

LE CAIRE CONFIDENTIEL

*Un film de Tarik Saleh
Avec Fares Fares, Mari Malek
Suède/Allemagne/Danemark 2017 - 1h50 - VOst*

Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. Nouredine, inspecteur revêché chargé de l'enquête, réalise au fil de ses investigations que les coupables pourraient bien être liés à la garde rapprochée du président Moubarak.

Le spectateur passe par toutes les émotions, emporté comme les héros par le vent violent de l'histoire : ne ratez pas ce film immense ! Le Parisien

Grand Prix du festival du film policier de Beaune, ce polar haletant et très réussi réinvente les codes du genre dans une société égyptienne sous tension, gangrenée par la corruption. Brillant. Femme Actuelle

Samedi 23 Septembre à 18h00
Dimanche 24 Septembre à 20h30

DUNKERQUE

*Un film de Christopher Nolan
avec Fionn Whitehead, Tom Hardy
USA 2017 - 1h47 - VF & VO sous-titrée*

Des centaines de milliers de soldats anglais et alliés sont encerclés par les forces ennemies. Ils sont bientôt pris en étau entre la mer et les Allemands...L'histoire se déroule sur terre, en mer et dans les airs. Des avions Spitfire de la Royal Air Force prennent en chasse l'ennemi, tendant de protéger les hommes sans défense, coincés sur la plage. Entretemps, des centaines de petites embarcations pilotées par des civils et des militaires cherchent à rejoindre Dunkerque pour sauver les soldats. Une opération à haut risque et une véritable course contre la montre...

Nolan réinvente le film de guerre avec un chef-d'oeuvre radical. Studio

Samedi 23 Septembre à 20h30 (VF)
Dimanche 24 Septembre à 18h00 (VF)
Mardi 26 Septembre à 20h30 (VOst)

Prochainement :

LES FILLES D'AVRIL de Michel Franco
(Prix du Jury Un Certain Regard Cannes 2017)
Mardi 17 Octobre à 20h30
Séance présentée et animée par Daniel Frison

CHERCHEZ LA FEMME

*Un film de Sou Abadi
avec Félix Moati, Camélia Jordana
France 2017 - 1h27*

Armand et Leila, étudiants à Science Po, forment un jeune couple. Ils projettent de faire leur stage de fin d'études aux Nations Unies. Mais quand Mahmoud, le grand frère de Leila, revient d'un long séjour au Yémen qui l'a radicalement transformé, il s'oppose à la relation amoureuse de sa sœur. Pour revoir Leila, Armand n'a pas le choix : il doit enfile le voile intégral.

Sans haine ni discours bien-pensant, Sou Abadi dénonce l'obscurantisme en évitant savamment l'écueil des archétypes. Les interprètes y sont pour beaucoup.

L'Express

Samedi 2 Septembre à 18h00
Dimanche 3 Septembre à 20h30
Mardi 5 Septembre à 20h30

PATAGONIA, EL INVIERNO

*Un film de Emiliano Torres
avec Alejandro Sieveking, Adrian Fondari
France/Argentine 2017 - 1h35 - VOst*

Après avoir travaillé toute sa vie dans un ranch isolé en Patagonie, le vieil Evans est remercié et remplacé par Jara, un homme plus jeune qui veut s'installer avec femme et enfant. Mais quand l'hiver arrive, la région est bloquée par la neige. Il n'est plus seulement question de travailler mais aussi de survivre dans des conditions extrêmes.

L'immensité magnifique du paysage donne la mesure de l'isolement implacable des hommes, dans ce premier film qui vous happe et ne vous lâche plus, saisissant de beauté et de cruauté. Le Figaro

Samedi 9 Septembre à 18h00
Dimanche 10 Septembre à 20h30
Mardi 12 Septembre à 20h30

LES HOMMES DU FEU

*Un film de Pierre Jolivet
avec Roschdy Zem, Emilie Dequenne
France 2017 - 1h30*

Philippe, 45 ans, dirige une caserne dans le Sud de la France. L'été est chaud. Les feux partent de partout, criminels ou pas. Arrive Bénédicte, adjudant-chef, même grade que Xavier, un quadra aguerri : tension sur le terrain, tensions aussi au sein de la brigade... Plongée dans la vie de ces grands héros : courageux face au feu, mais aussi en 1ère ligne de notre quotidien.

Cette chronique pleine d'humanité ne souffre d'aucun temps mort grâce à une mise en scène quasi documentaire entièrement dédiée à son sujet. Le JdD

Samedi 2 Septembre à 20h30
Dimanche 3 Septembre à 18h00

DJAM

*Un film de Tony Gatlif
avec Daphne Patakia, Maryne Cayon
France/Turquie 2017 - 1h37*

Djam, une jeune femme grecque, est envoyée à Istanbul par son oncle Kakourgios, un ancien marin passionné de Rébétiko, pour trouver la pièce rare qui réparera leur bateau. Elle y rencontre Avril, une française de dix-neuf ans, seule et sans argent, venue en Turquie pour être bénévole auprès des réfugiés. Djam, généreuse, insolente, imprévisible et libre la prend alors sous son aile sur le chemin vers Mytilène. Un voyage fait de rencontres, de musique, de partage et d'espoir.

Un film gorgé de nostalgie, d'amertume, de mélancolie, mais aussi de beaucoup de joie et d'insouciance, d'espièglerie forcément, de souffle et de tendresse. L'Expression

Samedi 9 Septembre à 20h30
Dimanche 10 Septembre à 18h00



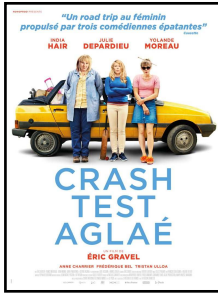
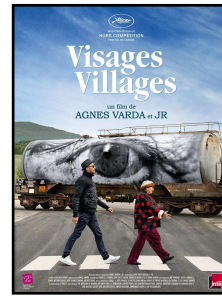
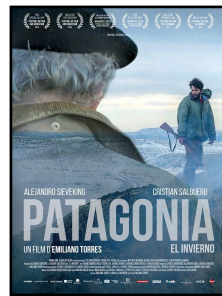
Cinéma Charlie CHAPLIN
MONTMÉLIAN
Espace François Mitterrand



www.cinebus.fr

montmeliancine.free.fr
04.79.84.74.59

SEPTEMBRE 2017



Plein Tarif = 5.00 €

Tarif Réduit = 4.00 € (abonnés, chômeurs)

Tarif Jeunes = 4.00 € (moins de 24 ans)

Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 13 ans)

Supplément 3d = 1.00 €



CARS 3

*Un film d'animation de Brian Fee
USA 2017 - 1h49 - 2D, VF*

Dépassé par une nouvelle génération de bolides ultra-rapides, le célèbre Flash McQueen se retrouve mis sur la touche d'un sport qu'il adore. Pour revenir dans la course et prouver, en souvenir de Doc Hudson, que le n° 95 a toujours sa place dans la *Piston Cup*, il devra faire preuve d'ingéniosité. L'aide d'une jeune mécanicienne pleine d'enthousiasme, Cruz Ramirez, qui rêve elle aussi de victoire, lui sera d'un précieux secours...

Une histoire simple portée par des personnages attachants qui placent l'émotion et l'introspection au cœur de la thématique du film . Une des meilleures suites du Studio Pixar.

Samedi 16 Septembre à 16h00
Mardi 19 Septembre à 18h00

VISAGES VILLAGES

*Un documentaire de Agnès Varda & JR
France 2017 - 1h29*

Agnès Varda et JR ont des points communs : passion et questionnement sur les images en général et plus précisément sur les lieux et les dispositifs pour les montrer, les partager, les exposer. Agnès a choisi le cinéma. JR a choisi de créer des galeries de photographies en plein air. Après leur rencontre en 2015, ils ont aussitôt eu envie de tourner un film en France, loin des villes, en voyage avec le camion photographique (et magique) de JR.

Avec tendresse et légèreté, Agnès Varda et JR explorent les territoires de la mémoire dans un superbe documentaire matiné de road-trip. aVoir-aLire.com

Samedi 16 Septembre à 18h00
Dimanche 17 Septembre à 20h30
Mardi 19 Septembre à 20h30

Avant les séances, projection d'un portfolio dans le cadre du Festival Photo de Montmélian en partenariat avec l'association Plein Format

CRASH TEST AGLAE

*Un film de Eric Gravel
avec India Hair, Yolande Moreau
France 2017 - 1h25*

L'histoire d'une jeune ouvrière psychorigide dont le seul repère dans la vie est son travail. Lorsqu'elle apprend que son usine fait l'objet d'une délocalisation sauvage, elle accepte, au grand étonnement de l'entreprise, de poursuivre son boulot en Inde. Accompagnée de deux collègues, elle va entreprendre un absurde périple en voiture jusqu'au bout du monde qui se transformera en une improbable quête personnelle.

Le Road Trip de l'été est français et féminin, avec 3 belles personnalités déphasées que l'on aime suivre, India Hair, Julie Depardieu et Yolande Moreau. Délire et émotion assurés. L'un de nos coups de cœur de la saison estivale. aVoir-aLire.com

Samedi 16 Septembre à 20h30
Dimanche 17 Septembre à 18h00