin{bmatrix} word & \\ ORTH & G mm matik \\ ORTH & G mm matik \\ SYN[CAT]SUBCAT & (DET) \\ SEM \\ RESTR & \begin{bmatrix} prammar \\ INST & \end{bmatrix} \end{bmatrix} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} word \\ ORTH & (Big) \\ SYN[CAT]SUBCAT & (DET) \\ SEM & RESTR & \begin{bmatrix} prammar \\ INST & \end{bmatrix} \end{bmatrix} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} word \\ ORTH & (TURN) \\ SYN[CAT]SUBCAT & (DET) \\ SEM & RESTR & \begin{bmatrix} prammar \\ INST & \end{bmatrix} \end{bmatrix} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} word \\ ORTH & (TURN) \\ SYN[CAT]SUBCAT & (DET) \\ SEM & RESTR & \begin{bmatrix} prammar \\ INST & \end{bmatrix} \end{bmatrix} \end{bmatrix}$$

Grundkurs Linguistik

Morphologie

Stefan Müller

Sprachwissenschaft des Deutschen / Syntax Institut für deutsche Sprache und Linguistik Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät HU Berlin

St.Mueller@hu-berlin.de

21. November 2018

Grundkurs Linguistik

Morphologie



Morphologie

- Die Morphologie beschäftigt sich mit dem Aufbau komplexer Wörter.
 - (1) des Brunnenkressesüppchens (Lüdeling 2009)

Das Wort in (1) kann man wie folgt zerteilen (((Brunnen-kresse)-süpp)-chen)-s $_$

Genitivform (-s) einer kleinen (-chen) Suppe (süpp) mit Brunnenkresse.

- Es gibt morphologische Bestandteile, die frei (alleine) vorkommen können (*Brunnen, Kresse, Suppe*)
- Es gibt morphologische Bestandteile, die nicht frei vorkommen können (-chen, -s).
- Manche Bestandteile verändern in bestimmten Umgebungen ihre Form (Suppe vor -chen → süpp).
- Struktur spiegelt die Bedeutung eines komplexen Ausdrucks wider.

Grundkurs Linguistik



Morphologie: Material

Lüdeling 2009: Kapitel 7 und 8, Haspelmath 2002

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

1/93

Grundkurs Linguistik



Wortbildung und Flexion

Teile des Wortes machen die Bedeutung aus und könnten einen Lexikoneintrag bilden: *Brunnenkressesüppchen*.

Diese Grundform oder auch Zitierform nennt man Lemma.

Die anderen Teile bestimmen die grammatischen Eigenschaften:

-s = Genitiv.

Der Teil der Morphologie, der sich mit der Bildung von Lemmata beschäftigt, heißt **Worbildungslehre**.

Die grammatischen Formen werden in der Flexionsmorphologie behandelt.



Der Wortbegriff

Obwohl Wörter eine zentrale Rolle in der Grammatikforschung spielen, wird immer noch kontrovers diskutiert, was ein Wort ist.

Kriterien:

- orthographisch-graphemische
- phonetisch-phonologische
- morphologische
- lexikalisch-semantische
- syntaktische

Siehe Bußmann 2002.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

4/93

Morphologie

∟Der Wortbegriff

☐ Die orthographisch-graphemische Ebene



Wörter sind durch Leerzeichen abgetrennt

Problem 2: Chinesisch

近年来,"应用语言学"作为语言学的一个分支,在国内外都得到了较大的发展,但对于"什么是应用语言学","应用语言学包括哪些研究领域"等最基本的问题,学者们却始终没有一个统一的看法。对于一门发展中的、涉及内容广泛的学科而言这是正常的,但长期下去,又会对学科的发展产生不利影响。

Chinesische Wörter können aus einem oder mehreren Symbolen bestehen.

Texte werden von oben nach unten geschrieben.

Auf Computern von links nach rechts.

Es gibt keine Leerzeichen zwischen Wörtern.

Morphologie

└─ Der Wortbegriff

Die orthographisch-graphemische Ebene



Die orthographisch-graphemische Ebene

Wörter werden durch Leerzeichen voneinander getrennt.

Problem 1: Komposita im Englischen:

- (2) a. summer school
 - b. Sommerschule

Städtenamen im Deutschen:

- (3) a. New York
 - b. Berlin

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

5/93

Morphologi

L Der Wortbegriff

L Die orthographisch-graphemische Ebene



Wörter sind durch Leerzeichen abgetrennt

- Problem 3: Sprachen ohne Schriftsystem
 Es gibt Sprachen, für die noch kein Schriftsystem erarbeitet wurde.
- Problem 4: die Rechtschreibreform

Hat sich im Deutschen der Wortstatus bestimmter Buchstabenfolgen in den letzten Jahren mehrmals geändert?

Nein! Die Schriftsprache ist sekundär.

Im besten Fall wurde das Schriftsystem von fähigen Linguisten entwickelt. Im schlechtesten Fall spiegelt es verschiedene Stufen der historischen Entwicklung einer Sprache und diverse Kompromisse von normierenden Institutionen wider.

Morphologie

☐ Der Wortbegriff
☐ Die phonetisch-phonologische Ebene



Morphologie
└─ Der Wortbegriff
└─ Die morphologische Ebene



Die phonetisch-phonologische Ebene

Wörter sind kleinste, durch Wortakzent und Grenzsignale wie Pause, Knacklaut u. a. theoretisch isolierbare Lautsegmente.

Das funktioniert nicht immer, da wir ohne "Punkt und Komma" reden.

In manchen Sprachen gibt es Phänomene wie Vokalharmonie, die einen Rückschluss auf das Wortende erlauben.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

8/93

Die morphologische Ebene

Wörter sind als Grundeinheiten von grammatischen Paradigmen wie Flexion gekennzeichnet und zu unterscheiden von den morphologisch charakterisierten Wortformen (schreiben vs. schreibst, schrieb, geschrieben).

Problem: Es gibt unflektierbare Wörter.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

9/93

Morphologie

└─Der Wortbegriff

L Die lexikalisch-semantische Ebene



Die lexikalisch-semantische Ebene

Wörter sind die kleinsten, relativ selbständigen Träger von Bedeutung, die im Lexikon kodifiziert sind.

Problem: Unikale Flemente

- (4) a. klipp und klar
 - b. auf Anhieb

Morphologie └─ Der Wortbegriff └─ Die syntaktische Ebene



Die syntaktische Ebene

Wörter sind die kleinsten verschiebbaren und ersetzbaren Einheiten des Satzes. Ist *anfangen* ein Wort oder zwei?

- (5) a. weil nächste Woche die Schule anfängt
 - b. Nächste Woche fängt die Schule an.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

10/93

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

Morphologie L Der Wortbegriff LEin Ausweg?



Ein Ausweg?

Ein Ausweg besteht darin, das Wort Wort an den Stellen nicht mehr zu verwenden, an denen Mißverständnisse aufkommen könnten.

Statt dessen Morphem, Lexem und Wortform.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

12/93

└─ Wortform

L Der Wortbegriff

Morphologie

Wortform

Die verschiedenen Formen, die zum Paradigma eines Lexems gehören, werden Wortformen genannt.

Morphologie L Der Wortbegriff L_{Lexem}



Lexem

Lexeme sind die lexikalischen Einheiten der Sprache.

Lexeme können (je nach Wortart) ein Paradigma bilden:

- a. lach-: lache, lachst, lacht, lachen, lacht, lachen, lachte, ...
 - b. Mann-: Mann, Mannes, Mann(e), Mann Männer, Männer, Männer

Ein **Lemma** ist eine (möglichst sinnvolle) Bezeichnung für ein Lexem:

lachen für (6a), d. h. Infinitivform bei Verben

Mann für (6b), d. h. Nominativ Singular bei Nomen

Komplexe Einheiten wie (7) werden als Mehrwortlexeme bezeichnet.

- (7) a. klipp und klar
 - b. ins Gras beiß-

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

13/93

└─ Der Wortbegriff ∟_{Morphem}



Morphem (klassische Definition)

Ein Morphem ist die kleinste, nicht mehr reduzierbare bedeutungstragende sprachliche Einheit.

Lexeme sind lexikalische Morpheme im Gegensatz zu (nur) grammatikalischen Morphemen, wie z. B. Flexionsmorphemen.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

14/93

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

Morphologie

☐ Der Wortbegriff
☐ Morphem



Morphem (revidierte Definition)

Ein **Morphem** ist die kleinste, in ihren verschiedenen Vorkommen als formal einheitlich identifizierbare Folge von Segmenten, der (wenigstens) eine als einheitlich identifizierbare außerphonologische Eigenschaft zugeordnet ist. (Wurzel 1984:38)

Bedeutung ist eine außerphonologische Eigenschaft

Pluralbildung: -er 'wie ein': -lich

Andere grammatische Merkmale werden ebenfalls morphologisch ausgedrückt:

Infinitivbildung: -en

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

16/93

Morphologie

└─ Der Wortbegriff

Suppletion

Suppletion

(8) a. schön – schöner – am schönsten

b. gut - besser - am besten

Sind gut, bess und be Allomorphe desselben Morphems?

gut, besser, am besten und sein, bin, ist, war sind historisch zu erklären: Zwei oder mehrere Flexionsparadigmen sind zusammengefallen.

Solche Muster sind als Ausnahmen zu behandeln.

Morphologie

Der Wortbegriff



Morpheme und Allomorphe

Mitunter gibt es zu einem Morphem mehrere Morphe:

Morphem Morph Morph Morph Morph

Tee <tee>

SUPPE <suppe> <süpp>

wie in Süpp-chen

Brot
 <

wie in Bröt-chen

-CHEN <chen>

Plural <e> <en> <er> .

Diese werden auch Allomorphe genannt.

Man kann so vom Plural-Morphem reden, obwohl es viele verschiedene Realisierungsmöglichkeiten gibt.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

17/93

Morphologi

L Der Wortbegriff

Freie und gebundene Morpheme, Affixe



Freie und gebundene Morpheme, Affixe

Morpheme, die durch mindestens ein Morph realisiert werden, das auch alleine vorkommen kann, nennt man **freie Morpheme**.

Morpheme, die nur durch Morphe realisiert werden, die nicht alleine vorkommen können, nennt man **gebundene Morpheme** oder **Affixe**.

Beispiel: -CHEN.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

18/93

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

Morphologie

Der Wortbegriff

Affixe



Morphologie

☐ Der Wortbegriff
☐ Stamm



Affixe

Affixe, die vor anderen Morphemen stehen, heißen Präfixe.
 Beispiel: VER-

Affixe, die nach anderen Morphemen stehen, heißen Suffixe.
 Beispiel: -CHEN

Affixe, die andere Morpheme einschließen, heißen Zirkumfixe.
 Beispiel: GE- -E in Gerenne.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

20/93

Stamm

Morpheme (*schön*) oder Morphemkonstruktionen (*un-schön*, *Schön-heit*), an die Flexionsendungen treten können, werden **Stamm** genannt.

Nomina: identisch mit dem Nominativ Singular: Baum, Katze, Kind

Adjektive: prädikative Form: blau, schlau, genau

Verben: Infinitivform ohne Infinitivendung: lauf, sing

Stämme, die nicht zerlegt werden können, heißen Wurzel.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

21/93

Morphologie

L Der Wortbegriff

Simplizia und komplexe Lexeme



Simplizia und komplexe Lexeme

• Lexeme, die nur aus einem Allomorph eines freien Morphems bestehen, nennt man **Simplizia**.

Diese sind für die Morphologie uninteressant, da sie nicht zerlegt werden können.

- Komplexe Lexeme werden durch Anwendung eines Prozesses/einer Regel auf ein Grundmorphem erzeugt.
- Einfachster Prozess ist Aneinanderhängen (Konkatenation).
- Im Deutschen zwei konkatenative Wortbildungsprozesse: Komposition und Derivation

Morphologie

└─ Wortbildung

└─ Komposition



Wortbildung: Komposition

- Komposition = Konkatenation von Allomorphen freier Morpheme (wein+rot)
- Nominalkomposition

 $\begin{array}{lll} \text{Muster} & \text{Beispiele} & \text{Regel} \\ \text{Nomen+Nomen} & \text{Erbsensuppe,} & \text{N} \rightarrow \text{N} \text{ N} \end{array}$

Hundefutter, Gasherd

 $\mbox{Adjektiv+Nomen} \quad \mbox{Rotwein, Grünkohl} \qquad \mbox{N}_1 \rightarrow \mbox{Adj N}_2$

Hartweizen

Verb+Nomen Esslöffel, $N_1 \rightarrow V N_2$

Rührschüssel

Kehrblech

Adverb+Nomen Beinahekatastrophe I

 $N_1 \rightarrow Adv N_2$

Soforthilfe

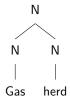
Morphologie

Wortbildung

Komposition



Strukturbaum zur Visualisierung der Regeln



© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

24/93

OLOT-UNIA PARTIE

Rekursion

└─ Komposition

Morphologie

└─ Wortbildung

- Bildung von Komposita kann mit nominalen Bestandteilen sehr komplex werden:
 - $(11) \quad {\sf Gasherdverk\"{a}uferschulungszentrumseinrichtungsbudget}$
- Das wird durch die angegebene Regel erfasst:
 - (12) $N \rightarrow N N$

Das, was die Regel erzeugt, kann selbst wieder in die rechte Regelseite eingesetzt werden.

Solche Regeln werden rekursiv genannt.

Morphologie

Wortbildung

Komposition



Morphologische Köpfe

- In deutschen Komposita wird die Wortart immer vom rechten Element bestimmt:
 - (9) a. Haustür
 - b. affengeil
- Bei Nomina wird auch das Genus vom rechten Element übernommen:
 - (10) a. das Haus
 - b. die Tür
 - c. die Haustür
- Die meisten Wortbildungsprodukte haben einen Kopf,
 d. h. ein Element, das die Eigenschaften des komplexen Wortes bestimmt.
- Meistens auch die Grundbedeutung (Wildkatze, Küchentisch)
- Stellung des Kopfes ist sprachspezifisch.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

25/93

Morphologie

Wortbildung

Komposition



Keine Rekursion

- Mit Adjektiven als Erstglied ist keine Rekursion möglich:
 - (13) a. * Samtigrotwein
 - b. * Weißmagerquark
 - c. * Feuchtgrünfutter

Das wird dadurch erfasst, dass auf der linken Regelseite ein anderes Symbol verwendet wird:

 $\begin{pmatrix} 14 \end{pmatrix} \quad N_1 \, \to \, Adj \, \, N_2$

(Allerdings: Frühneuhochdeutsch, Billigrotwein)

- In die NN-Regel können N₁ und N₂ eingesetzt werden.
 - (15) $N \rightarrow N N$

N steht für beides.



Fugen

Welchen Status hat das markierte Material in (16)?

(16) a. Hundefutter

b. Erbsensuppe

Ist es die Pluralendung?
 Warum gibt es dann Fischfutter und nicht Fischefutter?

 Wenn es auftritt, dann an der Fuge zwischen Bestandteilen → Bezeichnung: Fugenelement

 Bezeichnung irreführend, da sie nahelegt, dass das Material zu keinem der Elemente gehört.
 Tests zeigen, dass es zum Nichtkopf gehört:

(17) a. Katzen- und Hundefutter

b. Erbsen- oder Linsensuppe

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

28/93

Morphologie

Wortbildung

Komposition



Komposition

- Komposition setzt bestimmte Allomorphe freier Morpheme zusammen.
- Regeln sind binär (immer zwei)
- Wie analysiert man mehrgliedrige Komposita? (Gasbackofen)
- Struktur hängt von Bedeutung ab. In Determinativkomposita bestimmt der Nichtkopf die Bedeutung des Kopfes näher.
- Entweder bestimmt gas+back den Kopf ofen näher, oder gas bestimmt back+ofen näher.
 Ein Gasbackofen ist ein Backofen, der mit Gas betrieben wird, wobei ein Backofen ein Ofen zum Backen ist.
- Die Gasbackofentemperatur ist die Temperatur des Gasbackofens.

Morphologie
Wortbildung



Fugen: Kompositionsstammform

- Fugenmaterial ist nicht frei, sondern durch Flexionsformen des Nichtkopfes bestimmt
 Deshalb: Allomorph des Nichtkopfes = Kompositionsstammform (Eisenberg 1998)
- Weiteres Indiz: Subtraktion
 - (18) a. Sprachunterricht (Sprache)
 - b. Wollknäuel (Wolle)
- Morpheme haben mindestens eine Kompositionsstammform, können aber auch mehrere haben:
 - (19) a. Rinderbraten
 - b. Rindsleder
 - c. Rindfleisch

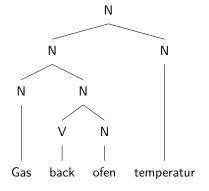
© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

29/93

Morphologie
Wortbildung



Struktur eines mehrgliedrigen Kompositums





Funktionale Klassifikation

- Kompositaklassifikation:
 - semantische Relation zwischen der ersten und der zweiten Konstituente
 - Erste Konstituente bestimmt die zweite näher → Determinativkomposita
 - Andere Art der Relation → Kopulativkomposita.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

32/93

Morphologie

Wortbildung

∟_{Kompositio}

Determinativkomposita

- Vielfältige Bedeutungsbeziehung (kann unterspezifiziert sein):
 - Raum und Zeitbeziehung einschließlich kausaler Beziehungen
 - (23) Gartentor, Erdöl, Winterferien, Freudentränen
 - Konstitution des Zweitglieds (bestehen aus, haben, Form/Farbe):
 - (24) Holzkäfig, Kapuzenjacke, Grünspecht
 - Zweck des Zweitglieds (dient zu, schützt vor)
 - (25) Gießkanne, Haarband, Regenmantel
 - Instrumenteigenschaft des Zweitglieds (funktioniert mit Hilfe von)
 - (26) Benzinmotor, Windrad

Morphologie └─ Wortbildung



Determinativkomposita

- Erste Konstituente (auch: Bestimmendes/Determinans) bestimmt die zweite Konstituente (Bestimmtes/Grundwort/Determinatum) näher.
- Das Kompositum bezeichnet eine Unterart des durch die zweite Konstituente Bezeichneten.
- Produktivste Art der Komposition
 - (20) Wein + flasche vs. Flasche(n) + wein (Flasche vs. Wein)
 - (21) Stern(en) + himmel vs. Himmel(s) + stern
 - (22) Fenster + glas vs. Glas + fenster

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

33/93

Morpholog

Wortbildung

Komposition



Determinativkomposita

- Adjektivische Komposita
- Vergleichsbeziehungen
 - (27) aalglatt, krebsrot
- Steigernde
 - (28) bitterernst, mordsgeil, bettelarm
- Es ist nicht immer klar, wie genau die Bedeutungsbeziehung aussieht, sie ist unabhängig von grammatischen Faktoren und hängt häufig vom Weltwissen, Kontext, etc. ab:
 - (29) Fischfrau

Morphologie

Wortbildung

Komposition



Determinativkomposita

Weltwissen, Kontext, etc.:

Hühner Kebap 2,50 € Kinder Kebap 1,10 € (Auf einem Werbeschild)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

36/93

Morphologie — Wortbildung



Rektionskomposita

- deverbale Nomina (durch Derivation)
 - tagen → Tagung
 - Verb bestimmt mit wie vielen und mit welchen Argumenten es im Satz erscheint (s. Rektion, Subkategorisierungsrahmen)
 - Tagen in 30 + Subjekt
 - besteigen in 31 + Subject + Objekt
 - Beziehung zwischen Verb und seinen Argumenten auch innerhalb eines Kompositums

Morphologie

└─Wortbildung

└─Komposition



Rektionskomposita

- Wichtige **Untergruppe** der Determinativkomposita:
 - (30) a. die Linguisten tagen
 - b. die Tagung der Linguisten
 - c. Linguistentagung
 - (31) a. die Linguisten besteigen den Watzmann
 - b. die Besteigung des Watzmann
 - c. Watzmannbesteigung

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

37/93

Morphologie Wortbildung

└─ Komposition





- Rektionskompositum:
 - die erste Konstituente in einem deverbalen Rektionskompositum realisiert ein Argument des der zweiten Konstituente zugrunde liegenden Verbs
 - In 30: Linguist(en) → Subjekt von tagen
 - $\bullet \ \ \text{In 31: Watzmann} \ \to \ \text{Objekt von besteigen}$
 - (32) Auto-fahrer (jemand fährt Auto), Wetter-beobachter (jemand beobachtet das Wetter), Rotkehlchen-gesang (das Rotkehlchen singt)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

38/93

Morphologie

Wortbildung

Komposition



Rektionskomposita

- Es gibt auch Rektionskomposita, in denen die zweite Konstituente ein nicht-deverbales Nomen oder ein Adjektiv ist, denn auch Nomina und Adjektive können Argumente nehmen:
 - (33) Prüfungsangst (Angst vor der Prüfung), Todessehnsucht (Sehnsucht nach dem Tod)
 - (34) staatstreu (dem Staat treu), fälschungssicher (vor Fälschung sicher), bleifrei (von Blei frei)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

40/93

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

Possessivkomposita

Morphologie

└─ Wortbildung

- Auch bei Possessivkomposita bestimmt die erste Konstituente die zweite näher.
- Das Kompositum bezieht sich aber auf eine dritte Entität, sie sind exozentrisch
 - (35) Rot-kehlchen = Vogel, der ein rotes Kehlchen hat, nicht ein rotes Kehlchen ist
 - (36) Rot·käppchen = Person, die eine rote Kappe hat (Märchenfigur), kein Käppchen
 - (37) Lang-finger = Person, die lange Finger hat (= die stiehlt), kein Finger

Morphologie

Wortbildung



Rektionskomposita

Rektionskompositum:

Kompositum, bei dem die **erste Konstituente ein Argument** (Subj., Akk.-Obj., Dat.-Obj., Gen.-Obj., Präp.-Obj., etc.) der zweiten Konstituente ist.

• Bei Nicht-Rektionskomposita besteht keine Argumentrelation.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

41/93

Morphologie └─ Wortbildung

L.v....

∟ Komposition

Kopulativkomposita

- Erste Konstituente bestimmt die zweite nicht n\u00e4her
- Beide Konstituenten sind gleichrangig
- Auch aus mehr als zwei Konstituenten bestehend
- Koordinierende (= verknüpfende) Beziehung zwischen den Kompositionsgliedern
- Bedeutung des Kompositums ergibt sich additiv
 - (38) a. $s\ddot{u}B\cdot sauer$, $nass\cdot kalt$, $rot\cdot gr\ddot{u}n$, $F\ddot{u}rst$ -Bischof
 - b. rot-rot-grün

42/93



Kopulativkomposita

- Konstituenten in Kopulativkomposita → gleiche Kategorie
- Reihenfolge: prinzipiell frei, aber meistens konventionalisiert
- Anderes Betonungsmuster als Determinativkomposita
 - (39) ein 'blau-'grünes 'Hemd Kopulativ ein 'blaugrünes 'Hemd - Determinativ
- Während bei Determinativkomposita der Nichtkopf betont wird, werden bei Kopulativkomposita alle Konstituenten betont.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

44/93

Morphologie └─Wortbildung

L Derivation



Selektion

Affixe gehen nicht mit beliebigem anderen Material zusammen, sondern wählen sich ihren Partner aus.

- Wortart: -bar verbindet sich nur mit Verben (nicht mit Adjektiven oder Nomina, bis auf unproduktive Ausnahmen)
- Phonologische Restriktionen: -keit verbindet sich nur mit mehrsilbigen Adjektiven, die auf eine unbetonte Silbe enden: Freundlichkeit, Lesbarkeit, *Schönkeit, *Freikeit.
- Bedeutung: -fach verbindet sich nur mit Zahlen und Mengenangaben dreifach, mehrfach, *schönfach, *hausfach
- Morphologische Struktur: Ge- -e verbindet sich nur mit morphologisch einfachen Verben Gerenne, Gehupe, *Geverkaufe, *Geanfange

Morphologie

Wortbildung

Derivation



Derivation

- Komposition = Stamm + Stamm, Derivation = Stamm + Affix.
- Beispiele für Regeln:

Beispiel Regel

Erledigung, Beteiligung, Rechnung $N \rightarrow V$ -ung N lesbar, essbar, erklärbar $Adj \rightarrow V$ -bar Adj ungemütlich, unfreundlich, unschön $Adj \rightarrow un$ - Adj $N \rightarrow Adj$ -heit N

Kopf steht wieder rechts (Affixe haben Wortart)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

45/93

Morphologie └─ Wortbildung

L_ Derivation



Komplexe Verben

- Unterscheiden zwei Arten komplexer Verben:
 Präfixverben (bestechen, verlangen, zersägen) und Partikelverben (ankaufen, austrinken, anlachen)
 - Präfixverben verhalten sich wie Simplizia.
 - Partikelverben müssen in bestimmten syntaktischen bzw. morphologischen Umgebungen getrennt werden.
 - (40) a. dass Peter das Haus verkauft
 - b. Peter verkauft das Haus.
 - (41) a. dass Peter das Glas austrinkt
 - b. Peter trinkt das Glas aus.
 - (42) a. zersägt, zersägen
 - b. ausgetrunken, auszutrinken



Nichtkonkatenative Prozesse: Konversion

- Es gibt auch nichtkonkatenative Prozesse. Beispiel Konversion
- Wortart des Stammes wird geändert, ohne dass Material hinzugefügt würde.
 - (43) a. $schlaf_V \rightarrow Schlaf_N$
 - b. $\operatorname{gr\ddot{u}n}_{Adj} \to \operatorname{gr\ddot{u}n}_V$
 - c. $braun_{Adj} \rightarrow br\ddot{a}un_V$

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

48/93

Grundkurs Linguistik

└─ Morphologie

∟_{Flexion}



Flexion

- Wortbildung beschäftigt sich mit Bildung neuer Lexeme.
- Wortformen eines Lexems werden in verschiedenen Kontexten benötigt:

Klaus schmiert ein belegtes Brot.

Klaus schmierte ein belegtes Brot.

Klaus und Karin schmierten die belegten Brote.

Du schmierst belegte Brote.

- Formen von schmieren unterscheiden sich in Person, Numerus bzw. Tempus.
- Formen von belegt unterscheiden sich in Numerus und Stärke.
- Formen von Brot unterscheiden sich im Numerus.
- Der Bereich, der sich mit diesen Variationen beschäftigt, heißt Flexion.
- Wie bei Derivation werden bei der Flexion Stämme mit einem oder mehreren Affixen kombiniert.
- Art der Affixe hängt von Wortart ab.

Morphologie

└Wortbildung

☐ Nichtkonkatenative Prozesse



Kurzwortbildung und Kontamination

Kurzwortbildung

(44) a. Autobus \rightarrow Bus

b. Universität → Uni

Kontamination

(45) a. jein (jein = ja + nein)

b. Teuro (teuer + Euro)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

49/93

Morphologi

∟_{Flexion}

∟_{Wortarten}



Wortarten

- Wortarten sind Klassen von Wörtern mit ähnlichem Eigenschaften.
- Klassische Wortarten (2. Jh. v. Chr.): Nomen, Verb, Partizip, Artikel, Pronomen, Präposition, Adverb, Konjunktion
- Beispiel für Definition:

Das Nomen ist ein kasusbildender Satzteil, welcher ein Ding, z.B. Stein, oder eine Handlung, z.B. Erziehung, bezeichnet [...].
Das Nomen hat fünf verschiedene Begleiterscheinungen:
Geschlecht, Art, Form, Zahl und Kasus.

- Vermischung verschiedener Kriterien aus Syntax, Semantik und Morphologie.
- Unterscheidung zwischen flektierbaren und nichtflektierbaren Wortarten.



Flektierbare und unflektierbare Wortarten

flektierbare Wortarten			unflektierbare Wortarten		
Name	Abk.	Beispiele	Name	Abk.	Beispiele
Nomen	N	Tisch	Präposition	Р	auf, neben
		Haus,Suppe			während
Verb	V	koch, ess	Adverb	Adv	oft
		schlaf			gestern
Adjektiv	Adj	schnell	Konjunktion	C	dass,
		blau			weil,
					und, oder
Artikel	D	der, ein	Interjektion	Int	tja, pst, Hurra!
			Partikel	Part	auf, an (mit Verb)
					nur (drei Tage)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

52/93

Morphologie

Flexion
Wortarten



Nicht flektierbare Wortarten: Konjunktionen

- Konjunktionen verbinden Teilsätze miteinander (48a) oder ordnen Teilsätze einem Verb unter (48b):
 - (48) a. Er kommt später, weil er noch arbeiten muss.
 - b. Er glaubt, dass er es noch schafft.
- Auch in sogenannten Koordinationen kommen Konjunktionen vor:
 - (49) a. Er kennt und liebt diese Schallplatte.
 - b. Die Musik und der Text ist von Frank Zappa.

Morphologie L_{Flexion}

Wortarter



Nicht flektierbare Wortarten: Präpositionen

 Nicht flektierbare können wir anhand ihrer syntaktischen Umgebung unterscheiden:

Präpositionen werden mit einer Nominalgruppe kombiniert und bestimmen deren Kasus.

- (46) a. auf dem Sofa
 - b. während des Treffens

Präpositionalgruppen können sich auf Verben oder Nomina beziehen:

- (47) a. die Zeitung auf dem Sofa
 - b. Er schläft auf dem Sofa.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

53/93

Morpholog

∟_{Flexion}

└─ Wortarten



Nicht flektierbare Wortarten: Adverbien

Adverbien haben mehrere Funktionen.

- Sie modifizieren Verben (daher der Name):
 - (50) a. Max lacht oft.
 - b. Er kam gestern.
- Aber auch die Modifikation von Adjektiven ist möglich:
 - (51) a. das oft gelesene Buch
 - b. das gestern gekaufte Buch
- Vorsicht: Viele Adjektive können adverbial verwendet werden:
 - (52) Er hat das Buch schnell gelesen.



Nicht flektierbare Wortarten: Partikeln

- Der Duden (2005) unterscheidet zwischen Adverbien und Partikeln.
- Partikeln sind wie Adverbien nicht flektierbar, im Gegensatz zu Adverbien aber nicht voranstellbar:
 - (53) a. Max lacht oft.
 - b. Oft lacht Max. (Adverb)
 - (54) a. Max hat sogar gelacht.
 - b. * Sogar hat Max gelacht. (Partikel)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

56/93

Morphologie

Wortarten



Nomina

- Deutsche Nomina haben ein Genus (maskulin, feminin, neutrum).
- Es gibt keine Beziehung zwischen Bedeutung und Genus (außer bei Personenbezeichnungen).
- Genus ändert sich nicht in Abhängigkeit vom syntaktischen Kontext. Bezeichnung: **inheränte Flexionskategorie**.
- Abhängig vom Kontext Flexion nach Numerus (singular, Plural) und Kasus (Nominativ, Genitiv, Dativ, Akkusativ).

	Singular			Plural		
Nominativ	Tisch	Suppe	Haus	Tische	Suppen	Häuser
Genitiv	Tisches	Suppe	Hauses	Tische	Suppen	Häuser
Dativ	Tisch	Suppe	Haus	Tischen	Suppen	Häusern
Akkusativ	Tisch	Suppe	Haus	Tische	Suppen	Häuser

Morphologie ∟_{Flexion}

— Flexion └─ Wortarter



Nicht flektierbare Wortarten: Interjektionen

- Interjektionen sind satzwertige Ausdrücke:
 - Interjektionen im Gespräch:
 - (55) Ja! Jawohl! Nein! Doch! Bitte! Danke! Servus! Adieu! Tschüs! Halt! Stopp! Marsch! Pst! He! Hallo!
 - Interjektionen als Ausdruck von Empfindungen:
 - (56) Hurra! Juchhe! Heißa! Ei! Bravo! Pfui! Ach! Oh! O weh! Ah! Hahaha! Potz! Hu! Hui! Iiiii! Ätsch! Aha! Hm! Brrr!
 - Tier- und Geräuschnachahmungen:
 - (57) Muh! Miau! Wauwau! Quak! Kikeriki! Knacks! Trara! Kling, klang! Piff, paff! Klipp, klapp! Plumps! Blabla!

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

57/93

Morphologie

--- Wortarter



Pronomina und Artikelwörter

- Pronomina und Artikelwörter bilden eine Restkategorie.
- Der Begriff Pronomen kommt aus der Grammatik des Latein und steht traditionell sowohl für Artikel als auch für Wörter, die ganze Nominalgruppen ersetzen.
- Das war sinnvoll, denn die Formen waren identisch.
 Sie haben sich aber historisch auseinanderentwickelt.
- Statt Pronomen im obigen Sinn verwenden Grammatiken die stärker differenzierenden Begriffe Stellvertreter und Begleiter.
- Artikel/Determinator: Element, das mit Nomen bzw. Adjektiven eine Nominalgruppe bildet
- **Pronomen**: Element, das für eine Nominalgruppe steht. Zu den Pronomina werden auch die sogenannten Pronominaladverbien gezählt (darüber, damit, ...).

Diese stehen für Präpositionalgruppen (über dem Tisch).

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

58/93

© Stefan Müller 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax



Artikel/Determinator

- Artikel stehen vor Nomina (oder Adjektiven) und bestimmen Definitheit:
 - (58) a. das/dieses/jenes Haus
 - b. ein/kein Haus
 - c. einige/mehrere Häuser
- Klassisch: definiter Artikel = der, die, das indefiniter Artikel = ein
 Duden-Grammatik nennt etwas, nichts, einige indefinite Artikelwörter
 - (59) a. etwas Farbe
 - b. nichts Süßes
 - c. einige Minuten
 - d. alle Leute
 - e. irgendwelche Kollegen

© Stefan Müller 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

60/93



62/93

Synkretismus

Morphologie

Flexion
Wortarter

• Die Pluralformen sind für alle drei Genera identisch:

	Singular		Plural	
Nominativ	der	die	das	die
Genitiv	des	der	des	der
Dativ	dem	der	dem	den
Akkusativ	den	die	das	die

- Auch im nominalen Paradigma fallen viele Formen zusammen.
 Diesen Zusammenfall von Formen nennt man Synkretismus.
- Kasus lässt sich nicht eindeutig von der Form ablesen.
 Kombination der Information von Artikel und Nomen hilft mitunter:
 - (60) a. der Tisch
 - b. dem Tisch

Morphologie L_{Flexion}

Wortarter



Artikel/Determinator: Flexionskategorien

• Artikel haben dieselben Flexionskategorien wie Nomina.

	Singu	lar		Plural
Nominativ	der	die	das	die
Genitiv	des	der	des	der
Dativ	dem	der	dem	den
Akkusativ	den	die	das	die

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

61/93

Morpholog

∟_{Flexion}

∟_{Wortarter}



Synkretismus und Sexismus

- Das hilft aber bei femininen Nomina nicht:
 - (61) die Tochter (Nominativ oder Akkusativ)

In Beispielen werden deshalb oft maskuline Nomina verwendet. Kein Sexismus, sondern Vermeidung von Mehrdeutigkeit.

- Meist hilft der Kontext, die Abfolge der Nominalgruppen im Satz oder die Prosodie:
 - (62) a. Den Vater liebt die Tochter nicht. Die Mutter liebt die Tochter.
 - b. Die Mutter liebt den Sohn nicht. Die Mutter liebt die Tochter.



Pronomina – I

• **Personalpronomen** (persönliche Fürwörter): *ich*, *du*, *er*, *sie*, *es*, *wir*, *ihr*, *sie*

Possessivpronomen (besitzanzeigende Fürwörter):
 mein, dein, sein, unser, euer, ihr

Reflexivpronomen (rückbezügliche Fürwörter):
 mich, dich, sich, uns, euch

(63) Ich erhole mich.

Reflexiv gebrauchtes Personalpronomen: auch Dativformen

(64) a. Ich wasche mich.

b. Ich wasche mir den Rücken.

Reziprokpronomen (wechselseitige Fürwörter): einander

© Stefan Müller 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

64/93

NOT-UNIA

Wortarten

Morphologie

L_{Flexion}

Adjektive: Flexionsklasse

- Adjektive modifizieren Nomina (65a) o. werden prädikativ verwendet (65b):
 - (65) a. das rote Haus
 - b. Das Haus ist rot.
- Wie bei Nomina nach Kasus, Genus, Numerus unterschieden.
- Zusätzlich Flexionsklasse: stark, schwach, gemischt:
 - (66) a. leckerer Auflauf, leckere Aufläufe (ohne Artikel = stark)
 - b. der leckere Auflauf, die leckeren Aufläufe (definit = schwach)
 - c. ein leckerer Auflauf, einige leckere Aufläufe (ein/kein = gemischt)

Morphologie └─ Flexion

Flexion
Wortarter

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

Pronomina – II

- Demonstrativpronomen (hinweisende Fürwörter): der, dieser, jener, derjenige, derselbe, die, diese, jene, diejenige, dieselbe, das, dieses, jenes, dasjenige, dasselbe
- Relativpronomen (bezügliche Fürwörter): der, die, das, welcher, welches, welche, wer, was (in freien Relativsätzen)
- Interrogativpronomen (fragende Fürwörter): wer, was, welcher
 Frageadverbien auch hier einordnen? wofür, womit
- **Indefinitpronomen** (unbestimmte Fürwörter): *jemand, alle, einer, keiner, mancher, man, wer, etwas, ...*

© Stefan Müller 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

65/93

Morphologie └─ Flexion

∟_{Wortarter}

Adjektive: Grad

- Flexion nach Grad:
 - Positiv: lecker
 - Komparativ: leckerer
 - Superlativ: am leckersten
- Das ganze Paradigma unter http://www.canoo.net/.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

66/93

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

Morphologie

Flexion
Wortarten



Verben

- Verben unterteilen sich in Vollverben, Hilfsverben (Auxiliare) und Modalverben.
- Vollverben teilen sich in schwache (regelmäßige) und starke (unregelmäßige) auf.
 Stark vs. schwach unterscheidet sich von den Klassen bei Adjektiven.
- Vollverben und Hilfsverben flektieren nach Person, Numerus, Tempus, Modus und Genus Verbi.
- Person und Nummerus sind für den syntaktischen Kontext wichtig (Kongruenz):

	Singular	Plural
1. Person	ich lache	wir lachen
2. Person	du lachst	ihr lacht
3. Person	er/sie/es lacht	sie lachen

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

68/93

Morphologie

Flexion
Wortarten



Flexionsparadigma: schwaches Verb, Aktiv, Indikativ

Person &	Präsens	Präteri-	Perfekt	Plusquam-	Futur I	Futur II
Numerus		tum		perfekt		
1. Sg	koche	kochte	habe	hatte	werde	werde
			gekocht	gekocht	kochen	gekocht haben
2. Sg	kochst	kochtest	hast	hattest	wirst	wirst
			gekocht	gekocht	kochen	gekocht haben
3. Sg	kocht	kochte	hat	hatte	wird	wird
			gekocht	gekocht	kochen	gekocht haben
1. Pl	kochen	kochten	haben	hatten	werden	werden
			gekocht	gekocht	kochen	gekocht haben
2. PI	kocht	kochtet	habt	hattet	werdet	werdet
			gekocht	gekocht	kochen	gekocht haben
3. PI	kochen	kochten	haben	hatten	werden	werden
			gekocht	gekocht	kochen	gekocht haben

Morphologie

Flexion
Wortarter

Verben: Tempus

- Tempus, Modus und Genus Verbi fügen semantische Information hinzu.
- Vereinfacht: Tempus sagt etwas darüber aus, wann die Handlung stattfindet.
 - (67) Er lachte / lacht / wird lachen.
- Allerdings kann Präsens auch in Sätzen benutzt werden, die die Vergangenheit oder Zukunft beschreiben:
 - (68) a. Napoleon wird 1769 in Ajaccio auf der Insel Korsika geboren.
 - b. Kommt er gestern in die Küche
 - c. Ich bringe den Müll morgen runter.
- \blacksquare Es gibt morphologisch einfache Formen und zusammengesetzte mit Hilfsverb + Partizip/Infinitiv.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

69/93

Morphologie └─ Flexion

∟_{Wortarten}



Flexionsschema: schwache Verben, Präsens, Indikativ, Aktiv

Person &	Präsens	
Numerus		
1. Sg		- <i>е</i>
2. Sg		-st
3. Sg		-t
1. PI	Stamm	-en
2. PI		-t
3. PI		-en



Modus

- Verbmodus: Indikativ, Konjunktiv I, Konjunktiv II
- Bedeutung unscharf, kann aber wie folgt umrissen werden:
 - Indikativ teilt Faktum mit
 - (69) Max schläft. (Ich habe es selbst gesehen.)
 - Konjunktiv I: Man hat von etwas gehört.
 - (70) Barbara sagt, Max schlafe. (Ich glaube Barbara.)
 - Konjunktiv II: Man hat von etwas gehört und zweifelt es an.
 - (71) Barbara sagt, Max schliefe. (Ich glaube Barbara nicht.)

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

72/93

O TO NAME OF THE PARTY OF THE P

Morphologie

Flexion
Wortarter

Andere Verbformen

- (73) a. geben (Infinitiv)
 - b. gebend (Partizip Präsens)
 - c. gegeben (Partizip Perfekt)
 - d. gib (Imperativ Singular)
 - e. gebt (Imperativ Plural)

Morphologie

Flexion
Wortarter



Genus Verbi

- Genus Verbi: Aktiv und Passiv
 - (72) a. Er schlägt den Weltmeister.
 - b. Der Weltmeister wird geschlagen.
- Passiv = Unterdrückung des Subjekts (Agens im weiteren Sinne)
- Die häufigste Form des Passivs wird mit dem Hilfsverb werden gebildet.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

73/93

Morphologie

Flexion

∟_{Wortarter}



Modalverben und wissen

- Modalverben (dürfen, können, mögen, müssen, sollen, wollen), und damit gebildete Präfix- oder Partikelverben (bedürfen, durchmüssen) und das Verb wissen verhalten sich etwas anders.
- Im Präsens verwenden sie die Präteritumsendungen der starken Verben.

Person &	Präteritum starke	Verben	Präsens Mo	dalverben
Numerus				
1. Sg		Ø		Ø
2. Sg	Präteritumsstam	-st	Stamm	-st
3. Sg	kam	Ø	darf/dürf	Ø
1. PI	schlief	-en	will/woll	-en
2. PI		-t		-t
3. PI		-en		-en

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

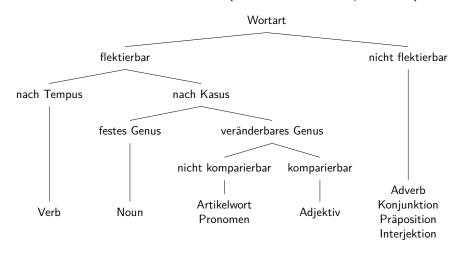
74/93

Morphologie

Flexion
Wortarter



Überblick über die Wortarten (Peter Gallmann/Duden)



© Stefan Müller (Peter Gallmann) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

76/93

Morphologie

Flexion

Form und Funktion



Form und Funktion: Portmanteau-Morpheme

- Wortbildung: Jedes Morphem hat eine Funktion/Bedeutungsbeitrag:
 - (74) a. Haus+tür
 - b. Stör+ung
- Flexion: Mitunter fallen mehrere Funktionen zusammen:
 - (75) a. ich lache lachte
 - b. er lacht lachte

Steht das -t für Präteritum, wie (75a) nahelegt? Steht das -e für Präteritum, wie (75b) nahelegt?

 -te ist ein kombiniertes Affix, das sowohl Tempus- als auch Kongruenzinformation enthält.
 Solche Morpheme werden Portmanteau-Morpheme oder Schachtelmorpheme genannt.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

77/93

Morphologie

Flexion
Form und Funktion



Form und Funktion: mehrfache Exponenten

- Bei Portmanteau-Morphemen werden mehrere Funktionen von einem Morphem wahrgenommen.
- Aber es gibt auch Fälle, in denen eine Funktion sich an mehreren Stellen manifestiert.

Beispiel: bestimmte Nomina im Deutschen, die mit Suffix und Umlautung den Plural bilden:

(76) Mann – Männer

Morpholog

Flexion

Form und Funktion



Inhärente Flexion, regierte Flexion und Kongruenz

- Flexion hilft bei der Bestimmung der Zusammengehörigkeit und Funktion von Elementen im Satz.
- Können Flexionsinformation unterteilen in
 - inhärente Flexion,
 - kontextabhängige Flexion,
 - regierte Flexion und
 - Kongruenz

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

78/93

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

Morphologie

Flexion
Form und Funktion



Inhärente und kontextuelle Kategorien

- Inhärente Flexionskategorien, z. B. Genus bei Nomina oder Definitheit bei Artikeln: Diese Informationen gehören zum Lexem, sie ändern sich nie. Sie können aber durchaus Auswirkungen auf andere Elemente in ihrer Umgebung haben.
- Kontextuelle Kategorien, z. B. Modus oder Tempus bei Verben. Solche Kategorien sind nicht durch die Syntax vorgegeben, sondern durch das Informationsziel.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

80/93

TO NATA ASSESSED.

Kongruenz

Form und Funktion

Morphologie

L_{Flexion}

Kongruenz: ein Element stimmt mit anderen Elementen in seiner Umgebung in einem oder mehreren Merkmalen überein.

- (78) a. Max lacht.
 - b. Max und Friederike lachen.
- (79) a. ein gutes Ergebnis
 - b. das gute Ergebnis
 - c. des guten Ergebnisses

Morphologie

Flexion
Form und Funktion



Regierte Flexion

Regierte Kategorien, z. B. Kasus bei nominalen Konstituenten in einer präpositionalen Konstituente.

(77) in einem Korb

Regierendes Element (in) verlangt Dativ, steht aber nicht selbst im Dativ.

Durch Rektion wird Abhängigkeit aufgezeigt:

Alles, was von der Präposition abhängt, muss im Dativ stehen.

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

81/93

Grundkurs Linguistik

Morphologie

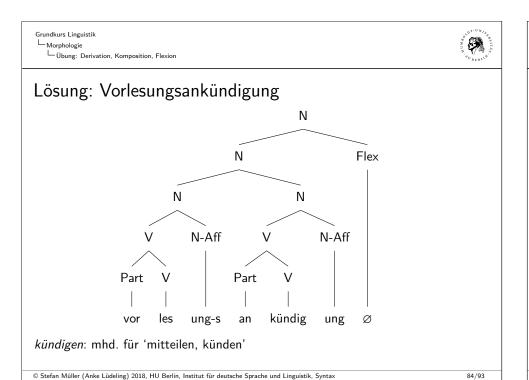
└─ Übung: Derivation, Komposition, Flexion

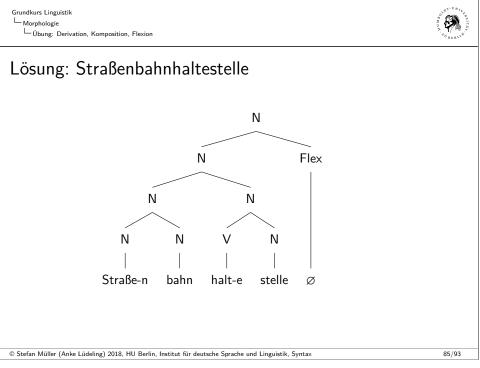


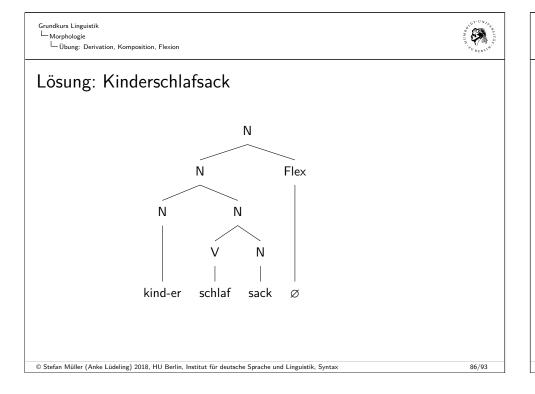
Übung

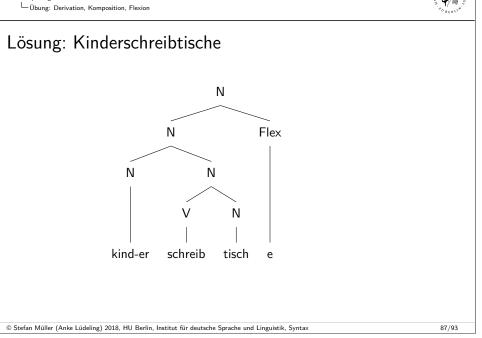
Analysieren Sie:

- (80) a. Vorlesungsankündigung
 - b. Straßenbahnhaltestelle
 - c. Kinderschlafsack
 - d. Kinderschreibtische









└─ Morphologie



Hausaufgaben

- 1. Kreuzen Sie die korrekten Aussagen an:
 - o Die Graphemkette abarbeiten ist ein einzelnes phonologisches Wort im Deutschen.
 - o Morphologieeinführungsbuch ist ein orthographisch-graphemisches Wort des Deutschen, sowie introductory morphology book ein orthographisch-graphemisches Wort des Englischen ist.
 - o Ein Morphem ist die kleinste bedeutungsunterscheidende Einheit in einem bestimmten Sprachsystem.
 - o (Brot) und (Bröt) sind Allomorphe eines einzelnen Morphems.
- 2. Erklären Sie das Prinzip der Rechtsköpfigkeit in der Morphologie des Deutschen. Verwenden Sie bei Ihrer Erklärung die unten angegebenen Beispiele.
 - (81) a. lichtblau, Blaulicht
 - b. die Fotowelt, das Weltfoto
 - c. der Bücherrücken/die Bücherrücken, das Rückenbuch/die Rückenbücher

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

88/93

Grundkurs Linguistik └ Morphologie └─ Hausaufgaber



90/93

Hausaufgaben

4. Ordnen Sie die Wortbildungsprozesse links den passenden Beispielen rechts zu (dazu müssen Sie nur den entsprechenden Buchstaben neben das passende Beispiel schreiben).

Determinativkompositum	(A)
Konversion	(B)
Zirkumfigierung (Derivation)	(C)
Rektionskompositum	(D)
Possessivkompositum	(E)

Gerede
Milchgesicht
Lauf
Kettenraucher
Klausurbesprechung

Grundkurs Linguistik └─ Morphologie Hausaufgaben



Hausaufgaben

- 3. Geben Sie Argumente für oder gegen die Behandlung von ver- in den folgenden Wörtern als Morphem an. Wenn es sich um ein Morphem handelt, ist das immer das gleiche Morphem?
 - a. Verzweiflung
 - b. Vers
 - c. verkaufen
 - d. verschreiben
 - e. *ver*fahren

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

89/93

Grundkurs Linguistik └─ Morphologie





Hausaufgaben

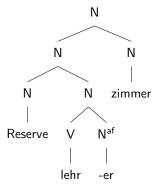
- 5. Warum sind die Wörter unter (i.) grammatisch und die unter (ii.) ungrammatisch?
 - (83) a. kaufbar, trinkbar
 - b. *fensterbar, *helfbar, *schönbar
- 6. Sind die folgenden Verben Präfixverben oder Partikelverben? Begründen Sie Ihre Entscheidungen.
 - (84) a. auskennen
 - b. erkennen
 - c. aberkennen
- 7. Geben Sie für das folgende Wort eine morphologische Konstituentenstruktur (inklusive Konstituentenkategorien (N, N^{af}, V, V^{af}, ...)) an, und bestimmen Sie für jeden Knoten den Wortbildungstyp.
 - (85) Wahlkampfberaterinnen

Grundkurs Linguistik
Morphologie
L Hausaufeahan



Hausaufgaben

8. Paraphrasieren Sie das folgende komplexe Wort so, dass es der angegebenen Struktur entspricht (auch wenn Sie selbst eine andere Struktur plausibler finden sollten).



© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

92/93

Hausaufgaben

Grundkurs Linguistik └─ Morphologie Hausaufgaben

- 9. Geben Sie für die folgende Wortform die Flexionskategorien an, nach denen sie flektiert ist.
 - (86) bestehe

© Stefan Müller (Anke Lüdeling) 2018, HU Berlin, Institut für deutsche Sprache und Linguistik, Syntax

Grundkurs Linguistik

Literatur



Bußmann, Hadumod (ed.). 2002. Lexikon der Sprachwissenschaft. Stuttgart: Alfred Kröner Verlag 3rd edn.

Duden. 2005. Duden: Die Grammatik, vol. 4. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Dudenverlag 7th edn.

Eisenberg, Peter. 1998. Grundriß der deutschen Grammatik, vol. 1. Das

Wort. Stuttgart, Weimar: Verlag J. B. Metzler.

Haspelmath, Martin. 2002. Understanding morphology Understanding Language Series. London: Arnold Publishers.

Lüdeling, Anke. 2009. Grundkurs Sprachwissenschaft Uni-Wissen Germanistik. Stuttgart: Klett.