

2. Mỗi thành viên tự đọc sách theo phân công

Thời gian từ đến

Các thành viên tự đọc sách và thực hiện phiếu đọc sách:

STT	Nhiệm vụ	Thành viên thực hiện
1	Người tìm từ hay	
2	Người liên hệ	
3	Người lập hồ sơ nhân vật	
4	Người vẽ hình ảnh	

Trong quá trình đọc, mỗi thành viên được phân công thực hiện một nhiệm vụ. Các nhiệm vụ này sẽ được thay đổi lần lượt qua các buổi sinh hoạt của câu lạc bộ.

3. Sinh hoạt câu lạc bộ đọc sách

Hình thức sinh hoạt, thời gian, địa điểm

Sinh hoạt trực tuyến

Thời gian: từ ... đến ...

Phương tiện:

Sinh hoạt trực tiếp

Thời gian: từ ... đến ...

Địa điểm:

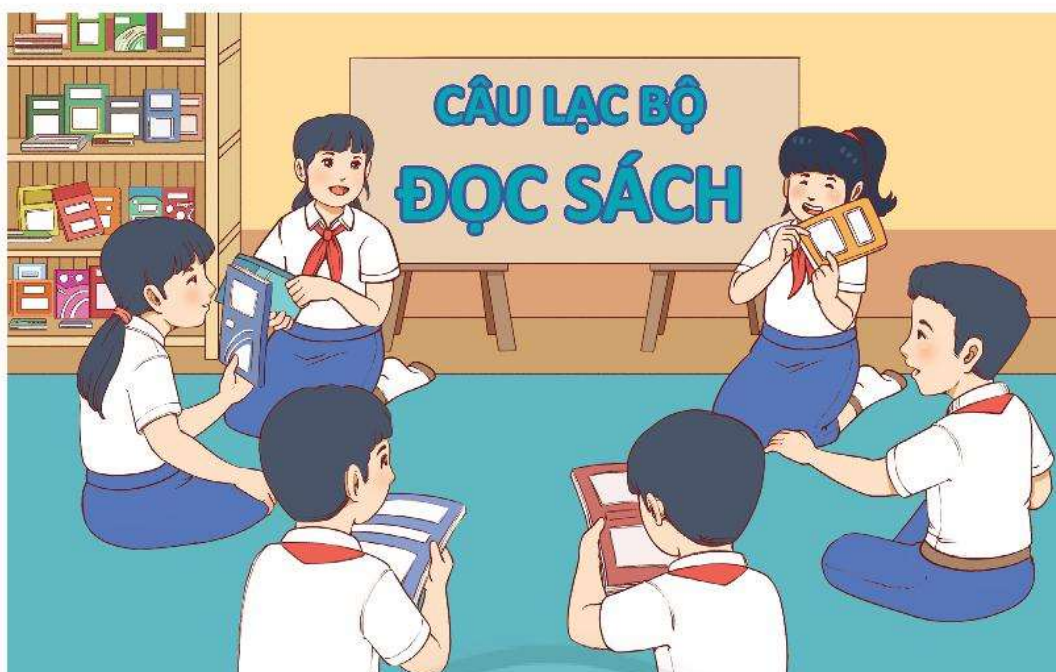
Khi thảo luận nhóm cần chú ý:

- Tôn trọng quyền riêng tư của các thành viên.
- Không chia sẻ bài viết của nhóm ra ngoài khi chưa được đồng ý.

Trao đổi về cuốn sách đã đọc

STT	Hoạt động	Người thực hiện	Thời gian
1	Các thành viên chia sẻ về quá trình đọc và kết quả đọc của mình.	- Nhóm trưởng dẫn dắt hoạt động. - Các thành viên chia sẻ.	Từ ... đến ...
2	Mời giáo viên hoặc chuyên gia chia sẻ thêm về cuốn sách.	- Giáo viên hoặc chuyên gia chia sẻ. - Các thành viên lắng nghe, đặt câu hỏi.	Từ ... đến ...
3	
4	Kết thúc buổi sinh hoạt.		Vào lúc:

Ngoài hoạt động bắt buộc là các thành viên chia sẻ về quá trình đọc và kết quả thực hiện phiếu đọc sách, ta có thể đề xuất một số hoạt động khác để buổi sinh hoạt thêm phong phú.



KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG CÂU LẠC BỘ ĐỌC SÁCH

(Sinh hoạt lần: ...)

Tên sách: _____

Tác giả: _____

(Những chương/phần sẽ đọc và thảo luận: _____)

1. Thành lập nhóm

Các thành viên tham gia đọc:

STT	Họ và tên	Vai trò
1		Nhóm trưởng
2		Thành viên
3		Thành viên
4		Thành viên

Với cuốn sách mỏng, có thể đọc hết một lần, ta thảo luận trong một buổi sinh hoạt câu lạc bộ.

Với những cuốn sách dày, chúng ta có thể thảo luận trong nhiều buổi sinh hoạt. Trong kế hoạch, ta cần ghi rõ số chương sẽ đọc vào thời gian thảo luận của mỗi buổi sinh hoạt.

Nhóm trưởng là người phân công công việc, theo dõi quá trình hoạt động của các thành viên và điều phối các buổi sinh hoạt câu lạc bộ.

Một nhóm nên có tối đa bốn thành viên.

– *Thực hiện các sản phẩm sáng tạo*: Các bài học sẽ gợi cho các em nhiều ý tưởng, cảm hứng để tạo ra các sản phẩm sáng tạo như một bức tranh, một bài thơ, một truyện ngắn, một đoạn truyện tranh, một mô hình, pô-tơ-xơ (poster) hay tờ rơi,... Quá trình sáng tạo sẽ giúp các em hiểu sâu sắc hơn về bài học.

– *Câu lạc bộ đọc sách*: Các em cũng có thể thành lập câu lạc bộ đọc sách để cùng nhau chia sẻ về những cuốn sách hay mà mình đã, đang và sẽ đọc. Ngoài ra, câu lạc bộ cũng có thể tổ chức các hoạt động như: hội thi giới thiệu sách, cuộc thi thiết kế bìa sách, vẽ tranh minh họa sách,...

Đến đây, chắc các em đã bước đầu có những ý tưởng để lên kế hoạch học tập môn Ngữ văn cho năm học này rồi đúng không?

Chúc các em một năm học thật hứng khởi và bổ ích.

(Nhóm biên soạn)

Câu hỏi

1. Cuốn sách *Ngữ văn 6* gồm mười chủ điểm chia làm ba mạch kết nối chính: kết nối em với thiên nhiên, kết nối em với cộng đồng, kết nối em với chính mình. Dựa vào các tên gọi từng chủ điểm, em hãy thử xác định chủ điểm nào thuộc mạch kết nối nào.
2. Trong các phương pháp học tập môn Ngữ văn được trình bày ở trên, em hứng thú với phương pháp nào? Vì sao?



VIẾT

Chân trời sáng tạo

LẬP KẾ HOẠCH CÂU LẠC BỘ ĐỌC SÁCH

Sách mở ra trước mắt tôi những chân trời mới.

Mắc-xim Go-rơ-ki (Maxim Gorki)

Có thể nói, hình thành thói quen cũng như nắm vững các kĩ năng đọc sách là yếu tố quan trọng để mỗi chúng ta tự học suốt đời. Trong nhiều hoạt động nhằm khuyến khích đọc sách, tổ chức câu lạc bộ đọc sách là một hoạt động không chỉ hữu ích, cần thiết mà còn mang đến cho các em những trải nghiệm thú vị, hứng khởi nhờ tính tương tác cao.

Trong chương trình Ngữ văn, có hai hướng tổ chức câu lạc bộ đọc sách: một là các em học sinh yêu thích sách tự thành lập nhóm; hai là các thầy, cô tổ chức câu lạc bộ đọc sách, tích hợp vào hoạt động Đọc mở rộng theo thể loại.

Phần này sẽ hướng dẫn các em lập kế hoạch cho hoạt động của câu lạc bộ đọc sách.

để hiểu những vấn đề thực tế đang xảy ra trong cuộc sống. Các em cũng sẽ được học cách đọc văn bản nghị luận để hiểu những ý kiến khác nhau trước một hiện tượng đời sống mà mình quan tâm.

Đặc biệt, sách còn hướng đến việc giúp các em phát triển kỹ năng viết, nói và nghe, những kỹ năng giúp các em biết cách bày tỏ suy nghĩ, cảm xúc của bản thân, biết cách lắng nghe, thấu hiểu mọi người xung quanh.

Ngoài việc thực hiện theo các hoạt động được thiết kế trong sách, các em có thể làm gì để việc học môn Ngữ văn ở lớp 6 nói riêng, ở cấp Trung học cơ sở nói chung luôn hiệu quả và thú vị? Sau đây là một số gợi ý hữu ích về phương pháp học tập môn Ngữ văn:

– *Sử dụng Sổ tay Ngữ văn*: Sổ tay Ngữ văn sẽ là người bạn thân thiết của các em trong quá trình học. Các em có thể ghi lại những cảm nhận, suy nghĩ, liên hệ mà bài học gợi ra, chép lại những trích dẫn hay, lập hồ sơ nhân vật, làm bảng từ vựng,... Các em cũng có thể chuyển tay nhau cùng viết sổ tay dưới dạng nhật kí đọc để trao đổi, chia sẻ, tương tác về các vấn đề gợi ra từ bài học.

– *Sưu tầm video clip, tranh ảnh, bài hát về bài học*: Những hình ảnh, video clip hay những bài hát liên quan đến bài học sẽ mang đến những khám phá mới mẻ, giúp các em hiểu rằng có nhiều cách nhìn, cách thể hiện khác nhau về cùng một vấn đề.

– *Tạo nhóm thảo luận môn học*: Các em có thể cùng các bạn tạo một nhóm thảo luận về bài học, chia sẻ bài viết, trao đổi tài liệu sưu tầm,...

– *Làm thẻ thông tin*: Thẻ thông tin là một phương pháp hiệu quả giúp các em ghi nhớ và ôn tập các từ ngữ, khái niệm quan trọng. Mỗi thẻ thông tin sẽ có hai mặt, mặt trước ghi từ ngữ và mặt sau là nghĩa của từ ngữ đó. Những thẻ thông tin có cùng chủ đề sẽ được xâu chuỗi lại thành một bộ. Một số chủ đề các em có thể thực hiện: các kiểu văn bản, các chiến lược đọc, một số yếu tố Hán Việt đáng chú ý,...



Thẻ thông tin

Truyện cổ tích

(mặt trước)

Thẻ loại truyện kể dân gian, kết quả của trí tưởng tượng dân gian, xoay quanh cuộc đời, số phận của một số kiểu nhân vật. Truyện cổ tích thể hiện cách nhìn, cách nghĩ của người xưa đối với cuộc sống, nói lên ước mơ về một xã hội công bằng, tốt đẹp.

(mặt sau)

Bước 1: Viết cảm nghĩ của em về môi trường học tập mới

Câu hỏi gợi ý	Ý kiến của em
Em có cảm xúc gì khi bước vào trường Trung học cơ sở?	
Điều gì là thuận lợi với em trong môi trường mới?	
Điều gì là thử thách với em trong môi trường mới?	

Bước 2: Chia sẻ ý kiến với các bạn

Em chia sẻ ý tưởng theo nhóm đôi và sau đó là với nhóm lớn hoặc trước tập thể lớp.



ĐỌC

KHÁM PHÁ MỘT CHẶNG HÀNH TRÌNH...

Các em thân mến!

Những hình dung cụ thể về một môi trường mới giúp các em phần nào bớt lạ lẫm, lo lắng, phải không?

Bây giờ, các em hãy khám phá hành trình tiếp theo trong năm học này. Trong chặng đường sắp tới, sách giáo khoa *Ngữ văn 6* sẽ đồng hành cùng các em.

Mở trang sách ra, các em bắt gặp những gì?

Các em sẽ gặp trong sách *Ngữ văn 6* mười chủ điểm bài học: *Lắng nghe lịch sử nước mình, Miền cổ tích, Về đẹp quê hương, Những trải nghiệm trong đời, Trò chuyện cùng thiên nhiên, Điểm tựa tinh thần, Gia đình thương yêu, Những góc nhìn cuộc sống, Nuôi dưỡng tâm hồn, Mẹ Thiên Nhiên*. Các em cũng được thực hành giải quyết vấn đề qua một số tình huống thực tế mà các em thường gặp phải. Đó là một cuộc hành trình giúp các em hiểu thêm về thế giới tự nhiên, xã hội và hiểu về chính bản thân.

Thế giới văn chương sẽ mở rộng chào đón các em qua việc đọc các thể loại văn học như: thơ, truyện ngắn, kí,... Qua mỗi bài học, các em không chỉ nhận ra cái hay, cái đẹp của từng tác phẩm, mà quan trọng hơn, các em còn được phát triển kỹ năng đọc văn bản theo đặc điểm thể loại. Điều này sẽ giúp các em có thể đọc hiểu nhiều văn bản khác ngoài sách giáo khoa. Bên cạnh đó, các em còn được phát triển kỹ năng đọc văn bản thông tin

Yêu cầu cần đạt

- Nhận biết được nội dung cơ bản của sách giáo khoa Ngữ văn 6.
- Biết được một số phương pháp học tập môn Ngữ văn.
- Biết lập kế hoạch câu lạc bộ đọc sách.
- Có trách nhiệm với việc học tập của bản thân.

Các em thân mến!

Vậy là các em đã bước sang một giai đoạn học tập mới. Bài học *Hoà nhập vào môi trường mới* sẽ giúp các em có được những chuẩn bị cần thiết cho hành trình phía trước. Các em sẽ có cơ hội chia sẻ về môi trường học tập mới và bước đầu khám phá môn Ngữ văn, một môn học hấp dẫn, thú vị.

Hành trình vạn dặm nào cũng bắt đầu từ những bước đi đầu tiên. Hãy chuẩn bị tất cả một cách thật vững chắc, tự tin, đầy hứng khởi, các em nhé!



NÓI VÀ NGHE

CHIA SẺ CẢM NGHĨ VỀ MÔI TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ

Để chuẩn bị tâm thế cho năm học mới, em và các bạn hãy dành một khoảng thời gian chia sẻ những suy nghĩ, cảm xúc của bản thân khi bước vào môi trường Trung học cơ sở.

Em và các bạn cùng thực hiện các bước sau:

Bài 3: VẼ ĐẸP QUÊ HƯƠNG	59
ĐỌC	60
Những câu hát dân gian về vẻ đẹp quê hương	61
Việt Nam quê hương ta (Nguyễn Đình Thi)	64
Về bài ca dao "Đứng bên ni đồng, ngó bên tê đồng..." (Bùi Mạnh Nhị).....	66
Thực hành tiếng Việt	67
Hoa bìm (Nguyễn Đức Mậu).....	69
VIẾT	70
Làm một bài thơ lục bát	70
Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về một bài thơ lục bát.....	74
NÓI VÀ NGHE	78
Trình bày cảm xúc về một bài thơ lục bát.....	78
Ôn tập	79
Bài 4: NHỮNG TRẢI NGHIỆM TRONG ĐỜI	81
ĐỌC	81
Bài học đường đời đầu tiên (Tô Hoài)	83
Giọt sương đêm (Trần Đức Tiến)	90
Vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ (Nguyễn Ngọc Thuần).....	94
Thực hành tiếng Việt	96
Cô Gió mất tên (Xuân Quỳnh).....	98
VIẾT	102
Kể lại một trải nghiệm của bản thân	102
NÓI VÀ NGHE	107
Kể lại một trải nghiệm của bản thân	107
Ôn tập	109
Bài 5: TRÒ CHUYỆN CÙNG THIÊN NHIÊN	110
ĐỌC	111
Lao xao ngày hè (Duy Khán)	112
Thương nhớ bấy ong (Huy Cận)	116
Đánh thức trâu (Trần Đăng Khoa)	119
Thực hành tiếng Việt	121
Một năm ở Tiểu học (Nguyễn Hiến Lê).....	122
VIẾT	124
Viết bài văn tả cảnh sinh hoạt	124
NÓI VÀ NGHE	129
Trình bày về một cảnh sinh hoạt.....	129
Ôn tập	130
ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ I	131
BẢNG HƯỚNG DẪN KĨ NĂNG ĐỌC.....	136
BẢNG TRA CỨU THUẬT NGỮ.....	138
BẢNG TRA CỨU TIẾNG NƯỚC NGOÀI.....	139

MỤC LỤC

	Trang
Lời nói đầu	3
Hướng dẫn sử dụng sách	4
Bài mở đầu: HOÀ NHẬP VÀO MÔI TRƯỜNG MỚI	9
NÓI VÀ NGHE	9
Chia sẻ cảm nghĩ về môi trường Trung học cơ sở.....	9
ĐỌC	10
Khám phá một chặng hành trình... ..	10
VIẾT	12
Lập kế hoạch câu lạc bộ đọc sách	12
BÀI 1: LẮNG NGHE LỊCH SỬ NƯỚC MÌNH	17
ĐỌC	17
Thánh Gióng (Truyện dân gian Việt Nam)	19
Sự tích Hồ Gươm (Truyện dân gian Việt Nam)	22
Hội thổi cơm thi ở Đồng Vân (Minh Nhượng).....	25
Thực hành tiếng Việt	27
Bánh chưng, bánh giầy (Truyện dân gian Việt Nam)	29
VIẾT	31
Tóm tắt nội dung chính của một văn bản bằng sơ đồ.....	31
NÓI VÀ NGHE	34
Thảo luận nhóm nhỏ về một vấn đề cần có giải pháp thống nhất.....	34
Ôn tập	36
BÀI 2: MIỀN CỔ TÍCH	37
ĐỌC	37
Sọ Dừa (Truyện dân gian Việt Nam).....	39
Em bé thông minh (Truyện dân gian Việt Nam)	42
Chuyện cổ nước mình (Lâm Thị Mỹ Dạ)	46
Thực hành tiếng Việt	48
Non-bu và Heng-bu (Truyện dân gian Hàn Quốc).....	49
VIẾT	52
Kể lại một truyện cổ tích	52
NÓI VÀ NGHE	57
Kể lại một truyện cổ tích	57
Ôn tập	58

Hướng dẫn phân tích kiểu văn bản

Kể lại truyện cổ tích “Cây khế”

Mở bài

Tôi yêu chuyện cổ nước tôi
Vừa nhân hậu lại tuyệt vời sâu xa

(Lâm Thị Mỹ Dạ)

Thật vậy, truyện cổ tích luôn mở ra thế giới nhiệm màu, kì ảo với những bài học sâu xa mà người xưa gửi gắm. Những bài học ấy, qua lời kể của bà, của mẹ, luôn in sâu trong tâm trí mỗi người từ thuở ấu thơ. Một trong những câu chuyện hay, được nhớ mãi là *Cây khế*.⁽¹⁾

1. Giới thiệu tên truyện và lí do muốn kể lại truyện.

Đọc kĩ những thông tin trong các ô bên trái và bên phải văn bản sẽ giúp em hiểu được đặc điểm văn bản, học cách tạo lập văn bản tương tự.

Đề bài:

Viết một bài văn khoảng 400 chữ kể lại một truyện cổ tích.

Hướng dẫn quy trình viết

Bước 1: Chuẩn bị trước khi viết

Xác định đề tài

Em cần đọc kĩ đề bài để xác định:

- Đề bài yêu cầu viết về vấn đề gì?
- Kiểu bài mà đề yêu cầu là gì?

Trước khi viết, em cần trả lời các câu hỏi:

Viết văn bản này nhằm **mục đích** gì?
Người đọc có thể là ai?

Việc trả lời các câu hỏi trên sẽ giúp em định hướng nội dung bài viết, cách viết, tăng hiệu quả giao tiếp.

Thực hiện đầy đủ những yêu cầu trong Hướng dẫn quy trình viết sẽ giúp em từng bước học cách viết, đồng thời hình thành khả năng lập kế hoạch cho quá trình viết, tự định hướng và tự kiểm soát bài viết.



NÓI VÀ NGHE

KỂ LẠI MỘT TRUYỆN CỔ TÍCH

Em đã viết xong một bài văn kể lại truyện cổ tích mà em yêu thích. Bây giờ, em hãy dùng ngôn ngữ nói để kể lại câu chuyện của mình cho các bạn nghe.

Bước 1: Xác định đề tài, người nghe, mục đích, không gian và thời gian nói

Trước khi nói, em cần trả lời các câu hỏi:

Bài nói nhằm **mục đích** gì?

Người nghe có thể là ai?

Việc trả lời hai câu hỏi trên sẽ giúp em định hướng được nội dung bài nói, cách nói, tăng hiệu quả giao tiếp.

Thực hiện các hướng dẫn trong mục này sẽ giúp em phát triển kĩ năng nói, nghe, nói nghe tương tác; khả năng tự kiểm soát, tự định hướng; khả năng phản biện và tự điều chỉnh.

ÔN TẬP

1. Hãy tóm tắt cốt truyện và nêu chủ đề của các truyện đã đọc vào bảng (làm vào vở) theo mẫu sau:

Tên truyện	Tóm tắt cốt truyện (ngắn gọn)	Chủ đề của truyện
Sọ Dừa		
Em bé thông minh		
Non-bu và Heng-bu		

Các bài tập trong mục này giúp em củng cố kiến thức, rèn luyện kĩ năng về đọc, viết, nói và nghe, phát triển năng lực ngôn ngữ và năng lực văn học.



Suy ngẫm và phản hồi

1. Truyện cổ tích thường kể về nhân vật bất hạnh (người mồ côi, người mang lốt vật,...), nhân vật dũng sĩ, nhân vật thông minh,... Theo em, Sọ Dừa thuộc kiểu nhân vật nào?

Việc trả lời các câu hỏi trong mục này giúp em đạt được yêu cầu cần đạt của bài học.

ĐỌC KẾT NỐI CHỦ ĐIỂM

CHUYỆN CỔ NƯỚC MÌNH

Mục này giúp em nhận thấy một chủ điểm có thể được thể hiện bằng những cách thức khác nhau.

THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT

Thực hành các bài tập trong mục này giúp phát triển năng lực ngôn ngữ và năng lực văn học.



Viết ngắn

Hoạt động này cho em cơ hội vận dụng tri thức ngữ văn và những hiểu biết về đời sống để rèn luyện kĩ năng viết đoạn văn.

ĐỌC MỞ RỘNG THEO THỂ LOẠI

Các yêu cầu trong mục này giúp em vận dụng tri thức về thể loại vào việc đọc hiểu văn bản cùng thể loại.



VIẾT

Kể lại một truyện cổ tích thuộc loại văn kể chuyện, trong đó, người viết kể lại một truyện cổ tích bằng lời văn của mình.

Yêu cầu đối với kiểu bài:

- Người kể sử dụng ngôi thứ ba.
- Các sự việc được trình bày theo trình tự thời gian.
- Đảm bảo kể được đầy đủ các sự việc quan trọng trong truyện, đặc biệt là các yếu tố kì ảo, hoang đường.
- Bài văn gồm có ba phần:

Mở bài: giới thiệu truyện cổ tích sẽ kể lại (tên truyện, lí do chọn kể,...).

Thân bài: giới thiệu nhân vật, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện. Trình bày những sự việc đã xảy ra trong câu chuyện theo trình tự thời gian.

Kết bài: nêu cảm nghĩ về truyện vừa kể.

Những thông tin trong mục này cung cấp cho em tri thức cơ bản về kiểu bài mà em sẽ học và thực hành.

Chân trời sáng tạo

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG SÁCH

- Nhận biết được một số yếu tố của truyện cổ tích; các chi tiết tiêu biểu, đề tài, câu chuyện, nhân vật trong tính chính thể của tác phẩm; nhận biết được chủ đề của văn bản.
- Tóm tắt được văn bản một cách ngắn gọn.
- Nhận biết được đặc điểm, chức năng của trạng ngữ; biết cách sử dụng trạng ngữ để liên kết câu.
- Viết được bài văn kể lại một truyện cổ tích và kể lại được truyện cổ tích.
- Yêu nước và nhân ái.

Trước khi học em hãy đọc kĩ mục này để:

- Định hướng cách học.
- Tự kiểm soát mức độ đạt được các yêu cầu cần đạt sau khi học xong.

Mục này giúp em biết được chủ điểm của bài học và thể loại chính của văn bản đọc.

Từ thuở ấu thơ, ai trong chúng ta cũng từng được nghe những câu chuyện cổ tích bắt đầu bằng "Ngày xưa ngày xưa,...". Một thế giới khác lạ được mở ra cùng những tình tiết li kì, những nhân vật sinh động. Qua truyện cổ tích, có biết bao bài học sâu sắc về đạo lí làm người đã được cha ông ta gửi gắm cho đời sau.

Đến với bài học này, các em sẽ có cơ hội tìm hiểu về truyện cổ tích để càng thêm yêu mến, trân trọng những sáng tác dân gian vô giá.

Truyện cổ tích có ý nghĩa như thế nào đối với cuộc sống của chúng ta?

Em hãy đọc kĩ câu hỏi này và tìm câu trả lời sau khi học xong bài học.



ĐỌC

TRI THỨC NGỮ VĂN
Tri thức đọc hiểu
Tri thức tiếng Việt

Những kiến thức trong hai mục này là công cụ giúp em phát triển năng lực ngôn ngữ và năng lực văn học.

SỢ DỪA



Chuẩn bị đọc

1. Đã bao giờ em đánh giá người khác chỉ qua hình thức bên ngoài? Cách đánh giá như vậy có chính xác không?
2. Nhan đề văn bản gọi cho em liên tưởng gì?

Trước khi đọc, hãy trả lời câu hỏi trong mục này để có thể hiểu văn bản tốt hơn.



Trải nghiệm cùng văn bản

– Mẹ ơi, con là người đẩy. Mẹ đừng vứt con đi mà tội nghiệp.

Nghĩ lại, thấy thương con, bà đành để con lại nuôi và đặt tên cho nó là Sợ Dừa. ❶

Suy luận

❶

Những chi tiết trong phần mở đầu giúp em biết được gì về nhân vật Sợ Dừa?

Trong khi đọc, gặp những câu hỏi như thế này, hãy tạm dừng để suy ngẫm. Điều này giúp em tự kiểm soát việc hiểu của mình, đồng thời hiểu rõ các chi tiết quan trọng của văn bản.

LỜI NÓI ĐẦU

Các em thân mến!

Trên tay các em là cuốn sách giáo khoa **Ngữ văn 6**, bộ Chân trời sáng tạo của Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam. **Ngữ văn 6** chú trọng khơi gợi ở các em niềm say mê khám phá thế giới và theo đuổi những ý tưởng mới mẻ. Trên tinh thần chung đó, sách giúp các em phát triển kỹ năng đọc, viết, nói, nghe, kỹ năng giải quyết những vấn đề mà lứa tuổi của các em thường gặp. Qua việc thực hiện các hoạt động học tập trong từng bài học, các em sẽ được bồi dưỡng về các phẩm chất: yêu nước, nhân ái, chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm; phát triển năng lực ngôn ngữ, năng lực văn học và các năng lực chung như tự chủ và tự học, giao tiếp và hợp tác, giải quyết vấn đề và sáng tạo.

Sách **Ngữ văn 6** gồm mười bài học chính tương ứng với mười chủ điểm gắn với những vấn đề gần gũi trong cuộc sống của các em. Ở tập một, các em sẽ được học về lịch sử của đất nước qua cách kể chuyện của các tác giả dân gian (bài *Lắng nghe lịch sử nước mình*); khám phá một thế giới khác lạ trong các truyện cổ tích, từ đó, rút ra những bài học sâu sắc về đạo lý làm người (bài *Miễn cổ tích*); yêu quý, tự hào về vẻ đẹp của thiên nhiên và con người Việt Nam (bài *Vẻ đẹp quê hương*); trải nghiệm thế giới xung quanh để nhận ra những mặt tốt đẹp cũng như những điều chưa hoàn thiện của bản thân (bài *Những trải nghiệm trong đời*); quan sát, cảm nhận những bí ẩn, kì diệu của thiên nhiên (bài *Trò chuyện cùng thiên nhiên*).

Ở tập hai, các em sẽ được tìm hiểu giá trị của những điểm tựa trong cuộc sống mỗi khi đối mặt với thử thách (bài *Điểm tựa tinh thần*); cảm nhận sâu sắc ý nghĩa của gia đình và học cách yêu thương gia đình (bài *Gia đình thương yêu*); học cách nhìn cuộc sống từ những góc độ khác nhau, tôn trọng sự khác biệt và biết cách trao đổi, thuyết phục người khác (bài *Những góc nhìn cuộc sống*); thấu hiểu ý nghĩa của việc nuôi dưỡng một đời sống tâm hồn phong phú (bài *Nuôi dưỡng tâm hồn*); học cách chung sống, trân quý và bảo vệ vạn vật xung quanh (bài *Mẹ Thiên Nhiên*).

Ngoài ra, trong bài mở đầu cuốn sách các em được làm quen với các bạn và môi trường học tập mới (bài *Hoà nhập vào môi trường mới*). Với bài cuối, các em được đặt vào một số tình huống thực tế, tìm những cách khác nhau để giải quyết những vấn đề của chính các em (bài *Bạn sẽ giải quyết việc này như thế nào?*).

Mỗi bài học là một cột mốc trong hành trình đầy ắp những điều mới lạ và hấp dẫn, giúp các em hiểu thêm về xã hội, thiên nhiên và về chính bản thân.

Để học tốt **Ngữ văn 6**, các em hãy đọc kĩ hướng dẫn và hoàn thành các nhiệm vụ học tập được thiết kế trong từng bài học.

Chúc các em có những trải nghiệm thú vị cùng **Ngữ văn 6**.

NHÓM TÁC GIẢ



Việc viết hoa trong sách **Ngữ văn 6** được thực hiện theo quy định tại Nghị định số 30/2020/NĐ-CP về công tác văn thư do Chính phủ ban hành ngày 05 tháng 3 năm 2020.

*Hãy bảo quản, giữ gìn sách giáo khoa
để dành tặng các em học sinh lớp sau.*

NGUYỄN THỊ HỒNG NAM (Chủ biên)
TRẦN LÊ DUY – NGUYỄN THỊ NGỌC ĐIỆP – NGUYỄN THỊ MINH NGỌC
NGUYỄN THÀNH THI – NGUYỄN THỊ NGỌC THUY

NGỮ VĂN



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM



NGUYỄN THỊ HỒNG NAM (Chủ biên)
TRẦN LÊ DUY – NGUYỄN THỊ NGỌC ĐIỆP – NGUYỄN THỊ MINH NGỌC
NGUYỄN THÀNH THI – NGUYỄN THỊ NGỌC THUY

NGŨ VĂN

6

TẬP MỘT



NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM