## 苏轼 vs. 苏东坡

Linda Liu 10/5/2017



# 中国古代历史脉络

夏一商一周一春秋一战国一秦一两 汉一三国一晋一十六国一南北朝一 隋一唐一五代十国一南北宋一元一 明一清

#### 简介

苏轼(1037年1月8日-1101 年8月24日), 字子瞻, 号东坡居 士, 北宋文学家、书法家、画家。 他与唐代的韩愈、柳宗元和宋代 的欧阳修、曾巩、王安石并称唐 宋八大家。其一生颠沛流离,三 次因政见不合或新党执政被贬。 晚年被赦北归, 却不幸薨于半途 . 享年64岁。



## 一句话描述苏轼一生.....

不是被贬,就是在被贬的路上。

#### 《山村五绝(其三)》

老翁七十自腰镰, 惭愧春山笋蕨甜。

岂是闻韵解忘味, 迩来三月食无盐。

### **《汤村开运盐河雨中<mark>督役》</mark>**(节选)

居官不任事, 萧散羡长卿。

胡不归去来,滞留愧渊明。

盐事星火急, 谁能恤农耕。

薨薨晓鼓动, 万指罗沟坑。

天雨助官政, 泫然淋衣缨。

人如鸭与猪,投泥相溅惊。

#### 苏轼的性格特点

- 率真、可爱
- 意气风发, 年少轻狂
- 一肚子的"不合时宜"
- 嫉恶如仇,不吐不快

#### 乌台诗案

导火索:呈宋神宗的《湖州谢上表》及其其他文集

- "陛下知其愚不适时,难以追陪<mark>新进</mark>;察其老不<mark>生事</mark>,或 能牧养小民。"

经过:被新党(王安石变法)抓住把柄, 诬陷其讽刺朝廷

结果:下狱一百零三日,被贬黄州(湖北)

#### 《狱中寄子由 1》

圣主如天万物春,小臣愚暗自亡身。 百年未满先偿债,十口无归更累人。 是处青山可埋骨,他年夜雨独伤神。 与君世世为兄弟,更结来生未了因。

#### 《狱中寄子由 2》

柏台霜气夜凄凄,风动琅珰月向低。梦绕云山心似鹿,魂飞汤火命如鸡。额中犀角真君子,身后牛衣愧老妻。百岁神游定何处?桐乡应在浙江西。

## 黄州.....

- 东坡居士的诞生
- 文学家/政治家 -> 思想家/哲学家

#### 定风波

三月七日,沙湖道中遇雨。雨具先去,同行皆狼 狈,余独不觉,已而遂晴,故作此词。

莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一

#### 蓑烟雨任平生。

料峭春风吹酒醒, 微冷, 山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处, 归去, 也无风雨也无晴。

#### 念奴娇·赤壁怀古

大江东去, 浪淘尽, 千古风流人物。故垒西边, 人道是, 三国周郎赤壁。乱石穿空, 惊涛拍岸, 卷起千堆雪。江山如画, 一时多少豪杰。

遥想公瑾当年, 小乔初嫁了, 雄姿英发。羽扇纶巾, 谈笑间, 樯橹灰飞烟灭。故国神游, 多情应笑我, 早生华发。人生如梦, 一尊还酹江月。

#### 《题西林壁》

横看成岭侧成峰,

远近高低各不同。

不识庐山真面目,

只缘身在此山中。

#### 记承天寺夜游

元丰六年十月十二日夜,解衣欲睡,月色入户,欣然起行。念无与为乐者,遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝,相与步于中庭。庭下如积水空明,水中藻荇交横,盖竹柏影也。<mark>何夜无月?何处无竹柏?但少闲人如吾两人者耳。</mark>

## 东坡肉



#### 《食猪肉》

黄州好猪肉, 价贱如粪土, 富者不肯吃, 贫者不解煮。慢著火, 少著水, 火侯足时它自美。每日早来打一碗, 饱得自家君莫管。

#### 苏东坡的性格特点及感悟(黄州时期)

- 乐观豁达
- 作者面对人生的风风雨雨而我行我素、不畏坎坷的超然情怀。
- 对风流人物的才略、气度、功业的追念,表达了作者
  者怀才不遇、壮志难周的情感
- 既然自然界的雨晴既属寻常,毫无差别。社会人生中的政治风云、荣辱得失又何足挂齿?

#### 东山再起(宋哲宗时期)

- 以王安石为首的新党被打压
- 高太后(宋神宗的母亲)临朝听政
- 被召回朝,任翰林学士
- 上谏, 因与<u>旧党政见不合</u>, 自请外调
- ×旧党:以司马光为首的政党

#### 杭州--->苏堤(三潭映月)



#### 惠州.....

- 高太后去世
- 宋哲宗执政
- 新党执政
- 被贬惠州(广东省)

#### 《惠州一绝》

罗浮山下四时春, 卢橘杨梅次第新。 日啖荔枝三百颗, 不妨长作岭南人。

#### 《蝶恋花·春景》

花褪残红青杏小。燕子飞时,绿水人家绕。枝上柳绵吹又少。<mark>天涯何处无芳草。</mark>

墙里秋千墙外道。墙外行人,墙里佳人笑。笑渐不闻 声渐悄。<mark>多情却被无情恼。</mark>

#### 儋州.....

- 条件恶劣, 甚于"黄""惠"
- "不得食官粮、不得住官舍、不得签公事"
- 张中。。。

## 桄榔庵



### 东坡井



### 东坡帽



#### 《纵笔》

寂寂东坡一病翁,

白须萧散满霜风。

小儿误喜朱颜在,

一笑哪知是酒红。

#### 《雨夜宿净行院》

芒鞋不踏利名场,

一叶轻舟寄渺茫。

林下对床听夜雨,

静无灯火照<mark>凄凉</mark>。

#### 苏东坡的性格特点(儋州+惠州时期)

- 豁达、超脱
- 透彻的

### 问题:

如果苏东坡/苏轼穿越到现代,他会是什么身份(社会角色)?